

# **ТАЙНАЯ ДОКТРИНА**

**Е. П. БЛАВАТСКОЙ**

**ПРОИСХОЖДЕНИЕ КОСМОСА**

**Комментарий А.ВЛАДИМИРОВА**



УДК 133:113/119

ББК 86.42

Б68

*Комментарий А.Владимира*

Блаватская, Елена Петровна.

**Тайная Доктрина Е.П.Блаватской. Происхождение Космоса:**  
[пер. с англ.] / comment. А.Владимира. М., «Беловодье», 2007. —  
328 с.; табл., ил. — ISBN 978-5-93454-084-6.

И. Владимиров, А., сост.

Агентство СИР РГБ

«Тайная Доктрина» Е.П.Блаватской является наиболее известным и самым обширным сводом эзотерического знания.

Издание подготовлено Александром Владимировым, автором комментария к «Письмам Махатм», а также автором многочисленных работ по эзотеризму и восточным традициям. Здесь содержится первая часть «Тайной Доктрины» Е.П.Блаватской, раскрывающая происхождение и эволюцию Космоса, духовного и материального. Из объемного, около 900-страничного оригинального текста оставлены главные положения и изъяты дискуссионные и дополнительные материалы, что делает книгу доступной даже неспециалистам. Впервые приведен доктринальный комментарий, учитывающий новейшие сведения из Агни Йоги и Учения Храма.

Книга будет полезна всем, кто постигает истоки и основы Мироздания, исследователям природы и человека, ученым и практикам.

УДК 133:113/119

ББК 86.42

Распространение свободное при сохранении ссылки на автора комментария

ISBN 978-5-93454-084-6.

© Владимиров А., комментарий, 2007.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Оглавление .....	3
От составителя .....	7
ВВЕДЕНИЕ .....	12
ПРОЛОГ .....	31
<b>ЧАСТЬ I. КОСМИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ</b>	
(СЕМЬ СТАНЦ ИЗ «КНИГИ ДЗИАН» И КОММЕНТАРИИ) .....	49
<b>СТАНЦЫ ДЗИАН .....</b>	52
СТАНЦА I. ....	52
СТАНЦА II. ....	53
СТАНЦА III. ....	53
СТАНЦА IV. ....	55
СТАНЦА V. ....	57
СТАНЦА VI. ....	58
СТАНЦА VII. ....	59
<b>КОММЕНТАРИИ .....</b>	61
<b>СТАНЦА I.1. ....</b>	61
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.1. ....	62
<b>СТАНЦА I.2. ....</b>	65
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.2. ....	65
<b>СТАНЦА I.3. ....</b>	66
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.3. ....	67
<b>СТАНЦА I.4. ....</b>	69
<b>СТАНЦА I.5. ....</b>	70
<b>СТАНЦА I.6. ....</b>	72
<b>СТАНЦА I.7. ....</b>	74
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.7. ....	75
<b>СТАНЦА I.8. ....</b>	77
<b>СТАНЦА I.9. ....</b>	78
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.6—9. ....	81
<b>СТАНЦА II.1. ....</b>	84
<b>СТАНЦА II.2. ....</b>	86
<b>СТАНЦА II.3. ....</b>	88
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце II.3. ....	89
<b>СТАНЦА II.4. ....</b>	89

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце II.4.	90
<b>СТАНЦА II.5.</b>	91
<b>СТАНЦА II.6.</b>	92
<b>СТАНЦА III.1.</b>	92
<b>СТАНЦА III.2.</b>	94
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.2.	95
<b>СТАНЦА III.3.</b>	95
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.3.	96
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.	97
<b>СТАНЦА III.4.</b>	97
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.	98
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.	99
<b>СТАНЦА III.5.</b>	100
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.5.	101
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.	101
<b>СТАНЦА III.6.</b>	103
<b>СТАНЦА III.7.</b>	103
Агни Йога об андрогинах и о мужских и женских Логосах.	105
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.6.	112
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.7.	113
<b>СТАНЦА III.8.</b>	115
<b>СТАНЦА III.9.</b>	116
<b>СТАНЦА III.10.</b>	118
Учение Храма (Учитель Иларион) о единении Начал.	118
Агни Йога о единении Начал	120
<b>СТАНЦА III.11.</b>	124
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.11.	125
<b>СТАНЦА III.12.</b>	126
<b>СТАНЦА IV.1.</b>	127
<b>СТАНЦА IV.2.</b>	127
Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станцам.	128
Агни Йога о Матери Мира.	130
<b>СТАНЦА IV.3.</b>	134
<b>СТАНЦА IV.4.</b>	137
Агни Йога о зерне духа и соответствии Лучу Светила	138
Учение Храма (Учитель Иларион) о Семи Лучах	141
<b>СТАНЦА IV.5.</b>	144
Агни Йога о Солнечной системе и планетах	146

<b>СТАНЦА IV.6.</b>	152
<b>СТАНЦА V.1.</b>	153
<b>СТАНЦА V.2.</b>	155
<b>СТАНЦА V.3.</b>	158
Письма Махатм о печати Соломона . . . . .	159
<b>СТАНЦА V.4.</b>	162
<b>СТАНЦА V.5.</b>	165
Учение Храма (Учитель Иларион) о Четырёх Кумарах . . . . .	168
Агни Йога о Кумарах . . . . .	169
<b>СТАНЦА V.6.</b>	170
<b>СТАНЦА VI.1.</b>	174
<b>СТАНЦА VI.2.</b>	176
<b>СТАНЦА VI.3.</b>	177
<b>СТАНЦА VI.4.</b>	178
<b>ОТСТУПЛЕНИЕ . . . . .</b>	181
<b>НЕКОТОРЫЕ ОШИБОЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, РАНЕЕ ОПУБЛИКОВАННЫЕ И КАСАЮЩИЕСЯ ПЛАНЕТ, КРУГОВ И ЧЕЛОВЕКА . . . . .</b>	181
[Устройство цепи Земных Глобусов] . . . . .	182
Агни Йога о Меркурии и Венере . . . . .	185
Агни Йога о Глобусах планеты . . . . .	186
СЕМЕРИЧНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ В РАЗЛИЧНЫХ ИНДУССКИХ СИСТЕМАХ . . . . .	189
[Семеричная цепь Глобусов планеты по «Письмам Махатм» в изложении Е.П.Блаватской]. . . . .	192
<b>СТАНЦА VI.5.</b>	199
<b>СТАНЦА VI.6.</b>	204
<b>СТАНЦА VI.7.</b>	209
<b>СТАНЦА VII.1.</b>	210
<b>СТАНЦА VII.2.</b>	214
<b>СТАНЦА VII.3.</b>	214
<b>СТАНЦА VII.4.</b>	216
<b>СТАНЦА VII.5.</b>	217
Агни Йога о высшей мерности Миров . . . . .	223
<b>СТАНЦА VII.6.</b>	232
<b>СТАНЦА VII.7.</b>	233

<b>И Т О Г . . . . .</b>	236
<b>НЕСКОЛЬКО ОККУЛЬТНЫХ АФОРИЗМОВ ВЫДЕРЖКИ ИЗ ВОСТОЧНЫХ ЧАСТНЫХ КОММЕНТАРИЕВ, БЫВШИХ ДО СИХ ПОР ТАЙНЫМИ . . . . .</b>	242
<b>ЧАСТЬ II. ЭВОЛЮЦИЯ СИМВОЛИЗМА . . . . .</b>	247
<b>ОТДЕЛ V. СОКРЫТОЕ БОЖЕСТВО, ЕГО СИМВОЛЫ И ГЛИФЫ . . . . .</b>	249
<b>ОТДЕЛ VII. ДНИ И НОЧИ БРАМЫ . . . . .</b>	251
<b>ОТДЕЛ VIII. ЛОТОС КАК ВСЕМИРНЫЙ СИМВОЛ . . . . .</b>	256
<b>ОТДЕЛ IX. ЛУНА: DEUS LUNUS; PHOEVE . . . . .</b>	262
<b>ОТДЕЛ X. КУЛЬТ ДРЕВА, ЗМИЯ И КРОКОДИЛА . . . . .</b>	265
<b>ОТДЕЛ XI. ДЕМОН ЕСТЬ БОГ НАОБОРОТ (DEMON EST DEUS INVERSUS) . . . . .</b>	267
<b>ОТДЕЛ XII. ТЕОГОНИЯ БОГОВ-СОЗИДАТЕЛЕЙ . . . . .</b>	271
<b>ОТДЕЛ XIV. ЧЕТЫРЕ ЭЛЕМЕНТА (Стихии) . . . . .</b>	277
Из части I (Комментарий Е.П.Блаватской к Станце VI.3)	279
<b>ОТДЕЛ XV. О ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ И ГУАНЬ-ИНЬ . . . . .</b>	283
<b>ЧАСТЬ III. ДОПОЛНЕНИЯ (ADDENDA).</b>	
<b>ОККУЛЬТНАЯ И СОВРЕМЕННАЯ НАУКА . . . . .</b>	287
<b>I. ПРИЧИНЫ ЭТИХ ДОБАВЛЕНИЙ . . . . .</b>	289
<b>V. МАСКИ НАУКИ . . . . .</b>	291
ФИЗИКА ИЛИ МЕТАФИЗИКА? . . . . .	291
Из части I (Комментарий Е.П.Блаватской к Станце VI.4)	293
<b>X. ЭЛЕМЕНТЫ И АТОМЫ . . . . .</b>	297
<b>XI. ДРЕВНЯЯ МЫСЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЛИЧЬЕ . . . . .</b>	305
<b>XII. НАУЧНЫЕ И ЭЗОТЕРИЧЕСКИЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА В ПОЛЬЗУ СОВРЕМЕННОЙ ТЕОРИИ ТУМАННОСТЕЙ И ВОЗРАЖЕНИЯ ПРОТИВ НЕЁ . . . . .</b>	305
<b>XIII. СИЛЫ – ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ ИЛИ РАЗУМЫ ? . . . . .</b>	308
<b>XIV. БОГИ, МОНАДЫ И АТОМЫ . . . . .</b>	312
Из Отступления при комментарии Станцы VI.4 в части I.	312
<b>XV. ЭВОЛЮЦИЯ ЦИКЛОВ И КАРМА . . . . .</b>	318
<b>ИТОГ ПОЛОЖЕНИЯ . . . . .</b>	322
Литература комментариев . . . . .	327

## От составителя

«Могут спросить, в каком отношении находится Наше Учение (Агни Йога) к Нашему же, данному через Блаватскую? Скажите – каждое столетие даётся после явления подробного изложения, кульминация заключительная, которая фактически движет миром по линии человечности. Так Учение Наше заключает “Тайную Доктрину” Блаватской. То же было, когда Христианство кульминировало мировую мудрость классического мира и Заповеди Моисея кульминировали Древний Египет и Вавилон. Только нужно понимать значение узловых Учений. Нужно пожелать, чтобы люди не только читали Наши Книги, но и приняли их немедленно».

*Агни Йога. Мир Огненный 1, 79.*

Настоящее издание текста «Тайной Доктрины» Е.П.Блаватской представляет современный сокращенный вариант в двух томах<sup>1</sup>, составленный с учетом опубликованных после «Тайной Доктрины» Писем Махатм, Учения Храма (Учитель Иларион), а также записей Е.И.Перих, касающихся «Тайной Доктрины».

Сокращениями текста мы преследовали цель выявить основы Эзотерического знания, данные Учителями. Эти основы касаются преимущественно развертки Мироздания, появления Солнечной системы, Земли и земного человечества. За рамками остался большой массив доказательных и дискуссионных материалов науки конца XIX века; оставлена лишь небольшая часть, актуальная до сих пор. О необходимости избирательного чтения «Тайной Доктрины» Е.И.Перих писала:

«Для облегчения очень советовала бы выписать из “Тайной Доктрины” только те места, которые содержат оккультное, или сокровенное, Учение. Увидите, как многое станет ясно. Обилие разнообразного материала, собранного для подтверждения того или иного положения, иногда затемняет основную мысль. Попробуйте сначала лишь подчеркивать такие места»<sup>2</sup>.

Нами значительно сокращены тексты, связанные с религиоведением и сравнительной мифологией, а также каббалистические

<sup>1</sup> Второй том см.: Тайная Доктрина Е.П.Блаватской. Происхождение человека // Комментарий А.Владимирова. М., НПЦТ «Беловодье», 2007.

<sup>2</sup> Письмо Е.И.Перих от 29.01.38.

вычисления, требующие от читателя специальной подготовки и из-за обилия информации затрудняющие усвоение главных положений Учения.

Неотъемлемой частью Учения, изложенного в «Тайной Доктрине», являются положения «Писем Махатм», копии которых находились в распоряжении Блаватской при написании «Тайной Доктрины». Впервые «Письма Махатм» появились на свет лишь в 1923 году, будучи изданными на английском языке отдельной книгой. До этого содержащиеся в Письмах сведения нашли отражение в книге А.П.Синнетта «Эзотерический буддизм» (1883). Письма представляли частную переписку Махатм с А.П.Синнеттом и ещё одним корреспондентом: оба имели европейское образование и весьма много понимали в восточной философии и эзотерической практике. Неизбежными при таком положении оказались фрагментарность материалов Писем Махатм и понятийная неточность, о чем говорилось в самих Письмах. Они затрагивали слишком глубокий пласт знания, который, как это вскоре стало ясно, оказался недостижим для читателя того времени. «Тайная Доктрина» Блаватской более системно изложила положения космогенезиса, но сконцентрировалась главным образом на возникновении и эволюции Земли и земного человечества. В «Тайной Доктрине» был впервые изложен механизм перехода жизни с одной планеты на другую, когда на первой планете жизнь достигла максимально возможного уровня. В развитие темы эволюционных кругов царств, населяющих и обра-зующих планету, было внесено важное дополнение об отрядах эво-люционных волн, которые следуют друг за другом, об одновре-менном существовании на планете представителей одного царства, но разных отрядов, находящихся на разных ступенях эволюции. Впервые подробно был описан характер Планетарного Гения Земли. Даны важные подробности жизни во времена Лемурии и Атлантиды. По сути «Тайная Доктрина» стала не имеющим аналогов изложени-ем основ эзотерического знания.

Вместе с тем Блаватская говорила, что «Тайная Доктрина», будучи коллективным трудом, содержит ряд положений, которым ещё надлежит быть выявленными и которые даже ей неизвестны. Дорогу этому новому пониманию «Тайной Доктрины» проложили послания Учителя Илариона, вошедшие в сборник «Учение Храма», опубликованный на английском языке в 1925 г. и на русском в 1997 и 2001 г., но главное — поздние письма и записи Е.И.Рерих, опуб-ликованные после 2000 года.

Из названных новейших текстов<sup>1</sup> следует, что человечество (или его значительная часть) до воплощения на Земле существовало на другой планете, которая *погибла*. В этой связи переход человечества с погибшей планеты на Луну, а с Луны — на Землю (последнее описано в «Тайной Доктрине») носил экстраординарный, вынужденный характер. Другим положением, достаточно ясно выраженным ещё в Письмах Махатм и в «Разоблаченной Изиде» (многие материалы этого прекрасного труда были продиктованы Учителями<sup>2</sup>), был отнюдь не человеческий, а *животный* тип тел земных людей, обременительная роль *низшего астрального тела*, «зверя». В «Тайной Доктрине» эта важная особенность земного человека также ещё была затенена. Значительная часть комментариев Е.П.Блаватской к «Станцам Дзиан», послуживших остовом для изложения «Тайной Доктрины», оказалась посвящена раскрытию сугубо классического эволюционного развития, общих правил, которые должны действовать, быть может, на Юпитере или Венере. Однако на Земле эволюция двинулась по более замысловатому пути, что в «Тайной Доктрине», в «Станцах Дзиан» и приводимых архаичных комментариях также обозначено, однако не настолько явно, чтобы быть в то время понятым. Вероятно, именно с целью сокрытия этих подробностей ряд «Станц Дзиан» из «Тайной Доктрины» был Учителями изъят. Таким образом, открыто были названы лишь общие правила, а усвоение *более сложного случая* — нашей Земли — оставлено для будущих поколений.

При новом понимании корня дисгармонии в земном развитии, его космогонического и доземного характера, проблема зла и изначального «проклятия» переходит из теологически-туманной плоскости в более конкретную и практическую. Указанные знания дают ключ к пониманию устройства Солнечной системы, Земли, человека, позволяют проникнуть в скрытые тайны окружающей природы, законы жизни и смерти, а значит, дают власть и возможность изменения. Конечно, только чистые сердцем получают ключи. Новейшими материалами из Агни Йоги, дополнительными комментариями и выявлением главных положений мы постарались расширить вход в Эпоху Нового Знания.

Александр Владимиров, 2007 г.

---

<sup>1</sup> Тексты из «Писем Махатм», «Учения Храма», писем Е.И.Рерих и других записей Е.И.Рерих, о которых идёт речь, включены в книгу: Владимиров А. Ковчег эволюции.

<sup>2</sup> См.: письмо Е.П.Блаватской А.П.Синнетту от 06.01.1886 (Письмо № 159 // Письма Махатм. Самара, 1993, с.660).

При издании использован перевод английского текста «Тайной Доктрины» на русский язык, выполненный Е.И.Перих (впервые книга опубликована в Риге в 1937 г.), с учетом правок и пометок, сделанных Е.И.Перих в личном экземпляре «Тайной Доктрины», и в отдельном списке (книга и список хранятся в Международном центре Перихов, г. Москва) <sup>1</sup>.

Тексты в квадратных скобках, встречающиеся в остальных местах, являются нашими вставками. Наши пояснения, взятые в круглые скобки, показаны надстрочным текстом. В принципиальных случаях наши вставки и пояснения отмечены инициалами составителя (A.B.). В цитатах текст в квадратных скобках (Станцы, Комментарии курсивом и т.п.) означает вставку Е.П.Блаватской, а в круглых скобках – её пояснения; в этих случаях наши вставки и комментарии показаны надстрочным текстом.

---

<sup>1</sup> Из книги: Е.П.Блаватская. Тайная Доктрина. Минск: «Лотаць», 1997.

## ПРЕДИСЛОВИЕ Е.П. БЛАВАТСКОЙ К ПЕРВОМУ ИЗДАНИЮ

Истины эти, ни в коем случае, не выдаются за откровение, также автор не претендует на положение разоблачителя мистического знания, впервые обнародываемого в истории мира. Ибо то, что заключается в этом труде, можно найти разбросанным в тысячах томов, вмещающих Писания великих Азиатских и ранних Европейских религий, сокрытых в глифах и символах и, в силу этого покрова, до сих пор оставленных без внимания. Этот труд есть частичное изложение того, что сама автор узнала от более Знающих, и добавленное в некоторых деталях результатами её личного изучения и наблюдения.

Излишне объяснять, что эта книга не есть Тайная Доктрина во всей её цельности, но лишь избранное число фрагментов её основных положений.

Но может быть полезно подтвердить со всею ясностью, что учения, заключенные в этих томах, хотя бы и отрывочные и неполные, не принадлежат какой-либо одной религии, как то индуism, Зороастра, халдеев и египтян, ни к буддизму, исламу, иудаизму или христианству, исключительно. Тайная Доктрина является сущностью всех их. Рожденные от неё в своих началах, различные религиозные системы возвращаются теперь к своему первоначальному элементу, из которого произошла, развилась и материализовалась каждая тайна и догма.

Более чем вероятно, что книга эта будет рассматриваться большинством как самая дикая небылица, ибо кто когда слышал о *Книге Даиан?*

Цель этого труда может быть определена так: доказать, что Природа не есть «случайное сочетание атомов», и указать человеку его законное место в схеме Вселенной; спасти от извращения архетические истины, являющиеся основою всех религий; приоткрыть до некоторой степени основное единство, откуда все они произошли; наконец, показать, что оккультная сторона Природы никогда ещё не была доступна науке современной цивилизации.

Если это до некоторой степени выполнено, писательница удовлетворена. Труд этот написан в служении человечеству, и человечеством же и будущими поколениями должен быть судим.

Е. П. Б.  
Лондон, Октябрь, 1888.

## ВВЕДЕНИЕ

Одним из величайших и, может быть, самым серьезным возражением против достоверности этого труда и доверия к нему послужат предварительные Станцы. Как могут быть проверены утверждения, заключенные в них? Правда, что большая часть санскритских, китайских и монгольских трудов, упомянутых в настоящих томах, известна некоторым востоковедам, тем не менее, главный труд, откуда взяты Станцы, не имеется в европейских библиотеках. КНИГА ДЗИАН (или ДЗАН) совершенно не известна нашим филологам или, во всяком случае, они никогда не слышали о ней под данным наименованием. Это, конечно, большой ущерб с точки зрения тех, кто следует в своих изысканиях предписанным методам официальной науки, но для учеников Оккультизма и для всех истинных оккультистов это не имеет большого значения. Главная основа данной Доктрины находится в сотнях и тысячах санскритских манускриптов, из которых некоторые уже переведены и, как обычно, искажены толкованием, другие же всё ещё ожидают своей черёд. Потому каждый ученик имеет возможность убедиться в сделанных здесь утверждениях так же, как и проверить большинство приведенных выдержек. Лишь несколько новых фактов, новых лишь для непосвященного востоковеда, и мест, взятых из Комментария, будет трудно проследить до их источника. Кроме того, некоторые учения ещё до сих пор преподаются устно, но, тем не менее, намеки на них встречаются в каждом случае почти во всех бесчисленных томах храмовой литературы брахманов, Китая и Тибета.

Во всяком случае, что бы ни было уготовано в будущем автору этого труда недоброжелательной критикой, один факт вполне достоверен. Члены нескольких эзотерических школ — местонахождение которых за Гималаями и разветвления которых могут быть найдены в Китае, Японии, Индии и Тибете и даже в Сирии, не считая Южной Америки — претендуют на обладание всех сокровенных и философских трудов в манускриптах и печати, одним словом, всех трудов, которые когда-либо написаны были на языках и в начертаниях с самого начала возникновения искусства письма, от иероглифов до алфавита Кадмуса и Деванагари.

Постоянно утверждалось, что с самого времени уничтожения библиотеки Александрии каждый труд, который мог своим содержанием привести непосвященного к конечному открытию и пониманию некоторых тайн Сокровенной Науки, был усердно отыскиваем объединенными усилиями членов этого Братства. Кроме того, теми,

кто знают, добавляется, что все подобные труды, раз они были найдены, уничтожались, за исключением трёх копий каждого, которые были сохранены и сокрыты в безопасности. В Индии последние из этих драгоценных Манускриптов были добыты и сокрыты во время царствования Императора Акбара.

Кроме того, утверждается, что каждая священная книга, подобного содержания, текст которой был недостаточно сокрыт в символах, или же имевшая какое-либо непосредственное отношение к древним мистериям, была сначала переписана тайным письмом, могущим противостоять искусству лучших и наиискуснейших палеографов, и затем уничтожена до последней копии. Во время царствования Акбара несколько фанатичных придворных, недовольных греховной пытливостью Императора к религиям нечестивых, сами помогали браминам скрывать их Манускрипты. Таков был Бадаони, питавший *некрываемый ужас* перед манией Акбара к идолопоклонческим религиям. Этот Бадаони в своём *Muntakhab't Tašurikh* пишет:

«Так как они (шраманы и брамины) превосходят других обученных людей в своих трактатах о морали и физических, и религиозных науках и достигают высокой степени в своём *знании будущего*, в духовной мощи и человеческом совершенстве, то они привели доказательства, основанные на разуме и свидетельстве... и запечатлели свои доктрины так твердо... что ни один человек... не смог бы теперь вызвать сомнения в Его Величестве, если бы даже горы рассыпались в песок, или же разверзлись небеса..... Его Величество наслаждается познаниями этих нечестивых сект, которые не поддаются исчислению, так многочисленны они; и их книгам «Откровений» нет конца<sup>1</sup>».

Труд [Бадаони] «хранился в тайне и не был напечатан до царствования Джехангира». Кроме того, во всех обширных и богатых монастырях имеются подземные храмы и пещерные библиотеки, высеченные в скале, если *Gonpa* (монастырь) или *Lhakang* построены на горе. За пределами западного Цайдама, в одиноких проходах Гунь-луния, имеются несколько подобных скрытых хранилищ. Вдоль хребта Алтын-таг, где ещё не ступала нога европейца, существует некий поселок, затерянный в глубоком горном проходе: небольшая скученность домов, скорее деревушка, нежели монастырь, с бедным храмом и старым ламою, отшельником, живущим поблизости для охраны его. Путники богомольцы говорят, что подземные гале-

<sup>1</sup> «*Ain i Akbari*», переведенное д-ром Блохманн, приводится Максом Мюллером в *Introduction to the Science of Religion*.

реи и помещения под ними содержат коллекцию книг, число которых, по данным отчетам, слишком велико, чтобы поместиться даже в Британском Музее.

Всё это, скорее всего, вызовет усмешку сомнения. Но прежде, чем читатель отвергнет достоверность слухов, пусть он остановится и поразмыслит над следующими, хорошо известными, фактами. Совместные изыскания востоковедов и в последние годы, особенно работы исследователей по сравнительной филологии и науке религий, дали им возможность подтвердить, что бесчисленное количество манускриптов и даже печатных трудов, *известных, как существовавших, более не находимы*. Они исчезли, не оставив ни малейшего следа. Если бы эти труды не имели значения, они могли бы по условиям времени погибнуть, и названия их были бы вычеркнуты из человеческой памяти. Но это не так, ибо, как теперь доказано, большинство этих трудов содержали истинные ключи к сочинениям, ещё распространенным, но сейчас *совершенно непонятным* для большинства их читателей *без этих добавочных томов комментариев и объяснений*.

Таковы, например, труды Лао-цзы, предшественника Конфуция. Говорят, что он написал девяносто тридцать книг об этике и религиях и семьдесят по магии, в общем — *тысячу*. Тем не менее, его большой труд «Дао-дэ-цзин», *сердце* его доктрины, и священное писание «Даосы» имеют, как указывает Станислав Жюльен, только «около 5,000 слов»<sup>1</sup>, едва двенадцать страниц. При этом проф. Макс Мюллер находит, что текст не понятен без комментариев, так что г-н Жюльен должен был пользоваться справками в более чем шестидесяти комментариях для своего перевода, и самый древний из них доходил до 163 года до Р. Хр., но *не ранее*, как мы видим. На протяжении четырех с половиною веков, предшествовавших этому «раннему» из комментариев, достаточно было времени, чтобы скрыть истинную доктрину Лао-цзы от всех, за исключением его посвященных священнослужителей. Японцы, среди которых сейчас можно найти самых ученых священников и последователей Лао-цзы, просто смеются над ошибками и гипотезами европейских и китайских ученых. И предание утверждает, что комментарии, доступные нашим западным синологам, не являются подлинными *оккультными* рекордами, но лишь намеренными замаскированиями, и что подлинные комментарии так же, как и все *тексты*, давно *исчезли* с глаз профанов.

---

<sup>1</sup> «Tao-te-King» — стр. XXVII.

О трудах Конфуция мы читаем следующее:

«Если мы обратимся к Китаю, мы найдем, что религия Конфуция основана на Пяти книгах “Цзин” и Четырех книгах “Шу” — сами по себе книги эти значительных размеров и окружены объемистыми комментариями, без которых даже самые сведущие ученые не отважатся проникнуть в глубину их сокровенного канона»<sup>1</sup>.

Но они не проникли в него; и это вызывает сетование конфуцианистов, как утверждал в 1881 году в Париже один из очень сведущих членов этого Общества.

Если наши ученые обращаются к древней литературе семитических религий, к халдейским писаниям, старшей сестре и наставнице, если только не главному источнику *Библии* Моисея, что же найдут они? Для увековечивания памяти древних религий Вавилона, для рекордирования огромного цикла астрономических наблюдений Магов Халдеи, для оправдания преданий об их великолепной и в особенности оккультной литературе, что же остаётся теперь? Лишь несколько фрагментов, *приписываемых* Беросу.

Но они почти лишены всякой ценности, даже как ключа к характеристике того, что исчезло, ибо они прошли через руки епископа Цесареи (*Евсевия*) — этого самоутверженного цензора и издателя священных анналов чуждых ему религий — и они без сомнения, поныне, несут печать его «высоко-правдивой, заслуживающей доверия» руки. Ибо какова история этого трактата об однажды великой религии Вавилона?

Он был написан по-гречески для Александра Великого Беросом, священнослужителем Храма Бэла на основании астрономических и хронологических рекордов, сохраняемых служителями этого Храма — рекордов, покрывавших период в 200,000 лет, — ныне он утерян. В первом веке до Р. Хр. Александр Полигистор сделал серию выдержек из этого трактата, *которые тоже утеряны*. Евсевий (270—340 после Р. Хр.) пользовался этими выдержками при написании своего *«Хроникона»*. Сходство пунктов — почти тождественность — в европейских и халдейских Писаниях явилось большою опасностью для Евсевия в его роли защитника и поборника новой религии (церковного христианства), воспринявшей еврейские писания и вместе с ними нелепую хронологию.

Теперь почти удостоверено, что Евсевий до такой степени не пощадил египетские синхронические таблицы Манефона, что

---

<sup>1</sup> Макс Мюллер. Introduction to the Science of Religion, стр. 114.

Бунзен<sup>1</sup> обвиняет его в самом недобросовестном искажении истории, а Сократ, историк пятого столетия, и Синселий, вице-патриарх Константинополя в начале восьмого, обличают его, как самого дерзкого и отчаянного подделывателя. Правдоподобно ли тогда, чтобы он обращался с большею осторожностью с халдейскими рекордами, уже тогда угрожавшими новой, так поспешно воспринятой, религии?

Таким образом, за исключением этих, больше чем сомнительных, фрагментов, вся халдейская сокровенная литература исчезла из глаз невежд так же бесследно, как и погибшая Атлантида.

Обращаясь теперь к древнейшему образцу арийской литературы, к *Rig-Vеде*, изучающий, если только он точно проследит данные, сообщенные самими востоковедами, найдет, что хотя *Rig-Vеда* содержит лишь около 10,580 стихов или 1,028 гимнов, тем не менее, несмотря на «*Брахманы*» и массу пояснений и комментариев, она не понята правильно и посейчас. Почему же это так? Очевидно потому, что *Брахманы*, «*схоластические и древнейшие трактаты на примитивные гимны*», *сами требуют ключа*, которым востоковедам не удалось обеспечить себя.

Что же говорят ученые о буддийской литературе? Обладают ли они ею в её полноти? Конечно нет. Несмотря на 325 томов *Канджура* и *Танджура* северных буддистов, причем каждый том, как говорят, «весит от четырех до пяти фунтов», в действительности ничего неизвестно об истинном Ламаизме. Однако в *Саддхармаланкаре*<sup>2</sup> говорится, что сокровенный канон содержит 29,368,000 букв, или, исключив трактаты и комментарии, в пять или шесть раз превышает количеством материала, содержащийся в *Библии*, которая, как утверждает проф. Макс Мюллер, имеет лишь 3,567,180 букв. Следовательно, несмотря на эти 325 томов (в действительности их 333, *Канджур* вмещает 108, а *Танджур* 225 томов), «переводчики вместо того, чтобы снабдить нас правильными изложениями, переплели их со своими комментариями с целью оправдания догм своих различных школ»<sup>3</sup>. Больше того, «по преданию, сохраненному буддийскими школами Севера и Юга, Сокровенный буддийский Канон заключал первоначально 80,000 или 84,000 трактатов, но большинство было утеряно, так что осталось лишь 6,000», — так говорит профессор своим слушателям.

---

<sup>1</sup> Egypt's Place in History I. – 200.

<sup>2</sup> Spence Hardy. «The Legends and Theories of the Buddhists», p. 66.

<sup>3</sup> E. Schlagintweit. «Buddhismus in Tibet», p. 77.

Утеряны, как обычно, для европейцев. Но кто может быть вполне уверен, что они так же утеряны и для буддистов и браминов?

