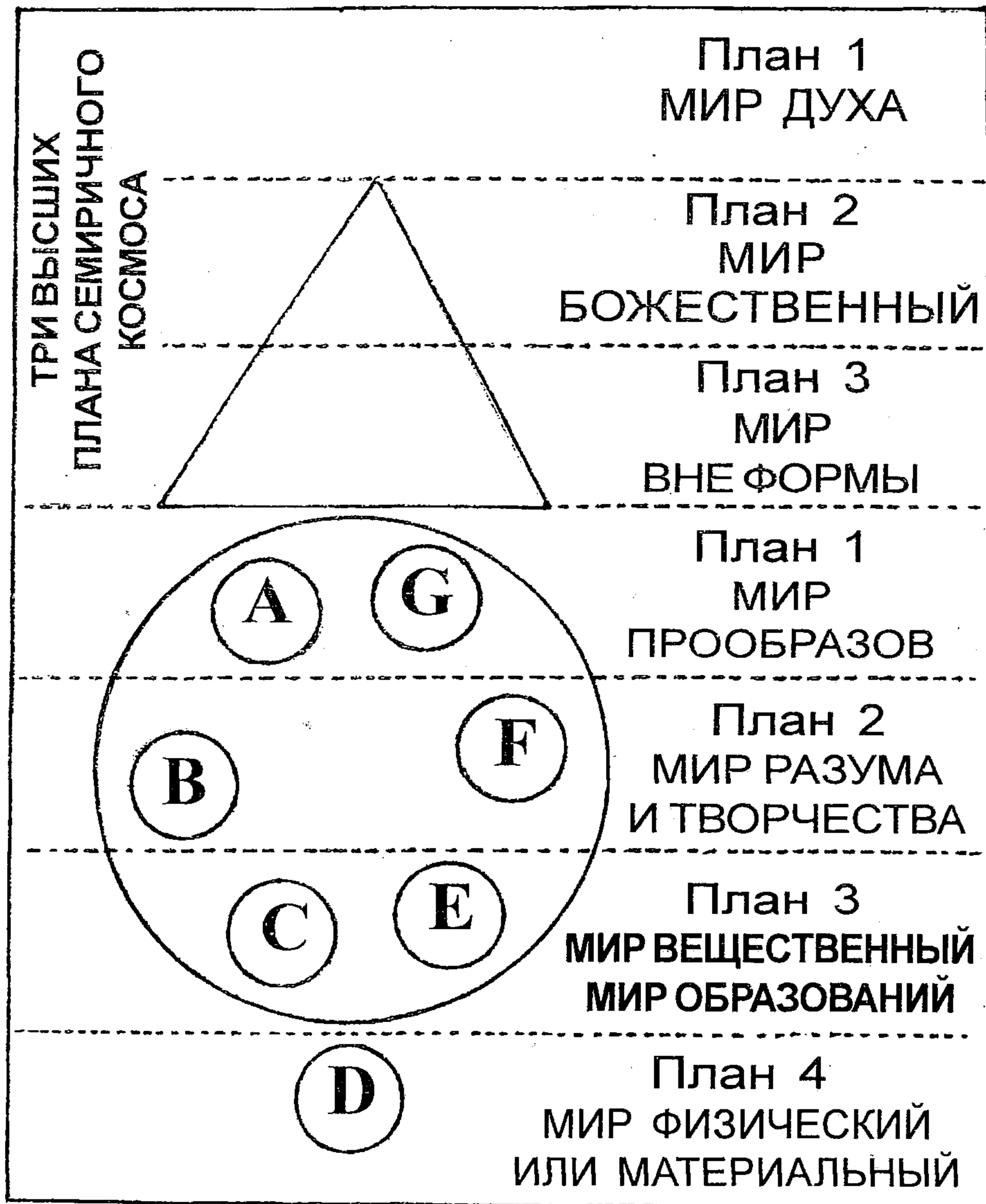


# ЧУДЕСА НОВОЙ ЭПОХИ





# Планетное деление



Научно-популярное издание  
Серия «Духовное совершенствование»

# Чудеса Новой Эпохи

*...Прошлое и настоящее науки...*

*...Психический иммунитет  
и психическая энергия...*

*...Человек Эпохи Огня...*

*...Прозрение в отдалённое  
будущее...*

Институт Культуры ДонНТУ  
Донецк

## Содержание

### **ГРЯДЁТ ЛИ СУДНЫЙ ДЕНЬ НАУКИ? ..... 3**

...Прошлые и настоящие науки...  
...Нематериальность нашего мира...  
...Если факты против «науки», тем хуже для фактов...  
...«Наука» Земли ведёт нас к малым истинам, но уводит от Больших...  
...Наука Будущего...  
...Так наступит ли конец науке?...  
...Силы Света Солнечной системы о положении на Земле...

### **СИЛА, ОЖИВЛЯЮЩАЯ КАМЕНЬ ..... 24**

...«Волшебники» древних эпох ...Лурдская Мадонна...  
...Месмеризм – что это? ...Знаем ли мы что такое магнетизм...  
...Гипноз на Востоке и Западе...  
...Перенос многотонных каменных глыб... взглядом!  
...Говорящие и двигающиеся статуи...  
...Громадные каменные блоки становятся временно невесомыми...  
...Внушение и самовнушение в лечении болезней  
...Империл – яд в нашем организме ...  
...Психический иммунитет и психическая энергия...

### **«ЧУДЕСА» НОВОЙ ЭПОХИ ..... 41**

...Человек Эпохи Огня, Эпохи Водолея...  
...Сказано Христом прямо: «Вы боги»...  
...Все аппараты – в человеке... Невежество родителей...  
...Человек – альфа и омега Мироздания...  
...Сверхспособности человека...

### **МИФЫ ЯСНОВИДЕНИЯ ..... 69**

...Искусство и ясновидение ...Океан пространственной мысли...  
...Сказано, вы боги...  
...Прозрение в отдалённое будущее...  
...Вездесущность, делимость, ясновидение, яснослышание...  
...Цепь Кругов эволюции человека...  
...Фотографирование тонких энергий...  
...Сфинкс – символ человека...

# ГРЯДЁТ ЛИ СУДНЫЙ ДЕНЬ НАУКИ?

*«Каков наблюдатель – такова и описываемая им Вселенная».*

Неизв. Автор

В последнее время на страницах интернет-изданий и научно-популярных журналов вновь разгорелась дискуссия о так называемом «конце науки». Тема эта не нова. Впервые она встревожила сознание учёных ещё в конце 19-го века. Тогда казалось, что физика исчерпала поисковый порыв и подошла к границам познаваемого мира. Высказывались опасения, что будущие исследования смогут лишь подчистить некоторые тусклые места в наших знаниях о неживой природе, но не принесут принципиально новых открытий. Несколько похожая ситуация в физике и химии сложилась и в настоящее время. К тому же, появились высказывания известных учёных о том, что падает социальный престиж науки и самих учёных, что катастрофически уменьшается число фундаментальных открытий и разработок, что эти науки прошли золотой период своего триумфального развития, а теперь лишь пожинают плоды былого величия. Согласно высказываниям пессимистов, через пару столетий, а может быть даже и десятилетий, занятие наукой станет чем-то сродни работе бухгалтера или прораба. Что происходит с «наукой», есть ли у неё будущее?

## ***Немного истории***

Если исходить из ситуации, сложившейся в странах бывшего СССР, то надо признать, что ей, действительно, присущи все перечисленные выше признаки деградации. Однако то положение, в котором оказалась наука, сложилось из совокупности внешних причин, а не есть следствие ущербности самой науки. Причины эти хорошо известны:

- потеря государственного интереса к фундаментальным исследованиям;
- нищенское финансирование научных коллективов, сохранившихся после т.н. демон-кратической «перестройки»;
- ослабление или полная утрата связей с коллегами из бывших советских республик;
- а также частичная убийственная коммерциализация науки.

В связи со сказанным особый интерес представляет то, что стенания по поводу медленного умирания науки раздаются не в бедных республиках, а в богатых западных странах. Наглядным примером стала книга Дж. Моргана «Конец науки», содержание которой составили интервью Моргана с ведущими учёными Запада. Статистический итог, к которому прихо-

дит автор книги после анализа мнений многих учёных-специалистов, печален: век науки близится к концу. Приблизительно в том же тоне выдержана ещё одна книга учёного, биолога Г.Стента «Конец прогресса». Обсуждение проблемы «конца» послужило темой нескольких симпозиумов и конференций. Сейчас научный мир серьёзно обеспокоен будущим материалистической науки Запада.

Сто лет назад похожая ситуация сложилась в физике. Тогда высказывались мнения, что эта наука изучила основы материального мира и будущим учёным придётся лишь шлифовать отдельные научные положения. Но вскоре появившиеся квантовая теория и теория относительности осветили новые грани мира, на субстрате которых выросли новые научные школы и фактически появилась новая физика. Имея в виду прецедент столетней давности, можно было бы надеяться, что сегодняшняя ситуация разрешится сама собой, как она разрешилась в начале прошлого века с приходом Н.Бора, М.Планка, А.Эйнштейна и других учёных из когорты «китов науки». Но, увы, это не так.

### ***Немного о сегодняшнем***

Сегодняшняя проблема «конца науки» выглядит намного драматичнее, чем сто лет назад. Её особенность в том, что по воле истории эта проблема оказалась спроецированной на эсхатологические настроения человечества, подготовленные многочисленными разговорами о так называемом «конце света»:

- истощение сырьевых ресурсов, главное, энергоресурсов;
- неблагоприятная демографическая ситуация;
- уничтожение (дефолиация) зелёного покрова планеты;
- острая нехватка питьевой чистой воды;
- появление новых неизлечимых болезней, по сравнению с которыми тиф и холера кажутся лёгкой простудой;
- опасная тенденция смещения магнитных полюсов Земли;
- потенциальная угроза генетической трансформации растительного и животного мира и... даже самого человека;
- наконец, неумолимый разогрев планеты и таяние арктических льдов.

Вот далеко не полный перечень факторов, угрожающих счастливому будущему человечества Земли. Каждый из них в отдельности, при достижении определённого масштаба, представляет серьёзную угрозу, а все в совокупности они способны вызвать глобальный коллапс. По этой причине «конец науки» иногда ассоциируется и даже отождествляется с упадком земной планетной бездуховной цивилизации.

Насколько вероятен этот сценарий планетной эволюции – это особый вопрос, но если даже он реализуется, причиной гибели науки будут внешние факторы, а не её собственные недостатки. Нас же интересует воп-

рос, а нет ли внутри самой науки пороков, давших повод говорить о её упадке и деградации? Или другими словами: самодостаточна ли наука как одна из форм социальной активности, сохранит ли она прежний социальный статус познавательной и преобразующей силы планеты, даже находясь в относительно благоприятных условиях существования?

## **Самодостаточность науки**

В чистом виде вопрос о том, может ли исчезнуть наука сама по себе, так же неопределён, как вопрос о том, может ли перестать светить Солнце. Пока есть Солнце, оно должно светить, иначе оно Солнцем не будет. Наука – одна из форм общественного сознания. Пока существует общество, пока активен человек, пока природа не лишила его способности отражать в своём сознании окружающий мир, едва ли есть основания опасаться за жизнь науки. Когнитивная (семейная) функция человека так же генетически задана, как половой инстинкт или инстинкт самосохранения. Но жизнь науки и её здоровье – это не тождественные понятия. Совсем другой вопрос о том, как себя будет чувствовать наука, сохранит ли она азарт во взгляде и огонь познания в своём сердце или, скорее, будет походить на мадам преклонного возраста, внимание которой отдано лишь романсам да пасьянсам.

Сравнение науки с Солнцем кажется вполне уместным ещё вот по какой причине. Пройдут сотни миллионов лет, и наше светило станет другим. Изменятся его размеры и светимость, изменится цветовой состав излучения. Центральное тело нашей планетной системы по-прежнему будет Солнцем, но оно будет очень непохоже на сегодняшнее! Продолжая сравнение, можно предсказать, что наука будущих столетий также мало будет походить на современную, как наука времён Галилея и Гильберта непохожа на современную.

Если исходить из тезиса, что наука развивается, пока живо человечество, то сегодня разумнее говорить не о конце науки, а о конце старой науки, о конце того ограниченного взгляда на жизнь, который характеризуется двумя словами: физический материализм и плотский рационализм. Эти качества в большей степени присущи так называемой позитивистской «науке», исповедующей голый эмпиризм и лишь логическое осмысление плотских фактов и отрицающей познавательную ценность философского и, тем более, метафизического подхода. Одним из познавательных принципов позитивистской «науки» является рационализм, и это особо удивительно, поскольку сам процесс научного познания, процесс свершения открытий иррационален, т.е. совершенно непонятен по своей природе, непостижим западным научным менталитетом.

В дальнейшем изложении под словом «наука» будет подразумеваться только её позитивистское крыло, хотя такое деление следует считать условным, ибо в научной среде, в частности в академической, много про-

тивников позитивизма, много учёных с раскрытым сознанием, понимающих, что животрепещущие вопросы Бытия не могут быть решены в рамках только грубо-физического материализма и посредством проведения единственно(!) т.н. лабораторных опытов.

## **Факты бытия и научные факты**

Окружающая нас жизнь, в её широком понимании, а не такая, какой она видится в исследовательский микроскоп. Она полна явлений, фактов и событий, объяснение которым не может быть дано в рамках существующей физико-материалистической старой научной доктрины. В жизни мы, всё чаще, встречаемся с совершенно удивительными событиями, которые не могут объяснить ни сами наблюдатели, ни учёные западного менталитета. Описанию таких подобных феноменов посвящены сотни монографий, научно-популярных статей и сборников. Их обсуждение служит темой бесчисленных семинаров, симпозиумов и конференций. Это так называемые «аномальные явления». Ими полна жизнь, их нельзя не заметить, если только преднамеренно не отводить в сторону страусиный «строго-научный» взгляд.

Вот некоторые из необычного множества:

— Память пациентов в состоянии клинической смерти сохраняется вне физического тела. Это неопровержимо установлено! Огромный фактический материал, собранный и проанализированный доктором Р.Моуди в двух его книгах «Жизнь после смерти» и «Жизнь после жизни» неопровержимо свидетельствует о том, что сознание может существовать вне физической материи. А потрясающие работы доктора Роберта Монро, его учеников и Института Разума по исследованию Невидимых Миров нашей планеты в трёх его книгах «Путешествия вне тела», «Далёкие путешествия» и «Окончательное путешествие». Современная позитивистская физическая «наука» не допустит, что такое вообще возможно. Здесь научный догматизм страшнее и уродливей церковного!

— Опыты японского физиолога М.Танаки показали, что скорость осаждения белка крови альбумина значительно меняется за (8, 20) минут до того момента, когда Солнце пересекает линию математического горизонта. Никакое экранирование условий эксперимента не меняет его результат: белок всегда «знает», когда Солнце приближается к горизонту. Речь, несомненно, идёт о таинственных компонентах солнечного излучения, которые не имеют отношения к электро-магнетизму и гравитации. Какова же тогда их природа?

— В Святую субботу (пред-пасхальный день) в Храме Гроба Господня в Иерусалиме после полудня у присутствующих сами собой загораются тысячи свечей, а их пламя, называемое «Благодатным огнём», первые несколько минут не обжигает тело человека. В нём можно буквально купаться с целительной целью. Это чудо неукоснительно повторяется каждый год на протяжении сотен лет, и в последнее десятилетие оно в тыся-



чах копий зарегистрировано на цифровых, магнитных, фото- и звуковых носителях. Кто из западных «учёных» умников может сказать, какова природа этого «Благодатного Огня»?

– Многолетние эксперименты академика Н.П.Бехтеревой (директора российского института мозга, Санк-Петербург) показали, что у абсолютно слепой с 8 лет девушки развито особое зрение. Энцефалограмма показывает отсутствие сигнала в зрительном нерве в то время, когда пациентка видит и описывает окружающие предметы. Как информация попадает в мозг? Да и в мозг ли она попадает? Здесь опять передача информации без материального посредника (глаз-то нет!) и без физического отдела зрения в мозгу.

– И далее. Учёные хвалёного Запада не могут установить природу носителя, который передаёт информацию клеткам биологических организмов (в том числе, и человеку) о фазах Луны или о вспышках на Солнце. Каким образом Луна своим 29-дневным периодом регулирует физиологические процессы в организме женщин, достигших детородного возраста? Почему во время полнолуний статистически значимо возрастает число самоубийств и психических расстройств, а людей чаще мучает бессонница? Действием «гравитационных приливных эффектов» это невозможно объяснить.

Чем же тогда Луна так мощно влияет на человека Земли?

– Много подобных загадок связаны не только с ночным, но также и с дневным светилем. Есть люди, которые чувствуют вспышки на Солнце до того, как начнутся вызванные вспышками магнитные бури на Земле. Опять же, необъяснимой с точки зрения ограниченного физического материализма остаётся природа таких опережающих воздействий.

– В 2002 году в Бурятии было эксгумировано тело Хамбо-Ламы, ушедшего из жизни в 1927 году. Эксгумация проводилась в связи с завещанием самого ламы вскрыть его захоронение через 75 лет. Две экспертизы специалистов из Российского бюро судебно-медицинской экспертизы и Российского государственного гуманитарного университета подтвердили, что в теле нет признаков деградации, нет необратимых изменений, характерных для обычного трупа!.. Один из профессоров-экспертов на вопрос, целы ли у ламы глаза, воскликнул: «Да у него всё цело!». Анализ клеток биологической ткани методом ядерно-магнитного резонанса показал, что ядра клеток не претерпели каких-либо изменений. Экспертиза не могла подтвердить, что Хамбо-Лама мёртв, хотя живым его тоже назвать было нельзя. Что это, жизнь без признаков жизни или смерть без признаков смерти? Что это такое – жизнь без жизни, смерть без смерти? Способна ли «точная» вульгарно-материалистическая наука Запада допустить подобное в самых смелых своих гипотезах?

– В Киев несколько раз приезжала 70-тилетняя Зинаида Баранова из г. Краснодара, которая совсем ничего не ест на протяжении многих лет. Она открыто заявляет о своей доступности любым научным исследованиям, при

условии, что они не будут носить характер вторжения и не нарушат её свободный, нестеснённый заботой о пище, образ жизни. Медицинские исследования не выявили в состоянии её здоровья значимых отклонений. Однако медицинские горе-«светила» что-то не очень спешат исследовать этот феномен и, тем более, не спешат радостно рассказать об этом широкой публике. Видимо, глобальная чёрная мафия им это запрещает, хотя на планете уже сотни подобных людей и даже есть своеобразная мировая ассоциация «голодающих» и питающихся праной из воздуха и от Солнца, а на самом деле, это питание энерго-материей Тонкого Мира. Давно известно, что весь физический космос порождён Тонким Миром Космоса, а вот «учёным» западникам это почему-то до сих пор неизвестно!

– Неподалёку от западной границы Китая, в Сифау, находится огромный монастырь Кунбум. Там растёт, специально сохраняемое (для поклонения верующих), удивительное дерево со странным алфавитом, иногда называемое «Деревом ста тысяч образов». На вид оно невысокое, с толстым стволом и низко опущенными ветвями, образующими бесформенную массу.

Первое, что привлекает внимание, – это его необычные листья. Люди Запада буквально цепенеют от изумления, обнаружив, что на каждом листе есть чёткие и правильные буквы алфавита. Они все зелёного цвета, только одни темнее, а другие светлее самого листа. Все знаки – это неотъемлемая часть самого листа. Жилки и нервы располагаются, как и эти знаки, на листьях по-разному: на одном листе они находятся у самой вершины листовой пластинки, на другом – в середине, а на третьем – у основания или сбоку. На более молодых листьях знаки выглядят неполными, ибо находятся на стадии формирования. Кора дерева и его ветки, очень похожие на ветви платана, также покрыты этим знаками. Если же удалить кусок старой коры, то под ней обнажается молодая кора, на которой просматриваются неясные контуры знаков алфавита в зачаточном виде, и, что ещё более странно, то эти новые знаки часто отличаются от тех, которые они заменяют на старой коре. Ошалевшие западники самым тщательным образом исследовали целиком всё дерево, думая отыскать хотя бы малейшее свидетельство обмана (они, ведь, живут в западном мире лжи!), но так ничего и не смогли обнаружить. Их лица буквально были мокрыми от пота под влиянием жуткого ощущения, которое они испытали при виде этого поразительного фантастического зрелища.

«К этому рассказу ...хотелось бы добавить лишь то, что знаки, которые появляются на разных частях дерева Кунбум, – писала Е.П.Блаватская, – это буквы таинственного сензара (древнего санскрита, или символического языка Солнца, языка Космических Учителей Солнечной системы) и что это священное дерево в различных своих частях содержит ... в

несокращённом виде полную историю творения и, по сути, (содержит) все священные книги буддизма».

Там есть также необыкновенная картина на стене монастыря. На картине, написанной на грубом холсте, изображён пейзаж, залитый лунным светом. Луна на этой картине постоянно изменяется в размере в точном соответствии с фазами Луны на небе. Это действительно настоящая луна, которая сама перемещается по холсту.

– Мусульманский факир из Мандлы, что к востоку от Джаббалпура. Этот учёный человек упражняется в особом искусстве, приводя в полное замешательство несчастных западных приверженцев еврея Исаака Ньютона. В присутствии многих свидетелей этот факир левитирует, т.е. поднимается в воздух и зависает примерно в 15 см над поверхностью почвы без какой-либо опоры или механизма. ... Нетрудно представить себе тот ужас, который охватил бы учёных мужей нынешней западной эпохи, если бы они, выйдя однажды из европейского дома прогуляться по улице, случайно наткнулись на человека, сидящего или лежащего в воздухе. И, к величайшему изумлению, без всякой опоры!.. Левитация же практиковалась в Индии на протяжении тысячелетий.

– Йог, живущий на холмах Карокамандалы, сидит на деревянной дощечке на некотором расстоянии от поверхности почвы. Эта дощечка висит в воздухе без всякой опоры, словно её подвесили невидимыми нитями прямо к небу.

– Ещё один факир, скрестив руки на груди, медленно поднимается на высоту примерно 25-30 см над полом, ничем себе не помогая и не пользуясь никакой опорой.

– Другой ходит чуть выше земли, не касаясь её поверхности, или сидит в воздухе, не имея под собой никакой опоры.

– Иногда иной йог садится на три палки, составленные в форме треножника, после чего из-под него поочерёдно убирают все три палки, но он не падает, а остаётся спокойно сидеть, сколько угодно, в воздухе.

– Среди необыкновенных способностей индийских святых известно также их умение временно прекращать жизненные функции, что не имеет ничего общего с показными стараниями западных платных чудодеев изобразить нечто подобное на сцене. Надо помнить, что настоящие восточные йоги никогда не опускаются до обманных уловок. Они, будучи зарытыми глубоко в землю, способны долгое время, не живя, оставаться живыми. Они могут «запечатать» легкие, заткнув кончиком языка, как пробкой, дыхательное горло, после чего их можно закапывать в землю. Е.П.Блаватская в двухтомнике «Разоблачённая Изида» приводит невероятные подробности.

Факиры способны путём долгого соблюдения определённого режима питания, длительной подготовки и необычного отдыха приводить свои тела



в состояние, позволяющее зарывать их на неограниченное время в землю на глубину около 2 м.

Одного факира живым «похоронили» на шесть недель, для чего его положили в ящик, который закопали в землю. Прошёл указанный срок. Его открыли, то все увидели фигуру человека, завернутого в мешок из белого холста, стянутый над его головой верёвкой. Ноги и руки у него иссохли и окоченели, лицо было пухлым, а голова склонилась к плечу, как у трупа. Врач-западник осмотрел тело, но так и не смог найти ни биения сердца, ни пульса на виске и на руках. Единственное, что удалось обнаружить, так это тепло, исходящее от головы в области головного мозга, которое не ощущалось в других частях тела. Процесс возвращения к жизни включал обливание тела горячей водой, растирание, удаление из ноздрей и ушей пропитанных воском ватных тампонов, смазывание глазных век топлёным маслом из буйволиного молока, которое называется «ги» (очищенное, но не наше, сливочное масло), прикладывание толстой горячей пшеничной лепёшки к макушке головы. После того как горячую лепёшку приложили к макушке в третий раз, по телу прошли судороги, ноздри раздулись, возобновилось дыхание и все члены тела приобрели естественную округлость; однако пульс по-прежнему был слабым и едва прощупывался. Затем язык смазали маслом «ги». Глазные яблоки увеличились и снова приобрели свой естественный цвет, и факир начал узнавать присутствующих и заговорил. Надо заметить, что заткнуты были не только ноздри и уши факира, его язык был засунут внутрь и закрывал глотку, полностью перекрывая отверстия и препятствуя доступу атмосферного воздуха. Факир объяснил, что это было сделано не только для того, чтобы предотвратить воздействие воздуха на органические ткани, но и для защиты от осаждения микроорганизмов, вызывающих гниение, которые в случае временного прекращения жизненных функций тела вызвали бы разложение точно так же, как они способствуют разложению любого другого мяса, находящегося на воздухе.

– А теперь знаменитое восточное действо с манговым деревом. Берутся три палки длиной около 1,5 м, вбиваются в землю. Их накрывают большим куском белой ткани. Получается небольшой шатёр. Йог берёт большую продолговатую косточку из плода манго и передаёт её публике, чтобы все могли как следует рассмотреть её поближе. Затем он просит одного из зрителей вырезать свои инициалы на коже. Достает пустой цветочный горшок, заполняет его землёй и сажает косточку манго. Тщательно полив из лейки землю в горшке, он ставит его внутрь шатра, опускает край ткани, садится рядом и начинает играть на своей флейте. Через пять минут встаёт, приподнимает край шатра, и все видят – из земли в горшке показался крошечный зелёный росток. Опустив ткань, он опять садится рядом с палаткой и продолжает играть на флейте. По истечении

нескольких минут он снова откидывает край навеса, выставляя на всеобщее обозрение растущий из горшка кустик манго высотой уже примерно 30 см. Ещё три минуты – и высокий манговый куст, покрыт цветами. Затем – короткое наигрывание странных мелодий, навес снимают и глазам изумлённой публики предстаёт манговое дерево, сплошь увешанное спелыми плодами. Йог срывает и бросает их в толпу зрителей, которые их с удовольствием по-настоящему кушают.

Затем йог быстрым движением выдёргивает дерево из горшка и, стряхнув землю с его корней, демонстрирует всем остатки лопнувшей кожуры семени, на которой всё ещё видны инициалы, вырезанные на ней в начале представления. Весь период выращивания из косточки плодов манго – не более пятнадцати минут.

Примеры искусства факиров, магов и йогов Востока чрезвычайно многочисленны, чтобы можно было привести их со всеми подробностями.

– Есть ещё одно чудо из чудес, ибо из всей восточной магии тайна мальчика, который поднимается вверх по верёвке, свисающей из ниоткуда, а затем вообще исчезает, совершенно необъяснимо.

Фокусник взял деревянный шар с несколькими отверстиями, в которые были продеты длинные ремни, и, ухватившись за один из ремней, подбросил шар в воздух. Шар взлетел так высоко, что исчез из виду в безоблачном небе. В руках у фокусника остался только конец ремня, который он передал одному из прислуживавших ему мальчиков и велел тому лезть по этому ремню вверх. Уцепившись за ремень, мальчик стал подниматься и вскоре тоже исчез в небесах из поля нашего зрения! Говорят, что факир послал его за райскими фруктами. Затем фокусник три раза громко позвал его по имени, но, не получив ответа, он, словно в припадке гнева, выхватил нож, схватился за ремень и вслед за мальчиком быстро исчез в небесной высоте! Прошло немного времени, и он начал сбрасывать сверху одну за другой все части тела мальчика: сначала его левую руку, потом правую, одну ногу, потом другую, затем туловище и, наконец, голову! После этого он спустился сам, часто и тяжело дыша, в окровавленной одежде, с корзиной райских плодов, поцеловал землю перед эмиром и что-то сказал ему по-китайски. Эмир в ответ отдал какие-то приказания, и тогда факир собрал все части тела мальчика, сложил их, как положено, вместе и дал хорошего пинка этому телу. И, о чудо, с земли вскочил «расчленённый» мальчик и встал перед нами живой и совершенно невредимый!

– В астрофизике появились проблемы, решение которых упирается в необходимость признания неизвестных видов энерго-информационных взаимодействий. Например, учёные не могут установить причину постоянного торможения космического аппарата «Pioneer-10», который покинул пределы Солнечной системы и продолжает своё путешествие к ближайшим звёздам. Пока никакие сверхточные расчёты с учётом всех известных воздей-

ствий не помогают понять, почему замедляет движение космический аппарат (будто действует некая дополнительная сила притяжения к Солнцу, выявляемая лишь на менее значительных от него расстояниях).

– Обнаружено движение радиокомпонентов двойного рентгеновского источника «GRS 195+105» со сверхсветовой скоростью. Учёные предлагают ряд альтернативных объяснений в рамках особых предположений. И это не первый случай, когда астрофизикам приходится как-то изощряться, чтобы объяснить невозможное с точки зрения современной архи-точной западной «науки».

И невозможно перечислить всего аномального и необычного, где т.н. «наука» ничего не понимает или, «ничтоже сумнящеся», несёт сущую чушь.

### ***Нематериальность нашего мира?***

Да что там «Pioneer-10», «Вояджер» или «GRS 195+105»! Эти примеры не так впечатляют, как то, что астрофизики обнаружили на «задворках» Галактики некую нефизическую субстанцию, условно пока называемую «тёмной энергией». Она не только пронзает и заполняет всю Вселенную, в том числе и наши тела, но она заставляет миллиарды Галактик двигаться в разные стороны с ускорением! Если пересчитать эту энергию в массу, то оказывается, что на долю тёмной энергии приходится приблизительно  $2/3$  всей массы наблюдаемой Вселенной. Нефизической она считается потому, что в отличие от известной нам физической материи, в её состав не входят протоны, нейтроны, электроны, словом, всё то, из чего состоит обычное физическое вещество. Если, к тому же, добавить, что около  $1/3$  вещества всей Вселенной сосредоточено в так называемой «скрытой массе», которая непосредственно не обнаруживается в наблюдениях, то получается, что на долю всего видимого материально-физического космоса приходится всего лишь около 4% массы, то есть около  $1/25$  от всего того, что на самом деле заполняет Вселенную. До недавнего времени считалось, что основная масса Вселенной сосредоточена в звёздах. Теперь же выясняется, что на долю всех-всех-всех! звёзд, вместе взятых с их планетами, приходится всего лишь около 1% мировой Космической Субстанции.

Эти числа очень достойны того, чтобы в них серьёзно вдуматься. Они, скорее, способны привести в восторг не астрофизиков, а философов. Из них следует, что если бы мы полностью, окончательно и до самых основ изучили и описали бы всё то, что принадлежит плотно-материальному космосу, то, в лучшем случае, мы узнали бы не более 4% всей вселенской Истины. Ибо всё остальное оказывается скрыто пока от драчливых полуживотных землян во чреве Иной неведомой Материальности. Всё Мироздание грубо-материально лишь на 4%, а остальные 96% – это нефизическая, иноматериальная Субстанция. Но что ЭТО такое (?) – никто из западных учёных сказать не может. Насколько же в таком случае правильно наши научные модели отра-



жают структуру Мироздания, если самое значимое в этом «научном мироздании» до сих пор остаётся за пределами внимания самых «учёных» землян. Стало быть, земляне изучали Вселенную по её всего лишь мизерному частному, то есть по материально-физическому проявлению, не подозревая о том, что Вселенная, в основном, тонко-тонко-материальна?

