
КИРЛИАНОГРАФИЯ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ

МАТЕРИАЛЫ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

г. Ярославль, 17-19 августа 2007



Москва • НИЛИПЭ • 2008

УДК 113
ББК 87.2
К30

К30 **Кирлианография: новые горизонты.** Материалы научно-практической конференции (Ярославль, 2007). — М.: НИЛИПЭ: Прологъ, 2008. — 216 с.

ISBN 978-5-9900704-7-0

В настоящий сборник вошли в основном доклады, прозвучавшие на конференции «Кирлианография: новые горизонты», прошедшей в августе 2007 года в г. Ярославле. Отличительной особенностью, выделяющей материалы этой конференции от других форумов по кирлианографии, является акцентирование внимания на нетрадиционных методиках получения графиче-ских образов невидимой психической энергии человека, животных и растений при посредстве высоковольтного электрического поля. Многие докладчики обращают внимание на то, что для выполнения таких экспериментов вовсе не обязательно иметь дорогостоящее электронное оборудование. Гораздо важнее ясное понимание исследователями того факта, что сегодня кирлиано-графия пока ещё не раскрыла своего главного потенциала. Ведь именно электричество является тем таинственным посредником, который способен регистрировать энергетические тела живых существ. Кирлианография явится в недалёком будущем ключом, который откроет двери в неведомый Тонкий Мир. Мы стоим на пороге великих открытий новых энергий и новых возможностей.

Призываем всех молодых душой и устремлённых в будущее исследователей обратить внимание на кирлианографию и надемся, что сборник материалов научно-практической конференции «Кирлианография: новые горизонты» поможет вам в этом, дорогие друзья.

ISBN 978-5-9900704-7-0

© НИЛИПЭ, 2008

Научно-практическая конференция «Кирлианография: новые горизонты»

г. Ярославль, 17-19 августа 2007 г.

Организаторы конференции:

Международная неправительственная ассоциация
«Этика и наука будущего» (г. Москва);
Филиал Международного института
экономики и права (г. Ярославль);
Благотворительный фонд развития и сохранения
культурных ценностей «Дельфис» (г. Москва);
Донецкий Рериховский вестник «Орифламма» (г. Донецк);
НИИ социальных проблем РАЕН (г. Тула);
Культурный центр «Радуга» (г. Нефтекамск);
Научно-исследовательская лаборатория по изучению
психической энергии (г. Тамбов).

Организационный комитет:

Тоотс Наталья Александровна (г. Москва, Россия), главный редактор журнала «Дельфис»;
Аблеев Сергей Рифатович (г. Тула, Россия), д. филос. н., профессор Юридического колледжа Российской секции Международной полицейской ассоциации;
Бондарев Вадим Маркович (г. Алматы, Казахстан), инженер-исследователь;
Бланк София Михайловна (г. Нью-Йорк, США), директор научно-исследовательского центра фирмы «Бион»;
Джура Сергей Георгиевич (г. Донецк, Украина), к. т. н., доц., Донецкий Рериховский вестник «Орифламма»;

Салимов Равиль Сагитович (г. Нефтекамск, Россия), директор Культурного центра «Радуга»;

Светлов Алексей Васильевич (г. Тамбов, Россия), руководитель Научно-исследовательской лаборатории по изучению психической энергии;

Чумакова Татьяна Алексеевна (г. Ярославль, Россия), директор Ярославского филиала Международного института экономики и права;

Яковлева Екатерина Геннадьевна, (г. Москва, Россия), к. мед. н., Российский государственный медицинский университет.

Главные цели конференции:

– определение новых направлений развития кирлианографии;

– обмен опытом и налаживание сотрудничества между различными исследователями газоразрядной фотографии (в том числе между профессионалами и непрофессионалами);

– содействие созданию Центра Кирлианографии.

Тематика докладов и сообщений:

1. История открытия кирлианографии и философское осмысление вопросов этого нового научного направления. Историческое и философское значение открытия супругов Кирлиан.

2. Творческое наследие супругов Кирлиан. Архивные материалы по наследию семьи Кирлиан. Проблема сохранения наследия Кирлиан. Архивы других исследователей, развивавших кирлианографию. Создание музея семьи Кирлиан.

3. О новых научных направлениях изучения различных свойств человека и природы. Изучение различных видов магнетизма. Изучение психической энергии, ее качеств и конденсаций. Излучения человека, животных и растений. Воздействие звука, цвета на человека, животных и растения. Взаимосвязь человека и Вселенной. Аура и тонкие тела человека. Изучение мысли. Новые подходы в психологии. Регистрация тонкоматериальных (невидимых) существ.

4. Теория кирлианографии. Теория газового разряда. Проблемы кирлианографии. Фундаментальные и прикладные вопросы кирлианографии.

5. Аппараты, применяемые в кирлианографии. Применение цифровой техники для регистрации газоразрядных изображений. Новые технологии в кирлианографии.

6. Современное состояние и проблемы кирлианографии. Этапы становления кирлианографии в России. Развитие кирлианографии за рубежом.

7. Области практического приложения кирлианографии. Применение кирлианографии в медицинских исследованиях. Применение кирлианографии в психологии и в спорте. Применение кирлианографии в сельском хозяйстве. Применение кирлианографии в криминалистике. Другие прикладные направления применения кирлианографии.

8. Новые перспективные направления применения кирлианографии.

Место проведения конференции:

г. Ярославль, Филиал Международного института экономики и права (МИЭП).

Оргкомитет находится по месту проведения конференции в Филиале Международного института экономики и права (МИЭП) по адресу:

150014, г. Ярославль, ул. Свободы, д.87-а,
здание Объединения организаций профсоюзов
Ярославской области, центральный вход (под аркой),
4-й этаж.

Телефоны для справок в Ярославле: (4852) 45-96-36,
45-76-02; 30-55-04; 21-35-55;

Координатор от оргкомитета по организационным вопросам:

Чумакова Татьяна Алексеевна,
телефон в Ярославле: (4852) 45-96-36,
e-mail: mier@yareoslavl.ru.

Координатор от оргкомитета по научным вопросам:

Светлов Алексей Васильевич,
телефон в Москве: 8-985-767-59-48,
e-mail: nilipe@mail.ru.

Программа научно-практической конференции «Кирлианография: новые горизонты»

17 августа (пятница). День открытия.

10.00 – 13.00. Встреча гостей, размещение в гостиницах. Регистрация участников.

13.00 – 14.00. Торжественное открытие Конференции. Музыкальное вступление. Вступительные слова: Волченко В.Н., Тоотс Н.А., Коробова Е.Г. Документальные кадры из двух фильмов о супругах Кирлиан.

Вечернее заседание. Председательствующая Яковлева Е.Г.

14.00 – 14.30. Чумакова Т.А., Светлов А.В., Научно-исследовательская лаборатория по изучению психической энергии. «Битва за плацдарм кирлианографии».

14.30 – 15.00. Бондарев В.М., независимый исследователь, г. Алматы, Республика Казахстан. «Моноимпульсная плазмография. Новое направление в биоэнергетических исследованиях человека».

15.00 – 15.20. Перерыв.

15.20 – 15.45. Тоотс Н.А., главный редактор журнала «Дельфис», г. Москва. «Тема этики и науки будущего на конференции в Египте».

15.45 – 16.30. Мурашкина Т.И., к. т. н., доцент МГТУ им. Н.Э.Баумана. Доклад со слайдами «Юрий Николаевич Рерих – учёный Новой Эпохи».

16.30 – 17.00. Чай.

17.00 – 18.00. Видеосалон. Документальный фильм о супругах С.Д. и В.Х. Кирлиан.

18 августа (суббота).

Утреннее заседание. Председательствующая Чумакова Т.А.

10.00 – 10.30. Коробова Е.Г., директор Динского районного краеведческого музея (станция Динская Краснодарского края) «Жизнь и творчество супругов С.Д. и В.Х. Кирлиан».

10.30 – 10.55. Светлов А.В., Апкарова И.М., Апкаров А.Б. Научно-исследовательская лаборатория по изучению психической энергии. «Применение кирлианографии для исследования психической энергии».

10.55 – 11.25. Яковлева Е.Г., к. мед. н., Зарубина Т.В., сотрудники Российского государственного медицинского университета, Стручков П.В., Институт повышения квалификации ФМБА России. «Применение газоразрядной визуализации в клинической практике».

11.25 – 11.50. Перерыв.

11.50 – 12.20. Бондарев В.М., независимый исследователь, г. Алматы, Республика Казахстан. «Кирлиан + Хегох. Новая, хорошо забытая технология».

12.20 – 13.00. Практическая демонстрация технологии получения изображений по методу Кирлиан + Хегох.

13.00 – 14.00. Обед.

Вечернее заседание. Председательствующий Борисов С.К.

14.00 – 14.25. Борисов С.К., с. н. с., Институт физических проблем имени П.Н. Лебедева, г. Москва. «Физические основы Кирлиан-эффекта».

14.25 – 14.50. Волченко В.Н., д. т. н., профессор МВТУ им. Н.Э.Баумана, академик РАЕН. «Энерго-информационные взаимодействия в познании Жизни во Вселенной».

14.50 – 15.05. Перерыв.

15.05 – 15.30. Булатова Т.Е., к. б. н., педагог-психолог МОУ «Гимназия №57», г. Курган. «Возможности использования метода газоразрядной визуализации в образовании».

15.30 – 15.55. Ананьева С.В., независимый исследователь, г. Ростов-на-Дону, Куприянова О.В., ст. преподаватель филиала РЭА им. Г.В.Плеханова в г.Краснодаре. «Попытка исследования психической энергии человека по площади внутреннего овала отпечатков пальцев на кирлианограмме».

15.55 – 16.20. Бланк С.М., директор научно-исследовательского центра фирмы «Бион», Нью-Йорк, США. «Внутри и внеполевые структуры в кирлианографии на приборе Микиртумова В.Р.».

16.20 – 16.40. Перерыв.

16.40 – 17.20. Телемост Ярославль – Нью-Йорк.

17.20 – 17.30. Перерыв.

17.30 – 18.00. Круглый стол по вопросу создания Центра кирлианографии.

19 августа (воскресенье). День закрытия конференции.

Утреннее заседание. Председательствующая Яковлева Е.Г.

10.00 – 10.25. Светлов А.В., Максимова Е.А., Научно-исследовательская лаборатория по изучению психической энергии. «Перспективные направления развития кирлианографии».

10.25 – 10.50. Бондарев В.М., независимый исследователь, г. Алматы, Республика Казахстан. «В поисках пятого взаимодействия. Ещё раз к вопросу инструментальной регистрации проявления психической энергии».

10.50 – 11.15. Светлов А.В., Апкарлова И.М., Апкаров А.Б., Чумакова Т.А., Научно-исследовательская лаборатория по изучению психической энергии. «Визуализация излучений головы человека методом дистантной плазмографии».

11.15 – 11.30. Перерыв.

11.30 – 12.30. Круглый стол по вопросу перспектив развития кирлианографии.

12.30 – 13.10. Подведение итогов конференции. Принятие резолюции.

13.10 – 16.30. Экскурсия в Варницы, на родину Преподобного Сергия Радонежского.

Битва за плацдарм кирлианографии

История открытия высокочастотной фотографии, называемой ещё кирлианографией, хранит много фактов, которые до сих пор не нашли своего понимания и осмысления среди тех, кто сегодня работает в этом направлении.

С первых дней, когда в 1777 году профессор Георг Кристоф Лихтенберг, изучая электрические разряды, обнаружил веерообразное свечение на покрытом порошком изоляторе, на пути этого открытия постоянно возникали неожиданные трудности и препятствия. словно кто-то невидимый настойчиво продвигал идею в жизнь, повторяя свои усилия всякий раз, когда она по непонятным причинам оказывалась снова и снова в забвении.

В 1891 году свечение живых объектов в высокочастотном поле сфотографировал белорусский исследователь Яков Оттонович Наркевич-Йодко (илл. 1). Он назвал этот метод «электрографией» и увлечённо применял его с целью не только медицинской диагностики, но и для изучения психологического состояния людей [1]. В своём имени «Над-Неман» учёный создал электрографическую лабораторию и проводил интересные опыты с электрическими генераторами. Внезапная смерть в 1905 году прервала начатую работу. Какова судьба его научных материалов? Где последователи и продолжатели метода электрографии? Метод был забыт, а материалы бесследно пропали. Кто-то скажет, что исследования электрографии были слишком сложным делом для начала XX столетия,



Т.А. Чумакова

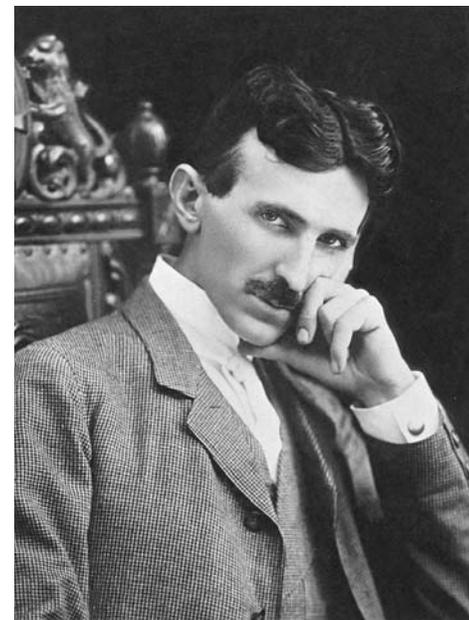


Илл. 1. Яков Оттонович Наркевич-Йодко

не было ещё теории газового электрического разряда и т. п. Но как случилось, что более 1500 электрографических фотопластинок, отснятых Я.О.Наркевичем-Йодко, до сих пор не найдены? В результате развитие метода высокочастотной фотографии было приостановлено почти на полвека.

Примерно в том же 1891 году талантливый сербский инженер Никола Тесла (илл. 2) продемонстрировал возможность фотографирования обычным способом газоразрядного свечения живых организмов в токах высокой частоты. Многогранность гения Теслы не позволяла ему сосредоточиться только на данном направлении. Тем не менее, доподлинно известно, что Теслой было написано несколько писем английскому физика Уильяму Круксу, в которых он указывал на возможность объективизации призраков посредством электрических разрядов. Эти письма Теслы Круксу, занимавшемуся в то время научными исследованиями спиритических феноменов, бесследно исчезли вместе с архивом Крукса в 1918 г. [2, с. 31].

Много тайн связано с жизнью Николы Теслы, который шёл по жизни одиноким странником. «Для того, чтобы доказать, что



Илл. 2. Никола Тесла

переменный ток на определённых частотах не опасен для жизни, Тесла самого себя подключал к цепи высокочастотного переменного тока и достигал фантастических результатов, демонстрируя разрядку собственного тела в темноте, так что всё его тело светилось и казалось горящим, охваченным языками голубоватого пламени» [3, с. 31].

Почему спустя сто лет никто так и не смог повторить эти опыты? «Давайте вернёмся к значению экспериментов Теслы в Колорадо-Спрингс в 1899–1900 годах, — пишет биограф Теслы Велимир Абрамович, — и посмотрим, в чём заключаются истинные результаты его работы там. Экспериментируя со сверхнизкими и сверхвысокими частотами электромагнитных волн, ему, по-видимому, удалось определить частоту и вид модуляций поля тонкого тела живых людей, а также и мёртвых. Скорее всего, применяя очень высокую частоту, ему удалось создать поле, соответствующее резонансным частотам развоплощённых душ, и таким образом овладеть техникой визуализации так называемого астрального уровня бытия биологических организмов» [3, с. 35].



Илл. 3. С.Д. и В.Х. Кирлиан

Если это так и было, то данное открытие с применением высокочастотного генератора также ушло в забвение вместе с гениальным изобретателем. Случайно ли это? Что скрывает от нас завеса времени?

Последователь Теслы русский инженер Владимир Некрасов, который уже в 1932 году подошёл к идее засветки светочувствительных материалов в высокочастотных электрических полях, ставил своей целью получение целостных изображений материальных тел живых существ, у которых были удалены те или иные органы. «Известно, например, что Некрасов в Гатчинском госпитале инвалидов империалистической войны, проводя свои фантастические опыты, размещал между высокочастотными электромагнитными излучателями солдат с ампутированными конечностями и фотографировал их контактным аппаратом собственной конструкции. На фанерном щите, покрытом коллоидным серебром, после проявки появлялись изображения людей,



Илл. 4. Учитель Мория

какими они были до ранения» [4]. По таинственному стечению обстоятельств эта работа оказалась вскоре забыта, а после скоропостижной кончины Владимира Некрасова в 1943 году след её окончательно теряется.

5 сентября 1949 года Госкомитетом СССР по делам изобретений и открытий было выдано авторское свидетельство №106401 на «способ фотографирования объектов в токах высокой частоты». Получено свидетельство нашими соотечественниками из Краснодара супругами Кирлиан — Валентиной Хрисанфовной и Семёном Давидовичем (илл. 3). Этот способ получил в дальнейшем название «кирлианография» в честь авторов, и сегодня является всемирно известным. Но очень немногие знают, как идея высокочастотной фотографии пришла к Семёну Давидовичу.

Было это в 1939 году. В эту пору Семён Давидович видел очень яркие сны. «В одной из бесед Семён Давидович рассказывал нам, — писала Ольга Евдокимовна Криворотова в своих воспоминани-

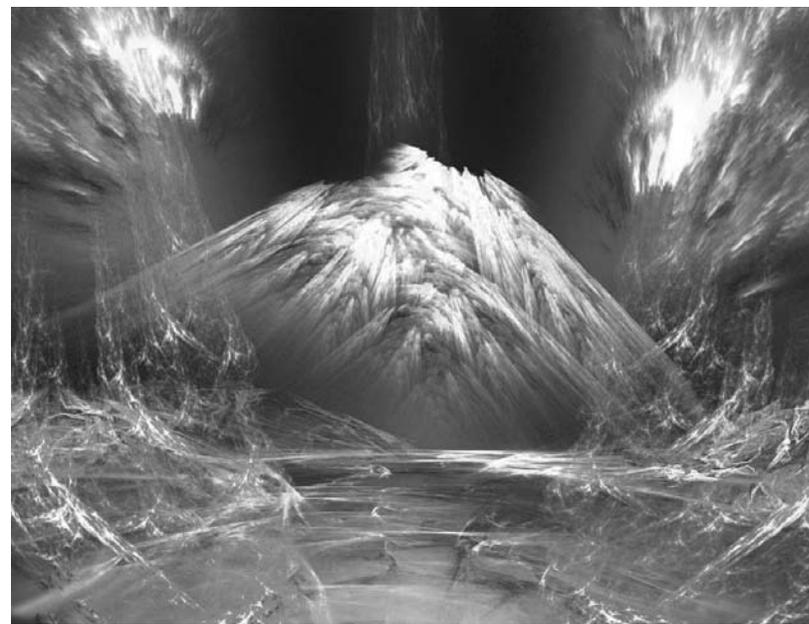


Илл. 5. Аура цветка

ях, — что многие идеи приходят к нему во сне. В это время кто-то свыше показывает ему схему или чертёж того или иного прибора. Просыпаясь, он тут же всё зарисовывал, зачерчивал, а затем начал создавать» [5, с. 31].

Древние называли сон свиданием с Ангелами. Если с этой точки зрения посмотреть на сновидческую деятельность Семёна Давидовича, то невольно приходит мысль о том, что неизвестные Высшие существа поставили задачу вновь провести в жизнь изобретение высокочастотной фотографии. Кто знает, может быть, подобные сны видели Наркевич-Йодко, Тесла и Некрасов?

В 1960 году ученик Николая Константиновича Рериха Борис Николаевич Абрамов записал в одном из посланий от Великого Учителя (илл. 4) следующие строки: «Поразительное открытие или изобретение супругов Кирлиан настолько велико и значительно, что даже трудно представить себе, какое огромное влияние будет иметь оно во многих областях нашей жизни. Наша Великая Страна идёт впереди других, и можно гордиться, что изобретение супругов Кирлиан, не менее важное по своему значению, чем запуск косми-



Илл. 6. Тонкий мир

ческого корабля, произошло именно в Нашей Стране созидания Нового Мира» [6].

Зададимся вопросом: почему Махатма Востока называет изобретение супругов Кирлиан не менее важным, чем запуск космического корабля? Ответ мы находим в тех же записях, относящихся к маю 1965 года: «Сознание и материя связаны тесно, ибо являются аспектами вещи. Нельзя разъединить неделимое, но полюсность явлений позволяет изучение каждого из полюсов. Младенческий материализм, допускающий существование только того, что видимо глазу (илл. 5), отошёл в прошлое. На смену ему идёт понимание безграничных аспектов проявления материи, начиная с её грубейших форм и кончая Фохатом и Материей Matrix, за которой идут такие степени её утончения, о коих бесполезно даже упоминать... Мы Говорим, что искры, цветные звёзды, и пятна, и все изумительные световые образования, которые видимы утончённым зрением, всё это формы выявления различных видов материи, пока ещё не признаваемых официальной наукой. Говорю «пока», так как приближается время исчезновения этого «пока». От действительности



Илл. 7. Битва

наука никуда не уйдёт, с ней придётся считаться и признать многое, отрицаемое в настоящий момент... Мысль о том, что человек умирает вместе с телом, — одно из величайших заблуждений нашего века... Объединение миров даёт в руки человечества могучий рычаг для преображения жизни. Великое время идёт, и истинная наука встанет на защиту и утверждение действительности, которая откроет людям широкие горизонты познания сущего» [7].

Значит, именно в открытии новых горизонтов познания, называемых Тонким Миром (илл. 6), заключается величие и эволюционная значимость открытия высокочастотной фотографии. Признание продолжения пространства, наполненного разнообразными формами жизни, в невидимую область электромагнитного спектра и возможность изучения этих явлений дадут невиданный импульс эволюции человечества Земли. При этом станет возможным фотографирование ауры, и через это — выявление истинной сущности любого человека.

«Вопрос о человеческих излучениях важен необычайно, — читаем мы у Б.Н.Абрамова. — Изобретение супругов Кирлиан является величайшим открытием века. Потому и восстаёт против него



Илл. 8. В.Х. и С.Д. Кирлиан

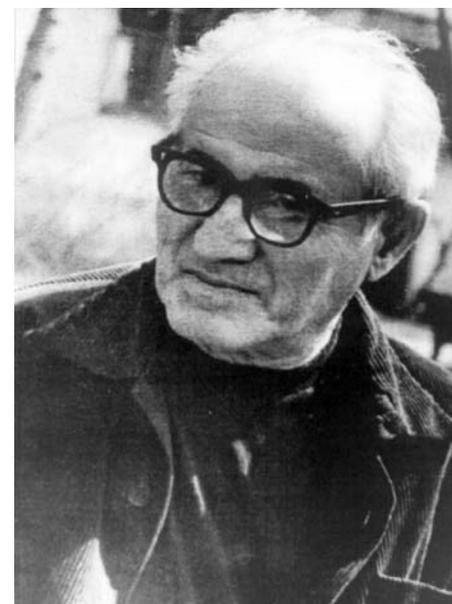
тьма и препятствует его применению. Именно по этому замалчиванию явно нужного и полезного для самых широких областей жизни изобретения можно судить о его великой значимости. Не говоря уже о технике или сельском хозяйстве, в медицине оно может быть применено с пользой великой. Диагностика болезней на самых начальных стадиях заболеваний будет безошибочной, особенно рака. На благо всего человечества Дано людям это открытие. Преступно и нелепо замалчивать то, что научно неопровержимо. Несомненное опрокинет все противодействия тьмы, и в этом процессе ведущая роль принадлежит науке. Не мистика, не фантазия, не суеверия, но научные факты разрушат нагромождения невежества. Снимки ауры будут лучшим удостоверением личности и пригодности её для выполнения служебных и общественных обязанностей» [8].

Обратите внимание: в записи говорится, что открытие «Дано людям», это указывает на то, что за изобретением высокочастотной фотографии стоят Высшие Существа, Те, которые направляют эволюцию человечества. В том же фрагменте говорится о яростном противодействии тьмы (илл. 7), которая неистово сражается против

каждого эволюционно полезного начинания. В мифических эпосах и преданиях разных времён и народов мы встречаем упоминания о великой битве Сил Света с воинством тьмы за умы и души человечества. Эта битва, увы, не является поэтическим сравнением. Как было сказано одним Великим Учителем: «Каждый человек беспрестанно находится в трёх битвах. Человек может вообразить себя в полном покое, но на самом деле он будет принимать участие в трёх битвах одновременно. Первая будет между свободной волей и кармой. Ничто не может освободить человека от участия в столкновениях этих начал. Вторая битва бушует вокруг человека между развоплощёнными сущностями добра и зла. Так человек становится добычей одних или других. Невозможно представить себе ярость тёмных, пытающихся овладеть человеком. Третья битва шумит в бесконечности, в пространстве между тонкими энергиями и волнами хаоса. Невозможно человеческому воображению охватить такие битвы в Беспредельности. Ум человеческий понимает земные столкновения, но не может он, глядя в голубое небо, представить, что там бушуют мощные силы и вихри. Только овладев чувствами земными, может человек помыслить о невидимых мирах. Нужно привыкать к таким мыслям. Только они сделают человека сознательным участником сил беспредельных», — так писала Елена Ивановна Рерих [9, с. 459].

Именно силы Добра и зла сошлись в яростной схватке за плацдарм кирлианографии, метода, который даёт в руки человечества ключ от дверей суждённого ему будущего.

Итак, открытие высокочастотной фотографии в который раз пришло в мир, и в который раз реакция сил тьмы последовала незамедлительно. Изобретение Кирлиан засекречивают. Проходят годы, пока в ноябре 1952 года рукопись Кирлиан с подробным изложением сущности и основ метода была направлена в качестве отчёта в Президиум АН СССР. Но лишь по прошествии пяти лет, в 1957 году супругам Кирлиан (илл. 8) была разрешена открытая публикация их работ. Так в журнале «Научная и прикладная фотография и кинематография» (1961 г., т. 6, №6, с. 397—403) появляется первая открытая публикация фрагментов указанной выше рукописи. И лишь в 1964 году (через 25 лет после изобретения!) в брошюре «В мире чудесных разрядов» были популярно и доступно изложены главные положения изобретения Кирлиан.



Илл. 9. С.Д.Кирлиан

В дневнике Валентины Хрисанфовны читаем горькие строки: «...В течение 17 лет (17!) ведутся официальные переписки между министерствами, комитетами, научно-исследовательскими институтами об открытии специальной лаборатории по разработке нашей методики исследований по получению изображений при посредстве токов высокой частоты. И по сей день, с 1949 года, вопрос об этой лаборатории висит в воздухе, никто не берётся возглавить её, в то время как во Франции (то, что мы случайно узнали) уже разработан метод и практически используется в биологии... Интересно, будет ли толк от этой писанины, она уже сидит у нас в печёнках...» [10].

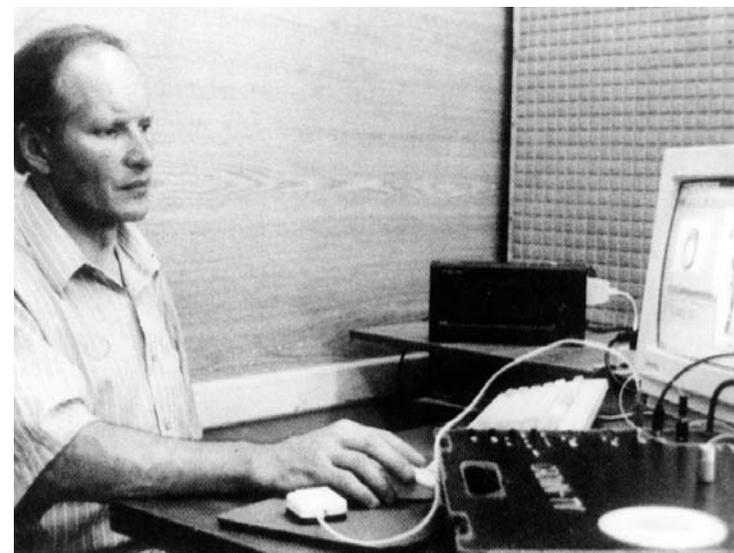
Такая ситуация, как вы теперь понимаете, сложилась не только по причине известного бюрократизма чиновников Академии Наук СССР, но также, можно предположить, и потому, что на тех из них, от кого зависело продвижение изобретения, оказывалось целенаправленное воздействие из Тонкого Мира. Торможение распространению высокочастотной фотографии было настолько велико, что 2 марта 1967 года на вопрос корреспондента газеты «Советская Кубань» о внедрении метода Семён Давидович (илл. 9) ответит



Илл. 10. Е.Г.Коробова

следующее: «Пока мы живы, мы хотим передать всё государству, чтобы с нашей смертью не пришлось через 50 лет снова изобретать нами уже изобретённое» [11].

Прошли годы, и хотя метод высокочастотной фотографии не нужно изобретать заново, но насущно необходимо напомнить про подвижнический подвиг супругов Кирлиан, который сегодня начали забывать. «После ухода из жизни Семёна Давидовича 4 апреля 1978 года не осталось преемников его дела. Не нашлось в Краснодарском краеведческом музее места для сохранения уникального наследия Кирлиан. Но всё же многое удалось собрать и сохранить благодаря величайшему энтузиазму, устремлённости и истинному альтруизму Елены Григорьевны Коробовой (илл. 10) — директору Народного историко-краеведческого музея станицы Динской Краснодарского края. В течение 15 лет бережно, вдохновенно, по крупицам собирает она всё, что касается жизни и творчества её выдающихся земляков. Супруги Кирлиан занимают в её жизни особое место. В крошечной комнатке музея собраны личные вещи, приборы, изготовленные учёными, уникальные подлинные документы, хранящие немало невостробованных открытий, дневники, письма, книги. И ещё обширная переписка Коробовой со всеми



Илл. 11. К.Г.Коротков

институтами и организациями, ведущими работу по методике Кирлиан по всему бывшему СССР и даже за рубежом. Елена Григорьевна посещает конференции и конгрессы, посвящённые кирлианографии, приобретает литературу, способствует популяризации этой методики и налаживанию контактов между продолжателями дела Кирлиан. Однако, средства для этого приходится изыскивать с большими трудностями. Площади для развёртывания экспозиции в музее недостаточно, помещение не отапливается в течение трёх лет. Деньги, обещанные краевой администрацией в 1998 году для создания экспозиции, не выделены» [12].

Последние три года усилиями отдельных «неравнодушных» лиц в Краснодарском крае были привлечены несколько комиссий, которые проверяли и перепроверяли деятельность Коробовой, её вызывали в суд, заставляли писать многочисленные объяснения и давать справки. Наконец, в конце 2005 года Краснодарская краевая общественная организация «Наследие Кирлиан» ликвидируется к большому злорадству недоброжелателей.

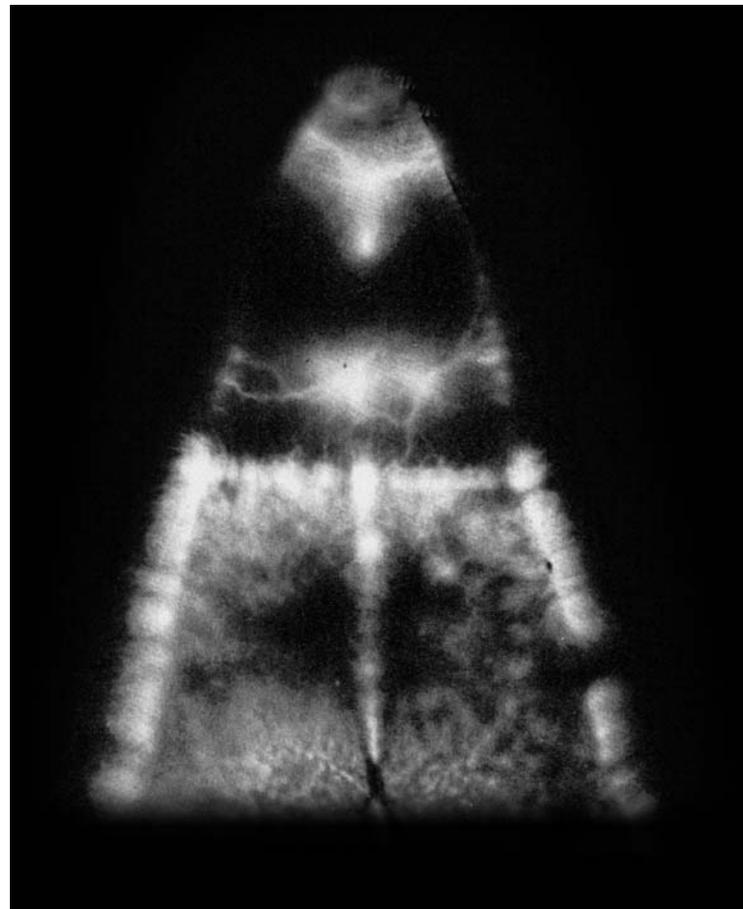
Прискорбно осознавать, что все те государственные чиновники, которые проверяли музей в станице Динской, не проявили никакого участия в деле поддержки создания Музея Кирлиан в

г. Краснодаре. Также и многочисленные продолжатели дела Кирлиан, которые лучше других должны были оценить значение высокочастотной фотографии, к сожалению, до сих пор не нашли возможности консолидировать свои усилия и помочь в организации Музея Кирлиан.

За последние годы во всём мире немало сделано для развития и продвижения кирлианографии. Особый вклад за рубежом внесли такие исследователи, как Питер Мандель (Германия), Розмари Стил (Великобритания), Ньютон Милхоменс (Мексика). На пространстве бывшего СССР для газоразрядной фотографии немало потрудились К.Г.Коротков, С.Ф.Романий, В.Г.Адаменко, В.М.Инюшин, В.М.Бондарев и другие исследователи. В нашей стране и за рубежом прошёл ряд представительных форумов, посвящённых развитию кирлианографии. Некоторые из них, как, например, Санкт-Петербургский конгресс по кирлионике, стали уже регулярными. Помешать продвижению исследований тьма уже не может. Тогда она избирает другую тактику: увести исследования от наиважнейшего, с точки зрения эволюции, направления. Этим направлением является исследование и доказательство существования энергетического тела и самого Тонкого Мира.

Вот уже 30 лет развивается и совершенствуется метод. Константином Георгиевичем Коротковым (илл. 11) разработан и внедрён в эксплуатацию самый сложный программно-аппаратный комплекс «Корона ТВ», сочетающий в себе самые последние достижения современной научной технологии. Но аппарат этот имеет некоторые особенности, которые затрудняют его применение для раскрытия потенциала метода Кирлиан. В частности, он имеет малую площадь рабочего электрода, позволяющую получать за один снимок лишь изображение подушечки одного пальца человека. Также оптическая система преобразования изображения и программа его передачи на монитор не позволяет анализировать мелкие подробности и детали.

В середине 1970-х годов советские учёные В.И.Инюшин [13] и В.Г.Адаменко [14] сообщили о неких фантомных эффектах, наблюдавшихся у повреждённых листьев растений при фотографировании их по методу Кирлиан (илл. 12). После этих сообщений последовала новая вспышка интереса к газоразрядной фотографии. Многие исследователи по всему миру приступили



Илл. 12. Фантом части листа

к экспериментам, намереваясь проверить истинность сделанных утверждений, ведь это открытие угрожало подорвать устои материалистических представлений о природе жизни. «Первая реакция была естественной: этого не может быть. Фантомы, скорее всего, следствие методических погрешностей. Доводы критики сводились к тому, что, во-первых, результаты, по данным самих же авторов, имели невысокую воспроизводимость (из 100 попыток удачными оказывались не более 5), во-вторых,

используемые высокочастотные генераторы не были унифицированы, а принципиальные схемы в публикациях не приводились. Лишь в 1979 году группа индийских исследователей во главе с Ж.К.Чоудхари привела не только убедительные результаты, но и подробную схему генератора, с помощью которого выявлялись фантомы удалённых частей листа» [15].

Это вызвало научную полемику, в которой большинство исследователей отвергли саму возможность фотографирования фантомов. Например, вот что пишет по этому поводу К.Г.Коротков: «...Интенсивность разряда от краёв различных вырезов меняется в зависимости от ряда факторов, но в целом эти разряды имеют вполне физическую природу. При взгляде на фотографию создаётся впечатление, что каналы разряда “заполняют” вырезанную область..., хотя ни о каком “поле листа” говорить не приходится. Таким образом, большинство приведённых в литературе и полученных нами изображений “фантомов” объясняются вполне физическими причинами. Они не дают никаких оснований говорить о “поле формы” листа и “фантамах”, а восстановление контура обрезанной части является чисто топологическим совпадением, обусловленным удачным выбором места отреза. Можно говорить только о развитии лавинных и стримерных разрядов разной интенсивности от краёв разреза» [16]. В своей статье «Кирлиановский фантом: новый этап понимания» [17] Константин Коротков отрицает «поле формы» и предлагает для объяснения фантомов гипотезу о наличии собственного активного эмиссионного центра в толще живого листа.

Однако, в обширной библиографии, приводимой в книгах К.Г.Короткова, мы не нашли информации о результатах, полученных на стезе исследования фантомных эффектов листьев растений советскими учёными П.П.Гаряевым и А.М.Юниным ещё в 1989 году [18]. Эти авторы, приводя интересный фактический материал, пишут: «Мы решили воспроизвести эксперименты Ж.К.Чоудхари. В Институте химической физики АН СССР была создана установка, принципиально повторяющая индийскую с той лишь разницей, что мы использовали специально разработанный нами водный электрод, описания которого в публикациях не было. Как стало ясно позднее, именно он и обеспечил регистрацию эффектов, ранее не наблюдавшихся» [18].

Тем не менее, этот факт существования энергетического тела формы официальной наукой пока не признаётся. Таким образом, важнейшего открытия, которому может послужить кирлианография, до сих пор не сделано. Битва между Силами Света и тьмой за использование ключа к Новому мировоззрению (то есть кирлианографии!) продолжается.

От нас с вами, друзья, зависит исход этой битвы. Сейчас настоятельно требуется осознать главное эволюционное значение кирлианографии и направить вектор исследований в направлении изучения самой сокровенной загадки природы человека — его души! Нам нужно помочь делу организации в России музея Кирлиан. Давно пора раздвинуть горизонты познания!

«Истинно, и дух, и сердце должны прислушиваться к тонким и невидимым явлениям. Именно неведомое достижение должно войти в жизнь. Именно высший принцип Огня утверждается в космическом творчестве как главный стимул. Правильно указали на те тонкие физические явления, которые утверждают сущность невидимых и огненных энергий и которые должны разбудить и расширить сознание человечества. Именно тонкое осознание Космоса открывает каждую новую ступень. Неуловимое сегодня будет слышимо в будущем, и будет зрим Тонкий Мир. Когда дух и сердце преисполнятся устремления, когда человечество примет закон существования миров, тогда можно будет начать расширять сознание. Сам человек объединяет миры своим сознанием. Так на смену узкого горизонта идёт великое время...» [19].

*Т.А.Чумакова, А.В.Светлов,
Научно-исследовательская лаборатория
по изучению психической энергии (НИЛИПЭ)*

Литература

1. Киселёв В.Н. Статья «Надземанский целитель» в газете «Чистый Мир» за декабрь 2002. №12(83).
2. Абрамович В. Метафизика и космология учёного Николая Теслы. «Дельфис» №1/1999.
3. Абрамович В. Метафизика и космология учёного Николая Теслы. «Дельфис» №2/1999.
4. Володев А. Столкнулись Кенигсберг и Львов. Газета «Совершенно секретно», февраль 2004.
5. Кирлиановские чтения «Кирли-

- ан-2000». Сб. докл. и статей/под ред. А.П.Бойченко. Краснодар, НПО «Инфорай ко., ЛТД», 1998.
6. Грани Агни Йоги. Записи Б.Н.Абрамова. Т. 1. Новосибирск, Алгим, 1990 (запись от 6 ноября 1960).
 7. Грани Агни Йоги. Записи Б.Н.Абрамова. Т. 6. Новосибирск, Алгим, 1994 (запись от 12 мая 1965).
 8. Грани Агни Йоги. Записи Б.Н.Абрамова. Т. 6. Новосибирск, Алгим, 1994 (запись от 29 сентября 1965).
 9. Письма Елены Рерих (1929–1938). Том II. Новосибирск, Вико, 1992.
 10. Дневниковые записи Кирлиан (запись от 19 марта 1966).
 11. Дневниковые записи Кирлиан (тетрадь №16, стр. 455).
 12. *Ананьева С.В.* Величайшее открытие века. История и современное состояние кирлианографии. Статья в Интернете, 2001.
 13. *Иношин В.М., Иношина Т.Ф.* К изучению некоторых свойств электрохемилюценции растений, животных и человека. Труды московского общества испытателей природы, т. 39 «Сверхслабые свечения в биологии». М., Наука, 1972.
 14. *Адаменко В.Г., Виленская Л.* Свечящиеся феномены. «Техника — молодежи» №10/1974.
 15. The Journal of the Institution of Engineers, vol. 60, December, 1979.
 16. *Коротков К.Г. и др.* От эффекта Кирлиан к биоэлектрографии. СПб., 1998.
 17. *Коротков К.Г., Кузнецов А.Л.* Кирлиановский фантом: новый этап понимания. «Сознание и физическая реальность», т. 2, №1/1997, с. 83–89.
 18. *Гаряев П.П., Юнин А.М.* Фантом или фантом? Энергия: экономика, техника, экология. Ежемесячный научно-популярный иллюстрированный журнал президиума АН СССР №10/1989. М., Наука.
 19. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», часть III, §209. М., МЦР, 1994.

Моноимпульсная плазмография. Новые направления в биоэнергетических исследованиях человека

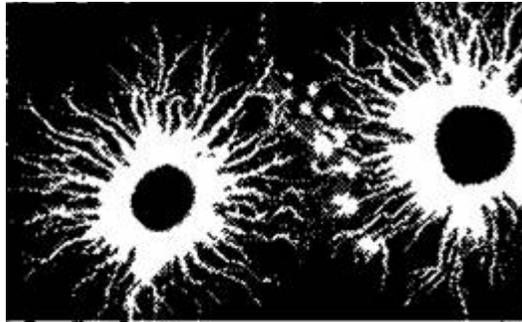
1. Регистрация тонкомерных образований и аномальных энергетических проявлений

В настоящее время Кирлиан-фотография в основном находит широкое применение в биоэнергетических исследованиях человека. Большинство исследователей при этом традиционно используют высокочастотный генератор и режим многоимпульсного возбуждения. В итоге получаемое изображение представляет собой сумму картинок, как бы наложенных одна на другую, которые, в свою очередь, образуются от воздействия каждого импульса в отдельности. Эта суммарная картина в целом вполне удовлетворительно отражает состояние биоэнергетической системы человеческого организма. Однако картина истинного, изначального состояния биоэнергетики испытуемого, наличие и динамика поведения тонких энергетических проявлений разрушается и маскируется обилием возбуждающих импульсов, всё это выпадает из поля зрения исследователя.

Здесь важно сразу же обратить внимание на одно обстоятельство. Воздействию поля высокой напряжённости подвергается не только объект исследования, но и всё, что присутствует здесь, в зоне активного действия этого поля. И соответственно, всё это непременно тоже реагирует на воздействие электрического поля. Поэтому вполне естественно, что после первого же воздействующего импульса энергетическая ситуация исследуемого



В.М.Бондарев

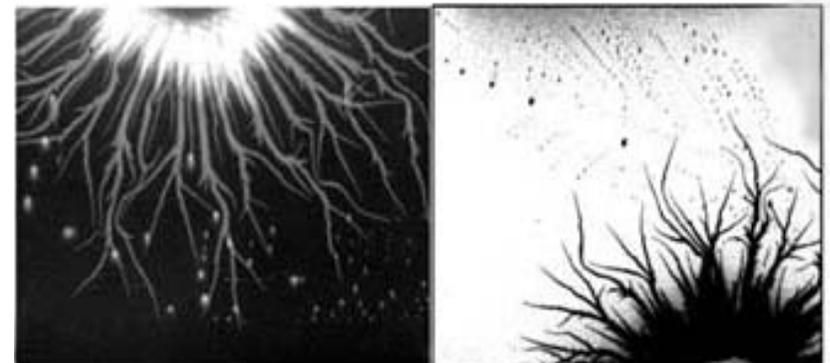
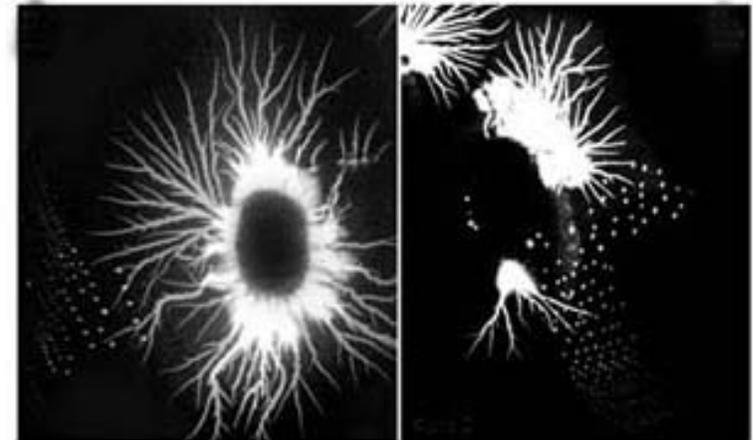
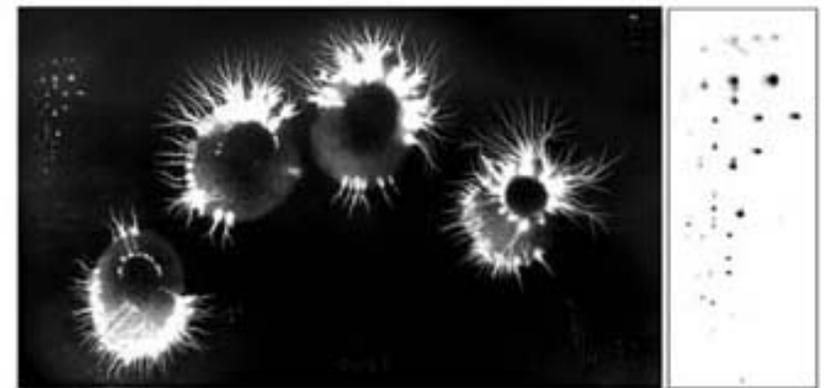


Илл. 1. Плазмиды и излучения пальцев

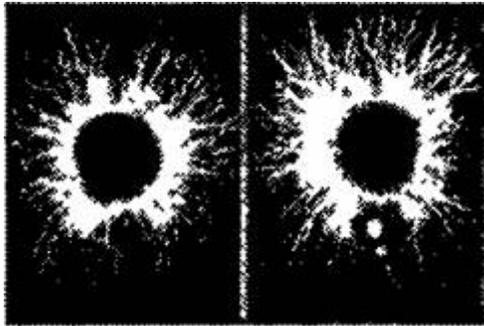
пространства изменяется, и каждый последующий импульс вносит дополнительные изменения. Отсюда ясно, что для отображения биоэнергетической ситуации с наименьшими вносимыми искажениями, то есть в состоянии максимально приближенном к изначальному состоянию, оптимальным является использование режима возбуждения одиночным импульсом. К тому же, следует подчеркнуть, что с точки зрения воздействия на пациента моноимпульсный режим в кирлиан-фотографии является наиболее щадящим и это тоже несомненное его достоинство. А сам термин «плазмография» мы используем как более полно и точно отражающий суть метода.

Многолетние биоэнергетические исследования, в том числе и людей с различными психическими и парапсихическими состояниями (всевозможные целители, экстрасенсы, контактёры), которые проводились в Казахском государственном университете и в различных лечебных и оздоровительных учреждениях Алматы, выявили ряд феноменальных энергетических проявлений. Они довольно разнообразны [1], но здесь мы ограничимся кратким обзором лишь некоторых из них.

Плазменные структуры. Название, конечно, условное, потому что природа их образования нам пока не известна. Фактически мы имеем дело только со следами, которые запечатлены на фотоплёнке и остались нам в доказательство о состоявшемся факте некоторых проявлений, условно названных нами пролётами плазменных структур. Иногда на фотоплёнке регистрируется пролёт одиночного плазмиды, в других случаях, что встречается гораздо чаще, мы наблюдаем упорядоченные группы (илл. 1). Здесь и далее все фо-



Илл. 2. Различные группы плазмидов



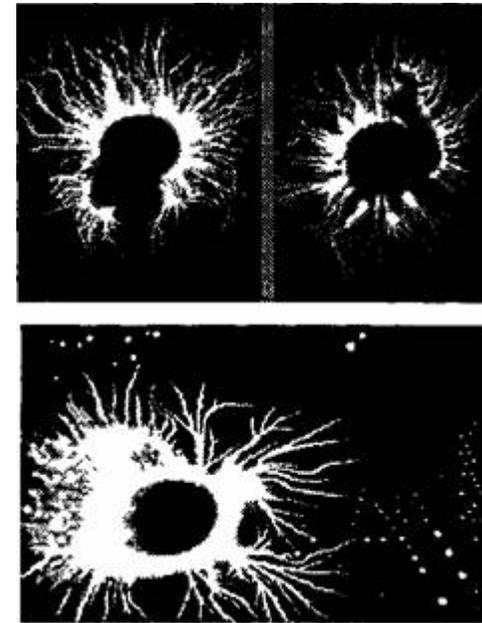
Илл. 3. Внедрение плазмоидов в область излучения пальца контактёра

тографии представлены в позитивном изображении. Иногда они (плазмоиды) бывают довольно крупными, а также и весьма обильными, как на приведённом следующем примере (илл. 2). При достаточном увеличении хорошо просматриваются ядра плазмоидов, окутанные светящейся оболочкой ионизированного газа.