Принимая в соображение почитание буддистами каждой строки, написанной о Будде и Благом Законе, потеря около 76,000 трактатов должна казаться чудом. В *противном случае* каждый, ознакомленный с естественным ходом событий, подписал бы утверждение, что 5,000 или 6,000 из этих 76,000 трактатов *могли быть уничтожены* во время преследования буддистов в Индии и переселения из неё. Но, так как точно удостоверено, что буддийские Архаты начали свои религиозные исходы, с целью распространения новой веры за пределы Кашмира и Гималаев, ещё за 300 лет до нашей эры<sup>1</sup>, и достигли Китая в 61-ом году после Р. Хр.<sup>2</sup>, когда Кашиапа, по приглашению Императора Мин-ди, отправился туда — для ознакомления «Сына Неба» с догмами буддизма, то странно слышать утверждения востоковедов о подобной потери, точно, действительно, это было возможно! Они ни на минуту не допускают возможности, что тексты могут быть утерянными только для Запада и для них самих, или что азиатские народы могут иметь беспримерное дерзновение сохранять свои самые сокровенные рекорды вне достижимости для чужестранцев, отказываясь, таким образом, выдать их на осквернение и злоупотребление даже «столь много превосходящим их» расам.

Можно было бы предположить, что, благодаря многочисленным рекордам, относящимся к египетской Теогонии и Мистериям, сохранившимся среди классиков и нескольких древних писателей, по крайней мере, ритуалы и догмы Египта времён Фараонов должны были быть хорошо поняты; во всяком случае, лучше, нежели слишком отвлеченные философии и Пантеизм Индии, о религии и языке которой Европа едва ли имела представление до начала настоящего столетия. Вдоль Нила, по лицу всей страны, стоят до сего часа, ежегодно и ежедневно откапываемые, всегда новые, реликвии, красноречиво повествующие свою историю. Тем не менее это не так. Ученый, оксфордский филолог, сам признается в этой истине, говоря:

«Мы видим всё ещё стоящие пирамиды, развалины храмов и лабиринты с их стенами, испещренными иероглифическими надписями и странными изображениями богов и богинь. На свитках папирусов, которые не боятся разрушения временем, мы даже

<sup>1</sup> Лассен (*Ind Althertum, kunde*, II. 1072) указывает на буддийский монастырь, сооруженный в Горной Цепи Кайласа в 137 г. до Р. Хр., а генерал Куннингам упоминает ещё один более древний, чем этот.

<sup>2</sup> Rev. J. Edkins. «Chinese Buddhism», p. 87.

имеем фрагменты того, что может быть названо священными книгами египтян. Тем не менее, хотя и много было расшифровано в древних рекордах таинственной расы, но главный источник религии Египта и подлинное значение её обрядного богослужения далеко ещё не открыты нам»<sup>1</sup>.

Здесь опять остались таинственные иероглифические документы, но ключи, лишь благодаря которым они становятся понятными, исчезли.

Так же и наука современной, сравнительной мифологии не имеет лучшего возражения для опровержения мнений ученых писателей, настаивавших в последнем столетии на существовании «фрагментов Первоначального Откровения, данного предкам всей расы человечества... сохранявшихся в храмах Греции и Италии». Ибо именно это то, о чем все восточные посвященные и Пандиты, время от времени, оповещали мир. И в то время, как одно известное духовное лицо из сингалезцев уверяло пишущую эти строки в достоверности факта, что самые важные трактаты, принадлежащие буддийскому Сокровенному Канону, были скрыты в странах и местах, недоступных европейским ученым, недавно умерший Свами Дайананд Сарасвати, величайший санскритолог наших дней в Индии, подтвердил некоторым членам Теософического Общества тот же факт по отношению к древним брахинским трудам. И когда ему было сказано, что проф. Макс Мюллер заявил аудитории своих лекций, что теория о том, что «существовало первоначальное и сверхъестественное откровение, данное предкам человеческой расы, находит сейчас мало приверженцев», — то святой и учений человек лишь рассмеялся. Его ответ был весьма показателен: «Если бы г-н Мокш Муллер (так произносил он его имя) был брахином и пошел со мною, я провел бы его к пещере Гупта (скрытому святилищу), вблизи Окхи Матх в Гималаях, где он скоро бы открыл, что то, что проникло через Калапани (черные воды океана) из Индии в Европу, было лишь отрывками отвергнутых копий некоторых мест из наших священных книг». «Первоначальное Откровение имело место, и оно существует и посейчас; также оно никогда не будет утеряно для мира и появится снова; хотя *Mlechchha'm*, конечно, придется подождать». Теснимый дальнейшими вопросами на эту тему, он не пожелал больше отвечать. Это было в Меруте в 1880 году.

В своих усилиях собрать вместе многие клубки не написанной истории, наши востоковеды отважились на смелый шаг отри-

<sup>1</sup> См. «Лекции» Макса Мюллера, стр. 118.

цать *a priori* всё то, что не совпадает с их особыми заключениями. Таким образом, в то время, как ежедневно делаются новые открытия великих искусств и наук, существовавших далеко назад, во тьме веков, несмотря на всё это, даже знание письма отрицается у некоторых древнейших народов и, вместо культуры, им приписывают варварство. Тем не менее, следы обширнейшей цивилизации даже в Центральной Азии подлежат ещё нахождению. Эта цивилизация является, несомненно, *преисторической*. А какая же цивилизация возможна без литературы в какой-либо форме, без летописей или хроник? Простой здравый смысл должен был бы подсказать разбитые звенья к истории ушедших племен. Гигантская и несокрушимая стена гор, окаймляющая плоскогорье Тибета, от верхнего течения реки Хуан-хэ вниз к холмам Каракорума, была свидетельницей цивилизации на протяжении тысячелетий и могла бы поведать человечеству странные тайны. Восточная и центральная часть этих областей — Нань-шань и Алтын-таг — в далекие времена были покрыты городами, которые могли прекрасно соревноваться с Вавилоном. Целый геологический период пронесся над страною с тех пор, как эти города окончили своё существование, как это свидетельствуют барханы движущихся песков и бесплодная и ныне мертвая почва обширнейших, центральных равнин бассейна Тарима. Лишь пограничные земли поверхности известны путешественникам. Внутри этих песчаных плоскогорий имеется вода и свежие оазисы цветут там, куда нога европейца ещё никогда не проникала. Среди этих зеленоеющих оазисов есть несколько совершенно недоступных даже для невежественного туземного путника. Ураганы могут «разверзнуть пески и смети целые равнины», но они бессильны уничтожить то, что находится вне их достижения. Построенные глубоко в недрах земли подземные хранилища в безопасности и, так как входы их скрыты, то мало опасений, что кто-либо откроет их, даже если бы несколько армий вторглись бы в песчаные пустыри,

Где ни куста, ни озера, ни дома не приметно;  
И где стеной зубчатой цепь горная стоит  
Вокруг равнин, иссохших пустынь песчаных.

Но нет нужды посыпать читателя через пустыню, когда те же доказательства древнейшей цивилизации встречаются даже в сравнительно населенных областях этой страны. Оазис Черчен, например, расположенный на 4,000 ф. выше уровня реки Черчен-Дарья, окружен во всех направлениях развалинами архаических городов и поселений. Там около 3,000 человеческих существ являются остатками около сотни вымерших народов и рас, самые наименования

которых сейчас неизвестны нашим этнологам. Антрополог был бы более, нежели затруднен классификацией, делением и подразделением их, тем более, что соответствующие потомки всех этих допотопных рас и племен сами так же мало знают о своих предках, как если бы они свалились с луны. Когда их расспрашивают об их происхождении, они отвечают, что они не знают, откуда пришли их отцы, но слышали, что их первые или ранние предки управлялись великими Духами этих пустынь. Сведение это может быть отнесено за счет невежества или суеверия, но, принимая во внимание Учения Тайной Доктрины, ответ может быть основан на первоначальной традиции. Лишь племя из Хорассана утверждает свое происхождение из местности, известной сейчас, как Афганистан, задолго до дней Александра Великого, и приводит с этой целью, как доказательство, народные предания. Русский путешественник Пржевальский нашел вблизи оазиса Черченя развалины двух грандиозных городов, древнейший из которых, по местным традициям, был уничтожен 3,000 лет тому назад героем и гигантом, другой же монголами в десятом веке нашей эры.

«Местоположение этих двух городов ныне покрыто, благодаря движущимся пескам и ветрам пустыни, любопытными и разнородными останками: разбитыми черепками фарфора, кухонными принадлежностями и человеческими костями. Туземцы часто находят медные и золотые монеты, сплавленные слитки серебра, алмазы, бирюзу и, что самое замечательное, разбитое стекло... Гробы из какого-то не гниющего дерева или материала, внутри которых находятся прекрасно сохранившиеся бальзамированные тела... Мужские мумии все принадлежат чрезвычайно высоким и мощно сложенным людям с длинными волнистыми волосами... Найден был свод с сидящими в нем двенадцатью умершими мужчинами. Другой раз нами была открыта молодая девушка в отдельном гробу. Глаза ее были закрыты золотыми дисками и челюсти крепко сжаты золотым обручем, проходящим под подбородком и поверх темени. Она была обернута в узкое шерстяное одеяние, грудь ее была покрыта золотыми звездами, ноги оставлены обнаженными<sup>1</sup>.

Тут же знаменитый путешественник добавляет, что на протяжении всего пути, вдоль реки Черчен, он слышал легенды о двадцати трёх городах, засыпанных века назад движущимися песками пустыни. То же предание живет в Лоб-норе, в оазисе Керья. Следы такой цивилизации и сохранившиеся предания дают нам право доверять и другим легендарным традициям, засвидетельствованным ученней-

<sup>1</sup> Из лекции Н. М. Пржевальского.

шими и образованнейшими уроженцами Индии и Монголии, говорящим об обширнейших библиотеках, возвращенных песками вместе с различными реликвиями древнего магического знания, которые все были скрыты в безопасности.

Повторим вкратце. Тайная Доктрина была общераспространенной религией древнего и преисторического мира. Доказательства её распространённости, достоверные рекорды её истории, полная цепь документов, уявляющих её характер и наличие её в каждой стране, вместе с учением всех её великих Адептов, существуют по сей день в тайных святилищах, библиотеках, принадлежащих Оккультному Братству.

Утверждение это становится более вероятным, приняв в соображение следующие факты: предания о тысячах древнейших папирусов, спасенных, когда библиотека Александрии была уничтожена; тысячи санскритских трудов, исчезнувших в Индии во время царствования Акбара; общая традиция в Китае и Японии, что подлинные древние тексты с комментариями, лишь благодаря которым они становятся понятными, и исчисляемые во много тысяч томов, давно стали недоступны рукам невежд; исчезновение обширной, священной и оккультной литературы Вавилона; потеря ключей, которые одни лишь могли разрешить тысячи загадок египетских иероглифических рекордов; предания Индии, что подлинные, сокровенные комментарии, лишь одни делающие *Веды* понятными, хотя и не доступны для глаз непосвященных, всё же сохраняются скрытыми в пещерах и святилищах для Посвященных; и тождественное верование среди буддистов относительно их священных книг.

Оккультисты утверждают, что все эти документы существуют в полной безопасности от оскверняющих рук Запада, чтобы вновь появиться в более просвещенное время, время, которое, по словам покойного Свами Дайананда Сарасвати, *Mlechchha'm* (Млеччхам – отверженным и дикарям вне Арийской цивилизации) придется подождать».

Ибо не вина Посвященных, что документы эти ныне «утеряны» для непосвященных; подобная мера не была продиктована эгоизмом или желанием монополизировать Сокровенное Знание, дающее жизнь. Существовали такие части Тайного Знания, которые на протяжении неисчислимых веков должны были оставаться скрытыми от глаз невежд. Но это было потому, что передача неподготовленным массам тайн такого громадного значения была бы равносильна вручению ребенку зажженной свечи в пороховом погребе.

Ответ на вопрос, часто встававший в умах учеников, встречавшихся с подобными утверждениями, здесь может быть дан.

Мы понимаем, говорят они, необходимость сокрытия от масс подобных тайн, как *Vril* (Вриль, сила, разрушающая скалы, открытая Дж. Кили из Филадельфии), но не можем понять, какая могла бы представиться опасность в выдаче такой чисто философской доктрины, как например, эволюция Планетных Цепей?

Опасность была бы в том, что такие доктрины, как доктрина о Планетной Цепи или Семи Расах, тотчас же дают ключ к семеричной природе человека, ибо каждый принцип соответствует известному плану, планете и расе, и человеческие принципы на каждом плане соответствуют семеричным оккультным силам, которые на высших планах обладают ужасающей мощью. Таким образом, семеричное деление даёт ключ к страшнейшим оккультным силам, злоупотребление которыми причинило бы неисчислимое зло человечеству. Ключ, который, может быть, и не является ключом для настоящего поколения — в особенности для Запада, будучи защищенным своей слепотою и невежественным, материалистическим неверием в оккультное — но всё же ключ, который оказался бы весьма действительным в ранние века христианства в руках людей, вполне убежденных в реальности Оккультизма и уже вступивших в цикл падения, сделавший их созревшими для злоупотребления оккультными силами и колдовством худшего вида.

Документы были скрыты, это правда, но само знание и его действительное существование никогда не скрывалось Иерофантами Храмов, где МИСТЕРИИ всегда являлись дисциплиною и стимулом к совершенствованию. Это очень старые сведения, и они постоянно оповещались великими Адептами, начиная от Пифагора и Платона вплоть до неоплатоников. Новая религия назареян (христианство) внесла изменение к худшему в тактику веков [заставив глубоко скрыть знание].

Кроме того, существует хорошо известный и весьма любопытный факт, подтвержденный автору одним почтенным лицом, годами состоявшим в одном из русских посольств, а именно, что в Императорских Библиотеках в Санкт-Петербурге имеются несколько документов, как доказательство, что даже в позднейшие дни, когда масонство и тайные общества мистиков процветали беспрепятственно в России, именно в конце последнего и в начале настоящего столетия, не один русский мистик проходил в Тибет через Уральские горы в поисках знания и посвящения в

неизвестных святынищах Центральной Азии. И не один возвращался позднее с таким обширным запасом сведений, подобный которому он нигде в Европе не мог получить. Несколько случаев могли бы быть приведены, и хорошо известные имена названы, но подобная гласность могла бы быть неприятна оставшимся в живых родственникам упомянутых посвященных. Пусть кто-нибудь просмотрит анналы и историю масонства в архивах столицы России, и он сам убедится в вышеизложенном факте.

Не есть ли Теософия новая религия, спрашивают нас? Ни в коем случае; это не «религия», также не «нова» её философия, ибо, как уже сказано, учение это так же старо, как мыслящий человек. Положения её опубликованы сейчас впервые, но не раз уже осторожно выдавались и были даже не однажды изложены европейскими посвященными — особенно покойным Рагоном.

Не мало больших ученых, подтверждающих факт, что никогда не было религиозного основателя, будь то ариец, семит или турланец, который *изобрёл бы* новую религию или открыл новую Истину. Все эти основатели были *передатчиками*, но не самобытными учителями. Они были авторами новых форм и толкований, но истины, на которых их учения основывались, были стары, как само человечество. Таким образом, из многих истин, устно переданных человечеству в самом начале, через посвящение во время Мистерий и личную передачу, и сохраненных и увековеченных в *Adyta* храмов<sup>1</sup>, они избирали одну или несколько из таких великих истин — действительностей, видимых только глазу истинного Мудреца и ясновидца, и открывали их массам. Таким образом каждый народ получил, в свою очередь, несколько указанных истин, под обличием его местного или особого символизма, которые развились с течением времени в более или менее философские культы — Пантеон в мистическом переодевании. Потому Конфуций, очень древний законодатель в исторической хронологии, хотя и очень современный мудрец в мировой истории, явлен д'ром Легге<sup>2</sup>, конечно, как *передатчик*, но не создатель. Как он сам говорил: «Я только передаю, я не могу создавать новых вещей. Я верю в Древних и потому я люблю их».<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> *Адитум* — Святая Святых (*Sanctum Sanctorum*). — A.B.

<sup>2</sup> Lín Yú (§ I a); Schott. «Chinesische Literatur», p. 7, упоминается Максом Мюллером.

<sup>3</sup> «Жизнь и Учение Конфуция», стр. 96.

Пищащая эти строки тоже любит их и потому верит в этих древних и в современных наследников их Мудрости. И веря в тех и других, она сейчас передает то, что получила и чему сама научилась, всем тем, кто могут воспринять. Что же касается до тех, кто отвергнут её свидетельство — т. е., большинство — она не будет питать к ним недружелюбия, ибо они будут так же правы со своей стороны отрицать, как и она утверждать, ибо они рассматривают Истину с двух совершенно различных точек отправления. Согласно правилам научной критики востоковед должен отвергать *a priori* каждую очевидность, которую он не может сам вполне проверить. Как же может западный ученый принять на основании слухов то, о чём он ничего не знает? Истинно, то, что дано в этих томах, выбрано из устных, так же как и из записанных учений. Первая часть эзотерических доктрин основана на Станцах, являющихся рекордами народа, неизвестного этнологии. Станцы написаны, как это утверждается, на языке, отсутствующем в номенклатуре языков и диалектов, знакомых филологии, и исходят из источника, отвергаемого наукой — а именно Оккультизма. И наконец, они предлагаются через посредничество, постоянно дискредитируемое в глазах всего мира всеми, кто ненавидят неудобные истины или же имеют своего специального конька, нуждающегося в защите. Потому следует заранее ожидать и приготовиться к отрицанию этих учений. Никто, называющий себя ученым в какой-либо области точной науки, не позволит себе серьезно рассматривать эти учения. Они будут осмеяны и отвергнуты *a priori* в этом столетии, но только в этом. Ибо в двадцатом столетии нашей эры учёные начнут признавать, что Тайная Доктрина не была вымыслена, или преувеличена, но, напротив, лишь просто набросана и, наконец, что учения эти предшествуют *Ведам*. Это не притязание на пророчество, но просто утверждение, основанное на знании фактов. Каждое столетие делается попытка показать миру, что Оккультизм не есть бесполезное суеверие. Раз только дверь осталась приоткрытой, она будет раскрываться шире с каждым новым столетием. Время назрело для более серьезного ознакомления, чем это до сих пор было разрешено, хотя всё же сейчас очень ограниченнего.

Ибо разве не были даже *Веды* осмеяны, отвергнуты и названы «современной подделкой» не далее, как пятьдесят лет тому назад?

То же самое будет [ныне] сказано и о [нашей] Тайной Архаической Доктрине, когда даются неопровергимые доказательства существования её рекордов. Но века пройдут, прежде чем боль-

ше будет выдано из неё<sup>1</sup>. Говоря о ключах к тайнам Зодиака, как бы почти утерянных для мира, автор около десяти лет тому назад отметила в «Разоблаченной Изиде», что: «Указанный ключ должен быть повернут семь раз, прежде чем вся система будет раскрыта. Мы сделаем лишь один поворот и тем позволим глазу непосвященного заглянуть в тайну. Счастлив тот, кто поймет всё!»

То же может быть сказано и о всей Эзотерической Системе. Лишь один поворот ключа был дан в «Разоблаченной Изиде». Много больше объяснено в этих томах. В те дни автор едва знала язык, на котором труд этот был написан, и обнародование многих вещей, о которых сейчас свободно говорят, было запрещено. В двадцатом столетии ученик, более осведомленный и гораздо лучше приспособленный, может быть послан Учителями Мудрости дать конечные и неопровергимые доказательства, что существует наука, называемая Гупта Видья, и что, подобно однажды таинственным источникам Нила, источник всех религий и философий, ныне оповещаемых миру, был забыт и утерян на протяжении веков, но, наконец, он найден.

Введение к подобному труду должно было бы быть не простым предисловием, но скорее целым томом, который дал бы факты, а не только простые рассуждения, так как ТАЙНАЯ ДОКТРИНА не есть трактат или же ряд туманных теорий, но заключает всё то, что может быть дано миру в настоящее столетие.

В следующем томе будет сделан краткий перечень всех главнейших Адептов, известных истории, и будет описано падение Мистерий, после которых началось исчезновение и систематическое и конечное уничтожение из памяти людей истинного значения Посвящения и Сокровенной Науки<sup>2</sup>. С этого времени, учения её

<sup>1</sup> О столетних периодах и их ускорении в нынешнее время в Агни Йоге сказано: «Обычно лишь через сто лет начинается пробуждение сознания. Но Мы живем в напряжении быстро сменяющихся волн, потому десять лет равняются ста» (Беседа с Учителем от 12.05.34). «...Циклы эволюции следуют в ускоряющей прогрессии, потому если в предыдущей расе и в начале нашей пятой промежутки времени между воплощениями были велики, то сейчас они сильно сократились, и можно уже говорить не о сотнях, но о десятках и даже годах. Также за последние столетия среди учеников Великих Учителей можно наблюдать очень скорые воплощения, вследствие особых причин; ведь сознание человечества нуждается в спешных сдвигах» (Письмо Е.И.Перих от 17.03.36). – A.B.

<sup>2</sup> Третий том «Тайной Доктрины», который Е.П.Блаватская не успела завершить. Теософское общество соединило разнообразные материалы, включая устные лекции Е.П.Блаватской, и издало их в виде третьего тома. На русский язык переведён А.П.Хейдоком. Поскольку эти материалы не были утверждены Е.П.Блаватской к печати, то Е.И.Перих указывала на необходимость осторожного обращения с этим томом (Письма Е.И.Перих от 12 и 30.04.35). – A.B.

стали оккультными, и магия начала появляться лишь слишком часто под почитаемым, но часто вводящим в заблуждение наименованием *герметической философии*. Как истинный Оккультизм был преобладающим учением среди мистиков на протяжении веков, предшествовавших нашей Эре, так Магия или, вернее, колдовство, с её оккультными искусствами, последовала за началом христианства.

Несмотря на сверхчеловеческие усилия ранних христианских Отцов вычеркнуть Тайную Доктрину из памяти человечества, они потерпели неудачу. Истина не может быть убита; отсюда и неуспешность полного стирания с лица Земли всякого следа Древней Мудрости, так же как заточение и зажимание рта каждому, присягающему ей свидетелю. Пусть читатель подумает о тысячах, может быть, миллионах манускриптов, преданных сожжению, о монументах, с их слишком неосторожными надписями и начертанными символами, обращенных в пыль; о бандах ранних отшельников и аскетов, бродивших среди разрушенных городов Верхнего и Нижнего Египта, в пустынях и горах, долинах и нагорьях, искавших и жаждавших уничтожить каждый обелиск, колонну, свиток и папирус, на которые они могли бы наложить руки, если только они носили символ Тау или какой-либо другой знак, заимствованный и присвоенный новою религию, — и тогда он ясно увидит, почему так мало осталось от рекордов прошлого. Истинно, враждебный дух фанатизма, раннего и средневекового христианства и ислама, предпочитал пребывать во тьме и невежестве и обе религии:

...И Солнце кровью обагрянили; в могилу Землю,  
И в ад могилу обратили; и сам ад сумрачнее мрака стал.

Обе религии приобрели своих приверженцев на конце меча; обе настроили свои церкви на достигающих неба гекатомбах человеческих жертв. Если на Вратах первого столетия нашей Эры губительно пылали зловещие слова — «КАРМА ИЗРАИЛЯ», то над нашими Вратами ясновидец будущего различит другие слова, указывающие на Карму изуверов за извращение истории, за события, намеренно искаженные, и за великие Образы, оклеветанные позднейшими поколениями, искалеченные вне узнаваемости между двумя повозками Джаганнатта — ханжеством и материализмом: одно, принимающее слишком много, другое, всё отрицающее. Мудр тот, кто придерживается золотой середины, кто верит в извечную справедливость сущего. Говорят Файзи-Диван,

«Свидетель замечательных речей одного свободомыслящего, принадлежавшего тысячи сектам»:

«В день великого Воскресения, когда прошлые деяния будут прощены, грехи Ка'бах простятся ради пыли разрушенных ими христианских храмов».

На это проф. Макс Мюллер возражает:

«Грехи ислама так же мало имеют значения, как и пыль христианства. В день Воскресения магометане и христиане увидят всю тщету своих религиозных доктрин. Люди сражаются за религию на Земле; на небе они увидят, что существует лишь одна истинная религия — почитание Божественного ДУХА»<sup>1</sup>.

Другими словами — «НЕТ РЕЛИГИИ (ИЛИ ЗАКОНА) ВЫШЕ ИСТИНЫ» — (*Satyât Nâsti Paro Dharmah*) — девиз Махараджи Бенареса, принятый Теософическим Обществом.

В настоящем труде даётся подробная Космогония и эволюция Четырех Рас, предшествовавших нашему человечеству Пятой Расы; и теперь два обширных тома объясняют то, что было лишь намечено на первой странице «Разоблаченной Изиды» и в нескольких разбросанных тут и там намеках [о приводимых здесь Станцах Дзиан]. Автору должно быть разрешено иллюстрировать сказанное примером [из «Разоблаченной Изиды】:

«Первый том “Изиды” начинается ссылкою на древнюю книгу, такую древнюю, что наши современные антиквары могли бы бесконечное время исследовать её страницы и всё-таки не прийти к соглашению относительно состава вещества, на котором она написана. Это единственная оригинальная копия, ныне существующая. Самый древний еврейский документ оккультного знания — *Сифра ди-Цениута* — был составлен на этом основании в те времена, когда она уже рассматривалась в свете буквальной реликвии. Одна из её иллюстраций представляет Божественную Сущность, исходящую из АДАМА<sup>2</sup> на подобие светящейся дуги, устремленной к завершению круга; причем, достигнув высочайшей точки своей окружности, несказуемая Слава снова склоняется и возвращается на Землю, принося в своём спиральном вихре высший тип человечества. По мере приближения к нашей планете, Эманация всё более и более затемняется и, когда достигает нашей Земли, становится черной, как ночь».

<sup>1</sup> «Лекции» Макса Мюллера, стр. 257.

<sup>2</sup> Наименование, употребленное в смысле греческого слова ἄνθρωπος (антропос).

Эта древняя книга есть первоначальный труд, из которого были составлены многие тома *Киу-те*<sup>1</sup>. Не только последние и *Сифра ди-Цениута*, но даже *Сефер Иецира*, труд, приписываемый еврейскими каббалистами их Патриарху Аврааму(!); *Шу-цзин*, китайская первоначальная Библия, священные тома египетского Тот-Гермеса, *Пураны Индии*, халдейская «*Книга Чисел*» и само «*Пятикнижие*», все они происходят от одного основного маленького тома. Предания говорят, что книга эта была записана на *Сензарском* языке — тайном священном языке — со слов Божественных Существ, продиктовавших её Сынам Света в Центральной Азии, при самом начале нашей Пятой Расы; ибо было время, когда язык (*Сензар*) был известен Посвященным каждого народа, когда прародители Тольтеков так же легко понимали его, как и жители погибшей Атлантиды, в свою очередь, наследовавшие его от мудрецов Третьей Расы, Манушки, изучавших его непосредственно от Дэв Второй и Первой Расы. Иллюстрация, упомянутая в «*Изиде*», относится к эволюции этих рас, и к нашему Человечеству Четвёртой и Пятой Расы, в Манvantаре или Круге Вайвасвата. Древняя книга, описав космическую эволюцию и объяснив начало всего на Земле, включая физического человека, и дав истинную историю рас от первой до нашей Пятой, не продолжается дальше.

Но существует другая книга. Никто из её владельцев не считает её очень древней, ибо она появилась около 5000 лет назад. Следовательно, почти через девять лет закончится первый цикл пер-

<sup>1</sup> *Киу-те*. В настоящее время он известен как «Гью-де», один из основных разделов Каңџура, главной части тибетского буддийского канона. (См.: Крэнстон С. Е.П.Блаватская. Жизнь и творчество основательницы современного теософского движения, Рига, «Лигатма», 1996, с.465–466). «“Книга Дзиан” — от санскритского слова “Дхиан” (мистическая медитация, *внутреннее созерцание*) — является первым томом *Комментариев* на семь сокровенных фолиантов *Киу-те* и Словарь по общедоступным трудам того же названия. [Другие общедоступные] тридцать пять томов *Киу-те* для эзотерических целей и пользования мирян могут быть найдены во владении тибетских лам Гелугпа в библиотеке любого монастыря, как и четырнадцать книг Комментариев и Аннотаций по тому же предмету, составленные посвященными Учителями. Строго говоря, эти [общедоступные] тридцать пять книг следовало бы называть “Популяризированной Версией” Тайной Доктрины, полной мифов, маскировок и заблуждений; с другой стороны, четырнадцать томов “Комментариев” — с их переводами, аннотациями и богатым словарем оккультных терминов, взятых из маленького древнего фолианта “Книги Сокровенной Мудрости Мира” — представляют собою сборник всех Оккультных Наук. Кажется, они хранятся отдельно и скрытно на попечении Таши-Ламы в Шигатзе. [Общедоступные] книги *Киу-те* сравнительно современны, так как изданы в последнем тысячелетии, тогда как ранние тома “Комментариев” — невероятной древности, так как сохранились некоторые части первоначальных цилиндров» (Е.П.Б.Т.Д. т.3/5, с.378–379). — A.B.

вых пяти тысячелетий. И тогда последнее пророчество, заключающееся в этой книге — первом томе рекорда пророчеств на Черный Век (Кали Юга) — исполнится. Ждать нам не долго, и многие из нас будут свидетелями зари Нового Цикла, при окончании которого не мало счетов будет ликвидировано и итогов сведено между расами. Второй том пророчеств, изготовленный со времён Шанкарачары, великого преемника Будды, почти закончен.

Ещё один важный пункт должен быть отмечен, стоящий в первых рядах доказательств, данных о существовании единой первоначальной, всемирной Мудрости, — пункт, во всяком случае, очень важный для изучающих христианскую каббалу. Учения были частично известны, по крайней мере, нескольким Отцам церкви. На чисто историческом основании утверждается, что Ориген, Синезий и даже Климент Александрийский были посвящены в Мистерии до присоединения их к неоплатонизму Александрийской Школы гностиков под маскою христианства. Больше того, некоторые из доктрин тайных школ, хотя ни в коем случае не все, были сохранены в Ватикане и с тех пор сделались неотъемлемой частью Мистерий в Латинской церкви, в форме искаженных добавлений к первоначальной программе христианства. Такова, ныне материализованная, догма Непорочного Зачатия. Этим объясняются жестокие преследования, начатые Римско-католической церковью против Оккультизма, Масонства и вообще всякого иноверческого Мистицизма.

Дни Константина были последним поворотным пунктом в истории, периодом чрезвычайной борьбы, закончившейся в Западном Мире удушением древних религий во славу новой, созданной на их трупах. С тех пор началось насильтвенное и неукоснительное, всеми правыми и неправыми мерами проводимое, скрытие от любопытства потомства ретроспектив в далекое прошлое, за пределы Потопа и Сада Эдема. Каждый вход был заделан, каждый рекорд, на который можно было наложить руки, был уничтожен. Всё же, даже среди таких искалеченных рекордов, осталось достаточно, чтобы дать возможность нам сказать, что в них имеется вся необходимая очевидность действительного существования Главной Доктрины. Фрагменты пережили геологические и политические катаклизмы, чтобы рассказать свою историю; и каждый пережиток свидетельствует, что Мудрость, ныне Тайная, была однажды главным родником, вечно текущим источником, напитавшим все ручьи — позднейшие религии всех народов — от первого до последнего. Период, начинающийся с Будды и Пифагора на одном конце и оканчивающийся неоплатониками и гностиками на другом, является единственным фокусом, оставленным в истории, где соединяют-

ся в последний раз яркие лучи света, льющиеся от основ прошлых времён и незатемненные рукою ханжества и фанатизма.

Этим объясняется необходимость, в силу которой писательница должна была работать, постоянно поясняя факты, приведенные из седого прошлого, свидетельствами, показаниями, собранными из исторического периода, рискуя даже быть ещё раз обвиненной в недостатке метода и системы. Других средств не было под рукою. Мир должен быть ознакомлен с усилиями, делаемыми в каждом столетии многими адентами в миру, посвященными поэтами, классическими писателями для сохранения в рекордах человечества хотя бы знания о существовании подобной философии, если и не её догм. Посвященные 1888 г.<sup>1</sup> остались бы, истинно, непонятными и даже явились бы невозможным мифом, если бы не было доказано, что подобные же Посвященные жили во всех веках истории. И сделать это можно было, лишь назвав главу и стих, где могло быть найдено упоминание об этих великих Личностях, которым предшествовал и за которыми следовал длинный и бесконечный ряд других великих, как до-потопных, так и после-потопных Учителей великих Наук. Только, таким образом, на полулегендарном и полуисторическом авторитете, могло быть явлено, что оккультное знание и те силы, которые даются человеку посвящением, не являются вполнебывдумками, но стары, как сам мир.