Симптоматично и то, что это открытие сделано в астрофизике – в одной из самых, казалось бы, «заматериализованных» западных наук! А если порыться в научных архивах биологов, медиков, археологов, антропологов, уфологов, то сколько там можно обнаружить того, что по современным научным представлениям относится к так называемой «антинауке» только потому, что их возможное объяснение выходит за рамки очень ограниченной научной парадигмы, сформировавшейся на основании исследования только объектов и явлений окружающего нас плотно-материального мира.

Подобных примеров много, очень много. Они прямо указывают на то, что, помимо изученных аналитической физикой четырёх основных видов энерго-взаимодействий, существуют другие, принципиально иные виды взаимодействий. В эзотерическом знании Востока они называются «тонкими и огненными» энергиями, а в церковно-культовой литературе – «Святым Духом», Благодатью... Много примеров, не вписывающихся в рамки представлений о трёхмерном материальном мире, даёт сама жизнь.

Невозможно пересчитать, сколько людей видели, подтвердившиеся впоследствии, вещие сны; сколько было удивительных исцелений, свершённых силою мысли, слова и молитвы; сколько было сбывшихся пророческих предсказаний.

Вспомним, хотя бы, знаменитую петрическую Вангу из Болгарии. В истинности её предсказаний убедились тысячи людей. Как она могла знать, что произойдёт с человеком через день, месяц, год? Или откуда ей становились известными деликатные подробности жизни, приходящих к ней, посетителей, о которых знали только сами посетители? На каких носителях записана информация о прошлом и будущем человека? Сакральное знание Востока тысячелетиями даёт на этот вопрос чёткий и обоснованный ответ, но, к сожалению, мафиозная наука Запада не признаёт его по причине, якобы, «ненаучности». А точнее, по причине «научно-догматической» глупости и махрового эгоизма.

Можно продлить список явлений, поражающих наше воображение своей кажущейся невозможностью и противоестественностью. Однако, противо- или сверх- естественных событий в Природе не бывает. Всё, что случается в этом мире – абсолютно всё! – естественно!.. Чудо, как писал великий француз М.Монтень, бывает только в наших непонимающих головах, но не в Природе.

Список непонятых человеком «чудес» полнится с каждым днём. Это полтергейст и левитация, телекинез и телепатия, геометрические знаки на

полях и НЛО, чудеса, совершаемые отдельными йогами и святыми; исторические парадоксы и артефакты, не объяснённые наукой Запада. Для кого-то – это чудо. Но эти, так называемые, «чудеса» – это ведь события нашего повседневного бытия. Они испокон веков окружали нас, формировали мировоззрение. Почему же наблюдаемые в жизни явления не стали фактами «науки», чуждой землянам? Сказать просто, что наука ещё не готова к их изучению, – это не сказать ничего. Этот вопрос намного сложнее, поскольку помимо только лишь методологической неподготовленности науки существует целый ряд причин и заказов нравственного, психологического и политического характера среди лже-учёных, которые тормозят непредвзятое, полное и всестороннее изучение мира в целом, как он есть.

### ***Если факты не соответствуют теории – тем хуже для фактов***

Некоторые успехи естественных наук Запада, в первую очередь физики, породили в сознании земных людей иллюзию, будто бы «наука» способна проникнуть во все тайны Мироздания. В действительности, она если и может приблизиться в далёкой перспективе к границам познания, то только в пределах трёхмерного мира плотно-материальных объектов. Ещё несколько лет назад это утверждение могло вызвать всплеск негодования «научных» оппонентов. Какой ещё другой мир можно изучать, кроме нашего родного трёхмерно-материального мира? Открытие «тёмной» энергии легализирует утверждение, что большая часть неисследованного мира лежит вне пределов физической материи.

Однако для исследования нематериального мира методы современной физической науки совершенно не годятся, так как они разработаны применительно к плотной физической материи и, как увидим далее, эффективны только в отношении наиболее простых объектов исследования. Изучая природу, позитивистская наука Запада выработала особые приёмы установления истины, называемые «методологическими» принципами. Это своеобразный «инструмент» науки, который даёт возможность непредвзято отделить важное от несущественного, закономерное от случайного, истинное от ложного и вычленить научный факт как некое объективное отражение существующих в мире отношений между предметами или явлениями. Например, искривление траектории электрона в магнитном поле – научный факт. Он многократно подтверждён в экспериментах и согласуется с теорией. А вот многочисленные сбывшиеся предсказания петрической Ванги факт «ненаучный», поскольку он не может быть подтверждён любым учёным, стоящим много ниже Ванги в плане Духовности, и не находит объяснения в т.н. «научной» теории. И это несмотря на то, что предсказания Ванги оправдывались тысячекратно!

Наука оперирует единственно фактами догматической науки, но не фактами жизни. В какой-то мере это определено, поскольку оно на первых этапах становления науки позволяло избегать субъективизма, но со временем выяснилось, что такой подход чрезмерно ограничивает пределы поискового поля, выводя из под объектива научных исследований самые интересные и самые значимые (для познания в целом) странные факты и явления.

Формализованное обобщение фактов или, другими словами, создание какой-либо теории, возможно только в том случае, если имеющийся материал не противоречит условно-теоретическому описанию явления. То есть, факт служит мерилем справедливости теории. Или, правильнее сказать, служил. Теперь же, похоже, наука всё поменяла местами: интереснейшие явления жизни не рассматриваются западной «наукой» только потому, что они противоречат устоявшимся закоряченным научным креслам. Кому не жалко расставаться с тёплым кабинетом и хорошей зарплатой!? Действительно, очень плохо будет фактам Космической Жизни, если они противоречат примитивным «гипотезам» земной науки Запада!

### ***Наука ведёт нас к малым истинам, но уводит от больших***

Физика считается наукой, трудной для понимания, поскольку применяет довольно сложные методы исследования, сочетающие филигранную технику, замысловатые теории и громоздкий математический аппарат. Но посмотрим на эту науку с другой точки зрения. Какие объекты исследует физика? Оказывается, самые простые – элементарные частицы, атомы, молекулы и состоящие из них материальные тела. Все эти объекты обладают детерминированной, заранее предсказуемой реакцией на изменение условий окружения или эксперимента.

Физика не в состоянии изучать объекты, наделённые свободой воли, жизненным принципом, т.е. сознанием. Например, простейшая биологическая клетка, состоящая из хорошо известных атомов и молекул, подчиняющихся законам физики, тем не менее, для самой физики недоступна, по крайней мере, в том, что касается принципа её жизнедеятельности. Да, что там живые или мыслящие объекты! Физика пока даже не в состоянии исследовать простейшие объекты, которым присуща самоорганизация. Как пишет в статье «В чём ошибаются физики?» Н.А.Денисова: «Возьмём кристалл – объект неживой природы. О кристалле физика знает почти всё, однако, перед загадкой кристалла как самоорганизующейся системы она тоже бессильна» (<http://www.rusnauka.narod.ru/find.htm>).

Самый сложный синхрофазотрон или космический аппарат до примитивного прост по сравнению, скажем, с инфузорией-туфелькой. То есть, в объектном отношении физика намного проще биологии. Организм животного или человека сложнее отдельной биологической клетки, а социальный организм



— наше общество — сложнее биологического. Поэтому такие науки, как история, социология, психиатрия, в объектном отношении сложнее биологии.

Значительным успехам физика XX века обязана, прежде всего, сравнительной простоте исследуемых ею объектов. На практическом опыте этой науки были отшлифованы самые простые познавательные принципы и применены к наиболее простым объектам исследования. Теперь престиж физики падает именно потому, что она исчерпала свой познавательный потенциал, о чём свидетельствует темп снижения открытий и значимых результатов в области физики.

Бытует такое выражение, сочинённое, конечно же, физиками: «Биология становится такой сложной наукой, что её опасно доверять биологам!». Как ни шутливо оно звучит, но в нём, как утверждает известная одесская пословица, есть всего лишь доля шутки. А правда состоит в том, что многие физики, на самом деле, серьёзно считают, будто биологические взаимодействия можно свести к физическим, и что живую систему можно, якобы, описать так же, как описывают поведение неодушевлённых предметов и механических роботов.

Вышеприведённый перечень аномальных явлений прямо указывает на то, что земная наука, точнее наука пятой подрасы Пятой Коренной Расы человечества, не понимает жизнь как планетарное явление. Она с момента рождения вращена самим «князем мира сего» и жила под его непосредственным патронажем до октября 1949 года! Где уж там, этой физикой проверить гармонию живой Субстанции!

Пытаясь унифицировать описание мира, учёные Запада много усилий потратили на то, чтобы создать т.н. «Единую теорию поля», то есть, такую теорию, которая бы объясняла поведение всех объектов на микро- и макро- уровнях — адронов, элементарных частиц, фотонов и макрочастиц, включая Галактики и даже скопления Галактик. В науке известны четыре фундаментальных взаимодействия — сильное, электромагнитное, слабое и гравитационное, которые как раз и грубо «заведуют» перечисленными выше объектами. И хотя Великое объединение пока никому не удалось, «учёные» всё же надеются создать универсальную теорию, в которой эти четыре фундаментальных взаимодействия, работая в одной связке, смогут описать всё и вся в наблюдаемой Вселенной. Но попадут ли туда т.н. «аномальные» явления? Уже сейчас можно утверждать, что нет!.. Ведь, недаром же, при РАН РФ «попами от науки» была недавно создана спец. комиссия по борьбе с т.н. «лженаукой», точнее, прокисшими «научными» ортодоксами создана «святтейшая инквизиция» от вульгарно-физической «науки», оплачиваемой силами планетарной тьмы.

С позиции подобного учёного-ортодокса, отрицающего энергии Тонкого Мира и торсионные поля, возможность предсказывать будущее и сохранять память вне физического тела, оправдание негативного отноше-

ния позитивистской науки к аномальным явлениям звучит приблизительно так: «Аномальным явлениям нет места в современной структуре теории поля». Но кто сказал, что всё многообразие воздействий объектов друг на друга и всё многообразие структурной организации наблюдаемой материи основано всего лишь на четырёх типах фундаментальных взаимодействий? Та же наука, кстати, утверждает о бесконечности и беспредельности Вселенной, но при пересчёте фундаментальных взаимодействий почему-то останавливается на цифре 4. Бесконечность мира ведь не только количественная (геометрическая протяжённость), но и качественная!

В мире возможно всё, и даже то, что сейчас кажется совершенно невероятным. Но т.н. «научный официоз» этого открыто признавать не желает, ибо он выполняет заказы глобальной политико-экономической и финансовой мафии! Читайте работы славянских учёных: Акимова, Шипова, Казначеева, А.Дмитриева, Ключникова, Бакаева, Гиндилиса, ген. Петрова, Аблеева, Арманд, Светлова, Е.Блаватской, Л.Дмитриевой, Клизовского, Е.Рерих, Уранова, Н.Рерих, Короткова, Беликова, Комлева, Зорина, Хейдока и многих других, а также Р.Монро, Р.Петерсона, Р.Моуди, Дж.Колемана, С.Кренстон, Е.Кублер-Росс и многих других независимых учёных...

В своих специфических рамках каждый закон Природы – это императив, и он не нарушим. Но поскольку Вселенная качественно бесконечна, то на каждый известный закон природы (например, А) со временем может найтись более общий закон (Б), в рамках которого допустимы взаимодействия, невозможные с точки зрения закона А.

Хороший пример – пересечение параллельных прямых. В рамках евклидовой геометрии они никак не могут пересечься, с чем соглашается и так называемый здравый смысл. Но в рамках геометрии Лобачевского это не просто возможно, но строго необходимо.

Или другой пример. Мировой авторитет по «чёрным дырам» английский профессор С.Хокинг утверждает, что «чёрная дыра» – это то «место, где разрушается классическая концепция пространства и времени так же, как и все известные законы физики». Возможно, там действуют уже другие законы физики?

Таким образом, на примере науки физики мы видим, что «танковый прорыв» в область неизвестного эта наука сделала потому, что перед ней стоял примитивный, незакамуфлированный противник, с которым «расправиться» было значительно проще, чем с объектами исследования, которые атакует, например, биология.

Перенося статус физики на всю науку в целом, можно сказать, что современная наука открывает человеку истины простые, но она не готова и иногда даже сопротивляется познавать более глубокие, «вечные» истины Космического Бытия.

## ***Так наступит ли конец науке?***

Винить науку в приписываемых ей здесь недостатках было бы не справедливо. Земная наука слишком молода, чтобы всё знать, всё уметь и объяснять необъяснимое. Нашей науке простительно частное знание, ибо полного знания не удастся достичь, по-видимому, никогда. Но нельзя простить крупно-кабинетных «учёных» (особенно, на высоких постах), которые препятствуют беспристрастному и объективному исследованию фактов и явлений Природы, не укладывающихся в прокрустово ложе академических примитивных представлений о мире, являющихся следствием тёмного астрального одержания. Это мешает не только обновлению самой науки, но даже движению процесса познания вперёд. Наука не может вечно топтаться на пяточке представлений о существовании «научных» и «ненаучных» тем для исследования, не может вечно эксплуатировать материю как единственную субстанцию Вселенной, а примитивный рационализм – как единственный способ познания мира. Наука должна признать легитимность «аномалистики», через окно которой в псевдо-точную науку хлынет свежий воздух обновления.

Будущее науки – только в её перерождении, в обновлении старых методологических догм, в отрешении от узкого взгляда на мир как на совокупность исключительно плотно-материальных объектов, в допустимости новых, более общих законов Космоса, в допущении возможности существования многих универсальных взаимодействий, в признании тонких энергий, Тонких и Высших Миров.

Это будет новая наука. И тогда мы можем сказать: «Наука старая умерла. Да здравствует Наука Новая!» Всё, что было здесь сказано, уже было сказано, хотя и в иной форме, 70–90–100 лет тому назад в «Разоблачённой Изиде», «Тайной Доктрине» Е.П.Блаватской, в «Теогенезисе», в Учении «Живая Этика» и в «Учении Храма».

Просто удивительно, как много в этих Источниках сказано о самой науке, о её будущем, о методах исследования, о самих учёных, о важности расширения сознания. И как мало современные учёные Запада знают о данном Свыше и ещё меньше используют эти Космические Знания в своей работе, особенно в астрономии.

Бросается в глаза ассоциация: астрономия – первая из естественных наук, всколыхнувшая проблему «нематериальности» мира, и астрономия – наука, название которой, пожалуй, чаще других упоминается в Живой Этике. Несомненно, Космические Иерархи Света и Знания, передававшие тексты Учения Майтрейи, предвидели роль земной науки в просветлении сознания человечества, в её огромном влиянии на процесс космизации сознания людей, предшествующий переходу в Новую эру, в Эпоху Огня.

Сейчас, по-видимому, время новой астрономии наступило.



Астрономия в Живой Этике характеризуется как наука, которая «после сухих вычислений превратилась в науку мироздания» (книга «Надземное», §773). Это очень высокая оценка. Симптоматично то, что среди немногих имён выдающихся людей Земли, упоминаемых в Письмах Космических Махатм, мы встречаем имя К.Фламмарiona, французского астронома, подарившего миру книги «Множественность обитаемых миров» (1861) и «Планета Марс и условия обитания на ней» (1909). Фламмарion, по словам Махатм, был «истинным ясновидцем», который, не зная оккультной науки, «всё же интуитивно понял с точки зрения науки идею солнечной пралайи и манвантары в их началах». Он первым увидел астрономию как науку зари человеческого сознания.

О том, что Великие Учителя Солнечной системы в последней четверти XIX века знали о путях развития астрономии в XX столетии, говорят Их многие астрономические Предсказания (см., например, «Астрономия: парад сбывшихся прогнозов», <http://www.zerkalo-nedeli.com/ie/show/390/34510>)

В «Письмах Махатм» много пророческих указаний на точную величину скорости света, которую физикам ещё предстояло определить, на магнитное поле Солнца, на воду на Марсе, на возможность перенесения в метеоритах микробов с других планет и многое, многое другое. Поэтому неудивительно, что Живая Этика лишь частично отражает громадные знания Махатм, Великих Космических Учителей Солнечной системы, в отношении астрономии и всей земной науки в целом. Кстати, оригинал «Писем Махатм» хранится в Британской Королевской библиотеке.

Известно, что одним из трёх концептуальных положений Живой Этики является учение о Тонких Мирах и тонких энергиях, которые представляют собой бесчисленные дифференциации Всеначальной Энерго-Материи Беспредельности. Это также прямое указание на то, что число упоминавшихся фундаментальных взаимодействий также должно быть чрезвычайно велико. А если так, то они, по сути, теряют статус фундаментальных и занимают нижние места в большом ряду тонко-материальных взаимодействий. Именно наличие последних и обуславливает возможность для возникновения феноменов, которые современная наука, не понимая, не принимает всерьёз. Естественно, что тонкие энергии эффективны в мире тонкой и высоко-структурированной материи и малозаметны в отношении своего действия на материальные объекты Плотного Мира простотой внутренней организации. Возможно, поэтому земная наука пока ещё не обращает на них своего эгоистического внимания.

Живая Этика настоятельно призывает учёных «к преодолению запретов, которые были созданы невежеством» (книга «Надземное», §236) и к ревизии табу на истины, не признаваемые наукой: «... все истины должны быть пересмотрены перед ликом науки» (там же, §272) и нет «таких выс-

ших понятий, которые бы не совмещались с научными подходами, если наука будет чиста и без предубеждений» (*там же*, §402).

Эти слова писались задолго до того, как в лексиконе ортодоксальных учёных появились слова «антинаука» и «лженаука», задолго до того, как под предлогом борьбы с этими «негативными» проявлениями Российская академия наук объявила крестовый поход против всего того, что в этой статье названо словом «аномалистика». Учение Света предупреждает: «Истинная наука не преподаёт ограничения. На Земле замечаются многие так называемые феномены, открывающие необычайные человеческие способности, их начинают наблюдать. Но, если будет внесено запретительное отрицание, то создаётся препятствие к эволюции» (*там же*, §273). Или: «Мы всегда печалуемся, когда видим, что даже наука, которая должна служить расширению сознания, вместо того пытается связать его» (*там же*, §400).

В переданных на Землю Посланиях Строителей Солнечной системы указывается, что развивающаяся наука неминуемо придёт к признанию Тонких Миров, Психической энергии и других сокровенных Истин, и «что сама материальная наука приведёт неизбежно к тем вратам неограниченного познания» (*там же*, §274). Вот почему Живая Этика так много лестных слов адресует учёным, а Махатмы называют их Своими друзьями, имея в виду исследователей с расширенным сознанием. В сознании такого учёного гармонично сочетаются внешне как бы противоречивые понятия, и такое сознание допускает «соединение начал земных и Надземных» (*там же*, §345). Как бы предвидя абсолютизацию эмпирических методов наукой XX века, Живая Этика говорит о необходимости развивать у учёного чувствознание, ясновидение, «прислушиваться к интуиции, ибо где может быть граница её с ясновидением?» (*там же*, §296).

К сожалению, современная наука не признаёт за своими учёными право непосредственного, внеопытного постижения истины, требуя взамен подчас рутинных экспериментальных доказательств. Хотя многие при этом понимают, что без интуиции открытия в науке случались бы намного реже.

В связи с упоминанием об интуиции интересно отметить те свойства, которые Живая Этика считает необходимыми для занятия наукой. Среди них – обязательное использование Психической Энергии, способность к ясновидению, раскрытие сердечных качеств, избавление от жестокости и бессердечия, уныния и упрямства (*там же*, §235).

Астрономам особенно интересно было бы узнать, что «самый мощный телескоп будет ничтожным сравнительно с Действительностью Беспредельности» (*там же*, §235). Удивительная по точности астрономическая техника уже сегодня позволила увидеть Космос таким, каким его не представляли даже фантасты лет 20–30 тому назад, позволила увидеть то, что не укладывается в рамки бытующих моделей, гипотез, теорий. В

наблюдательном отношении астрономия прогрессирует семимильными шагами. Сейчас за один год космические и наземные телескопы получают столько информации, сколько её было получено за всё время существования земной астрономической науки! Но при этом концептуально астрофизика развивается чрезвычайно медленно. Земляне, напичканные бредовыми фантазиями т.н. «учёных», всё ещё живут в мире механистических представлений о Мироздании, а из движущих сил Вселенной им навязывают только одну гравитацию.

Вернувшись теперь к замечанию о ничтожности телескопа по сравнению с реальной Беспредельностью, можно только смутно представлять, сколько же будет обнаружено нового в мире звёзд, когда независимые учёные откроют Космические законы, почувствуют планеты, зарожждённые в Тонком Мире, ибо «множество небесных тел уже находится в тонком виде» (книга «Мир Огненный» т. II, §54), узнают о роли Разума и Воли в преобразовании Вселенной, убедятся в действенности тонких энергий, если даже обычные телескопы открыли нам окно в ранее незнакомую Вселенную.

Новый открывшийся мир будет ещё одним проявлением Беспредельности, проявлением того великого НАДЗЕМНОГО, где за фантастическими красками Мира Тонкого начинают смутно вырисовываться неясные черты и невыразимые красоты Мира Огненного.

«Когда есть под ногами опора, можно стоять. Оporою духа в мире, где переменчиво всё и движется всё постоянно, будучи ввергнуто в поток жизни, может служить лишь Иерархия Света.

Над вечным пространством царят Духи – Служители Света. Устремляя сознание в сферу беспредельных возможностей Духа и опираясь на Тех, Кто на страже стоит, на вечном дозоре над миром, можно идти узкой тропой, ведущей в жизнь.

Широка Беспредельность, но узка тропа, по которой входят в неё.

Живыми мертвецами Называем тех, кто не знает её, ибо, не зная о Вечности и отрицая Бессмертие Духа, люди обрекают себя конечности протяжённости той сферы, которою ограничивают свою жизнь. Каждый определяет размеры сферы своего существования в Пространстве мыслью своею. И то, чем связывает он возможности проявления сознания своего на Земле, то и ограничит жизнь его духа в Пространстве.

Потому Указую, шире широкого сейте, не ставя мысли своей ни преград, ни ограничений ни в чём.

Ведёт человека мысль. Сущность её ещё понимается мало, убого и односторонне.

Могучий фактор Пространства сводится к физиологическим функциям мозга и связывается с ним.

И сознание также прикрепляется к мозгу и не мыслится от него отдельно, наделённым возможностями независимого существования. Ко-

нечно, для проявления и функционирования в определённых слоях пространства сознание нуждается в проводнике, оболочке или теле, но зачем же ограничивать возможность духа только физическим телом?

Скоро наука поставит человечество перед фактами в неплотной деятельности сознания и проявления его в тонком теле и область незримого физическому глазу мира сделает доступной и зримой при помощи аппаратов. Но Наша цель вооружить человека без всяких аппаратов.

К чему аппаратура, когда все аппараты заключены в нём самом? Но не скоро она дойдёт до воспроизведения и дублирования функций некоторых центров, как дошла, например, она до фотоаппарата или до телефона, скопировав структуру глаза и уха, но до многого всё же дойдёт.

Только подумать, сколько чудесного заключено в человеке, например центры и функции их. И сколько времени нужно утончённой и напряжённой работы, чтобы пробудить к жизни хотя бы один.

Простым отрицанием можно убить и потушить огонь центра в самый момент его зарождения, если его не признать. Сколько зарождавшихся высших способностей у детей было убито их невежественными родителями. Ребёнок доверчиво говорит матери о том, что он видит и слышит, но получает в ответ:

«Это тебе кажется, это фантазия, этому не верю». И даже ведут ребёнка к такому же невежественному врачу, который заливает бромом прозрения духа. Но скоро наука заставит поверить несомненному.

И снова запылают костры инквизиции, изменившей лик свой и облекшейся в новые одеяния, и снова начнётся борьба мысли свободной с мракобесием тёмного невежества.

Но наука всё-таки победит, ибо перед её натиском отступят мракобесы, будучи задавлены обилием фактов. Их же оружием будут побиты они. Сфера Материи расширена будет, и Незримый для физического глаза Мир окажется столь же материальным, сколь и мир плотный, и подчинённым тем же неизменным Космическим Законам, как и каждое явление во Вселенной. Пока же следует помнить, что всё заключено в человеке, который является в своём потенциале альфой и омегой Мироздания». (ГАЙ, т.2, §123).

«Сколько страшного горя ещё на планете, сколько слёз, и страданий, и муки! Сколько людей пребывает в голоде и холоде!

Всего горя человеческого невозможно даже представить себе.

Страшен конец Кали Юги.

Все личные переживания померкнуть должны перед бедствиями планетными.

Нужно бодрствование духа непрерываемое.

Пусть никакая тьма не угасит светильник сердца». (ГАЙ, т.12, §639).

«Тонкий Мир приближается к земному естественно и законно.

Форсировать нельзя: не выдержит плотная оболочка (тело человека). Невежество и отрицания очень мешают сближению Миров.

Облегчить можно признанием за тем Миром права на существование. Невозможно далее отрицать Сущее без разрушительных следствий.

Как полагаете, возможна ли атомная война при уверенности в существовании Тонкого Мира и переходе в него всех воплощённых?». (ГАЙ, т.12, §649).

«Перемены, идущие на Земле, очень важны для Тонкого Мира.

Ведь опыт, собираемый человечеством на планете в воплощённом состоянии, имеет решающее значение для надземного пребывания. И земная ступень должна быть упорядочена.

От крови, насилия, войн, убийств и отравлений переход в Тонкий Мир окрашивается земными ужасами и задерживает эволюцию.

Можно представить себе, как быстро устремится вперёд человечество, когда свет понимания Основ Жизни озарит человеческое сознание». (ГАЙ, т.12, §668).

«Сферы Дальних Миров есть та область, где сознание, к ним устремляясь, может отдохнуть от несовершенств мира земного.

Магнетизм Дальних Миров настолько могуч, что тяготение к ним может обогатить дух (человека) новыми находениями.

Даже сама мысль, что где-то существуют условия жизни лучше и совершеннее земных, возвышает сознание, расширяет его и наполняет его образами более прекрасной ступени Эволюции.

Недостигнутое и неосуществлённое здесь – осуществлено и достигнуто Там (на Дальних Мирах).

Например, (Там) нет болезней, нет войн и насилия, нет бедности, нужды и пороков.

Нет злобы и недоброжелательства. Нет тёмных, препятствующих эволюции человечества. Нет убийств животных и пожирания их трупов. Нет денег, бирж, спекуляций, публичных домов, наркомании и прочих особенностей, присущих жизни на Земле.

Дальние Миры могут служить объектом устремления мысли и вдохновить (земных) людей на переустройство жизни на нашей планете». (ГАЙ, т.12, §677).

«Если Владыки (Света) – Пришельцы с Дальних Миров (Юпитер, Венера, Уран...), то по Ним можно судить о людях со Звёзд Дальних.

Условия жизни в Твердыне (в Шамбале, в Духовном Центре планеты) приближены, насколько позволяет Земля, к жизни Высших Миров.

Владыки (Света и Знания) Трудятся над тем, чтобы утвердить на Земле более высокую ступень эволюции и приблизить её к ступени Дальних Миров (т.е. Высокоразвитых Миров).

Все лучшие достижения человечества взяты Оттуда.



Всё, чем со временем станет Земля, будет отражением жизни Дальних Миров». (ГАЙ, т. 12, §678).

«Сколько земных оболочек Духов Прекрасных сгорело от невозможности преодолеть страшное сопротивление (земной) среды.

Сопротивление это двоякое: и внешнее, и внутреннее. Которое сильнее, даже трудно сказать.

Но многие всё же выходили победителями из этой борьбы. В чём же секрет успеха?

В единении с Иерархией Света (Солнечной системы), скреплённом любовью.

Идущий с Владыкой (Света) всегда победитель, если единение ненарушимо ничем.

Так, в руки идущего к Свету, даётся ключ к преуспеянию.

Им открываются все двери, ведущие к постижению Высшего Мира». (ГАЙ, т. 12, §685).

## **СИЛА, ОЖИВЛЯЮЩАЯ КАМЕНЬ**

Предания о «святых местах», побывав в которых, выздоравливали даже больные, признанные неизлечимыми, передавались людьми из поколения в поколение, от дома к дому.

Что представляют собой «святые» места? Нередко они были связаны с местами захоронения святых и подвижников. Было и так, что исцеляющим становилось место, где людей посещали видения или откровения. Так, французской девочке Бернардине, дочери бедного мельника, собирающей валежник на берегу реки недалеко от пос. Лурда, привиделась сама Богородица. Слух о её видении быстро распространился по всем окрестностям, и в Лурд со всех сторон стали съезжаться паломники и жаждущие исцеления больные. За всю историю своего существования Лурд вполне оправдал свою славу святого места: многие больные действительно нашли здесь исцеление.

Однако была у Лурда и ещё одна загадка, до сих пор будоражащая воображение многих людей. Дело в том, что, по свидетельствам многих очевидцев, до недавнего прошлого статуи богов, находящиеся вблизи монастыря в Лурде, обладали способностью передвигаться самостоятельно! Разумеется, и в прошлом, и, тем более, в настоящем, большинство людей считало и считает подобные сведения обманом – не более того. И тем не менее летом и осенью 1878 года в любой французской газете можно было прочитать о том, что статуя лурдской Мадонны была в очередной раз обнаружена не на своём обычном месте, около приходской церкви, а в ближайшем лесу. И что самое примечательное – после того, как сторож, в обязанности которого входило отслеживать перемеще-

ния статуи, возвращал её на место – то начинались различные чудеса, массовые исцеления, пророчества, видения и т.п.

Разумеется, человеку современного научного мировоззрения трудно поверить в то, что инертная масса какого-либо материала, будь то глина, дерево или мрамор, способна совершать самостоятельно какие-либо перемещения. Однако история свидетельствует о том, что подобные феномены имели место не раз и были известны ещё в древние времена. Е.П.Блаватская, в одной из своих работ, приводит рассказ свидетеля аналогичного феномена – римского историка Тита Ливия, не верить которому нет оснований.

«Юнона, не угодно ли будет Вам покинуть стены Вейи и сменить эту обитель на обитель в Риме?» – осведомляется римский солдат после взятия этого города. Статуя Юноны выражает своё согласие кивком головы, а затем раздаётся голос: «Да, такова моя воля». Древнеримский историк добавляет, что, когда статую уносили, казалось, она потеряла свой огромный вес и словно бы сама следовала за несущими её.

Случаи с говорящей статуей Юноны и самодвижущейся статуей лурдской Мадонны разделяет только время. Природа же этих явлений одна, а именно – магическое воздействие на статуи со стороны человека с сильно развитой психической энергией.

Как и кем могут осуществляться подобные воздействия?

Главной основой любых магических воздействий является невидимая тонкая энерго-материя, наполняющая всё, окружающее нас, пространство. В эзотерике эту субстанцию называют источником Жизни для физических временных форм, движущей силой всех изменений в материи, или Акашей.

Впервые проявления этой силы были объяснены философами-герметистами, в частности, Парацельсом. В дальнейшем изучение этой субстанции было продолжено последователями месмеризма, так как некоторые принципы учения Парацельса были перенесены Антоном Месмером из Германии во Францию. В своём знаменитом «Теософском словаре» Е.П.Блаватская называет Месмера очередным первопроходцем, посланным «Великим Братством Света» для просвещения народов.

Учение месмеризма основывалось на утверждении о том, что человеческий организм – это маленький мир, микрокосм внутри великой Вселенной, внутри Макрокосма, с соответствующим ему многомерным строением и аналогичным составом. Сила, проявляющаяся в эманациях звёзд и планет, сила, заставляющая их взаимодействовать друг с другом, свойственна и обычному человеку. Более того, она является основой его духовной формы.