Изначально выдвинутая версия о проявлении случайных электростатических разрядов в контрольных экспериментах не нашла подтверждения. Все эти аномальные энергетические проявления (да, именно энергетические, ибо в возбуждённом состоянии они излучают энергию) говорят нам о том, что в каждом из приведённых примеров возле пальцев присутствовало нечто незримое, и это нечто реагирует на воздействие поля высокой напряжённости, оставляя на фотоплёнке вполне реальные следы своего присутствия. Есть основания полагать, что в некоторых случаях плазменные структуры эмитируют изнутри, возникают в результате деструкции психоэнергетической матрицы субъекта и, по сути, являются фрагментами её распада. Ведь не секрет, что такие люди (экстрасенсы, контактёры) часто бывают на грани психического срыва, некоторые из них попадают в соответствующие лечебные заведения в качестве пациентов.

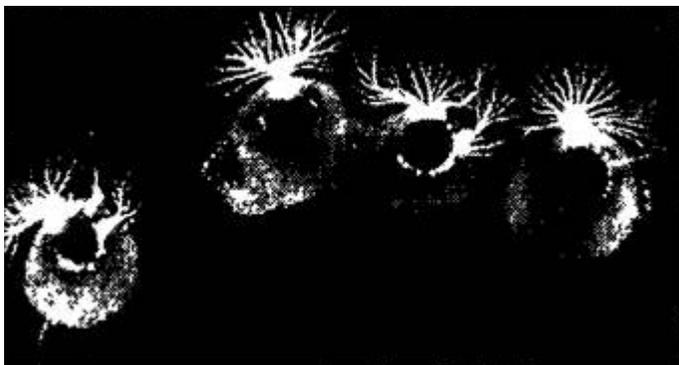
Вот конкретный пример (илл. 3). На фотографии слева — плазмографический отпечаток пальца контактёра, пребывающего в спокойном состоянии, и справа — в момент «вхождения в контакт». Мы видим процесс разрушения целостности короны свечения и появление плазмоидов.

Огромный интерес вызывает регистрация тонкоматериальных, чужеродных образований (а возможно, сущностей), присутствие



Илл. 4. Влияние на энергетику чужеродных энергетических образований

которых проявляется в виде бесформенных посторонних контуров, как бы каких-то наростов, пузырьков и в разных других формах (илл. 4). Кстати, здесь следует отметить, что плазмографический отпечаток пальца, расположенный снизу, принадлежит женщине, которая уже много лет состоит на учёте в психиатрическом диспансере. (Причём, как ни странно, этот факт не мешает ей заниматься целительством...) И мы видим, что её энергетика изрядно угнетена присутствием чужеродных образований. На верхнем правом снимке — плазмографический отпечаток пальца автора, снятый после проведения экспериментов с этой дамой. Неожиданное появление чужеродных субстанций в ореоле свечения его пальцев, несомненно, обусловлено их переносом в процессе общения. За время своих многолетних экспериментальных исследований автор неоднократно наблюдал такое вот своеобразное «психоэнергетическое инфицирование». Весьма примечательно, что при повторном фотографировании подобных проявлений, как правило, не наблюдается. В некоторых случаях, вероятно, они мгновенно разрушаются от воздействия энергии электрического поля первого же импуль-



Илл. 5. Проявление изменённой энергетики человека под воздействием чужеродных структур

са, образуя мириады разлетающихся плазмоидов (илл. 2), в других случаях они просто бесследно исчезают. Приведёнными примерами разнообразие чужеродных структур не ограничивается. Мы не можем пока сказать, что это такое или кто прячется за этими феноменами, но в любом случае мы вправе поставить вопрос: что им надо возле пальцев, именно в тех местах, где берут начала и заканчиваются энергетические каналы? Уж не паразитируют ли они на нашей энергетике?! И здесь весьма уместно вспомнить, как часто и тщательно вытирают и отряхивают руки целители и экстрасенсы во время работы с пациентом. Так не эти ли незримые паразиты цепляются за их пальцы? И если да, то невольно напрашивается вывод, что многочисленные разговоры об «энергетическом вампиризме» не такой уж вымысел досужий.

Речь идёт о регистрации проявлений на полевом уровне. Можно полагать, что теперь открывается реальная перспектива для инструментальных исследований воздействий и взаимодействий на энергоинформационном уровне, в том числе и таких негативных проявлений, которые в народе именуются как сглаз, порча и энергетический вампиризм, и которые до сих пор было принято считать не более чем суеверными предрассудками.

Не вызывает сомнения, что и этот феномен (илл. 5), проявляющийся на полевом уровне, также обусловлен присутствием и воздействием какой-то незримой, условно говоря, «фантомной» субстанции. Идея о многообразии форм жизни во вселенной далеко не нова. Окультисты всех времён и народов всегда утверждали о при-

сутствию в окружающем нас пространстве незримых, астральных сущностей. Впрочем, это утверждение занимает прочные позиции во всех религиозных воззрениях. При этом особо примечательно то, что в большинстве своём эти сущности не отличаются особым дружелюбием к человеку. На заре двадцатого столетия русский философ Константин Циолковский говорил о живых существах плазменной природы.

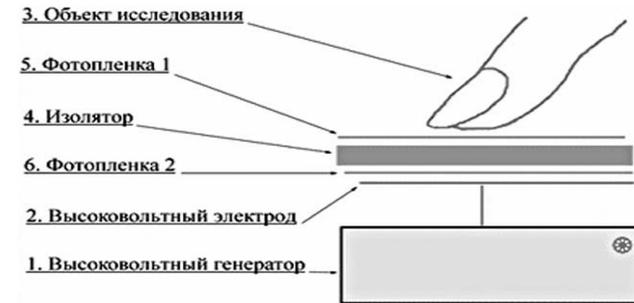
В наше время академик Влаиль Казначеев утверждает наличие в природе небιологических и полевых форм жизни: «...Известные нам (на планете Земля) белково-нуклеиновые структуры живого вещества (включая и организм человека), есть одна из многочисленных форм космо-планетарного живого вещества. Одновременно на планете Земля существуют другие его материальные формы, и известная нам живая часть биосферы есть сложный процесс взаимодействия многих форм живого вещества». «Вполне возможно, что многие хронические (так называемые дистрофические, воспалительные и др.) процессы есть результат изменений предполагаемого “симбиоза”, сосуществования разных форм живого вещества». «Каковы другие формы живого вещества, которые сосуществуют с белково-нуклеиновыми клеточными и безклеточными организмами? Каким методом наблюдения или эксперимента можно найти ответы на эти вопросы?» [2].

Примеров подобных высказываний и утверждений можно привести много. И вот фотографии... Так может быть, на них как раз и запечатлены следы проявления тех самых «иных форм жизни» (илл. 1)?.. Впрочем, независимо от того, являются ли эти образования действительно чужеродными (экзогенной природы) или они всего лишь какие-то продукты жизнедеятельности нашего организма, в конечном счёте, результат один, и он весьма неутешителен — угнетение биоэнергетической системы!.. Действительно, пока сомнений больше, чем однозначности, и всё это предстоит тщательно исследовать и изучать — спорить, отвергать, доказывать. Но уже сейчас ясно одно: метод моноимпульсной плазмографии даёт уникальную возможность глубже проникнуть в невидимый мир тонких, быстропротекающих энергетических процессов, буквально высветить многочисленных и разнообразных его «обитателей» и следы их проявлений, открывает новые подходы в биоэнергетических исследованиях человека.

2. Регистрация энергетических потоков пальцев руки человека

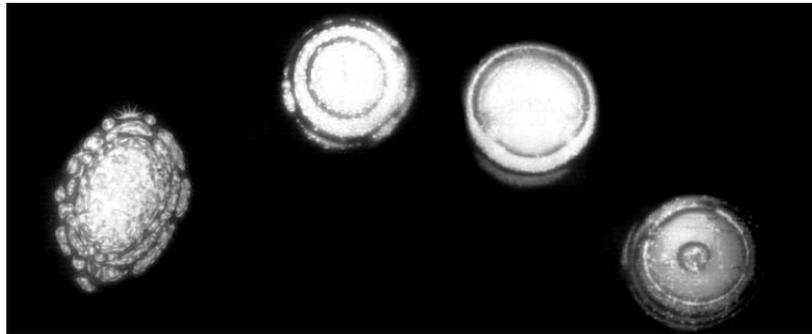
Древневосточной философии присуще представление о единой движущей силе Вселенной. В древнекитайской культуре это Жизненная энергия чи, в древнеиндийской философии это прана — первородное, животворное дыхание. На Западе некоторые исследователи называют её оргон (Вильгельм Рейх). И в том, и в другом случае это универсальная, основополагающая Жизненная энергия или Жизненная сила, которая существует как в макрокосмосе, так и в микрокосмосе — в человеке. Согласно восточным воззрениям, гармоничный ток энергии в организме человека и сбалансированный её обмен с энергией окружающей среды — главный залог хорошего здоровья. Более того, в альтернативной медицине эта Жизненная энергия широко используется для излечения различных недугов и в руках целителя проявляет себя буквально панацеей. Сконцентрированная в руках мастера восточных боевых искусств она становится грозным оружием. Однако видеть её, эту Жизненную силу, дано далеко не каждому. Только избранные — индийские йоги, буддийские монахи да экстрасенсы — наделены этим чудесным даром. Все попытки визуализации потоков этой энергии (праны) с помощью технических средств, в том числе и с помощью кирлиан-фотографии, до сих пор не давали убедительных, наглядных результатов. И этот факт ортодоксальным скептикам всегда служил основанием для неверия и отрицания.

Мы хотим поделиться некоторыми результатами наших экспериментальных исследований, проводимых с помощью метода моноимпульсной дистантной плазмографии, который даёт возможность зафиксировать на фотоплёнке проявление этих энергетических потоков. В практике кирлиановской диагностики пальцы обследуемого человека, как правило, прикладываются непосредственно к фотоплёнке, и сам метод, по сути, является контактным. В результате возбуждения полем высокой напряжённости в кончиках пальцев возникает тлеющий разряд, который завершается поверхностным разрядом, оставляющим на фотоплёнке отпечаток в виде короны свечения. Как показывает практика многочисленных исследований, корона свечения пальцев содержит в себе достаточно пол-



Илл. 6. Блок-схема устройства дистантной плазмографии

ную информацию о состоянии биоэнергетической системы человека, что собственно и является основой для всех биоэнергетических исследований. Некоторые исследователи, не вникая в суть физических процессов, корону свечения поверхностного разряда называют аурой. Такая интерпретация не совсем корректна. В эзотерике — а здесь мы соприкасаемся именно с эзотерическими знаниями — под аурой подразумевается «тонкая незримая эманация, истекающая из человеческих и животных тел» (естественно, без стимуляции полем высокой напряжённости), и само слово «аура» в переводе с греческого означает «дуновение ветерка», т. е. поток. Сегодня для обозначения этих понятий часто используется термин «энергетические потоки». Для регистрации проявления энергетических потоков, исходящих из пальцев руки, мы используем нетрадиционную методику с применением дополнительной фотоплёнки, расположенной в некотором удалении от пальцев. В целом схема представляет собой классический вариант традиционной кирлиан-фотографии и в подробном описании не нуждается (илл. 6). Единственным, но весьма существенным отличием является использование дополнительной фотоплёнки (позиция 6), расположенной на некотором удалении от пальца, вблизи активного электрода. В такой постановке эксперимента на второй фотоплёнке часто регистрируются энергетические проявления в виде локального свечения. И здесь следует сразу подчеркнуть, что это свечение проявляется весьма своеобразно: то есть, во-первых, проявляется не обязательно всегда, во-вторых, не всегда на обеих сторонах удалённой фотоплёнки, и, в-третьих, не обязательно под каждым пальцем. Пример такого

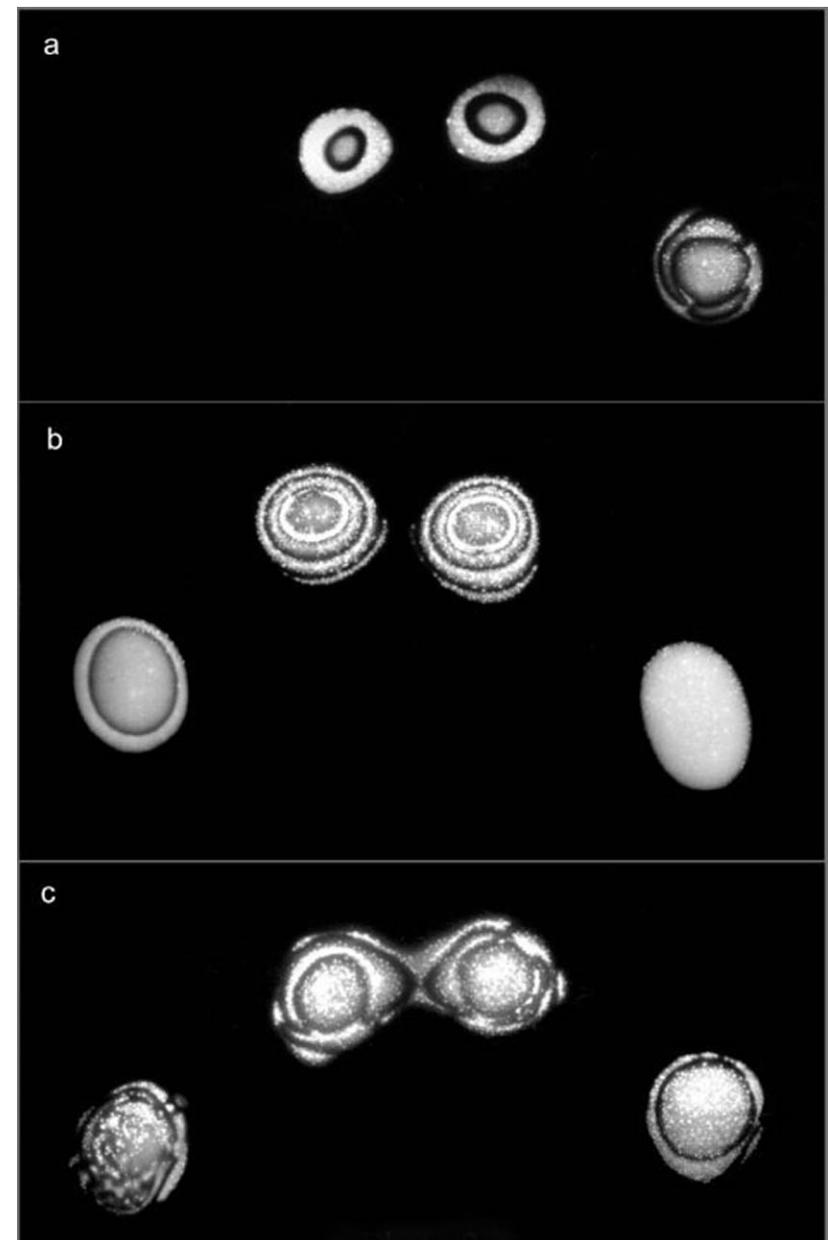


Илл. 7. Различие энергетических потоков четырёх пальцев одной руки, зарегистрированных методом моноимпульсной дистантной плазмографии

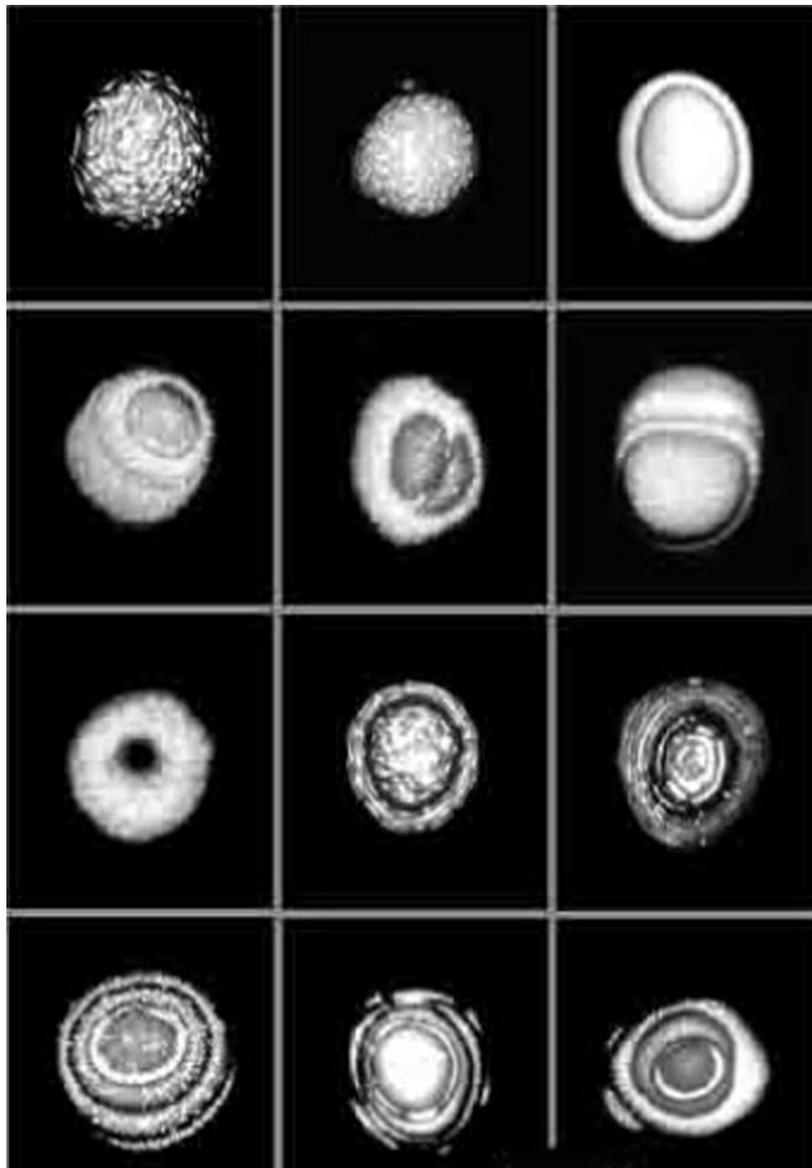
специфического проявления феномена при регистрации четырёх пальцев руки приведён на илл. 7.

Надо полагать, наблюдаемое проявление феномена обусловлено свечением ионизированного газа, возбуждённого полем высокой напряжённости, а специфичность рисунка — структурной организацией энергетических потоков, истекающих из пальцев руки. Да, в действительности эти свечения не всегда проявляются в виде сплошного аморфного облачка. Чаше мы наблюдаем удивительные картины, представляющие собой как бы проекции разнообразных структурно-организованных потоков (илл. 8).

Наличие изолятора между пальцем и фотоплёнкой даёт нам основание говорить о наличии ёмкостной связи, благодаря которой, собственно, и происходит регистрация на полевом уровне. Отсюда можно сделать предположение, что это именно аура проявляет себя на полевом уровне как изменённое состояние структуры пространства. Конечно, термин «изменённое состояние структуры пространства» в этом повествовании не имеет чёткого, определённого толкования и не даёт конкретного представления, что же именно изменяется в этой ограниченной области исследуемого пространства. Автор допускает, что это могут быть локальные уплотнения газовой среды, обусловленные резонансом с тонкими вибрациями пранических потоков, или, например, локальные изменения электрических параметров той же газовой среды за счёт электронной эмиссии из электрода под воздействием импульса высокой напряжённости. Возможны другие варианты. Пусть этот



Илл. 8. Проекция разнообразных структурно организованных потоков излучения пальцев

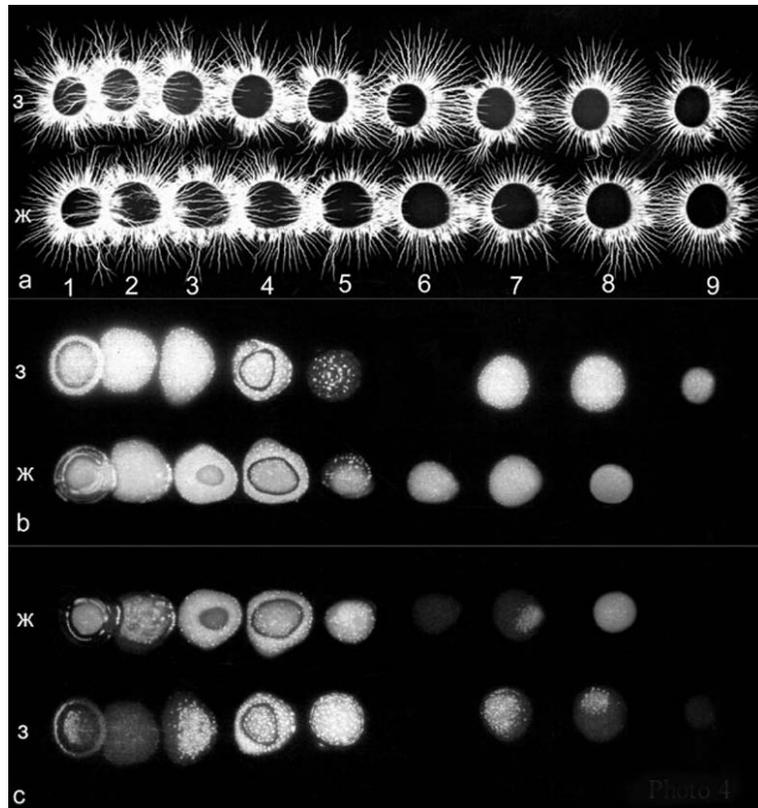


Илл. 9. Примеры разнообразных излучений пальцев, полученные методом моноимпульсной дистантной плазмографии

вопрос пока остаётся открытым. Сейчас обратим внимание на другой аспект. Дистантная плазмография представляет нам картины структурных проявлений, громадное их разнообразие! (илл. 9) — которые, к тому же, как мы видим, не лишены определённой гармонии.

Непостоянство дистантных проявлений и визуально наблюдаемое их разнообразие навели автора на мысль провести съёмку в движении, подобно киносъёмке, то есть сделать временную развёртку и проследить поведение феномена в динамике. Эксперименты проводились с использованием многоимпульсного режима возбуждения, пачками по 8–16 импульсов с частотой следования 30 и 50 герц. Эффект «кино» создавался перемещением пальцев по фотоплёнке или протяжкой фотоплёнок. Вот пример плазмографической регистрации (контактной и дистантной) проявления энергетических потоков в одном из таких экспериментов (илл. 10). Цифрами 1, 2, 3... указана последовательность возбуждающих импульсов; ж и з — маркировка пальцев правой руки (указательного и среднего). Мы видим, что все картины свечения поверхностного разряда (традиционная, контактная кирлиан-фотография) практически идентичны (илл. 10 а). Но вот проекции, полученные методом дистантной плазмографии, отличаются ярко выраженным структурным разнообразием и нестабильностью их появления (илл. 10 б, 10 с). Похоже, это примитивное «кирлиановское кино» показывает нам, что динамика наших чувств и эмоций более чутко проявляется в нашей ауре (в частности, в энергетических потоках пальцев рук), чем в электрохимических параметрах кожного покрова.

Завершая ознакомление с методом моноимпульсной дистантной плазмографии, хочется ещё раз подчеркнуть, что в древневосточных системах оздоровления неслучайно основное внимание всегда уделялось работе с энергетическими потоками. Так, например, в древней тибетско-китайской системе Шоу-Инь специальными приёмами переплетения пальцев, отшлифованными многовековой практикой, перераспределяются потоки Жизненной энергии в меридианах, чем достигается лечебно-оздоровительный эффект и постигается духовный опыт. В индийской йоге подобные приёмы известны как хасты и мудры. Первоначально хасты и мудры широко использовались в основном в тайных учениях посвящённых: в Йоге и в Аюрведе. Позднее, в связи с проникновением некото-



Илл. 10. Динамика изменения энергетики пальцев

рой части тайных знаний в светское общество, они стали активно использоваться в повседневной жизни многими просвещёнными людьми. Их действие основано на замыкании или размыкании энергетических каналов, хорошо известных в акупунктуре. Чтобы подчеркнуть важность хаст и мудр, а также силу их воздействия на общее состояние организма, их иногда называют «йогой для рук». Само слово «мудра» переводится как «печать» и означает, что движение или поза выполняются при активном соучастии духовного сознания. Предполагается, что мудра накладывает печать, как условие таинства, на ритуал [3].

Вот теперь более понятным становится сакральный смысл и дружеского рукопожатия, и почему неприлично «тыкать» пальцем

в сторону человека... да и простой «кукиш в кармане», похоже, не так уж и прост. Весь смысл заключён в энергетических потоках, истекающих из наших пальцев. А насколько различными могут быть энергетические потоки пальцев даже одной руки, судить можно по их «печатам», сфотографированным методом моноимпульсной дистантной плазмографии (илл. 7).

Показом этой фотографии, впрочем, как и всех предыдущих, мы хотим лишний раз подчеркнуть глубину проникновения познаний Древнего Востока в самые тайные тайны энергетики человека, в самые сокровенные её недра. И, конечно, продемонстрировать новые возможности кирлиан-фотографии, обратить внимание на открывающиеся перспективы биоэнергетических и психоэнергетических исследований с помощью метода моноимпульсной дистантной плазмографии.

Вадим Бондарев,

г. Алматы, республика Казахстан,

e-mail: vadim_bo@nets.kz, тел.: 8 (3272) 477-346.

Литература

1. Бондарев В.М. Моноимпульсная плазмография человека. Алма-Ата, 1997.
2. Казначеев В.П. Природа живого вещества: перспективы исследований. Доклады Второй Всесоюзной научно-технической школы-семинара «Непериодические быстропротекающие явления в окружающей среде». Томск, 1990.
3. Курис И.В. Биоэнергопластика. СПб., 1995.

Жизнь и творчество супругов Кирлиан

Почти столетие назад мир подарил человечеству замечательных учёных — супругов Кирлиан, изобретение которых, как показывает время, явилось величайшим открытием прошлого века. Оно оказалось так велико и значительно, что уже сегодня трудно представить, какое огромное влияние оно будет иметь в будущем во многих областях нашей жизни. У кирлианографии появляются всё новые и новые горизонты, и тому подтверждение эта конференция.



Е.Г.Коробова

Жизнь и творчество супругов Кирлиан — пример подвижничества, изобретательности и бескорыстия нашего народа. Это уникальные самородки, служители Общего Блага. Не имея научной лаборатории, финансирования, ни моральной, ни материальной поддержки со стороны властей, вдвоём, на средства своего очень скромного бюджета, в домашних условиях они сделали открытие, которое оставили человечеству. У них всё было общим: жизнь, любовь, работа, горести и радости. Всё, что они делали, делали вместе. Даже одни и те же идеи им порою приходили в голову одновременно. Судьба не дала им детей. Однако Семён Давидович говорил: «Я хочу, чтобы после меня осталась кирлианография».

До сих пор сохранился на улице Кирова в городе Краснодаре небольшой одноэтажный дом, в котором начинали свою долгую и счастливую жизнь Семён Давидович и Валентина Хрисанфовна. Три крутых ступени вели в крохотную прихожую, часто уставлен-

ную приборами. За прихожей — десятиметровая комнатуха, которая днём служила им лабораторией, а ночью — жильём. В этом скромном помещении жили и работали супруги Кирлиан.

Семён Давидович из многодетной семьи. С детства интересовался музыкой, занимался фотографией, увлекался электромеханикой. Однако, будучи старшим в семье, вынужден был рано пойти работать. Кем он только не был — декоратором, светотехником, настройщиком роялей, водопроводчиком, электриком, брался за ремонт любого электроприбора, и за хлопотами о хлебе насущном образование выше, чем четыре класса, так и не смог получить. Но он был любознательным от природы и трудолюбивым. А ещё читал серьёзные книги, занимался самообразованием и постоянно что-то изобретал.

Первое серьёзное изобретение Семёна Давидовича Кирлиана — способ получения искусственных алмазов из обычного сахара — ничего, кроме неприятностей и огорчений ему не принесло. Обрадованный успехом эксперимента, он написал о своём достижении самому И.В.Сталину (в то время главе государства) и вскоре в доме изобретателя появились сотрудники НКВД. Алмазы были изъяты, отобраны все записи и расчёты. Как известно, высококачественные алмазы стали потом гордостью советской науки.

И что только не подвластно было уму изобретателя: он разработал различную аппаратуру и методики для термической обработки пищевых продуктов в консервной промышленности, создал специальную электрическую печь, где плавился цинк для отливки типографского шрифта и клише, которую передал в городскую типографию; изобрёл сильный магнит для очистки зерна и этим изобретением с благодарностью пользовались краснодарские мукомолы; предложил электроэкран, используемый в душевых для обработки и обеззараживания людей, поражённых отравляющими газами, и много других рацпредложений, способствовавших оборонной мощи нашего государства в довоенное время.

После освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков Семён Давидович активно участвует в восстановлении машинного оборудования на заводах, аппаратов и приборов в лечебных и научно-исследовательских учреждениях, изобретает электромагнитный пистолет для извлечения осколков, причинявших страдания многим фронтовикам; работает конструктором по

внедрению методов термической обработки металлов (на заводе «Металлоштамп»). И, конечно же, он по-прежнему ремонтировал всё, что могло иметь отношение к электричеству. Многим краснодарцам была хорошо известна мастерская на улице Карасунской, где можно было быстро, добротнo и за бесценок отремонтировать с годовой гарантией любой электронагревательный прибор. «Мастер на все руки», — так называли Семёна Давидовича.

За все, за что ни брался бы С.Д.Кирлиан, всюду проявлялась его инициатива, подвижничество, изобретательский талант. Многим заявкам так и не суждено было воплотиться в жизнь. Сегодня они рассекречены и хранятся в фондах Самарского Госархива.

Кто знает, как сложилась бы судьба Семёна Давидовича, если бы не встретила на его пути красивая девушка, Валентина Хрисанфовна, которая стала его женой, единомышленником во всех его начинаниях. Высокообразованная, обладающая литературным даром, журналист и педагог, она становится верным другом и соавтором многих изобретений мужа. А ещё она обладала редким качеством — полностью растворяется в любимом человеке, не переставая при этом быть собой. Валентина Хрисанфовна писала книги, которые издавались в Краснодаре, работала на краевом радио, но основное время принадлежало их общему делу. Единственным отдыхом были редкие прогулки рука об руку под деревьями вдоль набережной.

Цена одарённость супруга, она помогала ему в самообразовании, вела корреспонденцию и ценные дневники, была верным помощником в сложнейших и опаснейших экспериментах. И ни на секунду не усомнилась в необходимости продолжать работу.

Долгим и тернистым был путь изобретателей к открытию. А всё началось в 1939 году, казалось бы, со случайности, когда в городской больнице, ремонтируя аппарат Д'Арсонваля, где используется высокочастотный разряд с лечебной целью, Семён Давидович заметил еле видимое свечение между электродом и кожей человека. Удивился и задал себе естественный вопрос: «Что это значит? Чем оно вызвано? И нельзя ли сфотографировать разряды и подробнее исследовать их?» Так были получены первые уникальные снимки объектов различной природы с использованием токов высокой частоты. Это явление не могло не затронуть пытливого изобретателя и стало предметом изучения всей его жизни. Далее, в содружестве

с супругой начались усовершенствования, оригинальные научные эксперименты. Часто у Валентины Хрисанфовны можно было видеть обожжёнными плечи и спину — таковы были последствия первых экспериментов.

10 лет супруги Кирлиан усердно трудились в домашней лаборатории, сделав тысячи и тысячи высокочастотных снимков, создав полноценный «кирлиановский» аппарат для таких съёмок, прежде чем в 1949 году в Госкомитете по делам изобретений и открытий им было выдано авторское свидетельство под №106401 на «способ фотографирования объектов в токах высокой частоты».

Изобретение тут же было засекречено. И только спустя 25 лет со времени получения первых результатов супруги смогли опубликовать суть своего изобретения и результаты исследований. Вышедшая в издательстве «Знание» брошюра «В мире чудесных разрядов» стала настоящей сенсацией. Вскоре она оказалась перепечатанной во многих иностранных журналах, и поэтому изобретение стало широко использоваться в других странах. Денег на патентование за рубежом у Кирлиан не было, таким образом, наше государство потеряло валюту, а советские учёные приобрели мировую известность.

Об «эффekte Кирлиан» узнал весь учёный мир нашей планеты. Краснодар, где жили и работали исследователи, привлёк внимание не только отечественных научных учреждений, но и многих зарубежных институтов, лабораторий и исследовательских центров. Супругам Кирлиан часто приносили письма без адреса: «город Краснодар. Прошу доставить супругам Кирлиан», или просто «авторам высокочастотной фотографии». Супруги вели подробный дневник своих исследований и обширнейшую деловую переписку со 130 городами мира.

Сначала на улице Кирова, а в последние годы жизни предоставленная им трёхкомнатная квартира по улице К.Либкнехта (ныне Ставропольская), была частным институтом, куда писали сотни писем с просьбой прислать чертежи, аппаратуру, указать режим работы генератора с разными материалами, куда приезжали десятки людей из разных городов страны, отдельных институтов, учебных заведений. Так супруги Кирлиан трудились вместе почти полвека и прожили интересную, полную творческого горения, жизнь. Работа стала смыслом всей их жизни, а сделанное ими открытие воплотилось для научного мира в понятие «эффект Кирлиан».

Семёну Давидовичу и Валентине Хрисанфовне Кирлиан принадлежит 21 авторское свидетельство, ими опубликовано множество статей и докладов. Учёным в нашей стране известны эти работы как метод Кирлиан, а за рубежом данный способ получения изображения объектов называют кирлианографией.

Запад сразу же высоко оценил открытие краснодарских изобретателей. В начале 1970-х годов в Нью-Йорке одна за другой прошли представительные международные конференции по «эффекту Кирлиан», был создан институт по исследованию этого явления в США. Там же возникла и Международная кирлиановская ассоциация. Наша страна, правда, позже тоже выразила своё отношение к открытию, наградив Семёна Давидовича Кирлиан медалью «За доблестный труд» и присвоив ему звание заслуженного изобретателя.

Супруги Кирлиан неоднократно получали приглашения посетить зарубежные лаборатории, институты, но, будучи «невъездными», они были вынуждены ограничиваться деловой перепиской.

О бедственном положении учёных свидетельствуют многочисленные записи в дневниках. Вот одна из них. После отказа в установлении персональной пенсии республиканского значения Валентина Хрисанфовна пишет 7 марта 1968 года: «Значит, опять нужда! Опять без брюк, без пальто, без рубах. А всё ведь обтрёпанное... Всё бы ерунда, но надо иметь для приличия перед почётными людьми, которые едут и едут к нам за консультациями... Катастрофа! Нет просвета! А остановиться, чтобы прекратить эксперименты, нет возможности. Жизни осталось мало, ох, как мало! А идей не оберёшься. Надо спешить превратить их в заявки. Будет поздно, унесём в могилу. Нас, как балласт, выбросили за борт, нет в государстве организации, чтобы сменила нас. Итак, кончено! Надежды оборваны! Беспросветно! Безнадёжно!» А через день на следующих страничках дневника снова воодушевлённое описание творческих планов, новых экспериментов.

В декабре 1971 года потеря Валентины Хрисанфовны оказалась большим ударом для Семёна Давидовича. В течение года почти каждый день он бывал на кладбище. В память о Валентине Хрисанфовне в Англии был выпущен журнал, титульный лист которого озаглавлен по-русски: «О биологической сущности эффекта Кирлиан». В этом же журнале опубликован ряд статей, посвящённых работам изобретателей. В конце журнала помещён некролог, где

сказано: «С глубоким прискорбием сообщаем о смерти Валентины Кирлиан, последовавшей 28 декабря 1971 года в городе Краснодаре, СССР. Вместе с мужем она разработала “эффект Кирлиан”, названный по их фамилии. Учёные всего мира выражают своё искреннее соболезнование Семёну Кирлиан».

Вскоре, 12 мая в Нью-Йорке состоялась советско-американская выставка кирлиановских фотографий, а 25 мая была проведена конференция, посвящённая Валентине Кирлиан, которая самоотверженной творческой деятельностью воздвигла себе светлый памятник в мировой науке. «Знала бы она, что ей, бедненькой, за рубежом будет оказано столько внимания, — писал в письме Семён Давидович, и продолжал, — 16 мая в Москву приедут 60 учёных на конференцию по нашим материалам. Ещё когда Валя была жива, нас пригласили на эту конференцию, а сейчас опять просят сообщить, смогу ли я приехать в Москву и участвовать в этой конференции».

Не смотря на потерю друга, единомышленника и помощника в работе Семён Давидович продолжал бескорыстное дело своей жизни, стараясь завершить начатые исследования.

В последние годы С.Д.Кирлиана приглашают работать в лабораторию биофизики Краснодарского НИИ сельского хозяйства, а два последние года Семён Давидович заведует специальной лабораторией в Краснодарском отделении Всесоюзного научно-исследовательского института источников тока НПК «Сатурн».

В феврале 1978 года в городе Краснодаре состоялась Первая всесоюзная конференция, посвящённая 80-летию Семёна Давидовича.

1 августа 1978 года Семёна Давидовича не стало. Спустя десять лет, в соответствии с решением Краснодарского горисполкома, была открыта мемориальная доска на доме, где жили последние годы супруги Кирлиан. На славянском кладбище в городе недавно было установлено новое, взамен разрушенного временем, памятное надгробие, куда сегодня могут прийти благодарные потомки, чтобы поклониться великим учёным.

Метод Кирлиан оказался на редкость эффективным. Ещё в 1960-е годы работы изобретателей были повторены в Академии Наук Молдавской ССР биологом В.Лысыковым. Ленинградцы В.Михалевский и Г.Франтов использовали метод Кирлиан в геологии, А.Аубакиров из Алма-Аты — в криминалистике. Земляк

Аубакирова — доктор биологических наук В. Инюшин — провёл тщательное исследование спектра высокочастотного разрядного свечения живых организмов и применял метод Кирлиан не только в биологии, но и в медицине. В.Адаменко, родом из Краснодара, первый защитил кандидатскую диссертацию по методу Кирлиан.

Сегодня метод Кирлиан находит своё применение в промышленности, сельском хозяйстве, геологии, биологии, медицине, криминалистике.

В дефектоскопии — как метод неразрушающего контроля, в сельском хозяйстве — это механизм газового питания, в биологии — для оценки состояния растений, в медицине — экспресс-диагностика физического и психического состояния человека, в криминалистике — как один из методов экспертизы, в науке — это метод исследования. И надо сказать, сегодня известных областей применения этого метода пока меньше, чем неизвестных.

В настоящее время исследования по методу Кирлиан проводятся в 40 странах мира, в том числе в России, США, Японии, Германии, Австрии, Швейцарии, Англии, Франции, Испании, Румынии, Австралии, Греции, Бразилии, Финляндии, Эстонии, Индии и других странах.

Тесные деловые контакты с Динским районным историко-краеведческим музеем поддерживают исследователи в области кирлианографии:

К.Коротков и И.Ренская (Санкт-Петербург), С.Ананьева (Ростов-на-Дону), Т.Булатова (Курган), С.Лопатин (Новосибирск), Е.Семенихин (Днепропетровск), А.Светлов (Тамбов), П.Курсевич, А.Гуцалов (Краснодар), В.Бондарев (Алматы), С.Бланк (Нью-Йорк, США), А.Халдре (Таллинн, Эстония), Матти Олила (Хельсинки, Финляндия), А.Люфт (Росток, Германия) и другие.

Золотыми буквами в истории мировой науки вписаны имена талантливых изобретателей Семёна Давидовича и Валентины Хрисанфовны Кирлиан.

И наша задача — сохранить научное и культурное наследие учёных в связи с мировым интересом к изобретению, шагнувшему в XXI век.

Е.Г.Коробова,

Динской районный историко-краеведческий музей

Кирлианография и изучение скрытых свойств человека

«Изучение человеческих излучений откроет необъятные горизонты... Агни-Йога даёт ключ к исследованию излучений».

Учение Живой Этики



А.Б.Апкаргов, Т.А.Чумакова, А.В.Светлов

Пожалуй, среди самых интересных и перспективных направлений исследования человека сегодня можно назвать кирлианографию. Названо оно в честь наших соотечественников из Краснодара супругов Кирлиан — Валентины Хрисанфовны и Семёна Давидовича (см. илл. 8 на с. 17).

В 1949 году, когда было получено авторское свидетельство на «способ фотографирования объектов в токах высокой частоты», мало кто мог догадываться о грандиозных перспективах этого открытия для человечества. В 1960 году Борис Николаевич Абрамов записал в своём дневнике следующие пророческие строки: «Поразительное открытие или изобретение супругов Кирлиан настолько велико и значительно, что даже трудно представить себе, какое огромное влияние будет иметь оно во многих областях на-

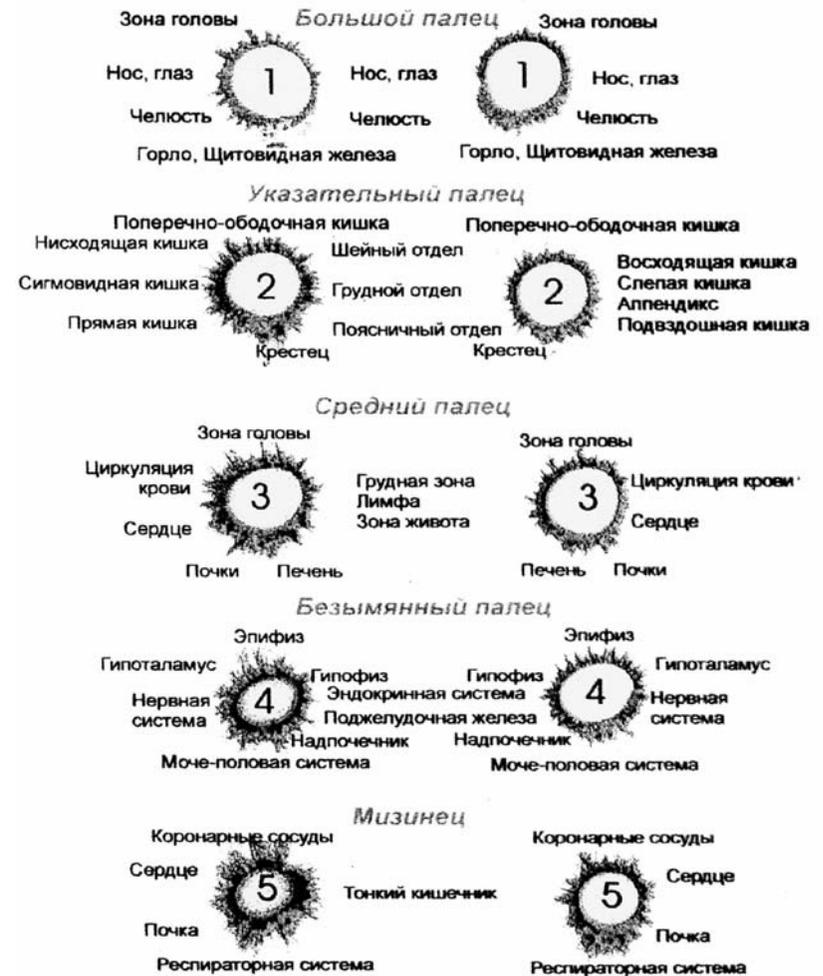
шей жизни. Наша Великая Страна идёт впереди других, и можно гордиться, что изобретение супругов Кирлиан, не менее важное по своему значению, чем запуск космического корабля, произошло именно в Нашей Стране созидания Нового Мира».

Эти годы страна находилась за железным занавесом, и методу Кирлиан, названному в честь его изобретателей «кирлианографией», пришлось долго ждать своего часа. Но час настал. В 1973 году на одной из медицинских выставок, проходивших в Германии, молодой немецкий врач Петер Мандель (илл. 1) приобрёл кирлиан-аппарат, с помощью которого, как гласила реклама, можно было снимать цветные изображения ауры. Интерес Манделя был не случайным — он познакомился с трудами Карла фон Райхенбаха, с трудами английского врача Вальтера Кильнера и другими исследованиями в области парапсихологии и нетрадиционной медицины. В своей медицинской практике Петер Мандель стал применять восточные безмедикаментозные методы лечения, которые в те времена не были ещё так популярны, как в сегодняшней Европе. Петер Мандель стал практикующим врачом-иглотерапевтом. Идея связи кирлиан-снимков кончиков пальцев рук с энергетикой отдельных органов тела пришла ему на ум не случайно. До своего знакомства с кирлиан-эффектом он практиковал иглотерапию по методу доктора Райнхольда Фолля.

Выдающаяся заслуга Петра Манделя состоит в том, что он сначала нашёл связь между кирлиан-снимками и электроakupunkturным методом Фолля, а затем развил эту связь до научной методики, которую сам же на практике проверил и доказал. «Всем изменениям в клеточной структуре, — писал Мандель, — предшествуют изменения энергетики организма. Этот информационный обмен, по моему глубокому убеждению, является отправной точкой при объяснении природы кирлиан-снимков не только человека, но и всех живых организмов. Поэтому слово “энергетика” играет ключевую роль в названии метода, который я назвал “Энергетический акупунктурный диагноз” (ЭАД). “Энергетический” — потому что



Илл. 1. Петер Мандель



Илл. 2. Диагностические таблицы

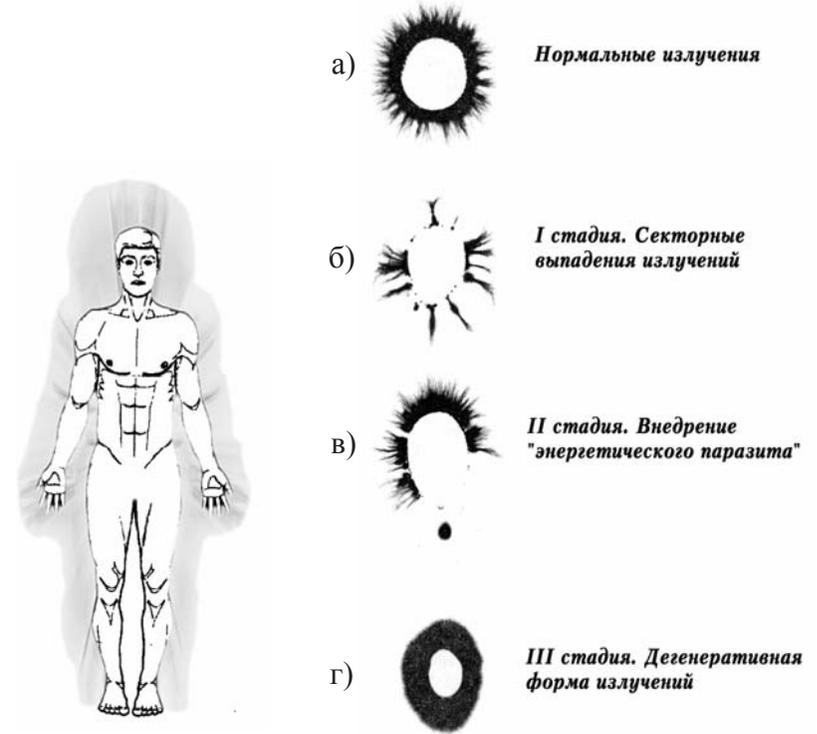
всё зависит от энергетики. “Акупунктурный” — потому что применяются открытые Фолем биологически активные точки пальцев рук и ног, являющиеся началами и концами меридианов классической электроakupunkturной терапии. “Диагноз” — потому что по специфическому состоянию общей картины кирлиан-короны пальцев рук и ног возможно сделать общий терапевтический диагноз всего организма пациента».

Мандель разработал специальные таблицы, в которых поставил в соответствие определённые сектора пальцев рук и ног с соответствующими органами и системами человеческого организма (илл. 2). По изменению характера свечения в тех или иных секторах пальцев можно было судить об изменениях, происходивших во внутренних органах человека.

Все диагностические оценки физического состояния того или иного органа, как пишет далее П.Мандель, базируются на знаниях классической медицины. ЭАД лишь делает путь к постановке классического медицинского диагноза гораздо короче и дешевле. Когда пациент приходит первый раз к доктору, который применяет ЭАД, то он просто делает кирлиан-снимки кончиков пальцев рук и ног, и доктор тут же, по готовности снимков (через 3–4 минуты), делает моментальный диагноз общего состояния организма. То есть не надо неделями сдавать массу анализов и кардиограмм, а достаточно один раз сделать кирлиан-снимок. Кроме того, ЭАД позволяет выявлять зародыши будущих болезней, которые не могут быть обнаружены с помощью методов классической медицины, т. к. последняя ориентированна сугубо на материальные проявления, в то время как причины этих материальных проявлений лежат в энергетической сущности человеческого организма. И именно эту энергетическую сущность нашего организма регистрирует кирлиан-эффект.

При снятии нескольких кирлиан-снимков подряд, поясняет П.Мандель, нужно учесть, что кирлиан-снимки запечатлевают на фотобумаге колебания энергетического поля человека, которое имеет огромную частоту, и, кроме того, некую общую подвижность. Поэтому возможно некоторое расхождение между снимками, сделанными даже в течение короткого промежутка времени. Но всё же главные симптомы будут проявляться с той или иной чёткостью на каждом снимке.

Не следует думать, что эффект Кирлиан регистрирует непосредственно ауру человека. По свидетельству ясновидящих, аура имеет овальную относительно однородную лучистую структуру (илл. 3), окружающую тело человека на расстоянии примерно 5 см. Кирлиан-фотографии регистрируют лучи-стримеры различной длины (илл. 4, а). Но, как показывают исследования, кирлиан-излучения имеют непосредственную связь с формированием ауры человека.



Илл. 3. Представление ауры человека по свидетельству ясновидящих

Илл. 4. Различные стадии заболевания по классификации Петера Манделя

Петер Мандель опытным путём определил три стадии заболевания, регистрируемые кирлиан-эффектом.

