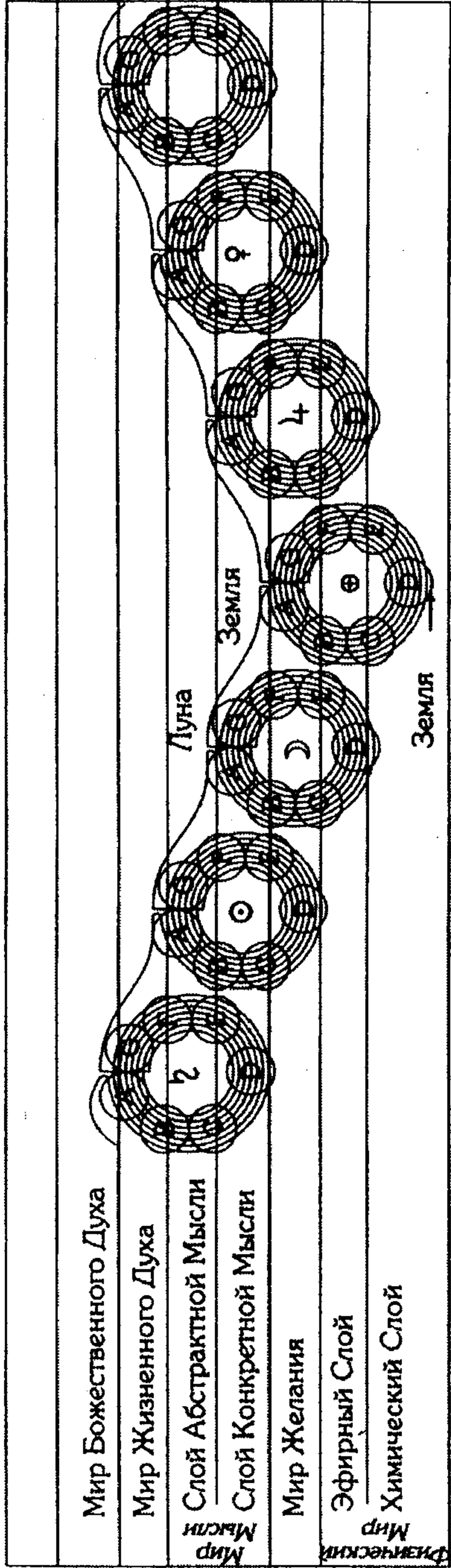


Мир наших СНОВ



777 Воплощений,
или
Странствия Девственных Духов
7 Оборотов вокруг 7 Глобусов 7 Мировых Периодов



Научно-популярное издание
Серия «Духовное совершенствование»

Мир наших снов

...Эволюция человека...

*...Где мы проводим третью часть
своей земной жизни...*

*...Перевозрождение - путь
совершенствования человека...*

...Жизни прошлые и будущие...

...Население Тонкого Мира...

Институт Культуры ДонНТУ
Донецк

Содержание

ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕКА	3
<i>... Эволюция человека и Космоса... Кали-Юга... Учение Света...</i>	
<i>... Земля колыбель современного человечества... Космическое предназначение человека... Планета живое существо... Отбор «спелых плодов»... Путь духовного восхождения человека... Армагеддон великая битва Сил Света Солнечной системы с Князем Тьмы... Вопрос очищения сознания срочен!... Будущее человечества Земли...</i>	
МИР НАШИХ СНОВ	20
<i>... Невидимые глазу области Пространства. ... Где мы проводим третью часть своей земной жизни? ... Вещие сны, телепатия и дальновидение во время сна.... Классификация сно-видений. ... Если у вас есть сонник, выбросьте его в корзину... Кому сновидения не нужны? ... Сновидения это жизнь смертной личности в её мире. ... Если сновидения бывают каждую ночь, то почему мы не помним их каждый день? ... Точное знание о наших полетах в тонком теле пока недоступно современному человечеству...</i>	
ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ - ПУТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА.....	36
<i>... Тайна смерти... Теории посмертного существования, приводят к идее перевоплощения... Нужно ли человеку вечное блаженство в «раю»... Перевоплощение путь эволюции ... Невежество в вопросах мироздания приводит к пессимизму и бездействию... ... Идея перевоплощения отражена во всех Учениях Мира... В христианских Евангелиях ясно выражена идея перевоплощения... Сокровенное Учение Христа не вошло в Новый Завет... Гипноз с целью регрессии в прошлые жизни опасен... Переселение душ связано с колдовством, магией, одержанием... «Живая Этика» о Законе Перевоплощения...</i>	
ЖИЗНИ ПРОШЛЫЕ И БУДУЩИЕ	44
<i>... Перевоплощение объект научных исследований ... Кем мы были прежде... Зачем мы приходим на Землю? ... «Терапия прошлых жизней»... Тайны воплощения ... Как информация прошлой жизни переносится в будущее ... Как закон перевоплощения определяет наши взаимоотношения с другими людьми... Не количество, но качество» о роли перевоплощений в духовном восхождении человека... Как человек воплощается на Землю ... Какие факторы влияют на формирование будущего ребенка ... Что такое «психогенетика»... Безмолвный крик» ... Подростки и развоплощенные сущности астрального мира</i>	
НАСЕЛЕНИЕ ТОНКОГО МИРА.....	62
<i>... Когда мыслим, то рожаем искусственных роботов. ... Цвет язык Надземного Мира ... Кто научит этому языку? ... О свойствах астральных роботов ... Карма народа ... Цветовой шифр ауры.... Может ли элементал спасти человека? ... Элементал любви ... Элементал зла... Сильные образы зла не терпят безразличия к себе! ... Таинственные явления человеческой психики.</i>	

ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕКА

(Жизнь человека в трёх Мирах)

Из седой древности человечество несёт знания о бессмертии человека, о населённых Дальних Мирах, о Светлых Учителях Старших Братях, Великих Носителях неземной Мудрости. Эти Знания содержали религии, они передавались в виде мифов и легенд и никогда не умирали.

Космос живет ритмом. Ритм во всем от малого до великого. В этом космическом ритме чередуются эпохи возрождения, эпохи подъемов стран и сознания людей с эпохами упадка и затемнения. Мы живем на рубеже смены эпох. Мы живём в эпоху Кали Юга (это Тёмная Эпоха). Живём в тяжести её последствий в переходный период. Страдания и неустроенность затемняют для многих ростки наступающего Нового Мира грядущей Светлой Эпохи, которую еще называют Эпохой Матери Мира.

Преобладающий в период Кали Юги примитивный материализм низвел остатки духовных знаний о человеке до уровня лжи и суеверия. Когда сознание человечества полностью затемняется грубо-материальными интересами, то Высшие Силы нашей Солнечной системы, в существование которых земные люди усилиями сил тьмы перестали верить, снова приходят на помощь. Даются Знания космических истин взамен утерянных.

Такое Откровение, осветившее человеку смысл его пребывания на планете, было выдано в конце 19-го столетия Силами Света Земли и Солнечной системы через Елену Петровну Блаватскую под названием «Тайная Доктрина». В трех томах приводятся Комментарии к древнейшей книге «Дзиан». Она неизвестна ни современным конфессиям, ни науке. Первый том «Тайной Доктрины» носит название «Космогенезис», второй «Антропогенезис», а третий том, который Е.П.Блаватская не успела издать и он был издан учениками после ее смерти, можно условно назвать «Историей религий».

В «Тайной Доктрине» приводятся параллели между многими положениями науки, последними открытиями в ней со свидетельствами древних наук, алхимии и магии. В «Тайной Доктрине» даётся для современного понимания расшифровка древних великих символов, которые у невежд часто вызывают то смех, то страх, в зависимости от уровня суеверного сознания.

Следующая часть Высших Знаний была дана человечеству в 20-30 годах двадцатого столетия через Елену Ивановну Рерих это Учение «Агни Йога», или «Живая Этика», или Учение Жизни. Ни Е.П.Блаватская, ни Е.И.Рерих не называли себя авторами книг Огненного Учения, написанных ими, хотя уровень знаний, содержащихся в этих книгах, сделал бы честь самому супер-гениальному человеку Земли. Источник этих Высочайших

Знаний это Великие Космические Учителя, Представители Высоко-развитых планет нашей Солнечной системы, которые по Космическим Законам уже много миллионов лет помогают совершенствованию сознания земного человечества. Все религии и морально-этические учения человечество получало от Них. Они приходили на Землю в человеческих обликах, чтобы утверждать Основы приносимых Знаний. Среди этих Великих Водителей Духа имена Рамы и Кришны, Будды и Зороастра, Орфея и Моисея, Пифагора и Платона, Иисуса Христа и Сергия Радонежского многих других Великих Индивидуальностей, часто забытых и непонятых людьми. Об этом Новом Откровении в одной из книг Учения Агни Йоги сказано:

«Могут спросить, в каком отношении находится Наше Учение к Нашему же, данному через Блаватскую (к «Тайной Доктрине»)? Скажите каждое столетие даётся после явления подробного изложения, кульминация заключительная, которая фактически движет миром по линии человечности. Так Учение Наше («Агни Йога») включает (в себе) «Тайную Доктрину» Блаватской. То же было, когда Христианство (данное Нами) кульминировало мировую мудрость классического мира и Заповеди Моисея кульминировали древний Египет и Вавилон».

В течение 90-х годов были изданы 14 томов записей, даваемых Космическим Учителем, ученику Николая Рериха, Борису Николаевичу Абрамову, который с 1959 года жил в Советском Союзе, в городе Новосибирске. Великие Учителя через Б.Н.Абрамова осветили новым светом многие грани Учения Жизни, Учения Живой Этики, сделав их более доступными для современного человека. Время записей относится к 60-м годам. Борис Николаевич Абрамов ушел из жизни в 1972 году. Записи хранились его женой и учениками. Когда пришло время, они открыты были подготовленным людям.

Знания, выданные человечеству, на рубеже смены эпох и рас, многогранны и глубоки. Однако есть вопросы, которые особенно важны в наше, наиболее напряженное время перехода...

Что главное в работе человека по самосовершенствованию? Учение называет мысль, волю, психическую энергию. Для многих образованных людей все это пока является абстрактными категориями. Как убедить современного интеллигента и обывателя в материальности мысли, воли, психической энергии, чтобы он начал работать над собой, облагораживая и усиливая их, как он работает над своим физическим телом, питая и одевая его, освобождая от пыли и грязи.

Каждый, кому серьезно пришлось изучать строение и функции физического тела, испытывает удивление и восхищение их слаженностью и гармонией. Человек это потенциально венец земной Природы. Каковы же пути его развития? Мало кто усомнится, что главное в человеке это его сознание. Процесс его развития и совершенствования беспределен. Однако, с самыми большими трудностями человеческое сознание стал-

кивается при изучении самого себя, своего строения, при изучении мыслительных процессов, сна, сновидений, нарушений психики и т.д...

Отсутствие значительных успехов в данных областях науки связаны с тем, что методики физической науки Запада неприемлемы для изучения Высших Миров, где и находятся ответы на все эти вопросы.

Например, изучая мозг человека, ученые физическими методами надеются выявить механизм мыслетворчества. Учение Живой Этики утверждает, что мозг не является источником мысли. Мозг это лишь аппарат для выражения мысли на физическом плане:

«Мозг аппарат мысли, необходимый в земном теле. Мыслить можно и вне тела мозга. При выделении в астрале (во время выхода в Тонкий Мир) мысль продолжает функционировать без посредства мозга... Память не в мозге, но глубже... Мысли накопленные вне мозга хранятся».

Что же находится «глубже» мозга человека? Как устроены структуры природы человека? Материальны они или нет? Как физический мир, так и все Надземных Миров материальны!.. Нет и не может быть чего-либо нематериального в Космосе. Дух без Материи, как и Материя без Духа, не существует, Материя духовна, а Дух материален. Великие Учителя, Строители Солнечной системы обращаются к человечеству с такими словами:

«Нужно до такой степени обосновать материализм, чтоб все научные достижения современности могли войти конструктивно в понятие материализма одухотворенного.

Мы говорили о тонких телах, о магнитах, о свечении ауры, об излучении каждого предмета, о перемещении чувствительности, об изменении весомости, о проникновении одного слоя материи через другой, о посылках мысли через пространство, о явлении цементирувания пространства, о чувстве центров, о понимании слова «Материя». Много невидимого, осязаемого аппаратами, нужно вместить тем, кто хочет приложить технику в жизнь. Нужно заменить идеальные слюны твердым разумом.

Мы Носители Духа, имеем право требовать уважения и познания Материи.

Друзья, Материя не навоз, но вещество, сияющее возможностями. Нужда человечества от презирания Материи...».

Формирование духовных принципов человека, материальных, как и его физическое тело, происходило эволюционным путем на протяжении миллионов лет. Без прошлого нет будущего.

«Не зная прошлого и не зная будущего, человек идет по жизни подобно животному», сказано в Учении Света.

«Космическое предназначение человека совершенно не понимается. Неужели дана ему жизнь для того, чтобы бессмысленно прозябать на коре (планеты) в течение нескольких десятков лет, чтобы затем уйти в небытие и исчезнуть? Нет ничего более абсурдного, нежели подобная нелепость...

Скоро наука откроет врата в Мир Незримый, докажет факт внеплотного существования духа, получит отпечатки Надземного Мира и утвердит связь двух Миров, и тогда перед человечеством встанет вопрос зачем и для чего оно существует?.. Учение Живой Этики даст ответ на все эти вопросы».

Представленный в докладе обзор эволюции нашей планеты и человека, изложенный согласно «Тайной Доктрине», поможет Вам осознать место человека в Космосе, о смысле его жизни, о будущем человека в системе Мироздания.

Эти знания могут стать светом для некоторых людей на пути внутренней работы по совершенствованию своего сознания. Направляя такие поиски, Учение Света говорит:

«Осмысленно жить и творить можно только во имя Эволюции. Цели другой у воплощенных нет на Земле. Все, кто был способен мыслить сверхлично, жили великой идеей о будущем. В будущее вкладывали все и к будущему людей устремляли, совершенно не считаясь с тем, что настоящее было столь неслыханно далеко от него. По этим знакам устремленности в будущее узнаете Служителей эволюции во всех веках и у всех народов».

Эволюция человека и Космоса

«Бытие Космоса вечно, но периодически», гласит «Тайная Доктрина» Космических Учителей.

Человек Микрокосм; он, как символично сказано в Библии, устроен по образу и подобию Божьему, то есть, по тому же семеричному плану, что и весь Космос. Периодичность жизнедеятельности человека, подобно Макрокосмосу, проявляется в ритмах сердцебиения и дыхания, чередовании сна и бодрствования, жизни и так называемой смерти, то есть, в ином виде существования. Так же ритмична и жизнь Космоса. Периоды жизни и сна, то есть периоды проявления, деятельности и растворения, покоя Космоса (на санскрите Манвантары и Пралайи), наступают в закономерном и ритмичном чередовании. Они подразделяются на большие и малые. Малая Манвантара — день жизни Космоса, день Браммы, имеет протяженность четыре с лишним миллиарда лет (4.432.000.000 лет); столько же длится следующий за ним отдых, сон, ночь Космоса, или ночь Браммы. 360 дней и 360 ночей — это год Космоса, год Браммы, и, соответственно, век Космоса — 100 таких лет.

В торжественном ритме жизни Космоса нет места тем жутким катастрофам, которые зарождаются в умах некоторых недалёких ученых, например, в виде теории о тепловой смерти Вселенной. Есть Беспредельное развитие, которому не было начала и не будет конца. Когда оканчивается очередной отдых, сон Космоса (Прайая), в недрах Абсолюта возникает первичная дифференциация, двойственность, двуполость в виде двух Начал — Духа и Материи. Это еще не проявленное начало жизни

Космоса. Связующим звеном между Духом и Материей служит Фохат, космическая движущая жизненная Сила, то высшее проявление Огненной Стихии, седьмое ее состояние, творческая психическая огненная энергия, космическое электричество, оживотворяющее, электризирующее каждый атом к жизни.

Тот огонь, что пылает в печи и костре, это низшее состояние Агни, стихии Огня. Высшее ее состояние та огненная энергия, которой творятся Миры; это сущность всех энергий Природы психической, атомной, электрической. В «Тайной Доктрине» Старшие Братья человечества называются «Сынами Огня» Они первые Существа, развившиеся от Изначального Огня.

Все религии относят Огненность, Светоносность к сущности Высших Сил. «Ибо Господь, Бог твой, есть огонь поядоющий...» (*Второзак., гл.4, ст.24*). В Деяниях Святых Апостолов, когда Святой Дух снизошел на них, «...явились им разделяющиеся языки, как бы огненные, и почили по одному на каждом из них» (*Ев., Деян., гл.2, ст.3*).

Огонь проявленного Космоса является Семеричным, как в нашей Солнечной Системе, так и во всей Галактике и Вселенной.

«Огонь знания сжигает все деяния на плане иллюзии... Потому те, кто приобрели его и освободились, именуются «Огнями».

В этих словах содержится самый простой, но и самый глубокий ответ о сущности психической энергии чем выше сознание, тем выше огненность. Высочайшие Духи и есть самые Огненные и самые знающие. И направление эволюции, главная цель ее, это развитие, совершенствование сознания.

Человек единственный носитель самосознания, абстрактного мышления, сознательной свободной воли среди царств природы Земли. Энергия, циркулирующая в низших царствах природы, представляет собой сбалансированную по Космическому Плану систему. Совершенно изменяется картина взаимодействия с Космосом, когда в круговорот включается человечество. С ростом интеллектуального развития людей пропорционально возрастает энергия, как потребляемая ими из Космоса, так и выделяемая ими. Низкий моральный уровень сознания людей, высокая потенциальность зла и разрушения превращают выделяемые энергетические эманации в ядовитые. Именно в этом первопричина бедствий Земли и ее жителей. Разрушительное воздействие оказывается людьми на формы жизни и на других планетах.

Укоренившаяся в науке, культах и верованиях мысль о том, что в «космическом пространстве лишь на одной Земле существует разумная жизнь», в корне неверна. Однако представители невежественных культов и ортодоксальной науки стоят на своем невежестве. И все же мнение среднего представителя человеческого общества значительно измени-

лось за последние десятилетия, когда приблизившиеся энергии Надземных Миров стали ощущаться вполне реально. Но касание высоких огненных энергий благотворно только для людей с расширенным сознанием, преодолевших в себе демоническую самость и ее низменные порождения — злобу, раздражение, саможаление, страх, зависть, лень и другие пороки. А у людей с низким уровнем сознания, переполненных отрицательными животными эмоциями, следствия такого касания неблагоприятны и часто проявляются в виде различных психических нарушений и нервных болезней, получающих ныне широчайшее распространение.

О наступлении такого времени издавна знали Старшие Братья человечества. Великие Строители Солнечной системы готовили к нему землян, передавая через Своих Вестников, Знания в виде морально-этических учений. Категории высокой нравственности, на протяжении многих веков внедрявшиеся таким образом в сознание землян, стали в наше время необходимым условием выживания.

Многомерное пространство Высших Миров и энергетические формы сознательной жизни в них не могут быть изучены сознанием низкого трехмерного мира посредством посылок каких-то радиоволновых сигналов, как предлагается некоторыми современными горе-учеными. До тех пор, пока попытки эти будут вестись с применением физических методов, то они обречены на неудачу. Подобные спектакли с неудачей очень выгодны определённым мохнатым силам — они их обильно оплачивают.

Учение Живой Этики, или Агни Йоги, пришедшее из Надземных Сфер Солнечной системы, даёт ответ на множество не разрешимых доселе вопросов, приоткрывает завесу над некоторыми тайнами Природы — об истинном строении человека и его энергетической связи с Космосом, о Космических Законах и психической, духовной энергии. В Учении определены свойства этой величайшей силы, намечены вехи и даже некоторые методы научного исследования ее, возможности применения в лечебных целях, дан ряд предостережений. Однако ученых, исследующих область психической энергии, очень редко интересуют научные рекомендации, данные в Живой Этике. Чаще всего они впотьмах изобретают «свой велосипед», не желая знать, что лучшая его модель уже в действии.

Учение Живой Этики гласит, что Бог и Космос тождественные понятия. Но человеческое невежество, под внушением сил зла, создало себе свой образ человеко-подобного бога, наделив его всеми человеческими достоинствами и недостатками. Но такого Бога нет и быть не может в Космосе.

Светочи человечества, великие философы и просветители, такие, как Будда, Пифагор, Сократ, Платон, отказывались даже обсуждать понятие о Боге с учениками, утверждая, что человеческое младенческое сознание еще не в силах объять это Великое Творческое Начало Космоса и своим несовершенным мышлением только умаляет Его. Тем более, что

время открытия людям части космогонических знаний тогда еще не наступило. Ныне высоко развитый интеллект человека, опираясь на достижения современной науки, может, в какой-то мере, приблизиться к пониманию истины своей собственной эволюции, о своем предназначении и связи с Творящим Началом Земли и Солнечной системы.

«Тайная Доктрина» Сил Света, подтверждая непознаваемость Абсолюта, Беспричинной Причины всего Сущего, указывает, что в формировании Вселенной на новом витке спирали эволюции, выполняя Божественный План, принимают участие Строители Космоса Высочайшие Духи, достигшие духовного совершенства в предыдущих Манвантарах на наиболее развитых планетах. Их возможности взаимодействия с силами Природы воспринимаются как чудеса, и мы приравниваем их к Богам, но «нет в Космосе Бога, который не был бы прежде человеком», гласит «Тайная Доктрина».

Так, Иисус Христос часто говорил слушавшим Его, что Он сын Бога и что они тоже сыны Божьи. Этими словами пытался Он пояснить людям с младенчески развитым сознанием великие космические истины. Главная из них в том, что для человека нет преград в развитии, что оно заложено в нем, как потенциальность в виде божественной частицы искры творческого Огня. Это бессмертная часть человека, Монада, состоит из двух тесно слитых высших принципов Атма (божественный дух) и Буддхи (божественная душа).

«Первичная искра-монада, пульсируя жизнью, постепенно, но неуклонно обрастает наслоениями бесконечного опыта, поднимаясь шаг за шагом по ступеням лестницы Жизни. Предела росту этому нет. И человек не предел, но ступень к богочеловеку и Богу. Ибо каждый Бог когда-то тоже был человеком. Иных не знаем богов. И это до Создателей планет, целых звездных миров и галактик. Едина лестница жизни, и нет ей конца. И Те, Кто стоит на высочайших ступенях Лестницы Света, Те, Кто, воистину, Боги для нас, по сравнению с нами, Те тоже были людьми в зонах минувших времен, перед протяженностью которых немеет сознание человека. Но Великий Непознаваемый был и вечно будет сокрытым от взоров тех, кто жил, живёт и будет жить в проявленном мире. Первичная Причина, Абсолют, Непознаваемым был и будет вовеки».

Все формы Материи оживотворены непостижимой духовной Жизнью. Формы конечны, они погибают, освобождая Жизнь, чтобы она снова оживотворила собой очередную форму. Так происходит во всех царствах Природы, включая человеческое. Чем больше развита Монада, тем в более совершенные формы воплощается она каждый раз. Уровни совершенства соответствуют уровню развития сознания и достигаются невероятно длительным эволюционным процессом.

Учение Космических Учителей Солнечной системы открывает перед человечеством бездонные глубины прошлого, когда поток материальных час-

тиц Высших Миров могущественной силой энергии Логоса Высочайшего Духа среди Строителей Солнечной системы, творит проявленные Миры.

Нисхождение духовных частиц, т.е. Монад в глубины Материи и возвращение их, обогащенных знанием, к своему Отцу, Сыну Огня, вот краткая запись нашего путешествия в разных Мирах и на разных планетах, запись нашего существования в разных формах жизни. Древняя мудрость утверждает, что сознание развивается крайне медленно в отличие от формы, усовершенствование которой наступает гораздо быстрее. Каждый из нас в виде духовной частицы Жизни бессмертной Монады на протяжении миллионов лет приобретал сначала устойчивость в тяжких объятиях минерального Царства. Потом наиболее совершенные частицы начали оживотворять собой растительные формы, добавляя к опыту устойчивости способность к пластичности, это длилось уже не миллионы, а миллиарды лет. Наконец, Монада достигла нового уровня совершенства, т.е. подвижности, оживотворив собою формы животного мира. Но все это было не на планете Земля. «Тайная Доктрина» Космических Учителей Солнечной системы повествует нам, что развитие человека от минерала до животного происходило на иных небесных телах Солнечной системы.