«Тепло происходит из элементов, дух происходит из звёзд... Человек ест и пьёт элементы для поддержания своей крови и плоти; от звёзд же его интеллект и мысли».

Именно тождественность составов человеческого земного тела и планетных тел обуславливает их взаимодействие, выражающееся во взаимном притяжении или отталкивании.

Это взаимодействие Парацельс назвал магнитным притяжением.

«Магнетизм, – уточнил его ученик Ван Гельмонт, – есть неизвестное свойство небесной природы <...> Каждое создание обладает своею собственной небесною силою и тесно связано с небесами. Эта магическая сила человека, которая может действовать вне его, скрыта в его внутренней природе. Таким образом, эта магическая мудрость и сила спит, но может быть приведена в действие простым внушением, и тогда она оживёт, и тем более оживёт, чем более в нём (в человеке) подавлен внешний человек плоти и тьмы».

Именно магнетизмом можно объяснить способность одних людей оказывать парапсихологическое воздействие на других. Наиболее широко это воздействие проявилось в целительстве. Хромые, глухие, умирающие были исцелены одним лишь наложением рук того, кто называл себя месмеризатором или целителем.

Месмеризатор, привлекая к себе универсальный Дух Природы, мог восстановить нарушенное равновесие ауры пациента, вызвавшее болезнь. И неважно, каким образом это делалось: с помощью покаяния, как это делал Джекоб, или наложением рук, или приказаниями, подобно Иисусу и апостолам. Суть воздействия состояла в посылке невидимого флюида, т.е. вселенского посредника, восстанавливающего гармонию, утраченную больным организмом.

Выдающиеся французские месмеризаторы Регазони и Дю Потэ своим воздействием на пациентов погружали их в каталептическое состояние. В этом состоянии тела пациентов проявляли отсутствие какой-либо реакции на любое воздействие, будь то уколы острыми предметами и даже огонь. В каталептическом состоянии к телам людей подносили огонь, их пытались резать, колоть — ничто не причиняло им ни малейшего вреда! Волей месмеризатора люди, находящиеся в состоянии месмерического сна, получали способности к яснослышанию и ясновидению.

Основой всех этих феноменов являлась воля месмеризатора, сила его духа. И Парацельс, и Ван Гельмонт, и Месмер утверждали, что посредником магнетизма является дух, то есть воля человека, поскольку именно он насыщен магнетической, или астральной, энергией. Степень же этой насыщенности зависит от уровня духовности человека, но она может быть увеличена также процессом месмеризации, воздействием духовных сущностей и, наконец, собственной волей.

Древние историки и философы утверждали, что некоторые священнослужители Японии, Сиамы, Китая, Индии, Тибета и Египта, стремившиеся к самонасыщению этой энергией, упорно подчиняли своё тело воле и

духу при помощи различных упражнений. Постепенно они приобретали способность входить в состояние, напоминающее смерть. Находясь в этом необычном состоянии, факиры волевым усилием втягивали в себя, как в водоворот, мощнейшую энергию Астрального Света. С помощью полученной таким образом энергии они могут усиливать собственный энергетический потенциал, также могут совершать месмеризаторские феномены, направляя эту силу к любому выбранному ими человеку.

Точно так же подобный ток энергии может быть направлен экстрасенсом к любому неодушевлённому предмету, в том числе, и к мраморным статуям, «оживляя» их таким образом. Изменяя потенциал и направление потоков астральной (торсионной) энергии, магнетизёры могут уменьшать или утяжелять вес статуй и любых других предметов...

Современные учёные-дилетанты до сих пор недоумевают:

«Каким образом древние египтяне переносили многотонные каменные глыбы при строительстве пирамид, а жители острова Пасхи передвигали по всему острову гигантские скульптуры своих богов. Как возводились колоссы древней Мексики и дольмены Шотландии, если даже современная сверхмощная техника неспособна поднимать и перемещать монолитные каменные блоки такого веса?»

Между тем, у некоторых отсталых народов, до сих пор живущих чуть ли не первобытнообщинным строем, бытуют легенды о том, что в древние времена люди умели передвигать огромные каменные глыбы... взглядом. Эти легенды рассказывают, что при возведении культовых сооружений или создании каменных изображений божеств все взрослые члены племени собирались на специальном, «священном» месте. Вождь племени, исполняющий в особых случаях функции жреца, объединял энергию (!) всех своих сородичей. Люди смотрели на каменные глыбы, и под их взглядами многотонные каменные блоки начинали отделяться от скал и перемещаться в заданном направлении... Выдумки? Может быть. А может быть и нет.

В удивительной книге Элизабет Хейч «Посвящение», переведённой и изданной на многих языках мира, говорится о том, каким образом в действительности возводились пирамиды в Древнем Египте (повествование ведётся от лица древнеегипетской жрицы-посвящённой, во временной личности которой воплощалась сама Элизабет Хейч).

Египетские жрецы, получавшие Знания и Силы от Иерархии СВЕТА Солнечной системы, умели не только использовать в Мире Физическом мощнейшие торсионные энергии Тонкого Мира, но и заряжать ими особые инструменты, сохранявшие в себе эту энергию, подобно батареям, на длительное время.

С помощью этих «инструментов» (главный из которых назывался Дугой Завета) Посвящённые древнего Египта совершали множество самых разнообразных феноменов:

«Дуга Завета излучает нетрансформированную творческую энергию и может либо давать, либо уничтожать жизнь, в зависимости от дозы. Эта сила имеет тот же вид вибрации, что и человеческая воля, способная победить всё, включая земное притяжение, хотя и на короткое время. <...> С её помощью можно работать против вселенских сил гравитации, делая предметы невесомыми на более или менее долгое время, или, наоборот, увеличивая вес предмета по желанию, используя особые ультра-материальные лучи. Таким образом, громадные каменные блоки становятся временно невесомыми, и огромные здания строятся из них с величайшей легкостью. Можно и увеличить вес камней настолько, что они погрузятся в землю. Например, когда мы хотим выкопать колодец, нам не надо рыть почву планеты. Мы просто берём камень подходящего размера и увеличиваем его вес так, что он погружается в кору Земли, пока не достигнет нужной глубины.

<...> В остатках нашей культуры будущие поколения едва ли поймут, например, способ получения зеркально-гладкой поверхности даже на самых твёрдых камнях. Они пригнаны так плотно, что между ними нет зазора даже толщиной в один волос. Потомки будут озадачены, как наши «рабы», работая только вручную, могли так точно подгонять камни. <...> И в течение тысяч лет они даже не заподозрят, что мы просто дематериализовали избыточный камень на поверхности и, таким образом, получали идеальную точность по краям и на плоскостях, без малейших человеческих усилий. <...> Это очень просто, если знать истинную природу разных энергий, включая энергию вещества».

Та же творческая энергия использовалась Посвящёнными Древнего Египта в целительстве:

«Сыновья людей считают естественным, что они могут прийти в храм больными, а мы снова делаем их здоровыми. Болезнь означает, что вибрации тела выпали из гармонии. Мы восстанавливаем эту дисгармоничную часть тела до присущей ей вибрации, и человек выздоравливает. Каждый орган имеет свою характерную вибрацию, и она постоянно действует в нём и поддерживает его здоровым. Когда эта вибрация изменяется, то орган становится больным.

Мы можем также регулировать и погоду на Земле, делая небо голубым, а если надо, вызывая тучи и дождь».

Но вернёмся к говорящим и двигающимся статуям. Древние не считали это явление чем-то из ряда вон выходящим. С древнейших времён в истории эзотеризма была известна наука, получившая название Теокеи. Эта наука, как говорится в древних источниках, учит искусству наделять символы богов и их статуи «временной жизнью и разумом» путём использования жизненного принципа Акаши, или Вселенского Эфира (Пятая стихия Природы). Под этим принципом понималась та же самая энергия, ко-



торую использовали и древне-египетские посвящённые, и месмеризаторы в своих экспериментах и в целительстве.

Таким образом, одна и та же природная сила, действующая в соответствии с заданной ей программой, способна как вылечить больного, восстановив энергетическое равновесие в его организме, так и, будучи введённой в неорганическую материю, создать видимость её жизненности и некоей разумности.

Е.П.Блаватская, комментируя необычную способность воплощать «жизнь» в безжизненную статую, поясняла: «Если эта жизнь нуждается в индивидуальном разуме, в личности, то адепт должен направить <..> собственную астральную душу, чтобы оживлять её, или же воспользоваться своей властью в области духов природы, чтобы заставить одного из них влить свою сущность в мрамор, дерево или металл; или же ему должны помогать человеческие духи».

Следовательно, необычные явления (чудеса, феномены) в Лурде могут быть объяснены присутствием сильного мага месмеризатора или же воздействием духовных сущностей мира Иного.

Легко ли овладеть способностью месмерического воздействия на неодушевлённые предметы и других людей? Не забудем, что для этого человек должен научиться взаимодействовать с Высшими Силами Природы, которые, собственно, и осуществляют различные феномены, повинаясь воле вызывающего их из пространства Посвящённого. Далеко не каждый человек может заслужить такое доверие Высших, разумных Сил Природы, чтобы призвать их помощь по своей воле.

Как писали своим последователям Духовные Учителя Востока – Махатмы («Великая Душа»), что человеку необходимы «пост, медитация, чистота мыслей, слов, поступков, молчание в течение некоторых промежутков времени, чтобы дать Природе возможность самой говорить тому, кто приходит к ней за наставлениями»; необходимы также «овладение животными страстями и импульсами, полное отсутствие себялюбивых намерений» – вот наиболее важные пути овладения волнами, или флюидами Астрального Света. Только люди с развитой духовностью и расширенным сознанием могут взаимодействовать с ними.

Недаром философы-герметисты и их последователи утверждали, что магические силы никогда не становятся достоянием тех, кто погряз в порочных наклонностях. Е.П.Блаватская также подчёркивала важность духовно-нравственного соответствия между человеком и Высшими Силами Природы:

«Только чистые сердцем «видят Бога» или пользуются божественными дарами – только такие люди могут исцелять телесные недуги и позволять себе со сравнительной безопасностью отдаваться руководству “незримых сил”».

Подобные утверждения заставляют предполагать, что загадочные передвижения лурдской статуи Мадонны, после которых наблюдались многочис-

ленные чудесные исцеления, осуществлялись или высокодуховным mesmerизатором-инкогнито, или духом святого, уже ушедшего в мир Иной...

Оказывая воздействие на всё окружающее, мысль влияет в первую очередь на своего носителя – человека, излучающего её. Мысленный настрой определяет не только психическое состояние человека, но и его физическое здоровье. В чём заключаются внутренние механизмы воздействия мышления на организм человека? Они так же неразрывно связаны с принципом многомерности, лежащим в основе человеческого существа...

«В здоровом теле – здоровый дух». Долгое время это изречение было единственной формулой гармонии телесного и духовного. Однако медицинские традиции Востока, в последнее время активно культивирующиеся на нашей российской почве, предложили другой взгляд на проблему душевной и физической гармонии. Суть этого взгляда состоит в том, что не телесное здоровье влияет на состояние души, а наоборот – здоровье духовное определяет состояние тела. В пользу этого нетрадиционного вывода говорят подчас сенсационные, но, тем не менее, неоспоримые факты.

Неизлечимо больной раком человек, «приговорённый» официозными врачами к скорой смерти, неизвестно каким образом выздоравливает. Опухоль бесследно рассасывается. Весь мир в своё время облетела история об онкологическом больном из Америки, который решил провести немногие последние месяцы своей жизни, определённые врачами, в положительных эмоциях и стал собирать все подряд анекдоты, шутки, записывать юмористические передачи и смеяться над ними. Он смеялся и смеялся, пока, в конце концов, не выздоровел. Лечащие врачи были поражены подобным эффектом. Сила воли и мужество не раз творили чудеса, поднимая с постели безнадежных, казалось бы, пациентов. Такие случаи насчитываются тысячами. Накопилось также очень много случаев возвращения «с того света» в ходе реанимации, когда какие-то чудодейственные силы Иного Мира приходили на помощь человеку, уже было шагнувшему за грань земного бытия.

Неведомые западной медицине внутренние резервы организма не раз спасали безнадежно больных людей, когда бессильна была помощь медицина. Врачи, между прочим, обратили внимание на этот сильнейший фактор, и в медицине давно возник вопрос о том, стоит ли говорить больным людям об опасности их заболевания? Раньше гуманным считалось не говорить человеку о том, что он болен, например, раком, чтобы не наносить больному ещё и психическую травму. Однако теперь эта точка зрения пересматривается.

Накопилось немало случаев, когда человек, узнавший об угрозе своей жизни, выздоравливал каким-то непостижимым образом, вопреки прогнозам врачей. Причём процесс чудесного выздоровления начинается только тогда, когда в него активно включается сознание больного. Поставленный перед конкретной опасностью разум способен осуществлять ко-

лоссальную помощь физическому телу, в то время как человек, усыпленный уверениями врачей и родственников, что «всё в порядке» и, мол, «угрозы жизни нет», неизбежно должен погибнуть, узнав всю правду тогда, когда резервы организма уже исчерпаны и ничего нельзя изменить!

Но вместе со случаями чудесных выздоровлений медицине известны и случаи преждевременной смерти больных с не такими уж серьёзными заболеваниями. Если волевой, сильный духом человек способен победить смертельную болезнь, то человек мнительный, слабый духом может умереть даже от несерьёзного пустяшного заболевания...

...Молодая девушка, студентка, решила покончить с собой. Проглотив порцию порошкообразного средства от тараканов, она легла на кровать и через час умерла. При вскрытии выяснилось, что яд для тараканов, которым «отравилась» девушка, был совершенно безвреден для человека, а срок его годности давно истёк. Кроме того, смерть наступила ещё до того, как порошок полностью растворился в желудке. Человека убила... его собственная сильная мысль!..

...В одной из западных стран лет тридцать назад была проведена серия экспериментов по изучению воздействия гипнотического внушения на физическое и психическое здоровье людей. Особо жестокий эксперимент был проведён с двумя приговорёнными к смертной казни преступниками-рецидивистами. Одному из них внушили, что у него вскрыты вены и он истекает кровью. И, несмотря на то, что преступник был цел и невредим, сидя привязанным к стулу с закрытыми глазами, а на руку ему лили теплую воду для усиления эффекта внушения, приговорённый умер при всех признаках смерти от потери крови. Другому преступнику-убийце внушили, что он умирает от отравления мышьяком, — и тот умер при типичных симптомах отравления именно этим ядом.

О влиянии силы внушения и самовнушения на здоровье людей всем нам известно, кажется, давно. Но далеко не все способны сознательно применять силу мысли для корректировки собственного здоровья. Более того, следует помнить, что мысль и чувство могут оказывать на физическое здоровье человека двоякое воздействие — как положительное, так и отрицательное. Последнее касается не только случаев «гипнотической» казни, о которых говорилось ранее. Многие и не подозревают, что серьёзные заболевания мы можем вызвать в себе сами одним лишь страхом заболеть какой-либо опасной болезнью. Если сильный духом человек с помощью силы мысли способен победить смертельную болезнь, то человек слабовольный и мнительный может от страха за своё здоровье внушить себе какое угодно заболевание. И, в конце концов, действительно умереть от него!

Мысль — это не просто слабоэлектрический импульс мозга, известный любому физиологу. Мысль — это особая психо-космическая сила, способная

управлять и психическим, и физическим состоянием человека, оказывая огромное влияние и на наше здоровье, и на нашу судьбу. О силе мысли хорошо знали последователи древних эзотерических учений и умели использовать её на практике, в искусстве врачевания, в духовном и психическом самосовершенствовании. Отголоски эзотерических знаний нашли себе применение в некоторых современных методах нетрадиционной медицины.

В XVIII веке в Европе был исключительно популярен метод самолечения Эмиля Куэ. Метод состоял в том, что дважды в день, после пробуждения утром и на ночь, перед сном, больной должен был несколько минут мысленно твердить фразы типа: «Я выздоравливаю. С каждым днём мне становится всё лучше и лучше». Чисто механическое повторение этих незамысловатых фраз творило буквально чудеса. Десятки тысяч людей по всей Европе смогли вновь обрести утраченное здоровье, когда никакие другие методы, предлагаемые официальной медициной, уже не помогали.

Силой самовнушения воспользовался в своё время и Григорий Распутин. Как известно, одиозный «старец» был тяжело ранен ножом религиозной фанатичкой, подосланной одним из особо ненавидящих его священнослужителей. Придворные врачи сообщили императорской чете, что надежд на выздоровление «старца» мало, так как ранение опасно. Но, по свидетельствам людей, окружавших Распутина, тот целыми днями напролёт, лежа на своей кровати, твердил вслух, как заклинание: «Выживу... выживу... выживу... выживу!» И действительно выжил.

В чём же состоит внутренний механизм как чудесных исцелений, так и необъяснимых смертей?

Механизм этот скрыт в структуре нашего подсознания. В древнеиндийских философских источниках говорится о том, что в психике человека есть особая система подсознательной саморегуляции, называемая «умом тела», или «низшим манасом» («манас» на санскрите означает «ум»). «Ум тела» осуществляет те функции подсознания, которые связаны с физиологическими процессами организма – дыханием, кровообращением, пищеварением и т.п. Именно эта подсознательная система регуляции играет главную роль в борьбе с болезнью. «Ум тела» первым принимает на себя удар начинающегося заболевания и организует борьбу с ним за счёт перераспределения внутренних энергетических резервов организма. При этом своё корректирующее воздействие низший манас оказывает вначале на тело астральное, и только затем – на физическое тело. Астральное тело, таким образом, является посредником между низшим манасом и телом биологическим.

Вообще астральное тело человека имеет определяющее воздействие на здоровье его физического организма. Состояние астрального тела является своеобразной «матрицей» для биологической оболочки.

Благодаря деятельности низшего манаса большинство потенциальных болезней оказываются пресечёнными в самом начале, если организм имеет достаточный внутренний потенциал. И лишь в случае, если энергетические резервы организма оказываются исчерпанными, зародыш болезни развивается в настоящее заболевание.

«Ум тела», несмотря на свой подсознательный, неконтролируемый рассудком характер, имеет тесную связь с сознанием человека. У него есть одна характерная черта – его внушаемость, склонность следовать любым ментальным представлениям и командам сознания.

Известный принцип «чего боишься, то и случится» также основан на свойствах автоматизма и убеждаемости, присущих подсознательному «уму тела». Очень важно уметь пользоваться этими свойствами правильно и всегда учитывать их действие. Возникающие в нашем сознании мысли типа: «А вдруг я заболею» или «Мне сейчас никак нельзя болеть!» – часто реализуются на нашем физическом состоянии, заставляя организм заболеть или, напротив, не поддаваться болезни даже в самых экстремальных ситуациях. Этот же механизм низшего манаса был использован в древних методиках лечения путём самовнушения.

«Ум тела», несмотря на его причастность сложнейшим физиологическим функциям организма, всё-таки весьма примитивен по своей природе, да ещё и подвержен внушениям со стороны высшего ментального начала – разума, сознания. Низший манас склонен мгновенно воспринимать и выполнять команду, какой бы она не была: в случаях с приговорёнными к казни преступниками именно «ум тела», с которого гипнозом был снят контроль разума, безоговорочно выполнил команду гипнолога и убил собственный организм, в точности выполняя внушённую ему программу. Тот же низший манас выполнил мысленную команду девушки, пожелавшей покончить с собой.

Из-за лёгкой внушаемости подсознательной системы саморегуляции отношение рассудка человека к своему здоровью часто воспринимается именно как команда. Поэтому установка типа: «А вдруг я смертельно болен» или «Ни за что не сдамся, буду бороться до конца» – нередко осуществляется на практике. Если бы люди могли знать, как часто они становятся жертвами болезней, которые сами себе внушают! А между тем, «ум тела» можно использовать не для саморазрушения, а для самоисцеления. Формула Э.Куэ «Я здоров» – это, пожалуй, самый лучший вариант команды подсознанию. «Ум тела» примитивен. Ему не надо длинных формул самоисцеления. Приказ выздороветь для него вполне достаточен. Не надо даже конкретизировать, какой орган или систему в организме надо лечить, – «ум тела» всегда абсолютно точно «знает» причину болезни, в отличие от врачей тёмной эпохи, которые часто ошибаются в постановке диагноза.



Адепты религиозно-философских учений древности (особенно на Востоке) знали целительские возможности мысли и успешно применяли их. В Космическом Учении Агни Йоги, или Живой Этики, представляющем собой квинтэссенцию древней мудрости Востока, так говорится о свойствах сознания и подсознательного «ума тела»:

«При каждой болезни можно применять мысленное лечение или облегчение, но такая мысль должна выталкивать болезнь из организма со всею силой без колебаний и промежутков. Но если подобная мощь невозможна, то лучше вообще о болезни не думать и предоставить низшему Манасу вести внутреннюю борьбу. Самое вредное – это мысленное шатание и культивирование в себе «победы» болезни. Лучше в таком случае отвлечь внимание больного от его состояния. Когда люди заговаривают о гибельном исходе болезни, (то) они сами приближают его. Самая несложная болезнь может принять размеры опасные при питании мысленном».

Внушение и особенно самовнушение является мощным средством борьбы при любых заболеваниях. Нетрадиционные школы целительства, равно как и народная медицина, давно уже оценили это эффективное средство излечения. Но при использовании внушения в качестве средства лечения заболевания возникает одна немаловажная проблема – проблема духовного уровня внушающего и самих методов внушения. Любое вмешательство в болезнь путём гипноза чаще всего имеет некоторые негативные последствия.

Не секрет, что эффект излечения, производимый многими современными целителями, основан именно на силовом гипнотическом воздействии. При этом, если самовнушение, помогая организму в борьбе с болезнью, не несёт кармических и психоэнергетических нарушений, то гипнотическое воздействие постороннего человека далеко не всегда благоприятно для психики пациента.

Сознание и биополе каждого человека имеет природные защитные механизмы от чужих психо-энергетических воздействий. Силовой гипноз, основанный лишь на напряжении воли, а не на высоком духовном уровне врача, такой разрушительный гипноз ломает защитные барьеры, делая человека безоружным перед любыми другими внешними психическими воздействиями. Такой гипноз блокирует собственную волю человека, парализует многие его нервные центры. Даже если целительский эффект подобного воздействия устойчив для физического тела, в данном случае может быть травмирована психика. Но западный метод официальной медицины – «одно лечим, другое калечим» – вряд ли можно назвать универсальным.

Совсем другую методику внушения знали целители Древнего Востока. Агни Йога, характеризуя виды внушения, применяемые на Западе и на Востоке, называет западную методику внушения волевой, а восточную – сердечной. В чем их разница?

Западный способ гипноза нередко поработает психику человека, нарушая при этом её кармические механизмы. Сердечное же внушение, практикуемое просвещёнными врачами Востока, ничего не нарушает. Оно сопряжено не только с внушаемым подсознанию приказом программы выздоровления, но и с посылкой больному психической энергии целителя.

Сердечный и волевой методы воздействия могут применяться не только при внушении, но и при так называемом биоэнергетическом воздействии, то есть при передаче больному энергии целителя.

«Целители разделяются на две группы: одна являет исцеление наложением рук или непосредственным взглядом; другая (группа) на расстоянии посылает сердечный ток. Конечно, для будущих построений второй способ имеет преимущество. При сердечном излучении не нужно поражать многие центры больного, но, не отягощая его внимания, можно лишь действовать на больную часть, поддерживая организм в борьбе за равновесие. Целители сердечным током действуют как в физическом, так и в тонком теле», – сказано в книге «Сердце» (Живая Этика).

Что касается метода самолечения и лечения других с помощью внушения, то в данном случае всегда возникает вопрос: каков механизм этого загадочного процесса, при котором волевой приказ сознания, переданный низшему манасу, оказывает чисто физиологическое действие на физическую ткань тела?

Причина, вероятно, кроется в том самом космическом принципе всеобщей сознательности, согласно которому каждый атом и каждая биологическая клетка, состоящая из атомов и молекул, обладают своим видом сознания. Не случайно ведь в индийской медицине принято к каждому органу человеческого тела обращаться, как к сознательному существу, своеобразному маленькому «я», которому можно приказывать не болеть, уговорить, поддержать в его борьбе за своё здоровье и энергетическое равновесие. Все – от мизинца до сердца в человеческом теле имеет своё «я», центр своего сознания. Йоги считают, что приказать что-либо можно любому органу и любой части тела, кроме сердца.

Сердцу приказывать нельзя, так как это слишком утончённый и сложный орган. Кроме того, по представлениям йогов, в сердце скрыто высшее духовное начало человека. К сердцу можно только обращаться с просьбой о выздоровлении. Эта традиция «диалога» с различными органами тела коренится в представлениях йогов о том, что каждый орган человеческого тела имеет своё отдельное «я», т.е. самосознание, даже если это мизинец. Эта же теория была положена и в основу знаменитой хатха-йоги, йоги тела.

На Западе скопировали внешнюю, механическую сторону хатха-йоги, не учитывая её психо-энергетического аспекта. Люди Запада, тренирующиеся в привычной им манере отношения к телу как к чему-то инертному,

несознательному, могут сколько угодно стоять на голове, закручивать своё тело в немыслимые по сложности йоговские асаны – это будет лишь физкультурой, и не более, к тому же далеко не всегда полезной. Такое отношение никогда не даст эффекта полного повиновения тела сознанию и разуму, которого достигают йоги. Секрет настоящей хатха-йоги состоит не столько в том, чтобы научить своё тело выполнению самых сложных асан, сколько в том, чтобы сделать его сознательным, – а этого не понимают многие телесные поклонники хатха-йоги на Западе.

Смысл сложных асан, как утверждают сами йоги, состоит не столько в физическом развитии тканей тела, сколько в их психодуховной трансформации. Способность тканей и органов тела реагировать на команды сознания считалась в йоге «одухотворением» их. Именно благодаря этому одухотворению йоги могли демонстрировать чудеса овладения материей своего тела. Умение останавливать сердце, ходить по огню, не чувствовать боли, принимать сильнейшие смертельные яды без вреда для организма и многое другое – это результат психодуховной трансформации клеток тела, установления сознательной связи между ними и разумом человека.

Индийские хатха-йоги выполняют традиционные позы, не только концентрируя ум на различных органах своего тела, но и как бы вливая тонкую мыслительную энергию в биологическую энергию клеток, одухотворяя физическую материю своего тела, соединяя её с духом. В итоге все органы тела, все системы организма приучаются повиноваться разуму. Постепенно они становятся сознательными; подсознательные биологические «я» физических органов «оживотворяются» энергией сознания – получается некоторая энергетическая трансформация человеческого организма на клеточном уровне. В результате йог может отдать приказ любому органу, любой системе своего организма – и приказ будет выполнен, потому что при помощи психической энергии была установлена связь сознания с биологической материей физического тела. Но для этого надо сделать именно каждую клетку сознательной, «оживотворённой», подключить её эфирно-биологическое «я» к «Я» духовно-интеллектуальному.

И более того: для этого надо понять, что главным центром в процессе самосовершенствования является духовно-нравственное, а не физическое начало человека. В классической Раджа-Йоге хатха-йога всегда была лишь вспомогательной дисциплиной, призванной помочь разуму овладеть телом. Оторванная же от духовной основы, возведенная в самоцель, хатха-йога может стать не просто вредной, но и по-настоящему опасной, о чём предупреждает Живая Космическая Этика.

Известно много случаев и в эпоху средневековья, и в более поздние времена, когда отважные сестры и братья милосердия без всяких предохранительных средств работали в очагах самых страшных инфекционных заболеваний – чумы, холеры, оспы – и каким-то чудом оставались целы и

невредимы. «Психический иммунитет» – так называется в Живой Этике это явление. Его основа – это, конечно же, развитая психическая энергия, представляющая собой главный энергетический потенциал человеческого организма.

От чего зависит уровень этого потенциала у разных людей? Один человек может быть здоровым в окружении нескольких больных самыми тяжёлыми формами гриппа, другой заболеет от случайно чихнувшего рядом прохожего...

Энергетический потенциал человека всецело определяется его духовно-нравственным уровнем. Именно духовно-нравственное развитие человека определяет состояние главных «энергоносителей» его организма – тонких тел. Почему? Мысли и чувства – это энергии, излучаемые сознанием человека в пространство, остающиеся в его ауре и напитывающие его тонкие тела. Если положительные мысли и чувства накапливают в ауре положительную психическую энергию, стабилизирующую состояние здоровья тонкого, и, как следствие – физического тела, то чувства негативные – злоба, зависть, обида – напитывают тонкое тело и ауру разрушительными энергиями. Именно энергии отрицательных мыслей и чувств больше, чем, что бы то ни было, ослабляют энергетический потенциал тонких тел и снижают психический, а за ним – и физический иммунитет организма.

Таким образом, главным врагом здоровья человека являются не микробы и вирусы, и даже не экстремальные обстоятельства, а негативные мысли и чувства.

В Живой Этике содержится много предупреждений о губительности отрицательного мышления для организма человека. Плохие мысли она называет источниками многих заболеваний.

Агни Йога недаром имеет второе название – Живая Этика. В этом учении постоянно подчёркивается, насколько этические категории взаимосвязаны с категориями физическими. Эта же взаимообусловленность определяет состояние физического здоровья общества.

Агни Йога (Живая Этика): «Поучительно составить книгу о наносимом вреде от дурных мыслей, как для себя, так и для других. Эти мысли являются источником множества болезней. Раньше связывали с дурными мыслями только психические болезни, но пора разглядеть множество самых разнородных физических болезней, порождённых мыслями. Не только сердечные заболевания, но и большинство желудочных и кожных болезней являются последствием разрушительных мыслей. Также и разные болезни могут передаваться не только предрасположением, но и через мышление. <...> Значит, даже против чисто физических болезней нужно искать причину в качестве мышления».

Причиной любой болезни, с точки зрения Живой Этики, можно считать отлив психической энергии из какого-либо органа или их системы в чело-

веческом организме в результате неправильного обращения человека с важнейшим фактором своего существа, с психической энергией. Кроме негативных мыслей и желаний, психическую энергию уничтожают ядовитая диета, курение и алкоголь. О наркотиках уже и говорить не приходится – это саморазрушение организма, вызываемое ими. Оно ни с чем не сравнимо по своим последствиям. Такую «заклятую» болезнь человечества, как рак, Агни Йога считает именно отливом психической энергии, вызванным неправильным образом жизни. Та же причина лежит и в большинстве случаев простудных и инфекционных заболеваний.

Живая Этика: «Психическая энергия проникает во все ткани, устанавливая во всём организме равновесие. При заболевании психическая энергия отливает от известного центра, ослабляя работу гланд. Психическая энергия устремляется тогда к тем центрам, которые могут поддержать равновесие. Гланды очень зависят от психической энергии. Чем слабее приток психической энергии, тем больше набухают железы, ибо физическое развитие утверждается без контроля. Поэтому все наросты, вплоть до рака, могут причисляться к отливу психической энергии. Духовное равновесие может помочь искоренить многие заболевания. Чем продолжительнее такой отлив, тем злокачественнее будут болезни».

В чём же спасение от потери психической энергии? В чистом мышлении и душевном равновесии. Ведь растрачивают психическую энергию больше всего плохие мысли и чувства, а также неблагоприятные эмоциональные состояния – волнение, раздражение, уныние, недовольство, глупые переживания. И с плохими мыслями, и с негативными эмоциональными состояниями иногда бывает очень трудно совладать.