---

<sup>1</sup> 1888 — год публикации книги «Тайная Доктрина». — A.B.

## ПРОЛОГ

### СТРАНИЦЫ ИЗ ДОИСТОРИЧЕСКОГО РЕКОРДА

Архаический манускрипт — коллекция пальмовых листов, приведенных особым, неизвестным науке, способом в состояние непроницаемости для воды, огня и воздуха — лежит перед глазами пишущей эти строки. На первой странице изображен чистый, белый Диск на черном фоне. На следующей странице тот же Диск, но с Точкою в центре. Первый, как это известно изучающему оккультную науку, представляет Космос в Вечности перед новым пробуждением ещё дремлющей Энергии, эманации Вселенной в последующих системах. Точка, в до сих пор незапятнанном круге, — Пространство и Вечность в состоянии Пралайи — указывает на зарю дифференциации. Эта Точка в Мировом Яйце есть Зародыш внутри его, который разовьется во Вселенную, во все Сущее, в беспредельный, периодический Космос; Зародыш, являющийся, периодически и поочередно, то скрытым, то действенным. Единый Круг есть Божественное Единство, откуда всё исходит и куда всё возвращается; его окружность — вынужденно относительный символ в силу ограниченности человеческого ума — предпосылает отвлеченное, вечно-непознаваемое ПРИСУТСТВИЕ, а его площадь Вселенскую Душу, хотя оба они едины. Тем, что лишь площадь Диска белая, вся же окружающая плоскость черная, ясно указывается, что этот план, как бы ни был он ещё тускл и туманен, является единственным, доступным человеку, знанием. На этом плане начинаются проявления Манvantары, ибо в этой ДУШЕ дремлет, во время Пралайи, Божественная Мысль<sup>1</sup>, в которой скрыт план каждой грядущей Космогонии и Теогонии.

<sup>1</sup> Едва ли нужно напоминать читателю, что термин Божественная Мысль, так же как и термин Мировой Разум, не должен быть рассматриваем, даже хотя бы отчасти, как отражающий процесс, сходный с процессом, выявляемым человеком. «Бессознательное», согласно фон Гартману, достигло обширного творческого или, вернее, эволюционного плана, «посредством ясновидящей мудрости, превышающей всякое сознание», что на языке Веданты означало бы Абсолютную Мудрость. Только те, кто осознают, насколько полет интуиции выше и быстрее медлительных процессов рациональной мысли, могут составить себе бледное представление этой Абсолютной Мудрости, превышающей все понятия Времени и Пространства. Ум, как мы его понимаем, может быть разложен на состояния сознания различной продолжительности, напряженности, сложности и т. д.; и, в заключение, все они будут опираться на чувствование, являющееся опять-таки Майей. Кроме того, чувствование неизбежно предполагает ограничение. Личный Бог ортодоксального Теизма думает и чувствует; он раскаивается и испытывает «яростный гнев». Но представление подобных умственных состояний ясно вовлекает в немыслимое предположение о привхождении возбудительных стимулов извне, не говоря уже о невозможности приписывать неизменяемость существу, чувства которого колеблются с событиями в мирах, над которыми он главенствует. Таким образом, представление Личного Бога как неизменного и бесконечного, является антипсихологичным и, что ещё хуже, антифилософским.

Это есть ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ, вечная, невидимая и, в то же время вездесущая, без начала и конца, но периодичная в своих регулярных проявлениях, между которыми царствует мрак тайны Небытия; несознательное, вместе с тем Абсолютное Сознание, непостижимая, тем не менее, единая самосущая Реальность; истинно, «Хаос для чувств, Космос для разума». На эзотерическом языке её единое абсолютное свойство, вечно непрекращающееся Движение, называется «Великим Дыханием<sup>1</sup>», и является непрестанным движением Вселенной в смысле беспредельного, вечносущего Пространства. То, что лишено движения, не может быть Божественным. Но фактически и в действительности нет ничего абсолютно неподвижного во Вселенской Душе.

Почти за пять веков до Р. Хр. Левкипп, учитель Демокрита, утверждал, что Пространство от Вечности наполнено атомами, побуждаемыми непрестанным движением, которое по истечении соответствующего времени, по мере их скопления, порождало вращательное движение, производя в силу взаимных столкновений боковые движения. Эпикур и Лукреций учили той же доктрине, добавляя к боковому движению атомов идею сродства, что есть оккультное учение.

С изначала человеческого наследия, с самого первого появления строителей планеты, на которой живет человек, скрытое Божество признавалось и рассматривалось лишь в его философском аспекте Всемирного Движения, трепета творческого Дыхания в Природе. Оккультизм суммирует Единое Сущее так: «Божество есть скрощенный, живой (или движущийся) Огонь, и вечные свидетели этому невидимому Присутствию — Свет, Тепло и Влага; эта троица вмещает в себе всё и является причиной всех феноменов в Природе». Интра-космическое [невидимое<sup>2</sup>] движение вечно и непрерывно; космическое движение, видимое или то, которое подлежит познанию, конечно и периодично. Как вечная отвлеченность, оно есть Вечно-Сущее; как проявление, оно — конечно, как в грядущем направлении, так и в прошлом, будучи Альфой и Омегой

<sup>1</sup> Платон выказывает себя, истинно, Посвященным, говоря в «Кратиле», что «θεός» (*Teos* — греч. Бог) производится от «θέειν» двигаться, бегать, ибо первые астрономы, наблюдавшие движения небесных тел, называли планеты «θεοί» — богами. Позднее это слово произвело другой термин «ἀλήθεια» (алетея) — Дыхание Бога.

<sup>2</sup> Термином *интра-космическое* в Письмах Махатм и в «Тайной Доктрине» назван непроявленный план, как противоположный *космическому* — проявленному плану. В каком-то смысле это то, что в этих источниках иногда называется *субъективным и объективным* или даже *духовным и материальным, нумenalным и феноменальным*. — A.B.

последовательных перестроений. Космос-Нумен не имеет касания к причинным соотношениям феноменального Мира. Только по отношению к интра-космической Душе, к идеальному Космосу в непреложной Божественной Мысли, можем мы сказать: «Не имело начала и не будет иметь конца». Что же касается его тела или космической организации, хотя нельзя сказать, что оно имело первое или же будет когда-либо иметь последнее построение, всё же, при каждой новой Манvantаре, его построение может быть рассматриваемо, как первое и последнее в своём роде, ибо каждый раз его эволюция проходит на более высоком плане.

Лишь несколько лет тому назад [в «Разоблаченной Изиде»] было установлено, что:

Эзотерическая доктрина, подобно буддизму и браманизму и даже Каббале, учит, что единая, бесконечная и непознаваемая Сущность существует от Вечности, являясь пассивной, либо активной в регулярной и гармонической последовательности. В поэтической фразеологии [Законов] Ману эти состояния называются Днями и Ночами Брамы. Последний «бодрствует» либо «спит». Свабхавики или же философы древнейшей школы буддизма (ещё существующей в Непале) допускают умозрение лишь деятельного состояния этого «Естества», которое они называют Свабхавата, и считают безрассудным обсуждать отвлеченнную и «непознаваемую» Мощь в её пассивном состоянии. <...> Буддисты утверждают, что нет Творца, но лишь бесконечность творческих сил, образующих в совокупности своей единую вечную Сущность, естество которой неисповедимо, потому не может быть предметом умозрительных спекуляций для истинного философа. Сократ неизменно отказывался обсуждать тайну Мировой Сущности, тем не менее, никто никогда не подумал обвинить его в атеизме, за исключением тех, кто жаждал его гибели.

При начале периода деятельности, говорит Тайная Доктрина, в силу повиновения вечному и непреложному закону, совершается распространение этой Божественной Сущности извне во внутрь и изнутри наружу; и феноменальный или видимый мир является конечным результатом длинной цепи космических сил, последовательно приведенных в движение. Так же, когда наступает возвращение к пассивному состоянию, происходит сокращение Божественной Сущности, и предыдущее созидание постепенно и последовательно растворяется. Видимый Мир разлагается, его материалы рассеиваются, и единая «Тьма», ещё раз одиночная, лежит над лицом «Бездны». Приводим метафору из сокровенных книг, ещё яснее передающую эту мысль: «Выдохание «Непознаваемой Сущности» рождает мир, а вдыхание заставляет его исчезать. Этот процесс продолжается извечно, и наша

Вселенная есть лишь одна из бесконечных серий, не имеющих ни начала, ни конца»<sup>1</sup>.

Это место будет объяснено, насколько возможно, в настоящем труде. Хотя в этой форме оно и не содержит ничего нового для востоковеда, но эзотерическое толкование его может заключать многое, до сих пор совершенно незнакомое исследователям Запада.

Парабраман, вкратце, есть коллективная совокупность Космоса в своей Беспределности и Вечности, «ТО» и «ЭТО», к которому не могут быть приложимы определительные атрибуты. «Вначале ЭТО было Самим Собою, Едино»<sup>2</sup>, и великий Шанкарачарья объясняет, что «ЭТО» относится к Вселенной (*Jogat*). Слово «вначале» означает перед новым (очередным) проявлением феноменальной Вселенной.

Потому, когда пантеисты повторяют *Упанишады*, которые утверждают, как и «Тайная Доктрина», что «ЭТО» не может создавать, они не отрицают Создателя или, вернее, коллективную совокупность создателей; они просто отказываются, и очень логично, приписать «создание» и, в особенности, образование — нечто законченное — Бесконечному Принципу. Для них Парабраман пассивен, будучи абсолютной Причиной, безусловным Мукта<sup>3</sup>. Лишь ограниченное всеведение и всемогущество отвергаются в нём, ибо они являются ещё свойствами, отраженными в человеческом понимании; и потому Парабраман, будучи Высочайшим ВСЕМ, вечно невидимым Духом и Душой Природы, неизменным и вечным, не может иметь атрибутов. Термин Абсолюта, естественно, исключает всякую возможность мысли о конечности и условности в связи с ним. И если ведантисты предполагают, что свойства эти принадлежат просто его эманации, называя это Ишварой *плюс* Майя и Авидья<sup>4</sup> (скорее, агностицизм и неведение, чем невежество), то трудно найти признак атеизма в этом понятии. Раз не могут наличествовать ни две Бесконечности, ни два Абсолюта во Вселенной, которая предполагается беспределной, то эта Само-Сущность едва ли может быть понята, как лично-творящая. Для чувств и понимания конечных существ «ТО» есть *небытие* в том смысле, что оно является ЕДИНЫМ БЫТИЕМ; ибо в этом ВСЁМ скрыта извечная и присущая ему эманация или свойственная ему лученосность, которая, становясь периодически Брамою (Двуполою Силою), развертывается в проявленную Вселенную. «Нараяна, движимый над (абстрактными) Водами Пространства», превращается в Воды конкретной субстанции, движимой им, и становится теперь проявленным Словом Логоса.

<sup>1</sup> «Разоблаченная Изида». II. 264–5.

<sup>2</sup> «Айтарей Упанишада».

<sup>3</sup> *Мукта* (санскр.) — свободный от чувственной жизни. — A.B.

<sup>4</sup> *Майя* — Иллюзия, *Авидья* — Неведение. — A.B.

Правоверные брамины, те, кто более всего восстают против пантеистов и адвайтистов, называя их атеистами, принуждены допустить смерть Брамы-Создателя, по истечении срока каждого Века этого Божества – 100 божественных лет – периода, требующего пятнадцати чисел для выражения его в нашем исчислении. Тем не менее, ни один из философов не будет рассматривать эту «смерть» в ином смысле, нежели, как временное исчезновение из проявленного плана существования или как временный покой.

Потому оккультисты согласны с философами Адвайта-Веданты, что касается до вышеприведенного положения. Они доказывают на философском основании невозможность принятия идеи Абсолютного Всего, созидающего или даже развивающего «Золотое Яйцо», в которое он как бы входит для преображения в Браму-Творца, развертывающегося впоследствии в Богов и всю видимую Вселенную. Они говорят, что абсолютное Единство не может перейти в [математически понимаемую количественную] Бесконечность, ибо Бесконечность предполагает беспребудельное протяжение «чего-то» и продолжительность этого «чего-то». Но Единое – Всё – подобно Пространству, являющемуся его единственным умозрительным и физическим представлением на нашей Земле или нашем плане существования – не может быть ни объектом, ни субъектом для познавания. Если бы возможно было предположить, что вечное, бесконечное Всё, вездесущее Единство, вместо бытия и Вечности, может стать, в силу периодических проявлений, многообразной Вселенной или же многообразным Существом, то это Единство перестало бы быть таким. Идея Локка, что «чистое Пространство не способно ни на сопротивление, ни к движению», неправильна. Пространство не есть «беспребудельная пустота», ни «словная полнота», но вмещает в себе оба понятия. Будучи – на плане абсолютной отвлеченности – вечно-непознаваемым Божеством, являющимся пустотою только для ограниченных умов на плане иллюзорного умозрения, или же Пленумом, абсолютным Вместилищем всего Сущего, проявленного или же непроявленного, оно есть потому то АБСОЛЮТНОЕ ВСЁ. Нет различия между утверждениями христианских апостолов – «в Нём мы живем и движемся и имеем наше бытие» и утверждениями индусских Риши – «Вселенная живет, исходит и возвращается к Браману»; ибо Браман (непроявленный) есть эта Вселенная *in abscondito* (в невидимости), а Брама-проявленный есть Логос, ставший двуполым<sup>1</sup> в символических ортодоксальных догмах; и, таким образом, Богом посвященного Апостола и индусского Риши является Пространство, как Невидимое, так и Видимое.

<sup>1</sup> См. изложение Законов Ману о Браме, разделившем своё тело на мужское и женское; последнее и есть женское начало – Вак, в котором он создаёт Вирадж, и сравните это с эзотеризмом второй, третьей и четвертой главы в книге *Бытия*.

Пространство, в эзотерическом символизме, называется «Семижды облаченная Вечная Матерь-Отец», ибо от недифференцированной до его дифференцированной поверхности оно состоит из семи слоев.

«Что есть то, что было, есть, и будет, несмотря на то существует ли Вселенная или нет, будут ли боги или нет?» — спрашивает эзотерический Катехизис Сензара.

Ответ даётся — «Пространство».

Не Единый, неведомый, вечно-сущий Бог в Природе или же Природа *in abscondito* (в невидимости) отброшены, но лишь «Бог» человеческой догмы и его очеловеченное «Слово». Человек, в своём бесконечном самомнении и по врожденной гордости и тщеславию, изваял Его своей святотатственной рукой из материала, который он нашел в своём ограниченном мозгу и навязал его своим собратьям, как непосредственное откровение из единого сокрытого ПРОСТРАНСТВА. Оккультист принимает откровение, как исходящее от божественных, но всё же конечных Существ, проявленных Жизней, но никогда не от Непроявленной ЕДИНОЙ ЖИЗНИ; от Сущностей, называемых — первородным человеком, Дхиани-Буддами, или Дхиан-Коганами, Риши-Праджапати у индусов, Элохимами или Сынами Божьими у евреев, Планетарными Духами всех народов, ставшими Богами для людей. Также оккультист рассматривает Ади-Шакти — непосредственную эманацию Мулапракрити, вечного Корня «ТОГО» и женский аспект Творческой Причины — Брамы, в её образе Акаши-Всемирной Души — как Майю, с философской точки зрения, и как причину человеческой Майи. Но это воззрение не препятствует ему верить в её существование на всё время её проявления, а именно на всю Манvantару; также и в применение Акаши, излучения Мулапракрити, к практическим целям, ибо эта Мировая Душа связана со всеми природными феноменами, известными и неизвестными нашей науке.

Древнейшими религиями мира — эзотерически, ибо эзотерический корень или основа одна — являются религии индусов, маздейцев и египтян. Далее следует религия халдеев, как отприск предыдущих и теперь совершенно утерянная для мира, исключая следов её в искаженном Сабеизме, как это ныне толкуется археологами. Затем, минуя некоторые религии, которые будут упомянуты позднее, идет еврейская, эзотерически следуя по линии вавилонской магии, как, например, *Каббала*; и эзотерически являясь сборником аллегорических легенд, как книга *Бытия* и *Пятикнижие*. Прочитанные в свете *Зогара* четыре начальные главы *Бытия* являются фрагментом высоко-философской страницы в мировой космогонии; оставленные в их символическом одеянии, они детская сказ-

ка, уродливый терний в глазах науки и логики, очевидный результат Кармы.

В Оккультном Катехизисе заключаются следующие вопросы и ответы:

*«Что есть то, что вечно существует?» — Пространство, вечное Анупадака (неимеющее родителей). Что есть то, что вечно существовало? — Зародыш в Корне. Что есть то, что вечно исходит и приходит? — Великое Дыхание. Тогда существуют трое Вечных? — Нет, Трое едины. То, что всегда есть, едино, то, что всегда было, едино, то, что извечно существует и раскрывается, также едино; и это есть Пространство.*

Поясни, о Лану (ученик). — Единое есть нерушимый Круг (кольцо) без окружности, ибо оно нигде и всюду; Единое — беспределный план Круга, проявляя диаметр лишь в Манvantарические периоды. Единое — неделимая Точка, нигде не находимая и всюду видимая во время этих периодов. Оно — Вертикальная и Горизонтальная линия. Отец и Мать, вершина и основание Отца, два конца Матери, в действительности никуда недостигающие, ибо Единое есть Кольцо и также кольца, находящиеся внутри этого Кольца. Свет во Тьме и Тьма в Свете; «Дыхание, которое вечно». Оно исходит извне во внутрь, когда оно везде; и изнутри наружу, когда оно нигде, — (т. е. Майя<sup>1</sup>), один из Центров<sup>2</sup>. Оно распространяется и сокращается (выдыхание и вдохание). Когда оно распространяется, Мать изливает

<sup>1</sup> Эзотерическая Философия, рассматривая каждую конечную вещь, как Майю (или иллюзию неведения), неизбежно должна рассматривать в том же свете и каждую интра-космическую планету и тело, ибо они являются организованными, следовательно, конечными. Потому выражение — «Оно исходит извне вовнутрь» и т. д. относится, во-первых, к заре Манvantary или к великой новой эволюции, после одного из полных периодических разложений всякой составной формы в Природе, от планеты до молекулы, в её ультимативную (корневую) сущность или элемент; и, во-вторых, к частичной или местной Манvantare, которая может быть солнечной, или даже планетной.

<sup>2</sup> Под Центром подразумевается здесь центр энергии, или же космический фокус. Когда, так называемое, «творение» или образование планеты закончено тою силою, которая определяется оккультистами Жизнью, а Наукой энергией, то процесс происходит изнутри наружу, ибо каждый атом, как сказано, заключает в себе творческую энергию Божественного Дыхания. И тогда, как после абсолютной Пралайи, когда предшествующий материал заключается лишь в Едином Элементе, а Дыхание находится «везде», последнее действует извне вовнутрь. После малой пралайи, когда все остаётся *in status quo* — в охлажденном состоянии, так сказать, подобно луне — тогда при первом трепете [малой] манvantary ([minor] manvantara) планета или планеты начинают воскресать к жизни изнутри наружу.

*и разбрасывает; когда оно сокращается, Матья втягивает и собирает. Это производит периоды Эволюции и Разложения, Манvantары и Праалайи. Зародыш невидим и огнен; Корень (площадь круга) прохладен; но во время Эволюции и Манvantары её одеяние холодно и сияюще. Жаркое Дыхание есть Отец, пожирающий потомство многогранного Элемента (разнородные) и оставляющий одногранных (однородные). Холодное Дыхание есть Матья, которая зарождает, формирует, рождает и вновь принимает их в лоно своё, чтобы преобразить их к новому Рассвету (День Брамы или Манvantара<sup>1</sup>).*

Для более ясного понимания читателя следует указать, что Оккультная Наука признает семь Космических Элементов — четыре вполне физических и пятый (эфир) полуматериальный, который будет виден в воздухе к концу нашего Четвёртого [Большого] Круга, чтобы верховно главенствовать над другими в продолжение всего Пятого. Остальные два пока абсолютно вне человеческого познания. Тем не менее, они появятся, как намеки, в шестой и седьмой расе этого Круга и будут соответственно вполне известны в Шестом и Седьмом [Большом] Круге. Эти семь Элементов с их бесчисленными суб-элементами, гораздо более многочисленными, нежели это известно науке, являются просто *условными* изменениями и аспектами Единого Элемента. Последний не Эфир<sup>2</sup>, ни даже Акаша, но *Источник* их. Пятый Элемент, ныне открыто защищаемый наукой, не есть гипотетический Эфир Исаака Ньютона, хотя он и называет его этим именем, ассоциировав его, вероятно, в своём уме с *Aether* — «Отцом-Матерью» древних. Как интуитивно говорит Ньютон:

«Природа — труженица в непрестанном круговращении, порождающая жидкости из твердых тел, неподвижные тела из летучих, летучие из неподвижных; тончайшие из грубых и гру-

---

<sup>1</sup> Один Большой Круг — период воплощения планеты. — A.B.

<sup>2</sup> Каковы бы ни были возвретия физической науки на эту тему, но Оккультная Наука учила на протяжении веков, что Акаша (грубейшим аспектом которой является Эфир), Пятый Всемирный Космический Принцип — которому соответствует и от которого происходит человеческий Манас — космически есть светящаяся, холодная, прозрачная пластическая материя, творческая в своей физической природе, соотносительная в её грубейших аспектах и частях и неизменная в своих высших принципах. В творческих условиях она называется Суб-Корнем; в соединении с лученоенным теплом она вызывает «мертвые миры к жизни». В её высших аспектах она есть Всемирная Душа, в своих низших — она является Разрушителем.

бые из тончайших... Таким образом, может быть, все вещи могут зарождаться в Эфире»<sup>1</sup>.

Читатель должен иметь в виду, что Станцы трактуют только о космогонии нашей планетной системы и о видимом вокруг неё после Солнечной Пралайи. Тайные Учения, касающиеся эволюции всего Космоса, не могут быть выданы, ибо они не будут поняты даже величайшими умами настоящего века; и лишь немногим Посвященным, даже среди высочайших, разрешаются рассуждения по этому предмету. Более того, Учителя открыто говорят, что даже высочайшие Дхиан-Коганы никогда не проникали в тайны за пределами тех границ, которые отделяют миллиарды солнечных систем от так называемого Центрального Солнца. Потому данное относится лишь к нашему видимому Космосу<sup>2</sup>, после Ночи Брамы.

Прежде чем читатель перейдет к обсуждению Станц из *Книги Дзиан*, составляющих основу настоящего труда, совершенно необходимо, чтобы он ознакомился с несколькими фундаментальными понятиями, которые лежат в основании и охватывают всю систему мысли, предложенную его вниманию. Эти основные идеи не многочисленны, но от их ясного усвоения зависит понимание всего последующего; потому не требуется извинений за просьбу к читателю освоиться с этими понятиями, прежде чем он приступит к чтению этого труда.

Итак, Тайная Доктрина устанавливает три фундаментальные, основные положения:

**I.** Вездесущий, Вечный, Беспределный и Непреложный ПРИНЦИП, о котором никакие рассуждения невозможны, ибо он превышает мощь человеческого познания и может быть лишь уменчен человеческими выражениями и уподоблениями. Он вне предела и достижения мысли и, согласно словам *Mândûkya* — «Немыслим и Несказуем»<sup>3</sup>.

Чтобы яснее представить читателю эти идеи, пусть он начнет с предположения, что существует лишь Единая, Абсолютная Действительность, которая предшествует всему проявленному и условному Сущему. Эта Бесконечная и Вечная Причина, туманно формулированная в «Бессознательном» и в «Непознаваемом» современной европейской философии, является «Бескорним Корнем» всего, что было, есть или когда-либо будет». Она, конечно лише-

<sup>1</sup> *Hypoth.*, 1675.

<sup>2</sup> Наша Галактика. — A.B.

<sup>3</sup> Мандукья-упанишада, 7. — A.B.

на всяких атрибутов и по существу не имеет никакого отношения к проявленному конечному Сущему. Это скорее Бытийность, чем Бытие — *Сам* по-санскритски и превышает мышление и рассуждение.

Это Бытие символизировано в Тайной Доктрине под двумя аспектами. С одной стороны — Абсолютное, Абстрактное Пространство, представляющее чистую субъективность, то единственное, что никакой человеческий ум не может ни изъять из своего миропонимания, ни представить его как само по себе; с другой стороны — Абсолютное, Абстрактное Движение, представляющее Безусловное Сознание. Даже наши западные мыслители пришли к заключению, что сознание немыслимо для нас отдельно от изменения, и потому движение является лучшим символом этого процесса изменения и его главнейшим признаком. Этот последний аспект Единой Реальности также символизируется термином Великое Дыхание; символом, достаточно изобразительным и не нуждающимся в дальнейшем разъяснении. Таким образом, первая основная аксиома Тайной Доктрины есть это метафизическое Единое Абсолютное БЫТИЕ, символизированное конечным разумом, как теологическая Троица.

Может быть, для изучающего будет некоторым облегчением, если мы дадим здесь несколько дальнейших объяснений. Герберт Спенсер недавно значительно смягчил свой агностицизм, именно, до утверждения, что природа «Первопричины»<sup>1</sup>, которую оккультисты более логично производят от «Беспричинной Причины», от «Вечного» и «Непознаваемого», может быть по существу то же, что и природа сознания, наполняющая нас. Короче говоря, безличная Реальность, всенасыщающая Космос, есть чистый нумен мысли. Этот сдвиг с его стороны очень приближает его к Веданте и к эзотерическим основам.

Парараман, Единая Реальность, Абсолют, есть область Абсолютного Сознания, то есть, та Сущность, которая вне всякого отношения к условному существованию; условным символом которой является сознательное существование. Но как только мы мысленно отходим от этого (для нас) Абсолютного Отрицания, полу-

---

<sup>1</sup> «Первое» неизбежно предполагает нечто, что есть «перво-выявленное», «первое во времени, пространстве и по степени», и потому конечное и условное. «Первое» не может быть Абсолютом, ибо оно есть проявление. Потому Восточный Оккультизм называет Абсолютное ВСЁ — Единой Беспрчинной Причиной, Бескорним Корнем и ограничивает «Перво-Причину» Логосом, в смысле, данном этому термину Великим Платоном.

чается двойственность в противоположении Духа (или Сознания) и Материи, Субъекта и Объекта.

Дух (или Сознание) и Материя, тем не менее, должны быть рассматриваемы не как независимые реальности, но как два символа или аспекта Абсолюта, Парабрамана, составляющего основу обусловленного Бытия, субъективного либо объективного.

Рассматривая эту метафизическую триаду как Корень, из которого исходит всё проявление, Великое Дыхание принимает характер Пред-Космической Мысле-основы. Это есть источник и происхождение Силы, так же как и всего индивидуального Сознания, и снабжает руководящим разумом в обширной задаче космической Эволюции. С другой стороны, Пред-Космическая Корень-Субстанция (Мулапракрити<sup>1</sup>) является тем аспектом Абсолюта, который лежит в основании всех объективных планов Природы.

Как Пред-Космическая Мысле-основа есть корень каждого индивидуального сознания, так Пред-Космическая Субстанция является субстратом Материи в различных стадиях её дифференциации.

Отсюда очевидно, что противоположение этих двух аспектов Абсолюта необходимо для существования Проявленной Вселенной. Независимо от Космической Субстанции Космическая Мысле-основа не могла бы проявиться как индивидуальное сознание, ибо сознание развивается, как «Я есмь Я», только через проводник (*упадхи*) материи, физическое основание, будучи необходимым для средоточия Луча Космического Разума при достижении известной сложности. В свою очередь, отделенная от Космической Мысле-основы, Космическая Субстанция осталась бы пустою отвлеченностью и никакое возникновение Сознания не могло бы произойти.

Потому Проявленная Вселенная исполнена двойственности, которая является как бы самой сутью её Проявленного Существования. Но именно, как противоположные полюсы Субъекта и Объекта, Духа и Материи являются только аспектами Единства, в котором они синтезированы, так и в Проявленной Вселенной имеется «то», что связывает Дух с Материей, Субъекта с Объектом.

Это нечто, неизвестное пока умозрению Запада, называется оккультистами *Фохатом*. Это есть «мост», посредством которого Идеи, существующие в Божественной Мысли, запечатлеваются на Космической Субстанции, как Законы Природы. Фохат, таким образом, является динамической энергией Космической Мысле-основы. Рассматривая же его с другой стороны, он — разумный пос-

<sup>1</sup> *Мулапракрити* (санскр.) — от *мула* — корень и *пракрити* — первичная материя. — A.B.

редник, руководящая сила всех проявлений. Божественная Мысль, переданная и проявленная Дхиан-Коганами<sup>1</sup>, Строителями видимого Мира. Так от Духа или Космической Мысле-основы происходит наше сознание, от Космической Субстанции – те несколько проводников, в которых сознание это индивидуализируется и достигает до самоосознания – или размышающего – сознания. Между тем как Фохат, в его различных проявлениях, является таинственным звеном между Разумом и Материей, животворящим принципом, электризующим каждый атом к жизни.

Следующий перечень даст читателю более ясное представление [об Иерархии Начал]:

1) АБСОЛЮТНОСТЬ: Парабраман ведантистов или Единая Реальность, «Сат» (Бытийность), являющаяся, по словам Гегеля, Абсолютным Бытием и Не-Бытием одновременно.

2) *Первый Логос*: Безличный, и в философии – Логос Непроявленный, предтеча Проявленного. Это есть «Первопричина», «Бессознательное» европейских пантеистов.

3) *Второй Логос*: Дух-Материя, Жизнь; «Всемирный Дух», Пуруша и Пракрити.

4) *Третий Логос*: Космическая Мысле-основа, Махат или Разум, Космическая Всемирная Душа; Космический Нумен Материи, основа разумных проявлений Природы и в Природе, также называемый Маха-Буддхи.

**ЕДИНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ**; её *двойственный* аспект в обусловленной Вселенной.

Далее Тайная Доктрина утверждает:

**II.** Вечность Вселенной в целом, как беспредельный план (проекция); периодически – «ристалище бесчисленных Миров, беспрестанно проявляющихся и исчезающих», называемых «Проявляющимися Звездами» и «Искрами Вечности». «Вечность Странника<sup>2</sup> подобна мгновению Ока Само-Существования», так говорит Книга Дзиан. «Появление и исчезновение Миров подобно правильному возвращению прилива и отлива».

<sup>1</sup> В христианской теологии называемые Архангелами, Серафимами и т. д.

<sup>2</sup> «Странник» есть наименование, данное нашей Монаде (Двоем в одном) на протяжении её цикла воплощений. Она есть единственный вечный Принцип в нас, неделимая часть всего целого – Всемирного Духа, от которого она исходит и которым поглощается при конце цикла. Когда говорится, что она исходит от Единого Духа, то приходится употреблять это неуклюжее и неточное выражение из-за недостатка надлежащих слов в английском языке. Ведантисты называют её Сурратма (Душа-Нить), но их объяснение слегка отличается от объяснений оккультистов. Но объяснение этой разницы предоставляет самим ведантистам.

Это второе утверждение Тайной Доктрины относится к абсолютной всемирности этого закона периодичности, прилива и отлива, нарастания и убыли, усмотренного и рекордированного физической наукой во всех отделах Природы. Чередование Дня и Ночи, Жизни и Смерти, Сна и Бодрствования является таким общеизвестным, таким абсолютно всемирным и без исключения фактом, что легко понять, что в нём мы видим один из наиболее абсолютных Законов Вселенной.