Начальная стадия характеризуется выпадениями излучений (илл. 4, б). При этом ещё не происходит физических изменений в органах, но лишь существует опасность их заболевания. В Живой Этике записано: «Поучительно составить книгу о наносимом вреде от дурных мыслей, как для себя, так и для других. Эти мысли являются источником множества болезней. Раньше связывали с дурными мыслями только психические болезни, но пора разглядеть множество самых разнородных физических болезней, порождённых мыслями. Не только сердечные заболевания, но большинство желудочных и кожных болезней являются последствиями разрушительных мыслей... Значит, даже против чисто физических

болезней нужно искать причину в качестве мышления». Помимо этой причины великий Парацельс, основатель научной медицины, выделял ещё четыре причины возникновения болезней. Но об особом значении качества мышления на здоровье человека говорит не только Живая Этика, но и многие другие учения. Так, к примеру, в древней Аюрведе сказано: «Все болезни, какие только существуют, всегда связаны с какими-то плохими чертами характера. Имея неправильные взгляды на жизнь, сначала мы плохо воздействует на разум и ум, но, как следствие, всегда серьёзно страдает и телесное здоровье». Живая Этика говорит, что низкие мысли оставляют серые пятна на ауре. «Главное, чтобы не возникали мелкие думы, прорезающие основу мышления. Такие малые мухи трудно истребляемы, но они и дают серую окраску излучению». По законам волновой оптики такие излучения серого цвета принимают другую частотную характеристику по отношению к общему здоровому, гармоничному фону излучений. Частоты ауры выполняют роль модулирующего сигнала по отношению к газовому разряду в воздухе (который является основным сигналом), этим объясняется причина выпадений излучений из короны. Именно изменение частоты вибраций, происходящих при низком мышлении, приводит к тому, что такое негармоничное вибрационное поле подавляюще влияет на газоразрядный процесс в кирлиан-короне пальцев и, как следствие, происходит исчезновение (выпадение) излучений. При этом происходит нарушение в заградительной сети ауры: «Беззащитность, происходящая от поражения ауры, ужасна. Можно представить себе, как одно проломление ауры ведёт к искажению всего строения её. Сонливость, замечаемая при поражении ауры, происходит от однообразно усиленной деятельности огненной энергии, направленной к внешним излучениям. Пока идёт такое восстановление, организм и особенно сердечная деятельность оказываются подавленными... Можно представить, какая тёмная рать устремится на каждый пролом ауры. Очень ужасно питать таких насекомых внутренними слоями излучений. Только заградительная сеть препятствует нападению тёмных сил. Каждый пролом ауры угрожает и одержанием».

Здесь мы подошли ко второй стадии заболевания — энергетической токсикации со стороны «энергетических паразитов». На этой стадии на кирлиан-фотографии (илл. 4, в) характерно нали-

чие шарообразных форм, при которых начинается токсический процесс в тканях органов, то есть в соответствующих органах появляются болезнетворные микроорганизмы, которые изменяют (поражают) структуру здоровой ткани. Сегодня каждый врач знает, что причиной большинства заболеваний являются те или иные микроорганизмы, которые по не вполне объяснимым (для материалистической науки) причинам появляются в больных органах. Но что послужило рождению этих вирусов, микробов, бактерий и прочей микронечести? Чтобы лучше понять причинно-следственную связь болезни с качеством мышления, приведём следующую цитату из записей Бориса Николаевича Абрамова: «Каждая мысленная форма живёт и вибрирует за счёт жизненной силы их создателя. Микрокосм соединяется, словно шлангом или пуповиной, или соединительной нитью, с каждой мысленной формой, по которой утекает из него огненная сила. Мысли-вампиры или лярвы губительны тем, что высасывают из своего породителя его жизненную силу в зависимости от степени одержания ими подпавшего под их власть сознания. Получается рабство у своей собственной мысли или у мысли, залетевшей извне, но нашедшей в приютившем её сознании питательную почву для своего существования. Мысли промышляют существованием, но за счёт тех, кто их встречает как гостеприимный хозяин, сочетаясь с подобными же ублюдками их хозяина. Важно дать себе ясный отчёт, кого и что питаем своими излучениями. Видеть этих ублюдков, присосавшихся и висящих на ауре, — зрелище не из приятных. Как черви, высасывают они жизненные соки организма. И часто бледные и истощённые лица людей не от болезней, но от своры отрицательных мыслей. Профилактика мысли — явление насущного порядка. Оберечь своё сознание от своры вампиров надо. Можно представить себе жертву, окружённую стайей этих хищников в Мире Тонком, не могущую защититься от них. Большинство людей на Земле являются жертвами своих собственных и чужих мыслей. И хуже всего то, что никто не отдаёт себе в этом отчёта».

В дополнение можно привести ещё одну цитату (из Учения Храма): «Мысль злобной природы приведёт в действие такую же зловредную силу. Если вы войдёте в близкий контакт с источником этой мысли, то неизбежно получите некую меру этой силы, которая, поразив какой-нибудь ослабевший орган, начнёт производить

жизнь в форме фермента; и тогда всё будет зависеть уже от вашей силы и способности изгнать этот фермент прежде, чем он поразит весь орган, или же способности породить антагонистичную ему силу и с её помощью победить его. Ферментация, которая следует за появлением в вашем теле этой силы, будет порождать болезнь, соответствующую исходной мысли, и во многих случаях время и место заражения устанавливаются исследующими пациента бактериологами ошибочно по той лишь причине, что они ничего не знают о действии вышеупомянутых сил. Вы не можете избежать инфекции, соприкасаясь со злой силой, точно так же, как не можете избежать влияния болезнетворных микробов, когда подвергаетесь их воздействию».

Из вышеприведённых фрагментов ясно, что низким мыслительным процессом человек не только создаёт серые пятна в своей ауре, открывая через них ворота для проникновения в собственную ауру тонкоматериальных «пространственных микробов», но и сам порождает подобные тлетворные микроорганизмы, которые затем «пьют» из своего породителя жизненную энергию. Мандель доказал эмпирическим путём связь шарообразных энергетических образований с биологической интоксикацией органов. Следовательно, можно смело провести параллель между «энергетическими мыслями-паразитами» и шарообразными энергетическими образованиями, регистрируемыми фотоматериалами в короне кирлиан-фотографий пальцев человеческих конечностей.

Чем больше низких мыслей и порочных страстей, тем больше серых пятен будет возникать в ауре человека. Чем больше серых пятен, тем больше проломов получит заградительная сеть ауры. Чем больше проломов в заградительной сети, тем больше шарообразных энергетических образований будут окружать человека, что на сегодняшний день уже можно регистрировать на модели человеческой ауры — на короне газоразрядных фотографий всех двадцати пальцев конечностей. Таким образом, установлена чёткая причинно-следственная связь между качеством мышления и физическим здоровьем человека. И именно на эту цепочку указывали все восточные философско-этические учения.

Дальнейшее развитие заболевания уже устанавливается современной медициной — растёт число болезнетворных микроорганизмов, которые питаются за счёт здоровых клеток, то есть проис-

ходит дальнейшее подавление здорового излучения, что облегчает экспансию энергетических вампиров по всему органу. Если человек вырабатывает недостаточное количество собственных антител, способных справиться с микробами, то эти вампиры поедают (заражают) здоровые клетки, то есть наступает физическая дегенерация тканей поражённого органа. На тонкоматериальном, энергетическом уровне это будет регистрироваться как полная дегенерация излучения короны того или иного пальца (илл. 4, г) (а в худшем случае всех конечностей).

Это и есть третья стадия (конечная) заболевания, обнаруженная доктором Манделем. Мы видим дегенеративную форму излучений, при которой наблюдается полное или частичное изменение (поражение) клеточной структуры органов, которые уже перестают быть очаговыми заболеваниями, и становятся источниками заразы болезнетворных микроорганизмов как для своего собственного тела, так и для окружающих.

Живая Этика говорит: «Больная аура и аура, окружённая кривой линией, создают в пространстве соответственное насыщение. Эти ауры являют двойное действие на окружающих. В тождественных аурах они вызывают усиление потенциала отрицательного; в аурах обратных они вызывают двойное устремление разить тьму и служить Благу. Но эти больные ауры питаются эманациями обратных аур».

Тот факт, что у здорового человека люди с болезненными серыми лицами вызывают естественное отвращение, объясняется именно реакцией их ауры на дегенеративно-отрицательное излучение больных людей. Если с такими людьми поневоле приходится общаться, то после такого общения чувствуется усталость, уныние, часто сопровождаемое раздражением. Это объясняется тем, что болезненные люди бессознательно напитываются энергией здоровых людей. Кроме энергетического вампиризма люди с дегенеративной формой излучений заражают все предметы, к которым они прикасаются. Они заражают воздух и атмосферу помещений, в которых они находились. Особое значение этот факт имеет для тех людей, кто по долгу службы общается с большим количеством людей — врачей, государственных служащих. В Живой Этике читаем: «Тщательно должны изучаться излучения врачей и всех служебных деятелей. Врач может заносить заразу не только на

теле или одежде, но и на излучении. Если до сих пор это не было отмечено, то это не значит, что оно не существует. Также и настроения, распространяемые некоторыми людьми, зависят от качества излучений. Вообще, нужно привыкнуть, что мысль властвует над судьбой человека».

Как правило, людей с дегенеративной формой излучений мучают собственные болезни, это нетрудно определить по внешним признакам (цвету и выражению лица, жестах, осанке, походке, голосу и тону разговора). Но хуже всего, что есть особый род распространителей энергетической заразы, которые сами до некоторого времени ей неподвержены, и потому могут не иметь на себе внешних признаков энергетической болезни. Живая Этика предупреждает: «Можно видеть случаи, когда зараза распространялась одним человеком на многих. Можно видеть, как физические последствия идут совершенно сходно с духовными явлениями. При этом замечается, как непроизвольно некоторые организмы распространяют определенную заразу, не поддаваясь ей сами. Уже в древние времена знали таких носителей заразы, но после позабыли о научном, перенесли все на так называемый дурной глаз... Значит, даже против чисто физических болезней нужно искать причину в качестве мышления. Так постепенно направляйте мысли окружающих на добро. Уже имеете пример, насколько причиняют боли проклятия и ругательства даже на дальних расстояниях. Нужно для обращения внимания устремить сердце на сущее. Особенно могут действовать эти одержимые, когда хотя немного аура прикасалась. Так нужно обращать внимание на самое первое впечатление от людей, когда сердце может подать свой знак. Легко можно представить, какими распространителями заразы должны быть одержимые. Потому так нужно избегать их».

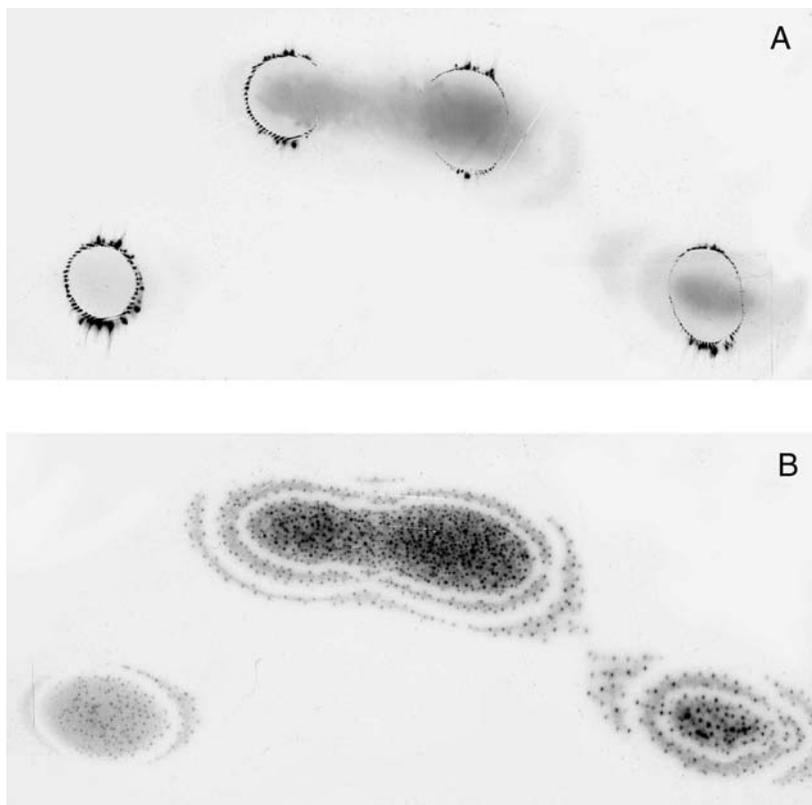
К сожалению, на сегодняшний день ещё не найдены характерные признаки кирлиан-фотографий, по которым можно было бы точно выявить присутствие в ауре человека такого рода заразы. Но можно с полной уверенностью сказать, что форма короны кирлиан-фотографий их пальцев будет существенно отличаться от короны пальцев здорового человека. Уже имеются предположения на этот счёт, но они требуют тщательной научной проверки и проведения исследований в этом направлении. Кирлианография и метод Петера Манделя весьма помогут в этой работе, но нужны

исследователи-энтузиасты, которые взяли бы на себя труд проведения таких непростых изысканий.

Число сторонников и последователей метода Петера Манделя с каждым годом увеличивается — и не только в Германии, но и в других странах. В России над этим работает доктор В.Н.Воронов из Ростова-на-Дону. Нам довелось побывать в Биоэнергетическом медицинском центре «Тиис», расположенном в Алматы (Республика Казахстан), в котором практически применяется диагностика заболеваний людей по методу Петера Манделя. Можно сказать, что успешная врачебная практика подтверждает правильность метода. В разговоре с генеральным менеджером центра «Тиис» Талгатом Жакмановичем Алиевым нам удалось узнать, что с помощью плазмографического метода экспресс-диагностики сотрудникам центра удаётся эффективно диагностировать более 150 видов заболеваний.

В нашей лаборатории уже почти три года проводятся исследования психической энергии человека при помощи метода Кирлиан. Посредством модернизации метода, предложенной В.М.Бондаревым, при которой фотографирование производится не контактным способом, а на некотором удалении от электрода, удаётся получать необычные фотографии (илл. 5).

Поясним, в чём их необычность. Оба изображения четырёх пальцев правой руки человека на указанной фотографии получены при одномоментной экспозиции. При этом верхнее изображение (илл. 5, А) получено на пластинке, располагавшейся между пальцами и стеклянным диэлектриком (контактное), а нижнее (илл. 5, В) получено на пластинке, располагавшейся между стальным электродом и диэлектриком, на некотором удалении от пальцев (дистантное). Согласно существующей теории, объясняющей природу эффекта Кирлиан, изображения на фотопластинках появляются в результате эмиссии электронов от катода (исследуемого объекта). По этой теории верхняя, то есть контактная пластинка должна содержать информации не меньше, чем нижняя (дистантная), поскольку через неё проходит более интенсивные излучения из пальцев. Во всяком случае, на нижней пластинке не должно быть ничего, чего не было бы на верхней. Однако, как мы видим на илл. 5, это не так. На дистантном изображении проявились концентрические структуры, которых нет на контактной фотографии. Можно предположить, что причина этого феномена заключается в том, что часть изображения

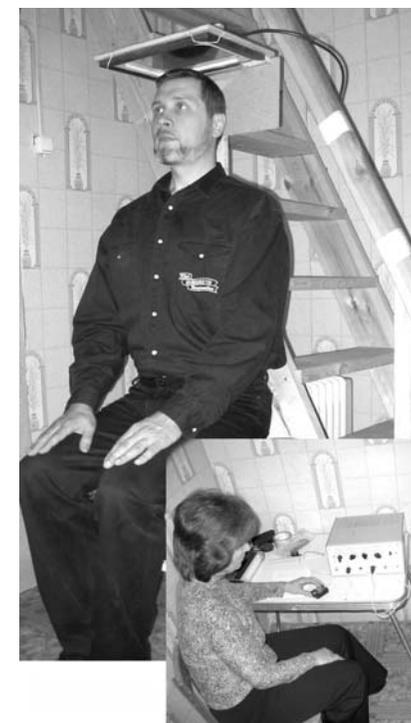


Илл. 5. Отпечатки пальцев правой руки человека, полученные:
А - контактным способом, В - дистантным способом
по методу Кирлиан при одновременной экспозиции

при кирлианографии формируется энергетической средой, которая несколько выходит за пределы физического тела. Может быть, это «эфирное тело»?

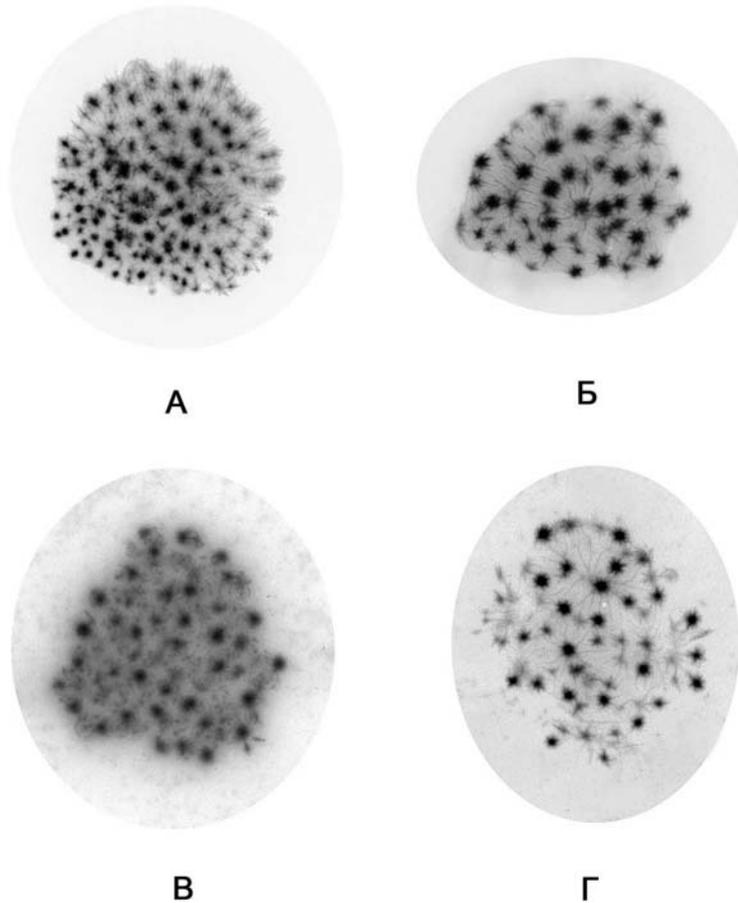
Основатель Братства Розенкрейцеров Макс Хейндель описывает «эфирное тело» следующим образом: «Эфирное тело растения, животного и человека простирается за границы его плотного тела. Эфирное тело человека на полтора дюйма выступает за пределы его плотного тела. Эта выступающая его часть обладает светоносной природой, а по цвету напоминает едва распустившийся цветок персика. Люди, которые обладают слабо выраженным непроизвольным ясновидением, нередко видят эту часть эфирного тела.

Беседуя с такими людьми, автор обнаружил, что они зачастую не осознают, что видят нечто необычное, а также не знают, что они видят. В течение внутриутробного периода развития плотное тело строится по матрице эфирного тела и за одним исключением представляет собой его копию, вплоть до молекул. Силовые линии эфирного тела определяют форму плотного тела, подобно тому как силовые линии в замерзающей воде определяют направления образования кристаллов льда. На протяжении всей жизни эфирное тело является строителем и реставратором плотного тела. Оно противостоит, насколько это в его власти, всем злоупотреблениям, которым мы подвергаем плотное тело, и постоянно борется против его смерти...»



Илл. 6. Исследование излучений головы человека методом дистантной плазмографии

Про это тело известно, что оно, хотя и не видимо обычным зрением, всё же принадлежит к физическому плану и, следовательно, состоит из известных науке частиц. Можно предположить, что возбуждаемое электрическим полем большой напряжённости, эфирное тело человека (как и его физическое тело) начинает излучать какие-то лучи (фотоны, β -лучи (электроны) или даже жёсткие лучи). По-видимому, именно эфирное тело человека и проявляется на дистантных фотографиях через отпечатки испускаемых им лучей. Может быть, корректней (до представления других убедительных доказательств) будет такие необычные отпечатки называть фотографиями психической энергии человека, полученными посредством метода Кирлиан.



Илл. 7. Кирлиановские фотографии излучений теменной области головы различных людей, полученные методом дистантной плазмографии

Движимые желанием детальнее изучить это явление, мы попробовали получить дистантные фотографии других частей тела человека (илл. 6). Особым выносным электродом мы снимали излучения головы, тела, ног, в том числе и на цветные фотоматериалы. Очень интересными оказались излучения головы. Вот для примера фотографии теменной части головы четырёх различных людей, полученные не контактным, а дистантным методом (илл. 7). На них

хорошо различимы характерные салотообразные искры. Не о них ли сказано в Живой Этике: «Сеть заградительная должна окружать тело. Очень важно, чтоб аура кончалась сетью искр жизнеспособных. Потому даже лиловые и синие ауры должны иметь рубиновые искры в окружности».

Сжатые рамки настоящего доклада не позволяют подробнее рассказать о других интересных находках, например, о результатах фотографирования дистантных излучений человека на цветные фотоматериалы или о том, как кирлианография позволяет регистрировать взаимные энергетические влияния людей друг на друга.

Немало удивительных возможностей таит в себе метод Кирлиан, и пока большая наука подойдёт к использованию его потенциала, очень многое могут сделать независимые исследователи. Приобрести или сделать простой прибор не сложно. Можно даже обойтись без химических реактивов и плёнки. Главное — устремление и настойчивость. Такая интересная работа подарит вам, друзья, много радостных минут, поможет лучше познать скрытые от глаз свойства и качества человека и, в первую очередь, самого себя.

Мы призываем всех молодых духом людей попробовать свои силы в этой полезной работе и предлагаем свою помощь.

Главные открытия в кирлианографии ещё не сделаны, ищите, дерзайте, стремитесь!

А.В.Светлов
сотрудник НИЛИПЭ,
2005 г.

Литература

1. Агни-Йога. Мир Огненный, ч. III. Новосибирск, Сибирское Рериховское общество, Сибирское отделение издательства «Детская литература», 1991.
2. Грани Агни Йоги, 1960 г. Записи Б.Н.Абрамова. Т. 1. Новосибирск, ППК «Полиграфист», «Алгим», 1990.
3. Mandel P. Energetische Termi-
nalpunkt-Diagnose. Essen, W.Germany, Synthesis-Verlag, 1983.
4. Агни-Йога. Сердце. Новосибирск, Сибирское Рериховское общество, 1990.
5. Гартман Ф. Жизнь Парацельса и сущность его учения. Пер. с англ. М., Алетея, 2001.
6. Люфт А. Энергетический акупунктурный диагноз (ЭАД)

- Манделя на основании кирлиан-снимков. http://lebendige-ethik.net/4-Mandel_4.html
7. Агни-Йога. Братство. Новосибирск, Сибирское отделение издательства «Детская литература», «Алгим», 1991.
 8. Агни-Йога. Мир Огненный, ч. I. Новосибирск, Сибирское отделение издательства «Детская литература», 1991.
 9. Грани Агни-Йоги, 1972 г. Новосибирск, «Алгим», «Цэрис», 1998.
 10. Учение Храма. Пер. с англ. Ч. 1. М., МЦР, 2001.
 11. Агни-Йога. Беспредельность, ч. 2. Новосибирск, Сибирское Рериховское общество, 1990.
 12. Агни-Йога. Знаки Агни-Йоги. 1929 г. Рига, «Угунс», 1991.
 13. Грани Агни-Йоги. Новосибирск, «Алгим», «ЭКОР», 1995.
 14. *Бондарев В.М.* Моноимпульсная плазмография. Регистрация энергетических потоков пальцев руки человека. Парапсихология и психофизика. М., 1999, №1, с. 65–67.
 15. *Коротков К.Г.* Эффект Кирлиан. СПб., «Ольга», 1995, с. 15.
 16. *Джеффри Мишлав.* Корни сознания. Психические исследования в прошлом и настоящем. Пер. с англ. Киев, София Ltd, 1995.
 17. *Светлов А.В., Анкарова И.М., Анкаров А.Б.* Применение кирлианографии для исследования Психической Энергии. «Дельфис», №1/2005, с. 84–88.
 18. Листы Сада М., кн. II («Озарение»). Латвийское общество Рериха, 1990.

Применение кирлианографии для исследования психической энергии человека

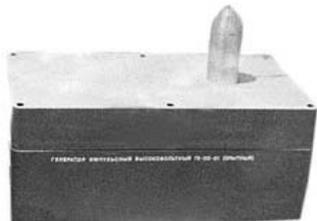
«Изобретение супругов Кирлиан даёт в руки науки возможность приступить с помощью аппаратов к изучению невидимых глазу излучений человеческого тела, тел животных, рыб, птиц и растительного мира. Новый Мир раскрывается перед человеком, но уже при чисто научном подходе к нему...» [1].

Известно, что эффект Кирлиан представляет собой способ регистрации тонких изменений состояния и энергетики человека. Было выдвинуто множество гипотез относительно природы эффекта Кирлиан, многие из которых объясняли характер свечения в неразрывной связи с энергетическими эманациями фотографируемого объекта. «Из академической среды не раз звучало мнение, — пишет относительно этого К.Г.Коротков, — что все наблюдаемые явления — это не более чем флуктуации коронного разряда, никак не связанные со свойствами объекта» [8].

Константин Георгиевич пишет далее, что «одним из наиболее важных факторов, влияющих на развитие и параметры электронных лавин, является эмиссия электронов катодом (т. е. изучаемым объектом)» [8]. Такое объяснение, вероятно, следует понимать как чисто материалистическое объяснение природы эффекта Кирлиан. Казалось бы, всё просто и понятно: физический объект, попадая



А.Б.Анкаров



Илл. 1. Высоковольтный генератор Г5-00-01

в электрическое поле высокой напряжённости, начинает испускать заряженные частицы, которые засвечивают рентгеновскую плёнку, расположенную между ним и вторым электродом.

Тем не менее, опыты по газоразрядному фотографированию, выполненные В.М.Бондаревым из Алматы, показали, что не все результаты объяснимы с позиции данной физической теории [3].

Вадим Маркович Бондарев видоизменил метод Кирлиан, расположив дополнительную рент-

геновскую плёнку между активным электродом и диэлектриком. «Наличие изолятора между пальцем и фотоплёнкой, — пишет он, — даёт нам основание говорить о наличии ёмкостной связи, благодаря которой, собственно, и происходит регистрация на полевом уровне. Отсюда можно сделать предположение, что это именно аура проявляет себя на полевом уровне, как изменённое состояние структуры пространства» [3].

В нашей лаборатории были выполнены многократные опыты по предложенному В.М.Бондаревым методу с различными испытуемыми и в разных атмосферных условиях. В опытах применялся высоковольтный генератор Г5-00-01, общий вид которого можно видеть на илл. 1.

В результате работы с этим генератором нами получено большое количество фотографий, которые не могут быть объяснены только с позиций теории холодной эмиссии заряженных частиц с поверхности физического объекта. Например, илл. на с. 60.

На этой фотографии представлены изображения отпечатков четырёх пальцев правой руки человека. На верхнем фото можно видеть отсканированные отпечатки рентгеновской плёнки, лежащей между пальцами и диэлектриком, а на нижнем — отсканированные отпечатки рентгеновской плёнки, лежащей параллельно между активным электродом и диэлектриком. Оба этих отпечатка (А и В) получены посредством единовременной экспозиции при

следующих параметрах генератора: амплитуда напряжения 60 кВ, количество импульсов — 2. Таким образом, если бы оба отпечатка (А и В) получились вследствие эмиссии, например, электронов с пальцев руки, то мы имели бы подобные изображения. Во всяком случае, верхняя плёнка содержала бы информации не меньше нижней, ведь до нижней доходили бы лишь лучи, которые преодолели верхнюю плёнку, воздушный зазор и слой диэлектрика. При этом часть излучений экранировалась бы всеми этими преградами, хотя бы частично. Но как видно из фотографий, верхние отпечатки (с индексом А) не содержат странных фигур, запечатлённых на нижних отпечатках (с индексом В).

О чём это может говорить? Что регистрируется на дистантных фотографиях? Какова физическая природа получаемых изображений? Можно предположить, что объектом фотографической регистрации на отпечатках с индексом В является, вероятнее всего, эфирное тело человека, которое, как известно, несколько выступает за контуры физического тела.

Джеффри Мишлав пишет по поводу ауры: «Учёные полагают, что эти изображения [полученные методом Кирлиан — А.С.] являются, в сущности, фотографиями холодной эмиссии ионов, возникающих за счёт высоковольтного поля, в которое помещён объект. Никто из сведущих в данном вопросе не разделяет популярной точки зрения на этот метод — будто таким образом действительно фотографируется человеческая аура. Однако среди специалистов имеются большие расхождения в оценке различных цветов и форм, принимаемых коронным разрядом. Некоторые склонны полагать, что эти эффекты отражают существование некоего целостного организующего принципа, связанного с “жизненными силами” объекта, переживаемыми им эмоциями и даже интеллектуальными процессами. Факты в поддержку этой гипотезы выглядят довольно впечатляюще; однако до сих пор в данном направлении было выполнено слишком мало достаточно строгих экспериментов, чтобы мы могли не принимать во внимание и другие гипотезы. Самое большее, что мы можем сказать к настоящему времени с уверенностью, это то, что метод высокочастотной фотографии позволяет регистрировать процессы, по всей вероятности, соотносящиеся с внутренним состоянием человека» [6].



Илл. 2. Применение выносного электрода для получения фотографий излучения различных частей тела

части головы, поскольку, по описаниям сенситивных людей, аура человека подобна магнитосфере земли, а теменная область головы является одним из полюсов силовых линий. Разместив электрод над теменем, мы сфотографировали излучения различных людей.

Контактные фотографии не показали ничего особенного, а вот на дистантных снимках получились оригинальные изображения (см. илл. 7 на с. 62).

Интересно, что на этих фотографиях хорошо различимы подобные салюту излучения над поверхностью тела. Может быть, это излучения так называемой энергетической заградительной сети?

Используя особый выносной электрод, позволяющий получать дистантные фотографии на цветную фотоплёнку, нам удалось получить фотографии не только пальцев руки, но и других участков тела человека (илл. 2, 3).

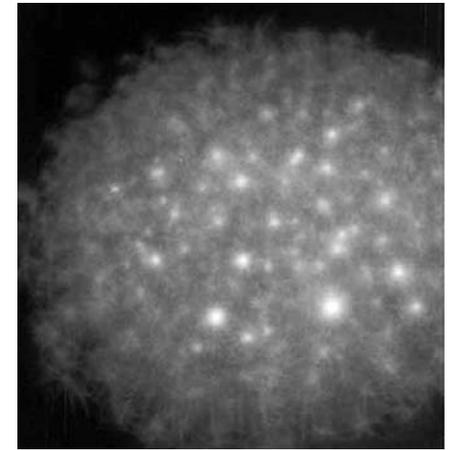
Это направление представляется весьма перспективным для дальнейших исследований, тем более, что подобных фотографий психической энергии человека мы ещё не встречали в других источниках. Естественно, нас заинтересовали излучения других частей тела человека, и в первую очередь теменной

Впрочем, это явление всё равно связано с эфирным телом и жизненной силой.

Макс Хейндель утверждал, что «здоровое эфирное тело отличается избытком жизненной силы, которая, проходя через плотное тело, излучается затем во всех направлениях, подобно радиусам, исходящим из центра круга; однако в случае плохого здоровья эфирное тело истощается и оказывается неспособным черпать для себя такое же количество силы. При этом исходящие из тела линии жизненного флюида сморщиваются и сгибаются, свидетельствуя о недостаточности стоящей за ними силы» [6].

Исследуя физические механизмы получения дистантных фотографий, мы пробовали экранировать рентгеновскую плёнку чёрной плотной светонепроницаемой бумагой со стороны физического объекта (пальцев), электрода, а также помещая рентгеновскую плёнку в плотный светонепроницаемый конверт. Результатом этих опытов стало фото на илл. 4, на котором видны отпечатки двух пальцев, получившиеся после проявки плёнки, находившейся в момент фотографирования в чёрном бумажном конверте.

Такой результат был получен только в одном случае из 34 фотографий. Причём с тем человеком, чьи отпечатки получились



Илл. 3. Фотография излучения человека, полученная методом дистантной плазмографии



Илл. 4. Фотографии проникающих излучений пальцев

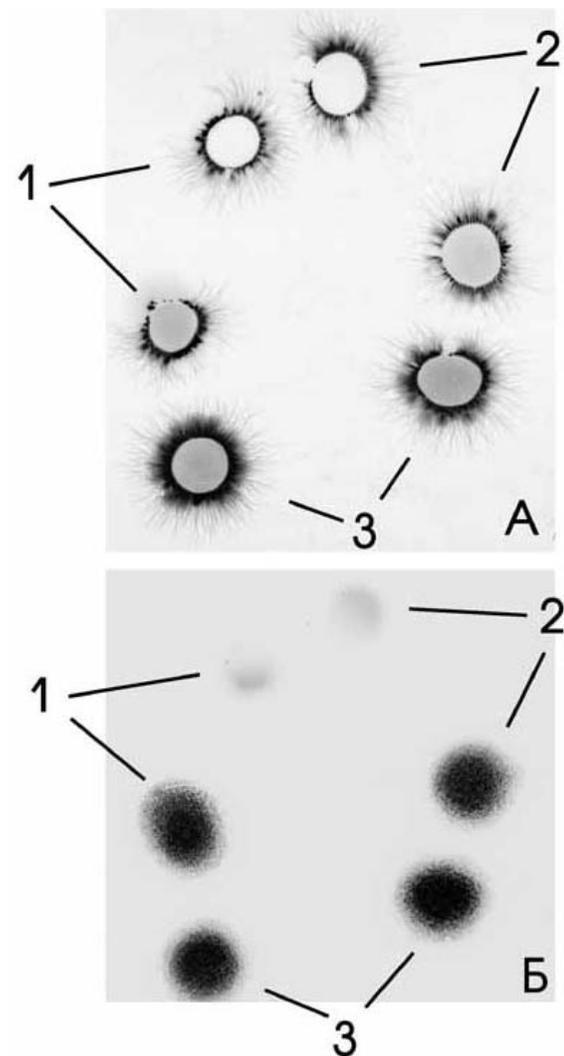
на илл. 4, было сделано 5 опытов, и лишь в одном получился результат. Таким образом, в спектре человеческих излучений было обнаружено присутствие жёсткого излучения.

Подтверждение этому было найдено в публикациях [4]. Павел Иванович Уляков, занимавшийся исследованием жёсткого излучения человека при помощи рентгенографической методики, утверждает, что излучение исходит от тела человека. Он пишет: «Верхняя (“жёсткая”) граница излучения находится в диапазоне энергий квантов 8–80 кэВ или ещё ниже, если считать излучение электромагнитным, т. е. рентгеновским. Это следует из полного поглощения излучения всеми Pb, Fe и Al-экранами в большинстве опытов. В отдельных случаях наблюдается слабое просвечивание Al-экрана (порог 8 кэВ), а в одном опыте сильно ослабленное излучение прошло Pb-экран (78 кэВ)» [9].

Не понятно пока, сыграло ли какую-нибудь роль электрическое поле высоковольтного генератора для получения жёстких излучений человека или такие энергетические выбросы связаны только с внутренним состоянием человека. Однако, сам факт наличия таких излучений говорит о том, что спектр человеческих излучений ещё очень мало исследован, и на этом пути науку ожидает ещё много удивительных открытий.

Но вернёмся к фотографированию психической энергии по методу Кирлиан. Выше уже отмечалось, что эти фотографии должны отражать внутреннее состояние людей. И это было зафиксировано в некоторых наших опытах. Мы пробовали изучать взаимное влияние людей друг на друга через сравнение отпечатков психической энергии, полученных методом Кирлиан. Для примера рассмотрим илл. 5, где изображены отпечатки пальцев трёх человек (по два пальца).

Принадлежность пальцев людям показана на фотографии цифрами и отходящими от них указывающими чёрточками. Сразу бросается в глаза на илл. 5Б более светлые очертания двух верхних отпечатков, принадлежащих 1-му и 2-му испытуемым. Верхние отпечатки как бы растворяются и между ними заметен энергообмен в виде пролетающих точек. Также очевидно подобие обращённых друг к другу отпечатков пальцев 2-го и 3-го испытуемых. Компьютерная обработка этого изображения позволила выявить характерные черты сходства энергетики наиболее близких друг к другу



Илл. 5. Взаимное влияние энергетики различных людей друг на друга

отпечатков. То же можно сказать и об отпечатках, приближённых друг к другу пальцев 1-го и 3-го испытуемых. Вообще, если не знать наверняка, кому принадлежат какие отпечатки пальцев, то можно было бы предположить, что верхние два отпечатка принадлежат одному человеку, левые два — другому и правые два — третьему

человеку, но это не так. Это явление можно объяснить особой настройкой психических энергий при сближении аур людей.

Представленные материалы, на наш взгляд, доказывают существование энергетического тела человека, а также тот факт, что существует энергетическое воздействие одного человека на другого. Только каков характер данного воздействия? Это пока невозможно понять по полученному материалу. Нужны дальнейшие систематические исследования, при этом, вероятно, цветная фотография скорее всего даст ключ к тайнам взаимного влияния. Также представленные результаты экспериментов убедительно подтверждают возможность исследования взаимного влияния людей друг на друга посредством кирлианографии. А раз это так, то вырисовываются широкие перспективы применения метода Кирлиан (и, конкретно, методики дистантного фотографирования) при определении совместимости людей в психологии и в других областях. При контактном методе на фотографическое изображение излучений накладывается изображение так называемого поверхностного (скользящего) разряда. В случае же дистантного фотографирования влияние физического тела объекта съёмки практически сводится к нулю, и мы получаем фотографию одних излучений (Психической Энергии).

За последние годы во всём мире много сделано для развития и продвижения кирлианографии. Особый вклад за рубежом внесли такие исследователи, как Питер Мандель (Германия), Розмари Стил (Великобритания), Ньютон Милхоменс (Мексика). На пространстве бывшего СССР для газоразрядной фотографии немало потрудились К.Г.Коротков, С.Ф.Романий, В.Г.Адаменко, В.М.Инюшин, В.М.Бондарев и другие исследователи. В нашей стране и за рубежом прошёл ряд представительных форумов, посвящённых развитию кирлианографии. Некоторые из них, как, например, Санкт-Петербургский конгресс по кирлионике, стали уже регулярными. Однако, просматривая последние публикации по кирлианографии, у нас создалось впечатление, что в настоящее время это новое направление исследований замедлило раскрытие внутреннего потенциала метода. В основном все исследователи фотографируют пальцы рук и стремятся приложить эту информацию к диагностике здоровья. Нам очень хочется привлечь внимание людей, работающих с кирлианов-

ской фотографией, к новым и нестандартным приложениям метода. Метод В.М.Бондарева — одно из таких направлений, но не единственное.

Стратегическим, на наш взгляд, направлением применения метода Кирлиан является исследование энергетического тела человека и так называемого Тонкого Мира. Известно, что снимки фантомов отрезанных частей растений получались при газоразрядном фотографировании крайне редко [5] (см. илл. на с. 23) (вероятность регистрации фантома составляет примерно 5%).

Может быть, следует обратиться к применению особых газовых сред (а не воздуха) для того, чтобы найти условия значительно увеличения воспроизводимости фантомных фотографий? Ведь фотографии фантомов являются неоспоримыми доказательствами наличия тонких энергетических тел у живых существ!

В том же направлении можно было бы найти применение кирлианографии для инструментальной транскомуникации (то есть для сообщения с существами, не имеющими физического тела). В последние годы инструментальная транскомуникация вышла из разряда псевдонаучных исследований и начала признаваться всё большим количеством известных учёных [7]. Метод Кирлиан является одним из самых тонких инструментов, регистрирующих слабые, в том числе психические, феномены, нетрудно представить себе аппарат, в котором визуализация тонкоматериальных существ достигается в ауракамере в особых газовых средах при использовании токов высокой частоты. Начало этому уже положил в XIX веке Никола Тесла [2], но до сих пор не известно о том, чтобы кто-то повторил его опыты.

Многие другие направления поиска можно было бы предложить непредвзятому исследователю. Широта мышления и нестандартный подход позволят смелым испытателям немало расширить границы научного поиска. Пусть же будет больше молодых душой исследователей, не боящихся искать и испытывать самые дерзкие и невероятные идеи. Главные открытия в кирлианографии ещё не сделаны, потрудимся для будущего!

*А.В.Светлов, И.М.Анкарова, А.Б.Анкаров,
сотрудники НИЛИПЭ*

Литература

1. Грани Агни Йоги 1968 г. Записи Б.Н.Абрамова. Новосибирск, «ЭКОР», «Алгим», 1996.
2. Абрамович В. Метафизика и космология учёного Николы Теслы //«Дельфис» №2/1999.
3. Бондарев В.М. Моноимпульсная плазмография. Регистрация энергетических потоков пальцев руки человека. Парапсихология и психофизика № 1/1999.
4. Виноградова Е.С., Живлюк Ю.Н. Парапсихология и психофизика №4/1993.
5. Гаряев П.П., Юнин А.М. Факт или фантом? Энергия: экономика, техника, экология. Ежемесячный научно-популярный иллюстрированный журнал президиума АН СССР. М., Наука, №10/1989.
6. Джеффри Мишлав. Корни сознания. Психические исследования в прошлом и настоящем. Пер. с англ. Киев, София Ltd, 1995.
7. Константинос. Связь с потусторонним миром: Семь способов общения. Пер. с англ. М., ФАИР-ПРЕСС, 2001.
8. Коротков К.Г. Эффект Кирлиан. СПб., «Ольга», 1995.
9. Уляков П.И. Рентгенографическая методика исследования жёсткого излучения человека. Парапсихология и психофизика №1/1999.

Использование метода газоразрядной визуализации для выявления пациентов с артериальной гипертонией

Артериальная гипертония (АГ) — трудно диагностируемое на ранних стадиях заболевание, особенно у людей молодых, людей трудоспособного возраста. Во многих случаях начало артериальной гипертонии остаётся незамеченным, так как ранние подъёмы АД далеко не всегда сопровождаются субъективной симптоматикой. Повышение артериального давления зачастую выявляется случайно при диспансеризации населения, профессиональном отборе. В связи с этим необходимо своевременно выявлять лиц, входящих в группу риска, а также как можно раньше диагностировать поражение органов-мишеней.

Газоразрядная визуализация (ГРВ) считается одним из перспективных методов, который помогает на ранних стадиях выявлять заболевания (Коротков К.Г., 2001).

Цель данного исследования: определение значимых признаков ГРВ-грамм для выявления лиц с различной степенью артериальной гипертонии при диспансерных осмотрах.

Цель работы предполагала выполнение следующих задач: изучение различий в параметрах ГРВ-грамм у контрольной группы и пациентов с различной степенью артериальной гипертонии; выявление достоверных различий параметров ГРВ-грамм у пациентов в начальной стадии АГ (срок артериальной гипертонии <5 лет, возраст <60 лет и фактор риска <III); изучение отличий в параметрах



Е.Г.Яковлева

пациентов в зависимости от их пола; выявление достоверных различий ГРВ-грамм у пациентов с III степенью АГ в зависимости от наличия или отсутствия гипертрофии левого желудочка.

Материал и методы

Было проведено обследование 218 человек с помощью прибора ГРВ-камера. Возраст больных варьировал от 25 до 79 лет, 104 мужчины, 114 женщин. Все обследованные были разделены на 4 группы: контрольная группа — 43 человека; больные с диагнозом АГ I степени — 27 человек; АГ II степени — 72 человека; АГ III степени — 76 человек.

Полученные данные были обработаны программой ГРВ-Процессор, занесены в программу Excel и затем статистически обработаны с помощью t-критерия Стьюдента для выявления достоверных различий между параметрами с вероятностью ошибки $P < 0,05$. Полученные изображения 10 пальцев рук исследовались по следующим параметрам: площадь, нормализованная площадь, плотность, ширина спектра, яркость, коэффициент формы. В рассмотрение брались как изображения пальцев целиком, так и отдельные сектора: «Церебральное кровообращение», «Сердце», «Сосудистая система», «Коронарные сосуды», «Почки», «Надпочечники», «Гипофиз», «Гипоталамус», «Эпифиз», «Нервная система».

Результаты и их обсуждение

Достоверные различия были выявлены между контрольной группой и группой АГ I по величине ширины спектра больших пальцев рук, показателям уровня яркости секторов «Гипофиз» и «Эпифиз», величинам изрезанности секторов «Сосудистая система» и «Почки», а также площади сектора «Сердце» (см. табл. 1).

Известно, что у лиц с артериальной гипертензией повышается прессорная активность гипоталамо-гипофизарной зоны, что ведёт к повышению активности симпато-адреналовой системы, что, в свою очередь, приводит к нарушениям со стороны сердечно-сосудистой системы, поражению различных органов-мишеней.

Достоверные различия между контрольной группой и группой больных с артериальной гипертензией II и III степени отмечены по 32 и 45 различным параметрам соответственно.

Таблица 1. Средние значения показателей, по которым получены достоверные различия при сравнении контрольной группы и группы больных с АГ I степени

Параметр	Сердце	Сосуд. система	Почки	Гипофиз	Эпифиз
Контр. группа	869±37	2,24±0,14	1,00±0,06	0,40±0,01	0,51±0,011
АГ I	1011±67	1,78±0,14	0,80±0,06	0,36±0,02	0,45±0,018

Во второй таблице символически представлены значения параметров, которые достоверно отличались при обчёте изображений 10 пальцев рук при сравнении контрольной группы и групп больных с артериальной гипертензией разной степени.

Таблица 2. Наличие достоверных различий на пальцах левой и правой руки в группах с разной степенью артериальной гипертензии в сравнении с контрольной группой

Параметр	Площадь	Нормал. площадь	Плотность	Ширина спектра	Яркость	Изрезанность	
палец							
1L			▲●	■	▲		L
2L			▲				
3L							
4L	▲●		▲●				
5L	▲	▲●					
1R							R
2R							
3R							
4R							
5R							
■ - I степень, ▲ - II степень, ● - III степень							

Следует отметить, что достоверные различия преобладают на пальцах левой руки, которая имеет связь с правым полушарием головного мозга, что может косвенно подтверждать психосоматическую природу артериальной гипертензии. Аналогичная асимметрия имеется и при рассмотрении параметров отдельных секторов. Также отмечаются изменения в секторе «Нервная система», причём в большей мере при III степени АГ. Имеются достоверные отличия по всем органам-мишеням (см. табл. 3).

Таблица 3. Параметры, по которым наблюдались достоверные различия на пальцах левой и правой руки по отдельным секторам при сравнении контрольной группы и групп пациентов с артериальной гипертонией различной степени

Параметр	Площадь	Нормал. площадь	Плотность	Ширина спектра	Яркость	Изрезанность	
эпифиз					■	▲●	L
гипофиз							
гипоталамус	●	●				●	
надпочечники	▲●	▲●	▲●	▲●	●		
нервная система	●		●	▲●	●		
церебр. кровообр.		▲●	▲●			●	
сосудистая система	●	●	●			■	
сердце	■▲●	■					
коронар. кровообр.		●	▲●		▲	●	
почки	▲●		▲●	▲●	▲●	■	
эпифиз					■	▲	R
гипофиз							
гипоталамус							
надпочечники	●		▲			▲	
нервная система							
церебр. кровообр.		▲	●	●	●		
сосудистая система					▲		
сердце	●		●	●	●		
коронар. кровообр.			●			●	
почки	▲		▲●	▲			

■ - I степень, ▲ - II степень, ● - III степень

Так как пациенты могут не знать о наличии у них артериальной гипертонии даже второй и третьей степени, и зачастую врач обнаруживает заболевание уже на поздней стадии, то мы дополнительно провели статистический анализ и сравнили лиц контрольной груп-

пы и пациентов со сроком артериальной гипертонии менее 5 лет (I, II и III степени), риском заболевания меньше третьей степени, в рассмотрение брались пациенты моложе 60 лет. Выявлены достоверные различия, как по изображениям пальцев целиком, так и по параметрам отдельных секторов, причём преобладали отличия в зоне церебрального кровотока и секторах, соответствующих органам эндокринной системы.

Интересные данные получены при сравнении показателей отдельно у мужчин и женщин. Если у мужчин как при обчёте пальцев целиком, так и по отдельным секторам преобладают достоверные различия на пальцах левой руки, то у женщин это отличие не такое значительное (табл. 4).

Таблица 4. Достоверные различия, полученные при обчёте изображений 10 пальцев рук отдельно для мужчин и женщин

Параметр палец	Площадь	Нормал. площадь	Плотность	Ширина спектра	Яркость	Изрезанность	
1L	▲	▲●	▲				M
2L	▲●						
3L	●						
4L							
5L							
1R							
2R							
3R					●		
4R							
5R							
1L			▲●	■	▲	▲	Ж
2L			▲				
3L							
4L			▲●			▲	
5L		■●					
1R				■		■▲	
2R						▲	
3R						▲	
4R			●				
5R						▲	

■ - I степень, ▲ -II степень, ● - III степень

У мужчин различия имеются по параметрам площади и яркости изображения (при обчёте отдельных секторов), у женщин в большей мере по его плотности и изрезанности. Если у мужчин

(табл. 5) основные различия отмечены по многим характеристикам церебрального кровотока и сосудистой системы, то у женщин (табл. 6) при разных степенях артериальной гипертонии достоверно отличаются в большей степени параметры сердца и почек.

Таблица 5. Параметры, по которым наблюдались достоверные различия на пальцах левой и правой руки по отдельным секторам при сравнении мужчин контрольной группы и группах с артериальной гипертонией различной степени.

Параметр сектор	Площадь	Нормал. площадь	Плотность	Ширина спектра	Яркость	Изрезанность	
эпифиз							L
гипофиз	●						
гипоталамус	▲●						
надпочечники	▲						
нервная система			●				
церебр. кровообр.	▲●	●	▲●		●		
сосудистая система	▲●	▲●	▲●		■▲●		
сердце	▲●						
коронар. кровообр.					▲		
почки	▲				■▲		
эпифиз							R
гипофиз							
гипоталамус							
надпочечники						■▲	
нервная система							
церебр. кровообр.			▲●				
сосудистая система					▲		
сердце						●	
коронар. кровообр.	▲					▲	
почки	●		●				

■ - I степень, ▲ -II степень, ● - III степень

Таблица 6. Параметры, по которым наблюдались достоверные различия на пальцах левой и правой руки по отдельным секторам при сравнении женщин в контрольной группе и группах с артериальной гипертонией различной степени.