Такие состояния, как волнение, страх и раздражение, встречаются весьма часто даже у хороших людей. Разумеется, этому есть причины в нашей теперешней жизни. Но независимо от причин, следствия подобных эмоций всегда плачевны для проявляющего их. Страх парализует ауру человека и блокирует все защитные механизмы организма, резко снижая его сопротивляемость неблагоприятным условиям.

Особенно вредно чувство постоянной неясной тревоги, которое подолгу может преследовать людей ипохондрического типа. Люди мнительные, слабовольные часто подвержены всевозможным беспочвенным страхам и фобиям, причину которых они и сами не знают. Естественно, что такое состояние действует на психическую энергию просто убийственно. Поддержание душевной стойкости, бодрости и равновесия, даже в сложных жизненных условиях, перед лицом любых трудностей – это важнейший долг человека перед самим собой.

Организм человека от природы наделён таким колоссальным потенциалом психической энергии, что никакие трудности ему не страшны, если он может правильно распорядиться этим потенциалом. Первым условием пра-



вильного обращения с психической энергией будет сохранение спокойствия, выдержки и душевного равновесия при любых условиях.

Разновидностью страха является волнение. В Живой Этике говорится о том, что каждое волнение, каждое учащённое биение сердца уносит много жизненных сил. Сохранить эти ценнейшие жизненные силы и нейтрализовать реакции страха, волнения, раздражения, даже в очень сложной ситуации можно всё тем же универсальным путём: мысленным приказом сознания, самовнушением. Достаточно сконцентрировать своё внимание на мысленном многократном произнесении фразы типа «Я спокоен» – и состояние человека действительно быстро улучшится.

Реакции страха и раздражения опасны тем, что их трудно контролировать. Но если человек имеет твёрдое намерение не поддаваться им, а мышление его дисциплинировано хотя бы в малейшей степени, то мысленная команда может в считанные секунды восстановить равновесие психики в самой критической ситуации, сохранив тем самым драгоценный запас психической энергии. Главное – это вовремя «поймать» момент начала негативной психической реакции и погасить её в самом зарождении, не давая отрицательному чувству или мысли разрастись и выйти из-под контроля воли.

Второй враг психической энергии – раздражение. В астральном цветовом выражении оно имеет вид ядовито-алого пожирающего пламени, этот цвет далёк от романтики алых парусов. Он буквально испепеляет все защитные энергетические резервы организма и саму нервную систему. Раздражение можно уподобить процессу пожирания, уничтожения психической энергии, а вместе с тем – и разрушению организма. Иногда людям кажется, что в раздражении, злости они становятся сильнее, – но это всего лишь иллюзия! Раздражение именно испепеляет своим противоестественным напряжением все запасы психической энергии. Астрально человек в этот момент выглядит как фонтан, из которого брызжут, разлетаясь во все стороны, его жизненные силы.

Агни Йога уподобляет состояние раздражения разрушительному пламени, выедающему все запасы психической энергии. Но и таким бедствием не исчерпывается вред раздражения. В этом состоянии нервные клетки человека выделяют особый яд, называемый в Живой Этике «империлом», который отлагается на стенках нервных каналов и кровеносных сосудов и разрушает биологическую ткань. Физическое воплощение империла – это мочева кислота со своими острыми игольчатыми кристаллами. Получается подлинное самоотравление организма. Агни Йога приводит случаи, когда неожиданное физическое сотрясение вдруг исцеляло человека от паралича, потери слуха или зрения, происшедших на нервной почве.

Живая Этика объясняет это тем, что иногда столь простой способ, как физическое сотрясение, вызывает очищение нервных каналов от импери-

ла, этого ядовитого вещества, заполняющего их в виде мочевой кислоты и как бы особой слизи, парализующих нервные клетки. Империл наполняет не только кровеносные сосуды и нервные каналы, он содержится и в выделениях желез внутренней секреции (например, в слюне), и в воздухе, выдыхаемом раздражённым человеком.

Опасность неумения владеть эмоциями своей животной личности, состоит ещё и в том, что человек не только самоотравляется отрицательной психической энергией, он ещё и заражает ею окружающее пространство и других людей.

«Если исследовать пространственные осадки в городах, то можно найти среди ядовитых веществ нечто, подобное империлу (аэроперил). Осторожно наблюдая этот яд, можно убедиться, что он есть империл, выдохнутый злобным дыханием. Несомненно дыхание, пропитанное злобой, будет вредоносным. Если яд отлагается в организме при раздражении, если слюна может сделаться ядовитой, то и дыхание может стать ядоносным. Нужно предвидеть, сколько злобы выдыхается, какое разнообразие зла может составить новые сочетания ядов при огромных скоплениях народа! Империл, выдыхаемый раздражёнными людьми, есть та же грязь, тот же отброс постыдный. Необходимо протолкнуть в людское сознание, что каждый отброс может заражать близких».

Заразительность империла и эмоции раздражения — его источника — на самом деле поразительна. Всем нам знаком пример: в автобус (особенно переполненный) входит раздражённый человек, бросает несколько грубых фраз — и его состояние моментально передаётся всем окружающим! Таково свойство психической энергии — с поразительной скоростью распространяться и «настраивать» на свою волну всех окружающих. И снова мнение Агни Йоги:

«Ничто не может оправдать самопроизводство яда, оно равняется убийству и самоубийству. Даже самые неразвитые люди чувствуют, когда входит такой ядоносец. С ним входят и огорчения, и тревога, и страх. Сколько физических болезней вспыхивает от проникания империла, — точно поджигатель проник».

Человек обязан владеть своими низменными эмоциями и плотскими мыслями, уметь остановить зарождающееся в нём звериное раздражение, что бы ни было причиной его, — остановить, чтобы не стать саморазрушителем и «ядоносцем».

Крайне важно наращивать умение управлять животной частью своей психики, подчиняя себе все зарождающиеся внутри эмоции, мысли и психические реакции. Они тесно связаны с категорией не только психологической, но и морально-духовной — с силой воли человека. Сила воли — это и есть тот особый механизм сознания, который способен поставить под контроль всю внутреннюю психо-ментальную жизнь человека. Процесс самосовершенствования немыслим без применения силы воли. Точно так же невозможно сохранить душевное равновесие и физическое здоровье без умения воли управлять всеми реакциями организма.

Мы опять приходим к необходимости духовной и психической дисциплины и чистоты человека перед самим собой, другими людьми и всем Космосом. О равновесии души и тела мечтают многие, но большинство людей глубоко заблуждается, пытаясь обрести это равновесие одними лишь физическими упражнениями. Только практика духовной работы над своей личностью, над качеством своего сознания, способны дать человеку желанную гармонию тела, души и духа.

## «ЧУДЕСА» НОВОЙ ЭПОХИ

Великие Представители КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА, Махатмы Востока – к землянам: «Через все великие Учения проходит идея, что человек носит благо в себе, т.е. Высшее в Природе, и является в своём потенциале отражением или выражением Его на Земле и в мирах. Христом сказано прямо: «Вы боги».

Сынами Неба, Сынами Солнца, сынами различных богов называли себя представители царствующих династий ушедших народов и даже существующих ныне. Всё та же мысль, что в человеке заключено нечто большее, чем он представляет собою в настоящий момент. Принять эту мысль можно довольно легко, но являть собою или выражать собою Высшее – нечто трудное необычайно. Легче допустить мысль, что всё достижимо для человека и что пределов роста для человеческого ума не существует.

Можно представить себе людей на других, Высших Планетах, достигших небывалой высоты и раскрытия всех возможностей существа человека. Или представить нашу планету через миллионы лет и ступень развития её человечества.

Предела нет ни в чём, ибо живём в Беспредельности, и высоты, назначенные Космосом для человечества, своими возможностями превышают всякое человеческое воображение. Но они достижимы и постигнуты будут». (ГАЙ, т.2, §68).

«Когда есть под ногами опора, можно стоять. Опорой духа (т.е. человека) в мире (Материи), где переменчиво всё и движется всё постоянно, будучи ввергнуто в поток жизни, может служить лишь (Беспредельная) Иерархия Света. Над вечным пространством царят Духи – Служители Света. Устремляя сознание в сферу беспредельных возможностей духа и опираясь на Тех, Кто на страже стоит, на вечном дозоре над миром, можно идти узкой тропой, ведущей в жизнь.

Широка Беспредельность, но узка тропа, по которой входят в неё. Живыми мертвецами Называем тех, кто не знает её, ибо, не зная о вечности и отрицая бессмертие духа, люди обрекают себя конечной протяжённости той сферы, которой (они) ограничивают свою жизнь.

Каждый определяет размеры сферы своего существования в Пространстве мыслью своею. И то, чем связывает он возможности проявле-

ния сознания своего на Земле, то и ограничит жизнь его духа в Пространстве. Потому Указую, шире широкого сейте, не ставя мысли своей ни преград, ни ограничений ни в чём.

Ведёт человека мысль. Сущность её ещё понимается мало, убого и односторонне. Могучий фактор Пространства (невеждами) сводится к физиологическим функциям (примитивного и одноразового) мозга и связывается с ним. И сознание также прикрепляется к мозгу и не мыслится от него отдельно. Но сознание наделено возможностями независимого существования. Конечно, для проявления и функционирования в определённых слоях Пространства сознание нуждается в проводнике, оболочке или теле, но зачем же ограничивать возможность духа только физическим телом?

Скоро (независимая) наука поставит человечество перед фактами внеплотной деятельности сознания и проявления его в тонком теле и область незримого физическому глазу мира сделает доступной и зримой при помощи аппаратов.

Но Наша цель, – говорит Великий Космический Учитель, – вооружить человека без всяких аппаратов. К чему аппаратура, когда все аппараты заключены в нём самом? Но не скоро наука дойдёт до воспроизведения и дублирования функций некоторых центров (чакр), как дошла, например, она до фотоаппарата или телефона, скопировав структуру глаза и уха, но до многого всё же дойдёт. Только подумать, сколько чудесного заключено в человеке, например, центры (высшего сознания) и функции их. И сколько времени нужно утончённой и напряжённой работы, чтобы пробудить к жизни хотя бы один. Простым отрицанием можно убить и потушить огонь центра в самый момент его зарождения, если его не признать. Сколько зарождавшихся высших способностей у детей было убито их невежественными родителями. Ребенок доверчиво говорит матери о том, что он видит (невидимое) и слышит (неслышимое), но получает в ответ: «Это тебе кажется, это фантазия, этому не верю». И даже ведут ребёнка к такому же невежественному врачу (могильщику всего Высшего), который заливает бромом прозрения духа.

Но скоро наука заставит поверить несомненному. И снова запылают костры инквизиции, изменившей лик свой и облекшейся в новые одеяния, и снова начнётся борьба мысли свободной с мракобесием тёмного (плотского) невежества. Но наука всё-таки победит, ибо перед её натиском отступят мракобесы, будучи задавлены обилием фактов. Их же оружием будут побиты они.

Сфера Материи расширена будет, и незримый для физического глаза Мир окажется столь же материальным, сколь и Мир Плотный, и подчинённым тем же неизменным Космическим Законам, как и каждое явление во Вселенной. Пока же следует помнить, что всё заключено в человеке, который является в своём потенциале альфой и омегой Мироздания.

В следующей (Шестой Коренной) Расе люди будут уметь оживлять омертвевшие ткани и даже выращивать новые зубы. Но это пока далеко. Путь к достижению могущества и власти над телом долог, но следует помнить всегда, что всё достижимо и элемент времени решающего значения не имеет, так как Дух вечен, но временны оболочки (личности), над которыми космически дана ему полная власть. Это надо понять, это надо принять и усвоить, и тогда к этому можно идти, зная, что цель достижима. Нельзя достичь цели, не пройдя пути, ведущего к ней. Нельзя перейти мост, не дойдя до него. Кто-то остановится в смущении и нерешительности перед дальностью огненного Пути.

Но ведь цель — всемогущество, всезнание, всеведение, всевидение, всеслышание, вездесущие и так далее — т.е. все свойства, качества и атрибуты Того, Кого человек называет Богом, и можно ли удивляться, что долог путь к этой сияющей Вершине достижений. Но достижима Она, и ступени, ведущие к Ней, уже наделяют человека в той или иной степени и напряжении прообразами этих высочайших атрибутов человеческого духа.

И зрение, и слух, и способность двигаться в теле — всё это лишь прообразы того, чем будет владеть человек, когда способности эти достигнут своего полного и совершенного выражения и не будут ограничены временем и пространством или только одной плотной оболочкой». (ГАЙ, т.2, §123).

«Сравните обычный рычаг и рычаг руки человека. Насколько последний совершеннее первого, ибо может двигаться по всем направлениям. Сравните фотоаппарат с фотоаппаратом человеческого глаза, для которого не нужно ни плёнок, ни проявителей.

Сравните процесс работы художника, рисующего картину, с процессом творческого воображения человека, могущего создать перед своим внутренним оком на экране своего сознания любую картину без всяких обычных кистей, полотна и красок.

Картина эта, или образ мысли, может быть видима и ощущаема другим человеком, что легко демонстрируется на сеансах даже ярмарочного гипнотизёра, когда загипнотизированный им субъект переживает и видит те картины, которые передаются ему оператором. Слова же гипнотизера — только символы, но не передаваемые ими картины; и не слова, но именно красочные образы мысли видит погружённый в гипнотический сон человек». (ГАЙ, т.2, §186).

Учитель Света: «Друг Мой, в пределах сознания своего мысли Мои можешь фиксировать беспрестанно. Если хочешь расширить эти пределы, надо расширить сознание. Запомни: расширение.

Чтобы расширить сознание, надо отойти от себя. Опять приходим к формуле, данной давно — «отвергнись от себя и следуй за Мною». (ГАЙ, т.2, §187).

«Летательные аппараты хороши и знаменуют собою век Водолея, но летать в тонком, ментальном и огненном теле всё же быстрее, дешевле и

лучше – надо лишь только... уметь. Летательные аппараты человеческого микрокосма совершеннее механических и много прочнее и служат длительнее. Срок же службы огненного аппарата – бесконечен, и если он оформлен, то не изнашивается никогда». (ГАЙ, т.2, §188).

### **Роза Фарон**

Она родилась 29 мая 1896 года. Ей сейчас 112 лет, но у неё фигура девушки, и она не только не стареет, но с каждым днём выглядит моложе. Врачи обескуражены, они потребовали проверить, нет ли тут обмана. Но всё точно!..

«Эта женщина нас потрясает. Она никогда не пользовалась косметикой, никогда не делала пластической операции, но выглядит на 80 лет моложе своего возраста! – удивлялся доктор Граза на медицинской конференции в Генуе. – Её память ясна. Это наиболее загадочный феномен, с которым мне когда-либо доводилось встречаться».

Впервые он прочитал о Розе в итальянской газете. На фото – красивая молодая женщина, окружённая шестью внуками, 15 правнуками и 16 праправнуками. Миссис Фарон выглядела моложе своей 30-летней внучки. Проверка печени, сердца и кровяного давления показала, что и анализы прабабушки не хуже, чем у внучек. Но что ещё удивительнее – они лучше стали, чем были 10 лет тому назад! Кажется, время потекло для этой Розы вспять!

Эксперт-геронтолог наблюдает за удивительной женщиной, надеясь разгадать её тайну. А пока он только разводит руками, ничего не понимая в этом феномене. Сама же виновница (переполоха врачей) объясняет всё благословением Свыше.

### **Слава Севрюкова**

Наверное, уже весь мир знает бабу Вангу – слепую провидицу, жившую на юге Болгарии, о её способностях врачевать физические и душевные недуги. И хотя наука Запада до сих пор не сказала своего веского слова о природе ясновидения бабы Ванги, ореол её от этого не потускнел...

Но живёт скромно на Земле в той же Болгарии не менее, а в чём-то и более удивительный феномен – это Слава Севрюкова. О ней мало кто знает. Да и узнав, не верят, хотя её дар подтверждён целым рядом авторских свидетельств и научных монографий. Впрочем, стоит ли тому удивляться при нашей давней привычке всё неясное отвергать с порога, труднообъяснимое ассоциировать с мистикой, а порыв мысли в «запредельное» отождествлять чуть ли не с помешательством.

Существуют десятки поступающих этой женщине приглашений на международные симпозиумы и конференции по акупунктуре, йоге, парапсихологии... Они подписаны известными учёными, а одно, пришедшее



из Испании, - подписано лично королём Хуаном Карлосом I. В большинстве своём они адресованы «профессору Славе Севрюковой». Знал бы кто из устроителей этих форумов, что 87-летняя тётя Слава смогла в своё время пройти лишь годичный курс обучения болгарской грамоте...

Узнав о даре провидицы, академик Кандыба, бывший президент РАМН, решил при встрече с ней испытать её дар на чём-то личном, известном только ему. Что скажет она, к примеру, о его дочери-студентке, живущей в Москве? Тётя Слава жмурится, будто от яркого солнца, и говорит:

– Волосы у вашей дочери немного светлее, чем у вас, так? Лунолика. Лоб у неё ваш, как и вся верхняя часть лица, а нижняя – в маму. Девочка спокойная, с твёрдым характером. Хотя она не обделена ничем, в завтрашний день смотрит с опаской. Пусть не волнуется, у неё всё будет в порядке.

А вы на моём месте – не оробели бы? – говорит академик – Ведь сказано всё верно, хотя ни фотографии, ни тем более живой дочки моей перед собой Слава Севрюкова не имела.

«Тётя Слава всё видит внутренним зрением, шестым чувством, причём независимо от времени и места, от погоды и помех». Это говорил учёный Иво Лозенский, без малого три десятилетия трогательно опекавший тётю Славу как близкий человек, как учёный. Он – кандидат технических наук, доцент высшего горно-геологического института в Софии, известный специалист по электронике.

– Я могу увидеть любое событие, пусть даже тысячелетней давности, – утверждает сама С.Севрюкова, – могу переместиться силой мысли в любую точку планеты и на другие небесные тела. Я различаю на любом расстоянии цвет, чувствую запах, могу ощутить и вкус.

Вот что сообщила пловдивский врач-офтальмолог Стефания Каджабашева. Свои последние операции она делала по описаниям глаз пациентов, сделанным... Севрюковой. Оказывается, тётя Слава видит внутреннее строение глаза и имеющиеся в нём патологии лучше, чем самый сложный электронный прибор. Видит, не выходя из своей квартиры в Софии. В данном случае на расстоянии 230 километров. Этих, удачно прооперированных, пациентов я сам видел в Пловдивской областной больнице. Они же о существовании тёти Славы и не подозревают.

Интересы тёти Славы в отличие от бабы Ванги направлены не на составление предсказаний и врачевание, а в область науки. Вот что написал на титульном листе своей книги «Радиоэлектроника в геофизике», изданной в Софии в 1988 году, Иво Лозенский: «Автор благодарен и признателен Славе Севрюковой, совместная работа с которой в значительной степени помогла в написании некоторых глав».

Эта книга имеет практическое значение. Представьте себе такую, всё ещё нередкую в горном деле трагическую ситуацию: в шахте обвал, люди в каменной ловушке, с ними нет никакой связи. Единственный способ

«достучаться» до пострадавших - сверхчувствительная аппаратура. Её и создали И.Лозенский и С.Севрюкова.

Мысль, по мнению соавторов, - это волна огромной силы. Но не электромагнитная, не гравитационная, не какая-либо другая, связанная с известными физическими явлениями. «Мысленная» энергия. С её помощью можно достичь любого объекта и получить о нём необходимую информацию. Важно только определить «точку прицела» - как при наводке орудия на нужный квадрат. По мнению этого необычного дуэта, Космос буквально пронизан, словно живая ткань кровеносными сосудами, т.е. информационными каналами. Для тех, кто обладает необходимыми свойствами, каналы открыты.

Например, она определила кристаллическую структуру кремния ещё в апреле 1978 года – за 7 лет до того, как американские учёные смогли с помощью сверхмощного микроскопа сделать эту микрофотографию. Структуры, увиденные невооруженным глазом провидицы и отснятые суперсовременной техникой, оказались идентичными. Разница лишь в том, что на снимке они слегка размыты, а на рисунке тёти Славы – графичны и чётки.

Потом была задачка, поставленная знакомым физиком: а как выглядят, скажем, атомы водорода?

– Похожи на зернышки проса, – сказала Севрюкова.

– А можно ли их увеличить и разглядеть получше? – попросил физик.

– Можно, – ответила Севрюкова.

Когда с её описанием модели атома ознакомились участники четвёртой конференции психотронного общества, проходившей в 1987 году в Варшаве, она вызвала у некоторых, присутствующих в зале физиков, чуть ли не прединфарктное состояние. А сама психотронная модель атома была зарегистрирована агентством по охране авторских прав ещё в апреле 1982 года. Под номером 2789.

Севрюкова целиком в сложных научных сферах. Хочется доказать всемогущество человеческой мысли, безграничность возможностей человеческого мозга. Чего ещё может желать женщина, мысль которой способна возвратиться её на тысячелетия назад или, напротив, бросить в необозримое завтра? Но вот в Россию она хотела бы просто приехать, навестить племяшку своего незабвенного мужа Степана с Харьковщины.

Великий Учитель человечества – землянам: «... Течение эволюции остановить нельзя, ибо это процесс космический, но представить себе будущее, сияющее всеми возможностями духа, можно вполне, ибо одновременно и в отдельных, разрозненных выражениях в прошлых веках людям явлены были и выявляются ныне все те свойства будущего человека, которые в нём сокрыты сейчас.

На страницах произведений великих писателей и поэтов, в исторических записях, на полотнах художников, в сказаниях и легендах, на пыльных страницах священных писаний различных народов, в книгах редчайших,

на свитках папирусов запечатлены удивительные свойства человеческого духа в разные времена и эпохи, проявленные у отдельных людей.

Если их взять и соединить все вместе и внедрить в одного человека, то будем иметь перед собою то, чем должен стать и станет человек будущего.

Одни люди проявляли ясновидение, другие яснослышание, яснообоняние и ясноосязание, читали мысли, понимали без изучения и подготовки чужие языки, провидели будущее, выходили в тонком теле, лечили руками и мыслью, поднимались на воздух, ходили по огню, воскрешали и убивали мыслью людей, насылали бедствия и болезни, устраняли землетрясения, отводили грозовые тучи, укрощали стихии, переносили свою боль на других и других – на себя, передавали по воздуху предметы, вызывали невидимые силы, очаровывали змей и давали бесконечное число самых разнообразных свидетельств о способностях и возможностях человеческого духа или тех сил, которые заключены в человеке.

Нельзя невежественно отбрасывать множество этих свидетельств, ибо, даже будучи разбросаны повсюду, они раскрывают посильно великий символ того, что скрыто под внешнею формой человека и что когда-то будет сосредоточено и выявлено в человеке будущего уже не по отдельности, но в огненном сияющем синтезе всех качеств его духа.

Самым великим символом Космоса является человек». (ГАЙ, т.3, §537).

### **Светлана Тим**

«Невероятно, но факт!» – так называлась её концертная программа. Что же невероятного можно было увидеть на её концертах?

Каждый номер, будь то демонстрация феноменальной памяти или хождения по саблям, был как бы маленьким спектаклем. Эмоциональное впечатление добавляло бесконечные вопросы, которым не было объяснения.

Например, зрители называли 24 слова и 24 цифры, которые Светлана, запомнив, воспроизводила по памяти в любом порядке. Учитывая, что каждому слову и каждой цифре соответствовал ещё и порядковый номер (учитель – 8, лапта – 24, карандаш – 4 и так далее), то это – 72 единицы информации. И самое удивительное, что в словах и цифрах не было никакой закономерности, что обычно облегчает запоминание. Как это удавалось Светлане?

Или массовый гипноз, когда десятки людей самого разного возраста на сцене танцевали, «убегали от наступающей на них воды», смеялись, воображая себя клоунами...

Глядя на сцену со стороны, трудно было поверить, что «артисты» – это просто зрители. Что они ощущали? Этот вопрос задавали некоторым из них после концерта.

Вот несколько ответов:

– Я себя всё время контролировала, но не выполнять то, что мне говорили, не могла. Мне хотелось это делать.

– Можно ли было не закрывать глаза? Когда я слышала слова «ваши веки тяжелеют, вокруг вас густой белый туман», мне хотелось спать, и глаза закрывались сами собой.

– А я вообще плохо помню, что делала, только помню, чувствовала себя легко, раскованно, свободно...

И, наконец, хождение по иглам и саблям. Остроту игл, а точнее, полуметровых спиц, проверили добровольные контролёры из зала – спицы, падая с высоты груди, прочно вонзались в деревянный пол, сабли легко рассекали лист бумаги. Казалось бы, для того, чтобы пройти по таким иглам и саблям, нужно иметь стопу с металлической кожей. Но когда Светлана Тим делала первый шаг, было заметно, как подвижна у неё стопа, как двигаются пальцы ног.

Каким же образом она умудрялась избежать проколов и порезов? Ведь йоги, как мы знаем, только ложатся на иглы, равномерно распределяя вес тела. У стоящего же человека давление стопой на каждое острие во много раз больше...

Номер с иглами и саблями был самым впечатляющим и в то же время совершенно необъяснимым. Академик Кандыба её спрашивал:

– Светлана, то, что вы делаете, противоречит законам физики...

– То же самое мне сказал один из зрителей как-то на концерте. При таком весе, это против всех физических законов! И в самом деле, если подсчитать, то окажется, что на каждую иглу приходится по два-три килограмма – это же прокол! И я не прокалываю ноги, и не ощущаю ничего.

– Значит, в этот момент у вас стопа всё-таки твёрдая?

– Мне кажется, стопа у меня самая обычная. Я не могу сказать, как это происходит. Некоторые говорят, мол, это ерунда – можно пройти. Допускаю, что один раз человек может наступить. Но девять вечеров подряд ходить по иглам и саблям – на стопах ног здорового места бы не осталось.

– Но как вы настраиваете себя? Заметно, что, перед тем как ступить на саблю, вы пробуете её стопой и немного раскачиваетесь, как будто ловите какой-то миг, когда можно начинать, и вдруг решаете: всё, иду!

– Не знаю... Я потом смотрю сама на себя по видеомagniтофону и удивляюсь. Для меня это не чудо, но у меня странное чувство, точно это не я, а кто-то другой... В то время ни о чём не думаю. НИ О ЧЁМ. А настраиваться, конечно, настраиваюсь. Без настроя ни на иглах, ни на саблях не устоишь. У меня как-то было: по какой-то причине не могла настроиться, встала на иглы, а потом меня пришлось снимать – не могла сойти.

Светлана могла останавливать кровь у себя и у других. Как-то был такой случай: мальчишка наступил на осколки от бутылки, и они глубоко врезались в ступню. Кровь льёт, все в испуге.

– Я подбежала, посадила его, схватила за ногу, и кровотечение остановилось. Было мне тогда лет восемь. Что это: случайность или внуше-

ние? Не знаю. Но и потом, когда друзья резали пальцы, я останавливала кровь. Просто водила рукой, и не нужна была никакая повязка...

Нередко после моих концертов люди приходят ко мне, просят вылечить от какой-либо болезни. Иногда, не зная, как это сделать, я отказываюсь. А бывает такая болезнь, что врачи не могут вылечить, а я помогаю. Мне кажется, эта способность есть у каждого человека, только надо верить, что сумеешь помочь.

Как-то в Сочи мне после концерта предложили: давай, мол, телепартируй, чтобы моего сына приняли в институт, мы тебе бешеные деньги заплатим...

К сожалению, бывает и такое.

В зале я недоброжелательность ощущаю сразу, потому что это мешает мне работать. Иногда могу даже сказать, где сидят такие зрители. Вокруг них как бы возникают островки негативного излучения, своим недоверием они заражают и других.

— Выходит, что озлоблённому человеку никакой гипноз не поможет, в то время как энергия добра способна творить чудеса?

— Может быть, и так. Знаю только, что чем искреннее и теплее настроены люди, тем увереннее я себя чувствую и тем легче мне работать. После концерта, в котором у меня хороший контакт со зрителем, когда мы помогаем друг другу, я почти не чувствую усталости. Но бывают концерты, в которых недоверия больше, чем сотрудничества. Вот тогда я чувствую себя смертельно уставшей.

Великий Космический Учитель -- землянам: «Правильно думать, что весь проявленный Космос материален. Всё сущее, т.е. всё имеющее бытие, материально. Но Материю надо понять широко, беспредельность во всём, а также и в градациях и утончении видов Материи: Материя Люцида, Материя Matrix и все виды Фохата уводят сознание в беспредельность утончения явлений материальной шкалы.

Наука давно уже углубилась в область невидимого глазу и расширила пределы материи и материальных явлений. Она пойдёт ещё дальше, ибо пути развития её бесконечны, и научно докажет экспериментальным путём существование более тонких видов Материи и энергий и тех образований, в которые они могут выливаться.

Будут сделаны снимки невидимых излучений магнита, металлов, растений, животных и человека. Светящиеся рыбы — не чудо. Не чудо и излучения человеческого организма. Знают уже, что мозг — это биохимическая электробатарея, отсюда недалеко не только до признания возможности его излучений, но и до фотографирования их на особо чувствительные плёнки.

Затем будет запечатлена на экране и сама Мысль.

В школах Будущего будут учиться мыслить чётко и ясно, проверяя отчётливость и точность мысленных форм на особых экранах, тут же в

классах, на глазах у всех. Много чудес готовит наука для человека. Только эти чудеса из Мира сверхчувственного и потустороннего будут сведены на Землю, облечены в доступные зримости формы и ограничены рамками точных законов уявления различных видов тончайшей Материи.

Научно будет доказано и продемонстрировано на аппаратах явление мысли и тех образов и форм, которые может она принимать.

Увидят сияние, распространяемое вокруг головы человека, напряжённо работающего мозгом.

Убедятся, что электромагнитные волны особого порядка может излучать мозг, что эти волны, подобно радиоволнам, могут передаваться на расстояние и улавливаться не только другим человеком, но даже особо чувствительными аппаратами.

Доказав реальное существование мысли, наука пойдёт дальше и установит путём электронного фотоаппарата наличие и существование тонкого тела и возможность пребывания в нём человеческого сознания после оставления им своего тела физического как при жизни в нём, так и после так называемой «смерти».

Граница между видимым и невидимым миром, которая частично уже перейдена наукой, будет стёрта совсем. Произойдёт объединение двух Миров (Физического и Тонкого).

Явления духовного порядка, которые столь же материальны, как и явления физические, но на высшей шкале, вольются в орбиту материального мира и утратят свою нематериальность и потусторонность.

Всё станет по эту сторону жизни, и воистину будет поправа «смерть».

Эта важная задача выпала на долю науки, ибо религия в решении этих вопросов не преуспела. Говорят: «чудо!» Чудес нет. Нет ничего из существующей Реальности, что не входило бы в рамки Закона и не обнималось бы им.

Невежественно думать, что необъятность Вселенной и бесконечность Материи и её уявлений можно ограничить человеческим пониманием от сегодня.

Беспредельность во всём, а также и в нашем понимании строения Космоса и бесконечности уявлений великого неизвестного – материи, из которой Он состоит, свойства и виды которой только частично открыты современной наукой.

Человечество идёт к новым великим научным открытиям, долженствующим затмить собою всё, что достигнуто до сих пор.

Людям предстоит пережить великую революцию в науке, которая поставит на твёрдый фундамент научного обоснования чудеснейшие свойства вновь открываемых видов Материи и Энергии.

Велико будущее, и Свет впереди.

Мысль материальна, видения материальны, материален Мир Тонкий.

Материальны Миры Высшие и даже Огненный Мир. И это надо понять.



Недопустимо далее невидимую глазу Реальность относить в область сверхъестественного и потустороннего. Сверхъестественного и потустороннего ничего нет.

Есть изученное и постигнутое человеком и не изученное и ещё не постигнутое им.