Кроме того, Тайная Доктрина учит:

**III.** Основной тождественности всех душ с Всемирной Превышней Душой, последняя сама есть аспект Неведомого Корня; и обязательному странствованию для каждой души – искры Превышней Души – через Цикл Воплощений или [Цикл] Необходимости, согласно Закону Циклов и Кармы, на протяжении всего срока. Другими словами, ни одна чисто духовная, божественная душа (Буддхи) не может иметь независимого, сознательного существования, прежде чем искра, отлетевшая от чистой Сущности Вселенского Шестого Принципа – или ПРЕВЫШНЕЙ ДУШИ, – (a) не пройдет через каждую начальную форму феноменального Мира этой Манvantары и (b) не обретет индивидуальности; сначала в силу врожденного импульса, а затем посредством личных самопрозвольных усилий, контролируемых её Кармою, подымаясь, таким образом, через все степени разума, от низшего до высшего Манаса, от минерала и растения до высшего Архангела (Дхиани-Будда). Основная доктрина Эзотерической Философии не допускает ни преимуществ, ни особых дарований в человеке, за исключением завоеванных самим «Эго» личными усилиями и достижениями на протяжении длинного ряда метампсихоза и воплощений. Вот почему индусы говорят, что Вселенная есть Браман и Брама, ибо Браман пребывает в каждом атоме Вселенной; ибо Шесть Принципов в Природе исходят – как различные дифференцированные аспекты – из Седьмого и Единого, Единой Реальности во Вселенной, как космической, так и микрокосмической. Почему также все изменения, психические, духовные и физические на плане проявления и форм Шестого Принципа (ибо Брама – носитель Брамана), рассматриваются метафизическим антифразисом как иллюзорные и майевические. Ибо, хотя корень каждого атома индивидуально и каждой формы коллективно является этим Седьмым Принципом или Единою Реальностью, всё же, в своём проявленном и временном виде, это не более, нежели мимолетная иллюзия наших чувств.

В своей абсолютности Единый Принцип, в его двух аспектах Парабрамана и Мулапракрити, не имеет пола, безусловен и вечен. Его периодическое манvantарное выявление или первичное излучение также Едино, двуполо и предельно. Когда это излучение начинает, в свою очередь, излучать, то все его излучения также двуначальны, становясь в своих низших аспектах мужским и женским началами. После Пралайи, как Великой, так и Малой — последняя оставляет все миры «*в status quo*»<sup>1</sup> — первой к активной жизни просыпается пластическая Акаша, Отец-Матерь, Дух и Душа Эфира, или же Площадь Круга. Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения. В *КаббALE* это тоже Отец-Мать-Сын. В Восточной Доктрине они являются Седьмым Принципом Проявленной Вселенной или же её Атма-Будхи-Манас (Дух-Душа-Разум), Триадой, разветвляющейся и разделяющейся на семь космических и семь человеческих Принципов.

Таковы основные понятия, на которых поконится Тайная Доктрина.

Неуместно будет начать здесь защищать или доказывать присущую этим понятиям разумность, также не можем мы остановиться, чтобы доказать, как они фактически включены — хотя слишком часто под вводящей в заблуждение маской — в каждую систему мышления или философию, достойную этого имени.

Раз читатель получил ясное понимание о них и усвоил свет, брошенный ими на каждую проблему жизни, они не будут нуждаться в дальнейших доказательствах в его глазах, ибо истина их будет ему очевидна, как солнце в небе. Поэтому мы переходим к материализу Станц, данных в этом томе, добавляя к ним скелет пояснения, в надежде облегчить задачу читателю, дав в нескольких словах общую концепцию изложенного в них.

История Космической Эволюции, как она намечена в Станцах, есть, так сказать, абстрактная, алгебраическая формула этой эволюции. Следовательно, изучающий не должен ожидать найти в них отчет всех стадий и трансформаций, привходящих между первыми началами Вселенской Эволюции и нашей настоящей стадией. Дать такое изложение было бы столь же невозможно, как и непонятно

---

<sup>1</sup> Не физические организмы, еще менее их психические принципы, остаются в *status quo* на протяжении великой Космической или даже Солнечной Пралайи, но только их «акашные или астральные «фотографии». Но на протяжении малых Пралай, захваченные «Ночью», планеты остаются не тронутыми, хотя и мертвыми, именно, подобно огромному животному, захваченному и врезанному в полярных льдах и в силу этого оставшемуся без изменений в течение веков.

людям, которые не могут даже уразуметь природу плана существования, ближайшего к тому, которым ограничено сейчас их сознание.

Станцы потому и дают абстрактную формулу, которая может быть приложима с внесением необходимых изменений ко всей эволюции; к эволюции нашей крошечной Земли, к цепи Планет, в которую входит наша Земля, к Солнечному Миру, к которому принадлежит эта цепь и так далее в восходящем измерении, пока ум не начнет колебаться и не истощится в этом усилии.

Семь Станц, данных в этом томе, представляют семь терминов этой абстрактной формулы. Они относятся и описывают семь великих стадий эволюционного процесса, о которых говорится в «*Пуранах*» как о «Семи Творениях» и в *Библии* как о «Днях Творения».

Станца I описывает состояние ВСЕ-ЕДИНСТВА во время Праалайи, перед первым трепетом пробуждающегося Проявления.

Краткое размышление покажет, что подобное состояние может быть только символизировано, но описать его невозможно. Но и символизировать его возможно лишь [выражаясь] отрицаниями [не красный, не горячий, не такой-то...]; ибо, если оно является состоянием Абсолютности само по себе, то оно не может обладать ни одним из [качественных] атрибутов, которыми мы пользуемся для описания предметов в положительных терминах. Следовательно, это состояние может быть представлено лишь отрицаниями всех тех наиотвлеченнейших атрибутов, которые человек скорее чувствует, нежели постигает, как отдаленнейшие пределы, доступные его мозги познавания.

Станца II описывает стадию, которая для западного ума так близка в своей тождественности к стадии, упомянутой в первой станце, что потребовался бы целый трактат для передачи идеи этого различия. Потому это должно быть предоставлено интуиции и высшим способностям читателя понять, насколько он может, смысл употребленных аллегорических выражений. Конечно, следует помнить, что все эти Станцы взывают больше к внутренним свойствам, нежели к обычному пониманию физическим мозгом.

Станца III излагает Пробуждение Вселенной к жизни после Праалайи. Она описывает выявление Монад из их состояния поглощения внутри Единства, самую раннюю и высочайшую стадию в процессе образования Миров. Термин Монада может быть одинаково применен как к обширнейшей Солнечной системе, так и к малейшему атому.

Станца IV повествует о дифференциации «Зародыша» Вселенной в семеричную Иерархию сознательных, Божественных Сил, являющихся деятельными проявлениями Единой Высочайшей Энергии. Они строители, ваятели и, в заключение, создатели всей проявленной Вселенной в едином смысле, в котором наименование «Создатель» доступно пониманию; они вдохновляют и направляют её; они являются разумными Существами, которые согласуют и контролируют эволюцию, воплощая в себе те проявления Единого Закона, которые известны нам как «Законы Природы».

В родовом отношении они известны как Дхиан-Коганы, хотя каждая из различных групп имеет своё назначение в Тайной Доктрине.

Об этой стадии эволюции в мифологии индусов говорится как о «Творении Богами».

Станца V описывает процесс мирообразования. Сначала рассеянная Космическая Материя, затем «Огненный Вихрь», первая стадия при формировании туманности. Эта туманность сгущается и, пройдя различные стадии трансформации, образует, соответственно случаю, или Солнечный Мир, Планетарную Цепь или же одну Планету.

Станца VI указывает последующие стадии в образовании одного из «Миров» и доводит описание эволюции такого Мира вплоть до его четвёртого великого периода, соответствующего эпохе, в которой мы живем в настоящее время.

Станца VII продолжает повесть на всем протяжении от возникновения жизни до самого появления Человека: этим заканчивается Первая Книга Тайной Доктрины.

Развитие «Человека», с момента его первого появления на этой Земле в настоящем Круге и до состояния, в котором мы находим его теперь, составит тему второго тома.

Станцы, составляющие тезис каждого отдела, даны в их современной версии, ибо было бы более, чем бесполезно осложнять предмет введением архаической фразеологии оригинала с её головоломным стилем и словами.

Выписки приведены из китайских, тибетских и санскритских переводов, оригинальных сензарских комментариев и толкований из *Книги Дзиан*, даваемой впервые на европейском языке. Почти излишне утверждать, что здесь дана только часть Семи Станц. Если бы они были напечатаны полностью, они остались бы непонятными для всех, исключая нескольких высоких оккультистов. Также излишне уверять читателя, что автор, или, вернее, скромная рекордистка, понимает лучше эти запрещенные страницы, нежели боль-

шинство из непосвященных. Чтобы облегчить чтение и избежать слишком частых ссылок на примечания, было решено соединить вместе текст и толкование, предпочитая употребление санскритских и тибетских имен собственных, всякий раз, где они не могли быть избегнуты, нежели давать термины оригинала. Тем более, что указанные термины являются принятыми синонимами, причем последнее употребляются только между Учителем и его учениками.

Так, если бы мы переводили на русский язык, пользуясь только существительными и техническими терминами, употребленными в одном из тибетских и сензарских изложений, то первый стих читался бы так:

*Tho-og в Zhi-gya спало семь Khorlo. Все Nyug лено; Konch-hog нет; Thyam-Kam нет; Lha-Chohan нет; Tenbrel Chugnyi нет; Dharmakâya прекратилась; Tgen-chagn не стало; Barnang и Ssa в Ngobonyidj; лишь единий Tho-og Yinsin в ночи Sun-chan и Yons-Grub (Паранишпанна) и т. д., и т. д.*

Это звучало бы как чистейшая Абракадабра.

Так как этот труд написан для осведомления изучающих Оккультизм, а не для филологов, то мы можем прекрасно избежать подобных чуждых нам терминов, где только возможно. Оставлены лишь непереводимые термины, непонятные, если смысл их не объяснен, но все подобные определительные переданы в их санскритской форме. Излишне напоминать читателю, что эти термины, в каждом случае, являются позднейшими развитиями этого языка и при надлежат [нынешней] Пятой Коренной Рase. Санскрит таким, как он известен теперь, не был языком Атлантов, и большинство философских терминов, употреблявшихся в системах Индии в период Махабхараты, не находимо в «*Ведах*», так же как они не встречаются и в оригинальных Станцах, но только их эквиваленты. Читатель, не теософ, приглашается ещё раз принять всё последующее как волшебную сказку, если он желает, или, в лучшем случае, как ещё недоказанные грэзы мечтателя; в худшем же — как добавочную гипотезу ко всем многочисленным научным гипотезам прошлого, настоящего и будущего, из которых некоторые уже взорваны, другие же находятся в ожидании того же. Это никоим образом не менее научно, нежели многие так называемые научные теории и, во всяком случае, более философично и ближе к истине.

Ввиду необходимости множества комментариев и объяснений, ссылки на примечания отмечены обычным способом, тогда как фразы, нуждающиеся в толковании, помечены буквами.

# **ЧАСТЬ I**

# **КОСМИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ**

(СЕМЬ СТАНЦ ИЗ «КНИГИ ДЗИАН»  
И  
КОММЕНТАРИИ)

Ничто не существовало: ни ясное Небо,  
Ни величья свод, над Землею простертый.  
— Что же покрывало всё? Что ограждало? Что скрывало?  
Было ли то бездонные глубины вод?  
Не было смерти и бессмертия не было.  
Не было границ между днем и ночью.  
Лишь Единый в своём дыхании без вздоха,  
И ничто другое не имело бытия.  
Царил Мрак и всё было скрыто изначала.  
В глубинах Мрака — Океана бессветного.  
Зародыш, скрытый в скорлупе,  
Под жаром пламени в природу он развернулся.

.....

Кто тайну познал? Кто её повестил?  
Откуда, откуда это Творение многообразное?  
Сами Боги были рождены позднее —  
Кто знает, откуда величье создания?  
То, откуда величье Творения возникло?  
Его ли Воля создала, или была безмолвна?  
Великий Ясновидец в вершинах Неба,  
Он знает, но, может быть, и он того не знает?

.....

Погружая взор в Вечность,  
За пределы эонов основания Земли,

.....

Ты был. И вот, когда подземный огнь  
Пробьет свою темницу, грани уничтожая,  
Ты всё же будешь тем, чем изначала был,  
Вне времени. Неизменным,  
О, мысль бесконечная, Божественная Вечность!

*Rig-Veda (с англ. перевода Кольброка)*

## СТАНЦЫ ДЗИАН

### Станца I.

1. Предвечная Матерь-Рождающая, сокрытая в своих Покровах, Вечно-Невидимых, ещё раз дремала в продолжение Семи Вечностей.
  2. Времени не было, оно покоилось в Бесконечных Недрах Продолжительности.
  3. Вселенского Разума не было; ибо не было Ах-хи, чтобы вместить Его.
  4. Семи Путей к Блаженству не было. Не было и Великих Причин Страдания, ибо не было никого для порождения их и обольщения ими.
  5. Едина Тьма наполняла Беспределное Всё, ибо Отец-Матерь и Сын ещё раз были воедино, и Сын не пробудился ещё для Нового Колеса и Странствий на нём.
  6. Семь Превышних Владык и Семь Истин перестали существовать, и Вселенная — Необходимости Сын — была погружена в Паранишпанна, чтобы быть выдохнутой тем, что есть и в то же время нет. Не было ничего.
  7. Причины Существования исчезли; бывшее Видимое и Сущее Невидимое покоились в Вечном Не-Бытии — Едином Бытии.
  8. Лишь Единая Форма Существования, беспределная, бесконечная, беспричинная, простиралась, покоясь во Сне, лишенном Сновидений; Жизнь бессознательная пульсировала в Пространстве Вселенском во Всесущности той, что ощущается открытым Глазом Дангмы.
  9. Но где был Дангма, когда Алайя Вселенной была в Парамартха и Великое Колесо было Анупадака?
-

### Станца II.

1. ...Где были Строители, Лучезарные Сыны Зари Манвантары?... В Непознаваемой Тьме, в их Ах-хи Пара-нишпанна. Создатели Форм из Не-Формы — Корень Мира — Дэваматри и Свабхават покоились в Блаженстве Не-Бытия.

2. ...Где было Безмолвие ? Где слух, чтобы ощутить его? Нет, не было ни Безмолвия, ни Звука; ничего, кроме Нерушимого Вечного Дыхания, не знающего себя.

3. Час ещё не пробил; Луч ещё не проник в Зародыш; Матрипадма ещё не набухла.

4. Сердце Её ещё не раскрылось для привхождения Единого Луча, чтобы затем низвергнуть его, как Три в Четыре, в недра Майи.

5. Семеро ещё не родились из Ткани Света. Едина Тьма была Отцом-Матерью, Свабхават; и Свабхават была во Тьме.

6. Эти Двою и есть Зародыш, и Зародыш Един. Вселенная была ещё сокрыта в Божественной Мысли и Лоне Божественном.



### Станца III.

1. ...Последний Трепет Седьмой Вечности дрожит в Бесконечности. Мать набухает, распространяясь изнутри наружу, подобно почке Лотоса.

2. Трепет распространяется, касаясь своим стремительным Крылом всей Вселенной и Зародыша, пребывающего во Тьме, Тьме, что дышит над дремлющими Водами Жизни.

3. Тьма излучает Свет, и Свет роняет одинокий Луч в Воды, в Глубину Лона Матери. Луч пронизывает Девственное Яйцо, Луч пробуждает трепет в Вечном Яйце и зароняет Зародыш, не-вечный, и он сгущается в Мировое Яйцо.
  4. Трое упадают в Четыре. Лученосное Естество усемеряется; Семь внутри, Семь во вне. Сияющее Яйцо, в себе Троичное, сворачивается, распространяясь молочно-белыми Сгустками в Глубинах Матери, Корне, расступившим в Недрах Океана Жизни.
  5. Корень остаётся, Свет остаётся, Сгустки остаются и, всё же, Оеаохoo Един.
  6. Корень Жизни был в каждой Капле Океана Бессмертия, и Океан был Светом Лучезарным, который был Огонь, и Тепло, и Движение. Тьма исчезла и более не существовала; она исчезла в своём Естестве, в Теле Огня и Воды, Отца и Матери.
  7. Узри, о Лану, Дитя Лучезарное тех Двух, несравненное, блистающее Величие — Пространство Света, Сына Пространства Тьмы, возникающего из Глубин Великих Темных Вод. Это Оеаохoo Младший. Он сияет, как Солнце, Он Пламенеющий, Божественный Дракон Мудрости; Эка есть Чатур, и Чатур берёт себе Три, и Союз порождает Сапта (семь), в нём Семеро, которые становятся Тридаша, Сонмы и Множества.
- Узри его, приподымающего Покров и развертывающего его с Востока на Запад. Он скрывает Горнее и оставляет Подножие, явленное как Великая Иллюзия. Он намечает места для Блистающих и обращает Горнее в безбрежное Море Огня и Единое Проявленное в Великие Воды.
8. Где был Зародыш? И где ныне была Тьма? Где Дух Пламени, горящего в твоем Светильнике, о Лану? Зародыш есть ТО, и ТО есть Свет, Белый, Блистающий Сын Отца, во Тьме Сокрытого.

9. Свет-Хладный Пламень, и Пламень – Огнь, и Огнь рождает Тепло, Воду производящее, – Воду Жизни в Матери Великой.

10. Отец-Матерь прядет Ткань, верхний край её прикреплен к Духу, Свету Единой Тьмы, а нижний к Теневому краю, к Материи; и Ткань эта есть Вселенная, сотканная из Двух Сущностей, воедино слитых, что есть Свабхават.

11. Она распространяется, когда Дыхание Огня над нею; она сокращается, когда Дыхание Матери касается её. Тогда Сыны разъединяются и рассыпаются, чтобы вернуться в Лоно Матери, при окончании Великого Дня, чтобы снова соединиться с нею. Когда она охлаждается, она становится сияющей. Сыны её разворачиваются и сокращаются Сами собою и своими Сердцами; они вмещают Беспределность.

12. Тогда Свабхават посыпает Фохат, чтобы отвердить Атомы. Каждый есть часть Ткани. Отражая, подобно зеркалу, «Самосущего Владыку», каждый, в свою очередь, становится Миром.

---

#### Станца IV.

1. ...Внимайте, вы, Сыны Земли, Вашим Наставникам – Сынам Огня! Познайте, нет ни первого, ни последнего; ибо всё есть Единое Число, исшедшее из Не-Числа.

2. Познайте то, что мы, исшедшие от Первозданных Семи, мы, рожденные Предвечным Пламенем, узнали от наших Отцов...

3. Из Лучезарности Света – Луча Вечной Тьмы – устроились в Пространстве Энергии, вновь пробужденные; Единый из Яйца, Шесть и Пять. Затем Три, Один, Четы-

ре, Один, Пять – Дважды Семь, Сумма Всего. И эти суть Естества, Пламена, Начала, Строители, Числа, Арупа, Рупа и Сила или же Божественный Человек – Сумма Всего. И от Божественного Человека произошли Формы, Искры, Священные Животные и Вестники Сокровенных Отцов, заключенных в Пресвятой Четверице.

4. То было Воинство Гласа, Божественной Матери Семерых. Искры Семерых подвластны и слуги Первому, Второму, Третьему, Четвёртому, Пятому, Шестому и Седьмому из Семи. Они именуются Сферами, Треугольниками, Кубами, Линиями и Формовщиками; ибо так держится Вечная Нидана – Oi-На-Hou.

5. Oi-На-Hou есть Тьма, Беспределность, или же Не-Число, Ади-Нидана, Свабхават –  $\bigcirc$ .

1. Ади-Санат, Число, ибо он Один.
2. Глас Слова, Свабхават, Числа, ибо он Один и Девять.
3. «Квадрат без Формы».

И эти Три, заключенные внутри  $\bigcirc$ , суть Сокровенная Четверица; и Десять суть Арупа Вселенная. Затем идут Сыны, Семь Воителей, Один – Восьмой оставлен в стороне, и Дыхание его есть Свето-Датель.

6. ...Затем Вторые Семь, которые есть Липики, порожденные Тремя. Отвергнутый Сын Один. «Сыны-Солнца» бесчисленны.

---

#### Станца V.

1. Первозданные Семь, изначальные Семь Дыханий Дракона Мудрости, в свою очередь, порождают своим Священным Кружно-Сpirальным Дыханием Огневой Вихрь.

2. Они делают его Вестником своей Воли. Джью становится Фохатом; стремительный Сын Божественных Сынов, чьи Сыны — Липики, устремляется в вихре спиральном. Фохат есть Конь, а Мысль — Всадник. Подобно молнии пронизывает он тучи огневые. Делает Три, Пять и Семь Продвижений через Семь Областей вверху и Семь внизу. Он возвышает Глас свой и созывает бесчисленные Искры, соединяя их вместе.

3. Он их направляющий дух и водитель. Начиная работу, он отделяет Искры Низшего Царства, в радости носящиеся и трепещущие в своих светозарных обиталищах, и образует из них Зачатки Колес. Он помещает их в Шести Направлениях Пространства и Одно посреди — Колесо Срединное.

4. Фохат начертывает спиральные линии для соединения Шестого с Седьмым — Венцом. Воинство Сынов Света стоит на каждом углу; Липики в Колесе Срединном. Они говорят: «Это хорошо». Первый Божественный Мир готов; Первый; Второй. Затем «Божественный Арупа» отражает себя в Чхая-Лока, Первом Облачении Анупадака.

5. Фохат делает пять Продвижений и строит крылатое колесо на каждом углу квадрата для Четверых Пресвятых... и для Воинств их.

6. Липики очерчивают Треугольник, Первый Единый, Куб, Второй Единый, и Пентаграмму в Яйце. Это Кольцо, названное «Не преступи» для тех, кто нисходят и восходят; кто в течение Кальпы продвигаются к Великому Дню «Будь с Нами»... Так были созданы Арупа и Рупа; от Единого Света Семь Светочей; от каждого из Семи семижды Семь Светочей. Колеса охраняют Кольцо...

---

## Станца VI.

1. Моцью Матери Милосердия и Знания, Гуань-Инь – Троичность Гуань-Ши-Инь, пребывающая в Гуань-Инь-Тянь – Фохат, Дыхание их Порождения, Сын Сынов, вызвал из низшей Бездны Призрачную Форму Сянь-Чан и Семь Начал (Элементов).
  2. Стремительный и Лученосный порождает Семь Лайя Центров, которых никто не одолеет до Великого Дня «Будь с Нами»; и утверждает Вселенную на этих Вечных Основах, окружая Сянь-Чан Зародышами Первичными.
  3. Из Семи – Первый проявлен, Шесть сокрыты; Два проявлены, Пять сокрыты; Три проявлены, Четыре сокрыты; Четыре выявлены, Три сокрыты; Четыре и Один Цзан проявлены, Два и Половина Одного сокрыты; Шесть должны быть проявлены, Один оставлен в стороне. Наконец, Семь Малых вращающихся Колес: одно, рождающее другое.
  4. Он слагает их наподобие старших Колес, утверждая их на Несокрушимых Центрах. Фохат, как же созидает их? Он собирает Огненную Пыль, он слагает Огненные Шары, устремляется через них и вокруг них, сообщая им жизнь и затем, приводя их в движение; одних в одном направлении, других в ином. Они холодны, он делает их жаркими. Они сухи, он делает их влажными. Они пылают, он обевает и охлаждает их. Так действует Фохат от одних Сумерек до следующих на продолжении Семи Вечностей.
  5. У Порога Четвёртой Сынам указано создать свои Подобия. Одна Треть отказывается. Две повинуются.
- Проклятие произнесено: они будут рождены в Четвёртой, страдать и причинять страдания. Первая Война зародилась.

6. Старшие Колеса вращались сверху вниз и снизу вверх... Зародыши Матери наполняли всё сущее. Битвы возникли между Созидаителями и Разрушителями, и Битвы велись за Пространство; Семя рождалось и вновь появлялось, беспрестанно.

7. Разочти, о Лану, если хочешь познать точный век твоего Малого Колеса. Его Четвёртая Спица — Наша Матерь. Достигни Четвёртого Плода Четвёртой Тропы Знания, ведущего к Нирване, и познаешь, ибо ты узишь

...



## СТАНЦА VII.

1. Познай начало Жизни чувствующей и вне формы.

Вначале, Божественный, Единый от Матери-Духа; затем, Духовный; Три от Одного, Четыре от Одного и Пять, из которых Три, Пять и Семь. Эти суть Троичные и Четверичные в нисходящем порядке; Первого Владыки рожденные Разумом Сыны, Блистающие Семь. Они и есть Ты, Я, Он, о Лану; они блудут тебя и твою Матерь-Бхуми.

2. Единый Луч размножает малые Лучи. Жизнь предшествует Форме, и Жизнь переживает последний Атом. Через бесчисленные Лучи, Луч-Жизни, Единый, подобно Нити в Ожерелье.

3. Когда Единый становится Двумя, Троичный проявляется и Троє Едина; это наша Нить, о Лану, Сердце Человека-Растение, называемого Сантапарна.

4. Это есть Корень, никогда неумирающий; Три-язычное Пламя Четырех Фитилей. Фитили — Искры, которые извлекают из Три-язычного Пламени, устремленно-

го Семью, – их Пламя – Лучи и Искры единой Луны, отраженной в струящихся Волнах всех Рек Земли.

5. Искра, Фохата Нитью тончайшей с Пламенем соединенная. Она странствует через Семь Миров Майи. Она останавливается в Первом, становясь Металлом и Камнем; проходит во Второе, и узри – Растение; Растение вращается в Семи Сменах и становится Священным Животным. Из этих свойств сочетаний Ману-Мыслитель создается. Кто создает его? Семь Жизней и Единая Жизнь. Кто завершает его? Пятеричный Лха. Кто совершенствует последнее Тело? Рыба, Грех, Сома...

6. От Перворожденного Нить между Молчаливым Свидетелем и его Тенью становится всё крепче и всё лучезарнее с каждой Сменой... Утренний солнечный Свет преобразился в сияние Полдня...

7. «Ныне это твое Колесо», сказало Пламя Искре. «Ты – Я, моё Подобие и моя Тень. Я Сам облекся в тебя и ты Мой Вахана, до Дня «Будь с Нами», когда ты снова станешь мною и другими, собою и мною». После этого Строители, облекшись в свою первую Оболочку, спускаются на блистающую Землю и над людьми главенствуют – будучи ими самими...

---

*(Так заканчивается эта часть архаического Манускрипта, затемненного, сбивчивого, почти непонятного. Попытка будет сделана теперь осветить эту затемненность и выявить смысл этого кажущегося бессмыслия.)*

## КОММЕНТАРИИ

### НА СЕМЬ СТАНЦ И НА ИХ ТЕРМИНЫ В ПОРЯДКЕ ИХ НУМЕРАЦИИ В СТАНЦАХ И СТИХАХ

---

#### СТАНЦА I.1.

1. ПРЕДВЕЧНАЯ МАТЕРЬ-РОЖДАЮЩАЯ<sup>1</sup>, СОКРЫТАЯ В СВОИХ ПОКРОВАХ, ВЕЧНО-НЕВИДИМЫХ, ЕЩЁ РАЗ ДРЕМАЛА В ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕМИ ВЕЧНОСТЕЙ.

«Матерь-Рождающая», Пространство, есть вечная, всегда-сущая Причина всего – Непостижимое БОЖЕСТВО, чьи «Невидимые Покровы» являются мистическим Корнем всей Материи и Вселенной. Пространство есть то единое, вечное, что нам легче всего представить незыблемым в его отвлеченности и вне влияния и зависимости от присутствия или отсутствия в нём объективной Вселенной. Оно вне измерения во всех смыслах и самосущно. Дух есть первая дифференциация от «ТОГО», Беспричинной Причины, как Духа, так и Материи. Как учит нас Эзотерический Катехизис – «оно, ни “безгранична Пустота”, ни “условная Полнота”, но и то и другое. Оно было и всегда будет».

Так «Покровы» означают нумен недифференцированной Космической Материи. Это не материя, как мы знаем её, но духовная сущность материи, которая совечна и даже едина с Пространством в его отвлеченном смысле. *Корень-Природа* является также источником тончайших, невидимых свойств в видимой материи. Это как бы Душа Единого и Бесконечного Духа. Индузы именуют это *Мулапракрити*<sup>2</sup> – и утверждают, что это есть Первозданная Субстанция, являющаяся основанием, Упадхи, или Проводником каждого феномена, физического, психического или умственного. Это есть Источник, из которого излучается Акаша.

Под «Семью Вечностями» подразумеваются эзоны или периоды. Слово Вечность, как оно понимается в христианском Богословии, не имеет смысла для восточного уха, исключая в применении его к Единому Существованию; так же, как и термин «во веки веков»,

---

<sup>1</sup> Пространство.

<sup>2</sup> Корень-Материя. – E.I.P.

вечный только в будущем<sup>1</sup>, есть не что иное, как ложное наименование<sup>2</sup>. Такие слова не существуют и не могут существовать в философской метафизике, и были неизвестны до возникновения церковного христианства. Семь Вечностей означают семь периодов, или же период времени, равный семи периодам одной Манvantары на протяжении Махакальпы или «Великого Века» (100 Годов Брамы).

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.1.<sup>3</sup>

*“Что есть то, что было, есть и будет, несмотря на то, существует ли Вселенная или нет, будут ли боги или нет?”* – спрашивает эзотерический Катехизис Сензара. Ответ даётся: “Пространство”.

ВОПРОС – Но почему о Предвечной Матери, Пространстве, говорится как о женском начале?

ОТВЕТ – Не всегда, так как в вышеприведенном отрывке Пространство называется Вечной Матерью-Отцом; но причина, по которой о нём говорят как о женском начале, заключается в том, что, хотя и невозможно дать определение Парабраману, тем не менее, раз уж мы говорим о том Первоначальном Нечто, которое может быть постигнуто [после Парабрамана], мы должны относиться к нему как к женскому началу. Во всех космогонических концепциях первая дифференциация считалась женской. Парабрамана скрывает – или покрывает – завеса Мулапракрити <...>

В индусской философии ОНО – это Парабраман, который за пределами [рожденного] Брамы. В Европе о нём говорят как о “Непостижимом”. Пространство, о котором говорим мы, является женским аспектом Брамы, или мужского начала. При первой дифференцирующей вибрации Субъективное начинает эманировать, или

<sup>1</sup> При одновременном принятии церковной формулы «во веки веков», говорящей о бесконечной жизни (в аду или в раю), и концепции «быть однажды рожденным», таким образом, устанавливает у бесконечности границу с одной стороны, что философски и даже математически непоследовательно. – А.В

<sup>2</sup> Во Второй Книге *Вишну Пураны*, в гл. VIII, сказано: «Под Бессмертием понимается существование до конца Кальпы»; переводчик г. Уильсон указывает в примечании: «Согласно *Ведам*, это все, что следует понимать под бессмертием (или вечностью) богов; они погибают в конце всемирного разложения (или Пралий)». Но Эзотерическая философия говорит: «Они не погибают, но *вновь поглощаются*».

<sup>3</sup> Дополнительные комментарии к «Тайной Доктрине» представляют стенографические отчеты обсуждения одноименной книги во время заседаний Теософского общества Ложи Блаватской в период с 10 января по 20 июля 1889 года в Лондоне, которые были изданы отдельной книгой (Блаватская Е.П. Комментарий к «Тайной Доктрине» / Пер. с англ. М., «Новый Центр», 1998). В круглых скобках наши пояснения, в прямых скобках – наши вставки. – А.В.

ниспадать, подобно тени, на Объективное и становится тем, что мы называем Матерью Мира, от которой берёт начало Логос, являющийся одновременно и Сыном, и Богом-Отцом. Будучи Оба непроявленными, первый представляет собой Потенциальность, а второй – Силу. Но нельзя путать первого (непроявленного) с проявленным Логосом, который во всех космогониях тоже называется Сыном. <...>

Если мы обратимся к космогониям индуизма, мы не найдем в них даже упоминания Парабрамана. В них говорится только о Мулапракрити, которая является своего рода покровом, или аспектом, Парабрамана в невидимой Вселенной. Мулапракрити значит Первопричина Природы или Материи. Но Парабраман не может быть назван “Первопричиной”, так как он является Абсолютной Беспричинной Причиной всего. Таким образом, следует начинать с Мулапракрити, или Покрова того, что не поддается постижению. Опять же, на первом плане Материи первой появляется Богиня-Мать как отражение, или субъективная причина. Затем от неё исходит (или, скорее, пребывает в ней) непроявленный Логос, который, одновременно являясь и её Сыном и Супругом, называется “Сокрытым Отцом”. От Них происходит первый проявленный Логос, или Дух, и Сын, выделяющий из своей субстанции Семь Логосов, синтез которых, рассматриваемый как одна собирательная сила, и становится [коллективным] Архитектором Видимой Вселенной.