Параметр	Площадь	Нормал. площадь	Плотность	Ширина спектра	Яркость	Изрезанность	
сектор							
эпифиз					■▲	▲●	L
гипофиз							
гипоталамус						▲●	
надпочечники			▲●	▲●			
нервная система	●			▲●	●		
церебр. кровообр.		●	●			●	
сосудистая система							
сердце		■▲●	▲	▲		■▲	
коронар. кровообр.			▲●		▲	▲●	
почки	●	▲●	▲●	■▲●	▲●	■▲	
эпифиз			●		▲	▲	R
гипофиз						▲	
гипоталамус			▲●				
надпочечники						■▲	
нервная система							
церебр. кровообр.			▲		■	▲	
сосудистая система							
сердце				●			
коронар. кровообр.	▲					▲	
почки	●		▲	▲	●	▲	

■ - I степень, ▲ -II степень, ● - III степень

Для изучения зависимости показателей ГРВ-грамм от наличия у пациента гипертрофии левого желудочка (ГЛЖ) в группе больных с артериальной гипертензией III степени были выделены два типа пациентов: те, у которых при проведении эхо-КГ и ЭКГ была обнаружена гипертрофия миокарда и пациенты без гипертрофии. Полученные две группы сравнивались между собой. Достоверные различия выявлены по параметрам яркости и ширины изображения в секторе «Коронарные сосуды», плотности изображения в секторе «Сердце».

Выводы

1. Выявлены параметры ГРВ-грамм, достоверно отличающиеся у пациентов контрольной группы и пациентов с различной степенью артериальной гипертензии как при обчёте 10 пальцев рук целиком, так и отдельных секторов, соответствующих органам и системам, которые поражаются как органы-мишени при развитии артериальной гипертензии. Отличия преобладают на пальцах левой руки.

2. Определены достоверные различия у пациентов в начальной стадии артериальной гипертензии (срок артериальной гипертензии <5 лет, возраст <60 лет и фактор риска <III) как по 10 пальцам целиком, так и по параметрам отдельных секторов. Основные отличия наблюдаются в секторе церебрального кровообращения, секторах гипофизарно-гипоталамо-надпочечниковой системы, секторе почек.

3. Газоразрядная визуализация даёт отличия в показателях у пациентов разного пола. У мужчин при обчёте пальцев целиком различия имеются по параметрам площади и яркости изображения, у женщин в большей мере по его плотности и изрезанности. Если у мужчин основные различия при рассмотрении отдельных секторов отмечены по многим характеристикам церебрального кровообращения и сосудистой системы, то у женщин при разных степенях артериальной гипертензии достоверно отличаются в большей степени параметры сердца и почек.

4. Метод ГРВ даёт возможность выявить пациентов с гипертрофией миокарда (в рассмотрении брались пациенты с III степенью артериальной гипертензии). Достоверные различия обнаружены по параметрам сердца и коронарного кровотока.

5. Метод газоразрядной визуализации можно использовать для выявления пациентов с различной степенью артериальной гипертензии в ходе диспансерных осмотров населения.

Яковлева Е.Г.,
Российский государственный медицинский университет,
k_iakov@mail.ru
Зарубина Т.В.,
Российский государственный медицинский университет,
Стручков П.В.,
Институт повышения квалификации ФМБА России

Kirlian + Xerox. Новая, хорошо забытая технология

Я полагаю, что о кирлиан-фотографии представление имеют все. В двух словах, суть её — фотографирование свечения объекта исследования, возбуждённого полем высокой напряжённости. Я хочу обратить внимание на одно весьма важное обстоятельство. При проведении кирлиановской съёмки воздействию поля высокой напряжённости подвергается не только объект исследования — пальцы испытуемого, но и всё, что присутствует здесь, в зоне активного действия этого поля. И, соответственно, всё это непременно тоже реагирует на воздействие электрического поля.

В наших наблюдениях мы используем режим возбуждения одиночным импульсом (моноимпульсный режим) в силу того, что интересующие нас явления могут быть быстротечными, а их носители — эфемерными. Попутно также можно отметить, что, с точки зрения воздействия на испытуемого, моноимпульсный режим в кирлиан-фотографии является наиболее щадящим, что тоже является несомненным его достоинством. А сам термин «плазмография» — «рисует плазма» — мы используем как более полно и точно отражающий суть метода. Но суть не в названии. С помощью метода моноимпульсной плазмографии зарегистрировано большое количество аномальных энергетических проявлений, то есть таких проявлений, источник происхождения которых выявить (определить) не удалось.

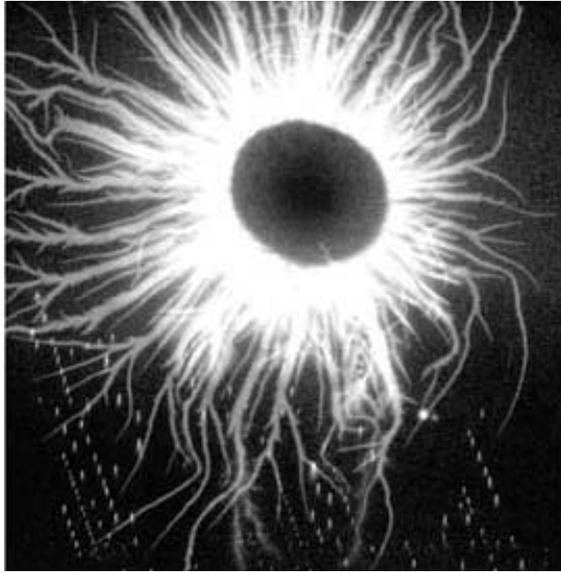


В.М.Бондарев

Как правило, аномальные проявления регистрируются на фоне угнетённого состояния энергетики. Вот пример аномального проявления (верхнее фото на илл. 2 на с. 29). На снимке мы видим плазмографический отпечаток четырёх пальцев руки, у которых короны свечения сильно угнетены чужеродным присутствием — какой-то призрачной, «фантомной» субстанцией, и к тому же слева нечто аномальное в виде обильного скопления светящихся образований. Поскольку в подобных проявлениях практически всегда просматривается определённая структурная организация, и, отдавая предпочтение версии психическо-энергетической их природы, этот феномен условно нами назван психо-энергетическими структурами, а составляющие его элементы плазмоидами, и тоже лишь условно, поскольку природа их нам неизвестна.

Весьма характерно, что этот феномен носит затяжной во времени характер. На следующей фотографии (среднее фото на илл. 2 на с. 29) отпечаток одного и того же пальца женщины, с которой мы проводили длительные наблюдения. В данном случае снимки сделаны с интервалом в один год. За это время её энергетика не улучшилась, но ухудшилась и весьма значительно. Женщина очень увлекается всевозможными, ставшими в последнее время такими модными, эзотерическими учениями и практикой. Её рассказы о каких-то мистических проявлениях, которыми изобилует её квартира и наполнена её жизнь, признаться, меня не удивляют.

Кирлиановские наблюдения состояния энергетики её дочери (возраст 15–19 лет, это период наших наблюдений) на протяжении всего периода наших наблюдений всегда оставалось угнетённым, с частыми проявлениями феномена психоэнергетических структур. Неделю назад я звонил этой женщине. Ситуация у неё ничуть не улучшилась, и даже усугубилась. Теперь у них в квартире, с её слов, живёт некая змея (надо понимать, сущность незримая). Жанна Ивановна — так зовут эту женщину — старается свою «квартирантку» (в кавычках) не обижать, не раздражать — даже прикармливает традиционным молочком из блюдечка. Тем не менее, эта сущность часто подстраивает разные неприятности и даже несколько раз ку-сала её саму и её дочь. У меня нет оснований не верить этой женщине. Но я лишний раз убеждаюсь в правоте Учения Живой Этики в том, насколько опасны самостоятельные занятия йогой и другими

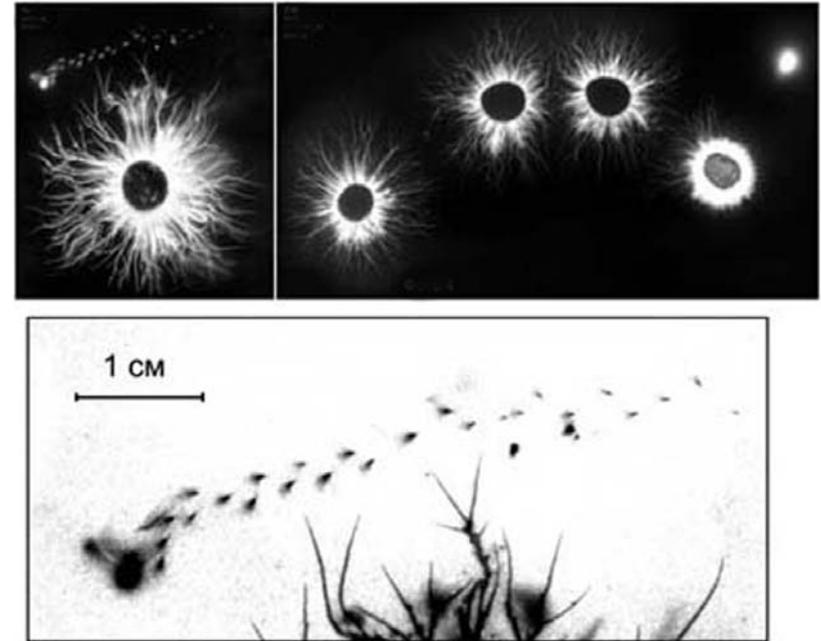


Илл. 1. Влияние тонкополевой структуры на излучение пальца человека

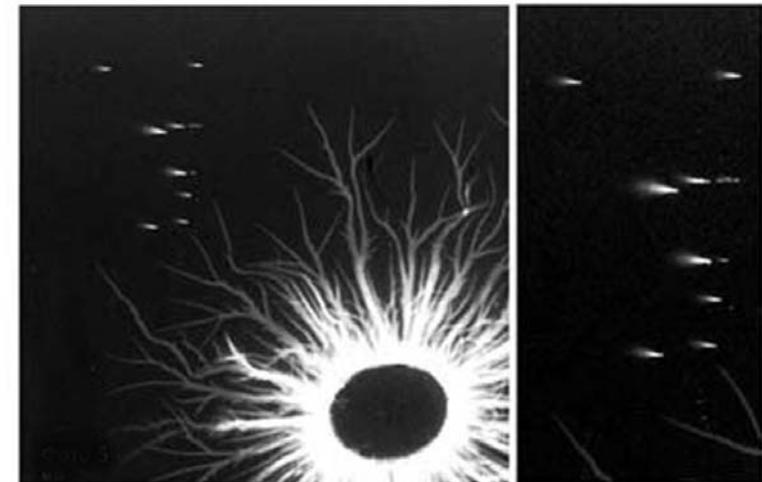
духовными практиками без Учителя, насколько опасно самостоятельно идти на контакт с Тонким Миром.

Приведённый пример даёт наглядное подтверждение тому, и в моём архиве этот пример далеко не единственный. Подобные аномальные проявления иногда мы наблюдаем и на фоне благополучной энергетики, порой даже очень хорошей (нижнее фото на илл. 2 на с. 29). Но мы ведь не всегда знаем близкое окружение этого человека; не знаем, с кем он имел контакт вчера, сегодня, пять минут назад... Следующий снимок (илл. 1) и два предыдущих, где мы видели присутствие феномена на фоне хорошей энергетики — эти снимки, можно сказать, напрямую связаны с первым снимком, где мы видели очень сильно угнетённое состояние энергетики, так как они принадлежат семейной паре. Этот конкретный пример даёт основание рассматривать феномен как сигнал близкого присутствия биоэнергетического неблагополучия.

Давайте рассмотрим ещё один пример (илл. 2). Слева на снимке мы видим весьма редкое явление, как бы процесс распада одного большого плазмоида на группу маленьких. Впрочем, в равной мере может быть и наоборот — процесс формирования одного большого из множества малых. Трудно говорить что-то и даже предполагать,



Илл. 2. Распад большого плазмоида на группу меньших



Илл. 3. Движущиеся плазмоиды

если речь идёт о явлениях уникальных, неповторяющихся, пока однократных. На этом же снимке справа энергетический отпечаток четырех пальцев. И тоже одиночный плазмод. Я, конечно же, имею в виду, что это только фотографический след эллиптической формы, внешне похожий на плазмод. Его реальные размеры весьма внушительны — примерно три и пять миллиметров в осях. Это, конечно, уже привлекает внимание. Но более я хочу обратить ваше внимание на корону свечения крайнего справа пальца. Мы видим, что она не идёт ни в какое сравнение с коронами свечения других трёх пальцев. Это указательный палец, являющийся энергетическим представителем желудочно-кишечного тракта и позвоночника. Но, думаю, вряд ли кто-то отважится ставить «диагноз» ориентируясь только на топографические таблицы Питера Мандела. Это будет не диагноз, а приговор. Скорее всего, тут имеет место частный случай, ситуация одного момента. Это подобно тому, когда попадает в нос пылинка-соринка, мы чихаем. Но этот чих далеко ещё не обязательно грипп и насморк. У меня же не вызывает сомнения взаимосвязь между этим плазмодом (следом плазмоида), зафиксированным на фотографии, и угнетённым состоянием короны свечения пальца, то есть угнетением энергетики. И даже если этот феномен не является обитателем Тонкого Мира в русле воззрений Учения Живая Этика, думаю, он всё равно заслуживает пристального научного внимания. Кстати, хочу отметить, что иногда феномен психоэнергетических структур (скоплений светящихся образований) проявлялся не только во время наблюдения состояния биоэнергетики человека, но и при проведении других кирлиановских исследований — работа с водой, с некоторыми растворами... Мне это даёт дополнительное подтверждение, что окружающее нас пространство не есть просто сумма элементов: азот, кислород..., — инертная масса, но наполнено неведомой нам жизнью и проявляет себя такой вот своеобразной активностью, которая, в свою очередь, как мы полагаем, во многом зависит и от психо-эмоционального состояния присутствующих людей.

В этой связи я хочу привести ещё одну фотографию (илл. 3) и цитату из книги Брэда Стайгера «Загадки пространства и времени»: «В марте 1964 года Фай Кларк провёл ряд опытов по ауофотографии. Несколько попыток оказались вполне успешными, особенно та, когда можно было увидеть, как спираль электромаг-

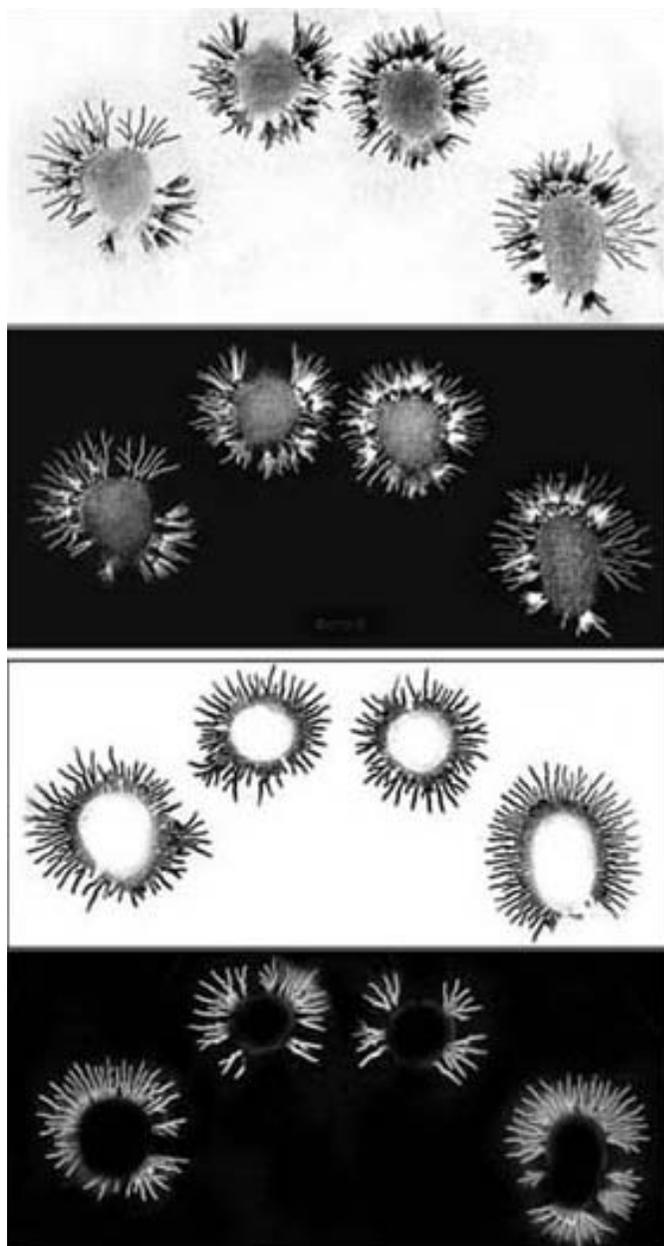
нитной энергии выходила из головы Кларка. Опыты проходили в атомном убежище 40 футов длиной и 24 фута в ширину под двумя футами бетона. Единственным источником света служила аргонная лампа в 1,5 ватта. В этот же вечер Кларк принёс в укрытие ультразвуковой генератор.

“Мы настраивали генератор на различные частоты, — сказал Кларк. — И на одной из них начали появляться световые точки. Они определённым образом группировались, а иногда увеличивались в размерах. У некоторых проявлялись «хвосты». Иногда казалось, что они реагируют на наши мысли. Появилось чувство, что световые точки разумны”».

Смелая идея! И должен сказать, мне она (эта идея) не кажется такой уж совсем абсурдной. Я не знаю, имеется ли какое-нибудь сходство между наблюдениями Кларка и тем, что мы видим на наших фотографиях (илл. 3), но могу себе представить, какая атмосфера трепетного волнения и ожидания царил там во время проведения экспериментов! Я думаю, удивительнее было бы, если бы Тонкий Мир не откликнулся! Так или иначе, но в любом случае вести поиск в этом направлении необходимо, и кирлиан-фотография в этом плане, пожалуй, на сегодня один из наиболее эффективных и результативных инструментов.

Но что же препятствует более широкому использованию кирлиан-фотографии? Это известные всем два главных тормозящих фактора. Во-первых, потребность в тёмном помещении и нежелание возиться с мокрым процессом проявления плёнки. К тому же тёмное помещение (и даже применение только затемняющего рукава) в большей или меньшей мере всегда создаёт некоторое напряжение, психологический зажим у испытуемых. Вторая проблема — собственно сам кирлиан-аппарат. Однако на практике обе эти проблемы можно решить довольно-таки просто.

Первая проблема решается достаточно просто использованием... ну, давайте назовем... что ли КХ-technology — кирлиан-фотография плюс технология ксерокса. На фотографии (илл. 4) приведены кирлиановские снимки, но сделаны они не традиционным фотографическим способом с применением фотоматериалов и дальнейшим процессом проявления-закрепления, а с помощью электростатического метода с проявлением обычным ксероксным порошком (тонером). По аналогии с фотографией, исходный сни-



Илл. 4. Фотографии, полученные методом КХ-технологии

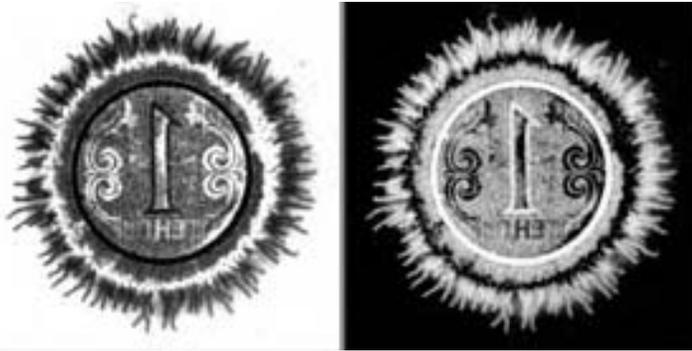
мок является негативным (верхний снимок). С помощью любого графического редактора его легко можно инвертировать в позитивное изображение. Так же легко его можно слегка почистить от мусора. И мы имеем прекрасный кирлиановский снимок, вполне читаемый и пригодный для диагностики состояния энергетики. В зависимости от носителя (подложки) картина может существенно меняться, при этом оставаться читаемой, как, например, на двух нижних снимках.

Достоинства метода. Регистрация может проводиться на свету. Метод обладает высокой чувствительностью. Необходимый уровень возбуждающего напряжения вдвое меньше, чем при работе с медицинской рентгеновской фотоплёнкой. Высокая разрешающая способность: 200–600 dpi (точек на дюйм).

Теперь перейдём к вопросу самого кирлиан-аппарата, а проще говоря, высоковольтного генератора. Вероятно, многих настораживает ореол некоторой напускной «важности» вокруг этого вопроса и, конечно, цены, которые можно увидеть в рекламных проспектах на страницах сети Интернет. Однако хочу сказать, что для регистрации аномальных энергетических явлений, впрочем, как и для большинства других целей, включая наблюдения биоэнергетического состояния людей, подойдёт любой высоковольтный генератор, обеспечивающий на выходе высокое напряжение (5... 10... 15 киловольт). Например, генератор строчной развертки, который используется в каждом телевизоре. Можно использовать электрическую схему системы зажигания, применяемую в автомобилях. Также высоковольтные генераторы широко используются в различных ионаторах и озонаторах воздуха, в так называемых «люстрах Чижевского»; в физиотерапевтической аппаратуре, в частности, в аппаратах для дарсонвализации и так далее.

Могу предложить ещё более простой и доступный практически каждому вариант высоковольтного генератора. Но сначала я, пожалуй, покажу несколько фотографий, выполненных по новой технологии, то есть с нетрадиционным высоковольтным генератором, иначе, боюсь, моё предложение может показаться недостаточно серьёзным.

Опробование всяких новшеств в кирлиан-фотографии, как правило, начинается с фотографирования металлической монеты. Такая уж сложилась традиция (илл. 5). Традиционный кон-



Илл. 5. Фотографии монеты, полученные методом КХ-технологии

тактный снимок, зеркальное отображение. Здесь был использован электростатический способ с проявлением скрытого изображения ксероксным порошком — КХ-technology. Второй этап — эксперименты с «зелёными насаждениями». На этом этапе чаще всего, как правило, страдают комнатные растения (илл. 6, лист фиалки). Этот снимок сделан на медицинской рентгеновской плёнке. Вообще, этот снимок составлен из половинок двух разных фотографий, снятых с использованием двух принципиально отличающихся высоковольтных генераторов. В левой части снимка — половинка листа от той фотографии, которая была сфотографирована с помощью многофункционального электронного высоковольтного генератора. В правой части снимка — кирлиановское изображение того же листа фиалки, но снятого с помощью пьезоэлектрического высоковольтного генератора. Результат, как говорится, налицо. И вы, наверное, уже догадались, что пьезоэлектрический генератор — это обыкновенная кухонная пьезоэлектрическая зажигалка для газа.

И теперь мне осталось только показать несколько аномальных проявлений, зарегистрированных с помощью этой нехитрой системы.

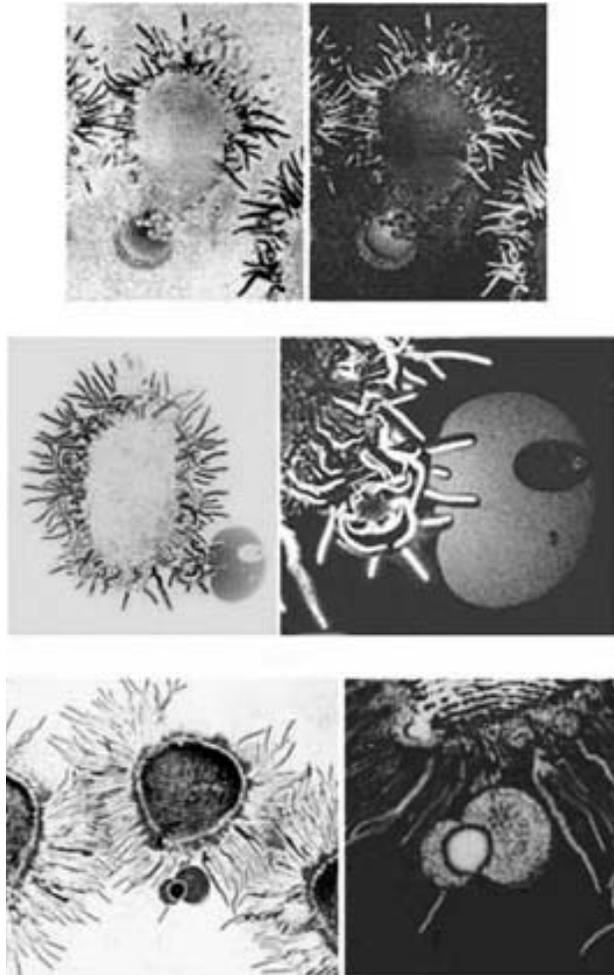
Здесь (илл. 7-9) приведены три примера чужеродного присутствия. На илл. 12 верхний снимок — контактная фотография, нижний снимок — дистантная плазмография, то есть контроль энергетической ситуации в некотором удалении от пальцев, но вблизи рабочего электрода. Мы здесь видим ярко выраженное проявление в виде скопления группы плазмоидов (илл. 13) — именно то фено-



Илл. 6. Кирлиановская фотография листа фиалки, полученная с использованием высоковольтного генератора (слева) и обычной пьезозажигалки (справа)

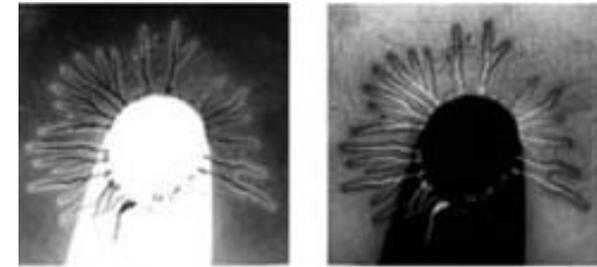
менальное проявление, которое мы называем психоэнергетическими структурами, собственно, с чего мы и начали наш разговор.

В завершение давайте посмотрим ещё одну фотографию. Когда кирлиановская съёмка проводится в полной темноте, на фотоснимке мы видим чёрный фон и чётко оконтуренные светлые стримеры. Но если во время съёмки в помещении недостаточно темно, то есть имеет место дополнительная засветка фотоплёнки, иногда мы видим, на мой взгляд, очень интересную картину: стример окружен

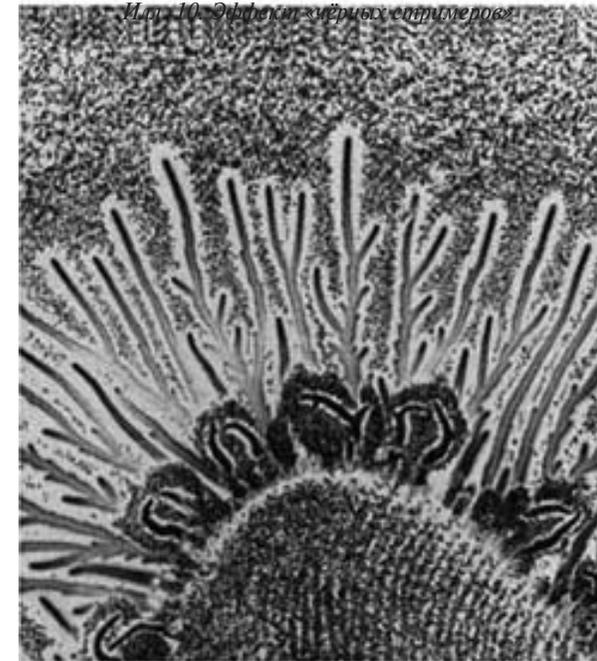


Илл. 7, 8, 9. Фотографии чужеродных образований, полученные при помощи КХ-технологии

более темной, чем окружающее пространство, плотной оболочкой (илл. 10). Это хорошо видно на фотографии и на негативе, и на позитивном изображении. В этой связи у меня возникает вопрос: что это?.. — свет стримера раздвигает свет окружающего пространства?.. или поглощает его?.. Или тут каким-то неведомым образом работает ещё нечто... та незримая Психическая Энергия — энергия Агни?! Возможно, тут допустимо говорить о наглядной модели рас-



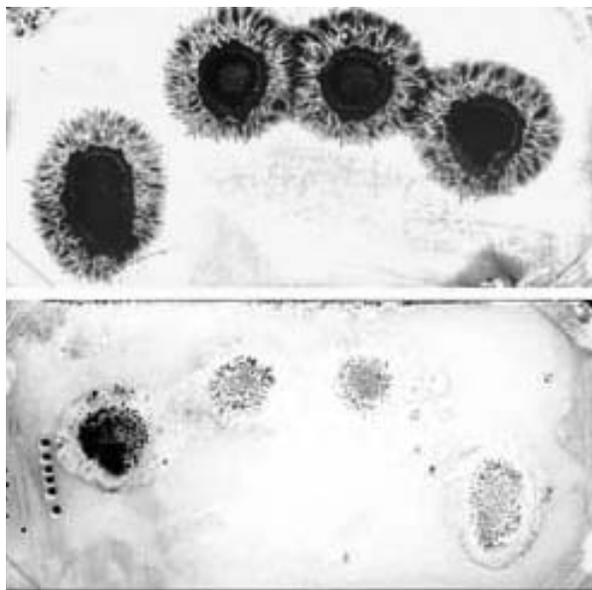
Илл. 10. Эффект «зёрных стримеров»



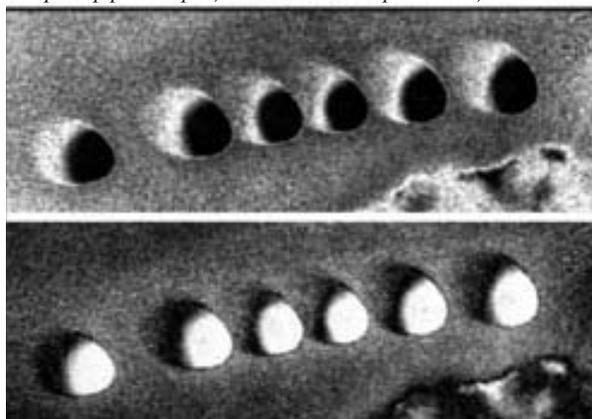
Илл. 11. Пример возможности КХ-технологии при регистрации излучения пальца человека

пределения не света и тьмы, в привычном нам понимании этих терминов, но говорить о распределении энергий янской и иньской в процессе формирования коронного разряда... Этот феномен также хорошо просматривается и на кирлиановском снимке, сделанном с применением ксероксной технологии.

Думаю, электростатический вариант кирлан-фотографии с использованием ксероксной технологии проявления найдёт ши-



Илл. 12. Пример регистрации плазмоедов при помощи КХ-технологии



Илл. 13. Увеличенное изображение плазмоедов в негативе и позитиве

рокое применение, и тогда мы можем ожидать новых зарегистрированных аномальных... пока аномальных проявлений, которые, несомненно, приведут к новым удивительным открытиям.

В.М.Бондарев,
Алматы

Физические основы кирлиан-эффекта

Сейчас часто обсуждается вопрос о различных модификациях метода Кирлиан. Например, насколько метод К.Г.Короткова, благодаря которому получены многочисленные замечательные результаты, является собственно методом Кирлиан. Возможно, имеются ещё какие-то не менее интересные аспекты газового разряда, которые пока не замечены исследователями и оказались пока не развиты. И дело даже не в том, что появились деятельные люди, которые выдвигают и развивают свои идеи о модификациях метода, а спустя некоторое время результаты их работы отражаются в учебниках по физике и научных сборниках. Сейчас ситуация выглядит несколько сложнее.



С.К.Борисов

Когда в рамках устоявшейся мировоззренческой парадигмы развивается некая наука, тогда динамику её развития понять легко, но когда мы выходим за принятые мировоззренческие рамки, то возникает вопрос о самом методе новой науки. У первой печатной работы супругов Кирлиан «В мире чудесных разрядов» была жёсткая редаKTура, над многими фразами, как над своим посмертным завещанием, авторов вынудили поработать. В данной книге описание методики воспринимается как изложение формулы авторского свидетельства. Методика описана в стиле патентного бюро. Понятно, что авторы перерабатывали текст и что в результате этой

переработки самое главное нивелировалось. А нивелировалось как раз то, что нам всем в этом эффекте интересно и вселяет такую надежду на многообразное его применение.

Я имею в виду вопрос о разнице между живым веществом и косной материей, поскольку никакой специфики жизни узко материалистическая наука и её парадигма до сих пор не видит. Она считает, что можно по частям изучать явление жизни, как совокупность химических реакций или совокупность физических потенциалов. Подход современной науки к живым организмам заключается в том, что кроме динамики метаболизма она не замечает никаких специфических отличий их от неодушевлённых тел. Но вот появляется кирлиан-эффект, который позволяет наблюдать, например, как жизнь угасает или в каком она находится состоянии (с этим связана медицинская диагностика). Таким образом, метод Кирлиан представляет возможности изучать даже психоэмоциональные состояния человека, увидеть энергетику стресса и так далее.

Как же отличить одно состояние от другого по виду фотографий? В своей первой книге Семён Давидович Кирлиан описывает методику регистрации свечения газового разряда. Газовых разрядов существует огромное количество, все свечения можно снимать и воспроизводить. Если сфотографировать явление газового разряда в некотором заданном режиме, он может дать интересные результаты, которые возможно использовать, например, для диагностики состояния объекта. В частности, метод нашёл применение, например, при определении дефектов разных конструктивных материалов, прежде всего, металлов. Если обратиться к особенностям дефектоскопии материалов, то видно, что это уже не совсем кирлиан-эффект. Например, получены фотографии, на которых явно видны дефекты и какие-то особенности материала, они имеют электрические поля, по напряжённости отличающиеся от электрических полей всего фонового образца. В методике, предложенной супругами Кирлиан, обязательно следует добиваться течения искрового разряда однородного для всего снимаемого объекта, что принципиально важно. Физическая однородность есть очень важная методическая особенность кирлиан-эффекта.

Самый главный вопрос, который нам необходимо решить в отношении кирлиан-эффекта, это вопрос о том, где в нём кончается известная физика. И дело не в том, что в кирлиан-эффекте

участвует много известных физических процессов. Сейчас в работах ряда исследователей о природе кирлиан-эффекта (например, К.Г.Короткова) выдвигается мысль о том, что ничего особенного в этом явлении нет. Да, это известное физическое явление, очень интересная и полезная методика, но, в принципе, мы всё о ней знаем. Её стоит изучать, и мы будем её изучать, и для практических приложений это важно, но никакого мировоззрения она не переворачивает, ни о чём особенном не говорит. Метод Кирлиан — это способ регистрации определённой частной разновидности физического газового разряда. Да, это искровой коронный разряд, но иногда он переходит в огни святого Эльма. Одним и тем же разрядом при определённом электрическом потенциале светится любой железный объект и любое остриё, и любой лист, и человеческое тело. Однако зададимся вопросом: живой лист растения светится в этом случае так же, как мёртвый, или всё же свечения этих двух объектов имеют существенные различия? Я за то, чтобы замечать эти существенные различия, чтобы эта специфика не стиралась и не нивелировалась, чтобы традиционная наука не накладывала своё вето отрицания на специфические новые приложения целого ряда вроде бы известных науке явлений, в частности — на кирлиан-эффект.

Ещё раз хочу обратить ваше внимание на важную особенность кирлиан-эффекта. Он позволяет делать невозможные, с точки зрения традиционной науки, вещи: определять внутреннее состояние живых организмов, стадии их здоровья, болезни, смерти и так далее. Кирлиан-эффект даёт возможность говорить о диагностике психоэмоциональных состояний человека: вековая мечта человека узнать, что и как он чувствует, но и это ещё не всё. На нашей конференции представлены результаты интересных опытов, о них рассказали сотрудники лаборатории изучения психической энергии. Люди отважились фиксировать изменения энергетики человека, связанные с мыслями и чувствами. Может ли мысль влиять на изменения в кирлиан-фотографиях? Правильно было сказано, что, если излучения пальцев снимать один за другим с интервалом в секунды (как это делается в методике К.Г.Короткова), то между этими событиями аура человека может весьма измениться, мир-то подвижный. В этом случае, строго говоря, фотографируются разные люди. Потом делаются какие-то выводы. Какова их достоверность? Если ставить вопрос о таких аспектах кирлиан-эффекта, которые

относятся к живому, к психике, то необходимо и методики подбирать соответствующие, т. е. принимать во внимание, что снимается не просто физическое явление, но в явлении присутствует специфика живого.

Поговорим теперь о физической картине самого явления. Интересно отметить, что писал об этом сам С.Д.Кирлиан. Он утверждал, что при фотографировании прислушивался к протеканию электрического разряда, поскольку в процессе этого возникали определённые звуки. Этот характерный шум известен в физике как один из признаков искрового разряда. Искровой разряд – очень интересное явление, изучаемое физиками со второй половины XX века. Полностью оно не изучено до сих пор. Я имею в виду не только молнии, но и маленькие искорки, возникающие между электродами в лаборатории. До сих пор неясно, каковы механизмы перехода этого разряда из несамостоятельного в самостоятельный. А эти механизмы очень интересны. Например, совсем недавно в физике искрового разряда стал известен интересный факт: оказывается, без посредства фотонного излучения этот разряд в самостоятельный перейти не может, т. е. для искрового разряда свечение обязательно. Электронами всё-таки дело не исчерпывается. Электроны необходимы, они делают заправку в развитии разряда, потом обязательно следует свечение (то есть фотоны). Искра сама развивается вследствие возбуждения фотонами окружающей среды, например, молекул воздуха, поскольку речь идёт не о тлеющем разряде, а об искровом, ведь механизмы тлеющего и искрового разрядов очень похожи. Но тлеющий разряд предполагает, прежде всего, другое давление и напряжённость электрического поля, искровой же разряд обычно возникает в воздухе. Это интересная особенность – обязательное свечение разряда. И именно в нём есть некие специфические моменты, которые, вероятно, относятся к тому, что выходит за рамки существующей в физике мировоззренческой картины.

Я хочу предложить на рассмотрение гипотезу о природе свечения, возникающего в кирлиан-эффекте. Прежде всего, я буду иметь в виду то свечение, которое сопровождает искровой разряд и необходимо для его развития. Оно является разновидностью так называемой люминисценции. Чем отличается явление люминисценции от многих других свечений? Тем, что оно, прежде всего,

ионизует и возбуждает молекулы газовой среды. Утверждается, что в различных газовых средах свечения газового разряда существенно различаются. Это является особенностью, специфически относящейся к люминисценции. Таким образом, в кирлиан-эффекте физики увидели то, что для самого развития искрового разряда крайне важно. Однако имеются обстоятельства, от газовой среды не зависящие, но зависящие от материалов электродов, от эмиссии электронов после возбуждения молекул вещества фотонами и так далее. Примеры такого рода излучений: тормозное излучение, специфичное для квантовой физики и для квантовых явлений. Оно обязано своим существованием не самой среде. Среда обязательна для этого излучения, но она играет роль некоего статиста, который берёт на себя сохранение ряда величин: импульса, энергии и т. д. Сама специфика тормозного излучения вызвана как раз особенностями торможений частиц (например, электронов) и излучения ими фотонов. Тормозное излучение приобретает характер универсальности в различных веществах. Имеет ли кирлиан-эффект характер универсальности, который наука в состоянии описать? Всегда ли проявляется это явление при фотографировании излучений живых форм методом Кирлиан? Мне довелось познакомиться с некоторыми статьями В.Г.Адаменко, ученика и последователя Кирлиан, который уехал в Америку и там на хорошей аппаратуре проводил опыты, а потом написал замечательные статьи. С его работами познакомился не только я, но и многие физики, поскольку опыты были безукоризненные, аппаратура тоже, мысли исследователя чётко и ясно изложены, с этого материала легко начинать обсуждение физической основы кирлиан-эффекта.

В частности, В.Г.Адаменко писал: «Кирлиан-эффект пока до конца не объяснён... Учёные-физики, для того чтобы не копаться в этой теме, называют его холодным фотоэффектом... Знающий, что такое фотоэффект, поймёт, что эти слова полный абсурд и повод для того, чтобы не исследовать явление дальше». Такой парадокс на самом деле есть, на него указал В.Г.Адаменко, и мне это запомнилось. Когда мне приходится знакомиться с результатами различных исследований кирлиан-эффекта, я задаюсь вопросом: прав ли был Адаменко? Утверждал он следующее: «Обратите внимание на то, что этот искровой разряд реализуется на переменных частотах от 0,75 МГц до 3 МГц». Электроны, находящиеся в уско-

рении поля высокой напряжённости, должны при таких частотах излучать в видимом диапазоне или в рентгеновском. Такие излучения действительно сопровождают снимки, полученные методом Кирлиан. Данный факт очень трудно объяснить с точки зрения существующей физической теории. В.Г.Адаменко утверждает, что наблюдаемый кумулятивный эффект, возникает, вероятно, за счёт специфики живого. Существует он как эффект квантовый, но поскольку глаз является своего рода квантовым анализатором, то он также должен регистрировать эти феномены, что имеет место.

Если диагностика проводится по обычному свечению люминисценции искрового газового разряда, то следует иметь в виду, что электронный разряд высокой частоты (он называется ВЧЭР) ёмкостный. Такой разряд как раз за счёт высокой частоты и существует, поэтому диэлектрическая прокладка не приводит к его угасанию. Этот ёмкостный ток течёт по своеобразной электрической цепи. В принципе, это знакомый нам, обычный электрический ток, который производится известными науке электронами. Если, действительно, только за счёт этого свечения производится диагностика, то причём здесь СВЧ-частота, которая должна превратить кванты видимого света в кванты рентгеновского света? На рентгеновских плёнках, которые используются для регистрации кирлиан-эффекта, фиксируются и рентгеновские кванты. Причём именно это свечение, которое характерно для кирлиан-эффекта, и не исследовано до сих пор. Оно совершенно отличается от упомянутого выше люминисцентного свечения, обязательно присутствующего на кирлианограммах, и сопровождающего все явления, относящиеся к искровому разряду.

Недавно я прочитал только что вышедший из печати сборник трудов Франка Тамма по поводу эффекта Вавилова-Черенкова и получения за это открытие Нобелевской премии. Институт ФИАН, в котором я работаю, издал это парадное издание к какому-то юбилею. Все материалы с любовью подобраны. Моё внимание привлекла интересная фраза о том, что эффект Вавилова-Черенкова характерен как раз тем, что в описанных излучениях присутствуют как видимые лучи, так и рентгеновские, даже гамма-излучения. Та же особенность присутствует и в излучениях кирлиан-эффекта. Что же представляет собой в сущности эффект Вавилова-Черенкова? Оказыва-

ется, это явление было обнаружено очень давно. Сначала его путали с коронным разрядом, огнями Святого Эльма, потом — с мистикой, говорили, что это свечение эфира. После возникновения фотографии, то же свечение регистрировали многие из тех фотографов, которые получали снимки душ умерших людей. Они могли видеть это слабое свечение глазами. И вот Черенков берётся за свои исследования после того, как опыты Вавилова показали, что тормозное излучение, изучаемое им, сопровождается каким-то специфическим невидимым излучением. Этот феномен присутствия неизвестного излучения стал в дальнейшем известен как эффект Вавилова-Черенкова, но раньше его путали с тормозным излучением, которое было открыто в первые годы после появления квантовой механики. Когда исследованием новых лучей занялся Черенков, аспирант Вавилова, коллеги говорили, что он занимается мистикой, что всё это совершеннейшая ерунда, и к науке отношения не имеет. Даже само описание краткой истории вопроса заставило меня задуматься, а не связаны ли эти два рода явлений: кирлиан-эффект и эффект Вавилова-Черенкова?

Для эффекта Вавилова-Черенкова характерен сдвиг излучений в сине-фиолетовую часть спектра. Но мы знаем, что большинство фотографий кирлиан-эффекта также сопровождаются излучениями той же сине-фиолетовой спектральной области. С чем связано появление эффекта Вавилова-Черенкова и чем оно отличается от тормозного излучения? Оказывается, причина — движение заряженной частицы (электрона) со скоростью, превышающей скорость света в данной среде. Это аналогично появлению конуса Маха при движении физических тел со сверхзвуковыми скоростями. Вообразите картину: сначала излучения нет, и вдруг возникает конус голубого свечения, расположенный под определённым углом. Но и это ещё не всё. Если ориентироваться прежде всего на воду (как известно, жизнь вышла из воды) и на показатели преломления света в воде, то мы получаем следующий потенциал: 250 киловольт при постоянном токе для того, чтобы электрон двигался с нужной скоростью. Характерным является и зазор между электродами. Для появления излучения Вавилова-Черенкова — это десятки микрон. В первых работах Семёна Давидовича Кирлиана мы читаем, что для кирлиан-эффекта обязательно должен быть зазор между электродами от 3,5 до 15 микрон, иначе мы ничего не снимем. Таким

образом, величины зазора и напряжение в десятки киловольт — это общие условия для появления обоих эффектов. Но воды-то в случае эффекта Кирлиан у нас нет?! Воды нет, но мы имеем исследуемое живое вещество, где вода всегда присутствует.

А теперь возвращаемся к самому главному нашему вопросу о специфике регистрации излучений живых существ. В чём же эта специфика? Какой именно род явлений мы изучаем? Не найдя достаточно научного материала для ответа на эти вопросы, я обратился к работам Алексея Николаевича Дмитриева. Вы должны его знать. Он говорил про эфиродомены, которые характеризуют все живые образования, месторождения полезных ископаемых и геологические активные зоны. Я не сразу сообразил, что эфиродомены — это недостающее звено, которое действительно может пролить свет как на эффект Кирлиан, так и на излучение Вавилова-Черенкова. Почему? Да потому что этот эфиродомен характеризуется аномалиями магнитного поля, т. е. достаточно большой магнитной проницаемостью, которая входит в показатели преломления. Значит, сама среда вокруг живых существ может обеспечивать тот показатель преломления света, который может быть не только равен водяному, но и очень сильно варьироваться в широких пределах. Более того, эфиродомены новосибирских учёных как бы всё время вибрируют: они переходят из электрической фазы в магнитную, даже в гравитационную.

В настоящее время, как мне стало известно, Геннадий Александрович Кирпичников, работавший в новосибирской группе, пишет многотомный труд, который посвящён тому, как одна поляризация переходит в другую поляризацию. Смысл его работы заключается в том, что эфиродомен действительно может иметь вибрационную природу и нужный показатель преломления, который обеспечит электрону при прочих одинаковых условиях скорость в среде больше, чем скорость света. Этот показатель может меняться, т. е. зависеть не только от текущего состояния организма, не только от связи низших проводников с высшими, но он ещё может зависеть и от того, что буддисты называют «потоком сантаны» — от невидимого физическому глазу потока жизни, в котором находятся все живые существа.

Всё это требует более глубокого исследования эзотерического, и оно прозвучало в докладе А.В.Светлова и И.М.Апкаровой. В этом докладе речь шла о том, что кирлиан-эффект регистрирует, скорее

всего, эфирный двойник (по нашей теософской терминологии), т. е. плотный слой тонко-плотной материальности. Этот плотный слой есть то, что наука пока не знает. Он есть эфир физического мира, нижний астрал западноевропейских оккультистов. И когда учёные узнают это, они скажут: «О, мы уже познали Бога. Наука всё узнала, значит, мы можем опять закрывать оккультизм». В религии ничего такого нет. Я сейчас выступаю не против персоналий, я выступаю против такого образа мыслей. Ум, который действует в науке на уровне формальной логики, когда убедился в реальности какого-то явления, может отбросить все остальные, недоступные ему пока явления. Я выступаю исключительно против такой тенденции человечества пятой расы. Мы должны мыслить как-то иначе, поскольку переходим, по пророчеству Елены Ивановны Рерих, к Новой эпохе.

Мы должны думать о том, как нам усовершенствовать наше мышление, как посредством этого более тонкого мышления разрешать вопросы тех или иных научных концепций, ставить акценты, в том числе, и в научных исследованиях. Я хочу сказать, что если речь идёт о кирлиан-эффекте, то я предлагаю свою гипотезу для объяснения его природы не как истину в последней инстанции. Будет изучаться эффект Вавилова-Черенкова, будут изучаться эфиродомены. Со временем будет понятно, как у них осциллирует показатель преломления или магнитная проницаемость, и каким образом электрону обеспечивается сверхсветовая скорость в этой среде. Я рассказал обо всех этих феноменах здесь с целью освободить новые исследования явлений психической природы от закостеневшего догматического мышления. Этот же широкий подход имеют в виду слова Бориса Николаевича Абрамова о грандиозных перспективах кирлиан-эффекта.

Резюмируя своё выступление, я хочу сказать следующее: возможно, группа новосибирских учёных, о которой говорилось выше, действительно отметила очень интересное явление в науке. Они свои эфиродомены регистрируют рамочными (т. е. эзотерическими) методами. В геофизике метод лозоходства применяется издревле. С другой стороны, после того, как они их отыскали, они используют обычные магнитометры и измеряют аномалии магнитного поля вокруг живого вещества. Эти аномалии означают примерно то, что имеется пустота без всяких известных в физике

источников магнитного поля. Магнитная поляризация пустоты?! С точки зрения современной науки, звучит абсурдно. С другой стороны, о реальности данного явления говорят геофизические датчики, которыми оборудованы все исследовательские станции в Саянах и на Алтае. А.Н.Дмитриев нашёл, что самые обычные датчики-магнитометры указанные аномалии фиксируют, но последние быстро мигрируют, они появляются в одном месте и сразу исчезают. Для их нахождения нужна рамка или экстрасенс, обладающий видением ауры. Затем требуется поставить в это место магнитометр и измерить магнитное поле.

Чтобы необычность этого явления осталась у вас в памяти, скажу, что Дмитриев считает, например, что многие каменные захоронения (дольмены) на Алтае и на Саянах оказались пустыми. Они (дольмены) имеют очень необычную конфигурацию магнитного поля, измеренную магнитометром, без источников магнетизма, известных физике.