Всё можно доказать научно, если сознание расширено достаточно и готово.

Ныне достижимо всё, ибо настал век великих достижений.

Завеса космических тайн поднимается человеком.

Её поднимает наука!..» (ГАЙ, т. 1. янв. 2).

### Джоан Куигли

Астролог из Сан-Франциско Джоан Куигли делала предсказания для Нэнси и Рональда Рейганов, президента США и его жены?

Да, Джоан Куигли – это та самая «подруга» Нэнси из Сан-Франциско, с которой, как рассказал в своих мемуарах бывший начальник аппарата Белого дома Дональд Риган, Нэнси Рейган советовалась каждую неделю. «Предсказательница стала таким фактором в моей работе, – вспоминает Риган, – что одно время у меня на столе был календарь, где каждый день был отмечен особого цвета чернилами (зелеными – «хорошие» дни, красными -- «плохие», а жёлтыми – «неясные») для того, чтобы я помнил, когда было благоприятно перемещать президента Соединенных Штатов с места на место, когда планировать его публичные выступления или начинать переговоры с иностранной державой». Но за два года работы в Белом доме Риган так и не узнал имени «подруги».

Джоан Куигли предсказывала исправно и у Нэнси Рейган были все основания ей доверять. Куигли предсказала, например, «чрезвычайные события» в ноябре-декабре 1986 года. На это время приходится начало скандала «Ирангейт». В том же году она предсказала взрыв бомбы на борту американского авиалайнера. А самое главное – с этого-то Нэнси Рейган в неё и поверила – Куигли предсказала «что-то неприятное» для Рональда Рейгана на 30 марта 1981 года. В этот день на президента было совершено покушение, и ему прострелили легкое.

Куигли говорила, что она «по-настоящему не задумывалась» о своём влиянии на государственные дела. «Ко всем своим клиентам я отношусь одинаково – это для меня само собой разумеется». А Нэнси Рейган, которая каждую субботу звонила ей из резиденции в Кэмп-Дэвиде, считает Куигли очень способной женщиной: она использует астрологию конструктивно.

Джоан Куигли уехала в Париж перед тем, как на 5 марта 1988 года, она предсказала землетрясение в Калифорнии и потому уехала из Сан-Франциско.

О себе Куигли говорит, что она «не поп-астролог» и что её работа «серьёзна, научна и сложна технически». Её беспокоит «утраченная репута-

ция астрологии» и те «шарлатаны», чьи гороскопы в газетах «превращают астрологию в суеверие».

Свою работу Куигли сравнивает с работой врача, который ставит диагноз. Гороскоп, по её словам, может «рассказать о вас больше, чем психиатр после нескольких часов у него на кушетке. Придёт время, и астрологию будут преподавать в школах и колледжах, и это будет такая же уважаемая профессия, как врача или юриста».

Она увлеклась астрологией в пятнадцать лет, когда её матери пришлось в голову посоветоваться с прорицательницей-шотландкой. Джоан была поражена способностями астролога, и после окончания в 1947 году привилегированного Вассаровского колледжа для женщин вернулась в Сан-Франциско учиться астрологии у шотландки. Позже выпустила две книги: «Астрология для подростков» и «Астрология для взрослых».

«Я работаю с немногими людьми, – говорит Джоан Куигли, – только с теми, которые кажутся мне интересными с точки зрения их карьеры или положения. Я не беру обычных людей».

Учитель Света: «Друг Мой, знание, отягчённое земными огнями, к Нашим вершинам не поведёт.

Знание знанию рознь. Когда-то Сказано было о земной мудрости, которая являлась враждой против Бога. Это знание – зло. От него войны, и разрушения, и все ужасы, не раз посещавшие Землю. От него тьма, но не Свет.

Лучше совсем без него, чем с ним, толкающим на уничтожение человечества и планеты.

Знание Света, Миру несущее мир и расцвет и создающее ценности Духа, его Мы хотим утвердить на Земле, во имя Общего Блага.

Не во имя блага отдельных личностей, классов или народов, но всех, всех, всех.

Новая наука Нового Мира даст это знание людям, наука, не отрицающая действительность Сущего и космические пути человечества.

К звёздам Далёким, к дальним Мирам устремит она человека и к познанию тайны далёких Миров и тайны Пространства. Открыто всё, доступно всё, победный свой бег устремляет наука к познанию всего, что вокруг». (ГАЙ, т. 1, Май 7).

### **Анатолий Барди**

А. Барди подходит к «загаданному» человеку, берёт у него связку ключей, открывает нужную комнату, выбирает ключ от сейфа, открывает его, достаёт купюру из множества других, идёт в буфет, покупает конфеты определённого сорта и угощает опять-таки «загадочных» людей...

При всём этом опыты минчанина Анатолия Барди ничего не имеют общего с работой ловких эстрадных фокусников, они не облечены в форму

таинственности, мистичности, театральности. Барди «работает» в студенческих аудиториях, на строительных площадках, в лабораториях учёных.

Пределы внутренних человеческих возможностей изучены ещё недостаточно. В своих заметках Барди пишет:

«В арсенале нынешних моих способностей есть и умение приводить себя в состояние каталепсии. Я могу свободно в течение длительного времени лежать на спинках двух стульев (пятками – на одном, головой – на другом) и выдерживать при этом внушительный груз. На мне в таком положении могут расположиться пять человек. Тело моё становится упругим, я не чувствую тяжести, которая давит на меня. В таком состоянии можно выдержать вес до 350 килограммов. В это время у меня едва прощупывается пульс, замедляется дыхание, почти не чувствуется биение сердца.

Если я нахожусь в аэропорту и до посадки на самолёт остаётся 1 час 15 минут, я сажусь в удобное кресло и даю себе мысленное задание: глубоко уснуть на одну минуту и, когда закончится 59-я секунда, проснуться. Этот эксперимент всегда проходит чётко, я никогда не просыпал ни одной лишней секунды. И при этом каждый раз поражаюсь: как точно работают «биологические часы»! Но это уже проблема для учёных».

– Специалисты, – рассказывает Барди, – обнаружили во мне дар угадывания мыслей, высокой внушаемости. Моими способностями заинтересовались учёные, с которыми я сейчас поддерживаю связь. Они познакомили меня с книгами исследователей и артистов – мастеров психологических опытов. Стал упорно тренироваться, развивать способности.

Новые возможности из глубоких кладовых, заложенных в нём самой природой, черпает человек, занимаясь аутогенными тренировками. Самовнушение полезно не только больным, но и практически здоровым людям, особенно тем, кто занимается напряжённым умственным трудом.

Для примера, сосредоточьтесь, чётко и ясно мысленно произнесите: «Моя голова ясная и свежая... Ясная и свежая... Никогда в жизни меня больше не беспокоит... Я здоров... Я совершенно здоров... Голова ясная и свежая!»

Ваша головная боль исчезла, и возможно, навсегда! Таковы удивительные возможности саморегуляции...

Учитель Света: «... То же можно сказать и об абсолютности всех прочих чувств, то есть что абсолютный глаз ещё не означает ясновидения, но указывает на развитую зрительную память.

Степень ясновидения, и яснослышания, и ясноощущения всех прочих чувств выше.

Когда-то всё человечество достигнет степени абсолютности своих восприятий и возможности их запоминания. Когда-то ясновидение, яснослышание, яснообоняние, ясноосязание и ясновкус тоже станут достоянием всех людей. Но это ещё далеко не предел, это только ступень эволюции Духа.

Удел человечества – Беспредельность и беспредельное развитие всех способностей, которыми дух уже наделён в потенциале. Ведь когда-то человек будет летать, как в своём физическом теле, так и в прочих своих высших оболочках-телах.

И развитие и аккумуляция Психической Энергии позволят совершать такие явления, которые в данный момент считаются чудом или чем-то совершенно невозможным.

Всё, что когда-то было совершено в этой области отдельными людьми, станет в разной степени уявления достоянием всех. Это совсем не значит, что все люди станут одинаковыми, на одно лицо. Индивидуальность накоплений исключает однообразие.

Огненный аппарат человека, развившийся в достаточной степени, освободит его от необходимости пользоваться телеграфом, телефоном и радиосвязью и многими, даже всеми прочими, аппаратами.

Ковалевская решала сложнейшие математические задачи мгновенно и без помощи счётных машин. Огненный аппарат человека, будучи достаточно усовершенствован, превзойдёт всю техническую аппаратуру». (ГАЙ, т. 1, §583).

### **Юрий Новиков**

Юрий Новиков выходит на сцену, где установлены пять чёрных грифельных досок. На каждой из них, расчерченной мелом на ровные клеточки, можно записать 30 цифр. Зрители, приглашённые на сцену, старательно заполняют все клетки. Но вот всё готово. Новиков оборачивается и через две секунды перечисляет все 150 цифр. Слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. По желанию зрителей он может назвать любую цифру из любой строчки на пяти досках.

В литературе описаны опыты чудо-счётчиков, которые были способны мгновенно запомнить десятки цифр, даже несколько десятков. Однако запомнить сто пятьдесят, которые воспроизводятся в любом порядке... Как это делает Новиков?

Что такое феноменальная память? Каким образом полководец Александр Суворов помнил в лицо тысячи своих солдат? Почему русские художники Левитан и Айвазовский могли писать картины по памяти, тщательно передавая даже мельчайшие детали натуры? Вот и подумал Юрий:

«А можно ли самому так натренировать память?»

Стал заниматься. Он не располагал специальной литературой по тренингу. Отдельные рекомендации нашёл в научно-популярной литературе, в периодике. Со временем убедился, что эффективны несколько способов тренировки памяти. Один, к примеру, известен с глубокой древности: надо начинать с малого, постоянно повторять запоминаемое, прибавлять к уже запечатлённому в памяти новое, но понемногу.

Другая серия опытов, выполненных Новиковым, особенно зрелищна. Вызванные на сцену помощники из числа зрителей долго, порой ошибаясь и путаясь в подсчётах, на листках бумаги возводят задуманные ими трёх- и четырёхзначные числа в третью, четвертую, седьмую степень. Мгновение – и Новиков выполняет обратную операцию: извлекает из этих чисел корни той или иной степени. Его ответы безошибочны.

Юрий Новиков родился и живёт в Крыму, в городе Евпатория. Ещё в школе мог довольно быстро запомнить большое число цифр. После школы окончил культурно-просветительное училище, играет на многих музыкальных инструментах. В одном из номеров показывал, что можно одновременно производить в уме сложные математические вычисления и играть на музыкальном инструменте – баяне, фортепиано. Проводит на эстраде психологические опыты.

Встаёт в семь утра. Сразу делает дыхательную гимнастику. Потом бег – не менее пяти километров, закаливающие процедуры. Вечером снова пробегает или проходит в быстром темпе пять километров. Дыхательная гимнастика и физические упражнения – лучшая гарантия хорошей памяти. Не курит и не употребляет спиртное. Много тренирует память. Чтобы развить у себя феноменальные способности, надо вначале развить воображение, т.е. способность к визуализации – это открывает путь к образному мышлению...

Учитель Жизни, Великий Строитель Солнечной системы: «Сын Мой, положим начало новой ступени. Основной нотой её будет утверждение несомненного перед лицом очевидности ярой. Мир Мой утверждать будем в днях твоих жизни земной. Но он не от мира сего. В этом вся трудность. Вернее будет сказать, что обычное понимание окружающего нас мира настолько далеко от Действительности, что Мой Мир, т.е. Мир Моего понимания Сущего, нуждается в Провозвестии Новом.

Все истинные Учения, где-либо и когда-либо данные человечеству, имели целью устремить сознание людей к пониманию действительности Сущего в объёме, соответствующем ступени эволюции, достигнутой данным народом. Но все они в той или иной мере отражали Действительность. Многообразен Мир, в котором живёт человек, и глубок бесконечно.

И незыблемы Основы или Космические Законы, на которых покоится он. Они представляют собою как бы канву, на которой ткутся узоры жизни по законам меры, числа и гармонии.

Усвоить Основы и понять тайну числа – значит понять действительность и явления, происходящие вокруг человека. Разных сторон касались Учения, данные прежде, ибо соответствовали всегда требованию момента. Но кульминирует все Учения синтез, объединяющий в одно стройное целое разрозненные и разбросанные повсюду крупницы космического знания.

Синтетическое понимание под внешнею формою Учений любого периода времени видит это единое, основное космическое знание сущности и

соединяет в одно рассеянные по миру части убиенного невежеством Озириса.

Не внешняя форма, но сущность явления раскрывает себя носителю синтеза. И часто в явлениях антагонистических и противоположных постигает он разные стороны вещи единой.

Потому-то и сказано, что «несть ни эллин, ни иудей, ни рабь, ни свободь», ибо духомонада – во всех, и путь её к свету великий один у всего человечества в целом. Этот путь и есть путь жизни.

На, него Указуют и ведут по нему все Учения Света. И если наука приведёт человека к вратам Космического Знания, истинной будет такая наука и частью Учения Света.

Ныне науке даются возможности космических путей постижения Мира, и ответственность её велика, – не на разрушение, на созидание должна служить она человеку, ибо её цель – стать светочем жизни.

Утверждаю, что синтетическое научное понимание сущности жизненных явлений приведёт человечество к объединению во Всезнании ныне разделённых невежеством и отрицанием двух великих Миров – незримого и зримого мира.

И отрицание несомненного будет тогда столь же младенческим и нелепым, как отрицание гамма или альфа-лучей и всех прочих открытий современной науки». (ГАЙ, т. 1, 3 Авг.).

### **Самвел Гарибян**

27-летнему юристу из Еревана Самвелу Гарибяну строгий экзаменатор предложил с первого раза запомнить и воспроизвести по памяти 1.000 (тысячу!) абсолютно незнакомых слов на арабском, урду, кхмерском, бенгали, английском, дари, немецком, эсперанто, итальянском... И, представьте себе, он повторил все почти безошибочно!..

Этот уникальный результат превзошёл все ожидания официальной комиссии. Кстати, мировой рекордсмен был готов выдать «нагора» в пять раз больше иностранных слов. Получается, он потенциально зарезервировал себе место в списке людей-«компьютеров» на несколько лет вперёд.

А если вернуться на пятьдесят веков назад, то Самвел мог бы на равных соревноваться, например, с Юлием Цезарем или Александром Македонским, знавшим в лицо и помнившим по именам своих солдат – до 30 тысяч человек. Гениальный математик Л.Эйлер мог воспроизвести шесть первых степеней всех чисел до 100. Академик А.Иоффе по памяти пользовался таблицей логарифмов... Ах, память, память. Как же научиться нам, простым смертным, её тренировать, регулировать её ценные запасы?

Феноменальные способности Гарибяна – предмет наблюдения учёных-специалистов. Вот компетентное мнение кандидата медицинских наук, психиатра-терапевта Е.Цукановой (Ростов-на-Дону): «Во время ис-



следования ему предлагалось запомнить ряд слов, не связанных смысловыми отношениями. 100-400 слов произносились с интервалом 2-3 секунды. Гарибян легко запоминал и воспроизводил их, допуская лишь одну-две ошибки на каждые 50-60 слов. Что же касается людей с обычной памятью, то человек только после 4-, 5-кратного повторения может (да и то не всегда) запомнить и пересказать всего-то 10-15 слов».

Мало кому известно, что в первые, наиболее тяжёлые дни армянской трагедии, когда ещё не развернулась компьютерная служба поиска потерпевших, когда ещё не выпускались информационные бюллетени «Надежда» с фотокарточками и приметами разыскиваемых детей, точные ответы Самвела расценивались растерянными людьми, как глоток воды в иссушающую жару. Множеству людей в розыске родных и близких помог этот обаятельный парень благодаря своим феноменальным способностям. К нему обращались родственники пропавших, и он запоминал все данные разыскиваемых; обращались и те, кто разыскивался, и он из тысячи имён, фамилий, адресов, хранящихся в его уме, извлекал нужные, помогая людям найти друг друга. Может, именно в те дни Самвел понял, что быть вертуозом-одиночкой – мало. Нужно и другим помочь. И он открыл курсы...

«Сейчас у меня изменилась даже походка. Вернулось чувство собственного достоинства, радость от мысли, что я не совсем потерянный человек. Снова стала рисовать, избавилась от закомплексованности, поверила в свою пригодность. И весь этот разительный контраст – за 8 дней!» (Н. Смирнова, художник-модельер, Одесса).

«До ваших занятий у меня были сильные головные боли от недосыпания, а теперь я могу спать хотя бы пять часов... Ваш метод музыкального массажа помогает мне легко вставать по утрам, чувствовать себя бодрой: после уроков могу без остановки взлетать на двенадцатый этаж. Спасибо!» (Е. Верник, школьница, Зеленоград).

Адрес его заочной «Школы памяти»: 375056, Ереван, проспект Гая, дом 4.

По расчетам крупнейшего математика и кибернетика современности фон Неймана, человеческий мозг может вместить около 10-ти в 20-й степени единиц информации – примерно ту информацию, которая содержится в миллионах томов Библиотеки имени Ленина в Москве.

Учитель Света: «...Дерзающий на великое преуспеет и в малом, ибо действует фокус средоточия энергий дерзания, посылая ответные вибрации. Пространственный мегафон действует по принципу эхо.

Видимое пространство переполнено невидимыми глазу формами и энергиями. В нём заключено всё настоящее, прошлое и будущее, всё видимое и невидимое глазу, все продукты психической деятельности человека и его творческого воображения.

Это хранилище и архив человечества и природы. Куда ушёл день вчерашний со всем, что было? В пространство. Планета, двигаясь по ор-

бите и устремляясь вместе со всей Солнечной системой к далёкой звезде, совершает спиральное движение в пространстве, оставляя в нём отпечатки или клише всего, что на ней происходит.

Не повторяется ничто, ибо каждое мгновение планета занимает пространственно новое место, никогда не возвращаясь назад. Если бы планета остановилась, остановились бы и время, и жизнь, и движение на ней. Но если сознанием устремляться вспять в прошлое, то на каком-то этапе этого процесса можно задержать сознание в той или иной точке пространства, когда-то пройденного Землёй, и увидеть то, что на ней происходило. Это и будет погружением в свитки Акаши, где хранятся отпечатки пути, пройденного в прошлом Землёй.

Ничто в природе не исчезает и не рождается вновь, а лишь переходит из одной формы своего выражения в другую по непрерывной линии проявления.

Память человека есть несовершенное выражение совершенной памяти природы. Памятью, т.е. способностью запечатлевать на себе вибрации окружающей среды, обладают все предметы, все вещи, вся материя. Эти отпечатки очень тонки и пока ещё неуловимы современными аппаратами. Но всё существующее воздействует друг на друга. Солнце нагревает камни – воздействие, Луна вызывает приливы – воздействие. Рука человека, касаясь предмета, нагревает его – воздействие. Его можно даже обнаружить при помощи простого термометра. Но если чего-то обнаружить нельзя, то это совсем не означает, что оно не существует.

Область невидимого бесконечно шире и разнообразней видимого. Современных аппаратов явно недостаточно. Но их можно усовершенствовать и создавать новые.

Но лучший аппарат – это человек, в микрокосме которого сосредоточены в своём потенциале самые совершенные аппараты. Многие из них, как, например, аппарат слуха, зрения, вкуса, частично уже изучены, но самые тонкие и лежащие как раз за пределом изученных ещё ждут своих исследователей.

Наша цель – вооружить человека без единого аппарата. Для этого человек должен быть изучаем со всею тщательностью и непредвзятостью, и должно быть собираемо научно всё, что относится к проявлению деятельности его высшей аппаратуры. Фотоаппарат глаза изучен, правда, очень ещё поверхностно, но функции третьего глаза, глаза психического, ещё невежественно замалчиваются, хотя можно было бы собрать немало научного материала, касающегося его деятельности.

Аппарат мысли также в полном пренебрежении. Всё сведено к чисто физической активности, при полном отрицании тонкой.

Наиглавнейшая задача науки – изучить человека. Скоро новые аппараты позволят обнаружить чудесную действительность, и тогда кому-то всё же придётся поверить тому, что теперь отрицают.

Так наука прорубит окно и сделает объектом изучения неисчерпаемые богатства невидимого мира, заключённого в окружающем человека пространстве. Науке будет принадлежать заслуга проникновения в область неведомого». (ГАЙ, т. 1, Нояб. 26).

### Юрий Лонго

«То, что видишь, кажется не правдоподобным. Морг. Съёмочная группа телевидения. Врачи, санитары наблюдают за действиями Юрия Лонго. Он стягивает с трупа, отлежавшего в морге уже четыре дня, простыню и начинает над ним «колдовать»... Кто-то вскрикнул: «Свечение!». Действительно, от рук Лонго исходит синеватый свет. Меж тем он по-прежнему делает пассы. И вдруг, у покойника шевельнулась левая рука. Показалось или правда? Все неотрывно следят. И... становившаяся было рука медленно, но поднимается вверх. Вот и нога двинулась, сползает со стола... Неужели мёртвый решил встать со своего железного ложа? Он поднимает другую ногу, поднимает голову и, не открывая глаз, садится. Опёршись правой рукой о стол, покойник привстаёт. У него, точно после глубокого сна, тяжело поднимаются веки, глаза смотрят оловянно, невидяще. Лонго, не прикасаясь к мертвецу, словно поддерживает его как-то. И тот, покачиваясь, делает шаг, другой и... валится.

Юрий Лонго подходит к видеомагнитофону, вынимает кассету и говорит:

– Трюков тут никаких нет. Это было на самом деле. Могу дать адреса и телефоны тех, кто видел воочию. Впрочем, кто не хочет, того не убедят никакие подтверждения и доказательства. Лучше давайте покажу вот что.

Он надевает чёрный балахон, налагает на плечи и кисти рук цепи — вериги и, позванивая ими, ставит ко мне поближе старинный стул с высокой спинкой. Разведя руки и «собрав энергию», устремляет её на стул, и тот мелкими рывками поворачивается к наблюдателю.

– Обыкновенный телекинез. То, что вы видели в морге, — несколько иное... Главная же моя работа — это лечение с помощью гипноза, внушения и различного рода энергетических воздействий. Можно, к примеру, без всяких таблеток снять головную боль. Исчезают опухоли... Рассасываются послеинфарктные рубцы, наружные шрамы. Заживают язвы. Излечивал от диабета, радикулита, даже от псориаза. От алкоголизма, пристрастия к курению — тоже. От всего лечу, да не от всего излечиваю. Гипноз включает резервные возможности человека, и тот начинает мощно сопротивляться болезни, подключая свою иммунную систему и биоэнергию. Существует, по моим подсчётам, сто двадцать разновидностей гипноза. Я же овладел только тридцатью.

– Чудеса — моя профессия. Это ясновидение, гадание (определение прошлого и предсказание будущего с помощью хиромантии, физиогно-

мики и графологии), снятие порчи и сглаза, ворожба, лечение заговорами, мазями, травами да настоями...

– Если человек не ощущает тела своего, значит, здоров, а это – необходимое условие счастья. Но чтобы достичь его, нужны желание, усилия... Во время выступлений я показываю, чего можно добиться тренировкой, средоточием воли. Может быть, последуют моему примеру, поверят в свои силы. Помогает, кстати, самовнушение.

Лонго включает видеомаягнитофон. На экране вижу: Юрий ходит босиком по битым стёклам, ложится на них, ловит на грудь отточенные ножи, даже не порезавшись.

– Йоги рекомендуют вот что. Возьмите в левую руку стакан с простой водой. Над стаканом в течение трёх-пяти минут водите правой рукой ладонью вниз – именно из неё лучится энергия. Вспомните, от каких болезней вам нужно избавиться: вода сохраняет информацию. Пейте два-три глотка в день в течение месяца, это должно вам помочь.

Он делал предсказания, которые не навредили спрашивающим. Часто они носят характер предупреждения. Предостережения... Мог предсказать девушке, когда она выйдет замуж, сколько потом родит детей, а в зеркале увидит суженого или себя на свадьбе, уже с мужем.

– У кого я учился? Им несть числа. Но, прежде всего, – мой дед, «русский итальянец» Дмитрий Лонго, доживший до ста пяти лет. Он умер в тысяча девятьсот семьдесят четвёртом году. Его называли восточным «графом Калиостро». Он был знаменитым факиром, предсказателем судеб. Прошёл пешком Россию и даже Индию. Многие уделил и мне: оставил пять книг про гипноз... Потом я, чтоб лучше познать душу и тело человеческое, окончил мед. училище и факультет психологии университета. С дюжину лет ездил я в заброшенную ныне белорусскую деревню Чёрная Гора, где жили одни колдуны! Записывал. Запоминал. Присматривался. Особенно поразила Галя Чёрная, девяносто шестилетняя старушка. Она точно знала, где и кто из деревенских сейчас и что делает. И ни разу не ошиблась! Рационального объяснения такого ясновидения не сыщешь.

Спрашивают иногда: «Надо ли трупы оживлять?!»

– Оживления никакого нет. По существу – эксперимент. А результаты интересуют ли учёных? Ведь и мне в этом эксперименте многое не ясно – я действовал, руководствуясь ощущениями, интуитивно». Академик Кандыба говорил:

– Когда меня просят прокомментировать то, что когда-то делал Иисус, а потом демонстрировал Юрий Лонго, то я всегда отвечаю, что восхищён тем, что он делает, но особенно их деяниями по оживлению умерших. Правда, мне часто возражают, мол, Иисус оживлял не кого-нибудь, а родного дядю Лазаря, известного в округе трюкача и шутника, а Юрий Лонго оживлял, мол, собственного менеджера, который вдруг на несколько ча-

сов стал «умершим», а после съёмок вновь ожившим, как ни в чём не бывало... На все эти возражения я всегда отвечаю так: «ну сделай ты такое «оживление», чтобы о нем помнили 2000 лет, как это сделал Иисус, или сделай «оживление» как Юрий Лонго, чтобы тебя сняли на Центральном телевидении страны, а затем съёмки прошли все необходимые согласования и их показали на сотни миллионов людей». Разве это не чудо? Я знал многих великих демонстраторов чудес, но ни один из них не попал на экраны Центрального телевидения. Поэтому независимо от того, что делал Лонго, он мне очень нравится, и я восхищён его мастерством и необычной смелостью...

«Дальние Миры можно рассматривать как планеты, достигшие более высокой ступени эволюции, нежели Земля. Есть и ниже, но не о них речь. Всё то, что достигнуто на Земле отдельными людьми и выявлено в разное время, у разных народов в той или иной форме, там является достоянием всех, например, ясновидение, яснослышание, способность действовать в тонком теле на различных планах существования, чтение и передача мыслей и так далее. Так же как способность речи доступна на Земле всем людям, так же и там высшие способности человека доступны всем.

Есть и там свои выдающиеся люди, обладающие способностями исключительными, но уже на уровне высшем, которого на Земле достигли редкие единицы.

Человечество Пятого (Глобусного) Круга, который в будущем и отделён от нас на многие миллионы лет, будет обладать свойствами и особенностями, уже достигнутыми на Дальних Мирах.

Иерархия Миров и Планет уходит в Беспредельность. И есть Миры, находящиеся на ступени Махатм (на ступени развития Космических Учителей Солнечной системы).

Физическое тело у земного человечества оформлено и в потенциале своём имеет всё, нужное для дальнейшего утончения и раскрытия центров. Но не оформлено тело огненное.

На Высших Планетах и ментальное, и огненное тела человека оформлены, и их активность позволяет принимать участие в пространственной жизни и космическом строительстве. Жизнь на таких планетах, во всех её формах, то есть в минеральном, растительном, животном и человеческом мирах, осуществляется коллективной волею живущего на них человечества.

Коллективная концентрированная мысль достигает огромной силы и способности сознательно управлять стихиями и подчинять их себе. Землетрясение там невозможно, ибо подземный огонь регулируется силою объединённой мысли всего человечества планеты. Не нужны машины и человеческие аппараты. Всё строится и приводится в движение психической энергией человека. У нас тяжести поднимаются и переносятся кранами, там – силою огненною огненного аппарата человека.

Материя разрежена и утончена, и ступени её утончения находятся в соответствии с утончённостью и развитием тел человека. Градации этой разрежённости и утончения материи на различных планетах различны. Планеты в состоянии Седьмого Круга у его завершения лишены земной плотности. Вот почему устремление к Дальним Мирам столь необходимо для человечества.

Устремлённая мысль связует сознание землян с формами высшей жизни и облегчает их путь в будущее, которое там уже осуществлено. Земля, например, всё ещё находится в состоянии войн.

Там они совершенно немыслимы, ибо нет государств, нет денег, нет торговли, нет взаимной вражды и нет тёмной иерархии и её постоянного противодействия Эволюции.

Многого нет уже Там и многое невозможно.

Нет богатых и бедных, нет даже болезней.

Осуществлена формула: «Едино стадо и Один Пастырь». (ГАЙ, т.7, §522).

### **Геннадий Руцко**

Дом культуры имени Н.Крупской был переполнен. Сюда, на окраину Ленинграда, направились сотни страждущих, чтобы попасть на чудодейственный сеанс Геннадия Евгеньевича Руцко, снискавшего в короткий срок славу всемогущего исцелителя. Для всех хватает места.

И вот ученик тибетского лекаря появляется перед публикой. На нём белое кимоно; чёрные волосы гладко зачёсаны и строго стянуты ленточкой в «хвостик», усы, борода восточного типа. Пронзительный взгляд его тёмных глаз окидывает зал. Сеанс начинается. Сначала были подвергнуты гипнозу те, кто находился на сцене. Затем началась «работа» с залом. Многие были похожи на сеансы Кашпировского: кто-то начинал произвольные движения руками или головой, некоторые громко плакали, одна женщина начала танцевать. Стилль работы у Руцко весьма своеобразен. Стоя перед микрофоном, он делает замысловатые движения руками и ногами, напоминающие бой с тенью у представителей восточных единоборств. Текст, обращённый к зрителям, напоминает содержание уроков известных экстрасенсов. Своё воздействие на публику Руцко усиливает звуками тибетского колокольчика, исполняя ритмичную мелодию, завершающуюся древней тибетской песней.

Время от времени он возвращается к больным на сцене, которые застыли в гипнотическом сне. И с ними он проделывает сложные пассы руками, твердит заклинания, напоминая чем-то шамана. Так проходит два часа.

Руцко, обращаясь к публике, подводит итоги сеанса:

— У тех из вас, кто чувствовал прилив тепла, прошли перепады давления и улучшилась работа сердца. У тех, кто ощущал холодок в пояснице,



через двадцать семь месяцев начнут прорезаться зубы на месте удалённых. Если во время сеанса была тяжесть в затылке, значит, воздействие было оказано на органы пищеварения. У семерых из вас зарубцевались язвы желудка. Волосы будут лучше расти у тех, кто испытал воздействие на верхнюю часть головы. Скажите, кто из вас пришёл сюда в очках, а теперь стал хорошо видеть без них?

В зале поднялось около десяти рук. Геннадий Евгеньевич пригласил этих людей на сцену. После тщательного контроля и повторного воздействия на глазах у всех разбил очки тех, кто, по его мнению, стал видеть нормально. Одна взволнованная мама вышла на сцену и рассказала, что её дочь в ходе сеанса начала видеть. Руцко обследовал девочку и объяснил, что у неё за эти два часа выросли хрусталики (ранее была удалена катаракта).

Ещё одна юная пациентка обратила на себя внимание тем, что во время двухчасового сеанса непрерывно махала руками, стоя на сцене, словно имитируя полёт птицы. Оказывается, так Руцко проводит обучение языкам. По его словам, за эти два часа девочка освоила азы шести языков и могла отвечать на несложные вопросы.