Учение Света гласит, что у каждой из видимых планет нашей Солнечной системы есть еще шесть невидимых планет-глобусов, построенных из более тонких состояний Материи и потому невидимых в самые совершенные грубо-физические телескопы. Планета живое существо, имеющее свой период детства, юности, зрелости, старости и смерти. Каждая из цепей подобна строению человека, и физически плотный глобус соответствует физическому телу человека. Человек строит свое тело из материалов, предоставленных ему планетой, на которой он в данный период воплощен.

Путь Монады на каждом из глобусов проходит в семи состояниях (в семи коренных расах), следуя по спирали, где движения повторяет основной эволюционный план: нисхождение Духа в Материю с освоением ее глубин, развитием интеллекта и последующий подъем от глубин материальности к высшей точки духовности, возможной на данном глобусе, на данной цепи. Прохождение Монадой всей цепи (семи ее глобусов) называется Кругом. На каждой планетной цепи Монада проходит жизнь в разных формах Семь Кругов.

«Цепь Кругов неуклонно ведет человека ко все-достижимости, причем каждый Круг ставит перед человеком свои определенные задачи, т.е. должны быть развиты те или иные тела человека, те или иные особенности его микрокосма. Точно так же и каждое воплощение перед каждым человеком ставит определенную задачу. Эту цель можно назвать назначением жизни в данной оболочке (в данной форме). Ее (задачу) понять и следовать ей и будет правильным решением жизни».

На каком же участке этого гигантского пути находимся мы, т.е. современное человечество Земли? Учение «Агни Йога» отвечает, что на прошедших семи Кругах в Лунной планетной цепи мы завершили свое животное существование. Планетная цепь Луны достигла своей старости, и далее, уже человеческое развитие мы должны проходить на вновь образованной земной цепи. Что же нового возникло у Монад за 7 кругов на 7 планетах-глобусах Лунной цепи, что было главным достижением, которое божественная Монада должна была взять на Земную цепь? Это астральное тело, тело животных эмоций и плотских желаний. Именно они являются преддверием и необходимым условием для формирования разума. Чтобы мыслить, необходимо иметь представления, а представления возникают под влиянием различных желаний.

Астральное тело было уже сформировано у семи классов высших представителей лунного животного мира, носящих в Учении Майтрейи название Лунных Питрисов (отцов земного человечества).

Далее, наиболее пригодные для человеческого существования представители животного царства Луны, уже на Земле в четвёртом глобусном круге в Третьей Коренной Расе были оплодотворены искрой Разума Солнечными Сынами Огня, Сынами Невидимого Духовного Солнца нашей Солнечной системы. Именно этот момент нужно считать днём рождения земного Человека, в потенциале подобного Существам Высших Миров. Это произошло 18 миллионов лет назад.

В течение миллионов лет, во множестве воплощений в разных Мирах земной планетной цепи, человек, приобретая каждый раз новый жизненный опыт, развивал у себя принцип Разума (в Учении Жизни оно называется пятым принципом, тогда как Кама тонкое тело, названо четвертым). Имея развитое астральное тело, тело животных желаний и эмоций, человеку разумному предстоит превратить свой животный астрал в тонкое тело высоких чувств. О человеке безумном, потерявшем связь с искрой Разума, говорить не стоит это космический мусор...

Какие задачи стоят сейчас перед нынешним человечеством Земли? Продолжить совершенствование разума, низший принцип которого интеллект у основной массы людей в большей или меньшей степени сформирован. Далее нужно развивать в себе духовность. Но представление о духовности у земного человечества носит крайне примитивный характер. Для достижения понимания того, что такое «духовность», следует непрестанно учиться, учиться и учиться!..

Задача человечества на нынешнем отрезке Великого Пути в Беспредельность это формирование в себе Разума сердца, высшего Разума, интуиции, или, как сказано в Учении Живой Этики, формирования начал Чувствознания. Перед земными людьми, отстающими в эволюции, барьером в дальнейшем их продвижении является неспо-

способность их сердца любить. Но форм любви очень много!.. И опять учиться, учиться и учиться!..

О будущем отборе «спелых плодов» среди людей предупреждал почти два тысячелетия тому назад Иисус Христос, Великий ЛОГОС Солнечной системы:

«Тогда явится знамение Сына Человеческого на небе; и тогда восплачутся все племена земные и увидят Сына Человеческого, грядущего на облаках небесных с силою и славою великою...

Но как было во дни Ноя, так будет и в пришествие Сына Человеческого:

...Тогда будут двое на поле: один берется, а другой оставляется;

...Две мелющие в жерновах: одна берется, а другая оставляется.

И так бодрствуйте, потому, что не знаете, в который час Господь ваш приидет» (Ев., Матф., гл.24, ст.30, 37, 40-42).

А Господь, его Божественная Монада у каждого внутри!..

Наступление Нового Мира на планете знаменуется пришествием новых Огненных Энергий, которые и производят тот предначертанный отбор среди людей, о котором говорил Христос. Каждый человек в сердце своем свершает суд над собою, ибо сердце претворитель Космических Энергий в энергии Света или тьмы.

«Космическая Мощь Огненных Новых Энергий творить будет последний свой суд в человеческом сердце, которое их или примет во благо и жизнь, то есть в воскресение духа, или отвергнет, тем утвердив полюс воздействия противоположный, то есть полюс тьмы, разрушения и смерти... Судьей будет сердце это наш трансформатор Энергий Космической Огненной Мощи в энергии Света или тьмы. Одних они воскресят, обновят, дадут жизнь, других же сожгут или явят ряд следствий противоположных. Тьма во тьму отойдет, свет к Свету».

Возвращаясь к прошлому человечества, следует отметить, что каждая планетная цепь имеет свои особенности устройства Материи. Поэтому при переходе на новую планетную цепь Монада проходит снова все формы жизни, свойственные данной цепи. Пройдя первую половину Пути три с половиной круга, она в середине Четвёртого Круга оказывается на планете Земля (глобусе Г), где начинается формирование первых человеческих рас. Чтобы хоть приблизительно представить временную протяженность нашего развития только на небольшом отрезке Пути, можно воспользоваться некоторыми цифрами, названными в «Тайной Доктрине». Так первые три Расы человечества существовали на Земле более 300 миллионов лет, Четвертая раса около четырех миллионов и наша Пятая раса существует около одного миллиона лет. Мы должны будем еще неоднократно воплощаться на Земле в Шестой и Седьмой расах, чтобы иметь возможность перейти на следующий глобус, в Пятый глобусный Круг. Трудно себе представить, какие неисчислимые зоны лет уже пройдены нами до нынешнего нашего со-

стояния и какие еще надо пройти, чтобы развиться до сверх-человеческого, а потом и бого-человеческого состояния.

Покинутая нами, нашими Монадами, когда-то Луна продолжает воздействовать на нас, резко возбуждая астральное тело, в связи с чем усиливаются животные инстинкты и тем тормозятся ментальные, мыслительные процессы. Влияние Луны особенно неблагоприятно в периоды полнолуния. При этом увеличивается количество преступлений и психических нарушений, усиливаются явления лунатизма и безумия.

Лунному влиянию больше подвержены люди с ослабленной, перевозбужденной нервной системой; люди с расстроенной психикой и медиумистичные субъекты и люди, опутанные паутиной бесконечных материальных интересов, а также люди с различными формами одержания. Только высокоразвитое сознание, устойчивое и направленное к Добру мало подвержено лунным воздействиям. К тому же, нежелательно попадание прямого лунного света на спящего человека, особенно это касается детей.

Земля колыбель современного человечества

Представители Первой Расы человечества являлись гигантскими эфириформными сущностями, ничем не напоминающими нынешний облик человека. Земля в то время была еще раскаленным шаром, но это не мешало существованию первых рас человечества, так как физическое тело у них еще отсутствовало и потребностей, подобных нашим, у них не было.

Постепенно Земля остывала. Первая раса породила Вторую, уже несколько более плотную, но также не имеющую еще физического тела. Методы размножения напоминали таковые у нынешних низших представителей микромира типа почкования, деления.

К началу Третьей расы Земля пришла в состояние, пригодное для органической жизни. В середине расы человек уже обрел плотное физическое тело. Воплотился на Земле растительный и животный мир.

Человек постепенно уменьшался в размерах, уплотнялся, к середине Третьей Коренной Расы он уже обладал физическим телом, напоминая обликом звероподобного гиганта, который на равных сосуществовал с гигантскими чудовищами тех времен.

С уплотнением физического тела совершенствовался процесс размножения.

«Сначала размножение, подобно монерам*, посредством «самоделения»; затем, после нескольких стадий, оно (тело) становится яйценосным, как в случае пресмыкающихся, за которыми следуют птицы, и, наконец, млекопитающие с их живородным... способом размножения своего потомства».

* Монеры, или амебы, простейшие одноклеточные.

Внутриутробное развитие эмбриона человека проходит подобные же периоды: от начала клеточного деления он подобен минералу, потом форма растения, затем животного, напоминающего головастика, и, наконец, человек. Следует отметить, что как человек, так и животные Земли до середины третьей расы были двуполыми андрогинами (сочетали в одном существе оба пола). Разделение полов произошло как в человеческом, так и в животном царстве на одном временном уровне. Процесс этот шёл очень долго. Отражением андрогинного прошлого есть наличие в физическом теле каждого человека слабо выраженных вторичных признаков противоположного пола, а иногда, как патология и атавизм, рождаются особи с одинаково выраженными половыми признаками обоих начал гермафродиты.

Физиологическое устройство тела звероподобного гиганта человека и чудовищной величины животных середины Третьей Расы (что соответствует миоценскому периоду в классификации геологов) было близким. Не обладая пока ещё разумом, некоторые из зверо-людей совокупляясь с самками животных, которые в те времена были близкими им по физиологическому строению, и породили первичные виды обезьян огромного вида. В наше время таковые давно не встречаются...

Середина Третьей расы 18 миллионов лет назад это наиболее таинственный и судьбоносный период в развитии человечества. Физические формы, тонкие тела, эфирные принципы были готовы, и настало по Космическому плану время Третьей эволюционной волны Логоса. Человек от Сынов Света Солнечной системы получил сущность человеческого существа, т.е. зачатки неземного Разума в виде тройственной человеческой Монады (Атма, Буддхи и Манас). Она слилась с созревшей Монадой формы, как два луча сливаются в один. Однако, Манас у Монады является только зачатком разума, его развитие требует длительной эволюционной работы. Жители Земли и по сей день ещё пользовались бы каменными орудиями труда, если бы на помощь им не пришли Сына Разума, Великие Космические Учителя, Старшие Братья, прошедшие более длительные пути развития на высших планетах. Их Приход и Помощь были исполнением Космического Плана, по которому развивающимся цивилизациям оказывается посильная помощь, не нарушающая их свободной воли.

Когда Великие Учителя пришли на Землю, ее жители в процессе эволюции, уже были сформированы по семеричному космическому принципу. Физическое тело, эфирный двойник и Кама-рупа представляет собой три низших принципа, построенных из материй физического мира. Они необходимы для жизни в Море плотной Материи. Развоплощаясь (после смерти), человек оставляет их на земле, где они усваиваются Природой, и переходит в Надземное существование. У развоплощенного человека

наружной оболочкой является тело чувств, или тонкое тело, его иногда называют астральным. Построено оно из материи Тонкого Мира. Тонкое тело, как физическое у воплощенного человека, облекает собой Бессмертную Триаду, зерно духа, состоящую из трех высших принципов: (пятого тело Разума, включающее в себя низший разум интеллект и высший интуицию; шестого Буддхи и седьмого принципа Атма).

Все принципы человека, кроме Шестого и Седьмого, еще несовершенны и продолжают развиваться. Наиболее наглядно можно проследить совершенствование физической оболочки человека первого принципа. В Третьей Расе форма человека напоминала звероподобного гиганта. Постепенно, в течение миллионов лет, до настоящего времени (конца Пятой Расы) уменьшался рост человека, так как необходимость грубой силы заменил рост разума человека. Необходимость грубой силы заменил собой развившийся разум. Но главное это утончение и совершенствование нервной системы, являющаяся связующим звеном между физическими принципами и тонким телом.

Третья Раса не имела какой-либо религии. Космические Учителя Солнечной системы, Боги в понимании людей, жили среди них, как вожди племен, цари, жрецы, фараоны. Именно, с тех древних времен существует вера в т.н. «богопомазание» царей, давно потерявшее своё высокое значение.

Еще в Третьей Расе человечеству были переданы Учителями Света многие полезные знания о свойствах психической энергии, знания по архитектуре, строительству, математике, астрономии, земледелию и т.д... Некоторые из растений пшеница, кукуруза, томаты не имеют дикорастущих аналогов на Земле, они являются подарком других высокоразвитых планет.

Третья Коренная Раса обитала на материке Лемурия, занимавшем весь Тихий океан и включавшем, в частности, острова Мадагаскар, Шри-Ланка, Суматру, часть Юго-Восточной Азии до подножия Гималаев. Австралия была внутренней областью Лемурии.

Каждая из Коренных Рас (семь на каждой из семи планет планетной цепи) имеет семь подрас. Каждая раса, как и планета, как тело человека, проходит свои периоды юности, зрелости и старости. Конец Коренных Рас сопровождается катаклизмами, к ним приводит изменение наклона планетной оси Земли. Один из таких катаклизмов всемирный потоп описан в Библии, но Земля пережила их много. Так, еще к дотретичному периоду в огне и воде погиб огромный материк Лемурия. В то время, когда первые проявления стихийных бедствий начали потрясать Лемурию, со дна океана уже поднимался новый материк Атлантида, где из лучших, так сказать, семян Третьей Расы начинала создаваться новая, Четвертая раса. Материк Атлантида, поднявшийся на месте существовавших прежде островов

в Атлантическом океане, простирался с севера на юг, включая в себя Исландию, Англию, Шотландию, Мексику, Лабрадор и Бразилию.

Третья подраса Атлантов, Толтеки, достигла наибольшего совершенства. Столица, Город «Золотых Врат» управлялся пока ещё Адептами Света. Толтеки имели летательные аппараты, используя как движущую силу, особый вид эфира. Они знали силу и возможности психической энергии, пользовались ею для лечения, выращивания растений и выведения нужных пород животных. Но когда эти великие знания, данные Космическими Учителями, стали использоваться для черной магии, колдовства, в военных целях, то Атлантида была разрушена несколькими глобальными катаклизмами. Последним ушел под воду остров Посейдонис 12 тысяч лет назад.

Третья раса, обитавшая на материке Лемурия, была черной. Цвет кожи людей первых трех подрас Четвертой расы колебался от медно-красного до желтого. Одна из подрас четвертой коренной расы (пятая) была белой и стала родоначальницей пятой Коренной расы Арийской. Сейчас она заканчивает свое развитие на Земле.

В настоящее время на Земле наряду с пятой (белой) расой существуют потомки Третьей (чернокожие) и Четвертой (индейцы Америки, монголы, китайцы) рас, то есть одна Раса заходит за другую.

Сейчас среди шестой подрасы Пятой Коренной Расы землян зреют семена Шестой, более духовной Расы, в которой духовность и интеллект сольются воедино.

В Афганистане, недалеко от Кабула, возле маленького городка Бамьян, в скалах были выбиты пять человеческих изображений от 52-метрового гиганта, завернутого в тогу, до человека современного роста. «Тайная Доктрина» свидетельствует, что создали эти изображения Посвященные Четвертой Расы в назидание забывчивым двуногим потомкам. Эти Скульптуры недавно были взорваны силами тьмы, озверевшими мусульманскими фанатиками.

Путь духовного восхождения человека

От середины Третьей Коренной Расы (т.е. до получения зачатков разума) и до конца Пятой Коренной Расы, т.е. до настоящего времени, основная масса человечества не устремлялась сознательно к саморазвитию в себе духовного начала, к познанию себя и получению Знаний Свыше. Поэтому одухотворение, утончение человечества в целом отстает от необходимого уровня эволюции, начертанного Космическим Планом Развития всей Солнечной Системы. Огромную роль в разрушительном отставании играют силы тьмы, цепляясь за каждую человеческую душу.

Нельзя обойти молчанием понятие зла, темных сил, сознательных служителей Хаоса, так как вокруг них нагромождено большое количество

небылиц и суеверий. Однако и уверенность, что «ничего такого нет», что, мол, «никаких сил зла нет», может привести невежественных и незащищенных людей в сети тьмы.

Учение Света открывает нам, что среди Космических Учителей человечества, Сынов Разума, пришедших к нам на помощь с более развитых планет (Юпитер, Венера, Уран...) был и Люцифер. Его имя в те времена еще соответствовало его сущности Светоносный. Каждый из Учителей имеет потенциал наибольшей связи с определенной планетой. Люцифера называет Учение Князем мира сего (вообразившим себя единовластным владыкой Земли) и еще Хозяином Земли потому, что именно его дух в потенциале своем имел тождественные Земле энергии. Он был знатоком свойств энергий и материй нашей планеты, он знал все коридоры Земли и при правильном выполнении Космического Плана мог бы вознести, уточнить материю Земли, наполняя ее сознанием Космического Все-единства.

«Но не так мыслил хозяин Земли, он не желал дружбы духа... всякое излишнее просвещение не отвечало его плану».

Восстание Сатаны (его настоящее имя Самаэль) относится к середине Четвертой Коренной Расы человечества (Атланты). Он возжелал ограничить развитие людей одной Землей, т.е. изменить Космический План, неукоснительно выполняемый его Старшими Собратьями, Великими Строителя Солнечной системы.

«...В то время, как Они говорят «к чему одна Земля, когда суждены все Миры», и тем создают правильный путь человечества, когда широким кооперативом с Дальними Мирами будет заложен настоящий обмен, то «Люцифер» предпочитает оградиться от соседей. Но при единстве Бытия, при законе взаимообмена всякая обособленность приводит лишь к отмиранию или смерти. Но «Люцифер» мог только затруднить, но прервать поток жизни не мог... Как сказано, ведь «борьба отчаяния переменяла Носителя Света, и его рубиновая аура наполнилась алым заревом. Последователи его, поистине, начали прибегать к постыдным средствам, которые лишь задерживают сроки, но не исчерпывают судьбу. Потому доспехи и мечи (Великого Космического) Братства с радостью могли бы быть перекованы на части лабораторных аппаратов гораздо раньше, и Лестница Света, звено Земли и Неба, могла быть гораздо ближе. Как можно вспомнить последнего Великого Учителя (Христа, Великого Многострадального Иерарха Солнечной системы), принявшего позорную смерть (от землян) за то, что, казалось, уже давно было известно человечеству!».

Армагеддон это великая последняя битва Сил Света Солнечной системы с Князем Тьмы и его пособниками.

«...Борьба с Силами Света наполняет его (Самаэля) отчаянием. Он знает, что не может победить, и потому предпочитает взорвать планету (Земля), лишь бы удержаться еще некоторое время в атмосфере взрыва».

В ноябре 1949 года Елена Ивановна Рерих пишет:

«...Армагеддон окончился поражением врага. Новая Эра началась 17 октября, когда Враг был изгнан из нашей Солнечной Системы...»

«...Радостно сознавать, что последний бой Сил Света с Иерофантом Зла окончился поражением последнего и удалением его из нашей Солнечной Системы».

Победа над Князем Тьмы, разумеется, еще не означает полной победы над мощными, хорошо организованными силами тьмы. Битва с ними пока ещё продолжается с наибольшей остротой в условиях Земли.

Вспомним слова Матери АГНИ ЙОГИ, Елены Ивановны Рерих:

«Невежество, отсутствие чувство-знания толкает многих в объятия тьмы и лишает надолго, если и не навсегда, благотворного воздействия и притяжения лучей Великой Твердыни Света (нашей Солнечной системы). ...Силы тьмы борются за самое существование свое, отчаяние делает их столь сплоченными и упорными в достижении цели своей.

У Князя тьмы много талантливых, сознательных и бессознательных пособников, и наивно думать, что они не умеют действовать тонко. Они очень изысканны и изобретательны и действуют по сознанию своих жертв. Но все они лишены терпимости и теплоты сердца...

Сеть тьмы плетется искусными руками. Много страшного творится сейчас в Море. Много самого отвратительного колдовства распространено по всему Миру...

Да, волна зла широко разлилась по Земле, и нужны все усилия самоотверженных тружеников Света, чтобы спасти гибнущий корабль человечества!».

Частицы знания древних гностиков, попавшие в невежественные руки некоторых наших современников, используются для колдовства, гаданий, некромантии и т.п... На современном этапе Великие Космические Учителя осудили любую магию. Ныне для человека есть одна лишь «магия» это магическая сила жертвенной любви горящего сердца.

Вмешательство сил тьмы в ход эволюции Земли является исключением, а не нормой жизни планет Солнечной системы. И то нагнетение, которое вызывает борьба с тьмой у Поборников Света, способствует выработке у них огромной силы духа, которая не допустит их падения подобно падению Самаэля.

Понятия добра и зла, как двух полюсов, которые существуют в Космосе и на других планетах, идентичны понятием порядка и хаоса. Неорганизованная материя Космоса Хаос. Борьба против Хаоса есть основа жизни и деятельности Космоса. Невежды думают, что песни и арфы удел Небожителей. Невежественный, антиэволюционный способ мышления людей Земли возбуждает силы хаоса планеты, выводит из равновесия

стихийные силы. Это возвращается нам в виде ураганов, наводнений, торнадо, землетрясений, извержений вулканов, эпидемий и т.п... Великие Учителя огромным напряжением своим удерживают планету от взрыва.

«Когда подземный гибельный огонь ранее срока пытается пробить кору земную или когда слои газов отравляют пространство, тогда трудность превышает всё земное воображение».

Человечеству даны все необходимые на переходной период Знания, указан путь к восхождению, и лучшие люди могут стать сотрудниками, могут взять на себя часть груза Великих Учителей. Однако, как бы человеку ни хотелось ускорить процесс своего духовного развития, никакие искусственные, механические приемы, предлагаемые различными лже-учителями, не помогут, но только затормозят его. Лишь любовь к Великим Трудянкам, несущим столь тяжкую ношу, и великая благодарность Им, выработают устремление к очищению чувств и мыслей. Очищение первая ступень к духовности, которую никто не может перешагнуть. Е.И.Рерих приводит слова Учителя Готама Будды:

«Если материя загрязнена, то сколько бы красильщик ни погружал ее в синюю, желтую, красную или лиловую краску, цвет ее будет некрасивым и нечистым. Почему? Вследствие загрязненности материи. Если сердце не чисто, нужно ожидать такой же грустный результат».

«Вопрос очищения сознания срочен, в какой бы оболочке ни находился дух, только разрежение его легче всего осуществляется на Земле, пока еще дух находится в физическом теле. Погоня за призрачными утехами жизни, в какой бы форме они ни проявлялись, несостоятельна тем, что потворство этим стремлениям наносит на ауре глиф (рисунок, узор), который при повторности превращается в язву, из просто пятна в нарост духа. Освободиться от него, когда сброшено тело, трудно потому, что в Море Тонком все напрягается, обостряется и усиливается... Тот, кто постоянно на Земле пребывал в мыслительном свинарнике, будет в нем пребывать и там, ибо для свиньи свинарник. Словом, мысленные построения, привычные человеку на Земле, будут сопровождать его в жизни Надземной. То, что построил он мыслью своей себе здесь, будет жилищем сознания его там... Тело может быть очень здоровым и даже красивым, но язвы могут быть на том, кто этим телом владеет и в нем обитает. Невидимы язвы телесному глазу, но на ауре каждая ясно видна. Говоря об очищении, Советую нечто очень нужное, настоящее и срочно необходимое, ибо в нечистых одеждах не войти в сферы Света».