А.Н.Дмитриев предполагает, что многие шаманы просто отдали жизнь для того, чтобы родной край не трясло. Но, вообще говоря, это результат применения магических практик и магической науки. Он связан, в частности, с магнитными проявлениями, а цель шаманов состояла в том, чтобы избавить народ от землетрясений или хотя бы сделать их менее частыми в этом, в общем-то сейсмически активном, районе. Сейчас это один из самых сейсмически активных районов земли, хотя всего несколько лет назад на Алтае было первое землетрясение за 150 лет. Факт удивительный. Ясно, что он никакими известными современной науке знаниями не объясняется, а Дмитриев предлагает изучать необычные факты, которые могут сопровождать эти эфиродомены, а значит, специфику самой жизни, специфику психики, которая на жизни надстраивается и достраивается к ней.

Значит, во-первых, эфиродомен может обеспечивать показатель преломления для электрона, разгоняющегося в воздухе, по методике Кирлиан, со скоростью больше скорости света, что даёт характерное излучение, род тормозного излучения, которое при такой скорости имеет универсальную природу (излучение Вавилова-Черенкова). Если это действительно так, то мы через кирлиан-эффект подходим к возможности исследования эфиродоменов, исследованию их физических характеристик. Вот тогда картина будет

соответствовать словам Б.Н.Абрамова, а не той традиционной, но догматической логике, которая часто была присуща науке прошлого. Логике, которая предлагает нам стереть специфику кирлиан-эффекта из-за каких-то особенностей искрового высокочастотного разряда в этом диапазоне энергий, частот, частот импульсов многоимпульсных режимов, моноимпульсных режимов и т. д.

Вот что я хотел сказать по физической основе кирлиан-эффекта.

*С.К.Борисов,
Институт физических проблем
им. П.Н.Лебедева, Москва*

Энергоинформационное взаимодействие в познании жизни Вселенной

Под Вселенной мы понимаем её видимую для земного человека область. Её размеры, по оценкам астрофизиков, составляют примерно 10^{45} км.

Жизнь мы понимаем в её все-ленском аспекте — как совокупность негэнтропийных процессов! Напомним, что в прошлом веке был распространён довольно грустный взгляд на будущее: «Энтропия мира возрастает...». Но при этом учёные-пессимисты забывали, что параллельно идут негэнтропийные процессы, и вся Вселенная с её звёздами, планетами и человечеством тому яркий пример.

Находка супругов Кирлиан оказывается как бы в потоке все-ленской информации. Выражаясь фигурально, они показали миру, что жизнь и её высочайшее проявление — мысль — показывают насквозь не только вещественный мир, но её «стрела» проходит и через тонкие миры. Очень красиво об этом сказано в Грнях Агни Йоги: «Наука давно уже углубилась в область невидимого глаза и расширила пределы материи и материальных явлений».

Заметим, что в XXI веке наука-техника является главным показателем прогресса цивилизации. Но чем больше пользы потребителям, тем больше составляющая «вреда» от прогресса. Появляются новые ранее неизвестные заболевания, самым опасным из них является онкология. Чтобы укреплять здоровье, надо его измерить.



В.Н. Волченко

Методы измерения могут быть прямые (вещественные) и косвенные (полевые), что наиболее важно. Прямые измерения — это весь лабораторный арсенал современной медицины: анализы, рентгенография, ультразвук и т. д.

Показателями качества любой сложной системы во Вселенной следует считать информацию I, энергию E и смысл жизни — жизнеспособность или витальность V.

Связь I, E, V наглядно показана на диаграмме (илл. 2).

Часто наш физический мир называют вещественным или грубоматериальным, а духовный мир называют тонким миром.

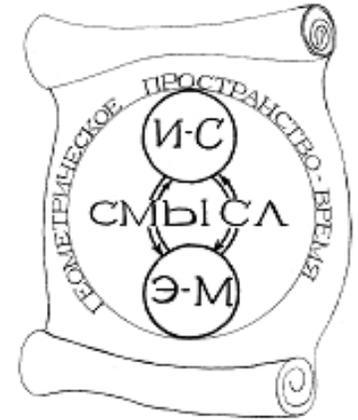
Введем философский термин Универсум (илл. 1), обозначающий «мир как целое».

Модель предполагает существование в Универсуме трёх взаимодействующих основных пространств:

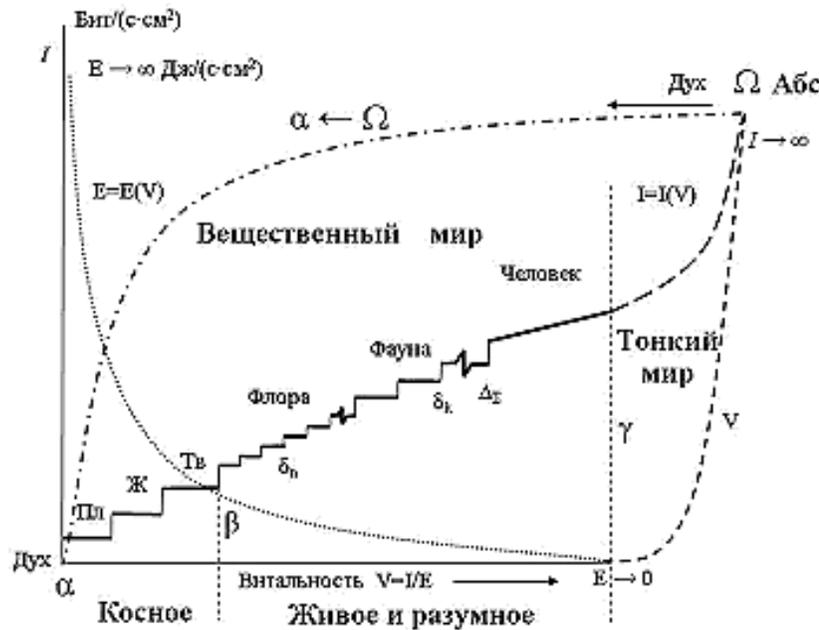
- 1) смысловое, или семантическое, — пространство с программой-алгоритмом всего сущего;
- 2) информационно-энергетическое пространство, организующее структурное разнообразие и эволюцию вещественного мира от косного к живому и к высшей его форме — сознанию;
- 3) геометрическое пространство-время, в котором материализуются информационно-энергетические соотношения в косных и живых системах с заданным в семантическом пространстве смыслом жизни.

Отсюда и введены понятия соответственно: И-С — Информация-Сознание; Э-М — Энергия-Материя (вещество).

Развитие вещественного мира мы предлагаем описывать в рамках энергоинформационного (IE) пространства витальности (V), далее часто обозначаемого как IEV-пространство. Именно в этом пространстве удаётся увидеть в единстве проявленный (физический) и непроявленный (метафизический) миры.



Илл. 1. Схема основных проявлений Универсума



Илл. 2. IEV-диаграмма

На представленной IEV — диаграмме (илл. 2) весьма наглядно можно показать развитие или эволюцию любой сложной системы в нашей Вселенной.

В данной модели предусмотрена синергичность деятельности человека и Божественного Творения: целостность прямой ($\alpha \rightarrow \beta \rightarrow \delta_i \rightarrow \delta\Sigma \rightarrow \gamma \rightarrow \Omega$) ветви эволюции вещественного мира и обратной ($\Omega \rightarrow \alpha$) виртуальной информационной ветви. Заметим, что информационная модель номогенеза представляет собой развитие IEV-модели и позволяет сочетать креационистский подход к возникновению видов, как ступеней лестницы номогенеза, и дарвиновскую триаду отбора на каждой отдельной ступени.

Соответственно, каждая ступень представляет собой некую информационную ячейку-матрицу, «задаваемую» из соответствующих слоёв тонкого мира. Физико-химические процессы в каждой из систем могут быть рассчитаны с помощью обычной физики. Межсистемные (метафизические) границы являются особыми точками сингулярности, и методов расчёта их характеристик пока

нет. В терминах теории динамических систем и синергетики каждая ступень соответствует устойчивому состоянию системы — аттрактору, а скачки могут рассматриваться как некие точки бифуркации.

Метафизические граничные точки сингулярности определяются в следующем порядке: α — условное начало процесса развития Универсума; β — информационный скачок (длиной в миллиарды лет!) от косного к живому веществу; δ_i — информационные скачки при переходах от одного вида к другому; $\delta\Sigma$ — информационный скачок, разделяющий сознание человека, имеющего выход ко вселенскому Духу, от сознания любой менее совершенной живой системы; γ — информационно-энергетический барьер, отделяющий вещественный мир от тонкого информационного мира; ω — условное завершение цикла развития Универсума.

Принимая условную точку начала развития — «альфа» за начало координат IEV-пространства, представляем условно развитие жизни как квазилинейную возрастающую кривую. Уровень жизни здесь соответствует накопленной в системе информации. А саму информацию мы определяем как достигнутый в системе уровень структурного разнообразия. Высшим уровнем «омега» — развития смежных живых систем мы считаем человеческое сознание, как достигнутый лучшими из людей, — Дух.

В рамках стандартной физики их нельзя корректно ни описать, ни рассчитать. Переходы от одного вида живых систем к другому, и вообще появление живого из косного, также не могут быть описаны какими-нибудь уравнениями или рассчитаны. Например, нет переходных видов от собак к кошкам, также как и от обезьян к человеку. Поэтому археологи напрасно продолжают искать окаменелые остатки переходных форм. По нашей IEV-концепции все устойчивые формы живого соответствуют ступенькам — неким IE-матрицам на заданном отрезке стрелы витальности V в вещественном мире. Непрерывность эволюции и, соответственно, передача необходимых наработок природы происходит не на вещественном, а на информационном, духовном уровне.

Этот «наработанный дух» по идее Творца всего сущего должен подпитывать Его собственный Божественный Дух. Ведь Господь создал человека по своему образу и подобию. А значит, задача человека и человечества именно в том, чтобы создавать духовную

среду или поле духа, соответствующее по своему качеству Божественному Духу.

Эффект Кирлиан может быть условно показан в информационно-энергетическом пространстве витальности. Графически на IЕV-диаграмме эффект Кирлиан выглядит как некая линия из области α в область Ω , и далее за γ — барьер, т. е. идёт в область тонких миров. Чем больше накопленная информация (по величине и по качеству), тем выше жизнеспособность системы — её витальность. Заметим, что информативность здесь, это не информация в битах, а некий качественный показатель. Его можно измерять в эквибитах (эквивалентных). Показатель значимости определяется, исходя из конкретных условий исследования.

Например, по методу Кирлиан жизнеспособность системы можно измерять качественно. Исследуют свечения, как правило, пальцев, в статическом поле высокого напряжения (сотни киловольт). В дальнейшем при более глубоком исследовании метода Кирлиан весьма полезно учесть модель волнового генома по П.П.Гаряеву, а также эффект квантования и принцип дополнительности Нильса Бора. Сущность волнового генома по П.П.Гаряеву — это спектральный алгоритм сценария развития живой системы. Полагаем, что измерение волнового генома и регистрация кирлиан-эффекта в физическом плане вполне сопоставимы. Более подробно рассмотрение связи метода Кирлиан с эффектом квантования и принципом дополнительности Нильса Бора требуют дальнейшего изучения.

В.Н.Волченко,

*д. т. н., профессор МГТУ им. Н.Э.Баумана,
академик РАЕН, председатель междисциплинарного
научного семинара «Ното — человек духовный»,
e-mail: homo@bmstu.ru, www.bmstu.ru/~ecoethika*

Возможности использования метода газоразрядной визуализации в образовании

Всеобщая компьютеризация, телефонизация, повышенные учебные нагрузки и т. д. уменьшили в последние годы возможность детей бывать на свежем воздухе, вести здоровый образ жизни. Всё это в сочетании с пренебрежением к своему здоровью привело к росту заболеваний у детей. И эти тенденции, наблюдаемые во всём мире, будут со временем только усугубляться. Поэтому проблема экспресс-оценки «состояния ребёнка» выходит на первый план, а подбор эффективных способов контроля за самочувствием детей в учебном процессе, создание методики качественного контроля физического и психического развития и внедрение её в практику востребованы в образовании.



Т.Е.Булатова

Цель исследования. Изучить возможность использования метода газоразрядной визуализации в мониторинге психофизического состояния обучающихся гимназии в течение учебного года.

Задачи.

1. Исследовать динамику показателей психофизического состояния обучающихся в течение учебного года с помощью метода ГРВ-графии.

2. Оценить эффективность использования здоровьесохраняющих техник в образовательном процессе.

Объект исследования. В исследовании приняли участие 366 обучающихся с 6 по 11 классы МОУ «Гимназия №57» г. Кургана.

Методы исследования. Обследование проводили в диапазоне с 9 до 12 часов. Использовали психологические тесты: тест Айзенка (подростковый вариант), тест Спилбергера, тест Люшера, тест Дембо-Рубинштейна.

Аппарат «ГРВ-компакт», позволяющий оценить психофизическое состояние обучающихся.

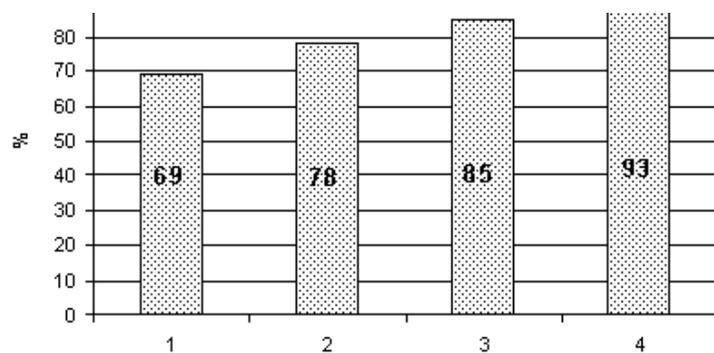
ГРВ-граммы выполнялись: 1) контрольный вариант «с фильтром»; 2) контрольный вариант «без фильтра».

Результаты исследования и их обсуждение.

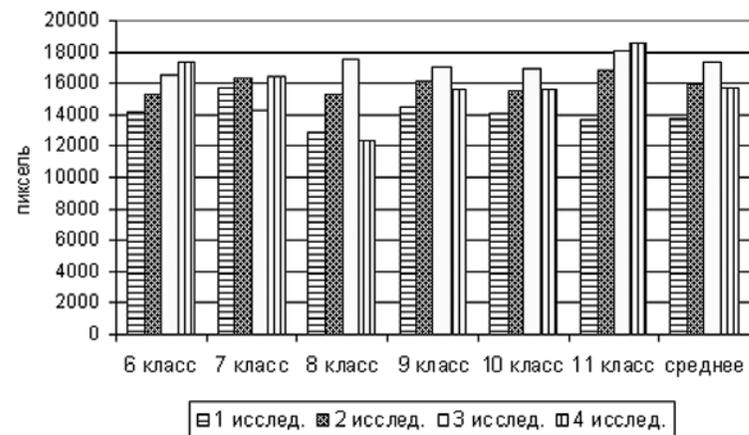
Внедрение в рамках программы «Путь к здоровью» подпрограммы «Мониторинг психофизического состояния обучающихся гимназии» в течение 2006–2007 учебного года позволило более объективно отслеживать изменения психологического состояния гимназистов.

Было проведено 1157 съёмов учащихся. Из них 1-е исследование составили 366 съёмов, 2-е исследование — 333 съёмки, 3-е исследование — 266 съёмов, 4-е исследование — 192 съёмки, подбор личностно-ориентированных методов саморегуляции — 238 съёмов.

По результатам 1 исследования ГРВ-граммы 252 гимназиста (69%) имели результаты ГРВ-грамм в пределах нормы, у 114 гимназистов (31%) — результаты ГРВ-грамм ниже нормы (илл. 1). На основании психологического тестирования и показателей ГРВ-



Илл. 1. Рост числа гимназистов в течение учебного года с показателями ГРВ-граммы в пределах нормы



Илл. 2. Динамика площади газоразрядного изображения по параллелям в течение 2006–2007 учебного года

граммы каждый исследуемый получил личностно-ориентированные рекомендации по сохранению и улучшению своего психофизического здоровья.

Поэтому по результатам 2 исследования произошло увеличение числа гимназистов с хорошими показателями ГРВ-грамм: у 262 обучающихся (78%) были результаты в норме, а у 22% ниже нормы. 3-е исследование: у 226 обучающихся (85%) — в норме, 15% — ниже нормы. 4-е исследование — 158 обучающихся (93%) — норма, 7% — ниже нормы.

По показателям ГРВ-граммы в целом по гимназии наблюдается увеличение от 1 ко 2–3 исследованию и снижение к 4 исследованию, возможно, вызванному накопившейся усталостью к окончанию учебного года (илл. 2).

При анализе динамики результатов по классам, параллелям и профильному направлению выявились следующие факты.

При анализе по классам высокие показатели площади ГРВ-грамм и коэффициента симметрии в 8Б, 9А, 9Б. Низкие показатели в классах 8М, 9М. Наибольшее число детей с показателями ГРВ-граммы в пределах нормы — 9Б, 9А, 10У, 10К, низкие показатели у детей 8М, 9М. Таким образом подтвердилось, что профиль медицинского направления является самым сложным, но его члены быстрее освоили методики самовосстановления.

По параллелям наибольшее увеличение в течение года произошло в 11-х классах, 6-х классах.

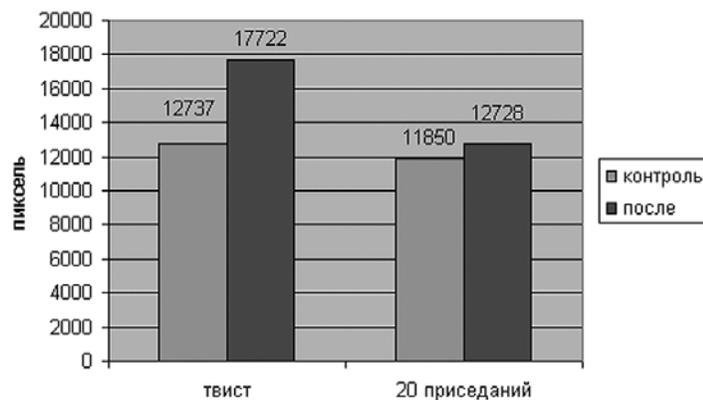
В динамике показателей наибольшее увеличение площади ГРВ-грамм произошло в 9М, 10У, 11М, 8М, 6А. Выраженное уменьшение показателей ГРВ-граммы 11У, 10К.

По результатам обследований выдавались рекомендации по ведению здорового образа жизни, выполнению режима дня, рациональному питанию, положительному мысленному настрою, выполнению упражнений спиральной гимнастики, практики улыбка.

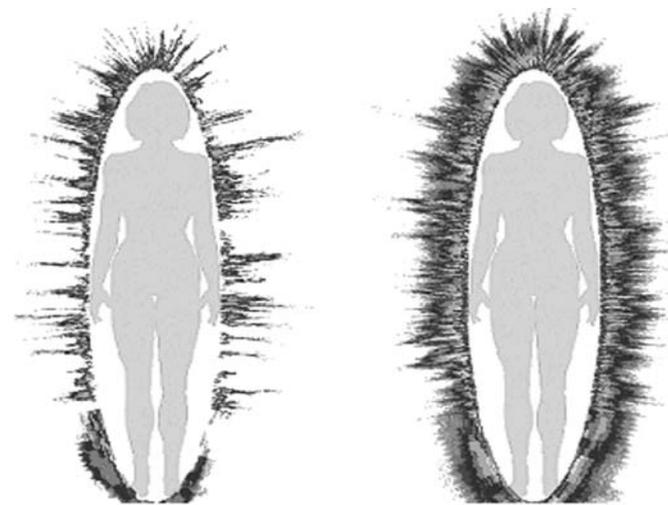
По мнению ряда авторов (Базарный В.Ф., Смирнов Н.К., Акимова М.К.), использование в образовании здоровьесберегающих техник проходит без качественной оценки влияния на организм обучающегося и учёта его индивидуальных особенностей, обусловленных состоянием его нервной системы. Мы провели исследования по оценке эффективности использования здоровьесберегающих техник с использованием психологических тестов и метода газоразрядной визуализации.

Для стандартной физической нагрузки была использована проба Мартине в виде 20 приседаний за 30 секунд.

По тесту Люшера, при выполнении пробы Мартинэ, значительных изменений показателей работоспособности и активности не выявлено. Изменения результатов самооценки при выполнении методики самооценки Дембо-Рубинштейна также незначительны.



Илл. 3. Сравнительная динамика общей площади ГРВ-граммы при выполнении стандартной физической нагрузки и спиральной гимнастики



Илл. 4. Изменение площади ГРВ-Аура при выполнении спиральной гимнастики

По результатам ГРВ-граммы после выполнения 20 приседаний отмечалось незначительное увеличение площади засветки слева, справа и общей, также произошло увеличение числа сердечных сокращений (ЧСС) и артериального давления (АД) (илл. 3).

Коэффициент симметрии между левой и правой руками также увеличился на 2%.

При выполнении упражнений спиральной гимнастики произошло значительное увеличение площади засветки на левой, правой руках и общей площади (илл. 3, 4).

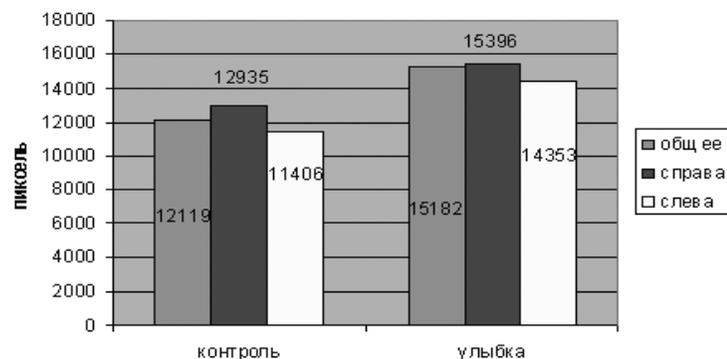
По тесту Люшера произошло увеличение показателей активности и работоспособности, уменьшение показателя тревожности.

Субъективно школьники отмечали улучшение самочувствия, настроения, облегчение дыхания, возрастание гибкости, физической силы.

Также произошло увеличение коэффициента симметрии между правой и левой руками на 10%.

По результатам измерения пульса, артериального давления значительных изменений не выявлено.

При сравнении с физической нагрузкой в виде 20 приседаний спиральная гимнастика наиболее эффективно повлияла на динамику ГРВ-грамм (илл. 3).



Илл. 5. Динамика показателей площади газоразрядного свечения при выполнении практики улыбка

После выполнения спиральной гимнастики произошло увеличение показателей работоспособности (Теппинг-тест) от 8 до 29%.

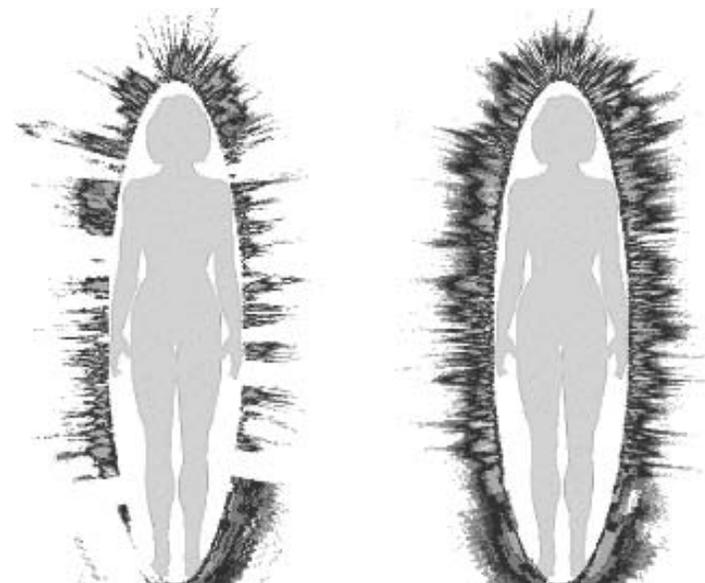
При самооценке (Дембо-Рубинштейн) 74% исследуемых отмечали значительное улучшение самочувствия и настроения, 26% затруднялись в определении своего состояния.

По данным А.С.Солодкова (1990) при воздействии на организм тренировочных и соревновательных нагрузок может происходить нарушение нейроэндокринной регуляции, перенапряжение адаптационных механизмов и включение компенсаторных реакций, снижение уровня энергетического обмена. Таким образом, возможно, полученные результаты показывают, что выполнение спиральной гимнастики повышает уровень энергетического обмена, снижает напряжение адаптационных механизмов, приводит к улучшению самочувствия

Психическое и физическое состояние человека являются важнейшими составляющими в саморегуляции и играют существенную роль в любом виде жизнедеятельности.

При единичном выполнении практики психофизического расслабления (релаксации) отмечается незначительный рост площади засветки. Показатель коэффициента симметрии остаётся без изменений.

При проведении психологического тестирования и сопоставления с результатами газоразрядной визуализации связи у исследуемых не выявляется.



Илл. 6. Изменение общей площади засветки при выполнении практики улыбка

При выполнении практики «улыбка» отмечается увеличение показателей газоразрядной визуализации (илл. 5).

Также происходит достоверное увеличение показателя коэффициента симметрии между левой и правой руками, что свидетельствует о биоэнергетической гармонизации между левой и правой половинами тела (илл. 6).

Таким образом, даже единичное выполнение практики улыбки ведёт к увеличению показателей газоразрядной визуализации и, следовательно, повышению энергетического потенциала учащихся. Практика релаксации наиболее эффективна в случае многократного повторения.

Совместное применение практики релаксации и улыбки ведёт к наиболее выраженному и стойкому влиянию на центральную нервную деятельность.

Полученные результаты могут служить основой для разработки индивидуальных маршрутов здоровья, проведения уроков с эффективным использованием элементов здоровьесберегающих техник, рационального построения плана учебного процесса.

Выводы:

1. Использование в мониторинге психофизического состояния обучающихся в течение учебного года метода газоразрядной визуализации даёт возможность быстро, неинвазивно, объективно, наглядно отследить динамику состояния исследуемых.

2. Наибольшая гармонизирующая эффективность от выполняемых упражнений выявлена при выполнении практики «улыбка» и «спиральной гимнастики».

3. Использование метода газоразрядной визуализации в работе школьного психолога позволяет эффективно скорректировать психоэмоциональное состояние обучающихся.

Т.Е.Булатова,

к. б. н., педагог-психолог,

МОУ «Гимназия №57» г. Курган, bulat_t@list.ru

Литература

1. Булатова Т.Е. Оценка психоэмоционального состояния гимназистов методом газоразрядной визуализации //Педагогическое Зауралье №4/2006, с. 64–67.
2. Булатова Т.Е., Котов Ю.В. Оценка эффективности физических упражнений методом газоразрядной визуализации// Материалы межрег. пед. чтений «Инновационные процессы в физическом воспитании» (18 апреля 2007 г.)/ИПКиПРО. Курган, 2007, с. 10–11.
3. Булатова Т.Е., Попова Т.В., Тарасова М.Н., Иванова Л.И., Иванова И.А. Мониторинг психофизического состояния обучающихся методом газоразрядной визуализации//Наука. Информация. Сознание. Тезисы Международного научного конгресса по ГРВ биоэлектрографии. СПб., 2007, с. 116–120.
4. Булатова Т.Е., Самсонова Л.П. Использование метода газоразрядной визуализации в работе с семьёй//Материалы областных педагогических чтений/ИПКиПРО. Курган, 2007, с. 40–43.
5. Коротков К.Г. Основы ГРВ биоэлектрографии. СПб., СПбГИТМО(ТУ), 2001.
6. Попова Т.В., Булатова Т.Е., Тарасова М.Н., Иванова Л.И., Иванова И.А. Личностно-ориентированный подход к оздоровлению учащихся//Наука. Информация. Сознание. Тезисы Международного научного конгресса по ГРВ биоэлектрографии. СПб., 2006, с. 146–149.

Попытка исследования психической энергии человека по площади внутреннего овала отпечатков пальцев на кирлианограмме

«Психическая энергия есть высшее качество энергии всеначала».

Е.И.Рерих

Наступление Новой Эпохи сопровождается небывалым приливом огненной, или психической, энергии, поэтому человечеству необходимо признать существование этой обоюдоострой мощи и воспитать в себе правильное отношение к ней. В Живой Этике сказано: «Изучение психической энергии даст совсем новое отношение к миру» (З.А.Й.).



С.В.Ананьева

В настоящее время учёными всего мира уделяется большое внимание изучению психического состояния человека, взаимосвязи его с физическим здоровьем и состоянием окружающего мира. Такие работы проводятся в различных областях науки с применением разнообразных методов. Примером тому является открытие в Институте квантовой генетики под руководством академика П.Гаряева закодированной информации в молекуле ДНК. В результате установлено, что структура ДНК реагирует на «тонкую» энергию мысли. Бранное слово равносильно радиационному облучению, доброе пожелание способно нейтрализовать это «проклятие». Молитва силою благодати ремон-

тирует повреждённые мутацией молекулы ДНК, исцеляет от болезней [1]. Омский физик В.Ярцев, изучая влияние высокой духовности на состояние молекулы ДНК, а, следовательно, на здоровье и продолжительность жизни человека, накопил большое количество историй выздоровления по разработанной им методике. Японский учёный Масару Эмото демонстрирует изменения структуры воды под воздействием энергии мысли [2]. Профессор Слезин В.Б. открыл методом энцефалографии «четвёртое состояние сознания» во время глубокой молитвы.

Изобретение супругами Кирлиан газоразрядной визуализации вошло в комплекс биоэнергетических методов и явилось прорывом в невидимую область Тонкого мира.

Первый эксперимент по фотографированию излучений энергии кожи рук экстрасенса Криворотова А.Е. выполнил и составил подробный отчёт Семён Давидович Кирлиан в 1965 году [3].

В настоящее время профессор Коротков К.Г. на усовершенствованной им аппаратуре проводит регистрацию и компьютерную обработку результатов исследования изменённого состояния сознания спортсменов, артистов, экстрасенсов в ходе настройки энерго-информационного процесса их профессиональной деятельности.

Специалисты МАДРы Семенихин Е.Е. и Желтякова И.Н. (г. Днепропетровск) с помощью кирлианографии изучают и демонстрируют положение Живой Этики о причинах, вызывающих нарушения в энергетическом статусе человека и разрабатывают механизмы адаптации к окружающей среде. Особое внимание исследователи уделяют влиянию молитвы на восстановление энергетики [4].

Большой интерес представляет исследование аномальных энергетических проявлений Бондаревым В.М. (Алматы), а также проводимая им модернизация аппаратуры [5].

Софии Бланк — руководителю центра «Бион» (Нью-Йорк) — удалось в тысячах фотоснимков, выполненных с помощью системы Кирлиан, зафиксировать ранее не изученные феномены вокруг объектов съёмки, которые могут стать предметом будущих исследований биологов, биофизиков, врачей и т. д. [6].

В результате накоплен большой экспериментальный материал в области изучения психофизиологического состояния

человека методом кирлианографии. Чувствительность метода к тонким изменениям состояния человека делает его перспективным для изучения энергетики в наиболее значимых жизненных процессах. По результатам этих исследований можно судить о том, что(как) при негативных эмоциях снижается энергопотенциал организма и уменьшается площадь излучения, при этом в некоторых случаях регистрируются структуры и излучения вокруг объектов съёмки. Положительные эмоции дают пополнение энергетического потенциала и иной характер сопутствующих энергетических объектов. Результаты наших наблюдений совпадают с этими выводами.

Согласно литературным данным, при типизации полученных результатов главным классификационным признаком является «кольцевое распределение» ГРВ изображений пальцев рук. По утверждению К.Г.Короткова, «подобное изображение всегда имеет выраженный внутренний овал — область электрода, закрытую пальцем. Это наиболее естественная реперная область, так как она зависит от размера пальца и характера его постановки на электроде». «Пользователями системы постоянно разрабатываются устройства, обеспечивающие постановку пальца. До сих пор ни одно из них не удовлетворило всем предъявленным эргономическим требованиям» [7].

Кроме того, К.Г.Коротков выделяет ещё один спорный вопрос — степень давления пальца на электрод, по этому поводу он пишет: «Мы всегда просим пациента ставить палец естественным образом, без специального давления. Если пациент намеренно давит на электрод с большой силой, это меняет периферическое кровообращение и, соответственно, сказывается на характере снимка. Отрыв пальца в момент экспозиции легко выявляется, так как на изображении отсутствует внутренний овал. Наиболее естественное давление получается, когда локоть пациента слегка приподнят. При этом палец прижимается к электроду весом кисти. Вместе с тем, небольшие вариации постановки не оказывают существенного влияния» [7].

Из вышесказанного следует, что площадь внутреннего овала в настоящее время расценивается только как следствие физического размера пальца и не может приниматься в расчёт при оценке энергетического потенциала человека.

В таком случае логично сделать следующие предположения:

1. Площадь внутреннего овала (в дальнейшем ПВО) в среднем должна быть больше у мужчин, чем у женщин.
2. ПВО должна быть стабильной для каждого человека, независимо от его психологического состояния.

Наши наблюдения не всегда совпадали с этими выводами, в связи с чем (и был) проведён анализ снимков методом кирлианографии группы лиц за трёхлетний период.

Целью нашего исследования является попытка:

1. Проверить справедливость утверждения о прямой зависимости ПВО изображений пальцев рук только от физического размера пальца.
2. Выяснить вероятность связи площади внутреннего овала с состоянием психической энергии и возможность регистрации её методом ГРВ.

Актуальность проблемы.

Развитие новой научной картины мира невозможно без всесторонних исследований тонкоматериальных сфер реальности и психической энергии. В Живой Этике неоднократно говорится о необходимости изучения фотографирования излучений человека, а в «Гранях Агни Йоги» указано на величайшее значение в этом вопросе открытия супругов Кирлиан. Дальнейшее совершенствование этого метода и приложение его к жизни является насущной задачей.

Для достижения поставленных целей мы выделили **три задачи**:

1. Определить ПВО излучения пальцев рук у мужчин, женщин и детей и сопоставить результаты.
2. Проанализировать индивидуальные особенности ПВО в сочетании с психологическим состоянием человека.
3. Оценить полученные результаты с позиции положений Живой Этики.

Проведение исследований и их обсуждение.

Работа проводилась на аппарате ГРВ-2, изготовленном в НПО «ИНФОРАЙ» ст. Динской Краснодарского края. Для фотографирования применялась рентгеновская пленка FUJI FILM Super RX, проявители и фиксаж серии «РЕНМЕД». Расчёт ПВО выполнен по программе AutoCAD2004, с применением программы

CorelDRAW12. Для анализа отобраны снимки излучений пальцев рук 45 мужчин, 43 женщин и 13 детей, из них 7 детей от 4 до 7 лет и 6 детей — от 8 до 12 лет.

При проведении снимков оператор следил за правильностью постановки пальцев с отклонением не более 40 градусов от вертикальной оси. Выборочно выполнены отпечатки пальцев на бумаге без разряда в обычном положении и при максимальном давлении и снимки излучения пальцев на рентгеновой плёнке при тех же условиях. В обоих вариантах максимальное увеличение площади внутреннего овала отмечалось не более, чем в 1,5 раза.

В процессе исследования вычислялась площадь внутреннего овала пальцев руки, и рассчитывалась в квадратных миллиметрах средняя, максимальная и минимальная площадь для мужчин, женщин и детей.

Приводим таблицу 1 сравнительных результатов, полученных после статистической обработки материалов биоэнергетических наблюдений.

Таблица 1

Площадь внутреннего овала	Среднее значение для всех пальцев руки, кв. мм	Процентное соотношение
Для мужчин		
Среднее значение	138,50	100,00%
Максимальное значение	306,1	221,01%
Минимальное значение	58,1	41,95%
Max/Min	5,1	
Для женщин		
Среднее значение	167,52	100,00%
Максимальное значение	306,84	133,16%
Минимальное значение	61,4	36,65%
Max/Min	5,0	
Для детей		
Максимальное значение	221,7	
Минимальное значение	66,01	
Max/Min	3,4	

Проанализировав материал исследований, мы получили следующие результаты:

1. Среднее значение ПВО для всех пальцев рук у мужчины составляет 138,50 кв. мм, у женщины этот показатель равен 167,52 кв. мм, что на 21% превышает параметры ПВО у мужчины.

2. Максимальный и минимальный размер ПВО у мужчин и женщин в абсолютных цифрах практически совпадают — соответственно — (306,12 и 306,84 максимум и 58,1 и 61,4 минимум). В процентном отношении к среднему значению максимальное ПВО у мужчин составляет 221,01%, у женщин 183,16%, минимальное: мужчины — 41,95%, женщины — 36,65%. Таким образом, у мужчин максимальные размеры ПВО превышают минимальные в 5,1 раза, у женщин в 5 раз.

3. В связи с небольшим количеством обследованных детей расчёт среднего значения ПВО не проводился. Максимальная площадь овала составляет 221,72 кв. мм, а минимальная — 66,05 кв. мм. Отношение максимально ПВО к минимальной — 3,4.

Несмотря на то, что физические размеры пальцев могут значительно варьировать у представителей одного пола, различие более чем в 5 раз не было выявлено ни в одном случае. Кроме того, у некоторых обследуемых отмечено выраженное несоответствие ПВО физическим размерам пальцев.

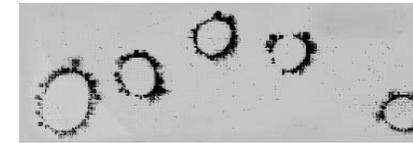
На илл. 1 представлены ГРВ-граммы пальцев рук мужчины, женщины и ребёнка с максимальными и минимальными размерами ПВО, которые наглядно демонстрируют отсутствие принципиальной разницы между ними. А в абсолютных числах среднее значение ПВО у женщин превышает этот показатель у мужчин.

Таким образом, положение о прямой зависимости площади внутреннего овала на ГРВ-грамме от физического размера пальца не нашло убедительного подтверждения.

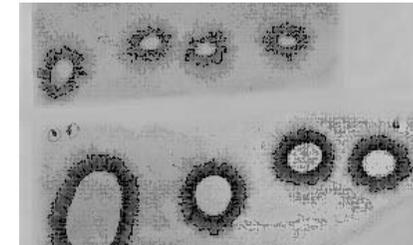
Второй целью нашего исследования было выяснить вероятность связи площади внутреннего овала излучения пальцев рук с состоянием психической энергии и возможность регистрировать её методом кирлианографии.

Как было сказано выше, исследователями накоплено большое количество данных, свидетельствующих о высокой чувствительности методики кирлианографии к состоянию энергетического потенциала человека под воздействием внешних и внутренних факторов, и, прежде всего, психологических. Выражается это в изменении характера излучения (фрактальный коэффициент) без изменения площади внутреннего овала.

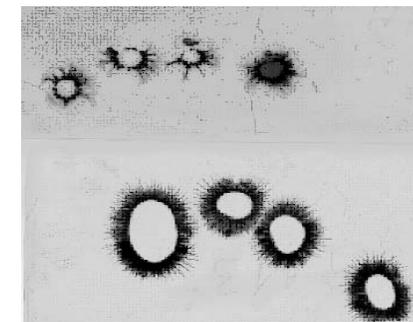
Наши наблюдения также подтверждают индивидуальную стабильность этого показателя у большинства исследуемых



Ребенок 13-ти лет, ПВО максимальное



Мужчины: ПВО минимальное и максимальное

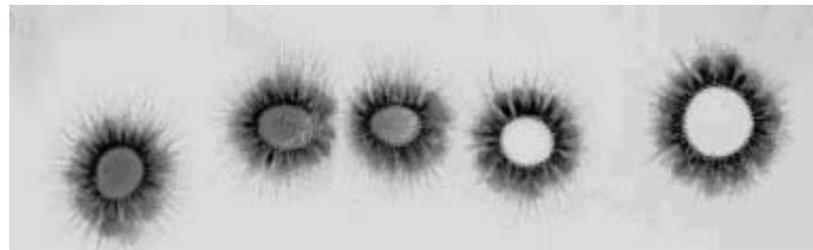


Женщины: ПВО минимальное и максимальное

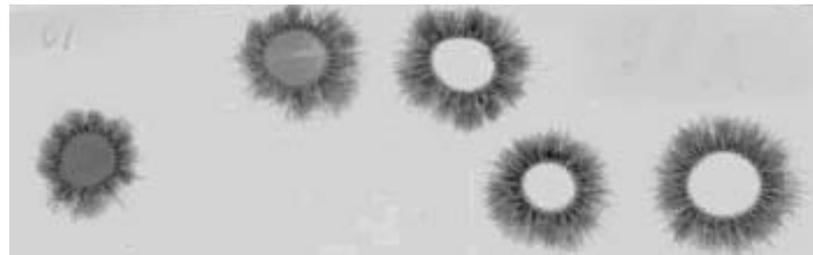
Илл. 1. ГРВ-граммы с максимальной и минимальной ПВО

На илл. 2 представлены три ГРВ-граммы психологически уравновешенного мужчины, произведённые с годовым интервалом. Несмотря на некоторые изменения характера излучения, ПВО остается практически прежних размеров.

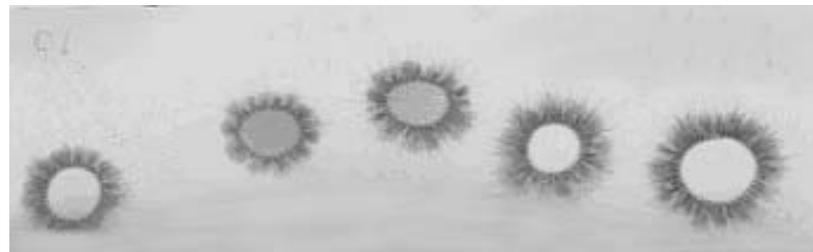
Однако, нами отмечены факты существенного изменения площади внутреннего овала у отдельных лиц на фоне изменений психологического состояния. На илл. 3 расположены ГРВ-граммы женщины в различных ситуациях:



2000 год



2001 год, февраль



2001 год, декабрь

Илл. 2. ГРВ-граммы психологически уравновешенного мужчины, произведённые с годовым интервалом

- а) в состоянии душевного равновесия;
- б) после энергетического удара — резкого отрицательного эмоционального воздействия;
- в) в состоянии стрессовой ситуации, но при ярком устремлении на помощь ближнему.

На этих снимках мы наблюдаем не только различный характер излучения, но и существенное уменьшение ПВО при энергетическом ударе и увеличение — при душевном порыве на благо ближнему.

Значение психологических факторов отмечено при рассмотрении максимальной и минимальной ПВО (см. илл. 1). Минимальная ПВО регистрируется у людей, длительно находившихся в экстремальных ситуациях (горячие точки, места лишения свободы), пребывающих в состоянии многолетнего стресса, обиды, состоящих на учёте у психиатра.

Максимальная ПВО наблюдается на фоне равновесия духа в моменты торжественности, молитвы, устремления на Общее Благо.

Основным научным источником положений о психической энергии является Учение Живой Этики, где сказано, что ни один человек не приходит без запаса этой энергии. Приведём несколько таких положений.

«Подъём и упадок психической энергии обусловлен различными причинами. Нужно понять самое основное различие, именно, качество духа носителя психической энергии. У огненного духа даже при самом большом упадке психической энергии запас её никогда не иссякнет. Но дух земной утверждается самыми низшими энергиями, которые очень легко поглощают запасы психической энергии» [8].

«Яд раздражения выедает драгоценные отложения психической энергии» [9].

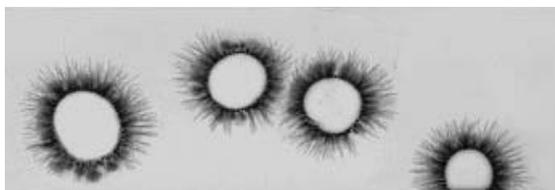
«Порывы духа или внезапные несчастья могут одинаково напрочь поток психической энергии» [10].

«Способы нагнетения психической энергии очень многообразны. Мысль возвышенная или радость устремления, порывы духа или каждое внутреннее насыщение мощью могут умножить явления психической энергии» [11].

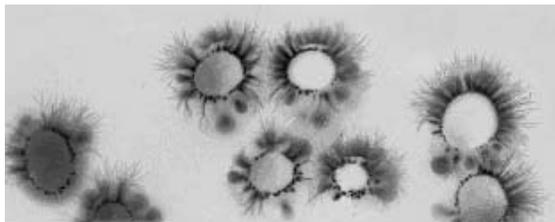
«Именно нахождение законов психической энергии поможет установить новое устремление жизни; связь миров станет очевидной. ...Таким образом значение духовности будет установлено в полной мере» [12].

Материалы наших наблюдений сопоставимы с представленными положениями Живой Этики. Вместе с тем, на основании полученных результатов исследований мы не берём на себя смелость утверждать, что нами установлена взаимосвязь площади внутреннего овала излучения с состоянием психической энергии.

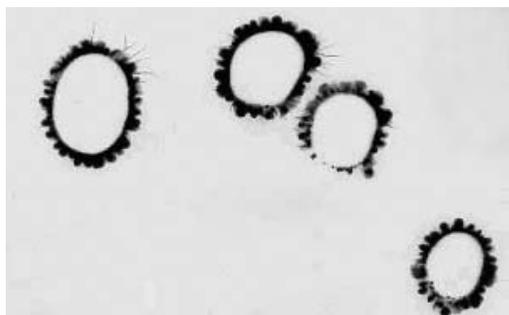
Однако, и отрицать эту версию мы также не берёмся. Свою задачу мы видим в том, чтобы обратить внимание других исследователей



А) состояние душевного равновесия



Б) после энергетического удара — резкоотрицательного эмоционального воздействия



В) в состоянии стрессовой ситуации, но при яром устремлении на помощь ближнему

Илл. 3. ГРВ-граммы женщины в различных состояниях

дователей на этот вопрос и попытаться ответить на него общими усилиями.

Результаты современных исследований ведут по пути осознания уникальной научной и духовной ценности творческого наследия семьи Кирлиан и свидетельствуют о перспективности методики кирлианографии в исследованиях психической энергии.

Возникает насущная необходимость сохранения и приумножения результатов этого открытия, приложения их к жизни для

развития нового направления науки, основанного на духовном развитии личности.

Только добровольное сотрудничество людей на духовной основе может в будущем обеспечить здоровье человечества и планеты.

Из выше сказанного можно сделать выводы, что настала необходимость:

1) объединения усилий исследователей, работающих по методике Кирлиан, создание базы данных имеющихся материалов и результатов будущих исследований;

2) совершенствования методов исследования и аппаратуры, доступной для широкого круга продолжателей дела наших великих соотечественников;

3) популяризации эволюционного значения открытия семьи Кирлиан для формирования мировоззрения Новой Эпохи.

Для решения этих задач предлагается на данной конференции обсудить вопрос создания Центра кирлианографии.

В заключении ещё одно положение Живой Этики:

«Не будем откладывать действий по образованию человека как носителя психической энергии. Много имеется отдельных попыток, теперь нужен как бы кооператив по исследованию этих энергий. Не нужно ограничивать такую полезную работу условностями, ибо самые неожиданные разнообразные сотрудники могут принести свой жизненный опыт» [13].

Ананьева С.В.,
независимый исследователь, г. Ростов-на-Дону
Куприянова О.В.,
ст. преподаватель филиала РЭА
им. Г.В.Плеханова в г.Краснодаре

Литература

1. Агни Йога, §512. М., 1995.
2. Мир Огненный, ч. III, §§399, 402, 413. М., 1995.
3. Письма Е.И.Рерих. Т. 1, 17.08.30.
4. Письма Е.И.Рерих. Т. 2, 15.04.36.
5. Масару Эмото. Тайная жизнь воды. Минск, 2006.
6. Кирлиан—2000. Сборник докладов и статей. Краснодар, 1998.

7. *Коротков К.Г.* Основы ГРВ биоэлектрографии. СПб., СПбГИТМО, 2001.
8. *Коротков К.Г.* От эффекта Кирлиан к биоэлектрографии. СПб., 1998.
9. *Коротков К.Г.* Эффект Кирлиан. СПб., 1995.
10. *София Бланк.* На орбите познания. Феникс, 2006.
11. *Гаряев П.П.* Волновой генетический код. Москва, 1997.
12. *Семенухин Е.Е., Желтякова И.Н.* Диагностика по ауре — научная реальность. Днепропетровск, 2000.
13. *Бондарев В.М.* Новое направление в биоэнергетических исследованиях человека (моноимпульсная плазмография). «Дельфис» №4/2004.
14. *Бондарев В.М.* Моноимпульсная плазмография человека. Алмата, 1997.
15. *Акимов А.Е.* Облик физики и технологий в начале XXI века. Выступление на научно-педагогической конференции «Идеи Живой Этики и Тайной Доктрины в современной науке и практической педагогике», г. Екатеринбург, август 1997 г.
16. *Акимов Л.Е., Шипов Г.И.* Торсионные поля и их экспериментальные применения. Препринт №4. Международный институт теоретической и прикладной физики Российской Академии Естественных Наук. М., 1995.
17. <http://www.madra.dp.ua/gallery/gallery.html>. Научные исследования в области газоразрядной визуализации (ГРВ) Медицинской Академии Духовного Развития «МАДРА».

Внутри- и внеполевые структуры в кирлианограммах



С.М.Бланк

В июне 1995 г. моя семья эмигрировала в США. В июле того же года я встретилась с врачом-психиатром Моисеем Григорьевичем Добрускиным (1923–2005), создавшим модификацию кирлиановского аппарата, осуществлявшего съёмку пальцев и различных объектов на цветную плёнку (Polaroid-600). На снимках этого аппарата регистрировалась не только аура, но и большое количество различных многослойных многоцветных плазмоидов, различной конфигурации и

световой гаммы полей и потоков, внутри- и внеполевых структур, как отдельных, так и встроенных одна в другую.

К сожалению, дети М.Г.Добрускина не сохранили ни прибор, ни уникальный архив. То, что осталось у меня, передаю в музей имени супругов Кирлиан.

Мой первый кирлиановский аппарат, купленный в Америке в 1995 г., был произведён фирмой «Panteon Research» и назывался «Kirlian Instant Camera». Чёрно-белые снимки получались на плёнке «Polaroid-667», чувствительностью 3000 ед. На снимках регистрировалась не только аурическая корона, но довольно часто внутри- и внеполевые световые объекты самой различной конфигурации. Иногда регистрировались структуры, похожие на лица ушедших в иной мир близких, однако в большинстве случаев это были незнакомые облики.