<...>

Мулапракрити ведантистов, Свабхават буддистов (Духо-Материя), или то самое андрогинное нечто, о котором мы говорим и которое и дифференцируется и не дифференцируется. В своём первом принципе это чистая абстракция, которая дифференцируется только тогда, когда с течением времени трансформируется в Пракрити (Природу). Из человеческих принципов (то есть на уровне Микрокосмоса) она (Мулапракрити) соответствует Буддхи, тогда как Атма соответствует Парабраману, Манас – Махату и т.д. <...> [Мулапракрити] это то, что становится семью планами бытия, начиная с духовного (ментального), и, проходя через психический (асторгальный), заканчивается на материальном. Семь планов мысли, или семь состояний сознания, соответствуют этим семи планам бытия.

<...>

Термин “Мулапракрити”, используемый в Веданте, соответствует термину “Адити” (рождающей всех Богов), который используется в Ведах. <...>

“Покровы Вечной Матери-Отца”, принадлежит седьмому плану материи, если считать снизу вверх или, скорее, снаружи вовнутрь. Её нельзя обнаружить на нижнем, а вернее, самом внешнем, или материальном, плане.

<...>

**ВОПРОС** — Зачем использовать выражение “Семь Вечностей”?

**ОТВЕТ** — Выражение “Семь Вечностей” используется по неизменному закону аналогий. Как Манvantара делится на семь периодов, так же и Пралия; как день состоит из двенадцати часов, так же и ночь. Разве можно сказать, что, раз мы спим ночью и перестаем осознавать время, значит, часы не идут? Пралия — это “ночь” после “дня” Манvantary. С нами никого нет, и сознание, как и всё остальное, спит. Но, так как оно существует и во время Манvantary полностью пребывает в состоянии активности, и так как мы полностью отдаём себе отчет в том, что закон аналогии и периодичности непреложен и как таковой действует одинаково в обоих случаях, почему же мы не можем употребить это выражение?

**ВОПРОС** — Но как можно сосчитать вечность?

**ОТВЕТ** — Возможно, этот вопрос возник в связи с общим непониманием слова “Вечность”. Мы, люди Запада, обнаруживаем свою глупость, рассуждая о том, что не имеет ни начала, ни конца, и мы полагаем, что древние мыслители делали то же самое. А они этого не делали: ни один из философов древности никогда не рассматривал “Вечность” как продолжительность без начала и без конца. Ни “эоны” греков, ни “неросы” не имеют этого значения. В действительности не было такого слова, которое имело бы именно такой смысл. Только Пара-Браман, Эйн-Соф и Зерван-Акарана Авесты выражают идею такой Вечности; все другие периоды, будучи конечно и астрономичны, базируются на тропических годах или других огромных по продолжительности циклах <...>

**ВОПРОС** — Можно ли сказать, что отношения между Пралией и Манvantарой (здесь — Век Брамы) абсолютно аналогичны отношениям между сном и пробуждением?

**ОТВЕТ** — Только в определенном смысле. Ночью мы все существуем как личности и живем как индивидуальности, хотя мы спим и можем этого не осознавать. Но во время Пралии все дифференцированные единицы исчезают из феноменальной Вселенной и сливаются или, скорее, переходят в Одно ноуменальное Целое. Поэтому фактически между ними существует большая разница.

ВОПРОС – Сон называют “теневой стороной жизни”. Может быть, Пралайю можно назвать теневой стороной Космической жизни?

ОТВЕТ – В определенном смысле можно. Пралайя – это растворение видимого в невидимом, разнородного в однородном, следовательно, это время покоя. Даже космическая материя, несмотря на то, что она в своей основе неразрушима, должна иметь время покоя для возвращения в состояние Лайя. Абсолютность всей содержащей Единой Сущности должна проявлять себя одинаково как во время покоя, так и во время активности.

---

## СТАНЦА I.2.

### 2. ВРЕМЕНИ НЕ БЫЛО, ОНО ПОКОИЛОСЬ В БЕСКОНЕЧНЫХ НЕДРАХ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ.

«Время» есть лишь иллюзия, создаваемая последовательными чередованиями наших состояний сознания на протяжении нашего странствования в Вечности, и оно не существует, но «покоится во сне» там, где нет сознания, в котором может возникнуть Иллюзия. Настоящее есть лишь математическая линия, отделяющая ту часть Вечной Длительности, которую мы называем Будущим, от части, именуемой нами Прошлым. Ничто на Земле не имеет истинной, реальной длительности, ибо ничто не остаётся без изменения – или тем же самым – на биллионную часть секунды; и ощущение, которое мы получаем от очевидности разделения времени, известного как Настоящее, происходит от неясности мимолетных восприятий или ряда восприятий предметов, передаваемых нам нашими чувствами, по мере того, как эти предметы из области идеальных представлений, называемой нами Будущим, переходят в область воспоминаний, именуемой нами Прошлым.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.2.

<...>

ВОПРОС – Какова разница между Временем и [измеряемой Временем] Продолжительностью?

ОТВЕТ – Продолжительность есть; у неё нет ни начала, ни конца. Как можно назвать временем то, что не имеет ни начала, ни

конца? Продолжительность безначальна и бесконечна, Время же конечно.

ВОПРОС — Можно ли сказать, что Продолжительность понятие бесконечное, а Время — понятие конечное?

ОТВЕТ — Время можно делить, Продолжительность же, по крайней мере согласно нашей философии, нельзя. Время делимо в Продолжительности, или одно находится в рамках Времени и Пространства, а другое — за пределами их обоих.

ВОПРОС — Время можно определить только по движению Земли.

ОТВЕТ — Но мы также можем определить Время концептуально.

ВОПРОС — Скорее, Продолжительность?

ОТВЕТ — Нет, Время. Что касается Продолжительности, её невозможно делить или отмечать в ней какие-то этапы. Для нас Продолжительность это неделимая Вечность, не относительная, но абсолютная.

ВОПРОС — Можно ли сказать, что главная идея Продолжительности — это существование?

ОТВЕТ — Нет. Существование ограничено определенными промежутками времени, тогда как Продолжительность, не имея ни начала, ни конца, является совершенной абстракцией, которая содержит в себе Время. Продолжительность сопоставима с Пространством, которое тоже, будучи абстракцией, не имеет ни начала, ни конца. Только после конкретизации и ограничения оно может быть представлено и становится чем-то. Конечно, расстояние между двумя точками называют пространством; оно может быть огромно или бесконечно мало, тем не менее оно всегда будет пространством. Но все подобные характеристики являются категориями человеческого восприятия. В действительности Пространство — это то, что древние мыслители называли Единым Невидимым и Непознанным Божеством.

<...>

---

### СТАНЦА I.3.

3. ВСЕЛЕНСКОГО РАЗУМА НЕ БЫЛО, ИБО НЕ БЫЛО АХ-ХИ (Небесные Существа), ЧТОБЫ ВМЕСТИТЬ ЕГО (и, следовательно, проявить его).

«Разум» есть наименование, данное совокупности состояний Сознания, сгруппированных под определительными — Мысль, Воля и Чувства. Во время глубокого сна мышление прекращается на физическом плане и память приостанавливается; таким образом, на это время [на физическом плане] «Разум не существует», ибо орган, через который «Эго» проявляет своё мышление и память на материальном плане, временно перестал действовать. Нумен может стать феноменом на любом плане существования, проявляясь на этом плане через подходящую основу или проводник. И в продолжение длинной Ночи отдохновения, называемой Пралайей, когда все Жизни растворились, «Всемирный Разум» остаётся, как постоянная возможность умственной деятельности или же как та абстрактная и абсолютная Мысль, конкретным и относительным проявлением которой является Разум. Аххи (Дхиан-Коганы) суть сонмы духовных Существ — Ангельские Чины христианства, Элохимы и «Вестники» евреев, — являющиеся Проводниками для проявления Божественной или Вселенской Мысли и Воли. Они суть Разумные Силы, дающие и устанавливающие в Природе её «Законы» и в то же время сами они действуют согласно Законам, возложенным на них аналогичным образом ещё более Высокими Силами; но они не являются «олицетворениями» Сил Природы, как это часто ошибочно думают. Эта Иерархия духовных Существ, через которые проявляется Всемирный Разум, подобна армии — Воинство, воистину, посредством которого проявляет себя воинственная мощь народа; она состоит из корпусов, дивизий, бригад, полков и т. д.; каждая имеет свою индивидуальность или свою особую жизнь, с известной долей свободы в действиях и соответствующей ответственностью; каждая включена в ещё более обширную Индивидуальность, которой подчинены её личные интересы, и каждая заключает в себе ещё меньшие индивидуальности.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.3.

<...>

ОТВЕТ — Я думаю, что значение этой шлоки хорошо понятно. Здесь имеется в виду, что во время [Вселенской] Пралайи нет конечных дифференцированных разумов; Разума как будто вообще нет, так как нет ничего, что могло бы вместить или ощутить его. Нет ничего, что могло бы получить и отразить порождение Абсолютного Разума, следовательно, его нет. Всё, что находится вне Абсолютного и Неизменного САТ (Бытийность), непременно конечно и обусловлено, так как оно имеет начало и конец. Следовательно, так

как “Ах-Хи не было”, не было Всемирного Разума в проявлении. Необходимо различать Абсолютный Разум, который присутствует всегда, и его отражение и проявление в Ах-Хи, которые, будучи на Высшем Плане, отражают Всемирный Разум коллективно при первой вибрации Манvantары. После этого Они начинают работать над эволюцией низших сил на всех семи планах, включая наш собственный, низший из них. Ах-Хи являются Первичными Семи Лучами, или Логосами, которые изошли от первого Логоса, троичного, но единого в своей сути.

ВОПРОС — Значит ли это, что Ах-Хи и Всемирный Разум дополняют друг друга?

ОТВЕТ — Вовсе нет. Всемирный, или Абсолютный, Разум всегда существует как во время Пралайи, так и во время Манvantары; он неизменен. Ах-Хи же являются Высшими Дхиани, или, как только что было сказано, Логосами, теми, кто начинает нисходящее развитие, или эманацию. Во время Пралайи Ах-Хи нет, Они появляются только с первым излучением Всемирного разума, который сам по себе не может быть дифференцированным. Его излучение является первым рассветом Манvantары. Абсолют — это спящий, латентный Разум, и Он не может быть иным в истинном метафизическом понимании. Дифференцируется только его тень, в результате чего и появляются Дхиани (Логосы).

<...>

ВОПРОС — В отношении обсуждаемой шлоки, не было бы правильнее вместо “Всемирного Разума” употреблять термин “Космический Разум”?

ОТВЕТ — Нет. Космический Разум появляется на третьей стадии, или ступени, и он ограничен пределами проявленной Вселенной. В Пуранах Махат (великий Принцип Разума, или Интеллект) появляется только с третьим из Семи Творений, или на третьем этапе эволюции. Космический Разум — это Махат или Божественная Способность к сотворению и восприятию идей в активном (творческом) действии, и, следовательно, он есть всего лишь периодическое проявление во времени и действии Потенциального Вечного Всемирного Разума. Если строго придерживаться истины, Всемирный Разум (лишь ещё одно название Абсолюта), эта Космическая Способность к сотворению и восприятию идей или Разум вне времени и Пространства, вовсе не есть эволюция (и уж конечно не “творение”), но лишь один из аспектов Того, Который не подвержен переменам, Который всегда был, есть и будет. Следовательно, я говорю ещё раз, что смысл шлоки в том, что Всемирной способности к сотворению и восприятию идей

не было, то есть, она не существовала для восприятия, так как не было разумных существ, которые могли бы её воспринимать, потому что Космический Разум был всё ещё латентен или всего лишь потенциален. Так как в станцах говорится о проявлении, мы вынуждены перевести их только таким образом и никак иначе.

<...>

ОТВЕТ – Не следует путать разные Манvantары. Цикл Манvantары, измеряемый пятнадцатизначным числом, относится к Солнечной системе. Но есть Манvantара, которая относится ко всей объективной Вселенной, Матери-Отцу, и есть много мелких Манvantар. Как правило, были подобраны шлоки, относящиеся к первой, и только две или три из них относятся к последним. Таким образом, многие шлоки были опущены в связи с тем, что их трудно понять.

---

## СТАНЦА I.4.

4. СЕМИ ПУТЕЙ К БЛАЖЕНСТВУ (Нирване)<sup>1</sup> НЕ БЫЛО (*a*). НЕ БЫЛО И ВЕЛИКИХ ПРИЧИН СТРАДАНИЯ<sup>2</sup>, ИБО НЕ БЫЛО НИКОГО ДЛЯ ПОРОЖДЕНИЯ ИХ И ОБОЛЪЩЕНИЯ ИМИ (*b*).

*a)* Существуют «Семь Троп» или «Путей» к «Блаженству» Небытия, которое есть Абсолютное Бытие, Существование и Сознание. Они не существовали, ибо Вселенная не была проявлена и имела бытие лишь в Божественной Мысли.

*b)* Ибо это есть... Двенадцать Нидан или Причин Бытия. Каждая есть следствие предшествовавшей причины и, в свою очередь, причина последующей. Совокупность всех Нидан основывается на Четырех Истинах, доктрина эта особенно характерна для Системы Хинаяны. Они принадлежат теории потока, закону сцепления, порождающего заслуги и проступки, и приводящего, наконец, Карму в полную силу.

Майя или Иллюзия является элементом, входящим во все конечные предметы, ибо всё, что существует, имеет не абсолютную, но лишь относительную реальность, так как видимость, в которую облекается

<sup>1</sup> Нирвана. На китайском языке Не-пань. Неиббан – на бурмийском. Мокша – в Индии.

<sup>2</sup> Нидана и Майя. Двенадцать Нидан (по-тибетски Тен-дель-чуг-ны) суть главные причины существования, [это] следствия, порожденные сцеплением заложенных причин.

скрытый нумен для данного наблюдателя, зависит от познавательных способностей последнего. Для неразвитого глаза дикаря любая картина явится сперва бессмысленным хаосом полос и мазков красок, тогда как воспитанный глаз тотчас же увидит лицо или пейзаж. Ничто не постоянно, за исключением единого, скрытого, абсолютного Бытия, заключающего в себе нумены всех реальностей. Существования, принадлежащие к каждому плану бытия вплоть до высочайших Дхиан-Коганов, являются как бы аналогичными тенями, отброшенным волшебным фоном на бесцветном экране. Тем не менее, все вещи относительно реальны, ибо познающий также есть отражение, и потому все постигаемые им вещи являются для него такими же реальными, как и он сам. Какой бы реальностью ни обладали вещи, реальность эта должна быть найдена в них до или после того, как они промелькнут, подобно молниеносной вспышке в нашем материальном мире; ибо мы не можем познать подобное существование непосредственно, пока имеющиеся у нас чувства-инструменты могут передавать лишь материальное существование в поле нашего сознания. На каком бы плане наше сознание ни действовало, мы и предметы, принадлежащие этому плану, являемся на это время единственными нашими реальностями. Но, по мере нашего продвижения в развитии, мы постигаем, что в стадиях, через которые мы прошли, мы приняли тени за реальности и что восходящий процесс Эго состоит из целого ряда прогрессивных пробуждений, и каждое продвижение приносит с собою убеждение, что, наконец, теперь мы достигли «реальности». Но только когда мы достигнем абсолютного Сознания и сольем с ним наше сознание, только тогда будем мы освобождены от заблуждений, порожденных Майей.

---

### СТАНЦА I.5.

5. ЕДИНА ТЬМА НАПОЛНЯЛА БЕСПРЕДЕЛЬНОЕ ВСЁ (a), ИБО ОТЕЦ, МАТЕРЬ И СЫН ЕЩЁ РАЗ БЫЛИ ВОЕДИНО, И СЫН НЕ ПРОБУДИЛСЯ ЕЩЁ ДЛЯ НОВОГО КОЛЕСА<sup>1</sup> И СТРАНСТВИЙ НА НЁМ (b).

<sup>1</sup> Термин «Колесо» есть символическое выражение мира или шара (globe). «Великое Колесо» есть законченный период нашего Цикла Бытия или Махакальпа, то есть полный оборот нашей особой цепи семи Глобусов (planets) или Сфер (Spheres) от начала до конца (интервал в Семь Больших Кругов планеты. — A.B.). «Малые колеса» [названные так в сравнении с «Великим Колесом»] означают [Большие] Круги (Rounds), которых также Семь.

а) «*Тьма есть Отец-Мать*»: *Свет их Сын*, говорит древнее восточное изречение. Свет непостижим иначе, как исходящим из какого-либо источника, являющегося причиной его; и так как в случае Первичного Света этот источник не познаем, хотя разум и логика настойчиво требуют таковой, то с точки зрения рассудка мы называем его «Тьмою». Что же касается заимствованного или второстепенного Света, каков бы ни был его источник, он может быть лишь времененным и иллюзорным. Потому «Тьма» есть Вечное Вместилище, в котором Источники Света появляются и исчезают. Ничто не добавляется к тьме, чтобы добыть из неё свет, или же к свету, чтобы сделать его тьмою на нашем плане. Они взаимно сменяются; и научно Свет есть лишь вид тьмы и обратно. И, тем не менее, оба они феномены одного и того же нумена, являющегося абсолютною тьмою для ума учёного и лишь серыми сумерками для познания обычного мистика, но абсолютным Светом для духовного глаза Посвященного. Степень различаемого нами света, сияющего во тьме, зависит от нашей силы зрения. То, что свет для нас, есть тьма для некоторых насекомых, а глаз ясновидящего видит сияние там, где нормальный глаз усматривает лишь мрак. Когда вся Вселенная была погружена в сон — то есть возвратилась к своему первичному элементу, — не было ни центра света, ни глаза, чтобы воспринимать свет; и тьма неизбежно наполняла «Беспределное Всё».

б) «Отец» и «Матерь» — мужское и женское начало в Корне-Природе, противоположные полюсы, проявляющиеся во всем на каждом плане Космоса — или Дух и Субстанция в мене аллегорическом аспекте, результатом которых является Вселенная или же «Сын». Они «ещё раз слиты воедино», когда в Ночь Брамы, во время Пралайи, всё в объективной Вселенной возвращается к своей единой, первичной и вечной причине, чтобы снова проявиться при наступлении следующей Зари — как это совершается периодически. *Карана* — Вечная Причина — была одна. Проще говоря: лишь Карана пребывает во время Ночей Брамы. Предыдущая объективная Вселенная растворилась в свою единую, первичную и вечную Причину и, так сказать, сохраняется в состоянии растворения в Пространстве, чтобы снова дифференцироваться и выкристаллизоваться заново к следующей Заре Манvantary, являющейся началом Нового Дня или деятельности Брамы — символа Вселенной. В эзотерической фразеологии Брама есть Отец-Матерь-Сын или Дух, Душа и Тело одновременно. Каждый аспект есть символ одного атрибута, и каждый атрибут или качество есть последовательное исхождение Божественного Дыхания в его циклической, инволюционной и эволюционной дифференции. В космо-физическом смысле это есть Вселенная, Планетарная Цепь и

Земля; в чисто духовном — Непознаваемое Божество, Планетный Дух и Человек — сын обоих, существа из Духа и Материи и проявление их в его периодических выявлениях на Земле во время «Колес» или Манvantар.

---

## СТАНЦА I.6.

6. СЕМЬ ПРЕВЫШНИХ ВЛАДЫК И СЕМЬ ИСТИН ПЕРЕСТАЛИ СУЩЕСТВОВАТЬ (*a*), И ВСЕЛЕННАЯ — НЕОБХОДИМОСТИ СЫН — БЫЛА ПОГРУЖЕНА В ПАРАНИШПАННА (Паранирвана) (*b*), ЧТОБЫ БЫТЬ ВЫДОХНУТОЙ ТЕМ, ЧТО ЕСТЬ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ НЕТ. НЕ БЫЛО НИЧЕГО (*c*).

*a)* «Семь Превышних Владык» суть Семь Духов — Творцов или Дхиан-Коганы.

*b)* «Паранишпанна» есть Абсолютное Совершенство, достигаемое всеми Жизнями, при заключении великого периода деятельности или Махаманvantары, в котором они отдыхают на протяжении следующего периода Покоя. В Тибете оно называется «Йонг-Дуп» (Yöns-grub). До возникновения школы Йогачары истинная природа Паранирваны преподавалась открыто, но затем это понятие стало совершенно эзотерическим; благодаря этому возникло столько противоречивых толкований. Лишь истинный идеалист может понять это. Всё [это] должно быть рассматриваемо в идеальном аспекте<sup>1</sup>, за исключением Паранирваны, тем, кто хотел бы понять это состояние и усвоить, каким образом Небытие, Пустота и Тьма суть Троє во Едином и лишь одни самосущи и совершенны. Паранирвана абсолютна, однако лишь в относительном смысле, ибо должна быть оставлена возможность для дальнейшего абсолютного совершенствования, в соответствии с высшим уровнем превосходства следующего периода деятельности

<sup>1</sup> В отличие от *объективистов*, рассматривающих мир как совокупность предметов (вещей), который существует безотносительно воспринимающего (оперирующего этими предметами) сознания, *идеалист* полагает в корень наличие того, для кого будет явлен мир, и только потом появление предметного мира. В этом смысле СОЗНАНИЕ (с большой буквы) первично, что бы мы под ним ни понимали. В таком случае переход в состояние нирваны (локальное состояние Паранирваны) и Паранирвана не выглядят как катастрофическое исчезновение кого-то из объективного мира, ибо, строго говоря, ничего никуда исчезнуть из СОЗНАНИЯ не может, а есть лишь смена позиционирования отдельных сознаний в СОЗНАНИИ. — A.B.

— именно, как совершенный цветок должен перестать существовать как прекрасный цветок, чтобы вырасти в совершенный плод, если только подобный способ выражения допустим.

Сокровенное Знание учит постоянному развитию всего сущего, как миров, так и атомов, и это чудесное развитие не имеет ни постижимого начала, ни воображаемого конца. Наша «Вселенная» является лишь одной из бесконечных, бесчисленных Вселенных, и все они «Сыны Необходимости», ибо они звенья в великой космической цепи Вселенных, причем каждая является следствием предыдущей и причиной по отношению к последующей.

Появление и исчезновение Вселенной изображаются как выдыхание и вдыхание «Великого Дыхания», которое вечно и, будучи Движением, является одним из трёх символов Абсолюта, остальные два — Абстрактное Пространство и Длительность. Когда Великое Дыхание устремлено, оно называется Божественным Дыханием и рассматривается как Дыхание Непознаваемого Божества — Единого Бытия, которое как бы выдыхает мысль, становящуюся Космосом. Также, когда Божественное Дыхание вдыхается, Вселенная исчезает в Лоне Великой Матери, которая тогда дремлет «сокрытая в своих Покровах, Вечно-Невидимых».

с) «То, что есть и в то же время нет», означает само Великое Дыхание, о котором мы можем лишь говорить как об Абсолютном Бытии, но не можем представить в нашем воображении как какую-либо форму Существования, которую мы могли бы отличить от Небытия. Три периода — Настоящее, Прошедшее и Будущее — являются в Эзотерической Философии сложным временем; ибо все три являются составное число только по отношению к феноменальному плану, но в области нуменов они не имеют абстрактного значения. В конце концов, все наши понятия о продолжительности и времени произошли из наших ощущений, согласно законам ассоциации. Будучи безвыходно связанными относительностью человеческого знания, понятия эти, тем не менее, не могут иметь иного существования, кроме как в переживаниях индивидуального Эго, и они исчезают, когда его эволюционное продвижение рассеивает Майо феноменального существования. Что есть время, например, как не панорамическая последовательность состояний нашего сознания! По словам одного из Учителей: «Я чувствую возмущение, будучи вынужденным употреблять эти три неуклюжие слова — Прошлое, Настоящее и Будущее — жалкие представления объективных фаз

субъективного целого; они так же мало приспособлены к назначению, как топор к тонкой резьбе»<sup>1</sup>.

---

## СТАНЦА I.7.

7. ПРИЧИНЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ ИСЧЕЗЛИ (*a*); БЫВШЕЕ ВИДИМОЕ И СУЩЕЕ НЕВИДИМОЕ ПОКОИЛИСЬ В ВЕЧНОСТИ НЕ-БЫТИЯ – ЕДИНОМ БЫТИИ (*b*).

*a)* «Причины Существования» означают не только физические причины, известные науке, но и метафизические причины, из которых главной является желание существовать, следствие Нидан и Майи. Желание сознательной жизни выявляется во всём, от атома до солнца, и есть отражение Божественной Мысли, устремлённой к объективному существованию, к закону, чтобы Вселенная существовала. Согласно Эзотерическому Учению, истинная причина этого предполагаемого желания, так же как и всего существования, останется навсегда скрытой, и её первые эманации являются самыми совершенными абстракциями, которые только может представить себе ум. Эти абстракции, в силу необходимости, должны быть предпосланы, как причина Материальной Вселенной, которая представляется чувствам и рассудку, и должны лежать в основании второстепенных и подчиненных сил Природы, очеловеченных и почитаемых, как «Бог» и «Боги», народными массами всех времён. Невозможно представить себе что-либо, не имеющее причины; подобная попытка приводит ум к пределу сознания. В действительности это и есть состояние, к которому ум должен, в конце концов, прийти, когда мы пытаемся проследить в обратном порядке цепь причин и следствий.

*b)* Представление «Вечного Не-Бытия», которое есть «Единое Бытие», покажется парадоксом каждому, кто не помнит, что мы ограничиваем наши мысли о Бытии нашим теперешним сознанием Существования, делая его специализированным термином вместо универсального. Нерождённый младенец, если бы он мог думать в нашем понимании этого термина, неизбежно и подобным же образом ограничил бы своё представление о Бытии лишь одною известною ему жизнью в утробе матери; и если бы он попытался выразить

---

<sup>1</sup> Письмо Махатм № 12. – A.B.

в своём сознании представление о жизни после рождения (смерти для него), то за отсутствием данных для этого, также и способностей постижения подобных данных, он, по всей вероятности, выразил бы эту жизнь как «Не-Бытие, которое есть Истинное Бытие». В нашем случае Единое Бытие является нуменом всех нуменов, долженствующих, как мы это знаем, лежать в основании феноменов и снабжать их тою тенью реальности, которую они имеют, но для постижения которой мы не имеем, сейчас, ни надлежащих чувств, ни познавательных способностей. Неосязаемые атомы золота, рассеянные в тонне златоносного кварца, могут быть неприметны невооруженному глазу рудокопа, всё же он знает, что они не только находятся там, но, именно, лишь они придают его кварцу ценность; и это отношение золота к кварцу может слабо оттенить отношение нумена к феномену. Но рудокоп знает, как будет выглядеть золото по извлечении его из кварца, тогда как простой смертный не может оформить представления о реальности вещей, отделенных от Майи, затемняющей их и в которой они скрыты. Только Посвященный, обогащенный знанием, приобретенным бесчисленными поколениями его предшественников, направляет «Глаз Дангмы» в сущность вещей, на которую никакая Майя не может влиять. Именно тут учения Эзотерической Философии в связи с Ниданами<sup>1</sup> и четырьмя Истинами<sup>2</sup> приобретают величайшее значение, но они хранятся втайне<sup>3</sup>.

### Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.7.

**ВОПРОС** – Если “причины существования исчезли”, каким образом они вновь появились? В Комментарии утверждается, что главной причиной существования является “желание существовать”, но в шлоке Вселенная называется “Сыном Необходимости”.

**ОТВЕТ** – Слова “причины существования исчезли” относятся к последней Манvantаре, или Веку Брамана, но причина, заставляющая Колесо Времени и Пространства катиться в Вечность, которая вне Пространства и Времени, не имеет ничего общего с конечными причинами или тем, что мы называем Ниданами. Я не вижу противоречия между этими утверждениями.

<sup>1</sup> *Ниданы* – причинная связь. Гаутама Будда явил двенадцать нидан (Цепь Причинности), двигаясь по которой можно найти и искоренить источник зла. – А.В.

<sup>2</sup> *Четыре Благородные Истины* – заповеданы Буддой, как позволяющие рассеять тьму невежества, являющуюся одной из главных причин страданий и бед человечества. – А.В.

<sup>3</sup> Путь к изначальной Истине был разделен Буддой на восемь ступеней: правильное мышление, правильная жизнь и др.; знание подробностей этого правильного принадлежит архатам. – А.В.

ВОПРОС — И всё же противоречие очевидно. Если причины существования исчезли, как они снова появились? Впрочем, если сказано, что одна Манvantара исчезла в Пралайе, и причина, вызвавшая её существование, сейчас за пределами Пространства и Времени, то, следовательно, эта причина вызывает к существованию другую Манvantару.

ОТВЕТ — Совершенно верно. Эта единая и, следовательно, “Беспричинная Причина” неизменна и не имеет ничего общего с причинами любого плана, связанного с конечным и обусловленным бытием. Таким образом, эта причина никак не может быть конечным сознанием или желанием. Абсурдно утверждать, что Абсолют может испытывать желание или необходимость. Бой часов не означает, что у часов есть желание пробить час.

ВОПРОС — Но ведь часы заведены, а для этого нужен тот, кто их заводит.

ОТВЕТ — То же самое можно сказать о Вселенной и её причине. Абсолют содержит в себе как часы, так и того, кто их заводит, раз уж Он Абсолют. Единственная разница в том, что первые заводятся в Пространстве и Времени, а Второй пребывает вне Пространства и Времени, то есть в Вечности.

ВОПРОС — На самом деле вопрос задавался для получения объяснения причины дифференциации в Абсолюте.

ОТВЕТ — Это недоступно нашему постижению. Пара-Браман не есть причина, и нет причины, которая вынудила бы Его излучать или создавать. Строго говоря, Пара-Браман — даже не Абсолют, а Абсолютность. Пара-Браман не причина, но причинность или движущая, но не волевая, сила в каждой проявляющейся Причине. Мы можем иметь лишь туманное представление о существовании этой вечной Беспричинной Причины, или Причинности. Но определить её представляется для нас невозможным. <...>

ВОПРОС — Каково значение выражения “Бывшее Видимое и Сущее Невидимое” в шлоке (I.7)?

ОТВЕТ — “Бывшее Видимое” означает Вселенную прошлой Манvantары, которая перешла в Вечность и которой больше нет. “Сущее Невидимое” означает вечное, всегда существующее и всегда невидимое Божество, которое мы называем многими именами, такими, как абстрактное Пространство, Абсолютный САТ (Бытийность) и т. д., и о котором мы в действительности ничего не знаем.

---

## СТАНЦА I.8.

8. ЛИШЬ ЕДИНАЯ ФОРМА СУЩЕСТВОВАНИЯ (*а*), БЕСПРЕДЕЛЬНАЯ, БЕСКОНЕЧНАЯ, БЕСПРИЧИННАЯ, ПРОСТИРАЛАСЬ, ПОКОЯСЬ ВО СНЕ, ЛИШЕННОМ СНОВИДЕНИЙ (*б*); И ЖИЗНЬ БЕССОЗНАТЕЛЬНАЯ ПУЛЬСИРОВАЛА В ПРОСТРАНСТВЕ ВСЕЛЕНСКОМ ВО ВСЕСУЩНОСТИ ТОЙ, ЧТО ОЩУЩАЕТСЯ ОТКРЫТИМ ГЛАЗОМ ДАНГМА<sup>1</sup>.

*а)* Современная мысль имеет склонность вернуться к архатической идее однородной основы для широко отличающихся по виду вещей – т. е. разнородности, развившейся из однородности. Биологи ищут сейчас свою однородную протоплазму, и химики свой протил, в то время, как наука ищет силу, дифференциациями которой являются электричество, магнетизм, теплота и так далее. Тайная Доктрина относит эту идею в область метафизики и предполагает «Единую Форму Бытия» как основу и источник всех вещей. Но, может быть, фраза – «Единая Форма Бытия» не совсем точна. Санскритское слово для этого – Прабхавапьяя, «место (или, вернее, план), откуда всё началось и куда растворяются все вещи», как говорит один из комментаторов. Это не есть «Мать Мира», как переводит Уильсон<sup>2</sup>; ибо Джагат Йони, как указано Фитцэдуард-Холлом, не столько «Мать Мира» или «Утроба Мира», как «Материальная Причина Мира». Комментаторы Пуран объясняют это Караною (санскр. «Причиною»), но Эзотерическая Философия называет это *идеальным духом этой причины*. В её вторичной стадии это есть Свабхават буддийского философа, Вечная Причина и Следствие, вездесущая, тем не менее, абстрактная, самосущая пластическая Субстанция и Корень всего сущего, рассматриваемая в том же двойственном свете, как ведантист рассматривает своего – Парабрамана и Мулапракрити – единого в двух аспектах.