Когда наступает очищение, загораются внутренние огни огонь центров высшего сознания, чистый огонь ауры, огонь светонесущих мыслей. Связь этих огней с Иерархией Света приводит к усилению и утончению психической энергии носителя Света.

МИР НАШИХ СНОВ

Главная задача нашей лекции — понять и укрепить в сознании мысль, которую пытаются донести до нас все Великие Учителя человечества, т.е. ту мысль, что наша жизнь во сне, наши деяния в этом «странном» состоянии такая же реальность, как и жизнь в состоянии физического бодрствования в нашем мире, когда мы находимся не в тонком, а в физическом теле.

Неплохо было бы осознать некоторые сведения о сокровенной природе сна, которая досконально известна Космическим Учителям, но о которой западная наука XX века знает так же мало, как и о сокровенной физиологии Мира и человека.

Материалистическая наука Запада не сможет проникнуть в тайну природы сна до тех пор, пока не признает двойственную (плотную и тонкую, видимую и невидимую) природу человека; пока не будет признано, что человек одновременно живет в трех Мирах, а не только в мире физической природы.

Древние знали, что происходит, когда люди спят: физическое тело, лежащее в постели, это не... человек, это просто физический скафандр. Он необходим вечному человеку для временного погружения в мир плотной материи. Когда люди спят, то их физические тела подобны телам животных или даже растений. Физическое тело в период сна — это на время сброшенная одежда, но только живая.

Сон напоминает в какой-то степени «малую смерть», но с последующим очень быстрым возвращением тонкого естества в своё физическое жилище.

Во время физического бодрствования тонкое тело человека чрезвычайно сковано. Парацельс говорит, что в период бодрствования тонкое тело настолько затруднено в своих движениях, что они напоминают нечто вроде движений «заживо погребённого человека».

Но во время сна тонкое тело, освободившись от стесняющего его тела физического, получает восхитительную свободу в своих движениях: человек может летать, передвигаться со скоростью мысли. По данным современной науки скорость передвижения мысли в миллиарды раз превышает скорость физического света. В результате таких удивительных и невозможных на Земле явлений человек участвует то в одной ситуации, то в другой, не замечая молниеносного передвижения, даже если между эпизодами сна по логике вещей должно быть расстояние в тысячи километров или даже в тысячу лет.

В зависимости от качества духовности человека, от гармонии его организма с ритмами Космоса человек в состоянии сна может (в исключитель-

ных случаях) входить в высшие сферы Макрокосмоса. То, что Там будет узнано, увидено, пережито, отразится в душе человека и может даже проникнуть в... земное сознание. Тогда человечество получает пророков, которые через сно-видения (вещие сны) предсказывают судьбы правителей и народов, изрекают сокровенные формулы Бытия. Такие люди Посвящённые Адепты могут как подниматься в сферы «Славы Бога», так и опускаться в адские области.

Елена Петровна Блаватская назвала сон «тенистым уголком в залитой солнцем долине». Она говорит, что сон это прежде всего знак, что состояние бодрствования стало слишком напряженным для физического организма и его необходимо прервать, переведя сознание из земного в неземной центр.

Этот центр сознания на данном этапе эволюции находится в тонком теле земного человека. Именно в нём человек и отправляется в другой мир, т.е. в другое состояние «мира проявленного».

Физическое тело нуждается в отдыхе, во время которого оно восстанавливает свои силы. Тонкому телу отдых не нужен, оно также не нуждается в сне.

Но, как и физическое, тонкое тело также должно подпитываться жизненной энергией Праной Тонкого Мира. Это возможно только в аналогичном ему Тонком Мира. Если надолго лишит человека сна, тонкое тело, умирая от голода, включит механизм самосохранения и без согласия мозга покинет физическое тело, и человек физически умрет, но продолжая свою жизнь в Мира Тонком.

Если сравнить ауру человека, собирающегося после трудового дня спать, и ауру человека, только что проснувшегося, то их излучения будут различными, даже если не произошло никаких изменений в их нравственно-психической атмосфере, в здоровье, настроении и т.д.

Когда мы спим, то оставляем свой физический скафандр с его мозгом и земными органами чувств в постели. После этого, в тонком теле, включив совершенно другой вид сознания и тонкие органы чувств, отправляемся в полет, который называем сном и воспринимаем его как нечто... нереальное. Но это не сон. Это жизнь в ином, в Тонком Мира планеты.

То, что мы называем сном, это такая же реальность, как и наша жизнь в физическом теле, в физическом мире. Это даже гораздо большая реальность, чем наша земная жизнь в грубом теле!

Тонкое тело во время сна не у всех людей выходит из тела физического одним и тем же путем и возвращается тоже не одной и той же дорогой.

У людей неразвитых тонкое тело выходит через нижние энергоцентры. Находясь в бессознательном состоянии и почти не отрываясь от постели, оно витает поблизости в тёмных слоях Тонкого Мира и приносит сумбурные сны.

Когда же засыпает высокодуховный человек, чья жизнь есть само-забвенное служение человечеству, то его тонкое тело выходит верхними энергоцентрами. Оно как бы автоматически и сознательно направляется для выполнения общепользовных дел.

Достаточно развитый человек перед засыпанием может приказом **воли заставить своё тонкое тело работать во сне** и в меру сил помогать воинам Света. Для этого перед сном надо приказать себе так, чтобы (как только наступит сон) тонкое тело вышло только через высшие центры и устремилось в благом направлении.

Мы не должны огорчаться от того, что не будем знать, выполнило тонкое тело наш приказ или не выполнило. Если наше желание было искренним, мысль четкой, а воля непреклонной, то можно быть абсолютно уверенным, что приказ выполнен. Наш тонкий двойник, как только мы уснем, тут же помчится в том направлении, в котором его устремило наше сознание. Мы будем замечены тем или иным высоким Существом и обязательно привлечены к общей созидательной работе. Здесь надо помнить, что не следует путать наше тонко-ментальное тело с астральным двойником нашего физического тела.

Мы должны научиться засыпать как пифагорейцы: **проанализировать прошедший день, наметить план будущего дня, а затем отправиться на работу в Тонкий Мир**. Быть может, отправиться для того, чтобы продолжить те же благородные земные дела, но уже на тонком плане. А может, чтобы приступить к совершенно иному труду. Но в любом случае, если мы желаем быть полезными людям не только днем, но и когда спим, то надо научиться засыпать сознательно.

Например, можно приказать тонкому телу лететь, чтобы оказать помощь нуждающимся на Земле. И не имеет значения, знакомы они нам или нет. Тонкое тело обязательно мгновенно найдет такого человека (пусть он даже будет на физическом плане) и окажет ему помощь так, что тот и знать не будет, откуда она пришла. Желая получить ответ на мучительный вопрос, то можно, засыпая, положить мысль на сердце и приказать своему тонко-ментальному телу найти в Тонком Мире планеты мудрого человека, чтобы побеседовать с ним. Духовно продвинутым людям надо, засыпая, приказать тонкому телу направиться в распоряжение Великого Учителя человечества.

Сон это тайна, над которой уже давно бьется физическая наука Запада, выстраивая массу карточных домиков и создавая ворох эфемерных гипотез. Но если бы специалисты, интересующиеся вопросами сна, узнали бы, что по этому поводу говорят Великие Посвященные Востока, это принесло бы большую пользу науке Запада.

Трудность для узко-материалистической науки XX века заключалась в том, что она никак не осмеливалась признать двойственность организма

человека. Никак, вплоть до начала Новой Эпохи, современная «точная» наука так и не могла принять великие Знания Ученых высших планет, представителей Иерархии Света Солнечной системы.

Но если не признать двойственность человеческого естества (видимого и невидимого) и его семеричность, то сон будет продолжать оставаться тайной для ученых. Они так и не поймут, что в то время, как мыслительный аппарат (мозг) физического (плотного) человека отключен, парализован, начинает мыслить и действовать другой центр сознания включается мыслительный центр тонкого тела человека.

Именно тонкое тело человека обретает замечательную свободу в мышлении. Он даже получает возможность двигаться не с помощью ног и машин, но с помощью собственной мысли. Где мысль, там в то же мгновение и он. Это каждый может наблюдать в любом своем сне.

Великие Учителя говорят нам: ваша жизнь во сне не менее реальна, чем жизнь физического бодрствования.

Космические Учителя придают большое значение общению с Тонким Миром в период сна, потому что жизнь во сне не менее важна она необходима человеку во время его физической жизни на Земле, как и жизнь на Земле важна и необходима для существования в Тонких Сферах Пространства.

На протяжении всей земной жизни происходит постоянный обмен энергиями, проявленными в Плотном и Тонком Мире. Этот обмен влияет на состояние психики человека, на его жизнеспособность, на нравственность, спокойствие, даже на объем знаний и т. п.

Задумаемся: неужели же треть своей жизни человек спит только для того, чтобы 20 лет из 60-ти или 33 года из 100 находиться в полнейшей неподвижности, бездеятельности, бессознательности? Неужели столько драгоценного времени нужно отдавать животному (физическому телу), чтобы оно отдохнуло от дневных трудов. Да и так ли оно устает, как мы полагаем? Разве у подавляющего большинства человечества XX века оно страдает от перегрузок? Наоборот, оно страдает от недогрузок от гиподинамии. А ведь люди, как спали тысячу лет назад по 8 часов, так и сегодня спят. Неужели сон нужен только для того, чтобы «создавать» во сне какие-то умственные картинки, ситуации иногда истинно бредовые и нередко совершенно невероятные и ненужные для физического бодрствования?

Космическая Эволюция не может себе позволить ничего, что не имело бы глубочайшего сокровенного смысла, у неё все математически точно просчитано. И если мы еще не проникли в её тайны, так не будем и утверждать, что их нет. Сон одна из тайн эволюции, и современная наука пока только описывает круги вокруг неё.

Нам жизненно необходимо знать о Тонких Мирах, пока мы живём на Земле, потому что если в этот период знание об ином состоянии «мира сего» не будет заложено в наше сознание, то как же человек найдет это

знание, когда он выйдет в мир своего сознания? То, что не было туда положено, так как же ему там оказаться?! Что можно собрать с поля, если ничего на нем не посеяли?

Две жизни человека в плотном и тонком теле связаны крепчайшими узами. Они необходимы друг другу, как день необходим ночи, и наоборот. Они нужны друг другу, как одному полюсу магнита необходим другой, и наоборот; как человеку, чтобы ходить, нужна и левая, и правая нога; как для того, чтобы возникла жизнь, нужно Два Начала Мужское и Женское.

Мы, когда бодрствуем, то обычно движемся в физическом теле. При наступлении сна это тело становится неподвижным, бессознательным, оно не проникает в сон. Но тогда в чем же, в каком же теле мы движемся во сне?..

Во сне нередко все как наяву. И все-таки разве мы будем отрицать, что все, происходящее во сне, происходит совсем не так, как в земной жизни, что все объекты, встречаемые во сне, имеют совершенно иную природу?

Разве тонкая материя наших снов и условия Тонкого Мира (которые наш мозг воспринимает, как правило, в искаженном виде) похожа на плотную материю и условия Земли? Разве на Земле мы можем, к примеру, так летать, как во снах, и проживать иногда целую жизнь за какие-то секунды земного времени?

Мир снов это обычно Астральные (т.е. материальные) сферы Тонкого Мира. Это мир живых людей. Энергичный земной человек живет в Тонком Мире во время ночного сна такой же наполненной жизнью, как и днем на Земле. И нередко, куда более активной и интересной.

Если мы будем настаивать на том, что сон и сновидения это нечто нереальное, то тогда тот человек, который летает в наших снах, так же нереален, как и наше отображение в зеркале. Но разве мы будем утверждать, что наше отображение в зеркале не существует?

Как было сказано, Учителя Света придают большое значение общению с Тонким Миром в период сна. И не только потому, что в это время тонкое тело получает питание.

Сон полезен еще и потому, что в состоянии бодрствования мало кто из людей старого мира мог принимать полезные советы и высокие пространственные послышки. Но во сне их принять намного легче тонкие энергии легче проникают непосредственно в тонкое тело. В уходящей расе эта способность была лишь у редких особо чувствительных и духовных людей.

Сны, как известно, можно видеть даже с... открытыми глазами, в состоянии бодрствования. Но с закрытыми глазами, считают Учителя, сновидения все же видны гораздо лучше. Они становятся гораздо отчетливее, когда видятся в состоянии сна зрением тонкого тела.

Есть **много видов видений во сне** (сновидений), говорят Великие Учителя. Среди наиболее загадочных это вещие, пророческие сны.

Если собрать такие сны, то из них можно составить целую библиотеку. Приведем лишь несколько примеров из списка наиболее известных истории.

История Рима запечатлела вещий сон Кальпурнии, жены Юлия Цезаря, которая накануне убийства мужа увидела, где и как это произойдет, и умоляла мужа остаться в этот день дома.

Из Евангелий известно, что вещий сон приснился и жене Пилата, накануне казни Иисуса Христа. Но, к сожалению, неизвестны, детали этого сна. Известно лишь, что жена римского прокуратора, проснувшись, немедленно послала к мужу гонца с просьбой не причинять зла Учителю из Галилеи.

Вещие сны особенно часто видели пророки и святые. И самое замечательное то, что такие редкие люди могли вызывать вещие сновидения... сознательно, устремляя мысль в высшие сферы, где настоящее, прошлое и будущее существуют одновременно.

В книгах, посвященных различным «чудесам», среди ворохов замечательных проверенных (хотя пока и не понятных для материалистической науки) фактов, можно отыскать множество вещих снов, которые видели и пророки, и ясновидцы, и люди самые обычные.

Историкам литературы, к примеру, хорошо известен факт, связанный с гениальным итальянским поэтом Данте, точнее, с последней главой его «Божественной комедии». Эта XXXIII песня исчезла вместе с поэтом, и после смерти Данте ее никому не удалось отыскать. Быть может, «Божественная комедия» так и осталась бы незаконченной, если бы не сон, который однажды увидел один из сыновей Данте, Джакопо. Ему приснился отец, который взял его за руку, отвел в дом, где он умер, и указал место, где лежало окончание его «Божественной комедии». Проснувшись, сын больше не мог уснуть. Несмотря на то, что была глубокая ночь, он встал, оделся и пошел к Гиардино — старому другу своего отца. Вместе они отправились к дому, где умер Данте, подняли с постели его владельца и в указанном месте... нашли рукопись XXXIII песни.

И в уходящей расе было немало людей, которые с большим недоверием воспринимают рассказы о снах-предупреждениях, о сбывающихся, вещих снах. Не зря вещие сны присутствуют в преданиях всех народов, в жизнеописаниях пророков, в литературе всех эпох и в повседневной действительности.

Но если и мы хотим получить что-то полезное во время сна (кроме пищи для тонкого тела), то для приема полезных посылок необходимо перед сном соответственно настроить себя, чтобы выйти на высокую волну. В таких снах мы получаем одно из доказательств единства времени.

В бесчисленном многообразии снов много бывает таких, которые можно назвать телепатическими.

Различными исследователями собрано огромное число фактов о передаче, в частности, последней предсмертной мысли близким, друзьям и

даже совсем чужим людям. Это понятно последняя мысль бывает наиболее сильной, и часто она устремляется к тем, кто был особенно близок умирающему человеку. Находясь в тонком теле с отключенными физическими органами чувств, на любом расстоянии человек видит и слышит все, что происходит с тем, кто послал ему либо прощальный привет, либо призыв о помощи.

Но не так-то просто определить, к какой категории принадлежат сны, которые также можно отнести к телепатическим. Проснувшись совершенно ясно: кто-то во сне что-то внушает. Иногда внушаемое неприятно, но оно повторяется время от времени. Такая навязчивость даже пугает человека. Но иногда мысль, внушаемая во сне, благородна и настолько настойчива, что в состоянии бодрствования разворачивает мышление человека в совершенно новом для него направлении и однажды меняет всю жизнь.

Здесь, пожалуй, прежде всего надо вспомнить сны молодого, но уже преуспевавшего банкира из Сан-Франциско, которые буквально измучили его и призывали бросить банковское дело, а заняться археологическими раскопками за океаном. В результате натиска этих снов банкир сдался. И вот в 1870-е годы весь мир узнал имя Генрих Шлиман. Это его раскопки доказали реальность древних мифов и открыли место расположения легендарной Трои (3 тыс. лет до н.э.), считавшейся до того времени лишь плодом поэтического воображения. Также, благодаря этому начинающему археологу, на Крите был найден центр древнейшей Эгейской культуры: из мифов восстало поселение Микены (ровесник Трои) со своим уникальным дворцом.

Те, кто хочет познакомиться со многими удостоверенными фактами телепатии во время сна, прочтите книгу К.Фламариона «Неведомое». Прежде чем издать её, автор, надо сказать, долго колебался, европейские Фомы Неверующие конца XIX века настолько были заражены скептицизмом, что совершенно не были готовы воспринимать факты из их собственной психической жизни как реальность. И перед исследователем стояла угроза потерять свою репутацию. И все же К.Фламарион решился опубликовать результаты своих 25-летних изысканий «с полной независимостью духа» и «с абсолютным равнодушием к общественному мнению». «Как бы то ни было, писал исследователь, обращаясь к читателю, а начать все-таки не мешает. Зародыш разовьется впоследствии, с течением веков».

В книге «Неведомое», опередившей свое время, собран достаточный материал, заслуживающий, как справедливо писал автор, «беспристрастного исследования». В числе различных таинственных проявлений психической жизни им собрано более 100 удостоверенных свидетельств о том, что жизнь во сне это особая, тонкая реальность, которая должна стать отдельной наукой. И для науки, должно быть, совершенно неважно, что многим этим фактам на сей день уже без малого полтора века. Если это удос-

товеренный факт, то, пусть он будет даже тысячелетней давности и существует в единственном числе, его значимость ничуть не уменьшается.

В предисловии к книге «Неведомое», К.Фламмарион пишет, что во сне можно заметить три характерных фазиса. Если в состоянии бодрствования «мысль остается мыслью», то «во сне она превращается в образ, потом в реальное существо или предмет».

Нередко, говорит К.Фламмарион, «мы воплощаем во сне свои идеи, мы приписываем во сне различным лицам мысли, слова, которые, в сущности, нам самим принадлежат». Но тайна снов такова, что включает даже сны, которые передаются по... наследству.

К. Фламмарион писал, что Мир Снов это особый мир, где «время и пространство не существуют». А потому события нескольких часов, дней, месяцев могут развернуться в несколько секунд. Именно потому во сне можно переместиться в прошлое (например, увидеть себя в детстве, встретиться с людьми давно умершими, оказаться в другой эпохе и т. д.). Можно проникнуть и в будущее.

К.Фламмариона в основном интересовали:

...сны телепатические, особенно, когда были удостоверены факты о передаче мысли на расстоянии в период сна;

...сны, свидетельствовавшие о наличии тонкого зрения (тогда это называлось дальновидением, или зрением на расстоянии, когда спящий видел то, что совершалось на большом расстоянии от него);

...сны провидческие, вещие, когда спящий видел, нередко во всех деталях, то, что должно было произойти.

Приведем лишь два случая из книги «Неведомое». Один касается сновидения, где имеет место зрение на расстоянии, чтобы мы могли сравнить его с очень похожим фактом из жизни М.В.Ломоносова. Этот факт в России, пожалуй, уже стал классическим. Другой связан с выделением тонкого тела во время сна и его материализацией.

Но сначала о Ломоносове.

Сохранилась запись друга М.В.Ломоносова, члена академии Штолина, где сообщается, что на пути из Германии в Россию Ломоносову приснился сон: он увидел, что шторм выбросил на берег необитаемого острова суденышко отца. Не имея возможности выехать в Холмогоры, Ломоносов нарисовал карту острова, приснившегося во сне, указал на ней место гибели отца и попросил артельщиков, если найдут тело, предать его земле. Тело Василия Ломоносова было найдено именно в указанном месте.

Случай, описанный в книге К.Фламмариона, также имеет отношение к Арктике. Он связан с арктической экспедицией сэра Дж. Франклина. Описание сна, который приснился некоему Вальтеру Сно, искусному рисовальщику, было опубликовано во многих американских журналах. Опубликован был и рисунок Вальтера Сно, запечатлевший всё, что он увидел во сне. А

этому человеку, не имевшему никакого отношения ни к Дж. Франклину, ни к его экспедиции, приснилась... гибель всех участников и самого Франклина. Проснувшись, Вальтер зарисовал во всех деталях местность, где произошла катастрофа: глыбы льда, лодки, замерзшие тела людей, собак, которые так и замерзли в упряжке. Когда экспедицию нашли, то с виденным во сне совпало абсолютно все, даже положение замерзших трупов.

Второй случай, взятый из книги «Неведомое», К.Фламарион также относит к способности человека видеть во сне на дальние расстояния. Однако, здесь все же дело в другом.

Мы уже упоминали о том, что ментальное тело (тело мысли, или майави-рупа) и в состоянии сна, и в состоянии бодрствования может покидать физическое тело, перемещаться на огромные расстояния и сохранять полное или частичное воспоминание о том, где оно было и что делало. То, что описано в книге Фламариона, полностью подходит именно к выделению мыслительного тела в период сна.

Некто С.Вильмот, заводчик из Бриджпорта, 3-го октября 1863 года отплыл из Ливерпуля в Нью-Йорк. На второй день плавания разразился сильный шторм, который длился 9 дней. Парусное судно изрядно потрепало. Измученные и перепуганные пассажиры лишь на 8-й день (когда стало ясно, что буря теряет силу) смогли, наконец-то, крепко уснуть. Заводчику приснилась его жена, которая ждала его в США. Жена в ночном пеньюаре остановилась на пороге его каюты, но, заметив, что кроме мужа там был еще один мужчина, смутилась, не решаясь войти. Но затем все же приблизилась к супругу, поцеловала его и спокойно удалилась.

Однако каково же было удивление Вильмота, когда наутро его сосед по каюте по фамилии Тэт, человек солидный и религиозный, сказал ему, что видел ночью в их каюте даму. Его рассказ полностью совпадал со сном Вильмота. Но еще больше заводчик был удивлен, когда, встретившись с женой, услышал от нее: «Помнишь мое посещение неделю тому назад, во вторник?» «Твое посещение? Но ведь мы находились тогда на расстоянии тысячи миль в море». «Знаю, но мне казалось, что я была у тебя».

Оказывается, жена, узнав о страшном шторме, который уже погубил одно из судов, вышедших в тот же день из Ливерпуля, очень волновалась за жизнь мужа. В ту ночь, когда буря начала утихать, она не могла долго уснуть, все думала о муже. Наконец, около 4 часов уснула. «Ей приснилось или показалось», что она перенеслась через разъяренное море, нашла судно, открыла дверь в каюту, где спал муж, но заметив на верхней полке постороннего человека, пристально посмотревшего на нее, смутилась, но затем поборолла смущение, подошла к мужу, нагнулась, обняла его, поцеловала и удалилась.

Во всех подробностях рассказ жены, постороннего человека и сон Вильмота совпадали. (Как выяснилось, его жена рассказала наутро о своем сне

матери и целый день испытывала радость, будто и в самом деле повидалась с мужем и успокоилась. А она-таки повидалась! Но в материализованном тонком теле. Этого тонкого двойника и видел сосед ее мужа по каюте).

Человек должен правильно относиться к своим сновидениям, но для этого он обязан усвоить хотя бы элементарные знания о тонкой материи. На данном этапе развития науки не так уж трудно убедить человечество, что сны нельзя отвергать как нечто нереальное.

Но нельзя и принимать их всех без разбору как нечто «вещное» или мало-мальски значимое. Много снов это вздор невежественного ума и просто психический мусор, которому место на свалке отходов.

Парацельс говорил, что есть два вида снов обыкновенные и те, что «от духа». В другом месте он **разбивает сны на следующие разновидности:**

1. Сновидения, являющиеся результатом физиологических процессов;
2. Сновидения в результате психического состояния и влияния астральных воздействий;
3. Сновидения, вызванные духовными силами человека. Именно они и только они! заслуживают внимания.