С 2002 г. исследования я веду на приборе, который был модернизирован проживающим в Нью-Йорке Виктором Рубеновичем Микиртумовым — изобретателем, инженером-конструктором, проработавшим более 50 лет в различных НИИ АН СССР. Послед-

ние 30 лет В.Р.Микиртумов работал в НИИ Стабильных изотопов (г. Тбилиси). В.Р.Микиртумов имеет 12 авторских свидетельств, более 20 научных публикаций, является соавтором (с доктором физ.-техн. наук Г.Н.Мухелишвили) монографии по автоматизации химических производств.

Новый прибор даёт возможность получения более информативных снимков, причём структуры внутри и вне аурической короны регистрируются на 80–85% снимках. Эти структуры похожи на симметричные и асимметричные звёздочки, лучистые шары и кольца, различные по величине молниеподобные структуры, световой бисер, многообразные формы, которые трудно поддаются описанию, различного рода световые образования, цветы, ажур и кружева.

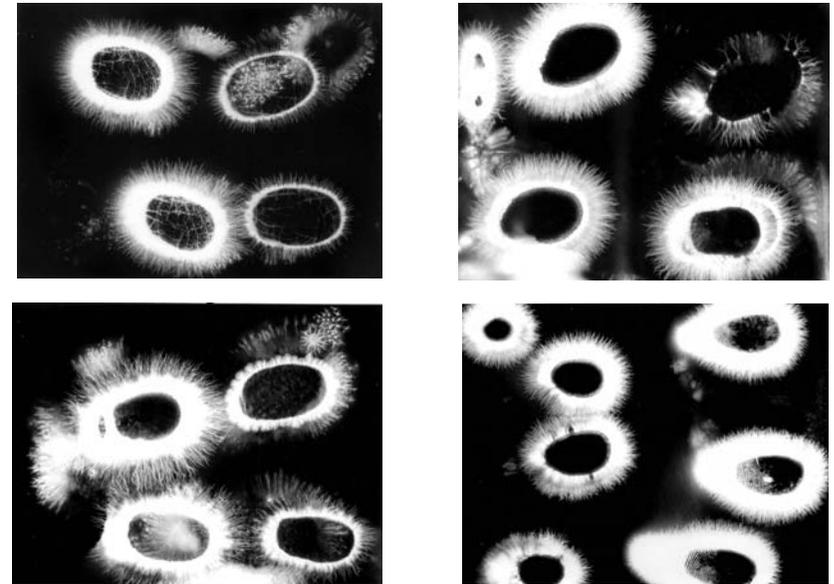
В особый разряд следует выделить снимки, на которых регистрируются структуры, напоминающие человеческие лица, головки и фигуры кошек, собак, птиц, бабочек, рептилий и ракообразных.

Оценивая структуру регистрируемой на чёрно-белых снимках аурической короны, следует отметить, что чаще всего она двухслойная, но встречаются снимки, на которых чётко видны и три, и четыре слоя. Световой слой, примыкающий к стримерам, в основном сплошной, но иногда его конфигурация включает множество мелких полукружий.

Нередко из различного вида потоков, структур и их композиций на кирлиановских снимках возникают нерукотворные, выполненные светописью, сюжетные картины — спонтанная живопись Природы. Это явление имеет место как внутри, так и вне ауры. Нужно отметить, что съёмка одного кадра длится несколько десятков микросекунд.

Биолокационно структуры на кирлиановских снимках определяются как благотворные для человека, так и негативные, часто имеющие устрашающий вид «химер».

Исследовалась не только аурическая корона пальцев людей, но и излучение растений, минералов, кристаллов и лапок животных. Границы их ауры (в режиме съёмки со стримерами) имеют лучистость, что придаёт им сходство с излучением поля человека. Характерным является и то, что рядом с растениями и минералами на снимках регистрируются многообразные, эстетичные световые образования. Они имеют сходство друг с другом, но, вместе с тем,



Илл. 1. Снимки, полученные С.М.Бланк аппаратом В.Р.Микиртумова

специфичны — различны по количеству, отличаются по насыщенности светом, формам, симметрии и лучистости. Эти структуры весьма похожи на те, которые регистрируются на снимках рядом с аурической короной человека. Единственным отличием является то, что рядом с растениями и минералами (проведено около 1000 съёмок) никогда не регистрировались негативные структуры.

Площадь излучения вокруг растений и камней в десятки раз превосходит физическую величину объекта.

В аппарате конструкции В.Р.Микиртумова предусмотрены режимы съёмки, при которых:

1. Аурическая корона состоит из светового кольца и лучей (стримеров).
2. Кольцо аурической короны окаймляется не лучами, а множественными мелкими световыми полукружиями.

В подготовленном к симпозиуму по кирлионике, г. Ярославль, август 2007 г., фильме «Внутри- и внеполевые структуры...» дан анализ кирлианографий. Новые определения в интерпретации снимков связаны с тем, что автор исследований (не физик по

специальности), называя регистрируемые на снимках эффекты и структуры, применяет новую, научно неустоявшуюся терминологию, так как другой пока нет.

*Из статьи доктора физико-математических наук
Н.Б.Сотиной «Как относиться к парапсихологии»,
опубликованной в США, Нью-Йорк.
Журнал «Мысль» №3(5), 2007 г.*

«Мы так далеки от того, чтобы знать все законы природы и различные способы их воздействия, что было бы недостойно философа отрицать явления только потому, что они необъяснимы при современном состоянии наших знаний».

Лаплас

«...Объективно нельзя поставить абсолютно “чистый” эксперимент. Кроме того, каждый исследователь имеет свои личные научные представления, свою философию; наличие связанных с этим субъективных факторов может поставить под сомнение его интерпретацию полученных результатов. Поэтому у научной общности принято считать явление установленным, если оно подтверждается в нескольких известных и независимых лабораториях. С этой позиции ни одно из явлений парапсихологии нельзя считать строго установленным.

Однако наука не двигалась бы вперед, если бы не было первых исследователей и первых лабораторий, в которых неясное наблюдение становилось бы фактом. Где, вообще, находится граница между преднаучным знанием, основанным на множестве наблюдений, смешанных с предрассудками и интуитивными прозрениями, и собственно наукой? И не перешагивает ли её каждый учёный, создающий новые подходы, новые модели? Здесь уместно вспомнить высказывание Луи де Бройля (Sur les Sentiers de la Science): “...человеческая наука по существу рациональная в своих основах и по своим методам, может осуществлять свои наиболее замечательные завоевания лишь путём опасных внезапных скачков ума, когда проявляются способности, освобождённые от тяжёлых оков

строгого рассуждения, которые называют воображением, интуицией, остроумием”.

С нашей точки зрения, не отнестись серьёзно ко многим феноменам из области парапсихологии, значит “прозевать” новое научное направление!»

Книгу можно найти в библиотеках, в частности, в Центральной библиотеке Москвы (бывшей Ленинской библиотеке), а также заказать по Интернету, например, в ОЗОНЕ, в My-Shop.ru, в Книге На Дом, e-mail: shop@kvest.com. Издательство «Летний сад», 2003, 118 с. Код: 249232, ISBN 5-94381-096-X.

Аппарат конструкции В.Р.Микиртумова для съёмки объектов по методу С.Д.Кирлиан

Прибор предназначен для регистрации на поляроидной плёнке фотоотпечатков, образующихся при свечении предметов, помещённых в высокочастотное электрическое поле.

Такой метод запатентован С.Д.Кирлианом в 1949 году и получил в настоящее время широкое распространение под названием «кирлианография».

В кирлиановском приборе, на котором работают С.М.Бланк и другие пользователи, применён способ получения кирлиановских снимков, предусматривающий расположение исследуемых объектов непосредственно на светочувствительной поверхности фотоматериала. Такой метод обладает рядом положительных качеств, вытекающих из возможности регистрации эффектов с малой интенсивностью свечения.

Использование в работе прибора одиночных импульсов высокого напряжения короткой длительности уменьшает нежелательное воздействие на исследуемый объект. Такой режим предпочтителен в работе с живыми организмами.

При этом полученные снимки отличаются высокой информативностью ввиду того, что отсутствует накладка фотоотпечатков друг на друга, происходящая при съёмке на приборах с многократной подачей высоковольтных импульсов.

Использование фотоматериала, применяемого в фотоаппаратах системы «Поляроид», даёт возможность получать высококачественные кирлиановские снимки сразу же после процедуры съёмки,

8. Пьезоэлектрический звукоизлучатель Зв. помогает контролировать число выходных импульсов.

Работа на приборе.

1. Установка кассеты с плёнкой в аппарат.

Все операции с ней проводятся на свету. Следуйте инструкции на её упаковке. Привожу её вид после освобождения от защитного пакета (с задней стороны — илл. 3, и с передней стороны — илл. 4).

На илл. 4 хорошо виден небольшой белый бумажный «хвостик» с наклеенным на него поролоновым слоем. Этот предмет является «маяком», позволяющим правильно установить кассету в прибор.

Для установки кассеты необходимо отвести скобу, скрепляющую верхнюю часть прибора с нижней, и получить доступ к месту установки кассеты. Кассета должна полностью и плотно войти в предназначенное место. «Хвостик» при установке должен быть виден и находиться в верхнем положении (илл. 5). Далее надо вернуть верхнюю часть прибора в исходное положение и защёлкнуть скобу. При этом необходимо проследить, чтобы пачка листков фотобумаги, выступающая из кассеты, свободно расположилась и не оказалась смятой. Далее, плотно взявшись за бумажную чёрную защитную ленту, находящуюся в общей пачке листков, полностью вытянуть её из аппарата (илл. 6). При этом на белой бумажке станет видна цифра «1». Прибор готов к съёмке (илл. 7).

2. Элементы управления.

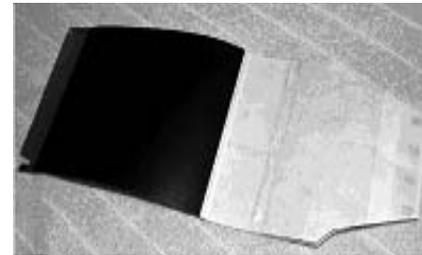
Впереди расположены кнопка пуска (одновременно являющаяся обратным электродом) и тумблер — высокое напр. — больше (положение — вверх) и меньше (положение — вниз).

При нажатии кнопки пуска и её удержании происходит генерация высоковольтных импульсов с периодом примерно в одну секунду. При отжатии — процесс прерывается. Это позволяет выбирать необходимое количество импульсов при съёмке. Процесс контролируется звуковым сигналом.

На задней стороне прибора помещён тумблер установки знака высоковольтного импульса.

3. Съёмка.

Все элементы управления (напряжение «больше»—«меньше», полярность «+»—«-») должны находиться в выбранном оператором положении, которое определяется условиями съёмки. Испытуемый аккуратно (чтобы не засветить фотоплёнку) помещает правую руку



Илл. 8. Проявление отпечатка после экспозиции



Илл. 9. Аппарат В.Р.Микиртумова

через матерчатый рукав внутрь камеры и прижимает подушечку указательного или среднего пальца к поверхности плёнки в верхнем левом углу. Остальные пальцы этой руки не должны касаться поверхности плёнки. Пальцы левой руки (кроме большого) располагаются на левой стенке прибора. Большим пальцем надо нажать на кнопку «пуск» и, дождавшись появления импульса, отжать кнопку. Если требуется сделать снимок в режиме нескольких импульсов, то следует удерживать палец на кнопке до получения необходимого числа импульсов.

На этом же листке плёнки можно сделать шесть отпечатков, каждый раз меняя местоположение пальца и при желании режимы съёмки.

Закончив съёмку на первом листе фотоплёнки, её надо извлечь из аппарата. Крепко взявшись за белый хвостик плёнки с надписью «1», вытянуть вначале его, а затем чуть пониже и первый снимок, подержав в руке 30—40 секунд (идёт процесс проявления-закрепления фотоотпечатка), расслоить его на две части — на позитив и негатив, и дать им просохнуть в течение нескольких минут (илл. 8).

Прибор готов к съёмке последующих снимков (илл. 9).

В.Р.Микиртумов, e-mail: mic.11@verizon.net, mic.11@netzero.net

*С.М.Бланк,
Sofiya Blank, 2950 w24 st. #12 L
Brooklyn, NY 11224, USA, tel. (718) 946-0758*

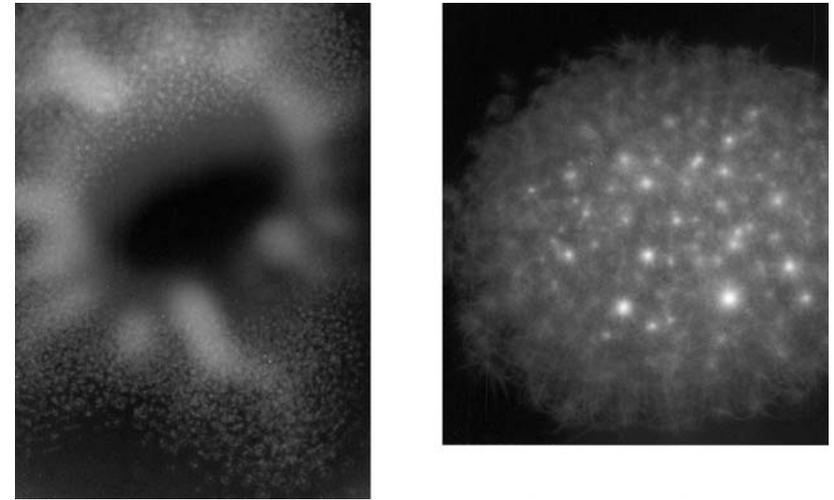
Перспективные направления развития кирлианографии

Наша конференция посвящается кирлианографии и, конечно, людям, подарившим науке этот замечательный метод исследования (илл. 3 на с. 12). Однажды Семён Давидович с сожалением и грустью сказал следующие слова: «У меня нет детей, но я хочу, чтобы после моей смерти осталась кирлианография. Есть же рентгенография?! Так пусть будет и кирлианография!» [1, с. 17].



А.В.Светлов

Как известно, кирлианографией называют сегодня метод газоразрядного фотографирования различных объектов, предложенный супругами Семёном Давидовичем и Валентиной Хрисанфовной Кирлиан. Науке известны различные методы визуальной регистрации физических явлений: оптический, инфракрасный, ультрафиолетовый, рентгеновский и др. Каждый из них подразумевает определённые границы электромагнитного спектра. В отличие от всех этих способов фотографирования, кирлианография (илл. 1) позволяет регистрировать энергетическую картину сразу и одновременно во всём диапазоне электромагнитных волн, включая даже звуковые. Естественно, характер запечатлённого изображения будет зависеть от выбранного регистрирующего материала. Эта примечательная черта кирлианографии заключена в свойствах самого газового разряда, который протекает, сопровождаемый сразу несколь-



Илл. 1. Фотографии излучения пальца человека, полученные дистантным газоразрядным способом

кими физическими процессами: электрическими, магнитными, химическими, акустическими и пр. Каждый из процессов несёт свою информацию об объекте, и именно этим определяется универсальность метода.

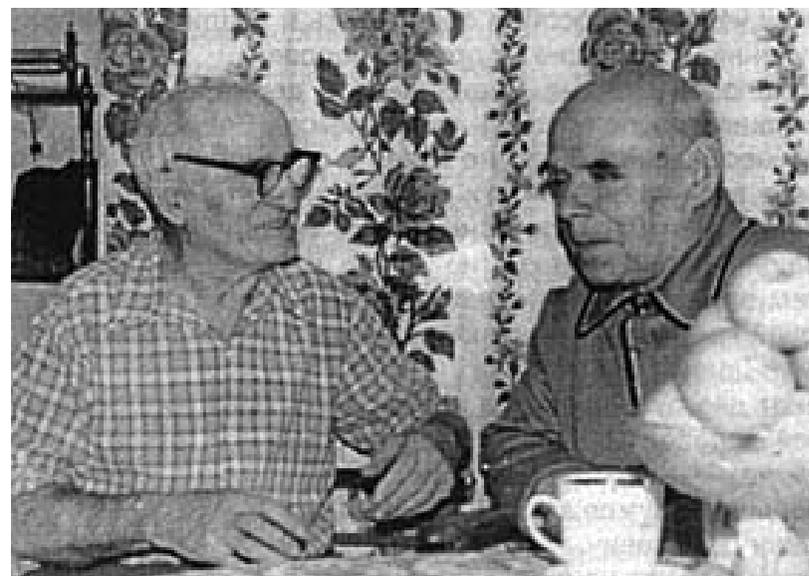
История кирлианографии начинается с 1939 года, когда Семён Давидович (илл. 9 на с. 19) обнаружил оригинальный принцип получения фотографий без фотоаппарата. Пытливый ум изобретателя пытался найти особые преимущества, которые давал новый метод фотографирования перед уже известной оптической фотографией. Первое, на что обратили внимание супруги Кирлиан, — это была возможность визуализации композитного состава непрозрачного диэлектрика [2, с. 34]. На том же принципе была основана и криминалистическая экспертиза различных надписей, сделанных на документах. Семён Давидович рассказывал: «Перед тем как предложить моё изобретение криминалистам, я проводил такой опыт. На листе бумаги писал чернилами какую-нибудь надпись. После её высыхания, по ней же делал другую надпись той же ручкой и чернилами, а затем просматривал с помощью прозрачной обкладки. При определённом режиме работы генератора надписи можно было чётко отличить друг от друга» [2, с. 35].

Большое внимание супруги Кирлиан уделяли изучению при помощи своего метода электрофизиологических функций растений (илл. 5 на с. 14) и исследованию возможности определения заражения растений различными болезнями задолго до их видимых симптомов [2, с. 35]. В своей статье «Электрофизиологические функции растений» они писали: «С 1955 года мы проводим экспериментальные работы в поисках материала, удостоверяющего взаимодействие растений с электрическим атмосферным полем» [3, с. 190]. «Работой экспериментально доказано, что растения находятся в постоянном электрообмене с атмосферой и землёй, что анатомия и геометрия окраины пластинки листьев являются органом растения, осуществляющим электрофизиологические функции в жизнедеятельности растений» [3, с. 212].

Но наибольшее внимание супруги Кирлиан обратили всё же на возможности применения своего изобретения для исследования человека. Одними из первых они попробовали научно доказать необычные лечебные способности целителя Алексея Криворотова (илл. 2). В отчёте об этих исследованиях Кирлианы, по сути дела, подошли к обнаружению особой психической энергии человека, которая вовсе не тождественна электрическому заряду, передающемуся с пальцев целителя пациенту. В отчёте читаем: «Уже после второго сеанса появился у нас такой вопрос: если процедуры сопровождаются выделением тепла между рукой товарища Криворотова и телом субъекта, то что же тогда является генератором этого тепла?.. Пришлось вернуться к мысли товарища Криворотова о том, что его пальцы и ладони обладают каким-то видом энергии, приводящим в возбуждённое состояние нервную систему кожного покрова, в том числе систему тепловых рецепторов пациента» [4, с. 217].

Семён Давидович и Валентина Хрисанфовна (илл. 8 на с. 17) были убеждены в том, что их метод фотографирования может быть эффективно применён для медицинской диагностики различных заболеваний. В 1968 году ими в соавторстве с А.К.Мулатовой и Р.С.Степановым была написана статья «К вопросу исследования в высокочастотных полях раковой опухоли желудка и при других его состояниях» [5].

Заметили супруги Кирлиан и такое качество своего метода, как возможность регистрации изменений эмоционального состо-



Илл. 2. С.Кирлиан и А.Криворотов

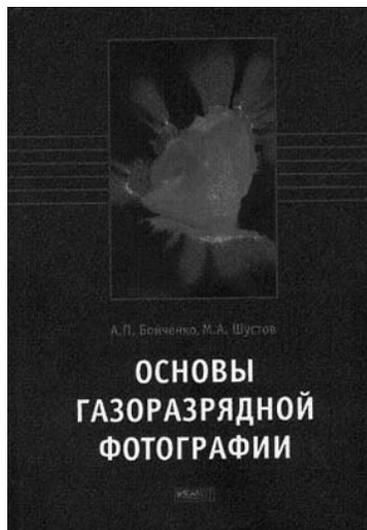
яния человека. Однажды, когда Семён Давидович фотографировал руку своей супруги, он нечаянно царапнул её плёнкой. Валентина Хрисанфовна испугалась и цветность свечения разряда резко изменилась. Семён Давидович понял, что так разряд отреагировал на испуг [2, с. 37].

Много практических приложений кирлианографии нашли её изобретатели — от контроля свежести продуктов питания до разработки принципов высокочастотной электронно-ионной оптики [6, с. 91]. Они бы сделали во много раз больше, если бы не возраст и бедственное финансовое положение. Но эстафета была подхвачена их продолжателями и последователями у нас в стране и по всему миру.

Остановимся кратко на некоторых достижениях последователей наших легендарных земляков.

Теоретические основы метода Кирлиан были основательно проработаны профессором К.Г.Коротковым [7] (илл. 3) и исследователями А.П.Бойченко и М.А.Шустовым [8].

С начала 1970-х годов метод начал активно применяться в дефектоскопии (илл. 4) для контроля качества диэлектрических по-



Илл. 3. Книга
А.П.Бойченко и М.А.Шустова
«Основы газоразрядной фотографии»



Илл. 4. Книга
К.Г.Короткова
«Эффект Кирлиан»

крытий на металлах и контроля композиционных диэлектриков. В этой связи особо хочется отметить работы Станислава Филипповича Романия [9, 10] и других авторов [11, 13]. С.Ф.Романием (илл. 6) были изготовлены и испытаны специальные приборы для промышленной диагностики материалов [14, 15].

Принципы кирлианографии были положены в основу создания устройств для проведения криминалогической экспертизы документов. К.Г.Коротков (илл. 11 на с. 21) вместе с С.И.Филатовым предложили устройство, в котором подвижная роликовая обкладка прокатывается по поверхности документа [7, с. 100]. Данный прибор под названием «Корона» был принят для серийного выпуска и использования в органах МВД. При помощи этого устройства возможно установление фактов дописки или допечатки текста, идентификация печатающих устройств, установление фактов подделки купюр, облигаций и других ценных бумаг, выявление случаев подделки подписей, переклеивания фотографий на документах, доказательства уничтожения рельефных изображений на металлических поверхностях и многое другое. В этом направлении активно работал исследователь А.Ф.Аубакиров из Алматы [16, 17].



Илл. 5. В.М.Инюшин (крайний слева)

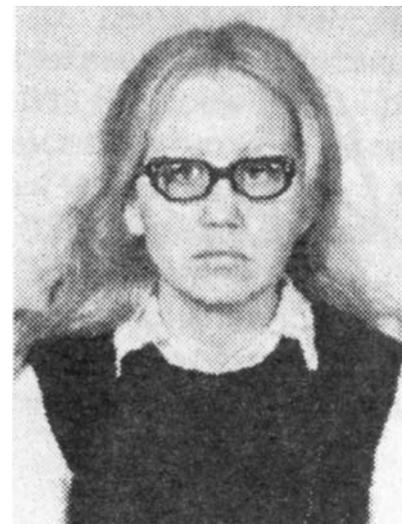
Изобретение супругов Кирлиан нашло своё применение в геологии для изучения горных рудных пород и минералов [18], в экологии для дезинфекции сточных вод слаботочным высокочастотным разрядом [19], но более всего в науках о биологических объектах. Это не случайно, ведь главная особенность метода Кирлиан заключается именно в возможности регистрировать полевую энергетическую структуру живых объектов на фотоплёнку, и таким образом познавать тайны Живой Природы. Одним из первых для этой цели стал применять кирлианографию Виктор Михайлович Инюшин (илл. 5) из Алма-Аты, который продолжил вслед за А.Г.Гурвичем [20] разработку концепции биополя или биоплазмы живых существ [21, 22].

Микробиологические культуры исследовали с помощью кирлианографии Г.З.Гудакова и В.А.Галынкин. Ими совместно с К.Г.Коротковым была выявлена связь характеристик газоразрядного свечения микроорганизмов с их физиологическим состоянием [23]. Чаще всего метод Кирлиан применяется исследователями для оценки степени жизнедеятельности растительных объектов [24]. В.Лысиков применил метод для изучения взаимного влияния растений. Оказалось, что если на одном кирлиан-снимке сфотографировать листья двух растений, то распределение их свечения покажет их совместимость [25]. В сельском хозяйстве кирлианография применялась для изучения влияния различных химических веществ (удобрений, гербицидов, витаминов и пр.) на физиологическое состояние растений [26].



Илл. 6. С.Ф.Романий

Но наибольшее применение метод Кирлиан нашёл при изучении человека. Оказалось, что газоразрядное фотографирование даёт в руки медиков эффективную диагностическую методику, которая позволяет не только быстро и безболезненно определять многие имеющиеся у человека заболевания, но даже предсказывать их задолго до появления клинических симптомов. Особенно значительные успехи в этой области достигнуты немецким врачом и исследователем доктором Петером Манделем [27] (илл. 1 на с. 50), который положил в основу своей системы диагностики восточное учение об энергетических каналах, которые связывают различные органы и системы человека с пальцами его рук и ног. Совсем другой подход применили российские исследователи во главе с Ниной Владимировной Беломестных (г. Краснодар) (илл. 7). Они научились точно распознавать шейный остеохондроз и гастрит по характерной форме стримеров электрического разряда на кирлиан-фотографиях [28]. Говоря о применении кирлианографии в медицине, нельзя не упомянуть и об индийском исследователе Рамеше Сингхе Чоухане, враче-гинекологе, который разработал оригинальную методику обнаружения рака на ранней стадии, которая прошла апро-

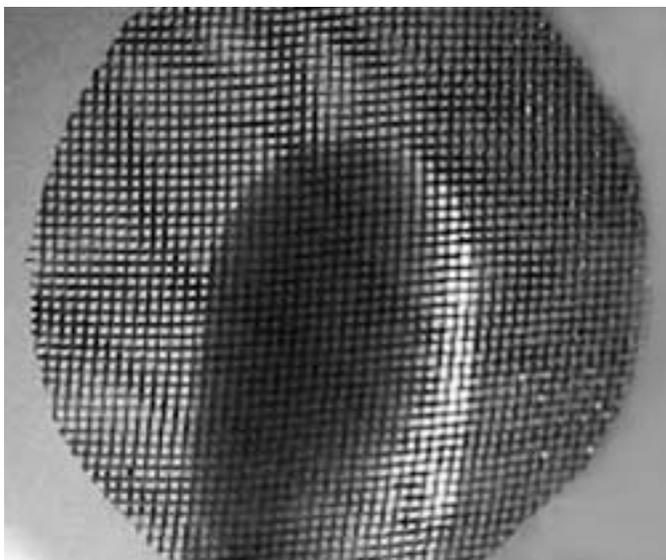


Илл. 7. Н.В.Беломестных

бацию в США и Англии и получила высокую оценку специалистов [29]. В настоящем докладе просто нет возможности подробно останавливаться на всех интереснейших разработках различных исследователей в медицинском приложении изобретения супругов Кирлиан. Заинтересовавшимся этим вопросом мы можем предложить список литературы [30–36].

Кроме медицинской диагностики весьма интересной является регистрация энерго-информационных взаимодействий. Этой теме много времени посвятил профессор К.Г.Коротков. Он разработал различные конструкции датчиков, реагирующих на направленные психоэнергетические воздействия человека [37] и геопатогенных полей [38]. Особый интерес в свете формирующейся новой научной парадигмы представляет, на наш взгляд, работа Константина Георгиевича Короткова в направлении исследования процессов активности человеческого тела после смерти [39]. Было экспериментально доказано, что интенсивность и длительность газоразрядного свечения трупа человека определяется тем, каким образом данный человек умер или погиб.

Нам хотелось бы отметить здесь большой вклад, который внёс К.Г.Коротков в дело развития и распространения кирлианографии. Ему удалось автоматизировать кирлиановскую фотографию



Илл. 8. Прозрачный сеточный электрод, позволяющий получать цифровые изображения минуя процесс фотопечати

(илл. 8) и перевести её на цифровую основу, что значительно облегчает технологию получения, обработки и хранения результатов. Его унифицированные аппараты с достаточной степенью достоверности позволяют сравнивать при стандартных условиях экспозиции результаты, полученные разными исследователями.

Поговорим теперь о перспективах развития кирлианографии. Сразу хотим оговориться, что всё, высказываемое далее, является исключительно позицией нашей лаборатории и может не совпадать с точкой зрения других исследователей.

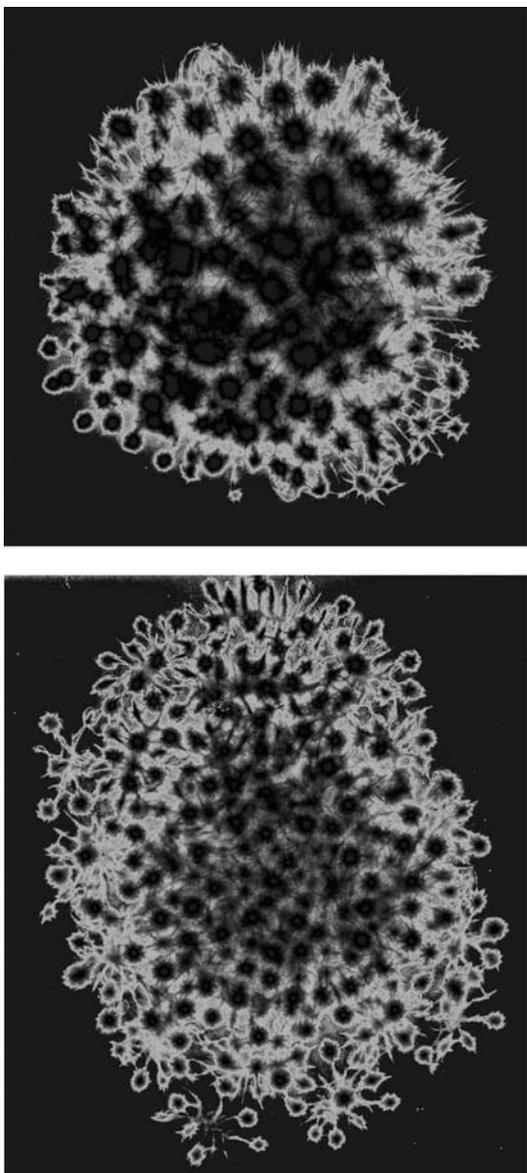
В 1960 году ученик Николая Константиновича Рериха Борис Николаевич Абрамов записал в своём дневнике следующие строки: «Поразительное открытие или изобретение супругов Кирлиан настолько велико и значительно, что даже трудно представить себе, какое огромное влияние будет иметь оно во многих областях нашей жизни. Наша Великая Страна идет впереди других, и можно гордиться, что изобретение супругов Кирлиан, не менее важное по своему значению, чем запуск космического корабля, произошло именно в Нашей Стране созидания Нового Мира» [40]. Сегодня мы знаем, Б.Н.Абрамов записывал послания Великого Махатмы

Востока (илл. 4 на с. 13), который, давая высокую оценку методу Кирлиан, именно хотел подчеркнуть его значение как средства изучения невидимой пока, но реальной материи, познание которой перевернёт все представления о мире. Читаем далее в записях Б.Н.Абрамова:

«Сознание и материя связаны тесно, ибо являются аспектами вещи. Нельзя разъединить неделимое, но полюсность явлений позволяет изучение каждого из полюсов. Младенческий материализм, допускающий существование только того, что видимо глазу (илл. 6 на с. 15), отошёл в прошлое. На смену ему идёт понимание безграничных аспектов проявления материи, начиная с её грубейших форм и кончая Фохатом и Материей Matrix, за которой идут такие степени её утончения, о коих бесполезно даже упоминать... Мы Говорим, что искры, цветные звёзды, и пятна, и все изумительные световые образования, которые видимы утончённым зрением, всё это формы выявления различных видов материи, пока ещё не признаваемых официальной наукой. Говорю “пока”, так как приближается время исчезновения этого “пока”. От действительности наука никуда не уйдёт, с ней придётся считаться и признать многое, отрицаемое в настоящий момент... Мысль о том, что человек умирает вместе с телом — одно из величайших заблуждений нашего века... Объединение миров даёт в руки человечества могучий рычаг для преобразования жизни. Великое время идёт, и истинная наука встанет на защиту и утверждение действительности, которая откроет людям широкие горизонты познания сущего» [41].

Именно в свете сказанного, помимо развития и совершенствования уже обозначенных выше практических приложений метода Кирлиан, мы хотели бы указать на некоторые другие, новые и весьма перспективные направления развития кирлианографии.

В 1997 году алмаатинский исследователь Вадим Маркович Бондарев сообщил о небольшой модификации метода Кирлиан (илл. 9 на с. 38), при которой фотоплёнка помещается не в прямом контакте с фотографируемым объектом, а на удалении, определяемым толщиной диэлектрической прокладки, разделяющей объект съёмки и электрод (обычно 2–3 мм). Этим способом, названным им методом моноимпульсной дистантной плазмографии, ему удалось получить при фотографировании пальцев руки человека странные,



Илл. 9. Фотографии предполагаемой заградительной энергетической сети человека

как бы объёмные энергетические структуры, весьма отличающиеся от обычного стримерного разряда [42]. Вадим Маркович высказал предположение, что на полученных им фотографиях запечатлелись потоки жизненной энергии человека или праны. Мы продолжили эти опыты, и, как нам думается, нам удалось получить этим методом фотографии излучений заградительной сети человека (илл. 9) [43]. Кроме того, методом Вадима Бондарева удаётся регистрировать взаимные энергетические влияния людей друг на друга (илл. 5 на с. 60). Это направление заслуживает серьёзного внимания исследователей.

Джеффри Мишлав пишет в своей книге «Корни сознания. Психические исследования в прошлом и настоящем»: «Кирлианы заметили также, что у людей, фотографирующихся на цветную плёнку, различные части тела проявляются в различных цветах — сердечная область оказывается голубой, предплечья — сине-зелёными, а бёдра — оливковыми. Более того, неожиданные эмоциональные переживания (такие, например, как страх) и болезни также отражались на цвете изображения» [44, с. 358]. Далее он продолжает: «Однако, среди специалистов имеются большие расхождения в оценке различных цветов и форм, принимаемых коронным разрядом. Некоторые склонны полагать, что эти эффекты отражают существование некоего целостного организующего принципа, связанного с “жизненными силами” объекта, переживаемыми им эмоциями и даже интеллектуальными процессами. Факты в поддержку этой гипотезы выглядят довольно впечатляюще; однако до сих пор в данном направлении было выполнено слишком мало достаточно строгих экспериментов, чтобы мы могли не принимать во внимание и другие гипотезы» [44]. На наш взгляд, разработка этого направления является весьма перспективной задачей будущего, и мы склонны принять точку зрения исследователей Степановых Л.И. и Л.Л. на то, что эффект Кирлиан — не просто метод регистрации оптических явлений, а, возможно, открытие нового вида излучения — цветовых тета-волн материи [45, с. 138].

Уже несколько лет среди исследователей, занимающихся кирлианографией, не стихает полемика относительно фантомных эффектов (илл. 12 с. 23), которые иногда регистрируются посредством кирлиан-фотографии [46, 47, 48]. Прделав ряд экспе-

риментов, мы убеждены, что методом Кирлиан возможно получать фотографии фантомов не только ампутированных элементов физических тел живых биологических объектов, но, в недалёком будущем, также и энергетические образы невидимых глазу существ. Можно высказать предположение, что посредством комбинации электромагнитного поля и особым образом подобранной газовой среды можно будет создать аппарат (камеру), который позволит тонкоматериальным существам проявляться и вступать в связь с воплощёнными людьми. В недалёком будущем наука откроет физические принципы сопряжения Миров, и это будет величайшим достижением человечества. В настоящее время проводятся только первые опыты в данном направлении, но на эту возможность указывал ещё гениальный Никола Тесла (илл. 2 на с. 11) [49, с. 31]. Известно, что последователь Теслы — русский инженер Владимир Некрасов, который ещё в 1932 году подошёл к идее засветки светочувствительных материалов в высокочастотных электрических полях, ставил своей целью получение целостных изображений материальных тел живых существ, у которых были удалены те или иные органы [50].

В одной из своих статей, посвящённых кирлианографическим исследованиям, Вадим Маркович Бондарев обратил внимание на плазмоидные образования (илл. 2 на с. 29), регистрируемые при фотографировании пальцев. Он пишет: «Огромный интерес вызывает регистрация тонкоматериальных, чужеродных образований (а возможно, сущностей), присутствие которых проявляется в виде бесформенных посторонних контуров, как бы каких-то наростов, пузырьков и в разных других формах... Все эти аномальные энергетические проявления говорят нам о том, что в каждом из приведённых примеров возле пальцев присутствовало нечто незримое, и это нечто реагирует на воздействие поля высокой напряжённости, оставляя на фотоплёнке вполне реальные следы своего присутствия» [51]. На подобные феномены указывает и американский исследователь София Михайловна Бланк [52]. Опираясь на полученные результаты, можно указать на ещё одно перспективное направление развития кирлианографии — микроморфологию плазменных объектов, регистрирующихся на кирлиан-фотографиях.

В заключение нам хочется привести слова, написанные в 1972 году Семёном Давидовичем Кирлиан американскому исследовате-

лю и организатору конференции, посвящённой кирлианографии, Стенли Криппнеру, слова, в которых он сам говорит о перспективах своего изобретения:

«Исследование различного рода объектов посредством изучения их “электрического состояния”, названное учёными СССР “эффekten Кирлиан”, очевидно, будет иметь в науке столь огромное значение, что беспристрастная и справедливая оценка предложенной нами методики исследования может быть внесена только разумом грядущих поколений, так как возможности её грандиозны и практически неисчерпаемы» [53, с. 63].

*А.В.Светлов, Е.А.Максимова,
сотрудники НИЛИПЭ*

Литература

1. Меретукова М.Х. «Я хочу, чтобы после моей смерти осталась кирлианография». В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с.10—28.
2. Швачкин Ю.А. Знакомство с «методом Кирлиан» и его авторами. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 34—38.
3. Кирлиан С.Д., Кирлиан В.Х. Электрофизиологические функции растений. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 188—212.
4. Кирлиан С.Д., Кирлиан В.Х. О проведённых работах по определению механизма действия лечебной методики Криворотова А.Е. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 213—212.
5. Мулатова А.К., Степанов Р.С., Кирлиан С.Д., Кирлиан В.Х. К вопросу исследования в высокочастотных полях раковой опухоли желудка и при других его состояниях. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 232—259.
6. Кирлиан С.Д., Кирлиан В.Х. Высокочастотные разряды в электрическом поле конденсатора: фотографирование токами высокой частоты, высокочастотная электронно-ионная оптика. Краснодар, Просвещение-Юг, 2003.
7. Коротков К.Г. Эффект Кирлиан. СПб., «Ольга», 1995.
8. Бойченко А.П., Шустов М.А. Основы газоразрядной фотографии. Томск, STT, 2004.

9. Романий С.Ф., Коваленко Л.Г. Неразрушающий контроль полимерных композиционных материалов на основе метода Кирлиан. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 125–131.
10. Романий С.Ф., Чёрный З.Д. Неразрушающий контроль материалов по методу Кирлиана. Днепропетровск, издательство ДГУ, 1991.
11. Диамант Л.Р., Дружкин Л.А., Тимофеев В.М. Сб. докладов, прочитанный на заседании секции физики, посвящённом интраскопии. М., 1967, с. 84.
12. Дежжунова С.В., Довгялло А.Г., Сырец О.Ф., Рогач Л.П. Электроразрядный неразрушающий метод контроля и бессеребряные термопроявляемые фотоматериалы для регистрации полей дефектов. Неразрушающие методы контроля в народном хозяйстве: Тезисы докладов. Рига, 1985, с. 64–65.
13. Канонькин Б.Н. Разряд в воздушных прослойках, заключённых в толще твёрдого диэлектрика ЖТФ. Т. 9, вып. 10, 1939, с. 876–882.
14. Романий С.Ф., Карамушко В.А. Дефектоскоп импульсный высокочастотный ДИВ-1. Дефектоскопия №11, 1981, с. 76–80.
15. Романий С.Ф., Чёрный З.Д. О средствах контроля материалов и изделий в электромагнитных полях высокой напряжённости. Методы и средства диагностики несущей способности изделий из композитов. Рига, Зинатне, 1983, с. 246–249.
16. Аубакиров А.Ф. Сборник докладов «Проблемы криминалистики и судебной медицины». Алма-Ата, 1965, с. 152.
17. Аубакиров А.Ф. Диссертация кандидата юридических наук. Алма-Ата, Казахский НИИ судебной экспертизы, 1968.
18. Михайлевский В.И., Франтов Г.С. Журнал научной и прикладной фото- и кинематографии № 5/1966. Т. 11, с. 380.
19. Бойченко А.П., Казарян Н.П., Шалимов Д.С. Об эффективности дезинфекции сточных вод слаботочным высокочастотным разрядом, протекающим при различных режимах зажигания в атмосфере воздуха и азота. В сб. научных трудов «Теория и практика газоразрядной фотографии». Краснодар, 2003, с. 86–90.
20. Гурвич А.Г. Теория биологического поля. М., Госиздат, 1944.
21. Инюшин В.М., Грищенко В.С., Воробьёв В.А. и др. О биологической сущности эффекта Кирлиан (концепция биологической плазмы). Алма-Ата, издательство КазГУ, 1968.
22. Инюшин В.М. Элементы теории биологического поля. Алма-Ата, издательство КазГУ, 1978.
23. Гудакова Г.З., Галынкин В.А., Коротков К.Г. Исследование характеристик газоразрядного свечения микробиологических культур. Журнал прикладной спектроскопии №3/1988. Т. 49, с. 412–417.
24. Ачкасов Л.В., Бойченко А.П. Изучение влияния слаботочного высокочастотного разряда на жизнеспособность и физиологические показатели роста семян пшеницы и ячменя. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 139–166.
25. Лысыков В.А. Метод фотографирования биологических объектов. В книге «Использование некоторых методов биофизики в селекционно-генетических исследованиях». Кишинёв, 1960.
26. Угрехелидзе Д.Ш. Метаболизм экзогенных алканов и ароматических углеводородов в растениях. Тбилиси, Мецниереба, 1976.
27. Mandel P. Energetische Terminalpunkt-Diagnose. Essen, W.Germany, Synthesis-Verlag, 1983.
28. Беломестных Н.В., Зырянова Е.Т. Диагностика шейного остеохондроза и гастрита по методу Кирлиан. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 75–120.
29. Чоухан Р.С., Раджаран П., Рао Ш. Сравнение биоэлектрографических изображений больных раком и здоровых пациентов. В сб. «От эффекта Кирлиан к Биоэлектрографии». СПб., Ольга, 1998, с. 133–140.
30. Гурвич Б.Л., Крылов Б.А., Коротков К.Г. Новый концептуальный подход к ранней диагностике рака. В сб. «От эффекта Кирлиан к Биоэлектрографии». СПб., Ольга, 1998, с. 125–132.
31. Гудакова Г.З., Кукуй Л.М., Ганелина И.Е. Опыт применения газоразрядной визуализации для оценки течения острого инфаркта миокарда. В сб. «От эффекта Кирлиан к Биоэлектрографии». СПб., Ольга, 1998, с. 141–143.
32. Волков А.В., Телешева Т.Ю., Гурский В.В., Крыжановский Э.В. Статистическая модель диагноза пациента на основе параметров его ГРВ-грамм. Тезисы IX Международного научного Конгресса по ГРВ-биоэлектрографии «Наука. Информация. Сознание». СПб., 2005, с. 97.
33. Мамедов Ю.Э., Зверев В.А. ГРВ-графия — как метод экспресс-диагностики и скрининг-контроля психосоматической патологии в практике современной медицины. Тезисы IX Международного научного Конгресса по ГРВ-биоэлектрографии «Наука. Информация. Сознание». СПб., 2005, с. 110.
34. Раниц Е. Диагностика метастазирования раковой опухоли. Тезисы IX Международного научного Конгресса по ГРВ-биоэлектрографии «Наука. Информация. Сознание». — СПб., 2005, с. 117.
35. Полушин Ю.С., Коротков К.Г., Короткина С.А. и др. Перспективные направления применения метода газоразрядной визуализации в медицине критических

- состояний. Тезисы IX Международного научного Конгресса по ГРВ-биоэлектрографии «Наука. Информация. Сознание». СПб., 2005, с. 115.
36. *Семенхин Е.Е., Желтякова И.Н.* Роль ГРВ-диагностики в создании программ лечебной и профилактической направленности. Тезисы IX Международного научного Конгресса по ГРВ биоэлектрографии «Наука. Информация. Сознание». СПб., 2005, с. 123.
37. *Коротков К.Г., Короткина С.А.* Применение метода газоразрядной визуализации для аппаратного тестирования уровня энерго-информационного воздействия. В сб. «От эффекта Кирлиан к Биоэлектрографии». СПб., Ольга, 1998, с. 169–176.
38. *Коротков К.Г., Короткова А.К.* Регистрация параметров геоактивных зон ГРВ-датчиком.
39. *Коротков К.Г.* Свет после жизни. СПб., Текст, 1994.
40. Грани Агни Йоги. Записи Б.Н.Аб-рамова, т. 1. Новосибирск, Алгим, 1990 (запись от 6 ноября 1960 г.).
41. Грани Агни Йоги. Записи Б.Н.Аб-рамова, т. 6. Новосибирск, Алгим, 1994 (запись от 12 мая 1965 г.).
42. Моноимпульсная плазмография человека. Брошюра. Материалы Международного симпозиума «Биоплазма — феномен жизни», 19–21 июня 1997. Алматы, 1997.
43. *Светлов А.В., Апкарова И.М., Апкаров А.Б.* Применение кирлианографии для исследования Психической Энергии. «Дельфис» №1(41)/2005, с. 84–88.
44. *Джеффри Мишлав.* Корни сознания. Психические исследования в прошлом и настоящем. Пер. с англ. Киев, София Ltd, 1995.
45. *Степанов Л.И., Степанова Л.Л.* Эффект Кирлиан как детектор тэта-волн. В сб. докладов и статей «Кирлиан — 2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 137–138.
46. *Адаменко В.Г., Виленская Л.* Светящиеся феномены. «Техника — молодежи» №10/1974.
47. *Гаряев П.П., Юнин А.М.* Факт или фантом? Энергия: экономика, техника, экология. Ежемесячный научно-популярный иллюстрированный журнал президиума АН СССР. М., Наука, 1989, № 10.
48. *Коротков К.Г., Кузнецов А.Л.* Кирлиановский фантом: новый этап понимания. Журнал «Сознание и физическая реальность». Том 2, №1, 1997, с. 83–89.
49. *Абрамович В.* Метафизика и космология учёного Николы Теслы. «Дельфис» №1/1999.
50. *Володев А.* Столкнулись Кенигсберг и Львов. Газета «Совершенно секретно», 2004 год за февраль.
51. Моноимпульсная плазмография. Регистрация аномальных энергетических проявлений. Парапсихология и психофизика №1/1999. М., 1999, с. 68–69.
52. *Бланк С.М.* Смерти нет! Мы не уходим в никуда, а продолжаем жить в тонких мирах! Нью-Йорк, GS Company Inc., 2003.
53. *Стругова М.Р.* Обзор материалов С.Д. и В.Х. Кирлиан в фондах Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е.Д.Фелицина. В сб. докладов и статей «Кирлиан—2000». Краснодар, НПО «Инфорай Ко. Лтд», 1998, с. 57–64.

В поисках пятого взаимодействия

Ещё раз к вопросу инструментальной регистрации проявления психической энергии

Её письмо от других отличали ярко выраженная эмоциональность, точность понимания сути и лаконичность: «...удивительно красивый метод, дающий надежду...». Это по поводу кирлиан-ксероксной технологии (КХ-technology), о которой я коротко сообщил на конференции в 2005 году [1].

Но в отличие от других моих корреспондентов, она — Галина — не стала устраивать дискуссий, а сразу купила пьезоэлектрическую кухонную зажигалку, добыла необходимые расходные материалы, прямо на своём рабочем письменном столе смастерила примитивную «кирлиан-установку» (ну, тут уж, что автор предложил...) и приступила к практическим экспериментальным наблюдениям.

Ай, да Галина!.. Ай, да Галина Георгиевна!..

Для справки: Галина Георгиевна Р. — доктор биологических наук, хирург-экспериментатор, трансплантолог. Зона интересов: пересадка, консервация, оживление сердца; микрохирургические модели пересадки; занесена в «Золотую Книгу хирургов-экспериментаторов Европы».

Я, конечно, отговаривал её и упреждал о том, что метод совершенно «сырой», что имеется масса нерешённых вопросов... да и вообще вся эта кирлиан-фотография требует весьма и весьма осто-



В.М.Бондарев

рожного подхода. Однако её это ничуть не смутило и не остановило. А дальше, как и следовало ожидать, стали возникать реальные проблемы:

— Вадим, как у вас получается такой чистый фон при ксероксной технологии?..