---

<sup>1</sup> В Индии это называется «Глазом Шивы», но за пределами великой горной цепи, в эзотерической фразеологии, оно известно как «Открытый Глаз Дангмы». Дангма означает очищенная душа, тот, кто стал Дживанмукту, высочайшим Адептом, или, вернее, Махатмою. Его «Открытый Глаз» есть внутренний духовный глаз ясновидца; и способность, которая проявляется через него, не есть ясновидение, как оно обычно понимается, то есть сила видения на расстоянии, но скорее способность духовной интуиции, через которую получается непосредственное и достоверное знание. Эта способность тесно связана с «Третьим Глазом», которым мифологические традиции наделяют некоторые человеческие расы.

<sup>2</sup> Вишну Пурана, I, 21.

b) «Сон, лишенный Сновидений», есть одно из семи состояний сознания, известных в Восточном Эзотеризме. В каждом из этих состояний особая часть ума приходит в действие; или, как это выражил бы ведантист, — человек становится сознательным на другом плане своего существа. Термин — «Сон, лишенный Сновидений» в данном случае применен аллегорически ко Вселенной, чтобы выразить состояние, несколько аналогичное тому состоянию в человеке, которое, не будучидержано памятью в бодрствующем состоянии, кажется пробелом, точно так же, как сон загипнотизированного субъекта кажется ему пробелом сознания, когда он возвращается к своему нормальному состоянию, несмотря на то, что он только что говорил и действовал, как вполне сознательный человек.

---

### СТАНЦА I.9.

9. НО ГДЕ БЫЛ ДАНГМА, КОГДА АЛАЙЯ ВСЕЛЕННОЙ<sup>1</sup> БЫЛА В ПАРАМАРТХА<sup>2</sup> (a) И ВЕЛИКОЕ КОЛЕСО БЫЛО АНУПАДАКА (b)?

a) Алайя есть Душа Мира или *Anima Mundi* — Сверх-Душа Эмерсона, которая по эзотерическому учению периодически изменяет свою природу. Алайя, хотя вечная и неизменная в своей внутренней сущности на планах, недостижимых ни человеком, ни космическими богами (Дхиани-Буддами), изменяется на протяжении активного периода — жизни по отношению к низшим планам, включая и наш. В продолжение этого времени не только Дхиани-Будды душою и сущностью своею едины с Алайей, но даже и человек, сильный в Йоге (мистическое созерцание), «способен слить с нею свою душу», как говорит Арьясанга школы Йогачары. Это не Нирвана, но состояние близкое этому. Последователи Йогачары, школы Махаяны, говорят, что Алайя (Нынг-по и Цанг по-тибетски) есть олицетворение Пустоты, и, тем не менее, Алайя является основой каждой видимой и невидимой вещи и, хотя она вечна и неизменна в сущности своей, она отражается в каждом объекте Вселенной, «как луна в чистых, спокойных водах»; другие же

<sup>1</sup> [Мировая] Душа как основа всего, *Anima Mundi*. (Субъективно — Матерь Мира. — A.B.).

<sup>2</sup> Абсолютное Бытие и Сознание, которое есть Абсолютное Не-Бытие и Бессознание.

школы оспаривают это утверждение. То же самое и в отношении Парамартха. Последователи Йогачары толкуют этот термин как то, что также зависит от других вещей (*паратантра*). Паратантра есть то, что существует лишь благодаря зависимому или причинному отношению и которое должно исчезнуть, как только причина, из которой оно произошло, будет удалена — как пламя по отношению к фитилю. Уничтожьте или потушите его, и свет исчезнет.

Эзотерическая Философия учит, что всё живет и имеет сознание, но не утверждает, что вся жизнь и сознание тождественны с сознанием человека или даже животных сущностей. Мы рассматриваем жизнь как Единую Форму Существования, проявляющуюся в том, что именуется Материей; или в том, что, неправильно разделяя, мы называем в человеке Дух, Душа и Материя. Материя является Проводником для проявления Души на этом плане существования. Душа же есть Проводник на высшем плане для проявления Духа, и эти трое есть Троица, синтезированная Жизнью, насыщающей их всех. Представление о Всемирной Жизни является одной из тех древних концепций, к которым возвращается человеческий разум в настоящем столетии, как последствие освобождения его от антропоморфической Теологии. Наука, правда, удовлетворяется, нашупывая или предполагая признаки Всемирной Жизни, но ещё не выказала себя настолько смелой, чтобы хотя бы только шепнуть — «*Anima Mundi*! «Мысль о жизни кристаллов», принятая теперь наукой, была бы осмеяна полвека тому назад. Ботаники ищут сейчас нервы у растений; не потому, что они предполагают, что растения могут чувствовать либо думать подобно животным, но потому, что они полагают, что для объяснения роста и питания растительного мира совершенно необходимо какое-то строение, имеющее в своих функциях такое же отношение к жизни растений, как и нервы к животной жизни. Представляется почти невозможным, чтобы наука, только простым употреблением таких терминов, как «Сила» и «Энергия», могла бы продолжать скрывать от себя тот факт, что вещи, обладающие жизнью, являются живыми предметами, будь то атомы или же планеты.

По Гегелю, «Бессознательное» никогда не предприняло бы грандиозную и трудную задачу развития Вселенной, если бы не надежда достичь ясного Само-Сознания. В связи с этим нужно иметь в виду, что определяя Дух, термин, употребляемый европейскими пантеистами как эквивалент Парабрамана, как Бессознательное, они не приписывают этому выражению значение, которое оно обычно предполагает. Оно употребляется за отсутствием лучшего термина для символа глубокой Тайны.

«Абсолютное Сознание позади феноменов», говорят они, «именуемое Бессознанием только в силу отсутствия в нём всякого элемента личности, превышает человеческое представление. Человек, будучи не в состоянии оформить ни одного представления иначе, как в терминах эмпирических (опытных) феноменов, лишен возможности, в силу самого строения своего существа, приподняться покровов, окутывающий величие Абсолюта. Лишь освобожденный Дух может слабо постичь природу источника, откуда он произошел и куда он должен, в конце концов, вернуться. Если даже высочайший Дхиан-Коган может только преклониться в неведении перед страшной Тайной Абсолютного Бытия; и если даже в этом завершении сознательного существования — «погружения индивидуального сознания во Всемирное Сознание», употребляя фразу Фихте, — конечно не только не может постичь Бесконечное, но и приложить к нему свою меру познавательных опытов, то как же можно сказать, что «Бессознательное и Абсолют могут иметь инстинктивный импульс или надежду достичь ясного Само-Сознания»? Ведантист, кроме того, никогда не допустил бы эту мысль Гегеля. Оккультист же сказал бы, что она вполне приложима к пробужденному Махату, Мировому Разуму, уже выявленному в феноменальный мир, как к первому аспекту неизменного Абсолюта, но никогда не к последнему. «Дух и Материя или Пуруша и Пракрити суть два первичных аспекта Единого, не имеющего Второго», так учат нас.

Движущий Материей *Nous* (Ум у Платона, Божественное), оживотворяющая Душа, присущая каждому атому, проявленная в человеке, латентная в камне, имеет различные степени мощи. Это пантеистическое представление всеобщего Духа-Души, проникающего всю Природу, является древнейшим среди всех философских понятий.

*b)* Термин «Анупадака», [букв. означающий] без родителей, или без предков, есть мистическое определение, имеющее в нашей философии несколько значений. Под этим наименованием обычно подразумеваются небесные Существа, Дхиан-Коганы или Дхиани-Будды. Эти Существа мистически соответствуют человеческим Буддам и Бодхисаттвам, известным как Мануши (человеческие) Будды. «Сокрытый Владыка», «Слитый с Абсолютом», не может иметь родителей, раз он Самосущ и един с Мировым Духом (Сваямбху<sup>1</sup>), Свабхават в его высочайшем аспекте. Тайна Иерархии Анупадака велика, её вершина — Всемирная Дух-Душа,

---

<sup>1</sup> Сваямбху — (санскр.) «Самосущ», «Саморожден». — А.В.

а низшая ступень Мануши-Будда; но даже каждый духовный человек есть также Анупадака в латентном состоянии. Отсюда — говоря о Вселенной в её бесформенном вечном или абсолютном состоянии, до того, как она была сложена Строителями, — выражение: «Великое Колесо (Вселенная) было Анупадака».

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце I.6—9.

**ВОПРОС** — В шлоке (I.6) говорится о “Семи Превышших Владыках”. Так как может возникнуть путаница в отношении правильного использования терминов, каково различие между Дхян-Коганами, Планетарными Духами, Строителями и Дхиани-Буддами?

**ОТВЕТ** — Так как для описания всех Иерархий потребовалось бы два дополнительных тома “Тайной Доктрины”, многие из этих вопросов не затронуты в Станцах и Комментариях. Но можно попробовать дать краткое определение.

*Дхян-Коган* — это общий термин для обозначения всех Дэвов, или Небесных Существ.

*Планетарный Дух* — это Правитель Планеты, или своего рода конечный, или личный, Бог.

Но существует ярко выраженное различие между Правителями Священных Планет [с семью Глобусами соответствующей планеты] и Правителями малых “цепей миров”, подобных нашему [земному Глобусу]. Однако утверждение, что у Земли есть шесть невидимых Глобусов и четыре разных плана, как и у любой другой планеты, не вызывает серьезных возражений, так как разница между ними во многих отношениях значительна. Кто бы что ни говорил, наша Земля никогда не входила в число семи Священных Планет древних, хотя в экзотерической популярной астрологии считается, что Земля замещает тайную планету, утерянную для астрономии, но хорошо известную Посвященным. В число Священных Планет никогда не входили ни Солнце, ни Луна (хотя современная астрология и утверждает это), так как Солнце — это центральная Звезда, а Луна — мертвая планета.

**ВОПРОС** — Входил ли какой-нибудь Глобус “земной цепи” в число Священных Планет?

**ОТВЕТ** — Нет, ни один из них. В число Священных [семи] входили планеты [воспринимаемые] на нашем [физическем] плане, и некоторые из них были впоследствии открыты<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Уран. — A.B.

**ВОПРОС** – Не могли бы Вы рассказать нам что-нибудь о планетах, которые [в астрологии] замещались Солнцем и Луной?

**ОТВЕТ** – В этом нет тайны, хотя нашим современным астрологам об этих планетах ничего не известно. Одна из них является внутренней планетой Меркурия и носит название Вулкан. Наука предполагает наличие этой планеты. Другую планету, которая движется с востока на запад, можно иногда увидеть в определенное время ночью и, очевидно, рядом с Луной. Оккультное влияние этой планеты передается через Луну.

**ВОПРОС** – В чем причина того, что эти планеты являются Священными, или тайными?

**ОТВЕТ** – В их оккультном влиянии, насколько мне известно.

**ВОПРОС** – Значит ли это, что Планетарные Духи Семи Священных Планет принадлежат не к Земной Иерархии, а к какой-то другой?

**ОТВЕТ** – Очевидно так, ибо Планетарный Дух Земли не очень высокого ранга. Не забудьте, что Планетарный Дух не имеет ничего общего с духовным человеком, а лишь с материальными объектами и космическими сущностями. Боги и Правители нашей Земли являются Космическими Правителями, иначе говоря, Они придают форму и очертания космической материи, почему и были названы Космократами. Они никогда не имели никакого отношения к Духу, тогда как Дхиани-Будды, принадлежащие к совершенно другой Иерархии, имеют к последнему непосредственное отношение.

**ВОПРОС** – Значит, эти Семь Планетарных Духов в действительности имеют лишь незначительное отношение к Земле?

**ОТВЕТ** – Наоборот, Планетарные Духи, которые не являются Дхиани-Буддами, полностью связаны с Землей, физически и морально. Именно Они управляют её судьбой и судьбами людей. Они являются Кармическими Силами.

**ВОПРОС** – Имеют ли Они какое-нибудь отношение к пятому принципу – Высшему Манасу?

**ОТВЕТ** – Нет. Они не имеют отношения к трём высшим принципам, но имеют некоторое отношение к четвёртому (Кама-Манасу, или низшему Манасу). А Дхиани-Будды – это общее название всех Небесных Существ. Дхиани-Будды связаны с Высшей Триадой<sup>1</sup> человека таинственным образом, о котором здесь не стоит говорить. Как я уже говорила, Строители – это класс Космократов, или невидимых, но разумных Масонов, которые придают форму материи в соответствии с идеальным Планом, подготовленным для них тем, что

---

<sup>1</sup> Атма-Будди-Манас. – A.B.

мы называем Божественным или Космическим Промыслом. Ранние масоны дали им собирательное название “Великого Архитектора Вселенной”.<...>

ВОПРОС – Разве Строители не являются также Планетарными Духами?

ОТВЕТ – В некотором смысле являются, так как Земля – тоже Планета, хотя и более низкого порядка.

ВОПРОС – Они действуют под руководством Планетарного Духа Земли?

ОТВЕТ – Я только что сказала, что в совокупности Они сами и являются этим Духом. Я хочу, чтобы вы поняли, что Они не существа или своего рода личный Бог, а Силы Природы, которые действуют в соответствии с Одним Непреложным Законом, о характере которого нам, конечно, строить предположения бесполезно.

ВОПРОС – Но разве не существуют такие же Строители Вселенных, Строители Систем, как и Строители нашей Земли?

ОТВЕТ – Конечно, существуют.

ВОПРОС – Значит ли это, что земные Строители представляют собой Планетарный дух – такой же, как и все остальные, только более низкого порядка?

ОТВЕТ – Да, я бы сказала именно так.

ВОПРОС – Являются ли они низшими по причине размера планеты или низшими по качеству?

ОТВЕТ – Как нас учат, по последней причине. Видите ли, древние были лишены высокомерия, которое присуще современным людям, и особенно теологам. Из-за него этот маленький комочек грязи считается чем-то несказанно более величественным, чем любая из известных нам звезд или планет. К примеру, если эзотерическая философия учит, что Дух (опять же коллективный) Юпитера гораздо выше Духа Земли, то это не потому, что Юпитер в несколько раз больше Земли, а потому что его субстанция и структура намного тоньше и выше, чем у Земли. И соразмерно этим качествам Иерархии соответствующих Планетарных Строителей отражают и реализуют замыслы Всемирного сознания, которое и есть действительный Великий Архитектор Вселенной.

ВОПРОС – Это Душа Мира, или *Anima Mundi*?

ОТВЕТ – Если хотите, называйте Его так. Он есть Архетип этих Иерархий, которые являются Его дифференцированными типами. Единственный Безличный Великий Архитектор Вселенной – это МАХАТ, или Всемирный Разум. Махат – это символ, абстракция, аспект, который в представлениях человека, стремящегося придать

всему материальные качества, приобрел смутную объективно существующую форму.

ВОПРОС — Какова действительная разница между Дхиани-Буддами в ортодоксальном и эзотерическом понимании?

ОТВЕТ — С философской точки зрения, очень большая. Буддисты называют их, как Высших Дэвов, Бодхисаттвами.  
<...>

<...>

ВОПРОС — Уходят ли Дхиани-Будды и отвечающие за Глобусы Планетарные Духи в Пралайю, когда их планеты входят в это состояние?

ОТВЕТ — Только в конце Седьмого Круга, но не между отдельными кругами, так как Они должны следить за исполнением законов во время этих малых Пралай. <...>

Но все эти различия на самом деле функциональны, так как все Они являются аспектами одной и той же Сущности.

<...>

---

## СТАНЦА II.1.

1 ...ГДЕ БЫЛИ СТРОИТЕЛИ, ЛУЧЕЗАРНЫЕ СЫНЫ ЗАРИ МАНВАНТАРЫ? (a)... В НЕПОЗНАВАЕМОМ МРАКЕ, В ИХ АХ-ХИ (Коганическом, Дхиани-Буддическом) ПАРАНИШПАННА. СОЗДАТЕЛИ ФОРМ<sup>1</sup> ИЗ НЕФОРМЫ<sup>2</sup> — КОРЕНЬ МИРА — ДЭВАМАТРИ<sup>3</sup> И СВАБХАВАТ ПОКОИЛИСЬ В БЛАЖЕНСТВЕ НЕ-БЫТИЯ (b).

a) «Строители», «Сыны Зари Манvantary», есть истинные создатели Вселенной. В этой [излагаемой здесь] доктрине, относящейся лишь к нашей планетной системе, они, как зодчие последней, именуются также «Стражами» семи сфер, которые эзотерически являются семью планетами, и эзотерически семью землями или сферами (Глобусами) также нашей [земной] цепи. В заглавной фразе Станцы I упоминание «Семи Вечностей» приложимо как

---

<sup>1</sup> Рупа.

<sup>2</sup> Арупа.

<sup>3</sup> «Матерь Богов», [Матерь Мира], «Адити» или Космическое Пространство (Акаша. — A.B.). В Зохаре она именуется Сефира, Матерь Сефиротов, и Шекина в её предвечной форме, *in abscondito* (невидимости, в сокрытии).

к Махакальпе, или (Великому) «Веку Брамы», так и к Солнечной Пралайе и к последующему воскрешению нашей планетной системы на высшем плане.

Оккультизм разделяет периоды Покоя (Пралайи) на несколько видов: существует *индивидуальная* пралайя каждого Глобуса, когда человечество и жизнь переходят на следующий; семь частичных пралай (после каждого [Большого] Круга [из семи]); *планетарная* Пралайя, когда семь [Больших] Кругов закончены; *Солнечная* Пралайя, когда вся система приближается к концу, и, наконец, *Всемирная* Маха — или Брама — Пралайя, при завершении Века Брамы. Это главные Пралайи или «Периоды Разрушения». Имеется много других меньших, но мы сейчас не можем ими заниматься.

b) «Паранишпанна» следует запомнить есть *suttim bopum* (лат. «высшее благо»), Абсолют, следовательно, то же, что и Паранирвана. Кроме того, что Паранирвана является состоянием завершения, оно есть состояние субъективности, имеющее отношение лишь только к Единой Абсолютной Истине (Парамартхасат्य) на её плане. Это состояние, приводящее к правильной оценке полного значения Не-Бытия, которое, как уже объяснено, является Абсолютным Бытием. Рано или поздно, но всё, что сейчас *кажущееся* существует, будет пребывать, воистину и действительно, в состоянии Паранишпанны. Но существует огромная разница между *сознательным и бессознательным* Бытием. Состояние Паранишпанны без Парамартаха, Само-анализирующего Сознания (Свасамведана), не есть блаженство, но лишь потухание (замирание) на протяжении Семи Вечностей. Так железный шар, помещенный под сжигающими лучами солнца, будет прокален насеквоздь, но не ощутит или не оценит их тепло, тогда как человек почувствует всю силу их. Лишь — «*ясным умом, не затемненным Личностью, и накоплением заслуг многочисленными Существованиями, посвященными Бытию во всей его совокупности (вся живущая и сознательная Вселенная)*», человек освобождается от личного существования и, погружаясь и становясь воедино с Абсолютом, продолжает существовать в полном обладании Парамартаха.

## СТАНЦА II.2.

2. ...ГДЕ БЫЛО БЕЗМОЛВИЕ? ГДЕ СЛУХ, ЧТОБЫ ОЩУТИТЬ ЕГО? НЕТ, НЕ БЫЛО НИ БЕЗМОЛВИЯ, НИ ЗВУКА (*a*): НИЧЕГО, КРОМЕ НЕРУШИМОГО ВЕЧНОГО ДЫХАНИЯ (Движения), НЕ ЗНАЮЩЕГО СЕБЯ (*b*).

*a)* Мысль, что вещи могут перестать *существовать* и всё же *быть*, является основою в Восточной Психологии. В этом очевидном противоречии терминов заключается факт Природы, постичь который умом гораздо важнее, нежели обсуждать слова. Близкий пример подобного парадокса даётся химической комбинацией. Вопрос — перестают ли существовать водород и кислород, когда они соединяются, чтобы образовать воду, является спорным и посейчас. Некоторые возражают, что раз они вновь выявляются после разложения воды, то они должны находиться в ней всё время. Другие оспаривают, говоря, что раз они в действительности превращаются в нечто совершенно иное, то на это время они должны перестать существовать как таковые; но ни одна сторона не в состоянии составить себе хотя бы самое слабое понятие об истинном состоянии того, что стало чем-то иным и всё же осталось самим собою. Существование кислорода и водорода в виде воды, может быть названо состоянием Не-Бытия, являющимся более реальным Бытием, нежели их существование в виде газов; и может слабо символизировать состояние Вселенной, когда она погружается в Сон или перестает существовать во время Ночей Брамы, чтобы пробудиться или вновь проявиться, когда Заря Новой Манvantary вызовет её к тому, что мы называем существованием.

*b)* «Дыхание» Единого Существования — выражение, употребляемое Архаическим Эзотеризмом лишь в приложении к духовному аспекту Космогонии; в иных случаях оно заменено на материальном плане его эквивалентом — Движением. Единый Вечный Элемент или Вместилище, содержащее Элемент, есть Пространство, вне измерений во всех смыслах; сосуществоующими с которым являются Бесконечная Продолжительность, Изначальная (следовательно, Нерушимая) Материя и Движение — Абсолютное, «Непрекращающееся Движение», являющееся «Дыханием» Единого Элемента. Это Дыхание, как это видно, никогда не может прекратиться, даже во время Вечностей Пралай.

Но Дыхание Единого Существования, однако, не относится к Единой, Беспричинной Причине или Все-Бытийности в противоположение ко Все-Сущему, которое есть Брама или Вселенная. Брама, четверорукий Бог, который после поднятия Земли из Вод «закон-

чил Творение», рассматривается, как это ясно указано, лишь как причина способствующая, но не как Идеальная Причина. Пока что ни один из востоковедов не понял вполне истинного смысла стихов в *Пуранах*, трактующих о «творении». В них Брама является причиной сил, которые должны быть рождены последовательно для труда «творения». Например, в переводе *Вишну Пураны* (Вильсон, I, IV), ту часть, где говорится: «И от НЕГО происходят силы, которые должны быть сотворены, после того, как они стали реальной причиной», может быть, было бы правильнее передать так: «И от ЭТОГО происходят силы, которые *будут создавать*, ибо они *становятся* реальной причиной (на материальном плане)». За исключением этой Единой, Беспричинной, Идеальной Причины не существует другой, к которой Вселенная может быть отнесена. «Достойнейший из подвижников! Через мощь этого — т. е. через мощь этой причины — каждая сотворенная вещь выявляется в силу присущей или же свойственной ей природы».

Для познания самое себя или самопознания нужно, чтобы сознание и распознавание были бы осознаны — обе эти способности являются ограниченными по отношению к любому предмету, исключая Парабрамана. Отсюда «Вечное Дыхание, неведающее самое себя». Бесконечность не может понять Конечность. Беспределное не может иметь отношения к Ограниченному и Условному. В Оккультных Учениях Неведомое и Неведомый Двигатель или Самосущее есть Абсолютная Божественная Сущность. Итак, будучи Абсолютным Сознанием и Абсолютным Движением — для ограниченных чувств тех, кто описывают это неописуемое, — оно есть бессознательность и недвижимость. Конкретное сознание так же не может быть атрибутом абстрактного сознания, как и свойство влажности не может быть атрибутом воды — влажность, будучи самостоятельным атрибутом и причиною влажного качества в других вещах. Сознание предполагает ограничения и определения; нечто, чтобы быть осознанным, и кого-то, чтоб осознать это нечто. Но Абсолютное Сознание вмещает познающего, вещь познаваемую и самопознание, все три в нём, и все три едины. Ни один человек не может сознавать более той части своего знания, которая вызвана его умом в любой определенный момент, но такова бедность языка, что мы не имеем термина, чтоб отличить знание, о котором мы сейчас не думаем, от того знания, которое мы не можем вызвать в памяти. Забыть является синонимом не помнить. Насколько же больше должна быть трудность в нахождении терминов для описания и распознания абстрактных и метафизических фактов или различий! Также не следует забывать, что мы даем наименования вещам, согласно тем видимостям, кото-

рые они принимают для нас. Мы называем Абсолютное Сознание «бессознанием», ибо нам кажется, что это неизбежно должно быть так, точно так же, как мы называем Абсолют «Тьмою», ибо для нашего предельного понимания он представляется совершенно непроницаемым; тем не менее, мы вполне признаем, что наше познание подобных вещей не соответствует действительности. Например, мы невольно делаем различие в нашем уме между бессознательным Абсолютным Сознанием и бессознанием, тайно наделяя первое каким-то неопределенным свойством, соответствующим на высшем плане, недоступном нашим мыслям, тому, что мы знаем как сознание в нас самих. Но [всё же] это не есть [некий особый] вид сознания, которое мы в состоянии отличить от того, что представляется нам как бессознательность.

---

### СТАНЦА II.3.

3. ЧАС ЕЩЁ НЕ ПРОБИЛ; ЛУЧ ЕЩЁ НЕ ПРОНИК В ЗАРОДЫШ (*a*); МАТРИПАДМА (Матерь-Лотос) ЕЩЁ НЕ НАБУХЛА (*b*).

*a)* «Луч» «Вечной Тьмы» становится, после своего исхождения, Лучом блестящего Света или Жизни, и пронзает «Зародыш» — Точку в Мировом Яйце, представляющую Материю в её абстрактном смысле. Но термин «Точка» не должен быть понят, как приложимый к какой-либо определенной точке в Пространстве, ибо в центре каждого атома имеется зародыш, и все они в совокупности своей образуют «Зародыш»; или, вернее, так как ни один атом не может быть виден нашим физическим глазом, совокупность их (если только термин этот может быть применен к тому, что беспредельно и бесконечно) образует Нумен вечной и нерушимой Материи.

*b)* Одним из символов Двойкой, Творческой Моши в Природе (материя и сила на материальном плане) является «Падма», водяная лилия Индии. Лотос или Падма очень древний и излюбленный символ самого Космоса, также и человека. Причина популярности заключается, во-первых, в том, что семя Лотоса содержит в себе законченное, миниатюрное, будущее растение, что является символом того факта, что духовные прототипы всех вещей существуют в мире нематериальном ранее, чем эти вещи становятся материальными на Земле; во-вторых, в том факте, что растение Лотоса растет в воде, имея свой корень в иле или грязи, и распускает свой цве-

ток поверх воды в воздухе. Таким образом, Лотос символизирует жизнь человека так же, как и Космоса. Ибо Тайная Доктрина учит, что элементы обоих одинаковы и оба развиваются в том же направлении. Корень Лотоса, погруженный в ил, являет материальную жизнь, стебель, тянувшийся через воду вверх, символизирует существование в астральном мире, а самый цветок, носящийся над водою и открытый к небу, эмблематичен для духовного бытия.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце II.3.

ВОПРОС – <...> Что Вы называете Зародышем в Мировом Яйце?

ОТВЕТ – Следует помнить, что есть как Вселенское Яйцо, так и Солнечное Яйцо (Яйцо Солнечной системы) (так же, как и другие), и необходимо квалифицировать каждое утверждение относительно них. Мировое Яйцо является выражением Абстрактной Формы [безотносительно к тому конкретному проявлению, которое имеет место в пространстве и времени].

---

## СТАНЦА II.4.

4. СЕРДЦЕ ЕЁ ЕЩЁ НЕ РАСКРЫЛОСЬ ДЛЯ ПРИВХОЖДЕНИЯ ЕДИНОГО ЛУЧА, ЧТОБЫ ЗАТЕМ НИЗВЕРГНУТЬ ЕГО, КАК ТРИ В ЧЕТЫРЕ, В НЕДРА МАЙИ.

Изначальная Субстанция ещё не перешла из своей до-космической непроявленности в дифференциированную объективность, или даже не стала [тем самым] невидимым Протилом Науки. Но когда «час пробил», и она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – Логоса или же мужского аспекта *Anima Mundi*, Алайи, – её «Сердце» раскрывается. Она дифференцируется, и Три превращаются в Четыре<sup>1</sup>. Это даёт возможность представления Божества, которое, как Абсолютное Единство, должно навсегда остаться недосягаемым для предельного разума.

«Если бы ты захотел удостовериться в Мощи, действующей внутри корня растения, или представить себе корень, скрытый под землею, ты должен был бы думать о его стебле или стволе,

---

<sup>1</sup> 3 + 4 = 7. – A.B.

и о его листьях и цветах. Ты не можешь представить эту Мощь, независимо от этих предметов. Жизнь может быть познана только по Древу Жизни»<sup>1</sup>.

Мысль об Абсолютном Единстве была бы совершенно разбита в нашем представлении, если бы мы не имели перед нашими глазами нечто конкретное, что вмещало бы это Единство. Божество, будучи Абсолютным, должно быть Вездесущим; следовательно, нет ни одного атома, который не содержал бы Его в себе. Корни, ствол и его многочисленные ветви являются тремя различными предметами, тем не менее, они составляют единое древо.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце II.4.

[Если Лотос-Падма служит символом женской мощи, то Фохат есть Луч и мужская мощь.]

ВОПРОС — Разве фохатические отпечатки Божественной мысли не относятся к более поздней стадии дифференциации?

ОТВЕТ — Фохат как отдельная сила, или реальность, — результат более позднего развития. “Фохатический” — имя прилагательное и может быть использовано в более широком смысле. “Фохат” как имя существительное или реальность происходит от фохатического атрибута [непроявленного] Логоса.<...>

<...>

ВОПРОС — Разве в Комментарии не предполагается, что мысль, которая содержится в Станце по данному вопросу, выражена понятиями, соответствующими гораздо более поздней стадии эволюции?

ОТВЕТ — Именно так. Я неоднократно подчеркивала, что Комментарии к первому тому почти полностью касаются эволюции только Солнечной системы. Красота и мудрость Станц состоит в том, что их можно толковать на семи разных планах, и последний (физический план), в силу вселенского закона соответствия и аналогии, в его наиболее дифференциированном, грубом и физическом аспекте отражает процесс, который имеет место на первом, или чисто духовном, плане. Могу заявить раз и навсегда, что в первых Станцах речь идет о пробуждении после [Галактической] Пralайи, а не только об эволюции Солнечной системы. Второй же том посвящен нашей Земле.

<...>

ВОПРОС — Не могли бы Вы сказать, каково истинное значение слова “Фохат”?

---

<sup>1</sup> «Precepts for Yoga».

ОТВЕТ – Это составное слово урало-алтайского происхождения, и оно имеет несколько значений. <...> Слово Swayambhu (букв. “саморожденный”) сейчас означает “Браму” [возникшего из Золотого Яйца] и “Человека” одновременно. Оно означает “само-существование” и “самосуществующий” – то, что бессмертно, вечное дыхание. Опять же Фохат соотносится с Махатом. Он есть отражение Всемирного Разума, синтез “Семи” и интеллекта семи творческих Строителей, или, как мы их называем, Космократов. Следовательно, в нашей философии, как вы поймете, жизнь и электричество суть одно. Говорят, что жизнь есть электричество, а если это так, тогда Единая Жизнь есть Сущность и Источник всех электрических и магнитных явлений на этом проявленном плане.

ВОПРОС – Как понять слова о том, что [египетский] Гор и другие “отпрыски богов” [в иных религиях] (Логосы) рождены посредством “Непорочной Матери”?

ОТВЕТ – На первом плане дифференциации нет разделения на женский и мужской пол, если употреблять последнее слово для удобства объяснения, но в первичной материи оба пола потенциально существуют. Слово “матерь” произошло от однокоренного слова “материя”, и в связи с этим последняя наделяется женским полом. Но существует два вида материи. Недифференцированная первичная материя не оплодотворяется в результате какого-то действия в пространстве и времени: плодовитость и производительность ей присущи изначально. Поэтому то, что эманируется, или рождается, из этой присущей ей непорочности, рождается не из неё, а посредством неё. Другими словами, эта непорочность, или качество, является единственной причиной того, что это нечто проявляется через свой проводник; тогда как на физическом плане Мать-Материя – не активная причина, а пассивное средство и инструмент независимой причины.