Первые две разновидности относятся к снам обыкновенным. Подавляющее большинство сновидений современных людей связано именно с двумя первыми разновидностями. Поэтому сновидения большинства человечества сумбурны. Они связаны с плохим пищеварением и чисто животными инстинктами. Такие сны не следует принимать даже в разряд человеческих сновидений аналогичные могут видеть и животные.

Парацельс говорил, что несмотря на то, что сны во многих случаях имеют большое значение, все же доверять всем снам безоглядно нельзя, и иногда «многие приятные сны могут означать горе, а неприятные радость».

Человеческие сновидения могут быть мозговыми или сновидениями памяти. Они могут быть сознательными и механическими.

Сновидения (и это не такая уж редкость!) могут быть даже результатом сознательного или бессознательного взаимодействия мозга двух живых людей и даже результатом взаимодействия сознания человека живого и мертвого, т.е. человека развоплощенного.

Е.П.Блаватская говорит, что **сны в общих чертах можно разделить на семь классов.**

1. Сны пророческие. Это передача в земное сознание знания Высшего Я. Эти сны просты и ясны.
2. Аллегорические сны. Это смутные проблески реальности. Они могут исходить даже от коллективного бессознательного. Такие видения искажены фантазией человека, поэтому верны только отчасти.

3. Сны, насланные кем-то. Здесь может быть, как благая посылка светлого Адепта, так и черного мага, а также воздействие человека с сильной волей, пытающегося навязать спящему свои желания.

4. Ретроспективные сны. Они вытаскивают из глубин сознания давно ушедшие и забытые события, захватывая даже прошлые жизни.

5. Сны-предостережения, предназначенные для других людей, не способных к подобным сновидениям.

6. Путанные сны результат хаотического мышления.

7. Обычные фантазии ума или, как уже было сказано, хаотические картины, связанные с плохим пищеварением, расстройствами психики, какими-либо внешними раздражителями и т. п.

Заметим: **все сонники** не имеют никакой ценности. **Это субъективные впечатления.** Е.П.Блаватская говорит, что других способов толкования снов не существует, кроме способности к ясновидению (духовидению) и наличия духовной интуиции у толкователя.

За десять лет до З.Фрейда (1856-1939), австрийского врача-психиатра (как известно, изучавшего теософские книги), Е.П.Блаватская писала о том же, что впоследствии было повторено знаменитым основателем психоанализа о подсознании, сохраняющем забытые человеком мысли, которые при необходимости можно извлечь оттуда. И изучение снов при этом может многое рассказать о тайнах подсознания.

Насколько мозг может исказить переданное даже с высших планов, наглядно может показать компьютер, пытающийся перевести с одного языка на другой идиому или иную поговорку. Компьютеру предложили перевести с английского на китайский и обратно на английский поговорку, которая в русском языке имеет аналог «С глаз долой из сердца вон». На английском то же самое дословно звучало так: «Вне поля зрения вне ума». Компьютерный перевод был таков: «Невидимый идиот».

Так же «точно» переводит высшие откровения, полученные в снах, мозг, когда он работает... сам по себе, а не под руководством Высшего Разума, действующего через сердце. Если то, что видится в снах, запечатлевается посредством только нейронов головного мозга (а не под воздействием духовного разума), то мозг может даже из райской картины сделать настоящий кошмар с чудовищами, вызывающими ужас.

Какой принцип действует в нашем сне (т.е. какое «я» главное в нашем сне чувственное, мыслительное или духовное) то тело, то сознание и видит соответствующие видения.

Чувственное (астральное) тело, которое живет, обуреваемое нескончаемыми эмоциями, желаниями, страстями, земными заботами и тревогами, видит аналогичное.

Тело ментальное, далекое от чувственности, может в снах учиться. Именно когда сознание во сне перемещается в это тело, оно, освобождая-

ясь от физических оков, действует особенно интенсивно и даже помогает ученым делать открытия.

Наше сверхличностное естество, высшая душа может показать в видениях суть любой вещи, прошлое и будущее. Вещие сны это сообщения из высших сфер.

В снах мы именно такие, какие есть на самом деле.

В снах, если проявляется то, что казалось уже изжитым, значит оно ещё вовсе... не изжито до конца.

Поэтому сны не случайно названы индикаторами качества нашего сознания. Сны контролеры той работы по самоусовершенствованию, которую мы проводим, бодрствуя, если таковую проводим.

Мы уже упомянули, что черный маг может действовать тонким естеством своей жертвы и заставить спящего человека в его астральном теле делать все, что колдун прикажет. Но если человек еще не окончательно подпал под его власть, то можно и во сне напярчь все силы и поступить так, как поступил бы в жизни (т.е. не сказать того, что нельзя говорить; не делать того, что противоречит нравственному закону).

При недостойных, тем более преступных действиях во сне необходимо немедленно приказать себе проснуться! Но будем знать, что подобная неприятная ситуация, когда человек во сне совершает неблагоприятные поступки, может возникнуть и... без воздействия черного мага.

В состоянии бодрствования мы даже и мысли не допустили бы о том, что можем совершить неблагоприятный поступок, который совершаем во сне! Днем мы совершенно уверены, что не способны на него! Но если во сне все же нами совершается недостойное, то это должно нас насторожить, и мы должны себе честно сказать, что днем наше зеркало нам льстит и показывает нас в том приятном виде, в котором мы хотим показываться на людях.

Но во время сна из глубин нашего сознания, уже не скованного оболочкой физического тела и его сознанием, проявляется истинная суть нашей смертной личности, выявляются её неизжитые недостатки, а может, даже и тайные порочные наклонности. Они-то и заставляют нас во сне поступать так, как при определенных обстоятельствах мы... поступили бы (или готовы были бы поступить) наяву.

Так как сон жизненно необходим каждому человеку (как и каждому животному), поэтому среди людей мы не найдем человека, которому сон был бы не нужен. Следовательно, нет таких людей, кто не видел бы видений во сне сновидений.

Бездуховным людям свойственен бессвязный ворох сно-видений настоящий бред. Примерно то же могут видеть и те, кто не развивает своего воображения. Кроме того, такие сны могут видеть и люди, утомленные трудом до такой степени, что нейроны их мозга не действуют. Названная категория людей может вообще не видеть снов.

Жизнь во сне и сновидения необходимы людям несовершенным ещё не преодолевшим иллюзии, создаваемые низшей природой.

Сновидения это жизнь полуживотной личности в её Море.

Мы люди несовершенные, а потому находимся не во власти Духовной природы, руководимы не духом (высшими принципами), а подчинены власти своего телесно-астрального рассудка. Но беда в том, что этот рассудок насквозь пропитан животными энергиями (желаниями, эмоциями, страстями). И именно они фактически и управляют подавляющим большинством человечества. То есть мы находимся под властью временной личности, и наш дух прижат её властью.

Но на Земле есть редкие люди, которые научились управлять своей смертной личностью, как опытный кучер своей лошадью.

Есть люди высочайшей духовности (Посвященные), которым сновидения... ни к чему. И они, разумеется, снов не видят.

Почему? Потому что сновидения, как и любое явление в Астральном Море, не являются истиной.

Высокие духи, полностью укротившие свою низшую природу отвергнувшие себя, уже полностью контролируют все четыре «нижних» принципа, слагающие личность. Все тела-оболочки (ментальное тело, астральное, эфирное и физическое) и в состоянии бодрствования, и во сне подчинены воле человека и находятся в абсолютном подчинении у высшей души, у Высшего Я человека.

Когда такой человек ложится спать, он ведет себя не так, как мы.

Посвященный, живущий в плотном теле, чтобы его личность своими впечатлениями и желаниями не мешала ему работать в тонком теле в Тонком Море, не просто укладывает её спать. Он полностью... парализует свою временную личность, и только тогда чувствует себя абсолютно свободным.

Так как личность Посвященного во время сна полностью отключена, то его дух может легко касаться любых сфер высших прежде всего. Дух такого человека (во время полной сонной пралайи его личности) не только обновляет свои духовные силы, но и продолжает трудиться в Невидимых Мирах в величайшем напряжении на благо людей.

В отличие от людей обычных, ещё не умеющих жить во снах так же сознательно, как на Земле, Посвященный в Тонком Море никогда не летает просто так, для материального удовольствия. Эти люди в отличие от нас, обычных землян, во сне полностью осознают себя и действуют во сне абсолютно так же, как и в жизни на Земле. Их одухотворенный разум и воля всегда с ними. А без физического тела у них более несравненные возможности для самоотверженного труда на благо планеты. Но правда и то, что в Астральном Море, в Стране формальных Снов, Посвященный без особой нужды... не бывает. Лично ему (т.е. его индивидуальности)

этот мир не нужен, как нам не нужен мир снов животных. Каждая его временная личность нужна ему как объект для обуздания её и как орудие исследования материальных Миров Вселенной.

Но и обычный человек во время сна может обновлять силы не только своего тонкого тела, но и своего духа.

Однако для обновления во сне именно духовных сил нам, людям несовершенным, необходимо в состоянии бодрствования вырабатывать волю и сознательное отношение к жизни не только в состоянии бодрствования, но и во сне.

Надо, говорят Великие Учителя, отходить ко сну со всей серьезностью, точно определив, с какой целью и куда надо направить свое тонкоментальное тело.

Еще раз обратим внимание, что направить надо не эфирное тело оно у человека бессознательно. И уж тем более, не астральную часть этот грубый пережиток животного царства. Его полеты в Астральных слоях Тонкого Мира это полеты курицы с шестка на шесток в собственном курятнике! Надо направлять волей именно тонко-ментальное тело мысли.

Да, сновидения бывают каждый день, но мало того, что мы не каждый день можем сказать: «Мне снился сон». Даже запомнившийся сон, как правило, это либо сильно усеченное видение, либо слишком искаженное, либо то и другое. Так что, похоже, мы знаем очень немного из того, чем занимаемся во сне.

То, что запомнилось, осадилось в грубо-материальной памяти мозга, это обычно видения наиболее грубые, свойственные низкой части тонкого тела (т.е. астралу), вибрации которого близки к вибрациям физической материи мозга.

Видения высшего тонкого тела мозг чрезвычайно искажает. Искажения порой бывают настолько сильными, что даже райские кущи могут быть иногда восприняты мозгом как адские котлы.

Учителя объясняют нам, что точное знание о наших полетах в тонком теле пока недоступно современному человечеству.

Поэтому ради сохранения физический мозг и физическое сердце отключаются от впечатлений высшего тонкого тела. Эти чувствительные органы физического тела просто не выдержали бы вибрационных перегрузок, если попробовали бы взять на себя функцию тонкого тела. Калейдоскоп тонких видений, их невероятно быстрая смена и то напряжение, которое испытывает иной человек, принимая участие в надземных битвах и даже в менее ратных трудах, непосильны для человека в физическом теле. Клетки физического мозга мгновенно расплавились бы, а физическое сердце разорвалось бы.

Многие из нас совершают настоящие подвиги во время сна, но ничего об этом не знают. Однако мы можем предположить это, если в нашем сердце горит огонь подвига, если выработано сознательное отношение к жизни в Тонком Мире, если наше желание помогать человечеству сильно, искренне и выражается не только на словах и в мечтаниях.

Если мысль о труде в Тонком Мире заострена, а воля непреклонна, то даже, когда мы не помним, что мы делаем во сне, не надо сомневаться в том, что мы принимаем активное участие в событиях, происходящих в Мире Надземном, а их там ничуть не меньше, чем на Земле. Уснув на Востоке, мы можем на Западе прибавить жизненных сил и оздоровить тяжело больного человека; можем спасти человека, подняв его поникший дух. Мы можем принимать участие в земных и пространственных битвах (которые в Тонких Сферах куда страшнее, чем на физической Земле); можем отереть слезу ребенку; можем набираться духовной мудрости у Мудрых, под которой не следует подразумевать «мудрость» ментальную, с «мудрость земную».

Если у человека есть знания о Тонком Мире, о тонком строении человека, если выработано устремление к Свету, то жизнь его во сне никогда не будет пустым время-препровождением, или не будет погоней за ложным иллюзорным «блаженством».

Точное знание о полетах в тонком теле пока недоступно современному человечеству, потому что сознание землян пока ещё не готово к такому Знанию. За исключением единиц, человечество пока несознательно в Тонком мире. Кстати, Переход Великих Границ между Мирами, называемый людьми «смертью», в полном сознании совершают лишь высокоразвитые духовно Люди, остальное человечество при этом Переходе теряет своё сознание.

Это происходит потому, что у земного человечества в полной мере пока развит только один вид сознания. Оно связано с телом физическим, которое земной человек успел развить в полной мере.

Но даже этот, самый примитивный вид сознания земной у большинства людей конца данного цикла ещё недоразвит. Достаточно задать вопрос: «Все ли люди на Земле в состоянии бодрствования живут, полностью осознавая, откуда пришли, зачем живут, во имя чего трудятся, совершают ли поступки осознанные, ответственные?» Ответ будет отрицательным.

У большинства людей уже практически сформировано тонкое тело. Но, оказывается, этого еще вовсе не достаточно для того, чтобы уверенно действовать в мире тонких энергий. Для такой уверенности надо быть сознательным в Тонком Мире хотя бы в той же мере, что и на Земле. А вот этого-то у человека тонко-астрального пока нет. Бессознательные же действия свойственны лишь животным и человеко-животному.

Что же касается тела ментального, то оно у подавляющего большинства людей Земли вообще недоразвито. Думать могут все, а вот мыслить осознанно могут лишь редчайшие единицы. А к концу Темной Эпохи, к тому же, началась ускоренная деградация разума землян многие миллионы потеряли связь со своей духовной Тριάдой. Символом бездуховности уходящей расы может стать рисунок человека, у которого унитаз с ногами вместо головы. Против него, немногие возразят, хотя бы потому, что в конце XX века спорт, потеряв свое первоначальное назначение и став профессией, доказал, что мускульные способности ног, к примеру, хорошего футболиста оцениваются миллионами двуногих несравненно выше, чем достижения разума всемирно известного ученого. Только в разлагающемся человечестве т.н. «отдых» (называемый спортом) может стать профессией и сделать из бесцельного изо дня в день поднимающего штангу или бегающего, прыгающего, играющего в мяч человека... всемирно известную личность и очень богатого гражданина.

Нельзя говорить о разумном человечестве, если мышцы ног, пируэты голым тазом и грудями ценятся в денежном выражении намного больше извилин головы.

Ни один ученый особенно в постсоветских республиках за свою сознательную жизнь не получил столько денег, сколько футбольная «звезда» за один год или голливудская кинозвезда за один фильм, продемонстрировавший миру ее голую грудь и, тем более, ее половой акт.

В 1999 году в одной из передач радиостанции «Немецкая волна» сообщалось, что в Англии футбольная «звезда» стоит 8 миллионов марок в год! Такая сумма вряд ли получится, если сложить вместе заработную плату президентов Академий наук всех постсоветских стран.

Как же можно в таком недоразвитом умственном теле творить прекрасное в Тонком Мире, где все создается и движется вовсе не сильными ногами и руками, не половым животным актом, а сильной мыслью? Ведь люди даже на Земле не позволяют умственно отсталому человеку сесть за руль мотоцикла, сверхзвукового самолета, космического корабля! А разве разрешат такому человеку сделать самую простую хирургическую операцию или, допустим, тушить пожары или даже готовить обед? Если у взрослого ум развит не более ума трёхлетнего ребенка, разве ему вообще можно доверить даже коробок спичек или ключ от квартиры? Но что же будет делать такой ментально недоразвитый человек в Мире Ментальном? А ведь подавляющее большинство человечества старого мира в умственном развитии недалеко ушло от состояния именно ментальных детей, отроков и умственно недоразвитых людей. Поэтому Космическими Учителями говорится: мало назвать себя «человеком разумным», надо еще и развить этот разум, и просветить его Высшим Знанием и соединить с его престолом Духа, т.е. со своим духовным сердцем.

ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ ПУТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Из всех живых существ лишь человеку дано знание, что однажды придёт смерть. Однако подавляющему большинству неизвестно, когда это произойдёт: настанет ли этот страшный миг в следующую секунду, на другой день, через год или же спустя десятилетия? Более того, покрывалом тайны от этого большинства землян закрыто то, что может происходить за порогом смерти. Незнание у невежд порождает страх, непознаваемые явления будоражат воображение и разум обычного человека на протяжении веков.

Люди, которые считают, что жизнь ограничивается только земным существованием, боятся небытия. Те люди, которые убеждены, что будут существовать после своего физического конца, боятся неопределённости относительно того, куда они отправятся после смерти. Будет ли это блаженное место, называемое «раем», или ужасное, называемое «адам»?

По теории ортодоксальной христианской церкви после короткого земного существования наступает, якобы, или «вечное блаженство на Небесах» или «вечное горение в преисподней».

Церковный «рай»

Но как это ни странно, тот церковный «рай», который существует в воображении человека, чаще всего его не привлекает. Поэтому немногие так называемые «истинные верующие» стремятся туда попасть. Остальные же упорно цепляются за земную жизнь, несмотря на свои земные напасти и страдания.

Дэвид Ллойд Джордж, премьер-министр Великобритании во времена Первой мировой войны, однажды признался:

«В детстве мысль о рае пугала меня больше, чем об аде. Я представлял себе рай местом, где будут вечные воскресенья с их вечными церковными службами, с которых невозможно будет убежать, поскольку Всевышний с помощью ангельских когорт (охранников) будет постоянно следить за теми, кто их не посещает. Это было ужасно. Традиционный рай со своими вечно поющими ангелами чуть не свёл меня с ума в юности и сделал атеистом... По-моему, мы перевоплотимся».

То есть, бессмысленное времяпровождение в таком «раю» вызывает в людях мысли о возвращении в мир земной, потому что большинство людей могут представить себе только земную деятельность. И, несмотря на все трудности, невзгоды, разочарования, многие не променяли бы тяжкую земную жизнь на существование и вечный отдых в церковном раю.

«Церковный ад»

А уж для тех, кто нагрешил так сильно, что их ждёт так называемый «церковный ад» и вечные муки, земная жизнь, конечно же, является раем. И идея о возвращении в земную жизнь или о перевоплощении для них является спасительной. Это даёт им возможность переосмыслить свои действия, поступки, и в новой жизни уже не совершать ошибок. При таком подходе к жизни человеку даётся шанс на дальнейшее совершенствование более прилежной и добросовестной работой на Земле.

С другой стороны, некоторые разочарованные в жизни люди придерживаются теории «вечного рая» после смерти. Они не принимают идею перевоплощения, которая противоречит существующим церковным догмам, для которых в некоем идеале установлено мифическое «вечное пребывание на Небесах». Ведь перевоплощение не является лёгким выходом из тех ситуаций, которые люди сами создают себе своим невежеством. Те же самые ситуации обязательно повторятся и в новой жизни. Поэтому, чтобы их преодолеть, надо много работать, надо приложить немало своих собственных сил. То есть, перевоплощение это путь беспредельного совершенствования человека или путь Космической Эволюции Сознания. А в «раю» ничего делать не надо. По церковным теориям считается, что своими земными страданиями, которые человек сам себе создал и продолжает создавать, он, якобы, заслужил некое «вечное блаженство».

Многие из тех, кто не верит, что будет жить после смерти, успокаивают себя мыслью, что обретают нечто вроде бессмертия через продолжение своего плотского рода. Однако, если рассматривать время в Космических масштабах, приходит понимание того, как всё недолговечно. Много лет назад английский философ, атеист, математик Бертран Рассел заметил:

«Всем трудам веков, преданности, вдохновению, полуденному сиянию человеческого гения всему суждено исчезнуть при грандиозной гибели Солнечной системы, и весь храм достижений Человека будет неизбежно погребён под осколками руин Вселенной».

При таком подходе к проблеме жизни и деятельности человека на Земле возникает желание вообще ничего не делать, не трудиться, не развиваться. Ведь когда-нибудь всё погибнет, и что дальше? Всё, чего достигли люди на Земле, пропадёт даром, и получится так, будто в действительности ничего и не было. Так зачем же тогда утруждать себя и что-либо делать! Такое невежество вызывает в людях бездействие, пессимизм и неверие.

Жизнь вечна

Однако существуют философские учения, в основном Восточные, исповедующие Закон Перевоплощения, который говорит о том, что жизнь не ограничивается узкими рамками короткого существования в земном

мире. Жизнь вечна. Только виды этой Жизни различны. Всё живёт по Великим Космическим Законам. Они распространяются не только на человека, но и на Природу, на Планеты, на Солнечные системы, на Галактики, которые являются живыми и тоже развиваются, как и человек.

Одним из таких Космических Законов является Закон Перевоплощения, согласно которого человек живёт в плотном земном мире не один раз. После очередного воплощения наступает период жизни в Тонких и Высших Мирах для усвоения опыта, полученного в течение жизни в Плотном мире. Затем, отдохнувший и полный энергии, человек возвращается в мир Плотный для получения новых знаний, опыта и дальнейшего роста.

Закон Перевоплощения

Мировоззрение, опирающееся на Великий Закон Перевоплощения, присуще не только приверженцам Восточных философий и религий. В церковных Евангелиях, которые искажены как составителями, так и в результате многочисленных корректур и переводов, всё же содержится несколько мест, где ясно выражена идея перевоплощения.

В главе 8 «Евангелия от Иоанна» иудеи издевались над Иисусом за то, что Он поставил себя Выше Авраама. Он ответил: «Авраам, отец ваш, рад был увидеть день Мой: и увидел и возрадовался. На это сказали Ему иудеи: Тебе нет ещё и пятидесяти лет, и ты видел Авраама? Иисус сказал им: истинно, истинно говорю вам: прежде нежели был Авраам, Я есмь».

Далее в главе 9 Иисус вернул зрение человеку, родившемуся слепым.

«И проходя, увидел человека, слепого от рождения. Ученики Его спросили у Него: Равви! Кто согрешил, он или родители его, что родился слепым? Иисус отвечал: не согрешил ни он, ни родители его, но это для того, чтобы на нём явились дела Божии».

Вопрос учеников указывал на две возможности:

либо он согрешил до того, как воплотился, то есть до рождения, что подразумевает его прошлую жизнь;

либо родители его были виновны в каком-то поступке и возможно тоже в прошлых жизнях.

Если мысль о перевоплощениях пришла в голову ученикам, значит, теория о перевоплощении была распространена среди евреев в то время. А раз она была всем известна, то Иисус не считал необходимым учить о ней отдельно. Он просто упоминал о ней, как о само собой разумеющейся.

И ещё один факт, подтверждающий идею перевоплощения, который отражён в Евангелиях от Матфея и от Марка. Это касается пророка Илии и Иоанна Крестителя, как одной и той же бессмертной индивидуальности, которая воплощалась в разных смертных, временных личностях.

«Ученики спросили Иисуса «Как же книжники говорят, что Илиия надлежит придти прежде?» Иисус ответил им: «Правда, Илиия должен придти прежде и устроить всё; но говорю вам, что Илиия уже пришёл, и не узнали его, а поступили с ним, как хотели; так и Сын Человеческий пострадает от них».

И тогда они поняли, что Он говорит им про Иоанна Крестителя».

Можно привести еще несколько цитат из Евангелий, где подтверждается тот факт, что Закон Перевоплощения воспринимался евреями, как должное. Единственную проблему представляло установление личности перевоплотившегося человека.

Ян Стивенсон (США)

Теория продолжения жизни после смерти и перевоплощения имеет многочисленных сторонников на Западе. В настоящее время интерес к этой теме растёт и среди общественности, и среди учёных. По этой теме появляются многочисленные публикации, книги, статьи. Исследуются и печатаются истории людей, вспомнивших свои прошлые воплощения. Особенно интересны результаты работы профессора психиатрии из медицинского колледжа университета штата Вирджиния д-ра Яна Стивенсона. Он собрал более пяти томов, в которых приводятся истории детей, живущих в разных концах планеты, которые помнят свои прошлые жизни. Учёные разных стран мира занимаются этой проблемой.