Видя весь сеанс, академик Кандыба так и не смог разрешить дилемму: кто передо ним – великий маг, чудесный исцелитель, супер-экстрасенс или просто гениальный шарлатан. Вот почему он приложил все усилия, чтобы добиться личной беседы.

Сделать это было очень непросто: передо мной были «отфутболены» представители центральной прессы и телевизионной программы «600 секунд». Сначала я проверил, насколько точна информация, полученная от посетителей предыдущих сеансов. А знал я вот какую историю.

В 1924 году Ф.Дзержинский познакомился с чудодейственным лечением одного тибетского монаха. После консультаций со Сталиным и Крупской решено было пригласить восемь тибетских монахов для лечения красноармейцев. Затем следы семерых из них затерялись: кто-то вернулся на родину, кто-то не выдержал тяжёлых лет той поры. Один из этой восьмерки поселился под Ленинградом и продолжал успешно врачевать. Шли годы... Монах знал, что он должен найти ученика, которому передаст все свои знания и навыки. И вот он повстречал четырехлетнего мальчишку Гену Руцко, ставшего его учеником.

Долгим был путь познания, путь к постижению истины. Уходя из жизни, Учитель сказал Геннадию: «Я передал тебе знания Вселенной. Пользуйся ими во благо Человечества. Когда тебе исполнится 32 года, ты начнёшь лечить людей. Занимаясь исцелением, ты будешь много странствовать на протяжении 9 лет. За это время ты должен будешь найти своего ученика. Ты выполнишь благородную миссию, но пока ты должен хранить обет молчания...»

Всё это слово в слово подтвердил и сам Руцко, добавив, что отец его был выходцем из Латвии, а мать - из Индии. Он рано обрёл множество знаний, что мешало ему в школе. Он старался скрывать знания и очень мучился, когда одноклассники допускали ошибки. Учитель, а звали его Лавдо, помог разобраться в лавине знаний и научил пользоваться ими. А когда ему исполнилось 32, начал заниматься лечением, как и велел Учитель.

– В чем же суть вашей методики? – спросил Кандыба.

– Дело в том, что я знаю ВСЁ. Я владею 16.997 языками (в том числе – двенадцатью тибетскими, которые теперь не знает никто). Могу читать мысли всех людей. Но главное, мне доступны знания Тех, Кто создал – Землю и Человечество. Да, я говорю о множестве миров, окружающих Землю, о Создателях. От них, через тибетских монахов, я и получил все свои знания. Чтобы вылечить человека, я возвращаю его в тот период времени, когда была получена травма или появилось заболевание, и вношу свои коррективы.

– Если вы знаете всё, то каким же будет наше будущее?

– Уже сейчас более десяти тысяч землян побывали на других планетах. В течение девяти-десяти дней они обогащались знаниями, которые им скоро пригодятся. Правда, сами они считают, что покидали Землю на пять-шесть минут.

Скоро такими людьми станут все земляне. Но сначала им надо поправить своё физическое и духовное состояние. Здоровьем займусь я. Мне предстоит обойти всю планету. Что касается духовности, то это зависит лишь от самого человека.

Каждый должен задуматься о том, как он живёт. И добро, и зло не проходит бесследно.

Жить нужно праведно – в этом я солидарен с религиозными учениями. Кстати, в будущем религии сольются в одну. После духовного и физического оздоровления люди обретут долголетие. Начнут вырастать даже ампутированные конечности. Увеличится и рост людей. Он достигнет двухсот семидесяти – двухсот восьмидесяти сантиметров.

– Что же, по-вашему, видели мы в Пермской области?

– Это были представители внеземных цивилизаций, прилетевшие сюда с моего ведома. Их массовое посещение Земли будет... – (была названа точная дата).

– Где же находится таинственная Шамбала?

– Её нет нигде, и она есть везде.

– А я уж подумал, что она на Тибете... А сколько вам сейчас лет? – спросил академик.

– Тридцать четыре. Это значит, что мне осталось семь лет на поиски своего ученика. Я знаю, как он будет выглядеть, но пока встретить его не удалось.

Были и другие вопросы. Мне очень хотелось получить какие-то подтверждения всему услышанному. Попытался проверить хотя бы знание

языков. Оказалось, что латышский и английский Руцко знает значительно лучше меня. Других языков я просто не знаю. Затем меня угостили бодрящим отваром шиповника, покрыли ладони специальным раствором и предсказали будущее. А на прощанье в моём блокноте была сделана памятная запись на древнем тибетском языке. Но я так и не узнал, что же она означает. Сказали только, что она будет мне помогать. Хорошо бы!

Так кто же всё-таки Геннадий Руцко? В голове не может уложиться всё то, что удалось узнать. В таких случаях истину установит только время. Важно то, что Руцко не извлекает из сеансов материальной выгоды. Билеты стоят всего два рубля, да и этот доход передаётся на благотворительные цели.

Космический Учитель обращается к земному младенческому человечеству: «Когда ученик начинает подходить к осознанию сущности воли, рождается она в нём подобно молодому льву, и тогда серебряная узда духа появляется на его чувствах. Воля – это Огонь. Потенциал воли в возможностях развития своего беспределен. И становится тогда трудное лёгким, и невозможное до этого времени – возможным. Безграничная мощь воли требует именно осознания. Вдруг понимает идущий к Владыке, что может сделать он всё.

Да! Да! Да! Можно победить мир, можно победить материю и подчинить воле стихии. Да! Да! – многое можно из невозможного до этого дня.

Но тот побеждает всё, кто самого себя сумеет победить. Не имеют значения никакие победы вовне, пока не достигнута полная победа над собою и не подчинятся воле, рождающейся мощно, все проводники человека, все чувства и мысли его.

Управлять своим собственным микрокосмосом и всеми энергиями его будет величайшим достижением духа. Ибо как наверху, так и внизу, и в человеке сосредоточено всё, что есть в мире великом, вовне.

Научившись управлять всеми энергиями своего микромира, тем самым утверждает человек свою власть и над энергиями макромира, энергиями макрокосма.

Это единственный путь к могуществу духа, и узка тропа достижений, ведущая к нему. Бесполезна всякая власть над миром вовне, пока над собою не утвердилась она, ибо власть внешняя и ограничена кругом внешних явлений, и на них заканчивается, но внутренняя – никогда, если она утверждена, ибо сила её сосредоточивается в Высшей, Бессмертной Триаде человека. Осознание сокровенной мощи воли именно лёгкость даёт преодолевать в себе непреодолимое и непреодолённое раньше.

Нельзя передать на словах того ощущения воли, так вдруг рождённой, но очувствовать можно и в действиях можно начать уже явно её утверждать. И то, чего ранее не было силы достигнуть, то становится вдруг достижимым.

Огненный росток духа даёт свой цветок. Нельзя пропустить этого момента, нельзя не отметить его явлением новых побед. Победитель сужденный, избранный и отмеченный Нами, вступает в сферу свою утверждения власти над телом и всеми оболочками духа. Надо только начать, надо заложить эти зёрна первых сознательных действий воли, рождённой в огне, чтобы затем уже всходы иметь и жатву большую.

Да! Да! Да! Надо начать. Начинание важно, ибо огненные семена духа всходов не могут не дать. Твёрдо, упорно и непоколебимо утверждается огненный путь к власти над миром воли рождённой того, кто себя победил.

Вся психотехника, вся психомеханика заключается в этом. Жалок человек, упивающийся властью земною, которая в самом лучшем случае заканчивается для него вместе с телом; но бессрочна и не имеет конца огненная власть духа, победу себя над собой утвердившего яро.

Психотехнический огненный ключ к этой власти – это поляризация своего собственного сознания на нужной психо-магнитной волне.

Уметь поляризовать своё сознание в каждый нужный момент в должной тональности и напряжении будет уже достижением психотехники. Ведь все энергии Космоса в своём потенциале сосредоточены в человеке и все изобретённые и ещё не изобретённые аппараты. Умение их усмотреть, ими управлять и аппараты в себе утвердить и будет означать вооружение человека без единого аппарата.

И это Наша цель – вооружить человека без аппаратов. Для примера Напомню: изобрёл человек рычаг, позднее гальваническую батарею, открыл электричество, сделал фотоаппарат, телефон, изобрёл телевизор и т.д. – но всё это уже было давно в человеке. Разве рука – это не есть совершенный рычаг, а клеточка его тела – разве не гальваническая батарея, а глаз – не фотоаппарат, и передача и чтение мыслей – разве не телевизор?

Много чудесного заключено в человеке, надо только шире открыть глаза и отказать от предубеждений. Ибо если беспределен потенциал воли, то беспределенно и количество той энергии, которой огненная воля может управлять.

Лестница могущества духа не имеет конца, и всё время, которое есть и которое будет, находится в распоряжении человека, вечность во власти его, чтобы мог он достичь могущества духа вершины». (ГАЙ, т.2, §185).

«Мысль, запечатлённая на бумаге, есть мысль, облечённая в плотную, материальную форму. Эта форма будет символом мысли, но не самой мыслью. Фотография мысли возможна, и опять-таки не самой мысли, но её тонкой формы, или образа. Каждая форма имеет своё содержание.

Сущность мысли – огонь, магнитно привлекающий и облекающий её веществом того или иного вида тонкой материи, или веществом стихий. Стихийная материя – светящаяся.

Стихийные облики рождаются, набухают и живут под действием мысли. От характера огня зависит и характер и природа стихийного облика

мысли. Огненная шкала от верха до низа широка и разнообразна от низших до высших огней, от чёрных до светлых, сияющих.

Порождение тьмы или света – эти мысли наполняют пространство. Каждая мысль – живое существо тонкого плана. Каждая мысль магнитна и тяготеет, по Закону сцепления, к формам, ей близко созвучным, и созвучным ей сознаниям.

Мыслить красиво и ясносияюще – значит соединить себя с миром прекрасного, т.е. миром Высшим. Красота от Света. Через красоту имеете Свет. Область искусства есть область прекрасного. Отсюда его широкое значение в сфере воспитания духа.

Образы красоты живут и пульсируют в пространстве, воздействуя на психику человека. Каждый человек – художник, каждый творит неумирающие образы красоты или безобразия, постоянно рождающиеся в его мозгу.

Утверждаем служение красоте мыслью, т.е. мышлением каждого дня. Если мышление идёт под знаком красоты, оно служит Свету, если безобразия – тьме. Промежуточных ступеней между полюсами Света и тьмы очень много.

Обычно люди не умеют мыслить чётко и ясно. Мутные, неясные, серые, скользкие уродцы сходят с конвейера человеческого сознания, насыщая мысленным сором пространство. Одна законченная чёткая мысль стоит тысячи мысленных ублюдков.

Контроль над мыслью требует и отношения к мышлению совершенно иного. Смутное, полуоформленное лунное мышление безусловно вредно космически, ибо служит тьме, но не Свету. Можно ужаснуться, если увидеть, чем наполняют двуногие сферы земные вокруг планеты.

Можно представить себе, чем, какими отбросами заполнена планетная аура, за всё время существования человечества. Можно уничтожить внешнюю форму, но что уничтожит мерзкую мысль? Переустройство, идущее в мире, разрушает многие тонкие построения мысли, выкристаллизовавшиеся веками. Но наполнение, поступающее от людей низкого и нечистого мышления, велики.

Предстоит гигантский труд очищения атмосферы Земли. Нужна кооперация всех. Она невозможна при современном состоянии сознания. Потому упорно Проталкиваем ведущие идеи Нового Века: это кооперация всех, всего и во всём, т.е. мирное сосуществование и притом дружественное; свобода; высокое мировое значение искусства и новые формы общественной жизни.

Конец биржам, спекуляции, колониализму и войнам. Новую Этику Жизни Даём, поднимая и возвышая сознание. Всё это встречает ярое сопротивление тьмы, и борьба планетарна. Но хозяина нет, и тьма без головы, хотя оставшиеся иерофанты зла ещё очень сильны.

Неумолимо, непреложно, неуклонно терпит поражение тьма, ибо обречена. Но победа достаётся с великим трудом. Следует очень ценить

тех, кто, часто не зная цели конечной, твёрдо и упорно борется на стороне эволюции, т.е. сил Света. И не слова, но дела определяют место каждого в стане Света и тьмы.

Перемешано всё, и миллионы двуногих, считающие себя сторонниками Света, служат злу, ибо идут против Эволюции. И никакие внешние отличия, убеждения или названия, или принадлежность тому или иному движению не имеет значения, если человек идёт против требований Эволюции.

Кто с Эволюцией, тот с Нами, кто против, тот против Нас и против Света. Великая Страна (Россия) взяла на себя тяжкую миссию спасения планеты и человечества от уничтожения.

Заслуга её велика. Жертвы неисчислимы, и трудность необычайна. Но ей победа во всём и ей помощь Наша. Она утвердит на Земле явление Нового Мира.

Церковники явят ему ярое сопротивление, и церковь окажется в лагере сил тьмы.

И снова Я им говорю, фарисеям и книжникам церкви, ныне останется храм ваш пустым.

Не с вами Я, но с теми, кто мир миру несёт и печётся о малых и сирых народах Земли и им помогает во имя будущего.

Воздвигается храм науки и искусства. Через науку и искусство придёт то, чего не смогла дать людям религия, придёт Знание». (ГАЙ, т. 1, Нояб. 30).

«Смрадное дыхание старого, уходящего мира отравляет чистую атмосферу пространственной мысли и заразу с собою несёт. Спасение от неё в Будущем. Все несовершенства, все ошибки, все омрачения принадлежат прошлому, а будущему – Свет.

Свет Будущего велик. Им и идите. Осознание возможностей будущего – ведущий магнит. В нём можно строить всё, что осознано мыслью, и, построив, строение сделать причиной осуществления намеченных форм жизни следующей ступени эволюции сознания.

Эволюция осуществляется при помощи мысли. Идеи в виде мысленных форм закладываются в пространстве, как движущая сила энергий сознания. Жизнь сближает полюса осуществимого и неосуществимого в спирали течения времени. Неосуществимость и невозможность в настоящем становятся возможностями будущего, которое, становясь в свою очередь текущим моментом настоящего дня, делает недостижимое ранее действительностью.

Когда-то люди мечтали только летать, утверждая мысленно идеи полётов в пространстве, но время пришло, и мечта воплотилась в реальные формы, и люди стали летать. Эта психотехника касается всех областей жизни.

Неосуществимое осуществимо, невозможное возможно, недостижимое достижимо, но всему этому надо предпослать мысль, цементируя её формы в Пространстве. Напрасно считают искусство мышления не заслуживающим внимания.



В массе своей человечество мыслить ещё не научилось. Мыслят отдельные единицы, и они двигают мир. Когда мыслить научатся все, то движение в эволюцию ускорится неимоверно. Но надо, чтобы сознание расширилось и стало светлее.

Владыки СВЕТА указывают основное направление эволюции и те линии, по которым должно идти развитие человека. И воля каждого принявшего это направление свободна избрать путь, духу созвучный.

Направление эволюции – Беспредельность и Сферы дальних миров.

Средства – пробуждение и возжжение центров человеческого микрокосма и утончение и усовершенствование человеческого аппарата.

Цель – вооружить человека без единого аппарата, ибо вся аппаратура, более совершенная, чем любой механический аппарат, в своём потенциальном состоянии сосредоточена в нём. Осознание этого факта откроет новые пути исканий и возможности новых, изумительных достижений.

Все изобретения и аппараты, созданные человеческим гением, нужны, но лишь до тех пор, пока его собственный аппарат не начал работать на полную силу.

Что это значит, можно понять из того, что на дальних планетах высокой ступени нет заводов и фабрик и нет машин и никакой аппаратуры. Жизнь во всех её фазах регулируется творческой мыслью и энергией духа. Творя, создают всё, что необходимо иметь человеку для жизни.

И природой планеты руководит мысль: и – дарами природы, и – всеми формами её жизни. Надо понять беспредельные возможности духа и то, что ему подчинено всё, и что Космической Волей дана ему власть над всем, и что могущество духа неисчерпаемо и неизмеримо и нет пределов росту его.

Пути эволюции в пространстве осуществляются человечеством мыслью. Мысль мощно творит. Для мысли, творящей в созвучии с Законами Космоса, неосуществимого и недостижимого нет.

Мы Говорим и Мы Утверждаем, что ныне невозможного нет». (ГАЙ, т.2, 366).

## МИФЫ ЯСНОВИДЕНИЯ

«...Третий глаз и третье ухо не чудо, но аппараты, находящиеся в распоряжении каждого человека, хотя и не признаваемы во всей полноте их значения. Пусть спросят себя, как и чем видит художник, как наяву, запечатлённый его физическим глазом зрительный образ. Где же он существует? Имеет ли он объективное существование? Так называемые массовые галлюцинации доказывают, что образы эти объективны, т.е. существуют вне внутреннего круга сознания человека. И могут быть видимы и другими людьми. Дело не в том, что горемычный пьяница видит чёртиков, а в том, что другой такой же больной видит их в том же самом месте, и в том же количестве, и в той же форме...» (ГАЙ, т.1, Февр. 24).

«... Человек – это Бог, наделённый полным потенциалом божественных всемогуществ: всевидения, всезнания, вездесущности и т. д. Своими, пока ещё скрытыми и спящими, свойствами наделил он Бога, созданного им по образу и подобию своему, и, создав, поместил Его на дальней звезде, и начал Ему поклоняться. Но Отец в вас внутри, равно как и Я в вас, – говорит Учитель Света, – и мы едины и нераздельны, и Отец раскрывает Себя в сознании вашем, ибо вы и Он – едино. Вы и есть Он, ибо Сказано было, «вы – боги». Так бесполезно искать Бога вовне. И человек сегодня не есть Бог, но зародыш будущих божественных свойств в нём уже начинает функционировать. И все его органы чувств есть не что иное, как прообразы его будущих достижений, которые в процессе эволюции будут раскрываться всё больше и больше. А т.к. основа чувств есть Беспредельность, то можно представить себе огненные чувства человека через зоны времени, или способности его разума, или его чувствование. Беспредельность заключена и в человеке – в возможностях беспредельного развития всех его свойств и его качеств. И человек будущего так же отличается от самого себя в настоящем, как комочек грязи от Солнца. Далёк путь до Солнца, но утешение в том, что зачатки всех свойств уже заложены в человеке. И их можно уже начинать развивать, не смущаясь дальностью расстояний до вершины, ибо иного пути нет, и ничто не сможет иное осмыслить пребывания человека на планете. Во имя невероятно далёкого, но достижимого будущего творится всё, что происходит с человеком в жизни земной и надземной. Прозрение в это отдалённое будущее делает его огненно близким и достижимым, и каждый шаг по правильному направлению приближает. Ступени достижений на этом пути столь прекрасны, что дальняя близость становится уже не мечтой, но действительностью. И стоит ради этого потрудиться. Достижения эти неистребимы, неуничтожаемы и неотъемлемы.

Люди живут, трудятся, страдают, переживают, неизвестно для чего и ради чего. И лишена смысла их жизнь, но знающий знает, во имя чего каждая радость и каждое страдание. Цена велика, но и достижения огромны.

Так идут через жизнь двое: ... один слепой, другой зрячий; ... один не знает, куда и зачем, другой знает; ... для одного со смертью кончается всё, для другого лишь начинается Там (в Мирах Надземных).

На заре дня очередного воплощения двое вышли на поле жизни, но сколь же различно оно для каждого из них, и всё различие в сознании – один знает, другой – нет.

В каждой работе для знающего, какова бы она ни была, лишь обострение и оттачивание его способностей, не ради заработка, не для препровождения времени, но ради достижения цели далёкой. Так всё, что творится им в жизни земной и надземной, всё целесообразно. Так далёкую цель переносит он в настоящее и в настоящем утверждает её, делая

её первостепенной реальностью жизни и осмысливая и одухотворяя её каждый свой шаг. Огненно сознательный труд и каждое отдельное даже действие неограниченно полезны для будущего. Так жизнь стоит того, чтобы жить, ибо каждое мгновение её принадлежит будущему и может быть плодотворно и с великим пониманием использовано для будущего. Огненные достижения неистребимы. Так, на ключе будущего строится вся жизнь, ибо ключ от настоящего – в будущем». (ГАЙ, т. 1, Февр. 29).

«... Не надо смущаться тем огромным расстоянием, которое разделяет настоящую ступень духа от высочайшей, осознанной Разумом. Ведь даже эта высочайшая ещё не конец, ибо Беспредельность его не имеет. Но достигнутый сознанием потолок будет сферой магнитного притяжения для устремлённого в эволюцию сердца.

... Недостижимое здесь достижимо там, в сферах высоких, и кто знает, какая ступень на пути утверждения своего идеала достигнута будет в Надземном. О дерзании упоминается не напрасно. Дерзнув на большое, малое легче принять к приложению в жизни. Каналы достижения прокладываются в Пространстве мыслью...

Потому Указую, шире широкого сейте, – советует Учитель Света, – тките жемчужную пряжу духа, духа рисуйте узор в огненных сферах.

Дерзновение плодотворно, особенно в сферах надземных. Неприменимое здесь там применимо, недостигнутое – достижимо, невозможное -- возможно. Но пунктом отправления остаётся всё же Земля. Без Земли не подняться. Так земное существование приобретает особенный смысл, глубокий и нужный. Незнайки готовы взлететь и Землю оставить, но зато и падение их ожидает великое, ибо лишаются ноги опоры, без которой порыв в беспредельность немыслим. Земля и земные воплощения – это именно то, что нужно духу неизбежно пройти на его бесконечном пути по звёздам далёким. Через Землю надо пройти, взяв от неё все её дары и все возможности, которые она предоставляет. Земля – это космический дом нашего человечества, освоенный человеком для жизни на ней в течение долгих миллионов лет. Другого дома такого в Космосе не найти. Есть лучше и выше, но для освоения его требуется долгое время. Здесь же, на Земле, каждый новый день жизни полон новыми возможностями новых побед и новых достижений для устремлённого духа. Им нет конца. И Лучи над пылающим сердцем, и Образ Ведущего близок, и дали сияющей мысли открыты тому, кто дерзает. И крылья растут для полётов. Потому Говорю вам, идите, Я с вами во все дни вашей жизни, на Земле и в Мирах, всегда, до конца Манвантары.

Сын Мой, дух вездесущ. Но каждая оболочка принадлежит к своему плану и ограничена им. Вездесущность духа частично уявляется в его делимости, в ясновидении, яснослышании и других ясночувствах. Аппараты всех чувств заключены в человеке, чувств физических, тонких и ог-

ненных: физические зрение и слух и прочие чувства, астральные зрение и слух и прочие и огненные все чувства. Чувства и их аппараты восходят до Огненного Мира. Чувства огненные не ограничены ничем. Это царство духа. Но дух затемняется оболочками (смертной личности). Чувствознание и знание духа – предварительные ступени всезнания. Основа чувства – его беспредельность. Нельзя ограничивать явление его пониманием от сегодня. Беспредельность во всём, даже в атоме, и всё в Беспредельности. Форма имеет предел, но дух его не имеет, хотя временно ограничен формой облекающих его в данный момент оболочек (временной личности). Ограничения (этих) оболочек можно преодолевать, в духе поднимаясь над ними. Путь преодоления – путь огненный, т.е. путь оформления огненного тела (человека).

...Мысль извлекает из Пространства созвучные ей элементы в полном соответствии с той силой, которая вложена в неё человеком. Мысль порождённая растёт, если получает питание от своего породителя. Если упорно возвращаться к одной и той же мысли, она может вырасти до гигантских размеров и обязательно проявит себя в действии. Из пространства можно черпать созвучные мысли, усиливать расширяя таким путем свою основную мысль». (ГАЙ, т. 1, Нояб. 24).

«Когда есть под ногами опора, можно стоять. Опорою духа в мире, где переменчиво всё и движется всё постоянно, будучи ввергнуто в поток жизни, может служить лишь Иерархия Света. Над вечным Пространством царят Духи – Служители Света. Устремляя сознание в сферу беспредельных возможностей Духа и опираясь на тех, кто на страже стоит, на вечном дозоре над миром, можно идти узкой тропой, ведущей в жизнь. Широка Беспредельность, но узка тропа, по которой входят в неё.

Живыми мертвецами Называем тех, кто не знает её, – говорит Космический Учитель, – ибо, не зная о вечности и отрицая бессмертие духа, люди обрекают себя конечности протяжённости той сферы, которою ограничивают свою жизнь.

Каждый определяет размеры сферы своего существования в Пространстве мыслью своею. И то, чем связывает человек возможности проявления сознания своего на Земле, то и ограничит жизнь его духа в Пространстве.

...Шире широкого сейте, не ставя мысли своей ни преград, ни ограничений ни в чём. Ведёт человека мысль. Сущность её ещё понимается мало, убого и односторонне. Могучий фактор Пространства сводится к физиологическим функциям мозга и связывается с ним. И сознание также прикрепляется к мозгу и не мыслится от него отдельно, наделённым возможностями независимого существования. Конечно, для проявления и функционирования в определённых слоях пространства сознание нуждается в проводнике, оболочке или теле, но зачем же ограничивать возможность духа только физическим телом?

Скоро наука поставит человечество перед фактами в неплотной деятельности сознания и проявления его в тонком теле и область незримого физическому глазу мира сделает доступной и зримой при помощи аппаратов.

Наша цель – говорит Учитель Света, – вооружить человека без всяких аппаратов. К чему аппаратура, когда все аппараты заключены в нём самом? Но не скоро наука дойдёт до воспроизведения и дублирования функций некоторых центров, как дошла, например, она до фотоаппарата или телефона, скопировав структуру глаза и уха, но до многого всё же дойдёт. Только подумать, сколько чудесного заключено в человеке, например, центры и функции их. И сколько времени нужно утончённой и напряжённой работы, чтобы пробудить к жизни хотя бы один. Простым отрицанием можно убить и потушить огонь центра в самый момент его зарождения, если его не признать.

Сколько зарождавшихся высших способностей у детей было убито их невежественными родителями. Ребёнок доверчиво говорит матери о том, что он видит и слышит, но получает в ответ: «Это тебе кажется, это фантазия, этому не верю». И даже ведут ребёнка к такому же невежественному врачу, который заливает бромом прозрения духа.

Но скоро наука заставит поверить несомненному. И снова запылают костры инквизиции, изменившей лик свой и облекшейся в новые одеяния, и снова начнётся борьба мысли свободной с мракобесием тёмного («научно-церковного») невежества.

Но (независимая) наука всё-таки победит, ибо перед её натиском отступят мракобесы, будучи задавлены обилием фактов. Их же оружием будут побиты они. Сфера Материи расширена будет, и незримый для физического глаза Мир окажется столь же материальным, сколь и мир плотный, и подчинённым тем же неизменным космическим Законам, как и каждое явление во Вселенной. Пока же следует помнить, что всё заключено в человеке, который является в своём потенциале альфой и омегой Мироздания». (ГАЙ, т.2, §123).

«...Всё достижимо. Осознание этого прочно внедряется в существо ученика (т.е. человека, ставшего на Путь Света). Корень этого понимания крепко врастает в сознание и даёт огромное дерево достижений. Но как же сочетать понятие вседостижимости с невозможностью явить её в настоящем? Когда явление осознано во всей его глубине, то оно становится неотъемлемой частью психического аппарата человека. Оно становится его прошлым, утверждающимся, по мере своего роста и приложения в жизни в настоящем, с тем, чтобы всё полнее и ярче выявляться в будущем.

Осознание есть уже почти овладение. Всё время, которое есть, – в распоряжении человека. Начиная с маломалейшего, утверждается великое понятие вседостижимости. Ступени этого понимания в процессе приложения на практике дают радость. Внедрённая в микрокосм человечес-

кий мысль служит двигателем, и эволюция духа идёт по отчётливо оформленному в сознании плану.

Будущее, каким бы недостижимым в настоящий момент ни являлось оно, будучи осознанным, становится прошлым, перейдя в мир причин-двигателей, и как таковое делается тем путём, по которому идёт человек. Но человек – это есть путь, ибо человек – это процесс, идущий из бесконечного прошлого в будущее, тоже не имеющее конца. И Мы утверждаем, что на этом бесконечном пути всё достижимо. Космическими законами определён путь правильного развития человечества.

Ступени этой эволюции выкристаллизованы Нашею мыслью в сияющем веществе стихий, – говорит Источник Жизни. – Кооперируя с Нами и зная великое предначертание Эволюции, можно уверенно идти к достижению цели конечной: всезнанию, всевидению, всеслышанию, вездесущию и всемогуществу. Это конечная цель, не имеющая конца, ибо беспределен путь восхождения духа. И если сейчас что-то недостижимо, то это лишь только сейчас, но во времени самое невозможное станет возможным и близким, если правилен путь и если он с Нами.

Путь вседостижимости Мы Проторяем ногою своей и рукой, создаем ступени, принцип – «рукой и ногой человеческой» – нерушим навсегда. Так, зная всё это, ныне начнём утверждать в сознании своём великие двигатели-причины, кующие эволюцию духа. Радость восхождения будет неотъемлемо вашей, если начнёте применять даваемые Нами указания. Тайну претворения будущего в прошедшее для утверждения его в законной последовательности в настоящем мало понять – надо её приложить в применении к жизни. И тогда, и только тогда, недостижимое становится вдруг достижимым. Тайна сия не проста. Она неразрывно связана с понятием времени, которого нет. Если всё «здесь и ныне», то и великое космическое будущее человека тоже – ныне и здесь. Огненное сознание уничтожает барьеры времени и пространства и понятие вседостижимости делается огненной реальностью. «Вы боги» – так Спаситель сказал, и нужно лишь осознать всю глубину этого великого утверждения, чтобы вступить во владение своим космическим наследством, уготованным человеку Космической Волей от начала времен». (ГАЙ, т.2, §205).

«...Припомним – кто-то отзывается на космические явления, кто-то слышал дальние голоса, кто-то участвовал в Тонком Мире, видя его, кто-то светился, кто-то поднимался на воздух, кто-то ходил по воде, кто-то ходил по огню, кто-то поглощал яды без вреда, кто-то не нуждался во сне, кто-то не нуждался в пище, кто-то мог видеть через твёрдые тела, кто-то писал двумя руками, кто-то мог привлекать животных, кто-то мог понимать язык без знания его, кто-то мог понимать мысли, кто-то мог читать закрытыми глазами закрытую книгу, кто-то не чувствовал боль, кто-то среди снега развивал жар сердца, кто-то мог

не чувствовать утомления, кто-то мог помогать лечением, кто-то мог явить знание будущего.

Так можно перечислить все явленные феномены и множество поучительных примеров из жизни. Но на мгновение соберите все эти качества в одно тело и получите новое человеческое преображение, указанное во многих Учениях Света.

Главное во всём этом преображении то, что все отдельные части его уже явлены даже среди несовершенного существования (человека). Значит, при определённом устремлении можно сильно подвинуть человечество к преображению всей жизни, потому будем помнить о великом Огне и о здании огненном – о Сердце. Ведь Оно – не сказка, но дом Духа! Люди хотят свидетельства, но перед ними множество удостоверений, значит, прежде всего, нужно помнить о них и понять силу мысли и огня сердца. Думайте! Мышление указывает человеку значение Культуры». (*Агни Йога, книга «Сердце», §99*).

«...Контакты с незримым Миром были для Ванги незыблемой реальностью. Она не делала из них секрета. Да и как могла она это сделать, когда все свои сведения – подчас малоизвестные, а то и вовсе неизвестные – она, по собственному признанию, получала оттуда (из Мира Тонкого).