<...>

---

## СТАНЦА II.5.

5. СЕМЕРО (Сыновей) ЕЩЁ НЕ РОДИЛИСЬ ИЗ ТКАНИ СВЕТА.  
ЕДИНА ТЬМА БЫЛА ОТЦОМ-МАТЕРЬЮ, СВАБХАВАТ; И СВАБХАВАТ БЫЛА ВО ТЬМЕ.

Свабхават «Пластическая Субстанция», наполняющая Вселенную, есть корень всего сущего. Свабхават есть, так сказать, буддийский конкретный аспект абстракции, именуемой в индусской философии Мулапракрити.

---

### СТАНЦА II.6.

6. ЭТИ ДВОЕ И ЕСТЬ ЗАРОДЫШ, И ЗАРОДЫШ ЕДИН. ВСЕЛЕННАЯ БЫЛА ЕЩЁ СОКРЫТА В БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ И ЛОНЕ БОЖЕСТВЕННОМ.

«Божественная Мысль» не предполагает идею Божественного Мыслителя. Вселенная не только прошлая, настоящая и будущая — представление человеческое и конечное, выраженное конечной мыслью, — но Вселенная во всей своей цельности, как *Sat* (непереводимый термин), Абсолютное Бытие с прошлым и будущим, кристаллизованными в вечном Настоящем, является этой Мыслью, отраженою, в свою очередь, во вторичной или проявленной причине. Браман (непроявленный), так же, как *Mysterium Magnum*<sup>1</sup> Парацельса, абсолютная тайна для человеческого ума.

Отсюда утверждение, что во время, так сказать, пролога драмы Творения или начала космической эволюции Вселенная (или Сын) лежит еще скрытая в «Божественной Мысли», которая еще не проникла в «Божественное Лоно». Следует обратить внимание, что эта мысль лежит в основании и даёт начало всем аллегориям о «Сынах Бога», рожденных от Непорочных Дев.

---

### СТАНЦА III.1.

1. ...ПОСЛЕДНИЙ ТРЕПЕТ СЕДЬМОЙ ВЕЧНОСТИ ДРОЖИТ В БЕСКОНЕЧНОСТИ (a). МАТЕРЬ НАБУХАЕТ, РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ ИЗНУТРИ НАРУЖУ, ПОДОБНО ПОЧКЕ ЛОТОСА (b).

---

<sup>1</sup> *Мистериум Магnum* (лат.) — «Великая Тайна», термин, употребляемый в Алхимии в связи с изготовлением «Философского Камня» и «Эликсира Жизни» (Теософский словарь). — A.B.

*a)* Кажущееся парадоксальным употребление термина «Седьмая Вечность», разделяющее таким образом, неделимое, утверждено в Эзотерической Философии. Последняя разделяет беспредельную Продолжительность на безусловное вечное и всемирное Время (Кала) и на условное Время (Кхандакала). Одно есть абстракция или нумен бесконечного Времени, другое его феномен, проявляющийся периодически как следствие Махата-Всемирного Разума, ограниченного продолжительностью Манvantары.

*b)* Потому «Последняя Вибрация Седьмой Вечности» не была «предопределена» каким-то особым Богом, но возникла в силу вечного и незыблемого Закона, который производит великие периоды Деятельности и Покоя, так изобразительно и в то же время так поэтично названных Днями и Ночами Брамы. Разворачивание Матери «изнутри наружу», названной в другом месте «Водами Пространства», «Великой Утробой» и т. д., не подразумевает распространения из малого центра или фокуса, но означает развитие безграничной субъективности в такую же безграничную объективность, вне всякого отношения к размеру, или ограничению, или пространству.

*«Это вечно невидимая (для нас) и нематериальная Сущность, сущая в Вечности, отбросила свою периодическую тень со своего собственного плана в Лоно Май!».*

Это означает, что это развертывание, не будучи увеличением в размере (ибо бесконечное протяжение не допускает увеличения), было лишь изменением состояния. Она развернулась «подобно почке Лотоса»; ибо растение Лотоса существует не только как миниатюрный эмбрион в своём семени (физическая особенность), но прототип его существует в идеальной форме в Астральном Свете от «Зари» до «Ночи», на всем протяжении периода Манvantары, как в действительности существует и всё остальное в этой объективной Вселенной, от человека до насекомого, от гигантских деревьев до былинки.

Но всё это, учит нас Тайная Наука, есть лишь временное отражение, тень вечного идеального прототипа в Божественной Мысли: слово «Вечность», заметьте снова, дано здесь лишь в смысле «Эона», продолжающегося на протяжении кажущегося нескончаемым, но всё же ограниченного цикла деятельности, называемого нами Манvantара. Ибо что есть истинное эзотерическое значение Манvantары или, вернее, Ману-антары? Буквально оно означает — «Между двумя Ману». Теперь проанализируем слово или наименование *Ману*. Востоковеды в своих словарях говорят нам, что термин «Ману» происходит от

корня «*man*», «мыслить», отсюда «мыслящий человек». Но эзотерически каждый Ману, как очеловеченный покровитель своего особого цикла (или Круга), есть лишь олицетворенная мысль «Божественной Мысли» (как герметический Пэмандр); потому каждый Ману является особым богом, создателем и формировщиком всего того, что является в продолжении его соответствующего цикла бытия или Манvantары. Фохат побуждает идеальные прототипы развертываться изнутри, то есть пройти постепенно, по нисходящей скале, все планы от нуменов до низшего феноменального, чтобы, наконец, расцвести на последнем в полную объективность — в высшую степень Иллюзии, или грубейшую [т.е. оформленную] материю.

---

### СТАНЦА III.2.

2. ТРЕПЕТ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ, КАСАЯСЬ (одновременно) СВОИМ СТРЕМИТЕЛЬНЫМ КРЫЛОМ ВСЕЙ ВСЕЛЕННОЙ И ЗАРОДЫША, ПРЕБЫВАЮЩЕГО ВО ТЬМЕ, ТЬМЕ, ЧТО ДЫШИТ (движется) НАД ДРЕМЛЮЩИМИ ВОДАМИ ЖИЗНИ.

Идея Дыхания Тьмы, движущегося над «дремлющими Водами Жизни», являющимися Изначальной Материей с непроявленным в ней Духом, вызывает в памяти первую главу Книги «*Бытия*»:

[В начале сотворил Бог небо и землю.  
Земля же была безвидна и пуста, и Тьма над Бездною,  
и Дух Божий носился над Водою. (1:1–2)]

Оригиналом этому послужил браманический Нарайана (Носящийся над Водами). Воды Жизни или Хаос<sup>1</sup> — женское нача-

---

<sup>1</sup> Хаос — здесь низший эфир, пятый по счету, если считать от духовного начала; завершающий результат развертывания предыдущих первоэлементов. Каждый последующий первоэлемент становится преемником и выразителем предшествующих элементов, то есть низший эфир выявляет, или «состоит» из акаша (духовной воды) + воздуха + огня + низшего эфира (воды) + земли. Будучи последним, то есть многократным отражением первоначального импульса, идеи, такой Хаос (низший эфир) есть отброс, шлаки мировой деятельности. Противоположностью ему выступает Акаша — пятый элемент, если считать от физического, низшего плана. Будучи истоком всего последующего, Акаша есть их синтез, Всемирная Утроба. Насколько Акаша как начало — чиста сияющая, настолько низший эфир (Хаос) — загрязнена и темна. — A.B.

ло в символизме — есть Пустота (для нашего умозрения), в которой заключены непроявленные Дух и Материя.

Во всех Космогониях «Вода» играет ту же значительную роль, она является основою и источником материального существования.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.2.

**ВОПРОС** — Как следует понимать выражение, что трепет касается всей Вселенной и также Зародыша?

**ОТВЕТ** — Прежде всего, определения, которые мы даем всем используемым терминам, должны иметь наиболее общий характер в силу исключительной образности языка. Вселенная не значит Космос, или мир форм, но бесформенное Пространство<sup>1</sup>, будущий проводник Вселенной, которой предстоит проявиться. Это Пространство синонимично “водам пространства”, а также (для нас) вечной тьме и, фактически, Парабраману. Короче говоря, вся шлока относится к “периоду”, предшествующему какому-либо проявлению. Точно так же и Зародыш (Зародыш вечен и представляет собой недифференцированные атомы будущей материи) един с Пространством; он так же безграничен и неразрушим и так же вечен, как само Пространство. То же самое относится и к “трепету”, который соотносится с [первой белой] Точкой [на плоскости черного круга], или Непроявленным Логосом.

### СТАНЦА III.3.

3. ТЬМА ИЗЛУЧАЕТ СВЕТ, И СВЕТ РОНЯЕТ ОДИНОКИЙ ЛУЧ  
В ВОДЫ, В ГЛУБИНУ ЛОНА МАТЕРИ. ЛУЧ ПРОНИЗЫВАЕТ  
ДЕВСТВЕННОЕ ЯЙЦО, ЛУЧ ПРОБУЖДАЕТ ТРЕПЕТ В ВЕЧНОМ  
ЯЙЦЕ И ЗАРОНЯЕТ ЗАРОДЫШ (периодический), НЕ-ВЕЧНЫЙ, И  
ОН СГУЩАЕТСЯ В МИРОВОЕ ЯЙЦО.

«Одиночный Луч», падающий в «Глубину Лона Матери», может быть принят как означающий Божественную Мысль или Разум, оплодотворяющий Хаос. Но это происходит на плане метафизической абстракции или, вернее, на плане, на котором то, что мы

<sup>1</sup> Санскритский термин *Акаша* принято переводить на европейские языки как «пространство». Вместе с тем это иное, ментальное пространство, которое в сравнении с известным пространством физического плана было бы пятимерным. — А.В.

называем метафизической абстракцией, является реальностью. «Девственное Яйцо», будучи в одном смысле абстракцией всех *ova* или мощью, развивающейся через оплодотворение, вечно и всегда то же самое. И подобно тому, как оплодотворение яйца совершается до его выпадения, так и не вечный, периодический Зародыш, становящийся позднее в символизме Мировым Яйцом, содержит в себе, когда он возникает из указанного символа, «Надежду и Мощь» всей Вселенной. Хотя идея сама по себе, конечно, есть абстракция, символический способ выражения, тем не менее, она есть истинный символ, ибо она предпосылает мысль о Беспределности как о бесконечном круге. Она является перед умственным взором картину Космоса, возникающего из и внутри безграничного Пространства, Вселенную, такую же безбрежную в её величии, если и не бесконечную в её объективном проявлении. Символ Яйца также выражает факт, преподаваемый в Оккультизме, что первичная форма всего проявленного, от атома до земного шара, от человека до ангела, сфероидальна. Но, чтобы понять смысл, сфера [Вселенной] должна быть представлена мысленно, как бы видимая из её центра. Поле зрения или мысли подобно сфере, радиусы которой устремлены от мыслящего во все стороны и, простираясь в пространство, скрывают беспредельные горизонты вокруг. Это есть символический круг Паскаля и каббалистов — «центр которого везде, а окружность нигде» — понятие, входящее в сложную идею этой эмблемы.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.3.

ОТВЕТ — Как утверждал Пифагор, и в Станце говорится о том же, спускаясь оттуда, где “нет места” (*a-loka*)<sup>1</sup>, Луч (Монада Пифагора), как падающая звезда, пронизывает планы небытия до первого мира бытия и рождает число Один; затем, ответвляясь направо, он производит число Два; опять вернувшись, чтобы построить линию основания, он образует число Три, и оттуда, вновь поднявшись к числу Один, он, как объясняет Пифагор, окончательно исчезает в сферах небытия.

<...>

ВОПРОС — Что в действительности имеется в виду под словами “планы небытия”?

ОТВЕТ — Используя словосочетание “планы небытия”, необходимо помнить, что эти планы являются сферами небытия (субъек-

---

<sup>1</sup> *Loka* означает «место», «обиталище», тогда как *a-loka* — «не место», а значит это — «состояние». — А.В.

тивными сферами)<sup>1</sup> только для нас, но для разумных существ выше нас это планы бытия и материи.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.

**ВОПРОС** – Почему говорится, что Лученосное Естество усемеряется, семь внутри, семь вовне?

**ОТВЕТ** – Потому что у него есть семь принципов на плане проявленного и семь на плане непроявленного. Всегда аргументируйте с использованием аналогий и применяйте аксиому “Как наверху, так и внизу”.

**ВОПРОС** – Но разве планы “небытия” тоже семеричны?

**ОТВЕТ** – Несомненно. То, о чем Тайная Доктрина говорит как о непроявленных планах, является непроявленными планами небытия только с точки зрения конечного интеллекта; для Высших Разумных Сущностей это проявленные планы. И так далее до бесконечности по аналогии, которая применима всегда.

## СТАНЦА III.4.

4. ТРОЕ<sup>2</sup> УПАДАЮТ В ЧЕТЫРЕ<sup>3</sup>. ЛУЧЕНОСНОЕ ЕСТЕСТВО УСЕМЕРЯЕТСЯ, СЕМЬ ВНУТРИ, СЕМЬ ВО ВНЕ (*a*). БЛИСТАЮЩЕЕ ЯЙЦО (Хиранья-гарбха) В СЕБЕ ТРОИЧНОЕ СВОРАЧИВАЕТСЯ, РАСПРОСТРАНЯЯСЬ МОЛОЧНО-БЕЛЫМИ СГУСТКАМИ В ГЛУБИНАХ МАТЕРИ, КОРНЕ, РАСТУЩЕМ В НЕДРАХ ОКЕАНА ЖИЗНИ (*b*).

*a)* Употребление геометрических фигур и частые ссылки на цифры в древних писаниях, как в *Пуранах*, в египетской «Книге Мертвых» и даже в «Библии», должно быть объяснено. В *Книге Дзиан*, как и в *Каббале*, имеются два вида чисел для изучения — Цифры, часто простые завесы, и Священные Числа, значение кото-

<sup>1</sup> В Письмах Махатм и в «Тайной Доктрине» непроявленный план ещё называется *субъективным планом*. В Восточных Учениях, подразумевающих первичность Сознания, или, правильнее сказать, наличие скорее того, что называют *Идеальным*, и что *Материальное* есть лишь развертывание и проекция (Майя) Идеального; здесь противопоставление «объективности» и «субъективности», «проявленности» и «непроявленности», значение этих понятий имеют совсем иной смысл, нежели в материализме. — A.B.

<sup>2</sup> Треугольник.

<sup>3</sup> Четверица.

рых известно оккультистам через посвящение. Первые есть лишь условные глифы; последние являются основными символами всего. То есть, одни суть чисто физические, другие чисто метафизические, и те и другие стоят по отношению к друг другу, как Материя к Духу – крайние полюсы Единой Сущности.

Число есть Сущность и в то же время Дыхание, исходящее от того, что называют Богом, и что мы называем «ВСЕМ». Дыхание, которое одно могло образовать физический Космос, «где ничто не обретает свою форму иначе, как только из Божества, которое есть следствие Числа».

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.

**ВОПРОС** – В каком смысле числа могут быть названы Сущностями?

**ОТВЕТ** – Когда под ними имеются в виду разумные Сущности. Когда же к ним относятся просто, как к цифрам, они, конечно, не сущности, а символические знаки.

\*\*\*

*b)* «Лученосное Естество сворачивается и распространяется в Глубинах Пространства». С астрономической точки зрения это легко объяснимо: [в масштабах нашей Галактики, называемой здесь – Вселенной<sup>1</sup>] это есть Млечный Путь, Мировое Вещество или Первозданная Материя в её первичной форме. Однако труднее объяснить это в нескольких словах или даже строках с основной точки зрения Оккультной Науки и Символизма, ибо это наиболее сложный глиф. В нём заключено более дюжины символов. Начиная с того, что он содержит весь пантеон таинственных предметов, из которых каждый имеет определенное оккультное значение, заимствованное из индусского аллегорического «Пахтания Океана» Богами. Кроме Амриты, воды жизни или бессмертия, из этого «Моря Молока» была извлечена Сурабхи, «корова изоби-

<sup>1</sup> В Письмах Махатм и в «Тайной Доктрине» под *Вселенной*, как правило, понимается наша Галактика – весь видимый невооруженным глазом Космос (звезды), среди которых выделяется *Млечный Путь* – центральная часть нашей Галактики. Другие Галактики можно разглядеть лишь с помощью увеличительной аппаратуры. В литературе иногда по имени этой центральной части Галактики всю Галактику называют «Млечный Путь». Наша Галактика, по вычислениям ученых, представляет спиралевидный диск из четырёх рукавов, с центром на краю созвездия Стрельца. В силу того, что наша Солнечная система находится на краю этого диска (в рукаве Ориона и Сириуса) и мы можем видеть лишь край «блюдца» с торца, центральная часть Галактики воспринимается нами как густонасыщенная полоса из звезд, протянувшаяся через всё небо и получившая название «Млечный Путь». – A.B.

лия», названная «фонтаном молока и сгустков». Эти символы [для случая нашей Солнечной системы] связаны как с солнечными, так и с лунными божествами. Специфические свойства «четырнадцати драгоценностей» для оккультных целей объясняются лишь при Четвёртом Посвящении и не могут быть даны здесь; но может быть отмечено следующее. В *Шатапатха Брахмана* утверждается, что Пахтание Океана Молока произошло в Сатья Юге, в Первый Век, непосредственно следовавший за «Потопом». Но так как ни *Rig-Veda*, ни *Manu* – предшествовавшие «Потопу» Вайвасвата, потопу всей массы Четвёртой Расы – не упоминают этот Потоп, то, очевидно, здесь подразумевается не Великий Потоп и не тот, который унес Атлантиду, ни даже Потоп Ноя. Это «*Пахтание*» относится к периоду [генезиса Солнечной системы], предшествовавшему образованию Земли, и находится в прямой связи с другой всемирной легендой, различные и противоречивые версии которой завершились в христианской доктрине «Войны в Небесах» и в «Падении Ангелов».

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.

**ВОПРОС** – Каково значение аллегорических индуистских выражений “пахтание океана” и “корова изобилия” и как они соотносятся друг с другом и с “войной на Небесах”?

**ОТВЕТ** – <...> Это всего лишь аллегорические образы невидимых и непознанных первозданных разумных сущностей, атомов оккультной науки (Сам Брама называется *Anu* или *Atom*), формирующих и дифференцирующих безграничный океан первичного лученосного естества. Отношение и соответствие между “пахтанием океана” и “войной в Небесах” слишком долго и трудно объяснять.

В своём низшем символическом аспекте эта “война в Небесах” продолжается вечно. [Космическая] дифференциация – это контраст, уравновешивание противоположностей, и, пока это существует, будет продолжаться “война”, или борьба. Конечно, имеются разные стадии и аспекты этой войны, как, например, астрономический и физический. Всё, рожденное во время Манvantary, участвует в “войне в Небесах”, а также и на Земле. В этом принимают участие все четырнадцать основных и подчиненных Ману, осуществляющих контроль над нашим циклом Манvantary, и все бесчисленные Силы, человеческие либо другие, которые происходят от этих Сил. [В этом низшем символическом аспекте “войны”, в этом общеприродном процессе] идет постоянная борьба и корректировка, ибо всё стремится к гармонии и равновесию, которые на самом деле должны

быть достигнуты до обретения какой-либо формы. Составляющие нас элементы, частицы нашего тела, постоянно находятся в состоянии войны: одни вытесняют другие, сами подвергаясь ежеминутным изменениям.

[В противоположность общеприродному процессу, об особом, исторически уникальном событии в нашей Солнечной системе, о некой “Войне в Небесах” говорится следующее]. Во время “пахтания океана” Богами (Дэвами) пришли Наги (Асуры), и некоторые из них украли Амриту — воду Бессмертия, — и так началась война между Богами и Асурами, не-богами, и Боги потерпели поражение. Это относится к образованию Вселенной (<sup>одному из этапов Солнечной системы</sup>) и дифференциации первичной первозданной материи. Но не забывайте, что это всего лишь космогонический аспект — одно из семи значений. “Война в Небесах” также имеет непосредственное отношение к эволюции интеллектуального принципа человечества. И это — метафизический ключ.

---

### СТАНЦА III.5.

5. КОРЕНЬ ОСТАЁТСЯ, СВЕТ ОСТАЁТСЯ, СГУСТКИ ОСТАЮТСЯ И, ВСЁ ЖЕ, ОЕАОНОО ЕДИН.

В Комментариях «*Oeaohoо*» передан как «Отец-Матерь Богов», или как «Шесть в Одном» или *Семеричный Корень, от которого всё происходит*. Всё зависит от ударения, данного этим семи гласным, которые могут быть произнесены как один, три или даже семь слогов, прибавляя [английское] *e* (русск. «и») после заключающего *o*. Это мистическое слово выдается, потому что без совершенного овладения его тройственным произношением оно остаётся навсегда недействительным.

«Един» означает Нераздельность всего живущего и имеющего бытие в активном либо в пассивном состоянии. В одном смысле *Oeaohoо* есть Бескорний Корень Всего, следовательно, он един с Парабраманом; в другом — это есть наименование проявленной Единой Жизни, вечно сущего Единства. «Корень» означает, как уже объяснено, Чистое Знание (Саттва), вечную (*Nitya*) безусловную Реальность или Сат (*Satya*), назовем ли мы это Парабраманом или же Мулапракрити, ибо оба они являются лишь двумя символами[-аспектами] Единого. «Свет» есть тот же Вездесущий, Духовный Луч,

который проник и оплодотворил теперь Божественное Яйцо, вызвав Космическую Материю к началу длиннейших серий её дифференциаций. «Сгустки» есть первичная дифференциация и, вероятно, относятся к той космической материи, которая предполагается началом Млечного Пути — и которая известна нам. Эта «материя», согласно откровениям, полученным от первоначальных Дхиани-Будд, находится на протяжении периодического Сна Вселенной в такой ультимативной (крайней) разреженности, что доступна лишь глазу совершенного Бодхисаттвы — эта материя, лученосная и охлажденная, при первом пробуждении космического движения рассеивается в Пространстве; и, если смотреть с Земли, она представляется в сгустках и комках, наподобие створаживания в жидким молоке. Это и есть семена будущих миров — «Звездное Вещество».

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.5.

ВОПРОС — Что означают слова, что *всё это остаётся*?

ОТВЕТ — Это просто означает, что, несмотря на множественность проявления, всё пребывает в единстве. Другими словами, это всё разные аспекты одного Элемента; это не значит, что они не подвергаются дифференциации.

<...>

ВОПРОС — Следует ли понимать, что Млечный Путь состоит из материи в состоянии дифференциации, отличном от того, которое знакомо нам?

ОТВЕТ — Я думаю, что это несомненно так. Это кладовая материалов, из которых формируются звезды, планеты и другие небесные тела. На Земле нет материи в этом состоянии. Но та материя, которая уже дифференцирована и находится на Земле, имеется также и на других планетах. И наоборот. Но, как я понимаю, прежде чем достигнуть планет, материя от состояния, в котором она пребывает в Млечном Пути, должна сначала пройти многие стадии дифференциации. К примеру, материя в пределах Солнечной системы находится в совершенно другом состоянии, чем материя за её пределами.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.4.

ВОПРОС — Может ли Лученосное Естество, Млечный Путь или вещество мира распадаться на атомы, или же оно неатомарно?

ОТВЕТ — В своём докосмическом состоянии оно, конечно, неатомарно, если под атомами иметь в виду молекулы, ибо гипотетический атом, простая математическая точка (центр сил), нематериален и не относится ни к материи, ни даже к субстанции. Реальный атом (зерно духа) не существует на материальном плане. Определение

точки, как имеющей какое-то положение, в оккультизме не должно рассматриваться в обычном смысле месторасположения, так как реальный атом пребывает вне Пространства и Времени. Слово “молекулярный” действительно применимо только к нашему [физическому] Глобусу и к этому [проявленному] плану: в пределах этого плана, даже на других Глобусах нашей планетной цепи<sup>1</sup>, материя находится в совершенно другом состоянии, немолекулярном. Атом в его вечном состоянии невидим даже для глаз Архангела; он становится видимым последнему только периодически, во время жизненного цикла. Частица же, или молекула, тоже существует лишь периодически, и поэтому считается иллюзией.

Вещество мира развивается через различные планы, и нельзя сказать, что оно распадается на звезды или становится молекулярным до тех пор, пока оно не достигает плана бытия видимой, или объективной, Вселенной.

<...>

ВОПРОС — Чем же фактически является атом?

ОТВЕТ — Атом можно сравнить с седьмым принципом тела или, скорее, молекулы (а для оккультиста он таковым и является). Физическая или химическая молекула состоит из огромного числа меньших молекул, которые, в свою очередь, состоят из бесчисленного множества ещё более мелких. Возьмем, к примеру, молекулу железа и расщепим её так, чтобы оно стало немолекулярным. Она [после ухода с физического плана] сразу же трансформируется в один из своих семи принципов, в частности, в астральное тело; седьмым принципом является атом. Можно провести параллель между молекулой железа до её разложения и той же самой молекулой после разложения с физическим телом до и после смерти: это всё те же принципы минус физическое тело. Конечно, это оккультная алхимия, а не современная химия.

---

<sup>1</sup> Планета подобно человеку выражена через семь принципов, или семь Глобусов: A, B, C, D, E, F, G (Z). Четвертый из них (D) соответствует физическому плану и известен нам как планета Земля. Эти семь Глобусов образуют семеричную земную цепь. Физические Глобусы: Марс, Венера и прочие, — принадлежат семеричным цепям Марса, Венеры и т.д. — A.B.

## СТАНЦА III.6.

6. КОРЕНЬ ЖИЗНИ БЫЛ В КАЖДОЙ КАПЛЕ ОКЕАНА БЕССМЕРТИЯ (Амрита), И ОКЕАН БЫЛ СВЕТОМ ЛУЧЕЗАРНЫМ, КОТОРЫЙ БЫЛ ОГОНЬ, И ТЕПЛО, И ДВИЖЕНИЕ. ТЬМА ИСЧЕЗЛА И БОЛЕЕ НЕ СУЩЕСТВОВАЛА; ОНА ИСЧЕЗЛА В СВОЁМ ЕСТЕСТВЕ, В ТЕЛЕ ОГНЯ И ВОДЫ, ОТЦА И МАТЕРИ.

Естество Тьмы есть Абсолютный Свет, потому Тьма взята как подходящее аллегорическое представление состояния Вселенной во время Пралайи или же периода Абсолютного Покоя или Не-Бытия, каким оно представляется нашему предельному уму. «Огонь, Тепло и Движение», о которых здесь идет речь, конечно, не есть огонь, тепло и движение физической науки, но отвлеченные принципы, нумены или душа естества этих материальных проявлений — «вещей в самих себе» — и которые, по признанию современной науки, совершенно ускользают от лабораторных инструментов, и непостижимы даже уму, хотя едва ли и ум может избежать заключения, что эти субстратумы вещей должны существовать.

В положениях Восточного Оккультизма Тьма есть единая, истинная действительность, основа и корень Света, без которой последний никогда не мог бы проявиться, ни даже существовать. Свет [в этом смысле] есть Материя, а Тьма — чистый Дух. Тьма, в её коренном метафизическом основании, есть субъективный и абсолютный Свет; тогда как последний, во всей его кажущейся лучезарности и сиянии, есть только масса теней, ибо он никогда не может быть вечным и есть лишь простая Иллюзия или Майя.

## СТАНЦА III.7.

7. УЗРИ, О ЛАНУ<sup>1</sup>, ДИТЯ ЛУЧЕЗАРНОЕ ТЕХ ДВУХ, НЕСРАВНЕННОЕ, БЛИСТАЮЩЕЕ ВЕЛИЧИЕ — ПРОСТРАНСТВО СВЕТА, СЫНА ПРОСТРАНСТВА ТЬМЫ, ВОЗНИКАЮЩЕГО ИЗ ГЛУБИН ВЕЛИКИХ ТЕМНЫХ ВОД. ЭТО ОЕАОНОО МЛАДШИЙ («Кого ты знаешь ныне, как Гуань-Ши-Инь». — Коммент.) (а). ОН СИЯЕТ, КАК СОЛНЦЕ, ОН ПЛАМЕНЕЮЩИЙ, БОЖЕСТВЕННЫЙ ДРАКОН МУДРОСТИ; ЭКА (ОДИН) ЕСТЬ ЧАТУР (ЧЕТВЕРО), И ЧАТУР БЕРЁТ СЕБЕ ТРИ, И СОЮЗ ПОРОЖДА-

<sup>1</sup> Лану — ученик. Чела, изучающий практический Эзотеризм.

ЕТ САПТА (СЕМЬ)<sup>1</sup>, В НЁМ СЕМЕРО, КОТОРЫЕ СТАНОВЯТСЯ ТРИДАША<sup>2</sup>, СОНМЫ И МНОЖЕСТВА (b). УЗРИ ЕГО, ПРИПОДЫМАЮЩЕГО ПОКРОВ И РАЗВЕРТЫВАЮЩЕГО ЕГО С ВОСТОКА НА ЗАПАД. ОН СКРЫВАЕТ ГОРНЕЕ И ОСТАВЛЯЕТ ПОДНОЖИЕ, ЯВЛЕННОЕ КАК ВЕЛИКАЯ ИЛЛЮЗИЯ. ОН НАМЕЧАЕТ МЕСТА ДЛЯ БЛИСТАЮЩИХ (Звезды) И ОБРАЩАЕТ ГОРНЕЕ<sup>3</sup> В БЕЗБРЕЖНОЕ МОРЕ ОГНЯ (c) И ЕДИНОЕ ПРОЯВЛЕННОЕ (Единый Элемент) В ВЕЛИКИЕ ВОДЫ.

*a)* «Пространство Света, Сын Пространства Тьмы» соответствует Лучу, зароненному, при первом трепете Новой Зари, в великие космические Глубины, откуда он вновь возникает дифференцированный, как «*Oeaohoo* Младший» (Новая Жизнь)<sup>4</sup>, чтобы до конца Жизне-Цикла<sup>5</sup> быть Зародышем всего сущего. Он есть «Бесплотный Человек, содержащий в себе Божественную Мысль», зародитель Света и Жизни, по выражению Филона Иудея. Он назван «Пламенеющим Драконом Мудрости», потому, что, во-первых, он есть то, что греческие философы называли Логосом, Глаголом Божественной Мысли; и во-вторых, потому, что в Эзотерической Философии это Первичное Проявление<sup>6</sup>, будучи синтезом или совокупностью Всемирной Мудрости, *Oeaohoo*, «Сын Солнца» заключает в себе Семь Творческих Воинств (Сефироты) и, таким образом, является сущностью проявленной Мудрости. *«Тот, кто купается в Свете Oeaohoo, никогда не будет обольщен Покровом Майи».*

«Гуань-Ши-Инь» тождественен и эквивалентен Санскритскому Авалокитешваре и как таковой является двуполым<sup>7</sup> Божеством, подобно Тетраграмматону (Иегова = Йах + Хава) и всем Логосам

<sup>1</sup> [Санскритские числительные] Эка – Один; Чатур – Четыре; Три – Три и Сапта – Семь.

<sup>2</sup> «Тридаша» или Тридцать; три, помноженное на десять, намек на численность Ведических Божеств, в круглых числах, или более точно 33 – сокровенное число. Они суть Двенадцать Адитьев, восемь Васу, Одиннадцать Рудр и Два Ашвина (сыны-близнецы Солнца и Неба). Это коренное число индусского Пантеона, который насчитывает 33 *crores* или триста тридцать миллионов богов и богинь.

<sup>3</sup> Верхнее Пространство.

<sup>4</sup> Если *Oeaohoo* – Отец-Мать, то *Oeaohoo* младший – Сын и Дочь. – A.B.

<sup>5</sup> В дальнейшем Жизне-Циклом называется Один Большой Круг планеты, в частности, нынешний Четвертый Большой Круг, в течение которого вызревают Семь Рас человечества. Именно этому Кругу и его Расам в основном посвящена «Тайная Доктрина». «*Oeaohoo* Младший» появляется как Ману перед началом каждой Расы, давая ей новую ключевую ноту вибрации. – A.B.

<sup>6</sup> В отличие от *Первичного Проявления*, которое невозможно выразить или представить, *Вторичным Проявлением* является проявленный мир форм. – A.B.

<sup>7</sup> androgynous (андрогинное).

древности. Лишь некоторыми сектами в Китае он очеловечен и изображается с женскими атрибутами, становясь в своём женском аспекте Гуань-Инь, Богиней Милосердия, именуемой «Божественным Гласом»<sup>1</sup>. Последняя является Божеством-Покровителем Тибета и острова Путо в Китае, где оба Божества имеют много монастырей<sup>2</sup>.