Мнения по вопросам реинкарнации или перевоплощения у современных исследователей различны и даже противоположны. Конечно, как и во всяких исследованиях здесь возможны ошибки и погрешности. Но то, что жизнь вечна, что человек бессмертен, что так называемая «смерть» это только переход из одного состояния в другое, всё это известно с незапамятных времён, особенно, на Востоке. Все эти истины описаны во всех Учениях Мира, которые постепенно искажались последователями и тёмными толкователями этих Учений. Искажения эти могли быть и бессознательными, а по большей части они являлись сознательными со стороны руководителей церквей и вероучений, чтобы держать в повиновении и страхе свою паству. Так случилось и с Учением Христа.

Новое Учение

Как и всякий Высокий Дух, приносивший Новое Учение на Землю, Иисус Христос передавал свои Знания устно, в форме притч, историй, заповедей по сознанию окружающих Его людей. И по своему уровню понимания последователи Христа записывали Его Учение. Причём Евангелия были написаны через 30-60 лет после распятия. Официально орто-

доксальная церковь имеет четыре Евангелия, которые вошли в Новый Завет: от Марка, от Матфея, от Луки, от Иоанна.

Самое раннее из них «Евангелие от Марка» появилось через 3040 лет после ухода Иисуса. Согласно исследованиям учёных, ученики Матфей, Марк и Лука не писали книг, хотя Евангелия и озаглавлены их именами. Эти Евангелия основаны на устных рассказах о том, чему учил Иисус, и в них, по мнению учёных, может быть что-то преувеличено, удалено цензурой, искажено или что-то добавлено церковными чиновниками. Полагают, что Иоанн мог быть автором Евангелия.

«Евангелие от Иоанна» завершается словами: «Многое и другое сотворил Иисус: но если бы писать о том подробно, то, думаю, и самому миру не вместить бы написанных книг. Аминь» (*Евангелие от Иоанна, 21:25*).

Во многих местах Евангелий ясно сказано, что у Иисуса было два вида Учения: одно для масс и другое для своих учеников, которым Он доверял больше эзотерических сведений.

В Евангелии от Марка сказано: «И таковыми многими притчами Он проповедовал им (народу) слово, сколько они могли слышать. Без притч же не говорил им, а ученикам наедине разъяснял всё» (*от Марка, 4:33-34*).

Но, однако, Иоанн указывает, что были такие темы, на которые Иисус никогда не говорил даже своим ученикам. «Многое ещё имею сказать вам, но сейчас вы не сможете понять. Когда же придет Он, Дух Истины, то наставит вас на путь истинный...» (*от Иоанна, 16:12-13*). А через сколько столетий или тысячелетий придет Дух Истины это неизвестно...

Он даже ученикам не мог сказать того, что Знал, так как даже их сознание оказалось малоразвитым и не могло вместить всего. Так что же тогда говорить об остальных массах народа?

Можно сделать вывод, что в церковном Новом Завете содержится только то, что давалось для широких масс народа, а многое из того, что давалось ученикам записывалось отдельно. Эти тайные, сокровенные Знания, которые были переданы ученикам, не вошли в Новый Завет. Они даже не были признаны официальной государственной церковью, как очень неудобные власть-имущим силам. Они получили название апокрифических, что в переводе с греческого означает «тайные». Таких апокрифов насчитывается более 300.

В апокрифах упоминаются факты из жизни Иисуса, Его близких, поучения и разъяснения, которых нет в канонических Евангелиях, а также многие Законы, которым человеку необходимо следовать. В том числе туда вошли и Великие Космические Законы Кармы, Перевоплощения, Эволюции и т.д...

Церковные чиновники отвергли Писания

Окончательный список (канон) священных книг был утверждён Церковью на соборе в 419 году в городе Карфагене. Таким образом, были выбраны только четыре вышеуказанных Евангелия, в которых менее всего были затронуты вопросы, неугодные Церкви.

Церковные чиновники отвергли Писания, не вошедшие в Новый Завет, и скрыла Их от народов. Огромное число таких книг было уничтожено церковными фанатиками, но всё же некоторая часть дошла и до наших дней.

Сейчас наступило время, когда искры истинных Знаний прокладывают себе путь. Учёные всех стран Мира изучают вопросы, связанные с бессмертием человека, которые были даны на протяжении многих веков существования человечества Великими Космическими Учителями.

Мнения исследователей Запада расходятся. Многие понятия искажаются, используются недопустимые методы исследования. Всё это результат западного невежества в вопросах духовности.

Например, для воспоминания прошлой жизни используется гипноз. Но, как считают учёные, при неглубоком, поверхностном гипнозе материал подобен содержанию обычных снов и на этом уровне возникает вымышленная информация.

Кроме того, как считают некоторые учёные, существуют опасности при проведении гипноза с целью регрессии в «прошлые жизни». Бывают случаи, когда информация прежней личности, прежнего воплощения не уходит после приказа гипнотизёра, и субъект остаётся под её влиянием в течение длительного срока. Это очень отрицательно влияет на психику человека.

Различен подход учёных к проблеме перевоплощения на Западе и на Востоке. Западные учёные рассматривают идею нескольких жизней как новый горизонт, который ещё только предстоит исследовать. На Востоке доктрина перевоплощения существует испокон веков и вера в него даётся ребёнку при его рождении. Поэтому, также как и другие религиозные учения, доктрина перевоплощения страдала от искажающих её объяснений не только на Западе, но и на Востоке, и далека от идей Великих Мудрецов и Пророков, которые её проповедовали.

Так, например, в фильмах и в СМИ даже индийскими психологами говорится, что человек в прошлой жизни мог быть собакой. Эти невежественные искажения Закона Перевоплощения в Индии навязывались умышленно верховными жрецами, браминами, представителям низших каст. Лже-религиозные рабовладельцы устрашали их тем, что за послушание они, якобы, родятся в последующих жизнях насекомыми или животными. Однако истинная теория перевоплощения основана на том, что ставший человеком, всегда останется человеком. Только в очень исклю-

чительных случаях, если человек своим образом жизни дошёл до скотского состояния животного, он сам себя может обречь на инволюцию и возвращается в состояние животного или более низкое, для повторного прохождения опыта жизни. Человек, прежде чем достичь состояния человеческого сознания, в течение многих эонов лет проходит развитие или эволюцию в семи царствах Природы: 3-х элементарных, минеральном, растительном, животном и человеческом.

«Переселение душ» или перевоплощение?

Кроме того, в фильме дилетанты называют перевоплощение «переселением душ». Но, как уже говорилось раньше, **перевоплощение это рождения и жизни в земном мире одной и той же бессмертной части человека, называемой индивидуальностью или Духом.** Дух это Высшая Троица в Христианстве. Дух или индивидуальность, спускаясь в более плотные миры, рождаясь в них, надевает на себя более плотные оболочки: три невидимые, являющиеся Душой человека, и видимое, плотное физическое тело. Душа и физическое тело называются временной личностью. Личность как раз и является смертной частью вечного человека Духа.

Термин **«переселение душ»** связывается с колдовством, магией и одержанием. То есть тёмные сущности овладевают слабой невежественной смертной личностью человека, либо вселяются на время в тела тех или иных животных для своих мерзких дел. У закоренелых преступников душа нередко теряет связь с Духом, со своим Высшим «Я». Колдуны и тёмные сущности вселяются в одну или несколько смертных оболочек преступного человека и заставляют его служить им в своих интересах, подавляя волю и используя энергию личности человека в своих корыстных злобных целях.

Учение «Живая Этика»

Более глубокие знания о Законе Перевоплощения даны Великими Космическими Учителями Солнечной системы в Учении «Живая Этика». Закон перевоплощения тесно связан с Законами Эволюции и Кармы.

Чтобы осознать Закон Перевоплощения, необходимо, прежде всего, осознать следующие истины:

1. Смерти нет.
2. Необходимо знать строение Вселенной. Существует Семь Миров: Мир Божественный, Мир Монадический, Мир Нирваны, Мир Интуиции, Мир Огненный, Мир Тонкий, Мир Плотный. Эти Миры отличаются друг от друга тонкостью своей Материи.

Жизнь человека вечна и продолжается в Тонких и Высших Мирах после ухода из мира Физической плотной материи. Смысл и содержание жиз-

ни в Высших Мирах заключается в осознании смысла своей жизни на Земле. Освобождаясь от ограничений физического тела, человек, касаясь высших вибраций, наиболее остро ощущает яркие достижения или сильные недостатки, которые у него проявились и развились в течение его физической жизни.

3. Необходимо знать материально-энергетическое строение существа человека. Существует семь тел человека (см. таблицу), которые можно объединить в Дух, Душу и Тело. Дух бессмертная индивидуальность, Душа и Тело — это смертная личность. При уходе из Мира Плотного происходит сбрасывание плотного физического тела. Дальше происходит последовательное сбрасывание оставшихся тел человека, которые относятся к его смертной личности. Бессмертная индивидуальность человека переходит в Мир Огненный, на свою вечную Родину. При этом остаются те накопления и хорошие, и плохие, которые приобрёл человек при жизни в Плотном Мире.

4. Поразмыслив над прожитой жизнью и над теми накоплениями, которые приобретены, человек получает новое задание для наработки новых опытов и исправления ошибок. Из Мира Огненного человек «спускается» в Мир Тонкий, облакаясь в те тела, которые соответствуют Тонкому Миру и тем накоплениям мыслей, чувств, эмоций, страстей, которые наработал себе человек в прошлых жизнях. И на четвёртом месяце развития утробного плода, человек входит или воплощается в своё будущее плотное тело. Затем происходит рождение, жизнь в Мире плотном, а потом опять переход в Мир Тонкий.

5. Этот цикл и называется перевоплощением. Он повторяется до тех пор, пока человеку не удаётся достичь освобождения от многократных перевоплощений.

В «Живой Этике» сказано:

«... Трудно воспринимается простейший закон воплощения. Часто и Писания с древнейших времён говорили о такой смене жизни. Нередко обитатели Тонкого мира передавали людям свои вести. Нередко люди помнят о своих прежних жизнях. Целыми веками воплощения признавались, но затем они опять забывались, и запрещалось даже мыслить о них. Трудно понять к чему шла такая борьба против очевидности. Иногда можно было думать, что мудрые хотят обратить внимание лишь на будущее, но такая мудрость была бы однобока.

Люди должны стремиться к неограниченному знанию. Нельзя приказывать не знать. Нельзя отнимать у человека права совершенствоваться.

... Нельзя отвергать, когда дети утверждают о своей прошлой жизни. Вещественно они знают, что происходило кругом них. Теперь особенно часто будут скорые воплощения. Многие обитатели Тонкого Мира спешат вернуться, и в этом сказывается развитие и спешность эволюции. И в таком ускорении можно видеть сближение миров». (Аум, 97)

ЖИЗНИ ПРОШЛЫЕ И БУДУЩИЕ

Проблема перевоплощений и памяти прошлых жизней стала в наше время объектом серьезных научных исследований. В свое время эта тема заинтересовала психиатра из США Яна Стивенсона. Стивенсон провел строго научный анализ почти тысячи случаев предполагаемых перевоплощений, многие из которых впоследствии описал в солидных медицинских журналах США.

Пример. Жительница Бразилии Мария Жануария де Оливейро, умирая, неожиданно сказала своей лучшей подруге, учительнице Иде Лоренс, находящейся рядом: «Я обещаю тебе, что вернусь и появлюсь на свет как твоя дочь. Когда я начну говорить, то расскажу многое из своей теперешней жизни, и ты узнаешь, что я говорю правду».

Спустя месяц после смерти подруги миссис Лоренс обнаружила, что беременна. Она не переставала думать о предсказании умершей Марии. Когда она родила девочку, которую назвала Мартой, она стала внимательно наблюдать за ее развитием. В два года Марта поразила родителей упоминанием точных подробностей жизни Марии Жануарии, как своей жизни. Доктор Стивенсон дважды брал интервью у Марты, в 1962 году, а затем в 1972, и обнаружил, что, подрастая, девочка сделала 120 сообщений о своей прошлой жизни, и все они подтвердились.

Другой пример. Виктор Винсент, индеец племени Тлингит, примерно за год до своей смерти навестил свою племянницу миссис Корлисс Чоткин, живущую на Аляске. Он предупредил ее (при этом даже напугав неожиданностью своего заявления): «Я вернусь в твоём следующем сыне. У него будут вот эти шрамы». Он показал ей шрам на спине, оставшийся после операции, и небольшой шрам неправильной формы справа от носа. Спустя полтора года после смерти брата, миссис Чоткин родила мальчика, который уже при рождении был похож на своего дядю Виктора. Невероятно, но у него были на спине и возле носа родинки, похожие на шрамы умершего дяди. Когда же Корлисс-младший начал говорить, он заявил, что его зовут Какоди, это было племенное имя Виктора Винсента. Когда мальчику исполнилось два года, он узнал в проходящей мимо женщине падчерицу Виктора. В тот же год он узнал и сына Виктора, Уильяма, и воскликнул «Вот Уильям, мой сын!» Через год он таким же образом опознал и вдову дяди. Когда мальчик стал постарше, он подробно рассказывал о многих событиях из жизни Виктора Винсента и даже верно указал, в какой комнате их дома останавливались Виктор и его жена, когда приезжали в гости к родственникам (до его рождения в новом воплощении).

Как ни странно, но и многое: болезни, фобии и непонятные психологические состояния некоторых людей, также имеют в качестве своего исто-

ка их прежние жизни. Психотерапевты давно уже отметили тот факт, что воспоминания прошлых жизней часто могут не только пролить свет на те или иные проблемы со здоровьем, возникшие у пациента, но и в ряде случаев содействовать полному излечению человека. Информация о прежних воплощениях чаще всего извлекается из подсознания пациентов благодаря так называемому регрессивному гипнозу (иногда с этой же целью используются сеансы психоанализа). Всем известно, что волевым приказом врач может «вернуть» сознание пациента к детскому возрасту. При этом загипнотизированный начинает себя вести совершенно так же, как обычный ребенок соответствующего возраста. Но оказывается, можно достичь и более «глубокого» возвращения в прошлое, когда психотерапевт приказывает загипнотизированному пациенту «вернуться назад» на сто, двести, или триста лет. Иногда в таких случаях сознание человека получает возможность «вспомнить» уже не детские годы текущего воплощения, а свои прежние жизни. Использование воспоминаний о прежних инкарнациях во врачебных целях в современной медицинской науке получило название «терапии прошлой жизни». За последние двадцать пять лет это оригинальное направление в зарубежной медицине получило широкое распространение в Европе и США.

Психотерапевт Эвелин Шифф из Института гипнотической мотивации возвращала своих пациентов под гипнозом в прошлое и именно там, в их предыдущих воплощениях, пыталась искать причины их психологических проблем. Когда она возвратила в прошлое воплощение женщину, у которой были трудности с обучением, выяснилось, что в прошлой жизни отец этой женщины часто бил ее и называл бестолочью. Когда пациентка узнала об этом, обучение перестало доставлять ей трудности.

Эвелин Шифф решила пойти дальше и попыталась использовать «терапию прошлой жизни» не только для устранения психологических проблем, но и для лечения соматических заболеваний, причины которых были не вполне ясны обычным терапевтам. Пациенткой Шифф стала хромая девушка, которая не могла ходить без посторонней помощи. Под гипнозом девушка отчасти назвала причину своего недуга: при ходьбе у нее немела лодыжка. Когда же Шифф возвратила пациентку в прошлое воплощение, девушка увидела себя брошенной в тюрьму, где к ее ноге было прикреплено тяжелое ядро, которое практически не давало ей возможности ходить. Сеанс помог ей совершенно избавиться от хромоты.

В отечественной практике терапии прошлых жизней известны случаи, когда целительнице удалось помочь женщине, испытывающей мучительное жжение в области живота, хотя никакие медицинские исследования не могли установить причину подобных ощущений. Под гипнозом перед пациенткой встала ужасная картина ее смерти в прошлом воплощении: ее казнили, распоров живот и насыпав перец в рану. Дело происходило в

одной из стран Востока. После сеанса непонятное жжение в животе прекратилось.

Другой человек испытывал мучительное чувство страха, когда кто-то смотрел ему в спину. В ходе сеанса регрессивного гипноза выяснилось, что в прежней жизни этого человека убили выстрелом в спину. После того как пациент понял причину своей проблемы, это тяжелое чувство покинуло его.

Однако не следует видеть в терапии прошлой жизни панацею от всех болезней и психологических проблем. Даже, если благодаря «возвращению» в прошлую жизнь, пациенту стало ясно происхождение болезни, то это ещё не означает, что он сможет избавиться от своих проблем. Ведь большинство проблем и неурядиц, которые, преследуют нас в этой жизни, имеют кармическое происхождение. Если проблемы человека были созданы отрицательной кармой его собственных неблагоприятных поступков, самое большое, что может сделать терапия прошлой жизни — это в какой-то мере облегчить состояние пациентов, но не устранить полностью причины их жизненных проблем.

Каким же образом информация прошлой жизни переносится в будущее рождение человека? Передаточным звеном здесь выступают тонкоматериальные субстраты нашего организма, особенно астральное тело, которое люди среднего уровня духовного развития даже не сбрасывают при перевоплощениях (так как ментальное тело, в которое может перейти душа, оставив астральную оболочку, у них не сформировано полностью).

Новое астральное тело человека может сохранять в себе информацию о состоянии его «предшественника». Астральная материя по своей природе пластична, она хорошо запечатлевает и сохраняет в себе информационно-структурные особенности всего, что ее окружает.

И все же главным, от чего зависит формирование астрального тела человека в новом воплощении, является не «память» об особенностях структуры прежних тонких тел, а закон причинно-следственных связей, называемый на Востоке законом Кармы. Благодаря конкретным примерам не трудно убедиться, что основные обстоятельства перевоплощений диктуются именно кармическими причинами.

Исследования в области реинкарнаций интересны не просто самими фактами воспоминаний прошлых жизней. Учение о перевоплощениях способно играть не только чисто практическую роль, как, например, терапия прошлой жизни, избавляющая некоторых людей от проблем и заболеваний, которым не могут помочь традиционные методы лечения. Теоретическое, философское учение о перевоплощениях также имеет огромное моральное и духовное значение, потому что объясняет многие запутанные и непонятные жизненные проблемы.

Космический Закон Перевоплощения чаще, чем мы думаем, определяет наши взаимоотношения со многими из окружающих нас людей. В сво-

ей работе «Основы миропонимания новой эпохи» русский философ А. Клизовский пишет «Если вы встретите человека, с которым сразу же, с первых слов, чувствуете себя, как с близким родным, а с другим, несмотря на все усилия, не можете наладить не только дружеских, но даже сносных отношений, то здесь действие Закона Перевоплощения. С первым человеком вы уже были в близких или родственных отношениях, со вторым вы встретились впервые, или с ним у вас были враждебные отношения. Чувства симпатии и антипатии сохраняются и в следующих жизнях, и обнаруживаются, либо в притяжении друг к другу, либо в отталкивании».

Закон Кармы и Перевоплощения обуславливает и большую часть наших обычных семейных проблем и коллизий, и само наше семейное окружение. «Когда у честных и достойных родителей рождается никуда негодный сын, а простые необразованные люди дают жизнь гению, то и здесь действие все того же вечного и неизменного Закона Перевоплощения и связанною с ним Закона причин и следствий. В первом случае наказание негодным сыном, во втором награда достойным результат взаимоотношений в прежних жизнях», пишет Л. Клизовский.

Конечно, было бы нелепым считать, что воплощения нужны лишь для того, чтобы Закон Кармы (закон воздаяния за совершенное добро и зло) мог осуществиться в жизнях конкретных людей. Перевоплощения это прежде всего возможность безграничного совершенствования, даваемая духу человека самим Космосом. Именно учение о перевоплощениях содержит в себе простое и обоснованное объяснение тайны гениальности избранных представителей человечества. Как известно, научные попытки объяснить талантливость и гениальность наследственностью не увенчались успехом. Как замечает в этой связи А. Клизовский, «когда из двух людей один способен и все легко воспринимает, а другому все дается с трудом и способностей у него нет, это значит, что первый есть опытный дух, проживший много жизней и приобретший разнообразный опыт, ибо его способности и талантливость есть результат духовных накоплений прежних жизней, а другой молодой неопытный дух, только что вступивший на путь приобретения жизненного опыта, которому нужно многому учиться, чтобы сравняться с первым». Следовательно, главная цель воплощений это накопление опыта и знаний, которые одни лишь и способны дать духовному началу человека совершенство и творческое могущество. Талантливость и гениальность результат не случайной игры природных сил, а долгого труда человека в какой-либо области в течение целого ряда воплощений.

Закон Кармы и Перевоплощения ярко проявляются и тогда, когда в одной семье, в совершенно одинаковых условиях, при одинаковом воспитании вырастают абсолютно разные по своим духовно-нравственным качествам, интересам и стремлениям дети. Этот довольно частый пример показывает, что любой ребенок это душа с уже сложившимся в прошлых

воплощениях духовным и интеллектуальным потенциалом, а подчас и с чертами характера. Воспитание может в какой-то мере ослабить негативные и усилить позитивные стороны характера будущего человека, но изменить кардинальным образом уровень его духовного развития оно не сможет.

Основные черты морально-духовного образа человека не могут сложиться в течение одного воплощения, какими бы совершенными не были системы воспитания и образования, которыми его обеспечили родители. «Внутренний стержень» человека и общий уровень его развития складываются в течение многих тысяч жизней.

Однако было бы ошибочным считать, что уровень развития человека механически определяется количеством прожитых им воплощений. Перевоплощения это созданное самим Космосом условие, дающее человеку шанс для самосовершенствования и постепенной эволюции. Но это только шанс, а не неперенный залог того, что каждый из нас станет когда-нибудь подлинным богочеловеком. Достижение совершенства зависит всецело от нас самих, от нашей воли. Ведь воплощениями тоже можно пользоваться по-разному. Один человек прислушается к голосу совести, к голосу своего духовного начала и будет стремиться развивать свои творческие способности и духовные силы. Может быть, он найдет в себе силы не только самому идти путем самосовершенствования, но и помочь в этом другим людям в меру своих возможностей. А другой человек, совершив ради призрачных земных благ множество злодеяний, может увязнуть в навалившемся на него грузе отрицательной кармы и, по-прежнему не желая расстаться с привычным ему убогим, пошлым образом жизни, закроет себе путь к восхождению на многие воплощения вперед. Лень и жадность, малодушие и ограниченность ума давно уже сплели железные цепи, пленившие множество людей. Если человек не найдет в себе силы разорвать их, то ему и сотни перевоплощений не откроют глаза на реальность Бытия, на красоту и величие Космоса, на счастье познания огненного пути самосовершенствования.

«Не количество, а качество» так говорится в Учении Света о роли перевоплощений в духовном восхождении человека.

Многовековые наблюдения, отраженные в эзотерическом философском наследии, позволили выделить среди человечества **пять основных групп по общности кармического назначения** и уровню духовно-интеллектуального развития.

К первой группе принадлежат те редкие «цветы человечества», которые закончили свою земную эволюцию и достигли богочеловеческого состояния. В эзотерических учениях их именуют Духовными Учителями человечества. Достигшие высочайшего духовного уровня развития, Они воплощаются только по своему желанию, как правило связанному с их бескорыстной деятельностью по ускорению духовного развития остальных людей.

Ко второй группе принадлежат все те, кто понял необходимость совершенствования и вступил на путь сознательного формирования своего будущего под руководством Великих Учителей. Сроки их воплощения и условия, в которых им надлежит появиться на свет в будущих жизнях, также определяются их Великими Учителями. Как правило, люди, принадлежащие к этой группе, перевоплощаются довольно быстро после окончания своего земного пути, не задерживаясь надолго в высших сферах Тонкого мира.

Третья группа представляет собой людей высокого культурного уровня развития, стремящихся к высоким целям и имеющих соответствующие духовные идеалы. Среди них немало талантливых, обладающих большим творческим потенциалом деятелей науки, искусства, духовных и общественных деятелей. Как правило, люди этой группы перевоплощаются нечасто, а срок между их воплощениями может достигать от нескольких лет до столетий и даже тысячелетий.