Жаловалась:

– Иногда сплю всего лишь один час в сутки. Духи не дают покоя. Тормошат, будят. Говорят: «Вставай. Пора работать». Духи Света – всегда в труде, а духи зла работать не любят. На этой космической основе становится ясно то, с какими духами общалась Ванга. Церковные попы распространяют бредни о том, что Ванга общалась, якобы, с «падшими духами», с «духами умерших». Здесь сразу понятно, кто с кем общается. Кстати, давно известно, что «падшие духи» никогда не говорят правды. Как же тогда с её пророчествами, которые все, на 100%, всегда исполнялись!?

...Ванга была строгой вегетарианкой. Порой целыми днями она вообще не испытывала потребности в пище. Ограничивалась одной водой, некипячёной, студёной – другую не любила. И вот что удивительно: при этом не чувствовала ни малейшей усталости. Испытывала прилив бодрости. Кто знает, не является ли это результатом общения с Незримым Миром Огня, который при определённых условиях может давать ощутимую энергетическую подпитку.

По описанию Ванги, духи прозрачны и бесцветны («как вода в стакане»). Но в то же время они светятся («как жар в печи»). Ведут себя как люди. Сидят. Ходят. Смеются. Плачут. В последнее время твердят одно и то же: «Не бойтесь. Мир не идёт уже к гибели».

...Ванга была глубоко верующим человеком. Неукоснительно соблюдала все православные обряды. Порицала даже болгарское духовенство за то, что они, в отличие от российского, перешли на новый календарный



стиль, нарушая привычную череду церковных праздников. И, тем не менее, вопреки тому, что исповедовала (это обычно происходило после кратковременного погружения в состояние транса), – она заявляла:

— Все религии падут. Останется лишь одно: Учение Великого Братства (Учение «Живая Этика»). Как белый цветок, покроет оно Землю, и, благодаря ему, люди спасутся.

Учение, в связи с которым то и дело возникали имена Семьи Рерихов и Блаватской, чрезвычайно занимало воображение Ванги.

Агни Йогу она называла «Огненной Библией».

– Это Новое Учение, – говорила она, – но построенное на основах старого. Старое здесь можно сравнить с корнями, а новое – как цветок, распустившийся на Солнце.

По её словам, тайная глубинная работа над Учением («Живая Этика» или «Агни Йога») теперь закончена. Оставаться тайной Оно больше уже не может. Как огненный поток, ворвётся Оно к людям.

– Новое Учение придёт из России, – пророчила Ванга. – Будет чистой Россия, будет Великое Братство в России. Отсюда Учение начнёт своё шествие по всему миру...

...При всём глобальном оптимизме бабы Ванги, в её пророчествах нет, да и проскальзывали апокалипсические нотки. Она говорила, что у каждого народа есть своя звезда, которая насыщает его светоносной энергией. Однако бывают и исключения. У некоторых народов, говорила она, нет звезды, а есть планета.

Так вот: Новое Учение (по словам Ванги, «белое-белое, как снег») создаст новые условия (по словам Ванги «всё станет белым-белым, как снег»), в которых эти народы не смогут выжить, во всяком случае, духовно. В непривычной для них атмосфере они как бы задохнутся. Народ, у которого вместо звезды планета или (что то же самое) погасшая звезда, погаснет и сам, утверждала Ванга, как свеча на слишком сильном ветру...»

Ванга спрашивала:

– Почитают ли в России святца Сергия?

– Мало, – отвечали россияне. – Главным образом в церкви.

Ванга:

– Вижу монастырь. (Троице-Сергиева Лавра, где находятся мощи Преподобного Сергия.) Это – сердце России. Он – большой Пророк. Он не простой Святой, а главный русский Святой.

С неожиданной энергией:

– Нет такой силы, которая смогла бы сломить Россию. Россия будет развиваться, расти, крепнуть.

И добавляет, что это не её слова, а слова Святого СЕРГИЯ.

– Вижу, – продолжает Ванга, – Он держит Русь на ладони. Вижу церковь, парящую в воздухе. Вижу людей с копьями и в шлѐмах.

– Ванга, – прерывали её, – вы даёте точное описание одной картины Николая Рериха.

– Что за картина? – спрашивает Ванга.

– Она малоизвестна, потому что её не выставляют. На ней изображён Святой Сергий, который держит в руках собор, олицетворяющий собой Русь, Россию. Он благославляет воинов (они видны в глубине картины), идущих на Куликовскую битву. Подпись к картине гласит: «Дано Святому Преподобному Сергию трижды спасти Землю Русскую. Первый раз при князе Дмитрии, второй раз при Минине. Третий раз...» – следует многоточие.

– Почему не выставляют?

– Из-за пророческой надписи.

Ванга как бы всматривается в даль. Сообщает:

– Картину рисовали четыре Души, которые пришли из Иного Мира. Мало знают об этой Картине. Надо, чтоб о ней знали многие, чтоб знали все. Как зеницу ока берегите Картину. Это большой документ, это самое большое богатство России. Не посылайте её в другие страны. Она предназначена лишь для России.

И, как бы заключая сказанное, восклицает:

– Тот, кто был Святым СЕРГИЕМ, сейчас является самым Большим Святым. Он – ВОДИТЕЛЬ всего человечества. О, как Он помогает сейчас человечеству! Он превратился в СВЕТ, ЕГО ТЕЛО ИЗ СВЕТА...

...Существует портрет Духовного Учителя Блаватской, ставшего впоследствии и Учителем Семьи Рерихов, воспроизведённый в одном из первых изданий Её книги «Из пещер и дебрей Индостана». По Её свидетельству, портрет сделан необычным непостижимым способом. Необычно Лицо, притягивающее к себе, как магнит, в особенности – глаза. Силу их Взгляда Учителя СВЕТА на себе испытали многие люди.

Обычная фотография служила для Ванги своеобразной точкой опоры. Она возлагала руки на изображение человека и как бы вступала в контакт с его аурой. В результате – давала точное описание не только внешних примет человека, но и его биографии, особенностей его характера, говорила о его близких и знакомых и т.п.

Когда дали Ванге в руки портрет Учителя Блаватской, она вздрогнула, словно прикоснулась к оголённому электрическому проводу. Никогда не видели её в таком состоянии духа.

– Почему раньше не дали фотографию? – возбужденно воскликнула она. – Он здесь. Он с вами. Почему-то передо мною встаёт Сибирь. Он русский, Он был в России?

– Нет. Он индус. Это Махатма Мория. Владыка Шамбалы.

Ванга:

– Он – покровитель Москвы, вернее, Он – покровитель России. Я Его видела и раньше, только не знала, кто Он.

Немного успокоившись, сказала:

– Ко мне в дом приходят духи, много-много духов. Но этот Дух – самый сильный из всех, каких я знаю. Он никогда не переступает порога комнаты. Он всегда остаётся за дверью. На Него трудно смотреть, потому что Он сияет ярче СОЛНЦА. Иногда я вижу Его на белом коне и с такими глазами, от которых становится страшно.

Она рекомендовала всегда иметь этот портрет при себе.

– Обязательно держите Его в левом кармане. Он должен взаимодействовать (особенно, когда вы задумали или совершаете что-то важное) с токами вашего сердца...

...Но вот что в высшей степени было любопытным. Ванга, держа в руках фотографию Махатмы Мории, почему-то спросила:

– Это портрет Святого Сергия?

– Нет, -- отвечали.

Ванга в задумчивости продолжала:

– Да, на снимке не Святой Сергий. Однако вижу два Лица, два тела, а Душа одна.

Конечно, Ванга и не подозревала, насколько точно схватила она суть восточной концепции, по которой Святой СЕРГИЙ является одним из воплощений Космического Учителя Мории (Майтрейи), Великого ЛОГОСА Солнечной системы.

– Пусть знают, что у Него было два тела. Этот Дух всегда был Покровителем России...»

...Будущее бабе Ванге рисовалось таким:

– Всё растает, как лёд; лишь одно останется нетронутым – ...слава России.

– Слишком много жертв принесено, – говорила Ванга. – Никто не может остановить уже Россию. Всё сметёт со своего пути и не только сохранится, но и станет господарем всего мира.

Разумеется, в слово «господарь» Ванга вкладывала не политический, а духовный смысл. И, разумеется, Ванга обострённо чувствовала неоднозначный и противоречивый характер предстоящего процесса...

...Понятие «старая Россия» означало для неё возвращение к сокровенному духовному началу. («Лишь одно останется нетронутым – слава России»). «Сейчас, – говорила она – вы называетесь Союз (1980 год), а потом будете называться, как при святце Сергии, Русь».

Вот эта Русь, старая и новая одновременно, потому что суждено ей пройти через горнило нового, огненного крещения, и должна стать (по выражению Ванги) господарем всего мира.

«Как орёл воспарит Россия над Землёю – буквальные слова бабы Ванги – и осенит всю Землю своими крыльями. Её духовное первенство признают все, в том числе и Америка».

Но свершится это далеко не сразу. По словам Ванги, через шестьдесят лет (2040-е годы). Трижды называла она в 1980 году, один и тот же срок: через шестьдесят лет.

Но этому, опять же, по словам Ванги, будет предшествовать сближение трёх стран. В одной точке, говорила она, сойдутся Китай, Индия и Москва...

«... Ждите перемен к лучшему».

Однако на предстоящий период времени, тот самый, в который мы с вами сейчас живём, прогноз бабы Ванги весьма неутешителен. По её утверждению:

«... города и сёла будут рушиться от землетрясений и наводнений;  
... природные катаклизмы будут сотрясать Землю;  
... плохие люди будут одерживать верх;  
... а воров, доносчиков и блудниц будет не счесть;  
... между людьми будут создаваться непрочные сомнительные связи, которые обречены на распад уже в самом начале;  
... чувства сильно обесценятся;  
... и лишь ложная страсть, а точнее амбиция и эгоизм станут стимулами в человеческих отношениях».

«... Человек есть лаборатория для всех ощущений и всех реакций на внешние воздействия. Примером этого может служить йог, держащий раскалённый добела уголь в руке, или идущий по горящим углям, или сидящий почти обнажённым на снегу, на морозе. Возможность реагировать на внешние условия так, как хочет того закалённая огненная воля, распространяется на очень широкий круг различных явлений.

Но следует помнить одно: начинать надо с малого и идти последовательно и постепенно. Конечно, от времени до времени возможны сильные взлёты и дела, граничащие с героизмом или чудесами, но постепенность от этого не страдает, а скорее, укрепляется и подтверждается ими. Долго удержаться на взлёте трудно, и тогда постепенность приходит на помощь и двигает вперёд неуклонно. Каждый день можно ставить себе задачи что-то преодолевать, помня при этом, что тот, кто берёт свою судьбу и своё продвижение в свои руки, не дожидаясь эволюционных, направляющих и способствующих продвижению, ударов Кармы, тот сам становится владыкой своего будущего, тем пресекая неизбежное вторжение усугублённой кармы в его жизнь.

Есть люди, всецело и полностью руководимые Кармой и не прилагающие никаких усилий к продвижению своего духа. Но есть и такие, которые эту обязанность берут на себя. Выбор зависит от человека, если он знает, что, либо он сам, либо Карма решает эту задачу. По мере сознательного принятия на себя всех задач и вопросов, связанных с восхож-

дением духа, кармические толкачи – удары ослабевают и дух сам становится своим толкачом. Правильная реакция на цепь внешних воздействий, или волн, приводит к победе над Кармой.

От Кармы освободиться нельзя, но взять действие Закона в свои руки возможно, зная Закон и зная условия, что Дары Эволюции силой берутся и прилагающий усилие их получает. Дары даются, но их надо взять своею рукой.

Думают, что что-то и как-то должно прийти само без всяких усилий со стороны получающего. Но это неверно. В поте лица пожинает человек плоды трудов своего духа. Даром ничто не даётся. За всё надо платить. Плоды каждодневных усилий и каждодневных трудов в сфере восхождения духа и преодоления своих несовершенств дадут во времени обильную жатву. Именно надо понять, что ни одно усилие не пройдёт без пользы, ни одно не будет бесплодным, но во время своё принесёт свои ярые и непреложные следствия. Следствием этих усилий, трудов и стремлений будет победа. Ради неё стоит трудиться, хотя бы по временам и казалось, что бесцельна борьба и тьма беспросветна. Но это иллюзия Майи, ибо Свет побеждает всегда». (ГАЙ, т.2, §308).

«Сын Мой, сегодня коснёмся вопроса о перевоплощении и его углубим. Алмаз шлифуется гранями, иначе он не станет бриллиантом и не даст огней. Каждое воплощение (человека) имеет целью шлифовку определённой грани. Если она не заканчивается в данном воплощении, урок повторяется снова. Тело должно быть совершенным, чтобы выявить все особенности духа. Но тело несёт в себе наследственность и многие особенности земных родителей, и таких тел, которые бы идеально соответствовали воплощающемуся в него духу, не бывает.

Духу, особенно духу высоко развитому, тесно в своей (временной) оболочке (смертной личности), ибо не может выразить он в ней всех своих накоплений. Гениальный музыкант в последующей жизни своей в новом теле таковым уже не будет, и для целей всестороннего развития его сущности это и не нужно, так как новые свойства его природы должны выявляться и совершенствоваться в нём. Речь идёт о людях обычных.

Великие Духи нити Закона держат в своих руках и сами выбирают для себя физические свои оболочки. Воля воплотившегося духа в значительной степени влияет и может влиять на состав и особенности плотного тела, но в известных границах.

Правильно отмечено, что горбатого лишь могила исправит, то есть, что волею горба не исправить и роста прибавить нельзя или изменить цвет волос или глаз. Во многом можно влиять и воздействовать на своё тело, но только в пределах, поставленных человеку природой. Можно сидеть на воде, можно подняться на воздух, можно ходить по огню, можно мысли читать и выхо-

дить в тонком теле, но зубы вырастить вновь невозможно. Потому все возможности человека заключаются в пределах Закона.

А в каждом данном теле они, сверх того, ограничены возможностями именно данного тела. Лишь сбрасывая его, человек в состоянии осознать свои накопления, сделанные в предшествующих жизнях. Когда свою эволюцию дух берёт в свои руки, то задача каждого воплощения становится для него более или менее ясной и он может сделать очень многое и много достигнуть, совершенствуясь и развиваясь по направлениям, которые имелись в виду при данном его воплощении и в соответствии с которыми было дано ему именно такое тело и именно такие условия. Воля может многое сделать, но тоже в известных пределах.

Беспредельна и не ограничена ничем лишь сфера мысли. Поэтому в области мысли возможны неограниченные достижения. Возможны они и в области развития многих качеств. Сфера духа вне рамок обычных. И когда энергии человека устремляются в области духа, тело препятствием не может служить. Ограничения касаются физической сферы. Когда людям Указывалось стать совершенными, подобными высшему идеалу, который они могли представить себе, то Указание это относилось к обычным людям и возможность подобного совершенствования утверждалась. И когда Говорится (Силами Света), что ВСЁ возможно сейчас, то имеется в виду возможность восхождения духа и утверждение необходимых для этого качеств. И когда Указывалось на то, что человек не может прибавить себе роста ни 1-го см, то ограничения физического тела и невозможность их преодолеть Подчеркивались этими же словами.

Когда-то и где-то будет всё достижимо, но не сейчас, не в этой (Пятой) Расе и даже не в этом (Четвёртом) Круге. Цепь Кругов неуклонно ведёт человека ко вседостижимости, причём каждый Круг ставит перед человеком свои определённые задачи, когда должны быть развиты те или иные оболочки человека, или тело, или другие особенности его микрокосма. Точно так же и каждое воплощение перед каждым человеком ставит определённую цель. Эту цель можно назвать назначением жизни в данной оболочке (в данной личности). Её понять и следовать ей и будет правильным решением жизни. (ГАЙ, т. 2, §608).

«... Утверждать очевидность не трудно, ибо она перед глазами, но стремиться видеть Действительность, когда очевидность застилает глаза, будет открытием новых путей познания. Всё видимое имеет основание своё или корень — в невидимом, малой частью которого видимое является. Увидеть оба полюса явления физическими органами чувств невозможно. Нужно биполярное зрение, когда действует уже третий глаз. Сфера его применения очень обширна.

Всё, что представляет себе человек перед своим внутренним оком, все картины, которые вызываются его памятью, всё, что запоминает он из

виденного в окружающем его мире, всё это находится в области видения третьего глаза. Дом давно разрушен или сгорел, но память вызывает на экране сознания его яркий и красочный образ. Этот образ уже не в области плотного мира, но Тонкого, равно как и содержание любой книги, скрытое за символами напечатанных букв. Никакой микроскоп или химический анализ не обнаружит почти живые образы героев Шекспира на страницах его напечатанных книг, ибо созданы они его творческим гением на плане физической невидимости и запечатлены лишь при помощи символов.

Невидимый Мир настолько тесно переплетён и связан с видимым, что границу установить невозможно. Мысль, передаваемую человеческим голосом, считают явлением материального порядка, упуская из виду то обстоятельство, что слова – это только лишь символы, или внешние покровы, облекающие её сущность. Нежелание анализировать явления мешает усмотреть, что обычную видимость сознание человека дополняет сложным и почти мгновенным процессом автоматического мышления, за которым стоят долгие годы опытного познания. Видя слёзы, знает уже человек, что за ними кроется горе, а за улыбкою – радость, и за следствием – породившая его причина.

Мудрый под внешнею формою стремится увидеть её содержание, а за следствием – его причину. Понимание сферы причинности и действия Закона позволяет творить новые причины для получения желаемых следствий уже сознательно и по воле. Обычно действия человека мало считаются с Законом причин и следствий, в то время как действия йога всегда строго продуманы и под контролем, ибо он знает, что каждое мгновение творит новые причины, и стремится к тому, чтобы были они в полной гармонии с Этикой Учения Жизни. Для мудрого все явления его жизни лишь следствия сознательно им порождённых причин». (ГАЙ, т. 2, §326).

«Следы пройденных (человеком) жизней запечатлены в Чаше (вечных накоплений). Жизнь непрерывна, и память о ней сохраняется в Чаше, хотя сознание, обычное (физическое) сознание человека, и не может восстановить прошлого во всём его объёме и без перерывов. В конце концов, сущность познания сводится к познанию самого себя, ибо в человеке заключено всё, и всё, что он познает в момент познания, становится частью его самого.

Может сказать человек: Мир – это Я. Но самое чудесное в нём – это сложнейшая и изысканная аппаратура его микрокосма. Мало думают о творческих образах мысли, о том, как, из чего, в чём и откуда рождаются образы мысли. Если всё есть материя различных степеней утончения, то, значит, и мысль материальна, как, впрочем, материальны и все, даже самые высочайшие, проявления жизни.

Материальное – значит существующее, то есть имеющее бытие. Много придётся людям помыслить, прежде чем поймут, что то, что не облече-



но хотя бы самым тончайшим видом Материи, для сознания не существует и проявленного бытия не имеет. Мир Огненный, Мир Света есть Высшее то, что доступно познанию человека.

Много ступеней надо пройти, прежде чем достичь этой Сферы. Трудность в том, что пребывание в Нём или касание Его требует, чтобы огненное тело человека было в какой-то степени уже оформлено. Процесс этот долг, но ускорение его возможно. Пробуждение и возжжение центров знаменуют уже известную ступень этого процесса. Как же возжечь огни Духа? С незапамятных времён давались людям Указания о том, каким должен быть нравственный облик человека и какие качества духа должен воспитать он в себе. Все эти Указания, если они исходили от Иерархии Света, имели в виду качества духа, являющиеся теми рамками или условиями, в которых огни Духа могли проявляться и удерживаться до тех пор, пока эти качества утверждались.

Качества есть формы уявления пламени духа и как таковые имеют значение не сами по себе, но как носители этих огней. В своей скрытой сущности мир огненен. И человек тоже существо огненное, и все процессы в нём — от Огня. Даже обычные закоренелые привычки есть не что иное, как кристаллические отложения Огня. Потому и не удивительно, что и качества духа тоже явления огненного порядка, только, в отличие от произнесённого слова или астрального вихря, огонь утверждённых качеств устойчив.

Устойчивость и постоянство качеств есть устойчивость и постоянство огней. Если в этом понимании взять огни любви, преданности и твердости, мужества, устремления, бесстрашия и огни всех прочих качеств, то можно увидеть, что отсутствие качеств означает и отсутствие этих светлых огней и полную невозможность приблизиться к осознанию Огненного Мира. Поэтому утверждение качеств будет утверждением ступеней огненной лестницы духа, ведущей в Огненный Мир. Каждое усилие в этом направлении будет шагом приближения к огненной цели.

Огненные чувства ясновидения, яснослышания, яснопонимания основаны на приоткрытии огненных центров и отличаются от астральных чувств медиума тем, что воля человека владеет своими огнями, в то время как медиум является безвольной жертвой и проводником энергий низших слоёв, управлять которыми он не умеет, ибо лишён тех качеств духа, которые означают те или иные ступени овладения внутренними огнями. Именно овладение своими огнями имеется в виду, когда говорится о качествах духа. Утверждение качеств духа и овладение пламенем их — понятия, неотделимые друг от друга. Особенно убедительным примером этого служит качество самообладания, когда обуздан астрал и все уявления его находятся под контролем.

Аура человека и её излучения — тоже явления огненного порядка. Аура пылает вспышками бурных вихрей астрала. Ими управить — значит

овладеть низшими огнями в себе. Речь также есть процесс огненный. Каждое слово – огонь. Фотографирование тонких энергий покажет, как каждое слово сопровождается вспышкой огня, бегущего по нервной системе и вызывающего огненную реакцию или воздействие, прежде всего, в собственной ауре говорящего.

Обуздать словоизвержение и утвердить контроль над каждым произнесённым словом будет победой и овладением Огненной Стихией в себе. Так анализ качеств духа укажет их огненную природу и осветит путь овладения стихией огня». (ГАЙ, т. 2, §335).

«... В сложности человеческого аппарата заключён весь Космос и все его законы. Пределы же сознания на данной ступени его эволюции не позволяют постигать то, что ему недоступно. Поэтому изучение человека будет продолжаться до тех пор, пока живёт человек на Земле и в Мирах и пока не закончится эволюция духа и движение его по пути беспредельного восхождения. А так как само понятие Беспредельности не предвидит конца, то и нет конца и предела постижению сложнейшей структуры человеческого микрокосма. Конца изучения нет ещё потому, что всё новые и новые способности открываются в человеке, которые могут проявляться через развивающуюся и растущую аппаратуру его нервных, психических и огненных центров.

К изучению функций некоторых желез наука подходит только теперь, и то только вслепую, так как не имеет в руках ключа. Точно так же и изучение материи не может остановиться на какой-то ступени, где можно будет сказать, что изучено всё.

В Беспредельности всё беспредельно, также и особенности и свойства Материи. Лестница жизни не имеет конца и каждой её ступени соответствует известная степень утончения того, что люди называют материей и что составляет сущность того мира, который он видит вокруг, в какой бы оболочке он ни находился.

Всем степеням утончения сознания соответствует и утончение тех оболочек, через которые проявляется сознание и утончение окружающих условий или слоёв Материи. Сказать, что человек или наука знает всё – значит утверждать то, чего нет и быть никогда не может. Понимание этого утверждения указывает на относительность всех человеческих знаний и открывает путь к беспредельному познаванию и мира, и человека.

Идеал – всезнание, всемогущество, вездесущие, всевидение и так далее. Во всей полноте все эти качества духа недостижимы, но та или иная степень их, и степень очень высокая, достигнута Теми, Кто тоже когда-то были людьми и Поднялись много выше по ступеням Лестницы Света. Но и Они, как об этом свидетельствовал Сам Будда, говоря о Себе, говоря, что ни всезнания, ни всевидения, ни всемогущества Он не достиг.

Надо понять, что сколько бы ни изучать макромир вне человека и микромир в нём, конца изучению нет, как нет конца и пределов ни времени,

ни пространству, в котором проявлены миры, ибо существуют они в бес-  
предельно развивающейся Вселенной, развитию которой не положено  
никакого конца». (ГАЙ, т.2, §411).

«В преддверии новой полосы жизни время использовать надо на то, что-  
бы освободиться от излишнего груза. Многие из допустимого раньше бу-  
дет недопустимо совсем. При утончённой восприимчивости близких можно  
ли позволить себе уклонение мысли в сторону или возвращение её на ос-  
тавленное пепелище прошлых свершений, которым места быть уже не дол-  
жно. Каждая ступень требует своих моральных условий. Что было возмож-  
но и терпимо раньше, не будет терпимо сейчас. Мысль придётся блюсти  
особенно зорко и узду духа держать крепкой рукой». (ГАЙ, т.2, §435).

«Астральная восприимчивость и астральные чувства заглушают для того,  
чтобы их заменили собою чувства огненные. Сразу произойти это не может  
– нужно время. Происходит разрыв, в течение которого замолкают первые  
и ещё не начали действовать вторые. Сознание допускает и ясновидение,  
и яснослышание, и все прочие ясночувства, но огненный аппарат ещё не  
оформлен. И тогда Говорим: терпение и доверие до конца. Если даже заж-  
жётся один только центр – это уже достижение. Ускорить нельзя.

Насилие над огненным телом недопустимо. Искусственные меры раз-  
рушительны. Мудрости Учителя надо предоставить процесс и ждать тер-  
пеливо и в полном доверии к Водящей Руке. Сужденное не уйдёт, каким  
бы далёким или недостижимым оно ни казалось. Но и руку свою надо  
приложить, чтобы не мешать росту огненного цветка.

Исключаются все наркотики, вина и табак. Исключается мясо и отяго-  
щение пищею желудка. Исключаются раздражение, уныние, недоволь-  
ство, беспокойство, страх и все прочие чувства отрицательной шкалы  
эмоций. Обуздывается астрал. Овладеваются волей все оболочки и ут-  
верждается равновесие духа. Конечно, задача нелегка, и путь к ней не  
близок, но цель велика и сияюща. Процесс этот связан с оформлением  
огненного тела, которое не может произойти ранее срока. А потому ещё  
раз Говорю: терпение до конца». (ГАЙ, т.2, §509).

«Отречение от себя – основа космических восприятий. Одно заменяет-  
ся другим. Замена идёт устремлением и любовью – малое заменяется  
большим. Природа не терпит пустоты. Когда уходит личное, образующаяся  
пустота заменяется пространственно-космическим; мир свой – Моим. В  
Башне Моей совершается преображение духа. Мыслью творится оно. Пре-  
ображается мысль. Говорю о преображении мысли. Я Принимаю форму  
выражения, доступную сознанию; так же и мысли Мои. Вхожу в сознание и  
сердце по степени их открытости (ко) Мне. Чем шире открытость, тем пол-  
нее созвучие. Слияние достигается просто открытием сердца и сознания.

Полёты духа не ограничены временем, то есть время, как таковое, на  
время перестаёт существовать, ибо дух вневременен. Дух в личном – как

бабочка в коконе. Не полететь, кокона не отбросив. Вижу и Чую отменно, когда дух со Мной. Высшая форма Общения – мыслью. Когда весь экран сознания занят лишь Мною, поступления идут только лишь от Меня. Вторжение личного ток нарушает. Я в воспринимающем сознании – Первенствующий. Я огненной мыслью Творю её новые формы. Зная (это), что, предпочтя, избере́те? Мир свой, личных мыслей своих и себя, или Мир Мой и Меня, и Мир мыслей Моих. Renunciation – ключ к ясновосприятию. Ясновидение, яснослышание, ясновосприятие – которое из них выше и которое труднее, можно помыслить. Приёмник глохнет, когда личное засоряет его. Ответствую яро на зов, личными посылками не затемнённый». (ГАЙ, т.3, §218).

«Было Сказано: вы боги. Далее: Я в Отце и Отец во Мне. Не здесь, и не там, и не где-то в месте каком-то, но в человеке заключено то, что люди называют Богом. И Бог и Царствие Божие внутри человека. Бог – в человеке, не на дальней звезде, и божественные свойства Его выявляет в себе человек и может выявлять силу и степень их беспредельно и сам стать выразителем свойств, приписываемых им Богу, которого он по невежеству своему представляет в виде какого-то существа вне себя, где-то в пространстве. Все качества Божества: всезнание, всемогущество, вездесущие, всеведение и так далее – может он, беспредельно их развивая, в себе утверждать беспредельно и собою Лик Бога являть, который в нём и кроме которого иных богов нет. Ибо человек – это бог, не познавший ещё Тайны своей сущности. Но Сказавший людям – «вы боги» – Познал и, жизнью своей это запечатлевши. Указал путь, в жизнь ведущий.

Каждый имеет Бога в себе, и каждый Ему по-своему служит: кто по мудрости, а кто по невежеству и неразумию. Потому столько богов и столько невежества, и потому столь далеки ещё люди от достижения всезнания, всемогущества, вездесущия и всех прочих качеств духа, сокрытых в человеке и приписываемых им какому-то антропоморфическому богу или отрицаемых вовсе.

Формула – «вы боги» – является основой, заключающей в себе сущность и смысл эволюции человека на пути бесконечного странствия его со звезды на звезду, на пути беспредельного совершенствования и развития скрытых в нём качеств его духа». (ГАЙ, т.3, §513).

«Природа – это универсальный символ, ибо под каждую внешнюю формой окружающего нас мира скрыта её сущность, её внутреннее содержание. Феномен является символом нумена. Раскрытию нуменов или символизма природы и посвящается, в конечном итоге, вся деятельность человека.

Одним из самых сложных символов природы является сам человек. Много веков бьётся человечество над раскрытием этой проблемы. Сфинкс – это тоже символ человека, но в более упрощённой форме, чем сам человек. Прошрое и будущее человека воплощено в нём, вся эволюция

заклѹченной в нѣм сущности. Животное, человек и богочеловек, имеющий крылья, прошлое, настоящее, будущее. Можно представить себе немые расы и миллионы лет, потребовавшиеся на развитие речи, чтобы понять процесс развития внутренней сущности человека, и на основании прошлого по цепи бесконечной причинности, протянутой в беспредельность, увидеть крылатого духа, облечѣнного в человеческую форму. Прошлое следует изучать ради будущего, чтобы понять течение великого потока эволюции сущего, ибо прошлым определяется будущее.

Течение эволюции остановить нельзя, ибо это процесс космический, но представить себе будущее, сияющее всеми возможностями духа, можно вполне, ибо одновременно и в отдельных, разрозненных выражениях в прошлых веках людям явлены были и выявляются ныне все те свойства будущего человека, которые в нѣм сокрыты сейчас. На страницах произведений великих писателей и поэтов, в исторических записях, на полотнах художников, в сказаниях и легендах, на пыльных страницах священных писаний различных народов, в книгах редчайших, на свитках папирусов запечатлены удивительные свойства человеческого духа в разные времена и эпохи, проявленные у отдельных людей. Если их взять и соединить все вместе и внедрить в одного человека, то будем иметь перед собою то, чем должен стать и станет человек будущего.

Одни люди проявляли ясновидение, другие яснослышание, яснообоняние и ясноосязание, читали мысли, понимали без изучения и подготовки чужие языки, провидели будущее, выходили в тонком теле, лечили руками и мыслью, поднимались на воздух, ходили по огню, воскрешали и убивали мыслью людей, насылали бедствия и болезни, устраняли землетрясения, отводили грозовые тучи, укрощали стихии, переносили свою боль на других и других – на себя, передавали по воздуху предметы, вызывали невидимые силы, очаровывали змей и давали бесконечное число самых разнообразных свидетельств о способностях и возможностях человеческого духа или тех сил, которые заключены в человеке. Нельзя невежественно отбрасывать множество этих свидетельств, ибо, даже будучи разбросаны повсюду, они раскрывают посильно великий символ того, что скрыто под внешнею формой человека и что когда-то будет сосредоточено и выявлено в человеке будущего уже не по отдельности, но в огненном сияющем синтезе всех качеств его духа.