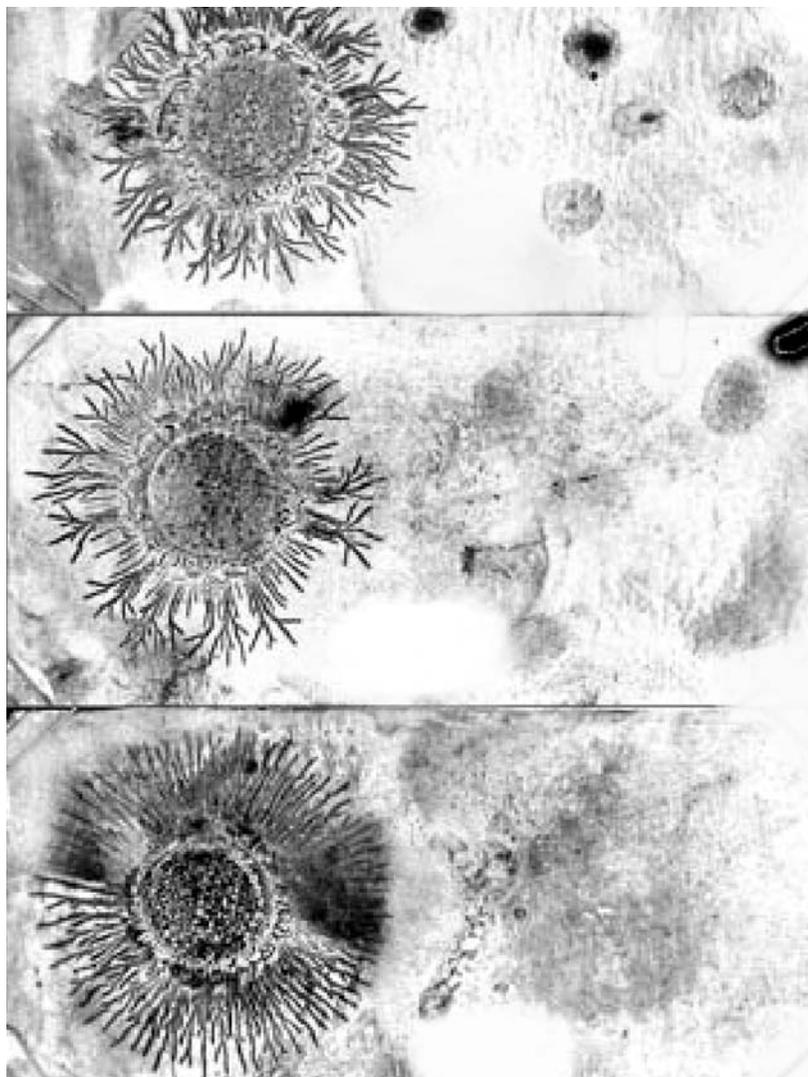
— Если на карточке не имеется локально заряженных электростатикой участков, если Ваши руки не заряжены статикой... если окружающее пространство в этом же плане «благоприятно» и так далее — в таком случае, думаю, есть шанс получить на снимке ровный, «не засвеченный» фон. Однако на практике сумма таких совпадений бывает крайне редко. А если на снимке не получается чистого фона, значит, тому есть какие-то конкретные причины. И всё это надо изучать и исследовать, и всё это ещё предстоит впереди.

Но если не придавать значения всем вышеперечисленным факторам, а заострить внимание только на короне свечения исследуемого объекта (например, пальчиков участника эксперимента), в таком случае для удобства чтения можно картинку отредактировать любым графическим редактором. Но только для наглядности и для удобства чтения. В целом же, надо решать проблему так, чтобы «обнуление» карточки проводилось прямо перед съёмкой или в процессе, как первый этап.

В общем, я решил провести небольшой эксперимент и показать Галине Георгиевне наглядно, что и мои фотографии не защищены от неконтролируемого воздействия электростатики, да заодно проверить ещё одну идею по поводу предварительной «очистки» карточки. В качестве носителя информации использовались карточки из полукартонки размером 140x65 мм, вырезанные из упаковок из-под молочных продуктов и покрытые тонким слоем нитроэмали; в качестве объекта исследования использовалась металлическая монета диаметром 22 мм. Для удобства работы монета припаяна к шляпке железного болта М 10x30. Фотографирование проводилось в моноимпульсном режиме; уровень напряжения возбуждающего импульса — 7 кВ, полярность отрицательная.

Итак...

Контрольный настроечный снимок (илл. 1). Корона свечения, как обычно, умеренно развитая, с достаточно разветвлёнными стримерами. Можно считать, параметры возбуждающего импульса



Илл. 1, 2, 3. Фотографии излучения монеты, полученные в различные моменты времени методом моноимпульсной дистантной плазмографии

оптимальны. Как я и предполагал, чистого фона не получилось. Более того, кроме неравномерного электростатического фона ещё проявилось несколько конкретно выраженных пятен. Наверно, это статика от пальцев...

Вот так всегда... «Как только вы принимаетесь делать какую-то работу, находится другая, которую надо сделать ещё раньше» (закон Мерфи).

Что ж, надо проверять эту версию.

Эксперимент второй. Контроль электростатики. Перед съёмкой специально плотно касаюсь пальцами несколько раз в правой части карточки. Остальное всё то же, что и в первом случае. Однако результат не подтвердил моего предположения (илл. 2). Следы от пальцев просматриваются, но они несравнимы с теми пятнами, что проявились в первой съёмке. Интересно, почему не проявилось электростатическое воздействие от касания пальцами? Ведь в этом, втором эксперименте, след от пинцета в правом верхнем углу имеет явно электростатическую природу своего происхождения.

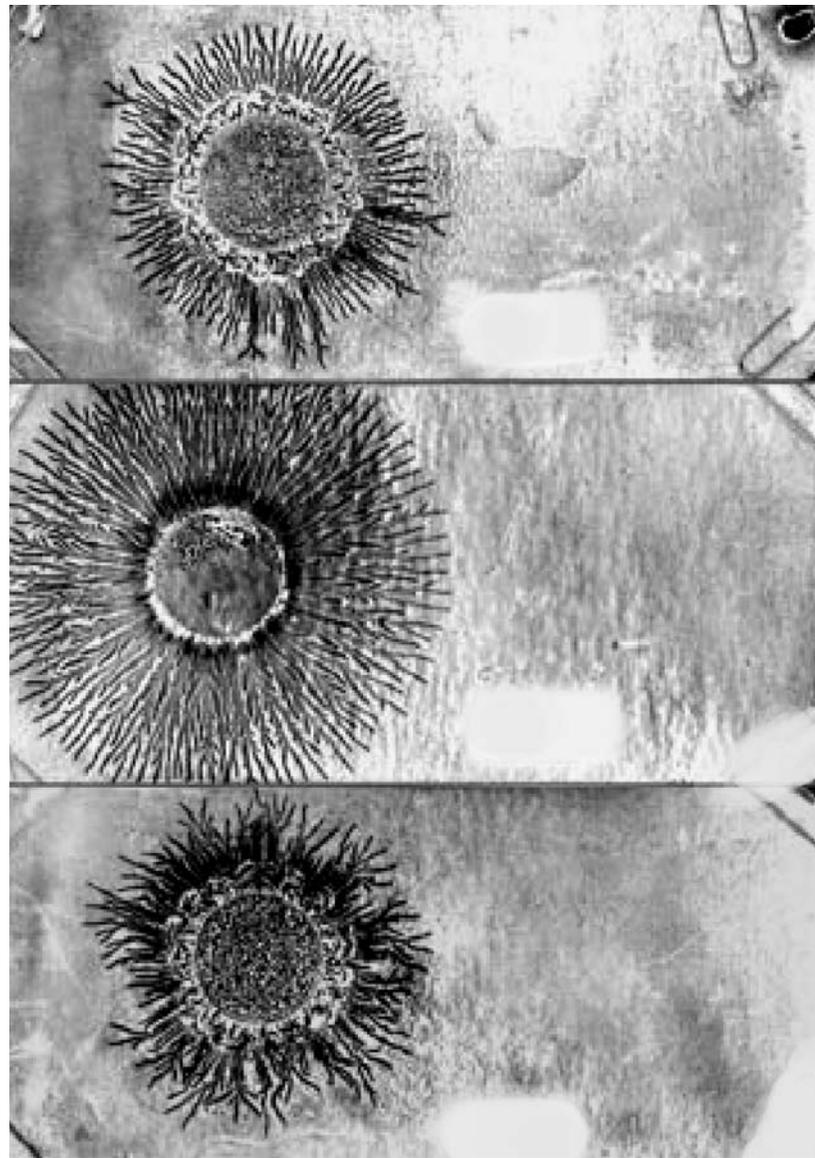
Должен сказать, меня это несколько обескуражило. Совершенно непонятно!..

Третий опыт. Повторяю эксперимент с плотным касанием пальцами рабочей поверхности карточки. И снова нет таких конкретных пятен, какие имели место при первом фотографировании. Но, посмотрите, как резко изменилась корона свечения! (илл. 3). Стримеров стало как будто вдвое больше, и все они более спрямлённые, да и сама корона заметно увеличилась в диаметре! И это при всех тех же исходных параметрах! С чего бы это!?

Вот уж точно!.. «Когда вы исследуете неизвестное, то не знаете, что обнаружите» (ещё один железный закон Мерфи).

Но если честно, я-то, конечно, догадываюсь, в чём причина, потому что с подобным феноменом мне приходилось встречаться неоднократно. Просто в данном случае я должен слегка «подыграть» слушателю и продолжить вместе с ним как бы «искренне удивляться». Правда, и тут закавыка, потому что удивляться искренне — это не так-то просто. А спонтанное, истинное удивление со временем проходит само по себе.

Этот четвёртый эксперимент снова повторяет предыдущие два эксперимента, второй и третий. То есть снова плотно прикладываюсь пальцами к рабочей поверхности карточки. Прикладываюсь многократно, но, признаться, те пятна меня уже не так интересуют, как «странное» поведение короны свечения. Да, и в этом, в четвёртом эксперименте корона свечения опять претерпела некото-



Илл. 4, 5, 6. Фотографии излучения монеты, полученные в различные моменты времени методом моноимпульсной дистантной плазмографии

рые изменения, но... теперь уже в обратную сторону: корона слегка уменьшилась в размере, да и «нормальные» стримеры, то есть более разветвлённые, стали вновь появляться (илл. 4).

А может быть, дело вовсе и не в «прикладывании» пальцев, а в чём-то другом? Ну, например, в волнениях моей души, то есть в изменении моего психоэмоционального состояния? Конечно, такое предположение кому-то может показаться несколько необоснованным, и даже экстравагантным или вовсе несуразным. Но я ведь не случайно обмолвился о некоторой своей осведомлённости по этому поводу. Да, это не первый случай в практике моих «кирлиановских» наблюдений, когда я встречаюсь с подобным феноменом. В минуты эмоционального волнения (пусть даже и небольшого) картина свечения коронного разряда существенно отличается от исходной, а потом, спустя некоторое время, всё нормализуется. Вот и в этих наблюдениях произошло то же самое: прошло немного времени — минута-другая — и всё постепенно нормализуется (илл. 4).

Так же, или примерно так, выглядели и два последующих снимка, пятый и шестой, и поэтому мы их пропускаем. В общем, примерно ясно, в чём причина. А дальше по моей программе следовал новый эксперимент: проверка идеи, о которой было упомянуто выше. Дело в том, что кирлиан-ксероксная технология, при многих достоинствах, таких, как работа на свету, сухой процесс (без использования жидких проявителей-закрепителей), более высокая чувствительность даже в сравнении с рентгеновской фотоплёнкой!.. — да и более низкая себестоимость, что тоже немало важно, — на сегодня, к сожалению, не лишена и недостатков. Одним из главных недостатков является то, что на карточке вне короны свечения далеко не всегда поверхность остаётся чистой. Гораздо чаще мы видим, что и вне короны свечения исследуемого объекта многие места покрываются слоем красителя. И в целом снимок выглядит не очень эстетично. Далеко за примером ходить не надо — мы это уже видели на приведённых выше фотографиях. Вполне понятно, что везде, где на карточке присутствует краситель, в этих местах карточка была наэлектризована. Однако мы не можем сказать точно, когда она была наэлектризована: до экспозиции, то есть изначально или во время проведения эксперимента? Для решения этого вопроса необходимо перед экспонировани-

ем снимать электростатические потенциалы по всей поверхности карточки, то есть проводить своего рода «обнуление» («нормирование», «форматирование»...). Однако на практике это оказалось не так-то просто.

Чтобы не сковывать инициативы желающим поэкспериментировать в этом направлении, я не буду останавливаться на всех ранее предпринятых мною попытках, тем более что они всё равно не привели к желаемому результату. Но об этой попытке расскажу. И пусть она не увенчалась успехом в решении поставленной задачи, зато укрепила мою убежденность в правоте другой, для меня не менее интересной, догадки...

Сама идея «обнуления» была достаточно проста: перед съёмкой облучить карточку сверхвысокочастотным электромагнитным полем, поместив её на какое-то время в камеру бытовой «микроволновки». Я не вдавался глубоко в теоретические размышления, что и как там будет происходить с карточкой под воздействием СВЧ-поля. Гораздо проще поместить карточку в «микроволновку», облучить, провести съёмку и посмотреть готовый результат. Это был первый эксперимент, и мне, конечно, было очень интересно, каков же будет результат?..

...А вот и результат первой съёмки после обработки карточки СВЧ-полем. К сожалению, ожидаемого результата, трепетно(!) ожидаемого результата — «обнуления» — не получилось. Что ж, как говорится в таких случаях, отрицательный результат — тоже результат. И, тем не менее, в целом результат этого эксперимента назвать отрицательным я никак не могу. Да вы и сами посмотрите, как разительно изменилась корона свечения (илл. 5) в сравнении и с исходным снимком (илл. 1)! Стримеров снова стало намного больше, расположены они более плотно и снова такие же «стреловидные». Да и размер короны как увеличился! И всё это, повторяю, при одних и тех же исходных параметрах!

Конечно, несколько огорчает, что вариант с «обнулением» не прошёл «на ура»: фон так и остался некрасивым, как бы запачканный. Но, что поделаешь, первые фотографии — дагерротипы, думаю, тоже не отличались высоким качеством.

Для справки: дагерротипия — способ фотографирования на металлической пластинке, покрытой слоем йодистого серебра, применявшийся до 50-х годов XIX в.

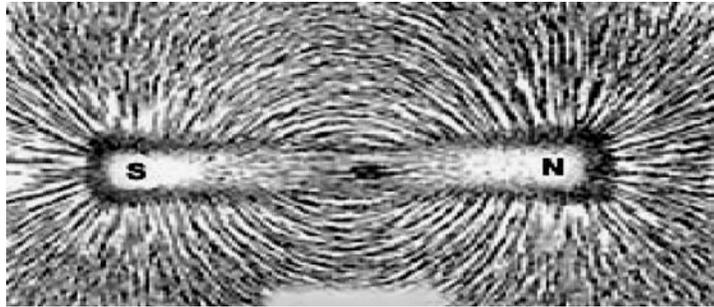
А далее, как говорится, «всё течёт, всё меняется...». И этот эмоциональный всплеск удивления и радости экспериментатора тоже постепенно утихает, и так же постепенно нормализуется корона свечения, что мы и видим на нижеследующем снимке (илл. 6). В серии экспериментов это была одиннадцатая по счёту съёмка. В целом такой вот был проведён эксперимент, и такие были получены неожиданные результаты. А теперь переходим к обсуждению. Правда, не совсем понятно, почему «обсуждение», если всё идёт от первого лица?.. Тем не менее, пользуясь правом автора, я всё-таки позволю себе немного «порассуждать». Вы никогда не задумывались, отчего это ручеёк такой извилистый? Да, собственно, тут и рассуждать особо не о чем. Каждому понятно, что его извилистый путь обусловлен неоднородностью грунта. Вот и течёт водичка, обтекая камни и участки твёрдой породы, размывая себе путь в более рыхлых, более податливых местах. Если не вдаваться в детали, из чего там состояли рыхлые и твёрдые участки породы, в целом можно сказать, что пространство, в котором пролегал путь ручейка — анизотропно.

Для справки: анизотропия (от греч. *anisos* — неравный и *tropos* — направление), зависимость физических (механических, оптических, электрических и др.) свойств вещества от направления.

Таким образом, за термином «пространство» здесь и в дальнейших наших рассуждениях и экспериментальных наблюдениях мы будем понимать не математическую абстракцию о трёх измерениях, а реальное пространство, с реальной материальной средой, в которой происходят наблюдаемые нами события. Об этом же мы упоминали ранее в статье [2].

Но ведь точно так же протекает и электрический разряд. Только более стремительно. Например, та же молния. Ведь её путь пролегает не в безвоздушном пространстве. И на её пути тоже встречаются различные препятствия в виде туч и облаков, различные неоднородности в виде уплотнений и разрежений атмосферы. И «катится» этот мощнейший электрический разряд (ух, как стремительно «катится»! — до 100 тысяч километров в секунду) тоже по пути наименьшего сопротивления. Потому и видим мы в небе её (молнии) след такой извилистый, а чаще всего ещё и разветвлённый.

Впрочем, и любой другой электрический разряд в реальной атмосфере тоже протекает не строго «по линейке». Приглядитесь



Илл. 7. Картина силовых линий магнита, созданная железными опилками

внимательно к искре той же кухонной пьезоэлектрической зажигалки. Ведь и там искра всегда проскакивает не по одному и тому же пути. Значит, и на её пути встречаются какие-то препятствия и неоднородности. И здесь мы вполне вправе говорить об анизотропии пространства. Пусть и в маленьком объёме. Точно так же анизотропия окружающего нас пространства находит отражение и в короне свечения: стримеры разветвлённые, можно даже сказать, разлапистые. Но вот в силу каких-то событий либо обстоятельств неожиданно изменилось психоэмоциональное состояние экспериментатора, и тут же изменилась картина коронного разряда (илл. 3 и илл. 5).

Почему? Неужели монета или болт, к которому припаяна монета, каким-то образом «прочувствовали» моё душевное волнение, что-то в них «срезонировало», и поэтому они «выстрелили» стримерами такой невероятной силы?.. А может быть, что-то произошло в самом пространстве?.. какие-то структурные изменения?

Для справки: структура — от латинского *structura* — строение, расположение, порядок.

Я склонен ко второму варианту. Во-первых, в экспериментах с растворами оптически активных веществ (сахаров) не было ни болтов, ни импульсов высокого напряжения. И, тем не менее, была реакция на психоэмоциональные факторы — чётко регистрируемое вращение плоскости поляризации [2]. И, во-вторых, в подтверждение второй версии хочу привести весьма интересный и, на мой взгляд, достаточно наглядный пример из школьного курса физики. Помните, мы брали лист белой бумаги, рассыпали по нему тонким

слоем железные опилки, а потом подносили снизу обыкновенный магнит? И железные опилки, как по мановению волшебной палочки, дружно выстраивались по незримым магнитным силовым линиям (илл. 7). Глядя на этот «железный» рисунок, вряд ли у кого-то может возникнуть сомнение в том, что магнит вносит реальные изменения в окружающее пространство. И железные опилки наглядно показывают нам характер этих структурных изменений в близлежащем пространстве.

Думаю, подобные структурные изменения имели место в пространстве и во время проведения некоторых из вышеописанных экспериментальных наблюдений, что, собственно, и нашло отражение в характерном «рисунке» коронного разряда (илл. 3, 5). Конечно, моя психическая энергия... или, если хотите, «выходная мощность» моих эмоциональных волнений, скорее всего, несколько маловата, чтобы так красиво выстроить узор из тяжеловесных железных опилок. А вот создать в окружающем пространстве некоего рода «структурную канву», по которой электрические разряды будут протекать более упорядоченно — это вполне вероятно.

Как известно, электрический разряд представляет собой пучок ярких, быстро исчезающих или сменяющих друг друга нитевидных искровых каналов. Эти каналы заполнены плазмой, в состав которой входят не только ионы исходного газа, но и ионы вещества электродов, интенсивно испаряющегося под действием разряда. В общем, электрический разряд, в том числе и все его разновидности — коронный, тлеющий, скользящий и так далее... — все они представляют собой явления материального мира, и в рамках современной науки изучены достаточно хорошо.

А вот эмоции — это несколько из другой области.

Для справки: эмоции (от лат. *emovere* — возбуждать, волновать) — состояния, связанные с оценкой значимости для индивида действующих на него факторов... Эмоция — это психический процесс импульсивной регуляции поведения, основанный на чувственном отражении потребностной значимости внешних воздействий, их благоприятности или вредности для жизнедеятельности индивида.

Это весьма важно, что эмоция — психический фактор, своего рода проявление тонкого, духовного мира. В таком случае, если в наблюдения не вкралась какая-нибудь незамеченная автором

ошибка (случайность, артефакт), тогда мы просто обязаны обратить внимание на взаимосвязь событий, имевших место на тонком уровне (проявление эмоций экспериментатором) и изменение характера протекания электрического разряда (картина короны свечения). И эта взаимосвязь, несомненно, обусловлена каким-то взаимодействием. На сегодня достоверно известно существование четырёх фундаментальных взаимодействий: гравитационного, электромагнитного, сильного и слабого взаимодействий. Ведутся поиски других типов взаимодействий, как в явлениях микромира, так и на космических масштабах, однако существование какого-либо другого типа взаимодействия пока не обнаружено.

Интересно, а к какому виду взаимодействий следует отнести взаимодействие духовного с материальным?.. И в частности, взаимодействие между эмоциями и изменением структуры пространства?.. Или физики не замечают этих взаимодействий или не хотят их замечать?.. Очень интересно!

Конечно, можно во многом не согласиться с позицией автора, и вообще поставить всё под сомнение. Можно попытаться всё отписать на какие-то случайности... артефакты. Да, можно. Но не огульно. Надо конкретно уточнить, на какие именно? Фотографии-то реальны. Так что, тут уж или верить — или проверить. Другого не дано. Впрочем, я и сам не собираюсь на этом останавливаться. А если и ещё кто-то присоединится к таким или подобным экспериментальным наблюдениям — всем желаю успеха!

В.М.Бондарев,

Алматы, e-mail: vadim_bo@mail.ru

Литература

1. *Бондарев В.М.* KIRLIAN + XEROX. Новая, хорошо забытая технология. Воздействий и проявлений). В статье описаны эксперименты, в которых наглядно показано влияние эмоционального состояния испытуемого на вращение плоскости поляризации в оптически активных веществах.
2. *Бондарев В.М.* Оптическая анизотропия пространства (к вопросу дистантной регистрации психических и парапсихических

Визуализация излучений головы человека методом дистантной плазмографии

В 1997 году алмаатинский исследователь Вадим Маркович Бондарев сообщил об оригинальном способе регистрации излучений человека при помощи аппарата Кирлиан, который он назвал методом дистантной плазмографии [1] (см. схему на с. 35).

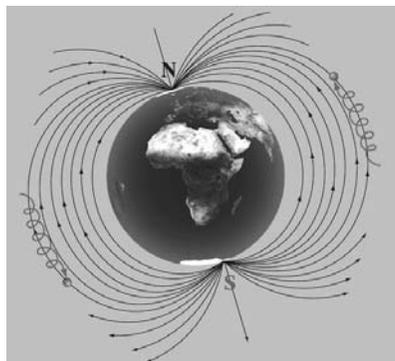


А.В.Светлов

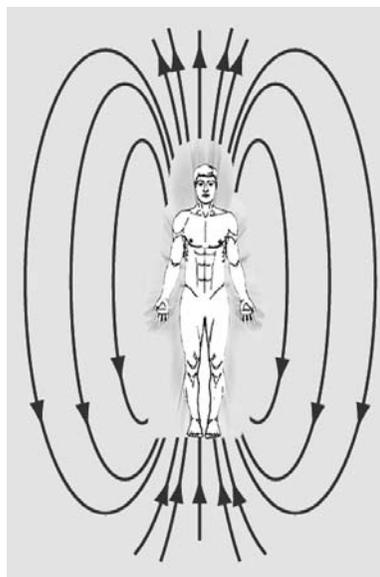
У нас возникла идея применить данный способ кирлианографии для визуализации излучений головы человека. Почему именно головы?

— Ну, во-первых, насколько нам известно, из-за конструктивных особенностей электродов и в целях обеспечения безопасности людей, излучения головы кирлиановским способом в настоящее время просто не исследуются. Все предпочитают фотографировать пальцы рук, в крайнем случае (если позволяет мощность аппарата и размеры электрода) — ладони. Во-вторых, макушечная область головы представляет интерес ещё и потому, что, помимо энергетики мозговых процессов, локализующихся в этой области, через неё же, согласно воззрениям индийских йогов, проходит наибольшее количество силовых линий собственного магнитного поля человека.

Логично предположить, что по аналогии с планетой (илл. 1), человек (как, впрочем, и всякое другое живое существо) обладает собственным магнетизмом, ориентированным вдоль оси позво-



Илл. 1. Магнитное поле Земли



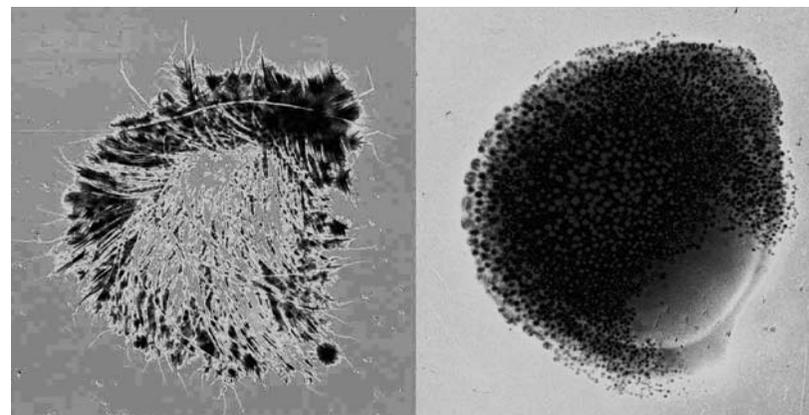
Илл. 2. Гипотетическое магнитное поле человека

ночного столба (илл. 2). Индийские йоги утверждают, что на этой оси располагаются главные энергетические центры человека. Этот канал праны называется на санскрите «сушумна» и через него постоянно циркулируют два полярных потока психической энергии, называемые «ида» и «пингала» [2, с. 297].

Именно желание визуально проявить эти излучения побудило нас выполнить эти опыты. Мы вполне отдаём себе отчёт в том, что те первичные результаты, которые мы получили, не могут пока быть основаниями для обобщающих и исчерпывающих выводов. Требуется большая и регулярная работа в этом направлении, накопление и систематизация разнообразного фактического материала.

Сегодня мы ставим своей целью лишь привлечь внимание других исследователей к этому интересному направлению научного поиска в кирлианографии и показать его возможности и перспективы.

В наших опытах мы использовали высоковольтный импульсный генератор для получения газоразрядных изображений объектов Г5-00-01 (илл. 1 на с. 66) и специально изготовленный для этих опытов выносной электрод (илл. 6 на с. 61). Мы применяли



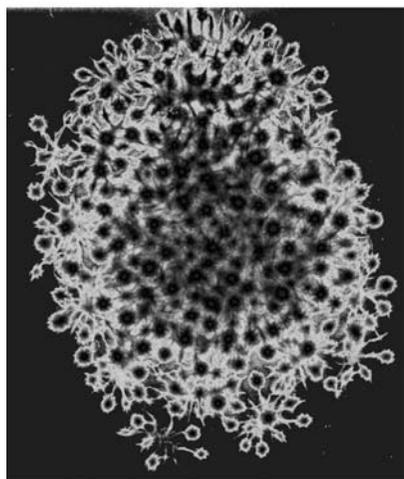
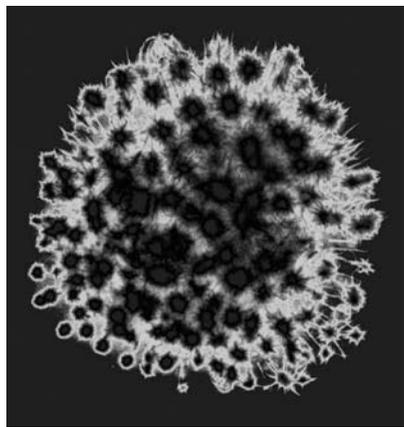
Илл. 3. Сравнение контактного и дистантного отпечатков макушки головы человека

одноимпульсный режим напряжения амплитудой 60 000 В и длительностью импульса 100 микросекунд. В опытах приняли участие 6 сотрудников лаборатории.

Прежде всего, обратим ваше внимание на различие фотографий, полученных обычным контактным способом и методом моноимпульсной дистантной плазмографии. Вот два снимка, сделанные одновременно с одного участка головы человека (илл. 3). Левый — получен контактным способом, правый — по методу дистантной плазмографии. Как видно, на левом снимке различимы характерные отпечатки волос, помеченные в отдельных местах стримерами газового разряда. Структура плоская и малоинформативная. Другое дело правый снимок. Он выглядит более упорядоченным и даже на плоской фотографии хорошо различимы элементы объёмной энергетической структуры. Можно сказать, что это сферическое образование, верхняя часть которого обильно покрыта словно бы синими искрами.

Рассмотрим два снимка, принадлежащих другому человеку, на которых эта искрамётная структура проявлена более отчётливо (илл. 4). Что можно сказать про эти фотографии? Что за искры мы видим? Не являются ли эти искры явлением ауры, точнее, той её части, которая называется «заградительной сетью»?

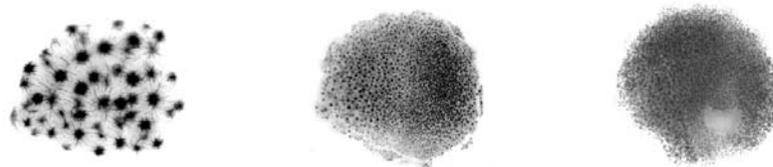
Вот что в Живой Этике говорится об этом: «Люди трудно воспринимают совет о наблюдении за своими излучениями, но, даже



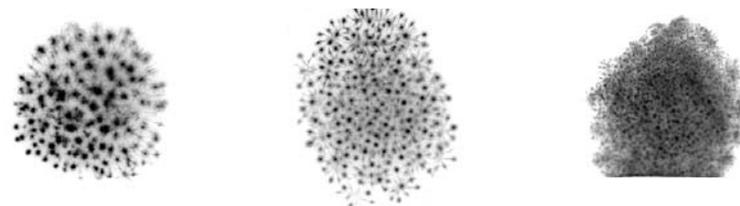
Илл. 4. Фотографии излучений головы человека, полученные методом дистантной плазмографии

до фотографирования их, наука знает о существовании таких излучений от каждого предмета» [3]. «Недавно начали исследовать сому организма. Также недавно вспомнили пурпуровую заградительную сеть. Оба явления относятся к области огня. Первое представляет следствие работы фосфора, второе даёт мощь огня, привлечённого из пространства здоровым излучением организма. Так нужно беречь огонь тела, чтобы следствие его было мощно. Не мускулы, но огненная волна нервов заслуживает внимания. Нужно восстанавливать и питать её» [4]. «Сеть заградительная должна окружать тело. Очень важно, чтоб аура кончалась сетью искр жизнеспособных. Потому даже лиловые и синие ауры должны иметь рубиновые искры в окружности» [5]. «Заградительная сеть образуется из тончайших энергий. Все центры принимают участие в формировании этого мощного щита. Заградительная сеть может охранить человека, сделав его неуязвимым. Но щит его может лишь тогда утвердиться, когда все тонкие энергии сгармонизированы. Заградительная сеть должна постоянно насыщаться энергиями изнутри, как огненная, вечно восходящая спираль. Духовные центры должны питать эту мощь» [6]. «Явление лучей утверждается как явление заградительной сети, и, конечно, каждая струя звучит своим огнём» [7]. «Фохат проника-

ет во все явления, которые насыщают жизнь. Именно в духовные явления притягиваются искры Фохата, ибо Огонь Космический насыщает тождественные утверждения. Эти огненные помощники утверждают каждое заградительное явление. Так же, как действует заградительная сеть вокруг тела, так же действует и фохатическая сеть. Связь между заградительной сетью и фохатической состоит из тех же огненных спиралей, которые исходят от недр центров» [8]. «Даже при физических заражениях можно искать причину в несохранности заградительной сети. Эти процессы указывают, насколько важно следить за явлением заградительной сети и как легко можно нарушить эти излучения духа. Конечно, когда излучение насыщается высшими чувствами или устремлениями, заградительная сеть охраняется этими энергиями. Но пятна, наблюдаемые на ауре, нужно изучать как показатели разных духовных язв. Потому только тот, кто поймёт всю творческую мощь духа, прозреет к устремлению охраны заградительной сети. Коснувшись пространственного Огня, нужно понять все процессы лаборатории центров»



Илл. 5. Фотографии излучений головы испытуемого Б.



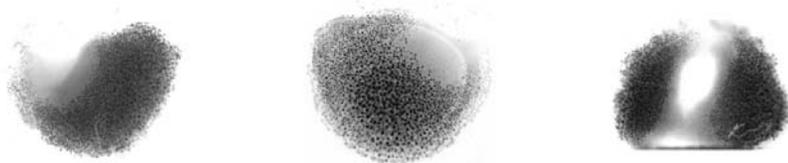
Спокойствие

Радость

Волнение

Илл. 6. Фотографии излучений головы испытуемого А., полученные в различных эмоциональных состояниях (спокойствие, радость, волнение)

ет во все явления, которые насыщают жизнь. Именно в духовные явления притягиваются искры Фохата, ибо Огонь Космический насыщает тождественные утверждения. Эти огненные помощники утверждают каждое заградительное явление. Так же, как действует заградительная сеть вокруг тела, так же действует и фохатическая сеть. Связь между заградительной сетью и фохатической состоит из тех же огненных спиралей, которые исходят от недр центров» [8]. «Даже при физических заражениях можно искать причину в несохранности заградительной сети. Эти процессы указывают, насколько важно следить за явлением заградительной сети и как легко можно нарушить эти излучения духа. Конечно, когда излучение насыщается высшими чувствами или устремлениями, заградительная сеть охраняется этими энергиями. Но пятна, наблюдаемые на ауре, нужно изучать как показатели разных духовных язв. Потому только тот, кто поймёт всю творческую мощь духа, прозреет к устремлению охраны заградительной сети. Коснувшись пространственного Огня, нужно понять все процессы лаборатории центров»



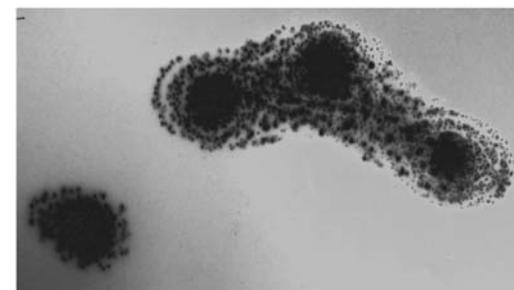
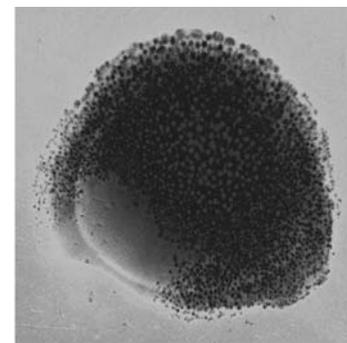
Илл. 7. Излучения головы испытуемой Д.

[9]. «Иммунитет духовных центров может достигать насыщенных размеров, когда заградительная сеть постоянно питается изнутри огнём. Потому нужно так заботиться о напряжении заградительной сети. Психическая энергия, устремление духа и огненная трансмутация дадут нужную ткань для заградительной сети» [10]. «Целая и полная жизнь химизма и магнетизма сокрыта в пространстве около человека. Мы ожидаем, когда люди начнут терпеливо фотографировать ауры» [11].

Полученные на первом этапе нашей работы несколько десятков фотографий позволяют нам высказать следующие предположения относительно зарегистрированных нами излучений:

1. Явления излучений динамичны и постоянно меняются во времени (илл. 5).
2. Вероятно, характер излучений зависит от эмоционального состояния человека (илл. 6).
3. В некоторых случаях, вероятно, возможно отождествление человека по его характерным излучениям (илл. 7).
4. Излучения головы во многом подобны излучениям пальцев, но более интенсивны (илл. 8).
5. В некоторых случаях, когда испытуемый испытывал страх перед электрическим разрядом, на фотографиях его излучений головы наблюдались локальные выпадения излучений (илл. 9).

И ещё один интересный момент. Когда в качестве испытуемого была собака (илл. 10), то обнаружилось, что её излучения имеют ряд специфических отличий от излучений головы человека (илл. 11). Не будем настаивать на истинности наших предварительных заключений, просто обратим внимание на перспективность данного метода исследований. Может быть, кто-то ещё захочет поэкспериментировать в этом направлении. Ведь мы вплотную по-



Илл. 8. Сравнение излучения головы с излучениями четырёх пальцев руки человека



Илл. 9. Влияние страха у испытуемой С. проявляется, предположительно, выпадением излучений (центральное и правое фото)

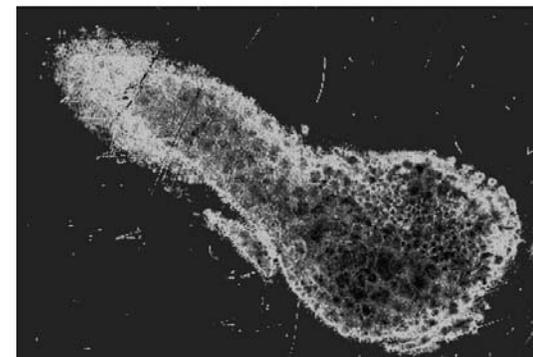
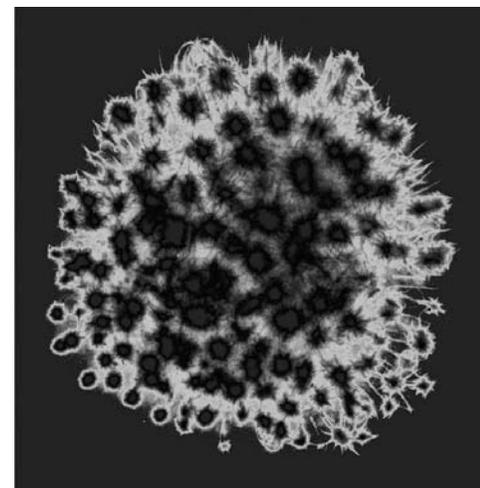
дошли к изучению ауры, а это — прямая дорога к исследованию Психической Энергии человека.

«Все оболочки человека, облекающие его дух, дают свои излучения, образующие его ауру. Состояние оболочки и каждое изменение в ней тотчас же отражается на излучении. Мысли и чувства,



Илл. 10. Фотографирование излучений головы собаки

здоровье или болезнь окрашивают излучения ауры своим цветом и влияют на направление излучений. Мысль мгновенно отражается на ауре, особенно заряженная сильной эмоцией. Эмоции эти излучаются в окружающее человека пространство, насыщая его энергиями человеческого микрокосма. Мысли радости, горя, страха, бестрашия, мысли порочные, мысли светлые, облечённые в формы мыслеобразов, словно с конвейера текут непрерывно в пространство от человека... Не имеет значения, что входит в человека, но то, что выходит, является благословением или проклятием для всего окружающего, ибо выходит в пространство и наполняет его, кроме того, как бы след остаётся в пространстве от проходящего через него человека. Этими продуктами во всех её видах насыщаются сферы людские, пространство и аура планеты. За каждое чувство и мысль, за всё, что творится внутри, ответственны люди пред миром, ибо не их это внутреннее, личное дело, но общечеловеческое, касающееся и затрагивающее всех. Явные преступники и злодеи менее опасны, чем тайные, отравляющие тьмой пространство. Пока ускользают они от суда человеческого... Но близится время, когда снимки излучений легко обнаружат этих тайных врагов человеческого рода и они будут изолированы и лишены возможности отравлять других людей и заражать окружающее порождаемым ими ядом... Все лучшие и светлые чувства и мысли человека, безуслов-



Илл. 11. Сравнение излучений головы человека и собаки

но, полезны пространственно. Аура носителя Света — благословение для окружающих: для людей, для животных, для природы, для самого пространства, ибо насыщает светом и радостью всё, с чем она соприкасается. Вопрос светоносности излучений чрезвычайно важен, ибо течение эволюции зависит от них. Знаете, как великие полководцы, вожди, преобразователи вершили дела силою излучений своей ауры, и как трус заражал страхом целое войско и порождал панику. Как искра вызывает взрыв, так и вспышка аурических излучений воздействует порою на толпы ко злу или благу... Каждый ответственен перед всем человечеством за состояние своего созна-

ния. Необходимо принять утверждение Учения о строении человеческого микрокосма и о мощных энергиях, порождаемых им» [12, с. 217–218].

Пришло время исследовать ауру!

А.В.Светлов, И.М.Анкарова, А.Б.Анкаров, Т.А.Чумакова,
сотрудники НИЛИПЭ

Литература

1. Моноимпульсная плазмография человека. Брошюра. Материалы Международного симпозиума «Биоплазма — феномен жизни», 19–21 июня 1997 г. Алматы, 1997.
2. Мэнли П.Холл. Оккультная анатомия. Человек — великий символ Мистерий. Пер. с англ. М., Сфера, 2002.
3. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», ч. I, §520. М., МЦР, 1995.
4. Учение Живой Этики. Книга «Знаки Агни-Йоги», §371. М., МЦР, 1995.
5. Учение Живой Этики. Книга «Озарение», ч 2, V-20. М., МЦР, 1994.
6. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», ч. 3, §112. М., МЦР, 1995.
7. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», ч. 3, §220. М., МЦР, 1995.
8. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», ч. 3, §273. М., МЦР, 1995.
9. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», ч. 3, §159. М., МЦР, 1995.
10. Учение Живой Этики. «Книга Мир Огненный», ч. 3, §114. М., МЦР, 1995.
11. Учение Живой Этики. Книга «Мир Огненный», ч. 2, §437. М., МЦР, 1995.
12. Грани Агни-Йоги. Записи Б.Н.Абрамова. Новосибирск, Полиграфист, Алгим, 1993.

Возвращаясь к вопросу инструментальной регистрации психической энергии...

Она издревле привлекала внимание людей. В Индуизме её называли прана, в даосизме — ци, в тантре — кундалини, в древней Персии — «Невидимый Огонь»,... джива, од, оргон, животный магнетизм... — можно и дальше перечислять её многочисленные имена и названия, но, думаю, и так всем ясно, что речь идёт о психической энергии.

Но что это такое — психическая энергия в современном понимании?

«Психическая Энергия — есть основная энергия мироздания, которая связывает все уровни существования и всех существ в единое целое. Психическая Энергия — основная энергия, производными которой являются все остальные виды энергии, как все известные классической физике энергии нашего физического мира, так неизвестные энергии тонкоматериальных миров. Все т. н. феномены и чудеса совершаются посредством Психической Энергии. Высшим видом Психической Энергии является мысль» (Агни Йога).

Звучит глобально. Хотя, признаться, и не очень понятно. Но всё же такая формулировка мне импонирует, потому что в этом определении психическая энергия трактуется именно как энергия.

Энергия — это характеристика движения и взаимодействия тел, их способности совершать изменения во внешней среде.



В.М.Бондарев

Если речь идёт о «движении тел» и об «изменениях во внешней среде», то значит, всё это можно проверить экспериментально с помощью инструментальных методов. Соответственно, и убедиться в реальности её (психической энергии) существования.

А если ещё к тому же, как утверждает Агни Йога, «все феномены и чудеса совершаются посредством Психической Энергии», — разве это не разжигает в нас дополнительного стремления к исследованию столь интересных, загадочных явлений?!

Об инструментальной регистрации проявления психической энергии в материальной среде (в окружающем пространстве) и пойдёт речь в нашем разговоре. Но прежде, как постулат, примем следующие положения.

Мир един и целостен и деление его на мир материальный и мир духовный — это лишь условное деление.

Душа, психика, эмоции и, конечно же, психическая энергия, — все они взаимосвязаны между собой и относятся к явлениям мира духовного.

Итак, рассмотрим коротко некоторые методы регистрации проявления психической энергии во внешней среде.

1. Крутильные весы

Сама по себе проблема объективизации психической энергии далеко не нова, и лучшим способом для её решения, наиболее убедительным доказательством могут служить результаты экспериментальных наблюдений, полученные с помощью инструментальных методов. Это прекрасно понимали ещё спириты восемнадцатого века. И первым (или одним из первых) инструментом для визуализации психической энергии служили крутильные весы*.

Но действительно ли показывают крутильные весы воздействие психической энергии или нет — этот вопрос, похоже, остаётся открытым и по сей день. И стоит отметить, что и в настоящее время многие энтузиасты продолжают экспериментальные наблюдения с

* Крутильные весы изобрёл в конце XVIII века (1784 г.) Шарль Огюстен де Кулон — французский военный инженер и учёный-физик, исследователь электромагнитных и механических явлений, которые сам же применил для измерения электрических и магнитных сил взаимодействия.

помощью этого незатейливого инструмента. Не обошла эта участь и меня.

Я не буду подробно останавливаться на конструкции крутильных весов — колба и подвешенная в ней на капроновой «паутинке» соломинка — и можете приступать к экспериментальным наблюдениям.

Некоторые исследователи полагают, что воздействие на соломинку в крутильных весах осуществляется потоком времени, другие уверены, что на поведение соломинки влияют форма исследуемых предметов, материал, из которого изготовлены эти предметы и другие разные параметры. В Интернете по этой теме можно найти достаточно много полезного и интересного материала.

Очень интересное, на мой взгляд, наблюдение провёл А.Г.Пархомов. Выкачав воздух из стеклянной колбы крутильных весов, он обнаружил, что весы перестали реагировать на внешние воздействия.

«Из этих опытов следует, что причиной, определяющей ориентацию указателей в крутильных весах, является циркуляция воздуха: всплывание более тёплого воздуха около стенки сосуда, имеющей более высокую температуру и опускание холодного воздуха у противоположной стенки (тепловая конвекция)» — делает заключение Пархомов [1]. Это интересный и наглядный эксперимент. Однако ещё неочевидно, что движущей силой обязательно является только конвекция воздуха в колбе крутильных весов. Совершенно не исключено, что первопричиной вращения соломины является психическая энергия. А тот факт, что без воздуха вращения не наблюдалось, возможно, как раз и даёт подсказку о том, что воздух является активным проводником психической энергии.

Но высшим на сегодня достижением в этой области, пожалуй, следует признать разработанное и запущенное в



Илл. 1. Игелиевское колесо — измеритель жизненной энергии

производство венгерским инженером George Egely (вероятно, читается, как Жорж Игели) устройство, которое называется Egely Wheel Vitality Meter (илл. 1), что в переводе, видимо, означает «Игелиевское колесо — измеритель жизненной энергии» [2].

«Знаете ли вы коэффициент свой жизненной энергии? Странный вопрос, ответят некоторые. Но те, кто приобрел гаджет Egely Wheel Vitality Meter (\$169,95) уже давно в курсе личного коэффициента жизненной энергии (VQ — Vitality Quotient). Для определения VQ надо нежно обхватить ладонью девайс, после чего специальное колесико, имеющееся у Egely Wheel Vitality Meter, совершит вращение и человек получит искомые данные».

Не знаю, как у других, а у меня вызывает восхищение инженерная смекалка автора этого прибора. Правда, точность определения ваших жизненных запасов могут существенно подпортить разыгравшиеся некстати эмоции, да и повторяемость результатов измерения так же нестабильна, как и наши эмоции, но это уже другой вопрос. Зато к нашему разговору имеет очень даже прямое отношение, ибо мы наглядно видим результат дистантной регистрации проявления психической энергии. А о влиянии эмоций на проявление психической энергии — ниже этот вопрос мы рассмотрим более подробно.

Мне тоже довелось пообщаться с этим инструментом. Сначала соломинка крутилась как будто «на заказ», как отлично отлаженный механизм, управляемый нашими желаниями. Мы проводили разные эксперименты: с теплыми предметами «неживой природы», с экранировкой крутильных весов от влияния электромагнитных полей, надевали на руки специально «сшитые» теплоизоляционные асбестовые перчатки... и было много интересных наблюдений и горячих споров...

Но со временем весы начали «капризничать», стали плохо «слушаться» наших мысленных команд и «энергетических» усилий, а вскоре и полностью перестала реагировать на всяческие наши «воздействия». Как заклинило. Наступил «мёртвый сезон». Правда, надо признаться, что и у нас интерес к феномену заметно остыл. Может быть, даже именно от неопределённости результатов... Но было два неординарных случая, в которых, как мне кажется, довольно конкретно проявилась прямая зависимость феномена от моего психоэмоционального состояния.

Ходил в планово-финансовый отдел решать финансовый вопрос. Отказали. Состояние: конечно, гнев! Где-то там внутри «Везувий» разбушевался!.. Захожу в лабораторию. Вспомнил про крутильные весы — ну-ка, дай, гляну.. — а стрелка мгновенно и ожила! И это после длительного простоя! Однако её энтузиазма хватило ненадолго. Ровно настолько, сколько времени потребовалось мне, чтобы отвлечься от наших финансовых проблем. А потом снова установился период длительного застоя...

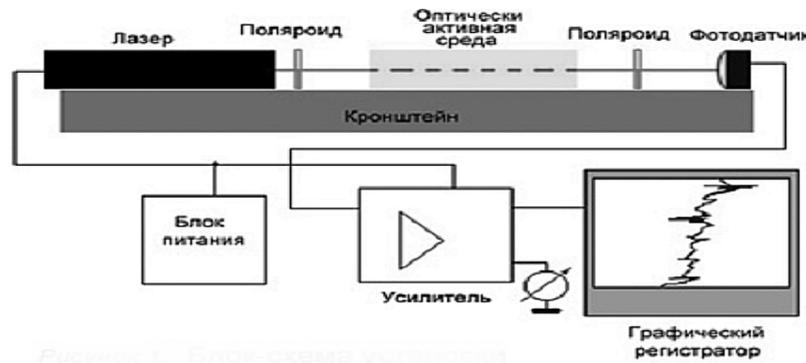
А сейчас давайте рассмотрим другой способ инструментальной регистрации проявления психической энергии.

2. Поляриметр

В конце восьмидесятых прошлого века — ух, время-то как летит! — я работал в университете на кафедре биофизики, которой руководил профессор В.М.Инюшин. Виктор Михайлович проявлял большой интерес к различным экстрасенсорным проявлениям (мне эта тема тоже небезразлична — собственно, потому я и оказался на кафедре), и к нему на консультацию приходило много неординарных людей (экстрасенсы, контактёры) да заодно продемонстрировать свои неординарные способности, которые, как правило, сводились к одному — «обладание огромной психической энергией». А я занимался поиском и отработкой инструментальных методов регистрации феноменальных проявлений, и в первую очередь именно проявлений психической энергии. Тогда же мной была разработана и изготовлена экспериментальная лазерная установка для регистрации оптической анизотропии пространства. Название, конечно, несколько мудрёное, а по сути — это своеобразный поляриметр.