Четвертую группу составляют люди ограниченного мировоззрения и невысокого уровня духовного и умственного развития. Круг их интересов весьма примитивен и не выходит за рамки их личной жизни и жизни их семьи. Люди этой группы не обладают также особым творческим потенциалом, представляя собой ту посредственную массу, которая, к сожалению, в количественном отношении составляет большинство человечества нашей эпохи. Они достаточно быстро перевоплощаются, имея небольшой отдых между воплощениями.

Наконец, **пятая группа** объединяет людей, совершенно неразвитых духовно и интеллектуально. Люди этой группы представляют собой души, совсем недавно вышедшие из животного царства. Их умственное развитие находится в зачаточном состоянии, они не умеют обуздывать свою грубую, примитивную природу. Представители этой группы рождаются среди дикарей и получивилизованных народов, а также среди отсталых и преступных типов людей цивилизованных стран. В силу их грубой, животной природы они тяготеют исключительно к «земному» бытию и поэтому после смерти быстро перевоплощаются, и лишь своими грубыми страстями могут быть надолго задержаны в низших областях астрального плана.

Интересен вопрос и о том, какими причинами должен определяться пол воплощающегося духа в его будущей земной жизни. Обычно бывает не менее трех и не более семи воплощений в одной ипостаси. Смена пола нужна человеческой душе для накопления разнообразного жизненного опыта, без которого немислимо развитие и совершенствование сознания-души. Как же происходит таинство воплощения души в земную оболочку?

Отдых души в Тонких Мирах в перерыве между воплощениями может быть разным по срокам — от нескольких месяцев до тысячи лет. Но рано или поздно все же наступает момент, когда душа человека должна подчи-

ниться всеобщему Закону Перевоплощения и вновь вернуться на Землю в теле новорожденного младенца. Большинство людей возвращаются на физический план, не сбрасывая, но лишь обновив свое ментальное тело. У многих то же самое происходит и с телом астральным. Те редкие, избранные представители человечества, которые в посмертии смогли сбросить ментальное тело и подняться в Огненный Мир, начинают свои приготовления к воплощению, создав себе новое метальное тело. В любом случае, процесс воплощения представляет собой создание духовным началом человека своих новых оболочек, начиная с ментального (а для большинства людей астрального) тела и кончая эфирным. Физическое же тело строится под определяющим воздействием высших проводников-оболочек, а также зависит от физической наследственности. Тонкие оболочки ментальное и астральное тела, а также полутонкое эфирное тело создаются из материи соответствующих им сфер Пространства.

Бессмертное неуничтожимое начало человека как бы заворачивается, словно в коконы, в оболочки из более плотных видов материи. Для людей исключительно высокого духовного уровня развития процесс воплощения начинается «облачением» огненного тела в более плотную по сравнению с ним ментальную оболочку. Спускаясь в ментальный план, облеченное в огненное тело духовное «Эго» окружает себя материей этого плана и при помощи Высших Сущностей Владык Кармы формирует свое метальное тело. После этого спускается в Тонкий Мир, где создает свою тонкую и астральную оболочку. Затем из материи эфирного плана Физического мира строится эфирный двойник человека точная копия его физического тела, которое развивается впоследствии в полном соответствии с эфирной матрицей.

Едва ли не первое, что интересует родителей новорожденною на кого похож малыш? На маму? На папу? Бывает так, что дети похожи не на родителей, а на бабушек и дедушек. До недавнего времени все, касающееся внешности и психических качеств ребенка, наука объясняла исключительно генетикой и евгеникой. Однако многие современные ученые, работающие в области генетики, признают, что законы этой науки далеко не всегда могут объяснить загадки, связанные с внешностью, а также физическим и психодуховным потенциалом человека.

В эзотерике существуют и иные объяснения капризов природы, древние мудрецы и философы считали, что на внешность ребенка оказывает большое влияние фактор психологических переживаний его матери во время беременности. Не случайно в прежние времена (в странах Востока эта традиции сохраняется и поныне) было принято окружать комнату, где находится будущая мать, красивыми вещами картинами, гобеленами, статуэтками, цветами, а также курить благовония. В древности богатые люди часто приглашали к своим беременным женам музыкантов и по-

этов. Насколько обоснованны эти поверья и обычаи Востока? Могут ли впечатления и переживания матери оказать воздействие на внешность еще не родившегося ребенка?

Е.П.Блаватская в книге «Разоблаченная Изида» приводила много интересных фактов, подтверждающих правоту древних поверий и обычаев. Так, она рассказывала о ребенке, родившемся с кровоточащей раной на лбу, что было результатом угроз его матери со стороны отца, направившего однажды обнаженную саблю на ее лоб. В другом случае беременная женщина, увидев, как мясник большим ножом рассекал надвое свиную голову, родила впоследствии ребенка с лицом, рассеченным по верхней челюсти, нёбу и верхней губе до носа. В третьей истории говорится о жене портного, которая, стоя в дверях своего дома, видела, как у одного солдата в драке отрубили руку. Это произвело на нее такое сильное впечатление, что она преждевременно родила ребенка с одной рукой вместо другой руки у него была кровоточащая рана.

Впечатления, испытанные будущей матерью в период беременности, часто являются причиной появления различных знаков на теле новорожденного: родимых пятен, родинок или даже знаков, изображающих самые разные предметы. В эзотерических учениях эти знаки назывались сигнатурами. Так, Блаватская пишет, что в России в Саратовском окружном суде был судья, который всегда носил на щеке повязку, скрывая левую сторону лица. На этом месте у него было четкое изображение мыши, тело которой выделялось на щеке высоким рельефом, а хвост уходил через висок и терялся в волосах. Тело мыши на щеке у судьи казалось лоснящимся, серым и вполне естественным. По собственному объяснению судьи, его мать питала непреодолимое отвращение к мышам, и ее преждевременное разрешение от бремени было вызвано испугом, когда она увидела, что из ее рабочей коробки с шитьем выпрыгнула мышь.

В другом случае, свидетельницей которому была Блаватская, беременная женщина, которой до разрешения от бремени оставалось две-три недели, увидела как-то раз чашку с малиной. Ей чрезвычайно захотелось отведать ягоды. Но, узнав, что ей не придется полакомиться, она возбужденно и театрально хлопнула себя рукой по шее, воскликнув, «А я хочу!..» Ребенок, родившийся спустя три недели, имел четко очерченный знак малины на правой стороне шеи. Причем впоследствии изображение становилось темно-малиновым летом, в период созревания ягод, тогда как в течение зимы было совсем бледным.

Чем же объясняется эта странная связь между впечатлениями беременной женщины и внешностью, а иногда и физическим строением появляющегося на свет ребенка? Как говорится в работах Е.П.Блаватской, состояние беременности сопровождается особой впечатлительностью как в физическом, так и в ментальном отношении. Кроме того, энергетика

женщины, ожидающей ребенка, более напряженна; все поры ее тела выделяют в пространство как бы особый магнетизм, имеющий невидимую связь и энергообмен с энергией пространства. Впечатления, полученные сознанием женщины, остаются в виде какого-либо образа на невидимом поле ее ауры, затем отражаются в окружающем ее астральном пространстве, рикошетом «отскакивают» к ней опять и запечатлеваются на чувствительной материи плода.

Интересно, что в древности знакомые с основами эзотерического знания люди сознавали творческую силу воображения и ее воздействие на биологическую материю. Как пишет Блаватская, «мать, которая осознает свои силы, может придать какую угодно форму своему будущему ребенку», подобно скульптору.

Что же касается внешности будущего ребенка, то следует отметить, что два уже известных нам фактора — физическая наследственность и психические переживания матери в период беременности — далеко не исчерпывают всех причин, лежащих в основе формирования внешнего облика приходящего в мир человека. Одним из факторов, определяющих внешность ребенка являются прежние воплощения. Если в течение нескольких жизней подряд человек рождался, например, в странах Азии, он вполне может «унаследовать» некоторые черты азиатской внешности, даже воплотившись в европейской семье. При этом иногда бывает так, что новорожденный ребенок какое-то время имеет в своей внешности черты прошлых воплощений, но затем, подрастая, утрачивает их и начинает вполне «соответствовать» внешности своих родителей.

В одной американской семье, где не только родители, но и бабушки и дедушки с обеих сторон были светловолосыми и голубоглазыми, родился мальчик с темными волосами и узкими, «азиатскими» глазами. Это стало причиной подозрений отца семейства, склонного приписать появление ребенка, непохожего на ближайших родственников, недостойному поведению своей жены. Ревнивый супруг зашел в своих мрачных предположениях так далеко, что настоял на проведении генетической экспертизы, которая, кстати сказать, подтвердила, что именно он является отцом ребенка. Тогда, не зная, чем объяснить внешность ребенка, американец обратился к ясновидящей, которая сказала ему, что в прошлом воплощении мальчик был тибетским монахом, и «прежняя жизнь настолько запечатлелась в его душе», что и в новом рождении его внешность сохранила черты прошлой национальности. Подозрительный папаша наконец-то успокоился и даже примирился с появлением в семье ни на кого не похожего ребенка. Но самое интересное состоит в том, что буквально через полтора года внешность мальчика вдруг резко изменилась, волосы стали светлыми, а глаза приняли обычный, европейский, правда, чуть-чуть удлинённый разрез. В четыре-пять лет ребенок даже стал похожим на своих родителей.

Бывают и такие случаи, когда черты прошлой национальности сохраняются во внешности человека и в течение всей его жизни.

Но всё же основным фактором формирования внешности будущего ребенка является фактор кармический. У кармы есть основной ориентир, от которого зависит не только внешность индивида, но и основные события его жизни и сокровенное, неведомое никому духовное назначение самого его рождения на Земле. Этим ориентиром является духовный уровень родившегося человека, определяющийся его наработками, сделанными в прошлых жизнях.

Что же касается случаев рождения детей с отклонениями, возникшими под воздействием сильных впечатлений, испытанных беременными женщинами, то, такие случаи также были «запрограммированы» кармой. Ничто не происходит с людьми без особых на то причин, тем более несчастия и неприятности. Однако наличие у ребенка собственной кармы и духовной основы, в соответствии с которой будет строиться его внешний вид, отнюдь не означает, что женщине не следует попытаться улучшить исходные данные и придать ребенку более гармоничный облик.

Существуют фактически два «внегенетических» фактора, обуславливающие и «внутреннее содержание», и внешний вид будущего ребенка:

...Во-первых, это собственные кармические накопления воплощающейся души;

...Во-вторых, степень психодуховной гармонии, существующей между родителями ребенка.

...Еще один фактор формирования физического облика и психоэмоциональной организации будущего человека современный российский ученый Петр Гаряев назвал психогенетикой, или волновой генетикой. Этот фактор, в известной мере, сочетает в себе два предыдущих, но в то же время имеет и свои особенности. Что же представляет собой психогенетика?

Оказывается, наследственность бывает не только физической, но и психической. А точнее, психоэнергетической, связанной со способностью тонких тел человека (и не только человека) запечатлевать в себе информацию и передавать ее потомкам.

Несмотря на то, что термин «психогенетика» появился в научной литературе сравнительно недавно, явление, обозначенное им, было известно достаточно давно. Один из самых интересных фактов, подтверждающих существование в природе неких психогенетических взаимообусловленностей, имел отношение, как ни странно, к миру животных, а не людей. Некий английский аристократ, большой любитель лошадей, вознамерился вывести новую породу лошадей, скрестив лошадь с зеброй. Для этого в загон к молоденькой лошадке, не имевшей опыта общения со своими сородичами противоположного пола, англичанин запустил самца зебры. Увы, селекционера ожидало разочарование, этот искусственный брак не

принес потомства. Примирившись с предначертанной природой, англичанин перенес свои селекционерские интересы на другие объекты... Но его ждал сюрприз пожалуй еще более поразительный, чем рождение полулошади, полuzeбры. Дело в том, что спустя порядочное время после неудавшегося эксперимента, его «подопытная» лошадка произвела на свет жеребенка на коже которого были явственно заметны полосы, очень похожие на те, что украшают спины зебр. Правда, они были не такие яркие, как у настоящих зебр, но в любом случае они и не имели ничего общего с обычным лошадиным экстерьером. Английский исследователь был поражен. Как могло случиться так, что пообщавшаяся некогда с самцом зебры обычная лошадка спустя пару лет произвела на свет полuzeбренка от ...породистого «стоцентного жеребца, никакого отношения к зебрам не имеющего? Исследователям ничего не оставалось, как сделать вывод о том, что, очевидно, первый половой контакт вызывает у всех живых существ своеобразный психоэмоциональный всплеск или стресс, информация которого «записывается» в каких-то неизвестных науке генетических структурах организма.

Идея эта недалеко от истины. С той лишь разницей, что передача каких-либо качеств от родителей к потомкам «психогенетическим» путем может осуществляться не только в момент первого полового контакта И, кроме того, сохраняется подобная «наследственная» информация не столько в биологической ткани физического организма, сколько в астральной материи двойника физического тела.

Подобные примеры «психогенетического» наследования различных признаков встречаются и у людей. Известен факт, когда белая женщина, в молодости имевшая любовника негра, впоследствии вышла замуж за мужчину своей расы и через двадцать лет родила от него ребенка с негритянской внешностью.

П.Гаряев подчеркивает тот факт, что последние исследования в области структурных механизмов ДНК и РНК позволили сделать сенсационный вывод о том, что ДНК содержит в себе далеко не всю информацию, нужную для передачи потомству основных наследственных данных. Известно, что объем «памяти» ДНК составляет 10 миллиардов единиц информации. Столько единиц информации способно нести в себе ядро каждой клетки организма человека. Однако новейшие компьютерные вычисления показали, что этого объема памяти для нормальной жизнедеятельности организма **недостаточно**. Для осуществления многочисленных функций, необходимых организму в процессе его роста и развития, молекула ДНК должна быть способна к вмещению информации, в квадрильон (1 с 15-ю нулями) раз больше, чем она содержит в себе на самом деле. Где же размещается остальная информация? Специалисты считают, что основная программа жизни и развития организма запечат-

лена не в биологической ткани ДНК, а в неких тонкоэнергетических полях ... Не находятся ли эти поля в тонкоматериальных тепах человека? Молекула же ДНК выполняет всего лишь роль приёмника, позволяющего организму «принимать» передаваемую из этих тонкоматериальных хранилищ нужную ему информацию...

Какое отношение может иметь этот вывод к интересующей нас теме наследованию ребенком физических и психических качеств своих родителей и не только их? Вывод напрашивается следующий: многие качества будущего ребенка и физические, и психические могут передаваться ему родителями психогенетическим путем. Отсюда следует и еще одно неизбежное умозаключение: нравственность и образ жизни будущих родителей ребенка (особенно его матери) с самого начала их взрослой жизни очень многое определяет в его судьбе. Некоторые последователи психогенетики даже сделали вывод о том, что, например, если первым половым партнером молодой девушки стал человек с психическими отклонениями, то его биополе способно передать содержащуюся в нем негативную информацию токоматериальному комплексу партнерши, и впоследствии она может родить уже от другого человека вполне нормального и здорового, но психически неполноценного ребенка.

Впрочем, в подобных жизненных ситуациях на сцену выступает не только психогенетическая наследственность, но и кармическая обусловленность. Народная мудрость не даром гласит, что «яблоко от яблони недалеко падает». Как правило, родители с высокой духовностью «приводят» в этот мир и высокодуховных детей. И напротив, люди с низкой духовностью дают жизнь обычно примитивным и неразвитым душам, недавно вышедшим из животного состояния. Принцип соответствия и притяжения «подобного подобным» осуществляется здесь в очень большой мере, за исключением особых случаев кармических наказаний или испытаний, также обусловленных кармой.

Рассматривая вопрос о самых сокровенных, связанных с миром иным процессах создания нового человека, невозможно избежать проблемы искусственного прерывания беременности, или, проще говоря, аборт.

Что представляет собой прерывание беременности с точки зрения эзотерических знаний? Каковы его последствия и для женщины, решившейся на столь тяжелый шаг, и для так и не родившегося ребенка?

Здесь не может быть двух мнений аборт есть самое определенное убийство. Следовательно, он может быть допущен лишь там, где жизнь матери в опасности.

В Учении сказано «Как голод толкает к пище, так дух готовый, которому пришел срок, стремится к новому воплощению». Потому можно представить себе, какие иногда страдания испытываются при насильственном обрыве. Дух получает связь с плодом с момента зачатия и начинает постепенно вхо-

дить в него на четвертом месяце, когда образуются нервные и мозговые каналы. Потому аборт допустим лишь в исключительных случаях».

Слова Е.И.Рерих о связи духовного начала будущей личности с ее физическим эмбрионом особенно существенны. Говоря об образовании нервных и мозговых каналов, имеется в виду также особые психоэнергетические каналы высших центров сознания, называемых в йоге чакрами. Таким образом, на четвертом месяце беременности зародыш представляет собой уже не просто биологический организм, но и некую духовную сущность.

Изложенное эзотерическими учениями мнение о проблеме абортов, конечно же, противоречит господствующим в обществе до недавних пор представлениям о том, что аборт при сроке беременности не более трех месяцев с точки зрения нравственности ничего страшного собой не представляет, так как у трехмесячного эмбриона, дескать, отсутствует духовно личностное начало. Однако эзотерическая система знаний говорит о том, что, духовное начало имеет связь с плодом с момента зачатия. Иначе не может и быть.

А если учитывать еще и кармическую связь воплощающейся души с её будущими родителями, и особые астрологические сроки, необходимые для появления на земном плане именно этой, а не какой-либо другой личности, то легко понять, какой страшной ошибкой может стать аборт, сделанный только из-за нежелания молодых родителей обременять себя ребенком в «неподходящее» время.

Современные медицинские исследования с помощью УЗИ и другой совершенной техники также опровергли мнение о том, что уничтожение человеческого зародыша не является убийством в полном смысле этого слова. Трехмесячный эмбрион представляет собой уже сформировавшееся живое существо, обладающее способностью чувствовать приближающуюся опасность. На Западе при участии известных специалистов-медиков был снят документальный фильм о том, что в действительности представляет собой аборт. С помощью усовершенствованных приборов УЗИ бесстрастной кинокамерой были засняты самые ужасающие подробности операции по уничтожению человеческого существа во чреве матери: кадры фильма подтвердили слова медиков о том, что трехмесячный плод во время аборта делает инстинктивную попытку уклониться от скальпеля хирурга или вакуум-кюретки (с помощью которой производится уничтожение эмбриона) и открывает рот в попытке закричать так же, как кричит взрослый человек в момент смертельной опасности. Этот страшный в своей правдивости фильм был назван его создателями «Безмолвный крик».

Однако насильственное изгнание плода из чрева матери ужасно не только самим фактом того, что в данном случае родители убивают своего собственного ребенка. Практикующиеся не одно столетие аборты нару-

шают природные закономерности цикличности рождений и смертей, иными словами, прихода человеческих сознаний на физический мир и ухода их в мир иной А. Клизовский писал по этому поводу: «Нужно подумать, какую пертурбацию вносит это в законы развития жизни, в астральный мир и в судьбу многих тысяч существ, которым пришло время воплотиться вновь, которые уже облеклись в тонкие тела, которые окончили свое пребывание в этих мирах и которым нужно получить лишь физическое тело от своих земных родителей. Вот они избирают семью, в которой полагают родиться, зарождаются, но их, за ненужностью, изгоняют обратно. Таким образом, они и не родились по-настоящему, и не умерли по-настоящему, но пребывают в каком-то среднем между рождением и смертью состоянии».

Известно, что дети, умершие в младенчестве, очень быстро, буквально в течение нескольких месяцев с момента смерти, перевоплощаются. Но в случае аборта обстоятельства их нового рождения будут существенно затруднены. Состояние энергетического комплекса детей (точнее, тонкоматериальных эмбрионов), которым так и не дали родиться, может быть настолько мучительно, что в учении Живой Этики об этом говорится: «Прекратить зарождение детей хуже убийства».

Как же избежать трагедий, связанных с убийством родителями своих неродившихся детей, если даже современные средства контрацепции, достаточно надежные, все же не дают стопроцентной защиты от беременности?

В некоторых странах Индокитая с древности существовала (да и до сих пор бытует в народе) удивительная традиция, помогающая молодым родителям предотвратить «несвоевременное» появление на свет ребенка, не беря при этом, что называется, грех на душу. Оригинальность этой традиции состоит еще и в том, что она лишний раз на конкретных фактах доказывает, что эмбрион во чреве матери — это не бессознательный сгусток материи, а именно духовная сущность, способная сознательно реагировать на окружающий мир. Суть древней традиции состоит в том, что при появлении признаков беременности женщины в семье, которая по финансовым причинам оказалась неготовой заиметь ребенка, глава семьи встает на колени перед сидящей напротив него жены и... вслух обращается к душе находящегося в ее теле младенца. Он просит прощения у воплощающейся души за то, что его семья из-за бедности пока не может позволить себе удовольствия иметь детей, и искренне убеждает душу своего будущего ребенка подождать немного с рождением, пока в семье не прибавится хоть немного денег. Народная традиция утверждает, что если обращение отца ребенка к его душе было искренним (как и его любовь к нему), то результаты этого разговора сказываются очень быстро: признаки беременности исчезают! Способно ли духовное начало челове-

ка на самом деле «перенести» сроки своего рождения, а при этом еще и «растворить» свою уже начавшую формироваться физическую оболочку? Жители Востока, впитавшие основы эзотерических знаний с молоком матери, действительно, умеют многое, недоступное современным людям Запада, оторванным от природы и вековых народных традиций.

Как бы то ни было, и для Востока, и для Запада есть универсальное средство, которое одно лишь и способно помочь людям не осложнять свою жизнь трагическими ошибками — это средство называется Знанием. По-настоящему решить проблему аборт, равно как и десятки других наиболее болезненных проблем современного общества, способно лишь просвещение и образование. Надо сказать, что в древних ушедших цивилизациях священному знанию о законах создания семьи, о рождении и воспитании будущего человека уделялось несравненно большее значение, чем в нашу эпоху. В эзотерических учениях неоднократно упоминается о том, что в древние эпохи существовала особая система посвящения всех желающих в основы эзотерических знаний. Женщины ушедших эпох получали знания, необходимые для рождения и воспитания здорового потомства, от посвященных жрецов и жриц, создававших особые школы эзотерических знаний при храмах. Помимо обычных знаний, женщины древности могли получить и посвящение в тайное высшее знание, проходившее в форме мистерий.

Но вернемся к процессу формированию новой личности. Появление на свет маленького человека представляет собой сложный и таинственный процесс, далеко не полностью изученный современной наукой. Что представляет собой маленький ребенок в духовно-психическом плане? По каким законам живут и развиваются его физический организм, психика и разум?

Как уже говорилось, на формирование организма будущего человека влияют не только внешние факторы, но и кармические накопления самого воплощающегося индивида. Эти накопления выражаются в уровне и состоянии духовно-психического развития высших энергетических тел будущего человека.

Первые три года жизни ребенка особенно важны для формирования его духовно-психической сферы. В это время закладывается душевный и психический образ будущего человека. В течение первых трех лет жизни естественная связь ребенка с космосом еще не прервана, чакры аккумуляторы тонких энергий еще приоткрыты.

Еще одна тайна, с которой приходит на Землю новый человек, это тайна его прошлой жизни. Каждый маленький ребенок — это настоящий пришелец из Тонкого Мира. Где он путешествовал, с кем встречался, с какой миссией прибыл на Землю? Это его тайна, и никто не может знать этого заранее.

В последнее время и у нас, и на Западе появились альтернативные традиционным концепциям теории, заимствованные современными учеными из восточных эзотерических источников. Эти теории позволяют взглянуть на детей по-другому. К пересмотру традиционной точки зрения побуждает психологов и множество примеров неожиданных проявлений детской психологии. Проходя с родителями мимо памятника героям Великой Отечественной войны, четырехлетний малыш вдруг заявил: «Мама, этот памятник построен и мне тоже. Я раньше был взрослым и дрался с врагами, и меня убили!» Детская фантазия? Возможно. Но случаи воспоминаний прежних воплощений стали настолько частыми и к тому же доказуемыми на конкретных фактах, что проблемой перевоплощений теперь всерьез занимаются ученые. Очень часто дети «пришельцы» из иных миров и иных воплощений помнят многое из своих прежних жизней и из странствий по Тонким мирам.