Самым великим символом Космоса является человек». (ГАЙ, т. 3, §537).

«Даже Адепт в жизни обычной обычен, то есть, не уявляет своих необычных способностей. Но когда хочет он что-то знать и направляет сознание своё на определённое явление, то знание притекает.

Ясновидящий видит, когда хочет, но не постоянно. Видеть всегда в условиях земных невозможно. Нужны особые условия изолированности,

но и тогда непрерывность огненного состояния в плотном состоянии невозможна.

Земля имеет свои ограничения, также и тело. Медиум видит низшими центрами, но положение его незавидно, ибо сознание его открыто ко всем явлениям низших слоёв. Можно порадоваться, когда сферой восприятий является чистая мысль. Это уже вне области медиумизма, ибо действуют высшие центры.

Конкретные факты и указания давать избегаем, так как это будет вмешательством в карму и нарушением свободы воли. В доверии следует полагаться на Того, Кто Ведёт, не насилуя природы своей.

Всё придёт в своё время, не раньше. Дать раньше времени – значит подвергать опасности и поставить под удар. (ГАЙ, т.3, §567).

«Сознание и память. Память о прошлом. Сознание может касаться через прошлую память. Памятью нельзя проникнуть в будущее или на дальнюю звезду или узнать, что думает собеседник, но сознанием можно.

Для сознания может быть открыто прошлое, настоящее и будущее.

Сознание больше памяти. Память можно заменить или восполнить книгами о прошедшем, сознание – ничем. Более высокая ступень сознания – чувствознание.

Человек просто знает поверх обычных Путей или внешних восприятий.

Высочайшая степень сознания – всезнание разных степеней: всезнание окружающего, всезнание планетное, всезнание Космическое, всезнание Беспредельности.

Сознанием можно проникнуть в своё прошлое далеко. Но можно и в прошлое, которого никогда не было в памяти Высшей Триады, например, в прошлое Земли или в прошлое какого-либо древнего народа. Возможности сознания много шире личной или даже Индивидуальной памяти, ибо первая помнит данное воплощение, да и то довольно плохо, вторая – цепь своих воплощений.

Но сознание проникает в то, чего нет в памяти обоих: ни в личной, ни в памяти перевоплощающейся Бессмертной Индивидуальности. Потому Наша забота о сознании, его качествах и способностях.

Ясновидение, яснослышание, яснообоняние и все прочие ясночувства есть атрибуты сознания, но не памяти. Есть совершенная память природы – это свитки Акаши, или рекорды Пространства». (ГАЙ, т.4, §70).

«Ясновидение и яснослышание и все прочие ясночувства отличны от переживаний медиума тем, что у медиума астрал и астральные низшие способности открыты в Мир Тонкий, но без контроля воли, автоматически и обычно не сопровождаются очищением сознания. Поэтому опасность соприкосновения с низшими слоями астрала велика. Даже в случае чистоты медиума он постоянно под угрозой, если не имеет Руководителя и находится в обычных условиях.

Ясночувства есть результат раскрытия, полного или частичного, центров, огни которых служат защитой от тьмы. Развитие способностей ученика идёт очень последовательно и планомерно, ибо каждая способность таит в себе равную ей по силе опасность, если над нею не установлен контроль воли. Можно представить себе, какой поток может хлынуть в открытое ухо, если не защищено оно связью с Учителем и дозором собственной воли.

Обострение восприятий Тонкого порядка всегда обоюдоостро и опасно всегда. Только огненная устремлённость сердца к Незримому Водителю охраняет его от вторжения тьмы. А она постоянно на страже, готовая каждое достижение обратить в падение духа. Потому и говорится, что через жизнь приходится идти, как по струне через бездну, ибо чем выше полёт, тем страшнее возможность падения. И бездна открыта прозревшему духу, чтобы видел и знал, как крепко надо держаться Меня. Но идём и тьмы не страшимся, ибо вместе идём». (ГАЙ, т.4, §110).

«Нельзя сорвать плод раньше, чем он созреет. Не будет ассимиляции, если сознание не готово. Не торопитесь. Все устремления, выраженные в определённо законченной форме, будут осуществлены. Но как можно, скажем, достичь ясновидения, если данный центр ещё не раскрылся.

Насильственно раскрытые центры принесут катастрофу. Почему? Должно быть соответствие между достижением и способностью его удержать, то есть утвердить, то есть охранить волей.

А если она слаба? И если она не в состоянии удержать сознание на высоте, приличествующей достижению? Откуда же падения, шатания и прочие неуравновесия? Вот почему Сказано: не торопись. Всё придёт в своё время просто, открыто и естественно». (ГАЙ, т.4, §120).

«Все чувства земные: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус – восходят до Мира Огненного. Есть ещё чувство шестое, но о нём после. Все проводники, или тела: физическое, астральное, ментальное и огненное – обладают этими чувствами. Утончающиеся и претворённые по степени и в соответствии с материей этих тел, чувства обладают свойством беспредельного их развития и расширения.

Всевидение, всеслышание, всеобоняние, всеосязание и так далее – это та высота, до которой в той или иной мере могут они дойти в своём развитии по пути человеческого духа в Беспредельность. Никто из самых высоких Адептов не станет утверждать, что он достиг этой ступени всевидения или всеслышания или всеразвития какого-либо из этих чувств, ибо предела не существует.

Жители Тонкого Мира и видят и слышат, но не земными глазами и не земными ушами. Так же видят и слышат и воспринимают всеми прочими чувствами и в Мире Огненном. Органом чувств высших является сердце, которое может не только видеть и слышать, но и знать непосредственно.



Это свойство утончённого сердца называется чувствознанием. По степени утончённости всех тел человека развиты и их чувства. Можно быть слепым в Мире Незримом – всё зависит от состояния и подготовленности духа. Изощённость земных чувств обостряет и тонкие. Музыкант слышит в Мире Надземном больше, чем человек обычный, а художник видит больше.

Видимость, слышимость и уявления всех прочих чувств – по сознанию. Очень многое зависит от степени оформленности высших проводников. Человек, огненное тело которого не оформлено, в Огненном Мире не может ни видеть, ни слышать. Кроме того, ясность чувств зависит от ясности сознания, а ясность сознания – от ясности мысли.

Границы сознания ставятся мыслью. Ошибочно думать, что в Мире Надземном, подобно земному, сознанием обладают все пришедшие туда. Степени сознательности разны, и многие спят, так как сознание зависит ещё и от того положения, в котором в данный момент находится перешедший.

И только Адепт, достигший ступени непрерываемого сознания, бодрствует всеми своими чувствами. Бессмертие духа каждого человека совсем ещё не обозначает сохранения сознания. Хотя дух и не умирает, но сознание спит. Как и сколько времени – зависит от человека. Общего правила нет.

При попытках передать словами сущность трансцендентального состояния необходимо учитывать всю относительность этого состояния и невозможность выразить всё многообразие психической жизни людей, ушедших из плотного мира». (ГАЙ, т.4, §412).

«В древности Духов Великих причисляли к разряду Бессмертных. Их так и называли Бессмертными. Уже знаете, что в Нашем понимании бессмертным называется человек, сохраняющий непрерывность сознания при смене своих оболочек и, прежде всего, при освобождении от физического тела, которое люди называют смертью.

В Матери Агни Йоги имеется пример идущей Тары, достигшей состояния непрерываемого сознания, позволяющего отнести Её к сонму Бессмертных. Именно на Земле, в оболочке земной, соприкасаясь с людьми, несла Она подвиг Великого Служения, утверждая в своём организме огни, трудно переносимые и ассимилируемые плотью.

Подвиг несения в мире Высших Огней ещё совершенно не понят. Люди не представляют себе, как велико несоответствие плотных условий с тонкостью проявленных сиддхи. Отдать себя на испытание Пространственному Огню может только Дух высочайшей ступени самоотверженности. Многие мечтают о достижениях, совершенно не учитывая того, что без страданий и болей не бывает пробуждения центров. Много ещё непонимания явлений огня и Учения Огненной Йоги.

Матерь Агни Йоги дала миру пример уявления в теле земном в условиях, близких к обычным, огней центров открытых, позволяющих осуществить в сознании своём фактическое объединение видимого и Невидимого Мира». (ГАЙ, т. 5, §509).

«Если когда-либо, где-либо, кто-либо был в состоянии явить так называемое чудо, или феномен, или необыкновенную психическую манифестацию, или способность, будь это ясновидение, яснослышание или целение, это значит, что и любой человек в потенциале своём имеет такую же возможность, если сознание позволяет. В этом маленьком «если» заключается всё: и опыт всех прошлых жизней, и накопления энергии Агни, и ступень многих достижений. Но скрытые возможности – в каждом. И рост духа каждого человека не ограничен ничем, а главное – временем. А во времени, даже в течение одной жизни, можно развить и укрепить любое качество.

Всё время, которое есть, в распоряжении человека, а качества духа имеют способность расти и совершенствоваться беспредельно. Очень важно при этом не останавливаться ни перед чем, ни перед какими препятствиями или временными неудачами, ибо все они временны и часто зависят от проходимости внешних условий и окружающей среды, тогда как дух вечен, и при неуклонности и твёрдости устремления цель достигается неизменно. Именно надо явить достаточное упорство в достижении намеченной цели.

Перед духом лежит Беспредельность. В ней он живёт, и растёт, и имеет своё бытие, и в ней же имеет возможность для беспредельного развития всех своих явных и скрытых возможностей. Тот, кто не коснулся ещё Учения, может ещё не знать, но прикоснувшийся к Истокам Сокровенного Знания имеет перед собою открытыми все пути. Он понимает, что в Беспредельности всё достижимо, что зёрна устремлений, заложенные в одной жизни, произрастают и продолжают расти в следующей и следующих жизнях и живут в человеке веками, что радоваться можно каждой крупинце добра, ибо из доброго семени получаются добрые всходы, то есть силы и способности духа.

Феноменальная память, феноменальный, или абсолютный, слух, феноменальные математические и другие способности есть плод многовековых трудов, усилий и устремлений духа. И каждый может достичь любой способности, если только поставит это достижение целью своею, и не одной данной жизни (то есть воплощения), но и тех, которые последуют за нею. Ведь человек уже рождается с тенденциями и устремлениями, принесёнными им из своих прежних существований. Ведь в одной и той же семье рождаются и обычные дети, и гений. Родители те же, а способности их детей могут сильно отличаться своими особенностями и высотой.

Знаете много примеров, когда братья и сёстры гениальных людей ничем от обычных и посредственных не отличались. Одни принесли из про-

шлого ценные накопления, другие не принесли. Но каковы бы ни были накопления прошлого, будущее не заказано никому, а в будущем всё достижимо. Ещё раз Подчеркиваю важность и значимость малых начинаний, которые есть не что иное, как посев в поле сознания психических зёрен, дающих в будущем всходы по роду своему. Великое достижение осуществить сразу никому не под силу.

Но с малого если начать, то и до великого можно добраться. Даже малая попытка достигнуть чего-то, но повторенная многократно, даст нужные следствия во времени. Беда только в том, что во времени произрастают как хорошие, так и недобрые всходы. Недобрых обережёмся при зачинании дел. Двадцать четыре часа в сутки – время, совершенно достаточное для того, чтобы начать совершенствовать в себе любую способность, любые качества духа, а умение начать с малого открывает подход к достижению наиболее звучащих ему. (ГАЙ, т.7, §130).

«Абсолютный слух ещё не означает способности яснослышания. Он, скорее всего, связан с абсолютной слуховой памятью и способностью воспроизведения слышанных звуков. То же можно сказать и об абсолютности всех прочих чувств, то есть что абсолютный глаз ещё не означает ясновидения, но указывает на развитую зрительную память. Степень ясновидения, и яснослышания, и ясноощущения всех прочих чувств выше.

Когда-то всё человечество достигнет степени абсолютности своих восприятий и возможности их запоминания. Когда-то ясновидение, яснослышание, яснообоняние, ясноосязание и ясновкус тоже станут достоянием всех людей. Но это ещё далеко не предел, это только ступень эволюции духа.

Удел человечества – Беспредельность и беспредельное развитие всех способностей, которыми дух уже наделён в потенциале. Ведь когда-то человек будет летать, как в своём физическом теле, так и в прочих своих высших оболочках-телах. И развитие и аккумуляирование психической энергии позволят совершать такие явления, которые в данный момент считаются чудом или чем-то совершенно невозможным.

Всё, что когда-то было совершено в этой области отдельными людьми, станет в разной степени уявления достоянием всех. Это совсем не значит, что все люди станут одинаковыми, на одно лицо. Индивидуальность накоплений исключает однообразие.

Огненный аппарат человека, развившийся в достаточной степени, освободит его от необходимости пользоваться телеграфом, телефоном и радиосвязью и многими, даже всеми прочими, аппаратами. Ковалевская решала сложнейшие математические задачи мгновенно и без помощи счётных машин. Огненный аппарат человека, будучи достаточно усовершенствован, превзойдёт всю техническую аппаратуру. (ГАЙ, т.7, §583).

## Литература, использованная и рекомендуемая:

1. «Агни Йога. Справочник» (в 3-х кн.). Харьков, «Торсинг», 2002.
2. «Агни Йога. Справочник». А.И. Рыженко, Н.Г. Толмачев, «Торсинг», Харьков, 2002.
3. «Агни Йога», в 4-х томах, М., «Сфера», 1999.
4. «Астрономия: парад сбывшихся прогнозов», <http://www.zerkalo-nedeli.com/ie/show/390/34510>.
5. «Бхагавадгита», Юрга, 1993.
6. «Введение в Агни Йогу». Новосибирск, 1997.
7. «Грани Агни Йоги» в 15-ти томах, Новосибирск, «Алгим», 1994-1998.
8. «Грани Агни Йоги», в 14-ти томах, Новосибирск, «Алгим», 1994-1998.
9. «Дети Света». М. «Сфера», 1997.
10. «Законы Новой Эпохи». Изд. «Звезды Гор», Минск, 2006.
11. «Кибалион» (Изумрудная скрижаль Гермеса), Ассоц. Дух. Един. «Золотой век», М., 1993.
12. «Космические легенды Востока». Днепропетровск, «Полиграфист», 1997.
13. «Криптограммы Востока». Рига, «Угунс», 1992.
14. «Наше общее будущее»: Докл. междунар. комиссии по окружающей среде и развитию. М.: Прогресс,-1989.
15. «Непрерывное восхождение», в 2-х томах. М., МЦР, 2001.
16. «Огнен.преображение жизни на Земле» (обзор науч. мат-лов). Сб. 1+2. К., 2005.
17. «Оккультный мир Е.П.Блаватской», М. «Сфера», 1996.
18. «Письма Елены Рерих», в 2-х т., Минск, «Лотаць», 1999.
19. «Письма Махатм», Самара, «Агни», 1998.
20. «Подвижники». Самара, 1994.
21. «Психическая энергия и здоровье», М. МЦР, 1996.
22. «Современные космические легенды Востока», Новосибирск, «Согласие», 1999.
23. «Спираль познания», в 2-х томах. М., «Прогресс» «Традиция», «Сиринь», 1996.
24. «Стихийные бедствия: Изучение и методы борьбы». М.: Прогресс,-1978.
25. «Тайная война против Советской России» М.,1947, Изд-во «Иностранной литературы».
26. «Учение Махатм», М., «Сфера», 1998.
27. «Учение Храма», в 2-х томах. М., МЦР «Мастер Банк», 2001.
28. «Чаша Востока». Рига – Москва, «Угунс» «Лигатма», 1992.
29. Арманд А.Д., Жерихин Д.И. и др. «Анатомия кризисов». М.: Наука, 1999.
30. Бакаев А.Г. «Божественные науки», в 5-ти томах, 2005.
31. Бегунов Ю.К. «Тайные силы в истории России», М., Из-во «Патриот» 2000.
32. Беликов П.Ф. «Рерих (опыт духовной биографии)». Новосибирск, 1994.
33. Блаватская Е.П. «Астральные тела и двойники», М. «Сфера», 2000.
34. Блаватская Е.П. «В поисках оккультизма», М. «Сфера», 1996.
35. Блаватская Е.П. «Голос безмолвия». «Избранные статьи», М. «Новый Акрополь», 1993.
36. Блаватская Е.П. «Избранные статьи», в.2-х т., М. «Новый Акрополь»,1996.

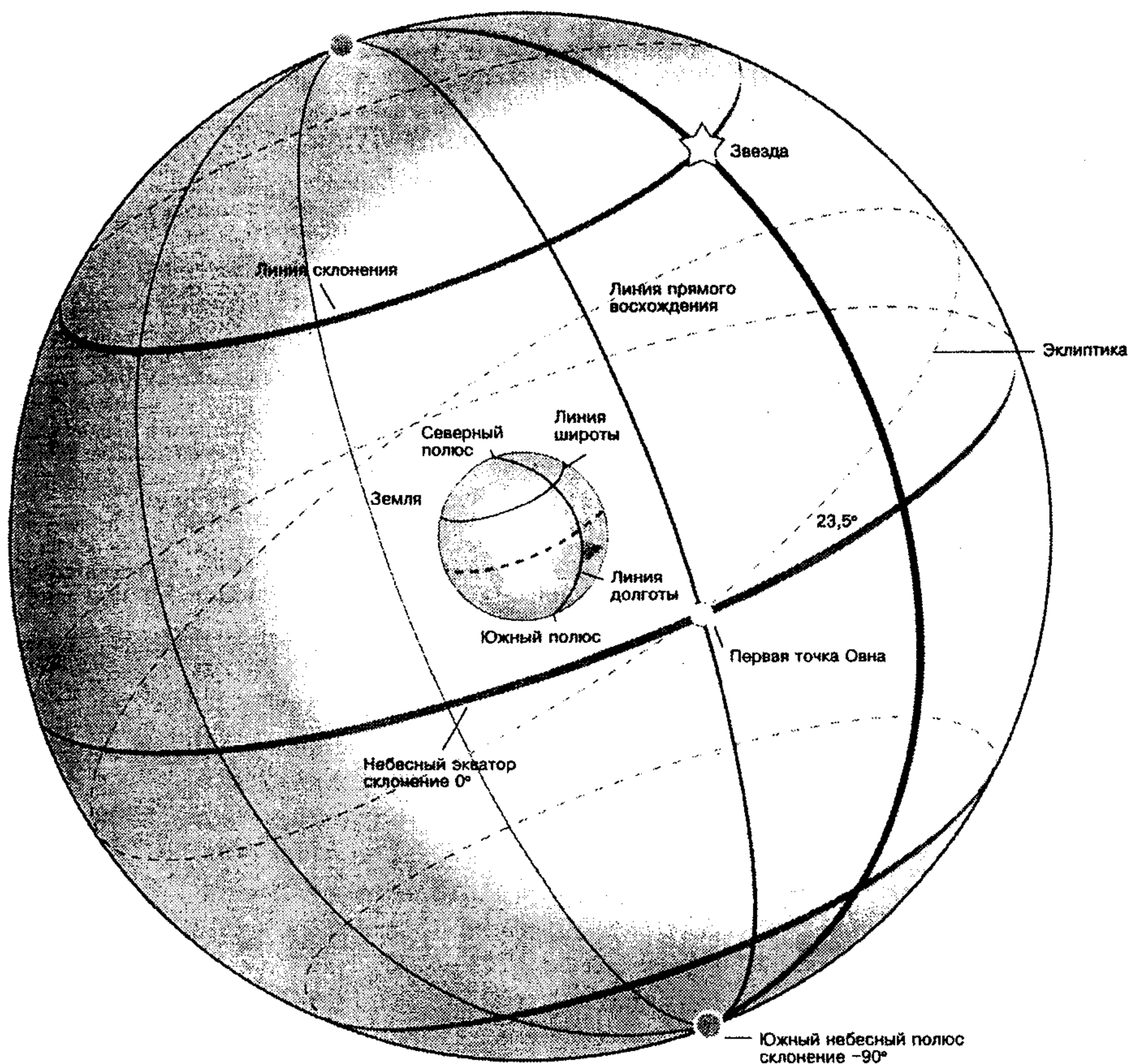
37. Блаватская Е.П. «Карма судьбы», М. «МК Полиграф», 1996.
38. Блаватская Е.П. «Наука жизни», М. «Сфера», 1999.
39. Блаватская Е.П. «Смерть и бессмертие», М. «Сфера», 1997.
40. Блаватская Е.П. «Тайная доктрина», в 3-х т., Лондон, 1897.
41. Блаватская Е.П. «Тайные знания», М. «МК Полиграф», 1994.
42. Блаватская Е.П. «Теософский словарь», М. «Сфера», 1994.
43. Блаватская Е.П. «Феномен человека». Изд. «Сфера», М., 2004.
44. Блаватская Е.П. «Что есть истина?». М., «Сфера», 1999.
45. Борисов С.К. «Космические циклы и эволюция» // ж. «Дельфис». 2/2001.
46. Бороздин Э.К. «К вопросу о сущности сознания», М., журн. «СФР», 2\1999.
47. Бреннан Б. «Свет исцеляющий». СПб., ОВК. 1993.
48. Будыко М.И. «Антропогенное изменение климата» // ж «Природа», 8\1986.
49. Витол Э.А. «Планетарная эволюция: прошлое, настоящее, будущее», РГСУ, Ростов-на-Дону, 2002.
50. Гиндилис Л.М. «Внеземные цивилизации: век двадцатый», ж. «Обществ, науки и современность», 1/2001.
51. Гиндилис Л.М. «Научное и сверхнаучное знание», Алтай, Барнаул, 1995.
52. Глазкова Н., В.Ланда. «Тайны пирамид и Атлантида», М., «Армада-пресс», 2001.
53. Глазкова, В.Ланда. «Вселенские тайны Марса, инопланетных глифов и пирамид», М., «Мегатрон», 1998.
54. Гоч В.П. «Причина и Карма», Крым, Севастополь, 1994.
55. Гроф С., К.Гроф. «Неистовый поиск себя», М., 1996.
56. Джон Колеман. «Комитет 300», М., Витязь, 2001.
57. Дмитриев А.Н. «Огненное пересоздание климата Земли», Новосибирск, СО РАН, 1998.
58. Дмитриев А.Н. «Геофиз. аспекты аномал. явлений и глобал. экология // ж. «Изв. высш. учеб. завед. Физика», Томск, 3/1992.
59. Дмитриев А.Н. «Новые проблемы исследования необычных явлений окружающей Среды // Следы космических воздействий на Землю». Новосибирск: «Наука», СО РАН, 1990.
60. Дмитриев А.Н. «Планетофизич. состояние Земли и Жизнь», «МИКА», Новосибирск, 4\1997.
61. Дмитриев А.Н. «Техногенный вызов планете Земля» //ж. «Вестн.-высш.шк.», 7/1989.
62. Дмитриева Л.П. «"Тайная Доктрина" Елены Блаватской в некоторых понятиях и символах», в 3-х томах. Магнитогорск, «Амрита», 1994.
63. Дмитриева Л.П. «Посланник Утренней Звезды Христос и его Учение в свете Учения Шамбалы», в 7-ми томах, Кишинев, «Видья», 1998.
64. Донелли. «Атлантида – мир до потопа», Самара, «Агни», 1998.
65. Дотто Л. «Планета Земля в опасности». М.: Мир, 1988.
66. Замойский Л. «За фасадом масонского храма». М., 1990
67. Зорин С.М., «ТВОРЧЕСТВО И НООСФЕРА», ежегодник "Дельфис", М., 2002.
68. Кандыба В.М. «Непознанное и Невероятное». (Энциклопедия чудесного и непознанного), М., 1990.
69. Клизовский А.И. «Основы миропонимания Новой Эпохи», Минск, «Моган – Вида Н», 1995.

70. Ковалева Н. «Четыре пути кармы». «РИПОЛ КЛАССИК», М., 2003.
71. Комлев В. «Явь и навь», СПб, 2002.
72. Коротков К.Г. «Свет после жизни», СПб., 2000.
73. Кунц Р. «Мотор Ричарда Клемма и конический насос» СПб, «Нов.Энергетика», 24/2003.
74. Лесков Л.В. «Космическое будущее человечества», ИТАР-ТАСС, АЭН, Москва, 1996.
75. Николаев Г.В. «Тайны электромагнетизма. Новые концепции физического мира». Томск, изд-во ООО «Твердыня», 2001.
76. Петров С. «Джон Шарль - отец «летающих тарелок»». // Интересная газета, D-10, 3/1998.
77. Пугач А.Ф. «Грядёт ли судный день науки?», М., «Дельфис», 1/2007.
78. Рерих Е.И. «Письма в Америку», в 4-х томах. М., «Сфера», 1999.
79. Рерих Е.И. «Письма» 1932-1955 гг., в 9-ти томах, Новосибирск, 1993.
80. Рерих Е.И. «У порога Нового Мира». М., МЦР, 2000.
81. Рерих Е.И. Письма в Америку, в 4-х т., М., «Сфера», 1999.
82. Рерих Н.К. «Листы дневника», в 3-х томах, М. МЦР, 1996.
83. Роберт Монро. «Путешествие вне тела. Далекие путешествия. Окончательное путешествие». (Исследование Тонкого Мира Земли) в 3-х книгах. Киев, «София», 1999–2002.
84. Рокотова Н. «Основы буддизма», Новосибирск, «Согласие», 2001.
85. Синнет А.П. «Оккультный мир», М. «Сфера», 2000.
86. Тихоплав «Физика веры», «Великий переход», «Жизнь на прокат» из-во Весь 2002г С-Петербург.
87. Уранов Н.А. «Жемчуг исканий», Рига, «Мир Огненный», 1996.
88. Уранов Н.А. «Нести радость», Рига, «Мир Огненный», 1998.
89. Уранов Н.А. «Об Астрологии», Рига, «Мир Огненный», 1997.
90. Уранов Н.А. «Огонь у порога», Новосибирск, 1999.
91. Файдыш Е.А. «Измененные состояния сознания», М., 1993.
92. Файдыш Е.А. «Карма и психотравмы», АЛМИН, М., 1995.
93. Фламарион К. «Множественность обитаемых миров» 1861.
94. Фламарион К. «Неведомое», М., «Рипол Классик», 2001
95. Фламарион К. «Планета Марс и условия обитания на ней» 1909.
96. Фоминский Л.П. «Чудо падения». - Черкассы: «Сіач», 2001.
97. Хансон В. «Махатмы и человечество». Магнитогорск «Амрита - Урал», 1995.
98. Чувин Б.Т. Н.П.Доронина, «Мышление и сознание человека», журн. «СФР», М., 6\2001.
99. Шипов Г.И. «Соврем. физика и космич. эволюция человека», журн. «СФР», М., 1999.
100. Шипов Г.И. «Теория физического вакуума», М., 1993.
101. Яблоков А.В. «Пока не поздно», М. «Молодой коммунист», 4\1989.

---

Донецк  
Институт Культуры ДонНТУ  
<http://roerich.com>  
E-mail: [dzhura@inbox.ru](mailto:dzhura@inbox.ru)  
тел.:(062) 337-32-66

# Концепция небесной сферы



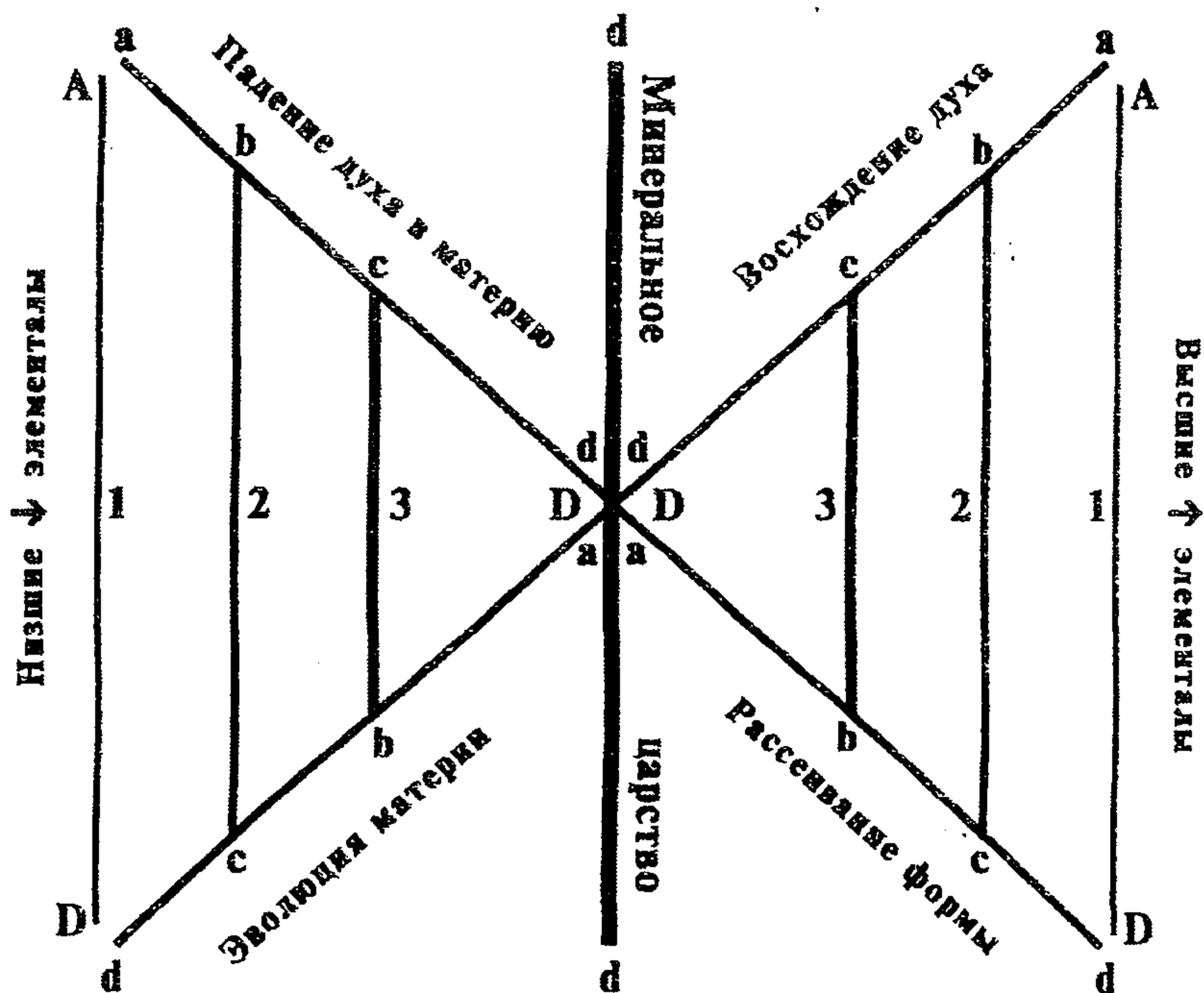
Эклиптика — это линия видимого перемещения Солнца в течение года по небосклону.



# Эволюция монады

Семь звеньев эволюционной цепи:

– три уровня элементаров,  
минеральное царство,  
три уровня физической природы.



Слева **а, в, с** – три стадии эволюции элементаров (три последовательных этапа прохождения духовного импульса).

Справа **с, в, а** – три класса органической жизни – растение, животное, человек.

**dd** – минеральное царство, является центральным или поворотным пунктом в процессе совершенствования «монадической субстанции».

**D** – эволюционное положение минерального царства, начиная с зарождения (**d**) и заканчивая ее предельной плотностью (**а**).

**Линия AD** – постепенное затмение духа по мере погружения в плотную материю.

То, что является полной обскурацией духа (**AD**), для его антипода – материи – символизирует полное совершенство (**DA**).