Здесь следует сразу пояснить, что под термином «пространство», мы имеем в виду не математическую абстракцию в трёх измерениях (X, Y, Z), а реальную материальную среду — твёрдую, жидкую или газообразную. Используя этот термин, мы хотим подчеркнуть, что феномен психических и парапсихических воздействий происходит в реальном, окружающем нас, пространстве.

В основу метода положена идея, что при психических и парапсихических воздействиях (читай, при воздействии психической энергии) в пространстве в большей или меньшей мере всегда происходят некоторые изменения реальных физических параметров,



Илл. 2. Блок-схема установки поляриметра

таких как: линейные размеры составных частей, динамика их поведения, локальная плотность, поляризационные свойства и так далее. То есть мы говорим о регистрации изменения структуры* пространства.

Схема установки достаточно проста: лазер, датчик поляризации — оптически активная среда, фотодатчик, измерительный усилитель, графический регистратор (илл. 2). В качестве оптически активной среды (датчика) можно использовать кристаллы кварца, растворы глюкозы, сахарозы... для творческого поиска тут широкий простор.

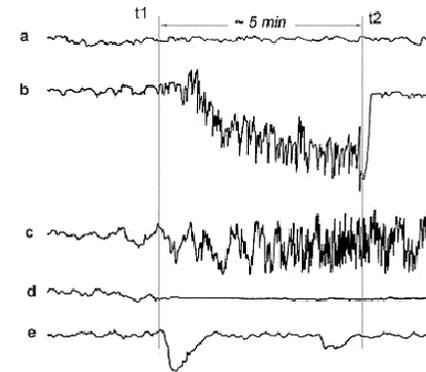
С помощью этого лазерного поляриметра было проведено достаточно много экспериментальных наблюдений. Испытуемому (экстрасенсу) ставилась задача, не касаясь никаких частей установки, только волевым усилием воздействовать на датчик. Результаты некоторых из них изложены в статье «Оптическая анизотропия пространства» [3].

На илл. 3 представлены диаграммы реакции оптически активного вещества (проявления психической энергии), полученные с помощью лазерного поляриметра в разных ситуациях.

Диаграмма а — фоновое поведение оптически активной среды.

На диаграммах b, c, d — реакция датчика на волевое воздействие (воздействие психической энергией) разных экстрасенсов. Совершенно разный характер поведения (реакции) оптически активного вещества даёт основание делать уверенное предположение

* Структура — от латинского *structura* — строение, расположение, порядок.



Илл. 3. Показания самописца, регистрирующего выброс психической энергии

(если не считать прямым подтверждением!), что психическая энергия обладает широким спектром разных свойств и характеристик. Точь-в-точь, как и наши эмоции. Но это тема для будущих исследований. А здесь мне хочется заострить внимание на примере, приведённом на диаграмме e.

«...Я пришёл, как всегда, пораньше, включил аппаратуру “на про-

грев” и сидел что-то паял. В какой-то момент неосторожным движением я нечаянно обжёг паяльником руку и в тот же миг услышал характерное изменение “жужжания” самописца. Подошёл к установке — она расположена в другом углу комнаты на расстоянии четырёх метров от моего рабочего стола — и увидел: точно!.. так и есть — “стрелка” самописца существенно ушла в сторону (диаграмма e на илл. 3).

Интересно!..

Я вернулся на своё место и приложил жало паяльника к руке ещё раз. Намеренно. И “стрелка” самописца снова сдвинулась в сторону. Но, не смотря на то, что второй раз я приложился паяльником к руке более плотно, отклонение на графике было значительно меньшим. Оно и понятно: того искреннего эмоционального возмущения уже не было. Да и откуда ему взяться, если я заранее знал, что будет нехорошо...» [3].

Этот незапланированный «эксперимент», на мой взгляд, весьма наглядно и убедительно показывает, что наши эмоции, психика и психическая энергия проявляются не только в наших внутренних ощущениях и переживаниях, но и взаимодействуют с внешней реальной материальной средой.

Здесь уместно вспомнить про эксперимент с крутильными весами, когда из колбы был откачан воздух... [1]. Можно сделать предположение, что если в экспериментах с поляриметром датчик (оптиче-

ски активное вещество) поместить в вакуум, все старания экстрасенсов по волевому воздействию (силой своей психической энергии) могут оказаться тщетными. В любом случае такой эксперимент может существенно расширить знания о психической энергии.

Кстати, исследованиями психической энергии с помощью лазерного поляриметра успешно занимается мой болгарский коллега — инженер Стефан Живков. Им получены интересные предварительные результаты. Думаю, в ближайшем будущем у нас появится возможность подробно познакомиться с его вариантом лазерного поляриметра и с результатами его исследований.

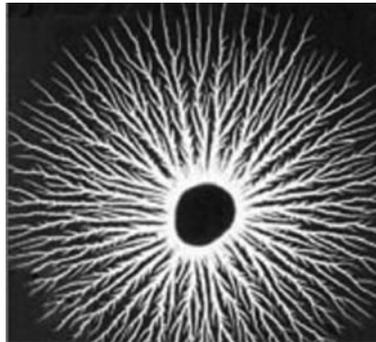
Ну, и завершить этот краткий обзор инструментальных методов регистрации психической энергии я хочу кирлиан-фотографией. Просто тема конференции обязывает к этому.

3. Кирлиан-фотография

Вода!.. — как много в этом слове! И какими же чудесными свойствами её только не наделяли, и каких только экспериментов с ней не проводили! А уж, какие фантастические результаты!.. и ещё более фантастические выводы!..

Мне тоже довелось немного поработать и с водой, и с жидкими препаратами. Я имею в виду биоэнергетические наблюдения с помощью метода моноимпульсной плазмографии (да, «рисует» всё-таки плазма коронного разряда). И я заметил, что при одних и тех же параметрах возбуждающего импульса корона свечения капли воды иногда неожиданно существенно отличалась от обычного вида. Обычно корона выглядела... как обычно: ветвистая, можно даже сказать, разлапистая, стримеры разнокалиберные. А эта... — эта совсем другое дело! Стимеры становились игольчатыми, выстраивались строго по радиальным направлениям, количество их почти удваивалось, и размером все как на подбор.

Впрочем, подобную картину мы наблюдали ведь и раньше — при фотографировании



Илл. 4. Кирлианограмма пальца

пальцев экстрасенсов (илл. 4). Такое специфическое проявление короны свечения, совершенно отличное от всех других вариаций, проявлялось нечасто, и мы полагали, что это связано с какими-то особыми состояниями психо-энергетической системы организма.

Точно такой же характер свечения иногда имели и короны свечения капли воды. Но в то время я просто упустил из виду этот факт. Тогда (1994 г.) я готовился к ответственной командировке, и у меня не было времени глубоко вникать в это дело. Я предполагал, что этот феномен каким-то образом связан с памятью воды... с передачей информации... или что-то в этом роде. Но теперь, много лет спустя, моё мнение на этот счёт существенно изменилось.

В начале этого 2007-го года я проводил экспериментальные наблюдения с помощью кирлиан-ксероксной технологии [4], тему которых можно обозначить как «проявление паразитной электростатики на карточках-носителях и поиск решения проблемы “обнуления” карточки перед съёмкой». На этот счёт у меня была одна идея, которую мне предстояло проверить. Идея была удивительно простой — по крайней мере, слёту мне она показалась вполне рабочей, и это вызывало особое волнение души...

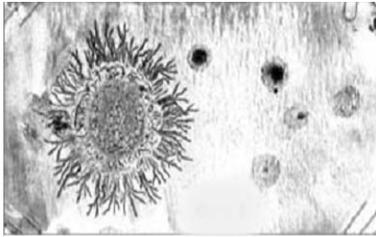
У меня не вызывает сомнения, что в результатах тех экспериментов запечатлено проявление психической энергии во внешней материальной среде, и произошло это благодаря именно слегка «разыгравшимся» эмоциям экспериментатора.

Подробное описание описано в статье «В поисках пятого измерения» [5]. Но, думаю, что приведённые ниже цитаты, проиллюстрированные фотографиями, дают тоже достаточно наглядное представление о сути регистрации проявления психической энергии с помощью кирлиан-фотографии.

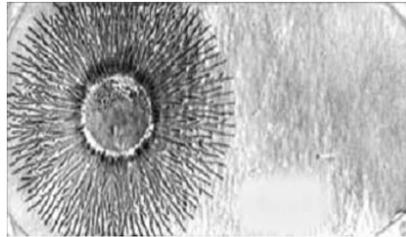
«...В качестве носителя информации использовались карточки из полукартона размером 140x65 мм, вырезанные из упаковок из-под молочных продуктов и покрытые тонким слоем нитроэмали; в качестве объекта исследования использовалась металлическая монета диаметром 22 мм. Для удобства работы монета припаяна к шляпке железного болта М10х30.

Фотографирование проводилось в моноимпульсном режиме; уровень напряжения возбуждающего импульса — 7 кВ, полярность отрицательная.

Итак...



Илл. 5. Излучение монеты



Илл. 6. Излучение монеты регистрирует выброс психической энергии

1. Контрольный настроечный снимок (илл. 5). Корона свечения как обычно умеренно развитая, с достаточно разветвленными стримерами. Можно считать, параметры возбуждающего импульса оптимальны.

Как я и предполагал, чистого фона не получилось. Более того, кроме неравномерного электростатического фона ещё проявилось несколько конкретно выраженных пятен. Наверно, это статика от пальцев, когда укладывал карточку на предметный столик...» [5].

Чтобы не вносить лишних погрешностей в эксперимент влиянием своей энергетикой, я фотографировал не пальцы своих рук, а металлическую монету. При этом во время съёмки я не касался руками ни монеты, ни предметного столика. Меня ведь интересовала не сама корона свечения монеты, а шумы и наводки — следы паразитной электростатики.

«...Сама идея “обнуления” была достаточно проста: перед съёмкой облучить карточку сверхвысокочастотным электромагнитным полем, поместив её на какое-то время в камеру бытовой «микроволновки». Я не вдавался глубоко в теоретические размышления, что и как там будет происходить с карточкой под воздействием СВЧ поля. Гораздо проще поместить карточку в «микроволновку», облучить, провести съёмку и посмотреть готовый результат.

Это был первый эксперимент, и мне, конечно, было очень интересно, каков же будет результат!?

5. ... А вот и результат первой съёмки после обработки карточки СВЧ-полем. К сожалению, ожидаемого результата... трепетно (!) ожидаемого результата «обнуления» не получилось. Что ж, как говорится в таких случаях, отрицательный результат — тоже резуль-

тат. И, тем не менее, в целом результат этого эксперимента назвать отрицательным я никак не могу. Да вы и сами посмотрите, как значительно изменилась корона свечения (илл. 6) в сравнении и с исходным снимком (илл. 5)! Стримеров снова стало намного больше, расположены они более плотно и снова такие же «стреловидные». Да и размер короны как увеличился! И всё это, повторяю, при одних и тех же исходных параметрах!» [5].

«...В подтверждение версии изменения структуры пространства под воздействием психической энергии хочу привести весьма интересный и, на мой взгляд, достаточно наглядный пример из школьного курса физики.

Помните, мы брали лист белой бумаги, рассыпали по нему тонким слоем железные опилки, а потом подносили снизу обыкновенный магнит? И железные опилки, как по мановению волшебной палочки, дружно выстраивались по незримым магнитным силовым линиям (илл. 7 на с. 168)».

Глядя на этот «железный» рисунок, вряд ли у кого-то возникнет сомнение в том, что магнит вносит реальные изменения в окружающем пространстве. И что характерно, эти реальные изменения структуры пространства невозможно увидеть с помощью даже самого мощного микроскопа. А вот тяжеловесные железные опилки наглядно показывают нам характер этих структурных изменений в близлежащем пространстве.

Думаю, подобные структурные изменения имели место в пространстве и во время проведения некоторых из вышеописанных экспериментальных наблюдений, что собственно и нашло отражение в характерном «рисунке» коронного разряда.

Конечно, моя психическая энергия... или, если хотите, «выходная мощность» моих эмоциональных волнений, скорее всего, несколько маловата, чтобы так красиво выстроить узор из тяжеловесных железных опилок. А вот создать в окружающем пространстве некоего рода «структурную канву», по которой электрические разряды будут проскакивать более легко и более упорядоченно — это вполне вероятно».

Мне остаётся только добавить, что буквально через 5–10 минут, после того как улеглось волнение, корона свечения монеты вернулась к исходному состоянию, подобному изображённому на илл. 5.

Выводы и предположения

1. Инструментальная регистрация проявления психической энергии — дело непростое, но, похоже, не безнадежное.

2. Есть основания полагать, что для передачи психической энергии необходима материальная среда. Разные материальные среды могут существенно отличаться в плане проводимости, и по аналогии с электрической энергией могут иметь широкий спектр градаций: от проводников до изоляторов. Думаю, это хорошее направление для экспериментального поиска.

3. Для исследования проявлений психической энергии вовсе не обязательно в электрическом поле высокой напряженности (и уж тем более в высокочастотном!) фотографировать палец или всю пятерню. Вполне корректные экспериментальные наблюдения можно проводить при фотографировании любого нормированного электрического разряда.

4. При планировании программы экспериментальных наблюдений психической энергии человека целесообразно привлекать специалистов в области психологии и психиатрии.

5. В экспериментах могут быть задействованы не только люди, но и другие живые организмы (животные, растения...).

6. Чтобы исключить влияние экспериментатора на ход эксперимента, эксперименты должны быть максимально автоматизированы (управление с помощью генераторов случайных чисел, видеозапись и хронометраж).

В.М.Бондарев

Литература

1. Пархомов А.Г. «На что реагируют крутильные весы?» http://www.chronos.msu.ru/RREPORTS/parkhomov_na_chto/parkhomov_na_chto.htm
2. George Egely. <http://www.egely.hu/index2.htm>
3. Бондарев В.М. Оптическая анизотропия пространства. М., «Дельфис» №3/2006.
4. Бондарев В.М. «Kirlian + Херох: новая, хорошо забытая технология». Материалы Пятой междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего», М., 2005.
5. Бондарев В.М. «В поисках пятого измерения». М., Дельфис №2/2007.

Фантомы

К вопросу о доказательстве существования Тонкого Мира

В середине 1970-х годов советские учёные В.И.Инюшин [1] и В.Г.Адаменко [2] сообщили о неких фантомных эффектах, наблюдавшихся у повреждённых листьев растений при фотографировании их по методу Кирлиан (илл. 12 на с. 23)* [3].



А.В.Светлов

Сам метод газоразрядной визуализации в высокочастотных высоковольтных электрических полях (метод Кирлиан) был известен уже достаточно давно (с 1950-х годов), но по стечению обстоятельств не привлёк к себе особого внимания учёных-исследователей. Однако с этого момента дело начало развиваться по-другому. Учёные, получившие удивительные фотографии, на которых обрезанные листья растений выглядели целыми, высказали предположение о существовании невидимой глазу энергетической структуры биологических объектов, по которой последние строят свою форму. Её назвали биополем [4] или биоплазмой [5]. Тогда же припомнили об интересной концепции советского учёного А.Г.Гурвича, высказавшего предположение о том, что организм строит себя под контролем особого биополя, присущего любой известной форме жизни, начиная с клетки.

После этих сообщений последовала новая вспышка интереса к газоразрядной визуализации. Многие исследователи по все-

* Строго говоря, впервые о фантомном эффекте заявил В.Г.Адаменко ещё в 1966 году [8].

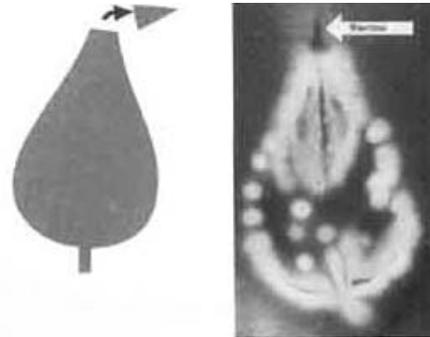
му миру приступили к экспериментам, намереваясь проверить истинность сделанных утверждений, ведь это открытие угрожало подорвать устои материалистических представлений о природе жизни.

«Первая реакция была естественной: этого не может быть. Фантомы, скорее всего, следствие методических погрешностей. Доводы критики сводились к тому, что, во-первых, результаты, по данным самих же авторов, имели невысокую воспроизводимость (из 100 попыток удачными оказывались не более 5), во-вторых, используемые высокочастотные генераторы не были унифицированы, а принципиальные схемы в публикациях не приводились. Лишь в 1979 году группа индийских исследователей во главе с Ж.К.Чоудхари привела не только убедительные результаты, но и подробную схему генератора, с помощью которого выявлялись фантомы удалённых частей листа [6].

Однако и этим результатам не спешили верить — уж очень странно, с точки зрения здравого смысла, выглядело появление фантомов» [7].

Наиболее активным оппонентом реальности фантомов и существования тонкоматериальных структур биологических объектов выступил кандидат физико-математических наук И.И.Климовский. В своей статье «Тайны умирающих листьев» [8] он привёл наибольшее количество аргументов против гипотезы о биологическом поле, при этом автор очень аккуратно подошёл к вопросу и в его работе можно найти описание кирлиановской установки, объекта исследований и подробные ссылки на библиографию. Все фантомные эффекты он разбивает на четыре группы.

К первой группе он относит фантомные эффекты, наблюдаемые при обрезании относительно небольшого края листа (несколько миллиметров) (илл. 1). Касательно этой группы фактов И.И.Климовский пишет следующее: «Так же, как и в случае по-



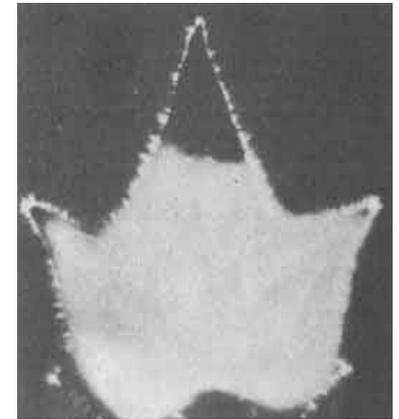
Илл. 1. «Фантомный эффект» первой группы

вреждения листа иглой, при обрезании его части открывается мякоть листа, насыщенная электролитом. Условия горения разряда со стороны отрезанной части листа улучшаются, число разрядных каналов и их свечение возрастает. Увеличение свечения, зарегистрированное на фотографии, и должно породить иллюзию частичного восстановления отсутствующей части листа. Из сказанного следует, что если отрезать не несколько миллиметров, а несколько сантиметров листа, то его иллюзорное восстановление на фотографии должно происходить на тех же нескольких миллиметрах, что и прежде» [8].

Допустим, что Климовский прав, но как же тогда объяснить чёткую границу фантома, совпадающую с границей неразрезанного листа на всех фотографиях фантомов? Открытая мякоть на линии разреза должна давать лишь полоску свечения разной интенсивности, которая, в общем случае, не должна совпадать с границей формы первоначально целого листа. Очевидно, это условие никогда не соблюдается. Кроме того, известны случаи, когда размеры отрезанной части листа значительно превосходят 1 сантиметр (илл. 12 на с. 23).

Ко второй группе фантомных эффектов И.И.Климовский относит случаи, которые, строго говоря, нельзя относить к таковым. Речь идёт о снимках, на которых изображён не обрезанный лист, а лист с умерщвлённой, но присутствующей частью. Автор приводит в пример фотографию, сделанную бразильским учёным Гернани Андраде (илл. 2) [9] и справедливо заключает: «В этом случае “феномен” становится легко объяснимым и является следствием увеличения сопротивления листа при его “умирании”» [8].

Вполне понятно, что в этом случае изображение фантома неизбежно закрывается более плотной материей умерщвлённой части листа.



Илл. 2. «Фантомный эффект» второй группы

К третьей группе автором причислены фантомные эффекты, полученные индийскими учёными Ж.К.Чоудхари, П.С.Кеджаривала и А.Чаттопадхаи [6], получивших более 50 фантомных изображений отсутствующей части листьев с воспроизводимостью 50%. Справедливости ради следует отметить, что И.И.Климовский признаёт, что работа индийских исследователей «убедительно демонстрирует, что фантомный эффект является научной реальностью, а не случайным феноменом» [8].



Илл. 3. «Фантомный эффект» третьей группы

«Для получения фантомных изображений в работах Чоудхари с соавторами, — продолжает Климовский, — применялись различные приёмы. Один из них использовался для наблюдения фантомного эффекта, который мы будем называть “третьим”, и заключался в том, что сначала снималась кирлиановская фотография целого листа, затем отрезалась какая-либо его часть, после чего лист снова помещался на прежнее место в установку и получалось фантомное изображение отсутствующей части листа. Среди нескольких фотографий, сделанных по описанной методике, индийские учёные приводят снимок листа бугенвиллии с отрезанным верхним зубцом (илл. 3). Отличительной особенностью этой фотографии, чётко фиксирующей фантомный эффект, является то, что при её получении лист бугенвиллии был повернут на 90 градусов относительно того положения, которое он занимал во время получения кирлиановской фотографии целого листа. По мнению авторов, наличие фантомного изображения отрезанной части листа, повернутого относительно своего первоначального положения на 90 градусов, свидетельствует, что при фотографировании целого листа не происходит какого-либо воздействия на электроды, способного привести к возникновению фантомных изображений отсутствующих частей листа...

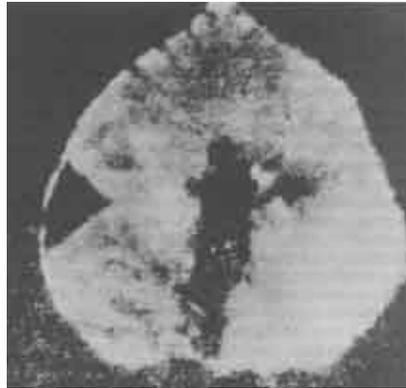
Не вызывает сомнений, что сторонники существования биополя, биоплазмы и т. п. увидят в экспериментах Чоудхари, Кеджаривала и Чаттопадхаи подтверждение своей правоты... И напрасно. Все эти эксперименты могут быть объяснены на основе всего лишь двух предположений, разумность которых читатели могут оценить, как говорится, не сходя с места. Согласно «Справочнику по электротехническим материалам» (М., Энергия, 1974), майлар* представляет собой плёнку из полиэтилентерефталата с электрической прочностью 180 МВ/м. Следовательно, электрическая прочность плёнки толщиной 50 мкм составляет всего 9 кВ, а двух плёнок — 18 кВ, то есть она меньше напряжений, использованных в установке**. Поэтому первое предположение сводится к тому, что во время получения кирлиановских фотографий при напряжениях около 20 кВ происходил пробой плёнки, приводящий к необратимому нарушению её электроизоляционных свойств. Майлар нарушался сильнее всего в местах интенсивного горения разряда, то есть, прежде всего, у кромки фотографируемого листа. Фантомные изображения (третий фантомный эффект) возникают в результате горения микроразрядов именно на этих участках. К сказанному остаётся добавить, что эксперимент, в результате которого была получена фотография листа, повернутого на 90 градусов относительно своего первоначального положения, не исключает предложенного объяснения, так как в рассматриваемых статьях указывается только на поворот листа относительно электродной системы и ничего не говорится о его повороте относительно майлара» [6].

На такое утверждение можно заметить, что те исследователи, которые получали в своих опытах пробой диэлектрической прокладки, отмечали несоизмеримо сильную засветку фотоматериала в месте пробоя по сравнению с фотографиями, получаемыми при нормальном процессе экспозиции газоразрядного свечения. По существу, фотографии пробоя слоя диэлектрика можно отнести к

* Майлар — материал, применённый индийскими исследователями Ж.К.Чоудхари, П.С. Кеджаривала и А.Чаттопадхаи в качестве диэлектрического покрытия электродов в установке, используемой учёными для получения кирлиановских фотографий листьев. Майлар — прозрачная плёнка толщиной 50 мкм, аналог лавсана. [6]

** Согласно описанию параметров установки индийских учёных, для возбуждения разряда ими использовались импульсы напряжения с амплитудой до 20 кВ. [6]

бракованным. Происходит это по причине скачкообразного локального увеличения силы тока в месте пробоя. Кроме того, это явление сопровождается характерным звуковым эффектом, и потом при визуальном осмотре на диэлектрике легко обнаруживается зона пробоя, чего индийские учёные не могли заметить, делая десятки снимков. Во всяком случае, даже если допустить, что воз-



Илл. 4. «Фантомный эффект» четвёртой группы

можен «слабый» пробой диэлектрической плёнки, то всё равно эта гипотеза не объясняет наличие чёткой границы фантомов, совпадающей с границей неразрезанного листа.

Четвёртая группа фантомных эффектов, выделенная И.И.Климовским из фотографий, полученных Ж.К.Чоудхари и его сотрудниками состоял в следующем: «Свежесорванный лист помещался в кирлиановскую установку только после удаления небольшой его части. Таким способом удавалось зафиксировать контур отсутствующей части листа. Отличительной особенностью таких фантомных изображений являлось то, что их можно было получать только в течении 10 мин. после того, как лист срывали с растения»... (илл. 4).

«Очевидно, — продолжает Климовский, — что нарушением электрической прочности майлара нельзя объяснить природу фантомных изображений, полученных по второму способу (четвёртый фантомный эффект). Однако её можно объяснить тем, что бугенвилля — тропическое растение и, следовательно, её листья насыщены влагой. Нужно только сделать предположение, что после удаления части свежесорванного листа эта влага, представляющая собой электролит, растекается по майлару, образуя проводящую ток плёнку. Следует отметить, что жидкость может просто выдавливаться из листа либо под тяжестью электродов, либо в результате плотного прижатия частей кирлиановской установки друг к другу. Из-за отсутствия на жидкой плёнке неоднородностей, наиболее удобным

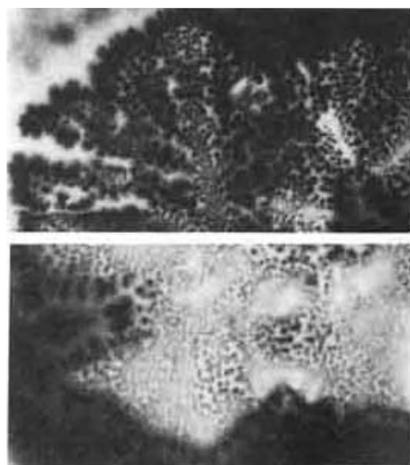
местом для горения разряда будет её кромка. Поэтому фантомные изображения должны иметь форму контура, какую они и имеют на самом деле. Ясно, что в результате испарения влаги из листа такие «фантомы» будут образовываться только в течение некоторого времени с того момента, когда лист будет сорван с растения. По-видимому, в условиях рассматриваемых работ это время составляло около десяти минут» [8].

Совершенно непонятно, чем по существу отличается в классификации И.И.Климовского первый фантомный эффект от четвёртого. Разве только размерами вырезанного кусочка? Можно предложить уважаемому противнику существования биополя вычислить вероятность того, что влага, выделившаяся на границе отреза листа, положенного между электродами, точно примет форму отрезанной части, как это часто наблюдается на фотографиях (илл. 5). Очевидно, что все «простые» объяснения И.И.Климовского выглядят, мягко говоря, «притянутыми за уши». Однако его вывод о том, что «фантомные эффекты» (все — от первого до последнего) — проявление неучитываемых исследователями факторов, специфических для каждой из установок, на которой эти «эффекты» наблюдаются» [8], тем не менее, пришёлся по душе многим научным сотрудникам. Ведь такая точка зрения удобна для тех людей, кто не хочет, чтобы в ортодоксальных научных кругах был нанесён урон его репутации, как учёного.

С этим заключением, к сожалению, согласился и Константин Георгиевич Коротков, проделавший огромную работу по развитию кирлионики, как нового направления научных исследований. В своей последней монографии «От эффекта Кирлиан к биоэлектрографии» [10] он пишет:



Илл. 5. Другие фантомные эффекты



Илл. 6. Фантомный эффект
П.П.Гаряева и А.М.Юнина

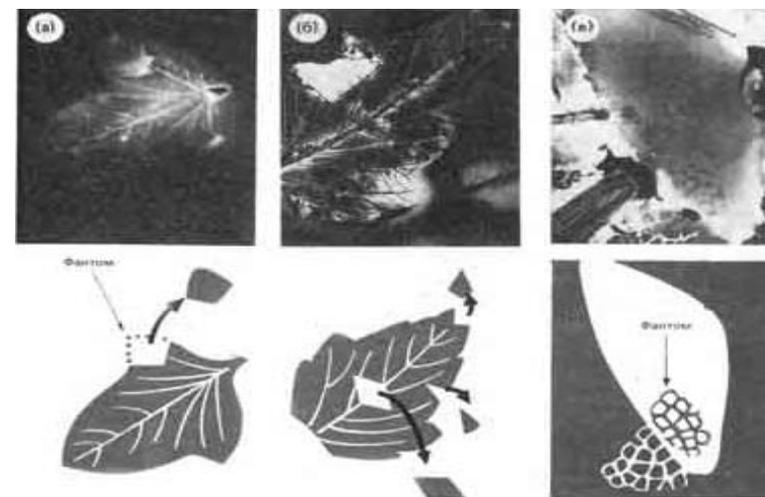
«...Интенсивность разряда от краёв различных вырезов меняется в зависимости от ряда факторов, но в целом эти разряды имеют вполне физическую природу. При взгляде на фотографию создаётся впечатление, что каналы разряда “заполняют” вырезанную область..., хотя ни о каком “поле листа” говорить не приходится. Таким образом, большинство* приведённых в литературе и полученных нами

изображений “фантомов” объясняются вполне физическими причинами. Они не дают никаких оснований говорить о “поле формы” листа и “фантомах”, а восстановление контура обрезанной части является чисто топологическим совпадением, обусловленным удачным выбором места отреза. Можно говорить только о развитии лавинных и стримерных разрядов разной интенсивности от краёв разреза» [10].

В своей статье «Кирлиановский фантом: новый этап понимания» [11] Константин Коротков отрицает «поле формы» и предлагает для объяснения фантомов гипотезу о наличии собственного активного эмиссионного центра в толще живого листа.

Однако, в обширной библиографии, приводимой в книгах К.Г.Короткова [10, 12] мы не нашли информации о результатах, полученных на стезе исследования фантомных эффектов листьев растений советскими учёными П.П.Гаряевым и А.М.Юниным ещё в 1989 году [7]. Эти авторы, приводя интересный фактический материал, пишут: «Мы решили воспроизвести эксперименты Ж.К.Чоудхари. В Институте химической физики АН СССР была создана установка, принципиально повторяющая

* Что значит «большинство»? Значит ли это, что встречаются-таки изображения фантомов, необъяснимые физическими причинами, дающие всё же основание говорить о «поле формы»?



Илл. 7. Фотографии фантомов, полученные без внешнего электрического поля

индийскую с той лишь разницей, что мы использовали специально разработанный нами водный электрод, описания которого в публикациях не было. Как стало ясно позднее, именно он и обеспечил регистрацию эффектов, ранее не наблюдавшихся» (илл. 6) [7].

Далее они продолжают: «Анализируя “портреты” несуществующих частей листьев самых разных растений, так и хочется сделать вывод, что мы видим не что иное, как электрический (или полевой) план достройки части листа до целого. Близкие идеи уже давно обсуждаются в биологии. Ещё в 1944 г. наш соотечественник А.Г.Гурвич выдвинул концепцию, в соответствии с которой каждая клетка организма генерирует поле, источником которого являются хромосомы, а объединённые поля клеток дают направление их развитию в ту или иную ткань, орган, организм. В те времена концепция биополя носила в общем умозрительный характер и развития не получила. И вот теперь фантомы как будто подтверждают предвидение А.Г.Гурвича» [7].

Не удовлетворившись photographиями фантомов, полученных только с помощью установки Кирлиан, они пошли дальше, предположив возможность их регистрации на особо чувствительных фотопластинках и без газоразрядной визуализации.

«Если же фантомы действительно представляют собой план регенерации или развития биосистемы, — пишут П.П.Гаряев и А.М.Юнин, — то они, может быть, проявят себя и без внешних, а потому чужеродных для организма, полей высокой интенсивности. Поставив серию экспериментов с использованием специальных фотопластинок для ядерных исследований, мы убедились, что целые листья слабо излучают в темноте и засвечивают пластинки, даже если между фотослоем и объектом помещены тонкие прокладки слюды. При этом образуются изображения с мельчайшими деталями строения (правда, не в любое время года). Самое же главное то, что в ряде случаев на местах отрезанных частей образовались настоящие фантомы (илл 7). Подведём итоги. Фантомы, содержащие информацию о пространственной структуре листа, существуют в действительности...» [7].

Опираясь на это утверждение, можно предвидеть такую модернизацию установки для газоразрядной визуализации, чтобы стало возможным получать изображения более объёмных форм, нежели листья растений. Тогда можно будет производить регистрацию картины свечения отдельных частей тела и даже человека в целом. Таким образом, станет возможным зарегистрировать, например, фантомы ампутированных конечностей. Здесь следует напомнить о феномене фантомных болей, когда люди, перенесшие операцию с ампутированием конечности, жалуются на боль в той её части, которой в действительности уже нет физически. Это явление непосредственно связано с существованием тонкоматериального двойника, фантома, биополевой энергетической структуры, или тела формы, наличие которого наука докажет в самое ближайшее время!

Объёмная визуализация будет ещё нагляднее в динамике, когда человек с ампутированной рукой, сделавшейся видимой на непродолжительное время посредством разрядов, выполнит манипуляцию пальцами своей фантомной руки! Видеозапись такого эксперимента положит конец долгой дискуссии по вопросу о наличии тонкого тела у живых существ. Более того, при помощи такой установки появятся все предпосылки к доказательству независимого существования этой тонкоматериальной оболочки от физического тела после так называемой смерти, которой в действительности нет!

Заклучим наш доклад следующим фрагментом из записей Бориса Николаевича Абрамова: «Непрерываемость любого явления и продолжение его в Беспредельность наблюдаются повсюду. Но применить это к человеку и тем утвердить бессмертие духа не хотят, считая смерть формы также и смертью того, что составляет жизнь этой формы. Но ведь материя мёртвой и живой формы одна и та же, и разница между ними не в тех элементах, из которых состоит эта форма, но в чём-то другом, не поддающемся приёмам обычного анализа. Это что-то и представляет собою то, что не умирает со смертью плотной оболочки. Элементы живого зерна, или семени, и зерна мёртвого, то есть не могущего уже прорасти, одни и те же, но живая невидимая сущность умершего зерна, которая несёт в себе будущее растение, уже покинула мёртвую оболочку. Снимок такого зерна при помощи высокочастотной фотографии обнаружил бы в нём отсутствие световых излучений. Свет покинул мёртвую форму, унося с собою жизнь семени. Точно так же происходит и при смерти физического тела. Энергия и свет, дававшие ему жизнь, покидают его. Очень поучительно произвести сравнение между живым и мёртвым телом человека, чтобы определить, что именно покидает его при так называемой смерти. Признающих непрерываемость жизни не надо убеждать в бессмертии духа. Но отрицающие живут в мире призрачной очевидности, не признавая ярой действительности Тонкого Мира и возможности существования в нём вне плотного тела. Это отрицание, казалось бы, касающееся только самого человека, кладёт тяжкий отпечаток искажения действительности на всю жизнь человечества на Земле, порождая насилие, войны, жестокость, эксплуатацию и порабощение целых народов и делая людей безответственными. Пока не будет принято Учение Жизни и не утверждено научно бессмертие духа, невозможно выволить человечество из того тупика, в который оно зашло. Наука уже подошла к той границе, за которой бытие Незримого Мира становится неотрицаемым фактом. Науке препоручается сделать то, в чём не преуспела религия. Это время близко» [21].

*А.В.Светлов,
сотрудник НИЛИПЭ*

Литература

1. *Инюшин В.М., Инюшина Т.Ф.* К изучению некоторых свойств электрохемиллюминесценции растений, животных и человека. Труды московского общества испытателей природы, т. 39. Сверхслабые свечения в биологии. М., Наука, 1972.
2. *Адаменко В.Г., Виленская Л.* Светящиеся феномены. «Техника — молодёжи», №10/1974.
3. Психические силы (серия «Неразгаданные тайны»). Иллюстрированная история парапсихологии: от медиумов прошлого до психотронных войн. Пер. с англ. Смоленск, Русич, 1995.
4. *Марченко И.С.* «Социалистическая индустрия» 09.10.1984.
5. *Инюшин В.М.* Элементы теории биологического поля. Алмата, 1978.
6. The Journal of the Institution of Engineers, vol. 60, December, 1979.
7. *Гаряев П.П., Юнин А.М.* Факт или фантом? Энергия: экономика, техника, экология №10/1989. Ежемесячный научно-популярный иллюстрированный журнал президиума АН СССР. М., Наука.
8. *Климовский И.И.* Тайны умирающих листьев. Энергия: экономика, техника, экология №6/1986. Ежемесячный научно-популярный иллюстрированный журнал президиума АН СССР. М., Наука.
9. The Kirlian aura. Photographing the galaxies of life. Ed. by Stanley Krippner and Daniel Rubin. Garden City (N.Y.) Anchor press/Doubleday, 1974.
10. *Коротков К.Г. и др.* От эффекта Кирлиан к биоэлектрографии. СПб., 1998.
11. *Коротков К.Г., Кузнецов А.Л.* Кирлиановский фантом: новый этап понимания. «Сознание и физическая реальность». Том 2, №1/1997, с. 83–89.
12. *Коротков К.Г.* Эффект Кирлиан. СПб., Ольга, 1994.
13. Грани Агни Йоги. Записи Б.Н.Абрамова, т. 7. Новосибирск, Алгим, 1995. (Запись от 8 февраля 1966 г.)

Отчёт научно-практической конференции «Кирлианография: новые горизонты»

17, 18 и 19 августа 2007 года в Ярославле прошла научно-практическая конференция «Кирлианография: новые горизонты». Основная тема обсуждений на конференции — перспективы развития кирлианографии как нового метода познания. Этот метод был назван так в честь краснодарских изобретателей Семёна Давидовича и Валентины Хрисанфовны Кирлиан и впервые начал применяться во второй половине XX века. Однако, главное его значение — как почти единственного на сегодняшний день инструмента исследования невидимых областей пространства и Тонкого Мира до настоящего момента не осознано и не востребовано наукой. Именно этот вопрос стал ключевой нотой прошедшей конференции, собравшей более 120 исследователей, специалистов и просто людей, интересующихся передовыми направлениями науки из разных городов России и ближнего зарубежья.

Месяцем ранее 7-9 июля в Санкт-Петербурге прошёл Международный научный конгресс «Наука. Информация. Сознание», на котором обращалось особое внимание на биоэлектрографию, новое направление, выросшее из эффекта Кирлиан, и тем самым двумя прошедшими форумами были обозначены различные интересные грани одного великого открытия, сделанного в нашей стране.

Ярославская конференция не просто дала возможность молодым исследователям рассказать про свои новые находки и подходы, на ней демонстрировались технологии, которые могут весьма способствовать распространению метода в среде людей, не обладающих достаточными средствами для приобретения дорогостоящей электронной аппаратуры. Такие как, например, технология «Кирлиан + Хегах», предложенная алматинским инженером-исследователем Вадимом Марковичем Бондаревым. Эта технология позволяет обходиться без процесса проявления фотоматериалов жидкими растворами и производить фотографирование на свету без предварительного затемнения.

В докладе доктора технических наук, профессора Владимира Никитовича Волченко особое внимание обращалось на первостепенное значение моральной ответственности и этики учёных, которые сегодня вплотную подошли к дверям неведомой реальности, так называемого Тонкого Мира. Именно возможность существования этого невидимого пока Мира, населённого различными формами жизни, доказал учёный, предложив информационно-энергетическую модель витальности Универсума. «Рассуждая о сознании в вещественном мире, — отметил В.Н. Волченко, — нельзя обойтись без понятия души, которой, с нашей точки зрения, обладает всё живое». Именно новые подходы к исследованию души живых существ откроет в будущем кирлианография.

Директор Динского районного краеведческого музея Елена Григорьевна Коробова в своём докладе «Жизнь и творчество супругов С.Д. и В.Х. Кирлиан» отметила: «В настоящее время исследования по методу Кирлиан проводятся в 40 странах мира, и наша задача — сохранить научное и культурное наследие учёных в связи с мировым интересом к изобретению, шагнувшему в XXI век».

По поручению группы единомышленников из станицы Динской, Краснодара и Ростова-на-Дону она выступила с инициативой создания Центра Кирлианографии, который ставил бы своей целью достижение этой благородной задачи. Эта инициатива получила поддержку всех участников конференции, что нашло своё отражение в резолюции.

Всего на конференции было представлено 18 докладов и сообщений. Старший научный сотрудник Института физических проблем имени П.Н. Лебедева Сергей Кирович Борисов изложил свои идеи относительно физических основ эффекта Кирлиан и провёл аналогии этого необычного явления с известным эффектом Вавилова-Черенкова. Кандидат биологических наук, педагог-психолог Тамара Евгеньевна Булатова рассказала об удивительных возможностях, которые открывает метод газоразрядной визуализации в образовательном процессе на примере гимназии №57 города Кургана. А кандидат медицинских наук, сотрудник Российского государственного медицинского университета Екатерина Геннадьевна Яковлева осветила некоторые результаты внедрения кирлианографии в клиническую практику.

Когда в печати упоминается метод Кирлиан, то неизменно рядом можно найти и словосочетание «психическая энергия». Именно изучению психической энергии посредством кирлианографии было посвящено наибольшее количество докладов. К этой теме обращалась независимый исследователь из Ростова-на-Дону Светлана Валентиновна Ананьева, алматинец Вадим Маркович Бондарев и сотрудники Научно-исследовательской лаборатории по изучению Психической Энергии. Представителями НИЛИПЭ было отмечено, что с применением такой разновидности кирлианографии, как метод моноимпульсной дистантной плазмографии В.М.Бондарева и особой модификацией электродов,

удаётся регистрировать искроподобные человеческие излучения, которые по своему виду весьма подходят под описание защитной аурической сети. Было получено множество фотографий, которые наглядно показывают, что эти излучения чутко реагируют на внутреннее эмоциональное состояние человека, при этом по их характеру, вероятно, возможно идентифицировать личность человека и некоторые другие его характеристики. В ходе опытов было обнаружено, что искроподобные излучения человека и животного весьма различаются.

Алексей Васильевич Светлов утверждает, что результаты проделанных опытов дают основания предполагать, что в недалёком будущем возможно изготовление установки, в которой искровой разряд проявит энергетические излучения человека в целом, а не только его пальцев. Для этого в воздушную смесь аурокамеры необходимо будет добавить некоторые дополнительные газовые ингредиенты, увеличить вольтаж и несколько изменить установку, приблизив её выходные параметры к известному генератору Теслы. Таким образом, в настоящий момент главный потенциал метода Кирлиан ещё далеко не раскрыт и требуются систематические и целенаправленные усилия ряда исследователей для прорыва в новые горизонты реальности.

В эти перспективы верит и американский исследователь София Бланк, которая поделилась своей точкой зрения во время телемоста Ярославль – Нью-Йорк, проходившего во время работы конференции. Директор научно-исследовательского центра «Бион» София Бланк выслала будущему Центру Кирлианографии специальный кирлиановский аппарат конструкции Виктора Микертумова, который был представлен аудитории во время работы конференции. Каждый желающий мог сделать снимки пальцев и прямо в зале оценить уровень своей энергетики.

Большой интерес у гостей конференции вызвала фотовыставка о жизни и творчестве легендарной краснодарской семьи, на которой было представлено большое количество редких, порой уникальных фотографий, запечатлевших различные моменты их деятельности. Подготовила и привезла в Ярославль экспозицию Елена Григорьевна Коробова. Конечно, и тут не обошлось без помощи молодых и целеустремлённых людей из краснодарского объединения «Парус», которые активно поддерживали и идею Центра.

Во время работы конференции состоялись два круглых стола, один был посвящён созданию Центра Кирлианографии, другой – обсуждению перспектив развития кирлианографии. Также были показаны фрагменты из документальных фильмов о супругах Кирлиан и о продолжателях их дела.

Завершилась конференция коллективной поездкой в Варницы, на родину Преподобного Сергия Радонежского. Особо хочется отметить постоянную заботу и внимание, которое проявляли к гостям ярославцы, сотрудники Филиала Международного института экономики и права и, конечно, его обаятельный директор – Татьяна Алексеевна Чумакова. Так в историю кирлианографии была вписана ещё одна страничка – ярославская научно-практическая конференция, работа которой дала очередной импульс развитию метода, который по достоинству смогут оценить лишь наши потомки.

Резолюция научно-практической конференции «Кирлианография: новые горизонты»

Прошло почти 30 лет со дня ухода из жизни Семёна Давидовича Кирлиан — изобретателя оригинального метода фотографирования в токах высокой частоты, названного повсюду в мире в честь супругов Кирлиан — кирлианографией. Этот метод сегодня находит широкое применение в самых различных областях нашей жизни. В медицине — для диагностики целого ряда заболеваний без травмирующего воздействия и лучевой нагрузки. В промышленности он используется как метод неразрушающего контроля материалов (в тех случаях, когда рентгеновские и ультразвуковые способы оказываются несостоятельными). В сельском хозяйстве метод применяется для оценки состояния семян растений. В криминалистике — для установления подлинности документов. Но самое главное — этот метод открыл перед учёными широчайшие перспективы исследования самых сокровенных тайн природы и человека, поскольку он позволяет регистрировать энергетические процессы, связанные с внутренним состоянием живых объектов — их аурой. Наглядное тому подтверждение — результаты исследований и экспериментальных наблюдений, представленные в докладах и сообщениях на этой Конференции. Сегодня стало очевидным, что дальнейшее развитие

научной картины мира невозможно без всесторонних исследований незримых феноменальных проявлений психической природы, которые всё более активно проявляют себя в окружающем нас пространстве. Настало время для реализации новых идей и трансформации научного и общественного мировоззрения. И в решении этих актуальных задач, несомненно, своё веское слово скажет кирлианография.

В этой связи на конференции была предложена и единодушно одобрена идея создания открытого общественного объединения «Центр Кирлианографии» для дальнейшего продвижения и перспективного развития кирлианографии.

Участники Конференции считают необходимым:

1. Объединить усилия исследователей, обладающих широким мировоззрением и пониманием возможных перспектив Кирлиан-фотографии как средства объективизации тонких энергий.
2. Выделить кирлианографию как самостоятельное научное направление наряду с другими методами исследования, такими как рентгенография, ультразвуковое исследование и т. п.
3. С помощью кирлианографии и другими методами развивать исследование Тонкого Мира, психической энергии, законов мысли, сознания, в том числе проблемы активности сознания после так называемой смерти, а также иных тонкоматериальных явлений и процессов, свидетельствующих о непрерывности жизни, реальности иноматериального бытия и духовной сущности человека. Теоретически и эмпирически обосновывать непреходящее значение духовных ценностей в осуществлении культурной и космической эволюции человека.
4. Поддержать инициативу группы представителей Краснодарского края по созданию общественного объединения «Центр Кирлианографии».

5. Поручить Центру Кирлианографии на основе материалов настоящей Конференции и других источников создать сайт Центра Кирлианографии в Интернете.

6. Рекомендовать Центру Кирлианографии всемерно развивать новое научное направление и создать в будущем Музей кирлианографии имени С.Д. и В.Х. Кирлиан.

СОДЕРЖАНИЕ

Информлист	3
Программа конференции.	6
<i>Т.А.Чумакова, А.В.Светлов.</i> Битва за плацдарм кирлианографии	9
<i>В.М.Бондарев.</i> Моноимпульсная плазмография. Новые направления в биоэнергетических исследованиях человека	27
<i>Е.Г.Коробова.</i> Жизнь и творчество супругов Кирлиан	42
<i>А.В.Светлов, И.М.Апкарова, А.Б.Апкаров.</i> Кирлианография и изучение скрытых свойств человека	49
<i>А.В.Светлов, И.М.Апкарова, А.Б.Апкаров.</i> Применение кирлианографии для исследования психической энергии человека	65
<i>Е.Г.Яковлева, Т.В.Зарубина, П.В.Стручков.</i> Использование метода газоразрядной визуализации для выявления пациентов с артериальной гипертонией	75
<i>В.М.Бондарев.</i> Kirlian + Хегох. Новая, хорошо забытая технология	84
<i>С.К.Борисов.</i> Физические основы кирлиан-эффекта	97

<i>В.Н.Волченко.</i> Энергоинформационное взаимодействие в познании жизни Вселенной . . .	108
<i>Т.Е.Булатова.</i> Возможности использования метода газоразрядной визуализации в образовании	113
<i>С.В.Ананьева, О.В.Куприянова.</i> Попытка исследования психической энергии человека по площади внутреннего овала отпечатков пальцев на кирлианограмме . . .	121
<i>С.М.Бланк.</i> Внутри- и внеполевые структуры в кирлианограммах	133
<i>А.В.Светлов, Е.А.Максимова.</i> Перспективные направления развития кирлианографии	142
<i>В.М.Бондарев.</i> В поисках пятого взаимодействия . .	160
<i>А.В.Светлов, И.М.Апкарова, А.Б.Апкаров, Т.А.Чумакова.</i> Визуализация излучений головы человека методом дистантной плазмографии.	171
<i>В.М.Бондарев.</i> Возвращаясь к вопросу инструментальной регистрации психической энергии...	181
<i>А.В.Светлов.</i> Фантомы	193
Отчёт.	205
Резолюция	210

Кирлианография: новые горизонты
материалы научно-практической
конференции
г. Ярославль, 17-19 августа 2007

Научно-исследовательская лаборатория
по изучению психической энергии
Тамбов, nilire@mail.ru

Издательство “Прологъ”
Москва, bog2031@yandex.ru

Составитель *А.В.Светлов*
Оформление обложки *А.Ю.Коннов*
Редактор *И.В.Болдырева*
Макет и верстка *О.Г.Болдырев*

Подписано в печать 15.01.2008. Формат 60 х 90 / 16.
Бумага офсетная. Гарнитура NewtonС. Печать офсетная.
Объем 13,5 п.л. Тираж 500 экз. Заказ
Отпечатано в типографии ООО ПФ «Полиграфист-Книга»
160001, РФ, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3