Однако надо отметить, что информация о прежних воплощениях, сохранившаяся у детей, бывает очень разной по своему духовному содержанию. Преемственная связь с прошлыми жизнями проявляется не только в воспоминании о каких-то деталях и событиях, но и в самом поведении ребенка. И если ребенок с детских лет проявляет непонятную жестокость по отношению, например, к животным или к своим сверстникам, это должно стать сигналом тревоги для его родителей. Вполне возможно, что в теле очаровательного малыша в этот мир пришел не очень то добрый человек. И чтобы не допустить трагического поворота событий и в его будущей жизни, и в жизни его родителей, за развитием таких детей надо неусыпно следить, по допуская ни малейших проявлений жестокости и несправедливости к окружающим со стороны ребенка.

Идеалистическое восприятие малышей как «ангелочков», еще лишенных каких-либо недостатков, далеко от реального положения вещей. Другое дело, что истинная природа ребенка в моральном плане начнет проявляться чуть позже. Но и в три-четыре года ее задатки уже можно усмотреть. В одной семье четырехлетний малыш, насмотревшись по телевизору сеансов Кашпировского, стал «выдавать» родителям такие вещи, что они просто схватились за голову. Дело было не только в истериках и стремлении наделать умышленных гадостей, чего раньше у ребенка не было. Своей маме Алешенька заявил: «Я хочу стать черным человеком». А на испуганный вопрос: «Зачем?», он ответил: «Чтобы убивать людей». Ребенок не просто насмотрелся «ужастика» по телевидению. Родители стали замечать, что любимое чадо совершает странные поступки, опрокидывает стулья, разбрасывает одежду и вещи по полу и при этом говорит домашним: «Не трогайте, пусть так лежит». Рассердившись же на какого-нибудь члена семьи, малыш начинал ходить вокруг него против часовой

стрелки, четко соблюдая маршрут и что то ритмично бормоча при этом. Все это, конечно, родители считали детскими капризами, но однажды мама Алешеньки открыла книгу то ли Папюса, то ли еще какого-то мага и с изумлением прочла, что, желая навести несчастье на чей-то дом, колдуны проникали в него в своем астральном теле и разбрасывали предметы по полу, опрокидывали стулья, нарушая порядок и «разрушая» пространство. То же самое и с кругом против часовой стрелки это был древний магический прием, призванный «очаровать» жертву колдуна. Сделав это открытие, мама мальчика обратилась к астрологу, попросив объяснить странное поведение сына. В душе она была уверена, что ребенка «сглазил» Кашпировский. Однако дело оказалось сложнее. В космограмме мальчика астролог увидел указание на то, что в прежней жизни ребенок был черным магом. А телесеансы другого мага-гипнолога разбудили информацию прежнего воплощения. Да вдобавок ту, которую будить совсем не следовало бы...

Как идет развитие человека дальше? Ребенок взрослеет, познает мир. В нем начинает проявляться его индивидуальность. Но как правило до четырнадцати лет аура детей почти бесцветна или окрашена накоплениями прошлых жизней. Только в четырнадцать лет у подростка проявляется «собственный луч», т.е. цвет его ауры становится определенным, подросток становится личностью и в энергетическом отношении. Разумеется, что его личность все равно сохраняет преемственную связь с духовными накоплениями прежних воплощений. Эта связь, собственно говоря, проявляется уже с трех лет. Но в возрасте трех десяти лет накопления прошлых жизней проявляются спонтанно и неосознанно для ребенка. Это что-то вроде автоматического режима, который не контролируется сознанием.

Другое дело возраст подростка. Здесь уже сформировано сознание ребенка, познавшее разницу между добром и злом. Он может делать осознанный моральный выбор в своем поведении. Личность нового воплощения вступает в свои права и аура подростка получает свой индивидуальный луч и цвет.

Но это не означает, что связь его с миром иным прекращается. Связь человека с невидимым миром существует всегда. В любом возрасте у каждого из нас есть незримые помощники, а есть и враги и искусители из иного мира. Особое внимание существа из нижних слоев Тонкого Мира проявляют именно к подросткам. Уфологи давно уже отметили, что феномен полтергейста, как правило, связан с детьми подросткового возраста, 11-15 лет. Подросток может быть носителем полтергейста, иными словами, объектом повышенного внимания со стороны духов, причем, скорее всего, недружелюбно настроенных. Пока уфология не имеет убедительного объяснения подобного явле-

ния. Полагают, что физиологическая перестройка, происходящая в организме подростка и отражающаяся и на энергетическом уровне, способствует формированию мощного энергетического поля в том физическом пространстве, где подросток находится. И этот повышенный энергетический фон в некоторых случаях привлекает в данное пространство шумливых соседей из Тонкого Мира. Однако думается, что настоящая причина преследования «полтергейстом» некоторых подростков глубже. Она связана не только с перестройкой в организме взрослеющего ребенка, но и с кармическими сроками. Как уже говорилось, в подростковом возрасте происходит переключение кармических механизмов подросток «выходит» из «поля» своих родителей и начинает формировать новое, свое собственное «поле» ауры. В этот период, т.е. в подростковом возрасте, основные связи и тенденции прежнего воплощения напрягаются с особой силой. Известно, что, например, занятия магией связаны с подчинением воле мага различных стихийных духов, с помощью которых производятся многие магические действия. Однако ни одно хоть сколько-нибудь разумное существо в Космосе не любит, когда его лишают свободы и заставляют кому-то подчиняться. Между тем магия сама по себе основана на насильственном овладении некоторыми тонкими энергиями и волей менее разумных, чем человек, существ. Если человек в прошлом воплощении был магом и заставлял служить себе невидимых стихийных духов, срок жизни которых достигает сотен лет, не исключено, что в следующей жизни, в возрасте подростка, когда происходит первое подведение кармических счетов, его прошлые помощники пытаются дать ему знать о своем существовании, а может быть, и отомстить по-своему за многие годы принудительного служения.

Впрочем, явление полтергейста может быть вызвано разными причинами, и не стоит искать его виновников только среди подростков. Развоплощенные сущности астрального плана играют определенную роль в жизни каждого из нас. И нам не мешало бы знать, что их интерес к нам определяется в первую очередь духовно-нравственным уровнем наших мыслей, чувств и поступков.

Вообще, вопрос моральной ориентации любого разумного существа в Космосе будь то человек, обитатель физического плана, или развоплощенная сущность астрального мира является вопросом огромной значимости. В конечном итоге именно духовно-нравственная ориентация определяет карму и судьбу как отдельного существа кем бы оно ни было так и всей планеты в целом.

Причастность человека к силам какого-либо одного из двух вечно борющихся станов света и тьмы определяет его судьбу на многие воплощения вперед.

НАСЕЛЕНИЕ ТОНКОГО МИРА

Об искусственных и естественных элементах знали мистики всех времен и народов. Но даже у самых молодых мистиков Азии, например, у мистиков ислама (суфиев) мыслеобразы это также живые существа, имеющие и тело, и дыхание, и органы чувств.

«Признаюсь, что я очень склонен к утверждению существования в мире нематериальных существ».

Это сказал не теософ и не суфий один из энциклопедически образованных людей, выдающийся ученый и философ Западной Европы И. Кант. Он принимал то положение Древней Сокровенной Науки, которое говорит, что все Пространство Космоса наполнено бесчисленными невидимыми существами. Среди них есть и естественные, и искусственно созданные человеком; и равные по сознанию человеку, и стоящие гораздо ниже его, и по своему развитию превышающие человека на величину астрономическую.

Каких именно «нематериальных существ» имел в виду немецкий философ не понятно, но это уже частности. Главное, что И. Кант был склонен допустить то же, о чем совершенно точно знали Пифагор, Платон, Сократ, Парацельс, Бёме, Фламарион, Циолковский, Вернадский и многие, многие другие.

В «пустом» пространстве, нас окружающем (даже в нашей квартире), живут различные существа, в том числе и искусственно созданные человеком. О них и пойдет речь в нашей лекции.

При мышлении и чувствовании человек производит астро-ментальные образы или просто мыслеобразы (мыслеформы).

Что это такое?

Астро-ментальные мыслеобразы, непрерывно исходящие из человека в течение всей его жизни, не просто нечто бесформенное, наподобие благоухания цветов или излучения тепла от печки, или наподобие зловония, исходящего от выхлопной трубы автомобиля или прорванной канализации.

Каждая мысль и чувство, каждый мыслеобраз это существо, искусственно созданное человеком. Оно живое, у него есть «плоть», но не физической, а психической природы.

Оживляет это существо психическая энергия человека.

Направляет к действию человеческая воля.

Мыслеобразы называют искусственными элементами. Искусственными потому что, как мы узнаем дальше, элементы есть ещё и естественной природы.

Искусственный элементал это психо-ментальное дитя человека, не имеющее ни собственного разума, ни собственной воли.

Фактически это психический робот, запрограммированный на специфический вид действий.

Каждый искусственный элементал состоит лишь из одной разновидности энергии.

Другими словами, он заряжен лишь одной мыслью, одним определенным желанием или чувством.

Весь смысл существования искусственного элементала заключен в одном применить себя, реализовать программу, вложенную в него человеком.

Это означает, что не выполнить желание, не материализовать чувство и мысль просто невозможно. Искусственный элементал не может не выполнить приказ. Ибо он и есть сам приказ!

До тех пор, пока приказ не выполнен, пока искусственный элементал ни к кому не притянулся, он сохраняет автономное, самостоятельное существование. И в этот период он самостоятельная живая сущность.

Но если элементала «позвали», и он «отозвался» (а не отозваться он просто не может по закону энерго-магнитного притяжения), его автономное существование прекращается. Он притягивается к подобному элементалу, и они взаимно усиливаются.

В жизни это выглядит так: если вначале у нас по какому-либо поводу возникло едва заметное чувство, а потом оно стало усиливаться, или мы постепенно начинаем думать о чем-то все сильнее и сильнее, значит, из Пространства мы притягиваем соответствующие элементалы. Как только чувство, желание, мысль станут предельно концентрированными, так они из невидимых станут видимыми, т.е. человек совершит соответствующий поступок.

Как видим, по своей природе мыслеобразы магнитны. По закону Аналогии (Созвучия) они, притягиваясь к подобным, образуют единое мощное поле воздействия.

Обладая очень сильным химизмом, такое энергетическое образование воздействует и на людей, и на всю природу.

Эти пространственные энергетические образования не только постоянно ищут подпитки у людей, но и сами подпитывают их мысли и чувства.

При подпитке, как только что было сказано, происходит усиление аналогичной энергии, а любая усиленная мысль, чувство, желание всегда намного быстрее материализуются.

Когда говорили о народных кармах, узнали, что если такие мощные пространственные энергетические образования насыщены злобой, человеческими страстями и пороками и растут, магнитно удерживаясь мышлением народа, то однажды вся эта тяжесть и чернота обрушивается на голову людей кровавым ливнем войн, восстаний, революций, стихийных бедствий, эпидемий, шквалом преступности. Такие же отрицательные энергетические сгустки мыслеобразов могут привлечь на сельхоз. поля тучи саранчи и возбудителей болезней растений, а на жилища людей обрушатся полчища паразитов: тараканов, вшей, крыс и т. п.

Срок жизни искусственного элемента зависит от силы энерго-импульса мысле-желания, давшего ему жизнь. Чем сильнее мысль, желание или чувство, тем дольше живет астро-ментальный, психический робот.

Форма и четкость очертаний искусственного элемента соответствует четкости, ясности человеческого мышления и отчетливости желания.

Способность к стойкому, четкому воображению совершенно необходима при сознательной посылке мыслеобразов вообще и поистине благословенна при создании мыслеобразов охранительных, вдохновляющих на благородные поступки, устремляющих людей к спокойствию, к сотрудничеству, к подвижничеству, к героизму и т.д.

Окраска облика искусственного элемента зависит от качества мыслей, желаний и чувств, от того, какая природа их породила: высшая или низшая.

Свидетельством прекрасных мыслей, чувств, желаний являются все чистые цвета палитры как насыщенных, так и самых нежнейших оттенков. Энергии низшей природы всегда примешивают в чистые цвета грязь: чем низменнее желание, грубее чувство, злее мысль тем грязнее цвет, тем менее он светоносен.

Мысль, чувство, желание и свет, цвет, звук, запах все это энерго-вибрации. Силы Света говорят нам, что они взаимосвязаны. Связь обеспечивается законом Аналогии (Созвучия): чистая мысль, чистое чувство, чистое желание дают яркий свет, прекрасную чистую цветовую гамму, издают замечательный гармоничный, благотворно действующий звук и к тому же они чудно благоухают.

Грязные мысли и чувства, как только что было сказано, дают грязную палитру, которая, чем грязнее тем темнее и тем зловоннее. Тем более резок и хаотичен звук, ей соответствующий.

Бесчисленны мыслеобразы человеческие, потому что диапазон чувствований у каждого человека индивидуален, хотя эмоции и чувства вроде бы и схожи. Но это «вроде бы» может очень сильно отличаться по своей направленности, силе и чистоте. Цвет мыслеобразов при этом также будет разным по интенсивности (градация которой затеряется в беспредельности) и по чистоте цвета или оттенка (предела которой также нет).

Цвет один из языков Надземных Миров. Сочетаний цветов и оттенков палитры даже земной природы не счесть, тем более бесчисленны цвета и оттенки природы надземной, тонкой.

Но кто из нас знает **язык цвета**?..

А вот многие мудрецы древности знали. Сокровенную природу цвета интуитивно чувствовали все гении живописи. На их картинах мы видим, как всё возвышенное и чистое изображается нежной или насыщенной палитрой, но всегда чистыми цветами и оттенками. Никогда герои не наряжаются художником в одежды мышиного цвета.

Никогда символом Света, Мудрости, Сострадания, Любви, Веры, Надежды, любых прекрасных идей не бывает черный цвет, в который почему-то облачаются в христианстве и иудаизме те, кто называет себя посредниками между Богом и людьми. У Христа и апостолов такой одежды не было, Он носил белую льняную одежду. Его апостолы тоже не носили черных ряс, которые носят церковные монахи. В живой Природе такого цвета нет! Никогда Жизнь и Красота не облекалась в мрачные цвета, а также в грязно-зеленые, грязно-желтые, грязно-коричневые, грязно-синие и другие грязные и тусклые цвета.

Цветовая гамма вернисажей может очень многое сказать об эпохе, а палитра художника о его мироощущении, о высоте его мышления и широте сознания.

Но, как и везде в земном мире, в таком заключении не может быть абсолютной истины. В мире бытия во всем необходимо вмещение «да» и «нет», ведь ни один из полюсов не является носителем Истины, раз у него есть другая сторона. Это относится и к палитре художника. Можно сделать самым обычным простым карандашом рисунок, который будет высокохудожественным произведением. Но можно взять восхитительные краски и рисовать примитивные аляповатые картины. Краски будут прекрасны, но это не спасет бездарного ремесленника. Иной маляр, мнящий себя художником, хорошо усвоив, что грязными цветами писать значит себя обнажать, покупает замечательные голландские краски и пытается писать картины на благородные сюжеты. Но если сознание рисовальщика узко и низко, и к тому же он болен самомнением, то вместо художественного произведения всегда получается лишь яркий... базарный ширпотреб.

Необычайна палитра всемирно известных художников и выдающихся мыслителей Рерихов отца и сына.

«Неземные цвета» полотен Н.К.Рериха раздражали некоторых советских академиков-живописцев. Многие солидные авторитеты презрительно восклицали: «Эти картины годятся только на конфетные обложки! В жизни таких цветов не бывает! И неба такого не бывает! И таких гор! И таких звезд!». Восклицали и в слепоте душевной наносили на свои полотна грязноватую и тусклую палитру. Они считали, что такими красками вполне возможно выразить высшие энергии: энтузиазм народа, его героизм, радость, любовь и т.д.

Н.К.Рерих говорил, не страшась вызвать на себя огонь невежества, что многие современные ему художники были совершенно лишены способности видеть более яркие и чистые цвета и их тончайшие оттенки, которые демонстрирует Природа. Именно оттого и возникало раздражение: «Такого не бывает!»

А вот космонавты и альпинисты категорически были не согласны с такими слепцами. Они уверяли и уверяют: «Бывает!» Но для этого требуются или особое внутреннее зрение, или особые обстоятельства. Необык-

новенную палитру рериховских полотен видели в Природе все, кто поднимался над... Землей. И телом, и духом.

Этот Великий Человек создавал необычные картины.

А тайна была в том, что этот живописец был Посланцем Космической Шамбалы и одним из её Учителей Света.

Кроме утонченного зрения, способного улавливать невидимые обычно глазу цвета и оттенки Высших Сфер, кроме абсолютной зрительной памяти, Н.К.Рерих знал сокровенную тайну цвета. К тому же Он умел приготавливать специальные краски для передачи того, что видели Его глаза.

Картины Н.К.Рериха это коагуляция света в спектре, почти предельном для физических возможностей глаза. Они не только уносят мысль зрителя к тайне Гималайских Гор и к глубинным пластам собственной души. Это еще и учебники для глаза самого оккультного из пяти органов чувств физического человека. Палитра Рериха призвана воспитать чуткость и память глаза, его наблюдательность. Без утончения зрения, без остроты наблюдательности невозможно развить воображение, концентрацию внимания, устойчивость мысли. А значит, невозможно создать в сознании четкий и устойчивый мыслеобраз. Другими словами, невозможно творить мыслью! Без этой способности и на Земле не прожить, а уж в Тонком Мире, не умеющий творить мыслью человек, будет пень-пнём. Никогда бы не употребил Н.К.Рерих краску, не соответствующую ауре объекта, который он писал. Ему были известны цвета ауры Великих Учителей. Благодаря Е.И.Рерих мы узнаем, что Будда, например, имеет оранжевую, солнечно-желтую ауру. Чистейшего желтого цвета аура и Учителя Ракоци. (Желто-золотистая аура Учителя говорит о принесении высших возможностей на Землю для их внедрения в жизнь). Аура Космического Учителя Мориа Владыки Шамбалы в XX веке чистейшего глубокого синего цвета. Синяя аура Великого Учителя несет вибрации духовного водительства и учительства. Аура Матери Мира сине-лиловое сияние с огромной окружностью всех цветов и оттенков радуги (где нет только оранжевого и красного цветов). Лиловую ауру имеет и Дочь Мира, Матерь Агни Йоги. Сине-лиловая аура свидетельствует о предназначении работать на Дальних Мирах. Хотя тут же заметим: каждый цвет сокровенно содержит все остальные цвета.

На каждой картине Н.К.Рериха наложена психическая энергия необычайной силы. Его картины, даже эскизы, это духовные энерго-магниты. Их излучения имеют энергетическое поле, захватывающее большое пространство. Картины Рериха целебны.

Чтобы правильно понимать сложный философско-аллегорический сокровенный смысл картин Н.К.Рериха, конечно же, надо знать мировоззрение художника и уметь объединяться сознанием с невидимыми психическими излучениями его полотен. Но если сердце человека ищет Красо-

ту, оно, даже не зная о Космическом Учении Шамбалы, поймет гимны в Её честь, спетые на заре Нового Мира единственным Певцом Шамбалы.

Истинное сокровенное предназначение картин Н.К.Рериха проявится яснее только в будущем. Но на смене циклов главное, чтобы они ни часа не стояли в запасниках, но дышали бы на людей, оздоравливая и очищая пространство.

Чем выше над Землей, тем чище краски её атмосферы. Но в конце Темного Века в низинах, в городах небо по вечерам было уже не синего, а грязно-оранжевого цвета. То было зловещим признаком, но уходящий к закату мир был глуп.

Но то, что глазу человека XX века было невидимо, было еще более зловещим. Некогда прекрасная золотистая аура Земли в начале XX века уже была грязно-коричневого цвета, а к концу века вообще стала цвета графита, что свидетельствовало о критическом состоянии разложившегося человеческого духа. (Гитлеровские фашисты не случайно были одеты в мрачные грязно-коричневые рубашки, а итальянские фашисты в черные).

Как точный диагноз состояния планеты ставит её аура, так и о высоте духа человека или о его разложении совершенно точно свидетельствует его аура.

Великие Учителя Гималайской Твердыни говорят, что не так далеко время, когда всё, что излучается человеком, он уже не сможет хранить втайне от всех.

В старом мире многие люди проникали к руководству жизнью общества на всех его уровнях, не имея на это никакого морального права. В Новой Эпохе такого не будет. В паспорте каждого человека будет не отпечаток его лица, который мало о чем говорит, как и любая оболочка. Суть человека будущего будет удостоверять снимок его ауры. И сообразно ей будут избираться и народные вожди-водители, и врачи, и учителя. Люди с аурами, представляющими опасность для общества, будут жить в отдельных местах, чтобы не заражать чистые пространства.

Как знаем, техническая возможность фиксировать на фотобумаге человеческие ауры уже есть. Предпринимаются попытки расшифровки этих излучений. Но дело это очень ответственное, и без помощи Посвященных Адептов такие расшифровки вообще невозможны.

Только что было сказано, что даже не все художники обладают чувствительным зрением. Что же тогда можно сказать о людях, не работающих с цветом, как истинные художники? Нетрудно представить, что произойдет в обществе, если такой «слепой специалист» примется расшифровывать ауру (или цветовую гамму мыслеобразов), не умея отличить пурпур от красного цвета, красный от алого, а алый от насыщенного розового?

Но пока человечество получит возможность заглянуть внутрь своих вождей и получить истинную характеристику самих себя, пройдет еще

немало времени. А мы уже сейчас хотели бы знать, пусть в общих чертах, как же выглядят наши мыслеобразы, ткущие ауру, какого они цвета?

Какое пламя бушевало вокруг Христа, когда Он сделал бич из веревок и стал в храме хлестать им скототорговцев, заодно в ярости опрокидывая столы ростовщиков! Дух Христа был страшно возмущен, потому что Он видел, как низко пал дух человеческий. Он видел, насколько исказились заветы древних пророков, что даже Храм священное место стало «домом торговли» и «вертепом разбойников»!

Но, несмотря на такую картину, аура Христа, хлещущего торговцев бичом, была огненно прекрасна и чиста, ибо в Его естестве не было элементов низшей природы. И возмущение духа, это вовсе не приступ злобы, не ненависть, не жестокость. Эта благородная ярость и суровость Учителя не имеют ничего общего с вышеназванными качествами. Суровость не жестокость, хотя и имеет самые разные формы проявления. Это синоним милосердия. (Разве мать, иногда строго наказывая своего ребенка за провинность, испытывает к нему ненависть? Мать знает или интуитивно чувствует, к чему может привести недостойный проступок, если его сурово не пресечь в самом начале.)

Но прежде чем вообще что-либо говорить **о цветовых характеристиках нашей ауры**, о цвете мыслеобразов, все же надо хотя бы спросить себя, а сколько я вообще-то знаю цветов и оттенков? Поразмыслим и признаемся со стыдом, что чрезвычайно мало почти ничего. Мало у кого в старом мире глаз был воспитан с детства на природной цветовой гамме, а потому он не улавливает большинство оттенков. Это очень большое упущение воспитания и просвещения. Но вот многие японские школьники XX века знали до 400 различных цветов и оттенков! Кашмирские ткачи прошлого века ошарашили бы самых известных художников, назвав до... 300 оттенков только одного черного цвета! А эскимосы знают столько оттенков... белого цвета цвета снега!

Говорить об оттенках и цветовых переливах наших мыслеобразов то же самое, что пытаться передать словами форму и цвет музыкальных образов. Можно передать (и то примитивно) только общие ощущения от цветовой палитры и примитивное описание ее. (Хотя будем знать, что всегда были и есть редкие люди, которые эту палитру бы... услышали, ибо они слышат, как звучат цвета. Они видят и цвет... звуков (даже звуков речи, в основном гласных). Только будем иметь в виду, что подобные характеристики будут субъективны.)

Что же касается описания внешнего облика конкретного мыслеобраза, то здесь следует иметь в виду, что словесный портрет, даже если бы он был описан классиком, все равно будет лишь слабой тенью истинного облика искусственного элемента.

И вдобавок ко всему, надо иметь в виду, что если иной экстрасенс даёт описание нашей ауры или мыслеобраза, который он действительно

видит, то надо знать одну чрезвычайно важную деталь! Экстрасенс смотрит на нас через... свою ауру!

В каком же случае он увидит именно то, что есть на самом деле?

Истинный окрас элемента и ауры будет известен экстрасенсу только в том случае, если его собственная аура абсолютно чиста, как горный хрусталь, и он способен правильно определить цвета и оттенки. И само собой разумеется, он должен точно знать сокровенное, психическое значение цвета. Кто же из знакомых вам экстрасенсов обладает аурой святого человека и знанием психического языка цвета, когда утверждает, что у вас такая-то аура, или заверяет, что он способен по ауре «диагностировать» даже вашу... карму (!?).

Поэтому, если нам и предоставляется возможность узнать кое-что о форме и окраске некоторых элементов, то будем считать это очень относительным и, скорее, общим представлением.

Совершенно определенно можем знать лишь то, что неразвитые в умственно-психическом и духовном отношении люди всегда производят на свет мыслеобразы расплывчатых форм и тусклых, грязных оттенков.

Мы также можем быть совершенно убеждены в том, что человеческий страх порождает сущности различных гнетущих серых («мышинного цвета») тонов.

Чувство скупости, жадности вылетает в пространство элементами, окрашенными в грязно-коричневую гамму.

Если не уметь различать палитру цветов и оттенков (хотя бы так, как различают оттенки черного цвета кашмирские ткачи), то очень легко можно спутать сатанинский алый цвет, кричаще красный или тяжелый красный (цвет огня сильных астральных страстей) с прекрасным красным насыщенным розовым цветом (чистым красным) цветом священного Знамени Майтрейи Спасителя, которое, как сказано «красно».

Гнев сопровождается рождением элементов, окрашенных в раздражающие, нечистые красные цвета широкой гаммы от кирпично-красного до кричаще-яркой киновари.

Но мы знаем, что гнев бывает разный. Есть гнев злобный, а есть благородный. Конечно же, при этом и элементы имеют и разную форму, и разный окрас. Гнев яростный, вызванный злобой, рождает мыслеобразы грязно-красного цвета, которые зловеще вспыхивают из темно-коричневых сгустков, похожих на облака.

Не умея различать оттенки, можно даже подвижника, прекрасно умеющего владеть собой, но в данное время возмущающегося внешними центрами, обозвать раздражённым, гневливым, а то и жестоким человеком.

Возмущение духа и гневливость, а также раздражение, не сдержанность и т.п. совершенно разные вещи.

Гнев благородный, который можно назвать возмущением внешних центров, рождает мыслеобразы яркого, красивого цвета киновари. И все же, несмотря на свою красоту, вибрации даже справедливого гнева вызывают у наблюдателя грустные, иногда даже тягостные чувства.

Раздражение разбрасывает по ауре темно-алые вспышки. Но такие вспышки никто не отыскал бы в ауре Христа, когда Он скручивал свой хлыст, чтобы выгнать торгашей из храма.

Чувство симпатии придает элементалу чистый, радостный зеленый цвет, красота и яркость которого зависят от силы чувства. Но зеленый цвет свидетельствует также об интеллектуальном развитии и силе мыслить синтезировано. Но так как оттенки у любого цвета многочисленны, то светло-зеленый цвет говорит о способности любить весь мир, а чистый темно-зеленый означает готовность к самопожертвованию.

Чувство любви ревнивой проявляется тускло-зелеными элементами. Ярко-розовый цвет элементала, смешанный с коричневым, свойственен эгоистичной любви. Грязно-малиновые тяжелые цвета сопровождают животное чувство, сексуальные страсти, которые многими неразвитыми людьми называются «любовью».

Любовь истинная, одухотворенная, в основе которой беззаветная преданность, нежность, самоотвержение, рождает мыслеобразы чистейшего карминного цвета от нежнейших розовых оттенков, напоминающих первые лучи восходящей зари, до самых насыщенных и звонких. Мыслеобразы, рожденные истинной любовью, распространяются в пространстве чудесными чистейшими цветовыми волнами, благодатно действуя и на того, к кому направлено чувство, и на всю окружающую среду. (Кстати, такой же нежнейший прекрасный розовый цвет зари и у всех охраняющих элементалов, которых иногда отождествляют с «ангелами-хранителями».) Говорят, что пламя духовной любви белого цвета, но оно никак не холоднее красного огня страстной любви. Пламенный восторг белого огня вбирает все оттенки высоких чувств и неразрывен с самоотвержением.

Аналогичную прекрасную розовую ауру может иметь человек справедливый, милосердный, но одновременно суровый и строгий.

Чистые лиловый, голубой, сине-фиолетовый, фиолетовый (пурпур) цвета свидетельства высокой духовности, отрыва от Земли, от всего преходящего, личностного, материального. Эти цвета свидетельство устремленности духа в высшие сферы и в Дальние Миры.

В чистые глубокие синие цвета окрашены искренние, высокодуховные, возвышенные, в том числе и истинные религиозные чувства.

Если интеллектуальные размышления лишены эгоистического чувства и направлены на общее благо, если цель высока и духовна, то элементалы окрасятся в солнечно-желтый цвет чистой нежной гаммы. Золотые снопы света вырываются у высокого йога из шишковидной железы, когда он

включает свой «третий глаз» (ясновидение огневидение). Но если мысль человека окрашена чувством тщеславия и эгоизма, чистый солнечный цвет элементала густеет, темнеет, грязнеет.

Сострадательное сердце излучает огни цвета червонного золота.

В Сокровенном Учении мы можем прочесть о том, что светло мыслящего, огненного человека обрамляют светлые перламутровые переливы, звезды и лучи необычайно красивых цветов и оттенков.

В ауре слугителя тьмы можно наблюдать постоянные вспышки черных огней и дымных зигзагов.

У нытика излучения смердящие и ядовитые, заражающие все окружающие предметы, даже растения и животных. Излучения унылого и нытика подобны грязным, обвисшим тряпичным лохмотьям. Постоянно унылый человек отравляет пространство и заражает других своим ядом, поэтому не случайно раньше уныние считали смертным грехом.

Человек, недовольный всем и вся и, к тому же, постоянно раздраженный, имеет мутную, грязную, с дымными вспышками ауру. Рядом с таким человеком жизнь трудна и безрадостна.

Творец и разносчик сплетен, а также человек, с уст которого не сходят осуждения и близких, и далеких, имеет ауру грязных красноватых, коричневых и серых тонов, которая, к тому же, как и все от тьмы, источает зловоние и ядовита для окружающих. (Разумеется, приведенная информация очень обща человека нельзя «покрасить» только одним цветом. Хотя один из семи основных цветов все же будет ведущим, это будет характеризовать принадлежность к одному из Семи Лучей-Праотцов. Каждый цвет сложен, и он многоцветен. А умение читать сочетания цветов является высшим искусством Посвященного.)

Мысли большинства людей к концу Темной Эпохи слабы, серы, расплывчаты. Можно сказать: это мысли, ползающие по Земле настолько велико притяжение сознания людей ко всему низшему. Сам процесс мышления бесконтрольный. Большинство людей буквально захлестывают астральные энергии, причем очень низкие по качеству. Воображение большинства совершенно не развито, а ведь это творческая сила мысли.

Мыслеобразы, созданные людьми с неразвитым мышлением, это элементалы, напоминающие маленькие, бесформенные, расплывчатые облака. Но это не облака, это живые сущности. Правда, жизненной силы в них немного. Не имея четкого устремления и внутренней силы, они отданы на волю астральным ветрам и течениям. Невесомо и бездумно носятся эти, рожденные человеком, полуживые сущности, как сухие листья по ветру, засоряя астральное пространство Тонкого Мира. Притягиваясь к подобным вялым, расплывчатым мыслеобразам, они обволакивают людей, живущих такой же серой жизнью, и делают ее еще более серой и унылой.

Другое дело, когда элементалы рождаются активным, хорошо развитым умом и сильной волей.

Конечно, такой ум и такая воля бывают как добрыми, так и недобрыми.

Искусственные элементалы, созданные развитым воображением, сильным умом и таким же волевым импульсом, очень живучи и деятельны. Они могут очень активно и строить, и разрушать. Они способны оказать бесценную пространственную помощь. Конечно же, могут так же и очень навредить.

В эпоху, когда «власть тьмы», активный ум и сильная воля работают чаще всего только в одном направлении полностью находясь в подчинении (а точнее в рабстве) низшей природы. А потому лишь на первый взгляд жизнь очень многих людей активна. На самом деле она не более, чем... суета. О том, какова ценность такой жизни, пронизанной исключительно личностными, эгоистичными устремлениями, один великий мудрый царь древности, названный Проповедником (Екклесиастом), дал совершенно точное определение: «Суета сует, всё суета!» (*Книга Екклесиаста, 1:2*).

Люди, чья жизнь подчинена только устремлениям личности (даже такой, которая благодаря своему развитому уму, сильной воле, энергичности накопила большие богатства или добралась до вершин власти, или то и другое) по сути недалеко ушли от животных и не знают, в чем смысл жизни. Такие люди слышат лишь песни земли и усвоили только одну мудрость что они умирают.

Сильные образы зла вовсе не ждут, когда их притянут. Они не терпят безразличия к себе! Они всегда в яростном поиске. Они прут на человека, как танк. И далеко не каждый может устоять при такой атаке. Достаточно раздражиться чем-то, и злобный элементал тут как тут. Он уже вцепился в человека.

Счастье, если человек, опомнившись, сообразит, что именно в нем происходит, и немедленно обретет равновесие. В этом случае можно считать он отбил атаку злобного элементала (или другого, несущего в себе какое-то недостойное желание или чувство). Но очень плохо, если мы, культивируя негативные мысли, не уничтожим их, а дадим развиться, тогда мы обязательно притянем чью-то злобу, примем ее и станем от этого еще злее.

Счастье, когда к нам притягивается (т.е. когда мы притягиваем) чей-то прекрасный элементал. Не зря же говорится, что с другом разделенная радость это радость, увеличенная вдвое. Не зря говорится, что за добро воздается сторицей. Не случайно же Христос говорил, что там, где даже двое собираются во имя высших устремлений там и Он (высшее притягивает высшее).

Уже было сказано, что искусственный элементал существо-робот, который одушевлен волей человека и обязан выполнить эту волю. Добрая она или недобрая элементалу это абсолютно безразлично. Злой элементал не

имеет понятия, что такое добро, ведь мы уже говорили, что элементал заряжен только одним определенным чувством, только одной мыслью.

В этом астро-ментальном искусственном существе нет самоанализирующего устройства, нет совести, нет души. Это, повторимся, психический автомат: зарядят его охранительной энергией будет охранять; зарядят разрушительной будет разрушать.

Среди всех охранителей и вдохновителей, приходящих на помощь человеку из Тонкого Мира, особенно сильны и прекрасны мыслеобразы-элементалы, созданные огненным любящим сердцем и сосредоточенной творческой мыслью.

Элементал-охранитель, направленный к определенному человеку, будет витать около него, как преданный и самоотверженный друг. Он будет бесстрашно отгонять все злые влияния, а добрые привлекать.

Это не сказки. Знание о невидимых охранительных сущностях живет в народах с незапамятных времен. Это знание через каналы интуиции проникает в сердца матерей и поэтов, всех любящих и сострадательных людей даже в самые темные времена.

В литературе и в жизни сколько угодно примеров, когда самоотверженная охраняющая энергия действовала на расстоянии. Жизнь всегда была наполнена удивительными явлениями, которые люди не могли объяснить, а потому их именовали чудом. «Сам Бог сберег», «Ангел-хранитель помог», говорили в таких случаях в народе.

Помощь и в самом деле нередко приходит из высшего Источника. Но и наши охранительные элементалы способны творить чудеса.

Помните стихи, написанные известным советским поэтом в годы войны своей любимой? *«Жди меня, и я вернусь! Только очень жди. Жди, когда наводят грусть желтые дожди... Жди, когда других не ждут, позабыв вчера... Пусть поверят сын и мать в то, что нет меня. Пусть друзья устанут ждать... Не понять, не ждавшим им, как среди огня ожиданием своим ты спасла меня...»*.

Кто то может помнит песню из кинофильма «Остров сокровищ»: *«Я на подвиг тебя провожала... Ты в жаркое дело спокойно и смело иди, не боясь ничего!.. Пусть тебя охраняет и от пуль сберегает моя молодая любовь»*.

Кто-то скажет: это, мол, всего-навсего поэзия, метафора, поэтические красоты. Мы же скажем: когда человек мыслит такими «метафорами», когда его сердце не выпускает ни на миг объект своей любви и готово ради него на подвиг, то оно создаёт изумительной красоты и необычайно сильные охранительные сущности, которые в то же мгновение оказываются около адресата. Его сила, к тому же, умножается, ведь из пространства к нему притягиваются аналогичные энергии. Щит из таких невидимых «ангелов-хранителей» злобной силе пробить не удастся. Как же мы долж-

ны оберегать самоотверженное чувство любви, направленное к нам! Но как часто люди убивают любовь своею же рукою...

Злой искусственный элементал действует тем же образом, что и охранный. Он также немедленно устремляется к адресату и по пути укрепляется, вырастает благодаря родственным пространственным сущностям. Оказавшись около жертвы, он немедленно ищет в защитной энергетической сети человека уязвимое место, чтобы выполнить волю своего породителя. Это джинн, которого выпустили из бутылки (точнее из злобного сердца), и который не может не выполнить приказ повелителя.

Но джинн-элементал, хотя и очень сильный, очень упорный и опасный, всё же не всемогущ. Если он не найдёт уязвимого места в ауре адресата, то он не сможет выполнить приказа.

Конечно же, уязвимым «местом» местом наименьшего сопротивления злу, устремившемуся к нам извне будет... подобное зло, которое живет внутри нас.

Если посланный элементал злобы, ненависти, зависти, мести, страха, раздражения и т.д. находит внутри нас хотя бы малейший отклик такой же энергии, то это и будет наилучшим каналом проникновения в наше сознание, в наш организм постороннего зла. Оно проникает внутрь нашей цитадели, как предательский троянский конь. Не имея ни малейшего представления, что внутри у этого коня, мы впускаем врага сами, широко распахивая перед ним врата своей крепости.

Разумеется, особенно опасны злобные элементалы, созданные сильной сосредоточенной мыслью.

Если иного человека не покидает, допустим, устойчивое чувство ненависти, зависти, мести и т.п., если он то и дело возвращается в своих злобных мыслях к определенному человеку, это означает, что он одновременно превратился:

...в мощную энергетическую воронку, втягивающую в себя из пространства чужие мыслеобразы ненависти, мести и зависти и т.д., которые усиливают его собственные;

...в мощный излучатель злобной энергии.

Излучающаяся энергия зла наполняет пространство чрезвычайно активными свирепыми элементалами. Во что бы то ни стало стремясь выполнить волю своего творца, элементал, притянувшись к жертве, с яростью пытается разорвать своими острыми или крючкообразными отростками заградительную «завесу» защитную сеть ауры жертвы. И это в большинстве случаев ему, увы, удается. Через энергетическую дыру элементал проникает внутрь ауры жертвы.

Но иногда, чтобы повредить охранительную «завесу», не нужно нападения врагов, не нужно чужой злобной энергии. Любые механические упражнения по раскрытию чакр (центров сознания) ведут именно к разры-

вам заградительной ткани, охраняющей физический организм от низших слоев Астрала, от опасных элементаров и элементариев.

Таким образом, **человек, искусственно развивающий свои низшие психические силы** (а высшие никакими механическими упражнениями не разовьешь!), **сам открывает себя низшим энергиям Астрала**. Через эти же дыры приходят и одержатели, которых до сих пор в церковной Европе именуют бесами или демонами, и изгнанием которых из тел многих людей постоянно занимался Иисус Христос.

Великий Учитель Шамбалы еще в начале 30-годов сказал: «Считаю опасными школы сосредоточения в убийственной атмосфере; (но) люди упорствуют». Однако очень немногие читали в XX веке книги Огненной Йоги. И уж намного меньше было тех, кто прилагал усилия, чтобы применить это Сокровенное Знание, жизненно необходимое каждому человеку, в повседневности.

К концу XX века в США и во всех европейских странах (а также на бывшей советской земле), в основном, в крупных городах стали бесчисленными различные школы с «запредельными учителями», которые всем желающим «прочищали чакры» и «раскрывали» их, а заодно обучали «трансцендентальной медитации» и т.п.

Если кто-то, обладая сильным воображением и волей, посылает сильную мысль конкретному человеку, то такой мыслительный элементал иногда может явиться даже в... образе отправителя и передать адресату поручение, которое явилось импульсом при зарождении мысли. Но даже если мы никого перед собой не увидим, все равно предназначенный нам мыслеобраз, созданный сильной мыслью и волей, дойдет до нашего сознания. В этом случае энергия посланного мыслительного тела пробуждает в тонком теле человека, которому мысль предназначена, аналогичные вибрации, и адресат получает точную информацию так, словно бы отправитель был перед ним лично.

Как было сказано, излучения человека и природа его мыслеобразов уже стали предметом изучения современной науки. Только в США исследованием энергетических полей человека и Космоса и их взаимодействием в XX веке занималось почти 70 университетов. Таинственные явления человеческой психики изучаются в университетах Англии, Японии, Индии и др.

О возможности существования на Земле существ, построенных не на биологической основе, к концу XX века заявили, наконец, даже представители бывшей советской науки. К исследованию мыслеобразов в конце XX века приступили и некоторые российские ученые.

О жизни, основанной на энергетических полях (полевые формы), размышляет, в частности, академик из Сибири Казначеев: он говорит, что такие существа вполне могут находиться на Земле. О том же о

возможности существования невидимых сущностей, чье тело построено не на молекулярном уровне, а на элементарных частицах, заявил на международном симпозиуме в Бюракане академик Гинзбург. Некоторые ученые считают, что в мире есть сущности, тела которых построены даже из... нейтрино.

К.Э.Циолковский, который верил в возникновение на самой заре Вселенной неких существ, «устроенных не так, как мы, по крайней мере, из несравненно более разреженной материи», считал, что за многие миллиарды лет своей жизни эти существа могли достичь венца совершенства.

«Умели ли они сохраниться до настоящего времени и живут ли среди нас, будучи невидимы нами?» вот над каким вопросом размышлял отец советской космонавтики. (К.Э.Циолковский в данном случае имел в виду не искусственных элементаров, а существ разумных, даже более разумных, чем человек).

Сокровенное Учение Шамбалы, Духовного Центра планеты говорит нам: весь невидимый мир населен не только бесчисленными существами искусственного происхождения искусственными элементами, являющимися результатом мышления человеческих и Сверхчеловеческих существ. Надземные Миры густо населены и существами естественного происхождения бессознательными, полусознательными, сознательными и Сверхсознательными.

Очень многие такие существа ищут контакта с физическим земным человеком. Эти контакты могут быть и благими, и очень вредными, опасными.

Литература, использованная и рекомендуемая:

1. «Агни Йога», в 4-х томах, М., «Сфера», 1999.
2. «Агни Йога. Справочник», А.И.Рыженко, Н.Г.Толмачев, в 3-х т., Харьков, «Торсинг», 2002.
3. «Библия», изд. МП, Москва, 1970.
4. «Введение в Агни Йогу». Новосибирск, 1997.
5. «Восток и Запад о жизни после смерти», С.-П.-б.-г, изд-во «Лениздат», 1993.
6. «Грани Агни Йоги», Б.Н.Абрамов, в 16-ти томах, Новосибирск, «Алгим», 1994-1998.
7. «Законы Новой Эпохи», сост. М.Скачкова, Минск, «Звёзды Гор», 2006.
8. «Космические легенды Востока», Днепропетровск, «Полиграфист», 1997.
9. «Криптограммы Востока». Рига, «Угунс», 1992.
10. «О Кэрол Боумэн, «Прошлые жизни детей» (как воспоминания о прошлых жизнях влияют на ваших детей). «София» 1998.
11. «Переселение душ», сборник, М., изд-во Ассоциации Духовного Единения «Золотой Век», 1994.

12. «ПИСЬМА МАХАТМ», Издательский Дом «Агни», Самара, 1993.
13. «Современные космические легенды Востока». Н-ск, «Согласие», 1999.
14. «Спираль познания», в 2-х т., М. «Прогресс», 1996.
15. «Учение Храма», в 2-х т., М. МЦР «Мастер Банк», 2001.
16. «Чаша Востока». (Е.И.Рерих), Рига-Москва-Минск: Изд. Лигатма, 1995.
17. Баныкин Н. «Семь лекций о живой этике», изд. Н-ск ун-т, 1991.
18. Безант А. «О перевоплощении». Сборник.
19. Блаватская Е.П., «Тайная Доктрина». В 2-х томах. Смоленск «ТОК», 1993.
20. Блаватская Е.П., «Тайная доктрина», в 3-х т., Лондон, 1897.
21. Гиндилис Л.М. Проблема сверхнаучного знания. М., 1999.
22. Дмитриев А.Н., «Огненное пересоздание климата Земли», Новосибирск, 1998.
23. Дмитриева Л.П., «Посланник Утренней Звезды Христос и его Учение в свете Учения Шамбалы», в 7-ми т., Кишинев, «Видья», 1998.
24. Дмитриева Л.П., «Тайная Доктрина Елены Блаватской в некоторых понятиях и символах», в 3-х томах, Магнитогорск, «Амрита», 1992.
25. Клизовский А.И., «Основы миропонимания Новой Эпохи», Минск, «Могa Н Вида Н», 1995.
26. Коротков К.Г., «Свет после жизни», С.-Пб., 2000.
27. Крэнстон. «Перевоплощение», М., изд-во «Сфера», 2001г.
28. Кэрл Боумен. «Прошлые жизни детей», Киев, изд-во «София», 1998.
29. Ковалева Н. «Какими мы станем после смерти» РИПОЛ Классик.М. 2004.
30. Ковалева Н. «Четыре пути кармы». РИПОЛ КЛАССИК. Москва 2003
31. Р.Д. «Дух нерожденных», 1912.
32. Раймонд Моуди «Возвращение назад» (снова о жизни до жизни и встречах после смерти). Изд. ВЕЧЕ АСТ. Москва 1997г.
33. Рерих Е.И., «Письма в Америку», в 4-х т., М., «Сфера», 1999.
34. Рерих Е.И., «Письма», в 2-х томах. Минск, «Лотаць», 1999.
35. Рерих Е.И., «У порога нового мира». Москва. «Мастер Банк», 2000.
36. Рерих Н.К., «Листы дневника», в 3-х томах, М. МЦР, 1996.
37. Роберт Монро, «Путешествие вне тела», «Далекие путешествия», «Окончательное путешествие». Киев, «София», 1999, 2001, 2002.
38. Рокотова Н., «Основы буддизма», Новосибирск, «Согласие», 2001.
39. С.Крэнстон, К.Уильямс «Перевоплощение. Новые горизонты». «Сфера». Москва 2001.
40. Сборник «Переселение душ». Ассоциация Духовного Единения «Золотой Век». Москва 1994
41. Сборник «По ту сторону смерти». Летавр. Москва 1994.
42. Свами Шивананда. «Что происходит с душой после смерти», М., изд-во «Амрита-Русь», 2003.
43. Т.Лобсанг Рампа, «Третий глаз» (Восток о жизни после смерти). Лениздат, СПб, 1993.
44. Уранов Н.А., «Жемчуг исканий», Рига, «Мир Огненный», 1996.
45. Уранов Н.А., «Нести радость», Рига, «Мир Огненный», 1998.
46. Уранов Н.А., «Огонь у порога», Новосибирск, 1999.
47. Фламарион К., «Неведомое», М., «Рипол Классик», 2001.