Все Высшие Боги древности являются «Сынами Матери», прежде чем они становятся «Сынами Отца». Логосы, подобные Юпитеру или Зевсу, при их возникновении изображались двуполыми. О Зевсе говорилось как о «Прекрасной Деве», а Венера изображалась с бородою. Вначале и Аполлон был двуполым, так же как и Брама-Вак в [Законах] *Ману* и *Пуранах*. Озирис сменялся Изидою, и Гор был двуполым.

### Агни Йога об андрогинах и о мужских и женских Логосах

«— Вл[адыка], говорим, что в действительности гермафродит как таковой никогда не существовал, были отдельные попытки скоро прекратившиеся, между тем в Т. Доктр. всё время упоминаются двуполые существа?

— Состояние Андрогины не соответствует современному гермафродиту, ибо главное значение в духе. Также условно понимаются и центавры. Сочетание человеческой природы с животной может быть не только в теле, но и в духе. Сперва такие сочетания допускаются в духе и тело, как результат, не обязательно. Конечно, были различные впадения в животное состояние, но это уже была инволюция. Инволюция есть свертывание и эволюция развертывание. Нужно иметь антиподы эволюции, потому инволюция есть условное определяльное — можно сказать антиэволюция. Тоже было и с попытками Андрогины, так же как и с поторождением. Принцип поторождения не так плох, если его происхождение огненно. Но к сожалению огненность качество редкое, именно ввиду этой редкости Мы так усердно твердим об Огне.

— Значит, Андрогина есть две Монады в одной форме?

— Да, при огненном состоянии это возможно, но при современном упадке оно превратилось бы в одержание.

<sup>1</sup> София — «Мудрость» гностиков, «Матерь» Огдоада (в некотором смысле Адити с её восемью сынами) в древних системах является Святым Духом и Творцом всего сущего. [Деятельный и ревнивый] «Отец» гораздо позднейшее измышление. Самый ранний проявленный Логос всюду был Женского Начала — Матерью семи планетных сил (Матерь Мира. — A.B.).

<sup>2</sup> См. «*Chinese Buddhism*», Иосифа Эдкинса, дающего всегда точные факты, хотя заключения его очень часто ошибочны.

— . . . .

— Конечно, но это состояние (Mindless без ума) не равняется современному безумию.

— . . .

Именно, и потому эволюция была затруднена. Не сама духовность, не сама огненность составляет эволюцию, но осознание.

— . . . .

— Именно, иначе грозила неполезная инволюция. (Если бы Сыны Мудрости не воплотились в 8-ю расу.)

— Вл[адыка], это есть великое самопожертвование?

— Прежде всего, самопожертвование, ибо оно есть основание эволюции. Эволюция космическая может совершаться, требуя миллиарды лет, но молния мысли может расчищать и расчленять Хаос.

— Как же нужен для этого человек!

— Не человек, но существо духовное»<sup>1</sup>.

*A.B.: Андрогин* предполагает заключение двух в едином теле, в отличие от *гермафродита* — биологического дублирования половых проявлений у одного. Е.И.Перих приводит слова своей беседы с Учителем:

«Теперь приведу Вам извлечения из моей книги, которую скоро начну собирать, они Вам объяснят многое. «Сокровенное Учение говорит, что гермафродит, в сущности, никогда не существовал, были отдельные неудачные попытки, скоро прекращенные. Но Учение о половинчатых душах имеет основание и как бы заканчивает символ Андрогина. Все символы Андрогина имеют целью указать на необходимость двух Начал в Космосе во всех его проявлениях для жизни и равновесия. Но все легенды о сродстве душ основаны на великой истине, ибо единство, слияние двух Начал, заложены в первичном законе... Огонь двуероден в своем естестве, отсюда все чаши мистерий древности с двуеродным пламенем над ними... Все боги древности имеют своих супруг, олицетворяющих космическую энергию, и писания и священные изображения всех народов указывают на этот основной космический закон. При дифференциации происходит разобщение Начал, и разобщенные Начала увлекаются в отдаленные сферы. Магнит, заложенный в Началах, должен на протяжении эонов превращений и трансмутаций очищения собрать и объединить разобщенные Начала. Это и есть великое завершение или Венец Космоса».

---

<sup>1</sup> Беседа с Учителем от 08.01.33.

Конечно, всё это было до сих пор затемнено намеренно, ибо человечество не было готово принять во всей чистоте красоту этого космического закона. Но теперь человечество подошло к поворотному пункту, когда духовность должна восторжествовать, в противном случае планете грозит гибель. Потому и этот сокровеннейший космический закон должен начать постепенно входить в сознание людей и тем обуздать и очистить нашу ужасную половую разнозданность.

Красота есть в слиянии духа двух Начал, но, конечно, вид физического плана далеко отстоит от духа. Перемена видов может соответствовать расширению сознания. Прекрасные сосуды могут быть в прекрасном обиходе. Но во всём необходим приказ духа. Потому безобразному гермафродиту, или людям с двумя позвоночниками, или же награжденным другими подобными же безобразными измышлениями писателей, лишенных красоты и знания, нет места в будущей эволюции. Эволюция идет путем красоты. И будущие расы будут улучшаться и утончаться в формах по мере роста духовности, чтобы вернуться в конце шестой и к началу седьмой расы к состоянию уплотненного астрального тела. Этому улучшению форм и росту духовности очень помогут правильные сочетания или браки. Для этого сокровенного знания и действия и придет на помощь человечеству Великое Братство.

Перехожу к дальнейшему. [Понятие “Тайной Доктрины”] разделение полов означает, что при погружении в плотную материю магнит Начал (взаимное притяжение духовных половин) стал слабеть и люди начали смешиваться или сочетаться незаконно<sup>1</sup>.

«Вы говорите “об освобождении от рабства личности, пола и плоти”, но до чего различно понимается большинством это освобождение, и, я сказала бы, даже превратно, в отвлеченности, в нежизненности своей. Запросите окружающих и встречающихся и много неожиданного узнаете. Возьмем, к примеру, освобождение от рабства пола. Многие видят освобождение от этого рабства в достижении человечеством “венца творения” — в безобразном гермафродите! Причём в доказательство приводят участившиеся случаи такого явления, тогда как в действительности они доказывают дегенерацию. В этом [так называемом] освобождении от пола заключается великая космическая тайна, символ Андрогины так глубок. И великий Платон со своими половинчатыми душами подходил к этой тайне много ближе, нежели современные мыслители.

<sup>1</sup> Письмо Е.И.Перих от 05.05.34.

Значение личности тоже искажено и унижено вне всякого соответствия. Ведь большинство людей, именно, не имеют личности, настолько она стерта у них с колыбели навязанными им готовыми суждениями, догматами и всякого рода стандартами; они проходят жизнь, как во сне, не задумываясь, не являя ни одной самостоятельной мысли, именно как настоящие роботы. Не думаете ли Вы, что таким людям полезно утверждаться сначала в своей личности?

Также и освобождение от плоти многими понимается как изуверство, аскетизм и полное пренебрежение к своему телу, тогда как тело является единственным инструментом человека для накопления новых духовных возможностей. Во всех древних учениях, в основу всех достижений, положен мудрый завет о великом Золотом Пути, или Золотом Равновесии»<sup>1</sup>.

«Слова Христа: “Когда не будет ни мужского, ни женского” могут означать также и следующее: при завершении земного пути каждое из начал приобретает качества и противоположного начала. То есть мужское начало утончается и смягчается, а женское становится более мужественным. Но истинный и глубокий смысл этого, конечно, в том, что когда священное назначение начал будет осознано вполне и понятно во всей красоте, то и вопрос пола получит правильное разрешение. Первоначальное космическое единение будет восстановлено. Половинчатые души, отвечающие на одну и ту же вибрацию, явят снова своё космическое единство (я опять сказала лишнее). Но полярность исчезнуть не может, ибо на полярности зиждется все Бытие, и Огонь, животворное начало, двуроден в своем Божественном Естестве.

Также единение не означает слияние в единую форму. Потому ни безобразному гермафродиту, ни сиамским близнецам, ни людям с двумя позвоночниками нет места в эволюции Красоты Космической. Ведь смысл Бытия в бесконечном разнообразии форм, при основном огненном единстве»<sup>2</sup>.

\*\*\*

*b)* «Дракон Мудрости» есть Единый («Эка» или Сака). «Единый» и «Дракон» – выражения, употреблявшиеся древними в связи с соответствующими им Логосами. Змий символизировал Божественную Мудрость и Совершенство и всегда означал психическое Возрождение и Бессмертие. Потому Гермес называл Змия самым духовным из всех существ. И Моисей, посвященный

<sup>1</sup> Письмо Е.И.Рерих от 10.10.34.

<sup>2</sup> Письмо Е.И.Рерих от 26.11.35.

в Мудрость Гермеса, говорит то же самое в *книге Бытия*; Змий гностиков, с семью гласными над главою, был эмблемою Семи Иерархий, Семеричных или Планетарных Создателей.

Тем не менее, все они делали различие между добрым и злым Змием (Астральным Светом каббалистов) – между первым, воплощением Божественной Мудрости в области Духовного и последним – Злом, на плане Материи.

Иисус принял змия как синоним Мудрости, и это вошло в Его Учение: «Будьте мудры, как змии», говорит Он. *«Вначале, прежде чем Матья стала Отцом-Матерью, Огненный Дракон носился в одиночестве в Беспределности»*<sup>1</sup>. Айтарея Брахмана называет Землю Сарпараджни (санскр. «Царицей Змиев») и «Матерью всего, что движется». Прежде чем наш земной Глобус стал яйцеобразным (как и Вселенная), «длинный хвост космической пыли (огненно-го тумана) двигался и извивался подобно Змию в Пространстве». «Дух Бога, носящийся над Хаосом» изображался каждым народом в образе Огненного Змия, выдыхающего огонь и свет на предвечные Воды до тех пор, пока он не приведет космическую материю в состояние инкубации и не придаст ей кольцеобразную форму змия, закусившего свой хвост – что символизирует не только вечность и бесконечность, но также шаровидную форму всех тел, образованных в пределах Вселенной из этого огненного тумана. Вселенная, так же как и Земля и Человек, подобно змию периодически сбрасывает старую кожу, чтобы облечься в новую после известного периода отдыха.

А.В.: Речь идёт о Всемирном Творческом Принципе, Логосе, о котором сказано в Евангелии от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». Именно Он, будучи мостом к проявленности, Творит проявленный Космос. Его показывают как Вишну, который возлежит на водах Причинного Океана, из пупа которого (олицетворение творческой воли), вырастает лотос – яйцо Брахмы, Мироздание. Как явленность, как результат отражения мысли – это Мироздание вторично. Вселенский Аспект, тяготеющий к первичному – является высшей Личностью, персонально есть Тот, Который назван в Агни Йоге Владыкой и Учителем Учителей, а в христианстве – Христом. Аспект, тяготеющий к вторичному, сознательно противостоящий Истоку Всего во всей силе обособленности и противостояния, назван Сатаной. Оба показываются Змиями, или Драконами. Оба выступают в каждом человеке источником, или ядром, соответственно, высшей, и низшей (зем-

<sup>1</sup> Книга «*Sarparajni*».

ной) личности. В Агни Йоге о синем луче первого и алом луче второго сказано:

«Гнев порождает гнев, но Мои дети побеждают алое пламя синим лучом. Синий луч тушит пламя. Можете воздвигнуть храм энергии синего луча, и алою тучею истребите лучшие всходы в вас»<sup>1</sup>.

«“Ахамкара”<sup>2</sup> – уже высокое состояние огненного зерна, когда оно может самоутверждаться без самости. Так врата огненные (Мир Огненный) открываются, когда не только сгорает самость, но и создаётся достойное утверждение самого себя. Истинно, может дух нести тогда своё единое достояние к подножию Света»<sup>3</sup>.

*Е.П.Б.*: Махат (Познание, Всемирный Разум, Мысль и т. д.), прежде чем проявиться, как Брама или Шива, выявляется, как Вишну, говорит *Санкхья Сара*<sup>4</sup>. Потому он, так же как и Логос, имеет несколько аспектов. Махат именуется Владыкою в *Первичном Творении* и в этом смысле он есть Всемирное Познание или Божественная Мысль; но «тот Махат который был рожден первым, называется (впоследствии) Эго-измом, когда он рождается, как (само чувство) “Я”, что является, как сказано, Вторичным Творением»<sup>5</sup>. И переводчик (талантливый и образованный брамин) объясняет в примечании: «т. е., когда Махат развивается в ощущение Само-Сознания – Я, – тогда он принимает название Эгоизм», что, переводя на наш эзотерический язык, означает – когда Махат преображается в человеческий Манас (или даже в Манас конечных [земных несовершенных] богов) и становится *Самостью*.

с) «Море Огня» является, таким образом, Высшим-Астральным (т. е. Нумenalным) Светом, первичным излучением из Корня Мулапракрити Недифференцированной Космической Субстанции, которая становится Астральной Материей. Оно также именуется «Огненным Змием», как это описано выше. Если изучающий запомнит, что существует лишь Единый Всемирный Элемент, бесконечный, не рожденный и не умирающий и что всё остальное – в фено-менальном мире – является лишь бесчисленными и многообразными, дифференцированными аспектами и преображениями (ныне их называют корреляциями) этого Единого, от макрокосмических до

<sup>1</sup> Зов. 2 декабря 1921.

<sup>2</sup> «Ахамкара здесь предполагает высокое состояние самоосознания при раскрытии и объединении высших центров в отличие от низшего состояния самости, тоже называемого иногда ахамкара» (Письмо Е.И.Рерих от 05.03.35).

<sup>3</sup> Мир Огненный, 1.602.

<sup>4</sup> Издание Фитцэдуарда Холла в *Bibliotheca Indica*, стр. 16.

<sup>5</sup> «Анугита», гл. XXVI, перевод К. Т. Теланга, стр. 333.

микрокосмических следствий по нисходящей скале, от сверхчеловеческих вплоть до человеческих и субчеловеческих существ, короче говоря, совокупности объективного существования, то первая и главная трудность исчезнет и Оккультная Космология может быть усвоена.

Все каббалисты и оккультисты, восточные и западные, признают (*a*) тождественность «Отца-Матери» с Первичным Эфиром или Акашой ([Высший] Астральный Свет); и (*b*) его единосущность до эволюции «Сына», космически Фохата, ибо это есть Космическое Электричество. «Фохат делает твердыни и разбрасывает Семь Братьев»<sup>1</sup>; это означает, что Первичная Электрическая Сущность – ибо восточные оккультисты утверждают, что электричество есть Сущность – электризует к жизни и разделяет первичное вещество или прегенетическую материю на атомы, которые сами являются источником всей жизни и сознания». Существует всемирный *agent unique* (единственный посредник) всех форм и жизни, называемый Од, Об и Аур<sup>2</sup>, активный и пассивный, положительный и отрицательный, подобно дню и ночи; это есть первичный свет в Творении (Элифас Леви) – «Первичный свет» изначального Элохима, Адам, «муже-женственный» или (говоря научно) Электричество и Жизнь.

Древние изображали его змием, ибо «Фохат шипит, когда он зигзагами скользит во всех направлениях». Это есть преимущественно посредник магии, и в герметической философии означает «Жизнь, влитую в Изначальную Материю», сущность, образующую все вещи, и дух, определяющий их формы. Но существуют две тайные герметические операции, одна духовная, другая материальная, соотносящиеся и навсегда объединенные. Как говорит Гермес:

«Ты отдалишь землю от огня, тончайшее от твердого... то, что восходит от земли к небесам и нисходит снова с небес на землю. Он (тончайший Свет) есть великая сила каждой силы, ибо он покоряет каждую тончайшую вещь и проникает в каждое твердое тело. Так мир был сотворен».

<sup>1</sup> Книга Дзиан, III.

<sup>2</sup> Од есть чистый Свет, дающий жизнь или магнетический флюид. Об, посланник смерти, которым пользуются колдуны, есть губительный, вредоносный флюид. Аур – синтез обоих, Астральный Свет. Могут ли объяснить филологи, почему Од, термин, употребляемый Рейхенбахом для определения жизненного флюида, есть также тибетское слово, означающее свет, ясность, лучезарность? Так же оно означает «небо» в оккультном значении. Откуда корень этого слова? Но Акаша, точно говоря, не есть эфир, но гораздо выше его, как это будет пояснено.

Зенон, основатель стоиков, не был единственным, который учил, что Вселенная эволюционирует и что её первичная субстанция преображается из состояния огня в воздух, затем в состояние воды и т. д. Гераклит из Эфеса утверждал, что единое начало, лежащее в основании всех феноменов в Природе, есть огонь. Разум, двигающий Вселенной, есть Огонь и огонь есть разум. И тогда как Анаксимен говорил то же самое о воздухе, а Фалес из Милета (600 л. до Р. Хр.) о воде, Эзотерическая Доктрина примиряет всех этих философов, доказывая, что хотя каждый был прав, но ни одна из их систем не была полною.

### Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Странце III.6.

**ВОПРОС –** Каковы различные значения термина “огонь” на разных планах Космоса?

**ОТВЕТ –** Огонь – самый мистический из всех пяти элементов и к тому же самый божественный<sup>1</sup>. Объяснение его различных значений только на нашем плане, никак не затрагивая никаких других планов, было бы слишком трудным и совершенно не понятным для большинства людей. Огонь – отец Света, Свет – родитель тепла и воздуха (вitalного воздуха). Если Абсолютным Божеством считать Тьму, или Тёмный Огонь, тогда Свет, как первое порождение Тьмы, является первым самоосознающим Богом. Ибо что есть Свет в его первопричине, как не Божество, которое освещает мир и всему даёт жизнь? Свет – это то, что из абстракции превратилось в реальность. Никто никогда не видел реального или первичного Света. То, что мы видим, – всего лишь преломленные лучи отражения, которые по мере погружения в материю и обретения формы становятся все более плотными и менее светящимися. Таким образом, термин “огонь” включает в себя ВСЁ. Огонь – это невидимое Божество, “Отец”, а проявляющийся Свет – это Бог-Сын, а также Солнце. В оккультном смысле. Огонь – это эфир, эфир рождается движением, а движение есть вечный темный, невидимый Огонь. Свет все в природе приводит в движение и всем управляет, начиная от высшего первичного эфира и до мельчайшей молекулы в Пространстве. **ДВИЖЕНИЕ** вечно само по себе, и в про-

<sup>1</sup> Среди пяти первоэлементов «огонь» перечисляется как эволюционно третий и чаще называется даже не *агни*, а *теджас* (жар). Но Божественный Огонь предшествует всем пяти первоэлементам, а в теджасе имеет лишь один из своих родственных проявлений. Божественный Огонь эзотерически соответствует синему цвету невидимого спектра, тогда как теджас – красному. В человеке Божественный Огонь есть его духовная аура, тогда как теджас – в высшем значении – рубиновые искры заградительной сети (высшее солнечное сплетение), а телесно – жар обычного солнечного сплетения. – A.B.

явленном Космосе оно есть Альфа и Омега того, что называется электричеством, гальванизмом, магнетизмом, ощущением — нравственным и физическим, — мыслию и даже жизнью, на этом плане. Следовательно, огонь на нашем плане — это всего лишь проявление движения, или Жизни.

Розенкрайцы относились ко всем космическим феноменам как к “живой геометрии”. Философы Огня говорили, что каждая полярная функция всего лишь повторение первозданной полярности. Ибо движение порождает тепло, а эфир в движении есть тепло. Когда он замедляет своё движение, рождается холод, так как “холод есть эфир в латентном состоянии”. Таким образом, основные состояния природы включают три позитивных и три негативных состояния, которые синтезируются первозданным светом (т.е. изначальным огнём). К трём негативным состояниям относятся — (1) Тьма; (2) Холод; (3) Вакуум, или Пустота. Три позитивные — это (1) Свет (на нашем плане); (2) Тепло; (3) Вся природа. Таким образом, огонь можно назвать Единством Вселенной. Чистый Космический Огонь (так сказать, без горючего) есть Божество в своей универсальности, ибо Космический Огонь или порождаемое им тепло содержит каждый атом материи в проявленной природе. Во Вселенной нет ни одной вещи и ни одной частицы, которая не содержала бы в себе латентный Огонь.

### Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.7.

**ВОПРОС** — Что это за покров, который ОЕАОНОО младший приподымает с востока на запад?

**ОТВЕТ** — Это покров действительности, или занавес, который поднимается, чтобы зритель мог увидеть иллюзии на сцене Бытия, декорации и актеров, короче говоря, Вселенную Майи. (С востока на запад распространяется свет восходящего Солнца, “приподнимая” край тьмы).

**ВОПРОС** — Что такое “горнее пространство” и “безбрежное море Огня”?

**ОТВЕТ** — “Горнее пространство” — это пространство “внутри”, как бы парадоксально это ни казалось, так как в беспределности нет “верха” и нет “низа”. Планы следуют один за другим и уплотняются изнутри вовне. Фактически это Вселенная, впервые появившаяся из состояния Лайя, или “нуля”; это безграничное Пространство Духа, “море Огня”.

**ВОПРОС** — Верно ли, что “Великие воды” те же, над которыми витала Тьма?

**ОТВЕТ** — В данном случае неверно говорить, что “Тьма витала”. Абсолютная Тьма, или Вечное Непознаваемое, не может быть

активно, а витание есть активность. Даже в [бibleйском] “Бытии” говорится, что Тьма была над бездною, а “носился над водою” Дух Божий. Эзотерически это означает, что вначале, когда Бесконечность не имела формы и Хаос, или внешний Космос, всё ещё являлся пустотой, была только Тьма <...>. Затем с первым лучом Рассвета “Дух Божий” <...> начал витать над Великими Водами “Бездны”. Следовательно, было бы правильно, да и понятнее спросить: “Верно ли, что Великие Воды – то же самое, что и упоминаемая здесь Тьма?” Тогда ответ был бы утвердительным.<...>

ВОПРОС – Возвращаюсь к ранее заданному вопросу: в каком смысле электричество может быть названо “сущностью”?

ОТВЕТ – Только в том случае, если мы говорим о нём как о Фохате, его первозданной Силе. В действительности существует только одна сила, которая на проявленном плане явлена нам в миллионах и миллионах форм. Как уже говорилось, всё происходит из одного универсального первозданного Огня, а электричество на нашем плане – один из наиболее всеобъемлющих аспектов этого Огня. Всё содержит электричество, и всё является электричеством, от крапивы, которая жжёт, до молнии, которая убивает, от искры в камне до крови в теле. Но электричество, которое мы видим, к примеру, в электролампе, совершенно отлично от Фохата. Электричество является причиной молекулярного движения в физической Вселенной, а следовательно, и здесь, на Земле. Это один из “принципов” материи, ибо, возникая всякий раз, когда нарушается равновесие, оно становится, так сказать, Камическим элементом объекта, в котором происходит это нарушение равновесия. Следовательно, Фохат – как первопричина этой силы в её миллионах аспектов и как целостность универсального космического электричества – есть “сущность”.

ВОПРОС – Но что Вы имеете в виду под этим термином? Разве электричество не является тоже сущностью?

ОТВЕТ – Я бы не назвала его так. Слово “сущность” (Entity) образовано от латинского корня *ent* – “существование” и глагола *esse* – “быть”; следовательно, всё, что не зависит от чего-либо другого, является сущностью, начиная от песчинки и до Бога. Но в нашем случае только Фохат является сущностью, а электричество в его обычном научном значении имеет лишь относительную значимость.

ВОПРОС – Разве космическое электричество не является Сыном Фохата, а его “Семь Сыновей” – Сущностями?

ОТВЕТ – Боюсь, что нет. Говоря о Солнце, мы можем назвать его Сущностью, но мы вряд ли назовем солнечный луч, который

слепит нам глаза, тоже Сущностью. “Сыновья Фохата” – это различные Силы, имеющие в своей сути, или бытии, фохатическую, или космическую, электрическую жизнь, в их различных проявлениях. Для примера, потрите фохатическую сущность янтаря, – и он породит “Сына”, который будет притягивать соломинки: явно неодушевленный и неорганический предмет проявляет таким образом жизнь! Но если вы перетрете пальцами крапиву, вы тоже получите Сына Фохата в виде волдыря. В данном случае волдырь есть Сущность, но притяжение, действующее на соломинки, вряд ли является сущностью.

**ВОПРОС** – В таком случае Фохат – это космическое электричество, и “Сын” – тоже электричество?

**ОТВЕТ** – Электричество есть действие Фохата, но, как я только что сказала, сам Фохат не есть электричество. С точки зрения оккультизма, электрические феномены очень часто порождаются ненормальным состоянием молекул объекта или тел в пространстве: электричество – это жизнь, но это и смерть; первая порождается гармонией, вторая – дисгармонией. Витальное (жизненное) электричество подчиняется тем же законам, что и Космическое электричество. Сочетания молекул и образование новых форм, а также установление новых соотношений и нарушение молекулярного равновесия, в целом, есть действие Фохата и порождается Фохатом. Синтезирующий принцип (или Эманация Семи Космических Логосов) благотворен только там, где царит гармония.

---

### СТАНЦА III.8.

8. ГДЕ БЫЛ ЗАРОДЫШ? И ГДЕ НЫНЕ БЫЛА ТЬМА? ГДЕ ДУХ ПЛАМЕНИ, ГОРЯЩЕГО В ТВОЕМ СВЕТИЛЬНИКЕ, О ЛАНУ? ЗАРОДЫШ ЕСТЬ ТО, И ТО ЕСТЬ СВЕТ, БЕЛЫЙ, БЛИСТАЮЩИЙ СЫН ОТЦА, ВО ТЬМЕ СОКРЫТОГО.

Ответ на первый вопрос подсказан вторым, который является ответом Учителя ученику и содержит в одной фразе одну из самых существенных истин Оккультной Философии. Он указывает на существование вещей, неразличимых нашими физическими чувствами, но которые имеют гораздо больше значения и являются несравненно более реальными и более постоянными, нежели те,

которые воспринимаются этими самыми чувствованиями. Прежде чем ученик может надеяться понять трансцендентальную метафизическую проблему, заключенную в первом вопросе, он должен быть в состоянии ответить на второй вопрос; ибо именно ответ, данный им на второй, снабдит его ключом для правильного ответа на первый.

В санскритских комментариях на эту Станцу термины, употребляемые для сокрытого и неуявленного Принципа, многочисленны. В самых ранних манускриптах индусской литературы это Неуявленное, Абстрактное Божество не имеет имени. Обычно оно называется «ТО» (*That* по-санскритски) и означает всё, что есть, было и будет, или то, что может быть так постигнуто человеческим умом.

Проявляясь с каждой Манvantарой, как Нараяна или Свямыбуха (Самосущий), он проникает в Мировое Яйцо и при окончании божественной инкубации исходит из него, как Брама или Праджапати, прародитель будущей Вселенной, в которую он развертывается. Он есть Пуруша (Дух), но он также Пракрити (Материя). Потому только после разделения его на две половины — на Брама-Вак (Женское начало) и Брама-Вирадж (Мужское начало) — Праджапати становится Брамою мужского пола.

### СТАНЦА III.9.

#### 9. СВЕТ – ХЛАДНЫЙ ПЛАМЕНЬ, И ПЛАМЕНЬ – ОГНЬ, И ОГНЬ РОЖДАЕТ ТЕПЛО, ВОДУ ПРОИЗВОДЯЩЕЕ, – ВОДУ ЖИЗНИ В ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ!<sup>1</sup>

Следует помнить, что слова «Свет», «Пламя» и «Огонь» были взяты переводчиками из словаря старых «Философов Огня»<sup>2</sup> для того, чтобы передать ясное значение архаических терминов и символов, употребленных в оригинале. Иначе они остались бы совер-

<sup>1</sup> Хаос. (*Xaos* — в смысле Материнского Начала проявленности и Жизни. Этот термин, используемый философами-орфиками, необходимо отличать от одноименного *хаоса*, выражающего низший аспект проявленности; последний предшествует не Жизни, а аннигиляции, смерти. — А.В.)

<sup>2</sup> Не средневековые алхимики, но Маги и Огне-поклонники, от которых розенрейцеры или философы огня, наследники теургистов, заимствовали все их идеи об Огне, как о мистическом божественном элементе.

шенно непонятными европейскому читателю. Но для изучающего Оккультизм вышеуказанные термины будут достаточно ясны.

Все эти — «Свет», «Пламя», «Холод», «Огонь», «Тепло», «Вода» и «Вода Жизни» — являются на нашем плане потомством или, как выразился бы современный физик, коррелятами Электричества (двуеродного Фоката). Мощное слово и ещё более мощный символ! Сокровенный прародитель не менее сокровенного потомства: Огня — творца, охранителя и разрушителя; Света — естества наших божественных предков; Пламени — Души вещей. Электричество — Единая Жизнь на верхней ступени лестницы, и Астральный флюид, Атанор алхимиков, на низшей; Бог и Дьявол, Добро и Зло.

Теперь, почему Свет назван «Холодное Пламя»? В порядке космической эволюции (как утверждается оккультизмом), энергия, побуждающая материю к движению, после её первичного образования в атомы, рождается на нашем плане в силу космического тепла; до этого периода Космос, в смысле разобщенной (структурированной и предметной) материи, не существовал. Первичная, Изначальная Материя, вечная и сосуществующая с Пространством, «которая не имеет ни начала, ни конца, (будучи) ни тепла, ни холодна, но обладает особой, присущей ей природой», так гласит комментарий. Тепло и холод относительные качества и принадлежат к области проявленных миров, которые все происходят от проявленного *Гиле* (*Hyle*), называемого «Холодной Девой» в его абсолютно латентном аспекте, и «Материю», когда он пробужден к жизни.

Древние, западные космогонические мифы утверждают, что вначале был лишь холодный туман (Отец) и плодоносный ил (Матерь *Ilus* или *Hyle*), из которого выполз Мировой Змий (Материя)<sup>1</sup>. Таким образом, Предвечная Материя, прежде чем она уявляется из никогда непроявляемого плана и пробуждается к трепету действия под импульсом Фоката, есть лишь «холодное сияние, бесцветное, не имеющее ни формы, ни вкуса и лишенное всякого качества и аспекта».

---

<sup>1</sup> «Разоблаченная Изида», I, 146.

### СТАНЦА III.10.

10. ОТЕЦ-МАТЕРЬ ПРЯДЕТ ТКАНЬ, ВЕРХНИЙ КОНЕЦ ЕЁ ПРИКРЕПЛЕН К ДУХУ (Пуруша), СВЕТУ ЕДИНОЙ ТЬМЫ, А НИЖНИЙ К ТЕНЕВОМУ КРАЮ, К МАТЕРИИ (Пракрити); И ТКАНЬ ЭТА ЕСТЬ ВСЕЛЕННАЯ, СОТКАННАЯ ИЗ ДВУХ СУЩНОСТЕЙ (мужской и женской), ВОЕДИНО СЛИТЫХ, ЧТО ЕСТЬ СВАБХАВАТ.

В *Мандукья Упанишаде* написано: «Как паук выбрасывает и втягивает свою паутину, как травы произрастают из земли... так Вселенная происходит от нерушимого Брамы»<sup>1</sup>, ибо «Зародыш Неведомой Тьмы» есть тот материал, из которого всё эволюционирует и развивается, «как паутина из паука, как пена из воды» и т. д.

*A.B.* Взаимодействие двух Начал является истоком Мироздания. В индуистской мифологии, как и во многих других религиях, всегда явлены божественные пары. Взаимодействие Начал является одной из наиболее скрытых тайн древних учений. Во времена написания «Тайной Доктрины» раскрытие да и сам разговор об этой взрывоопасной теме был ещё невозможен. Ниже мы приводим выдержки из Учения Храма и Агни Йоги, впервые дающие ключ к обретению неиссякаемого источника энергии и гармонии.

#### УЧЕНИЕ ХРАМА (УЧИТЕЛЬ ИЛАРИОН) О ЕДИНении НАЧАЛ

«В то время как законы, управляющие химическим сродством, при надлежащих условиях могут вызывать сочетание элементов, само это сочетание зависит от количества или от степени исходных элементов и, следовательно, строится на принципах математики и геометрии. От этих же принципов будет зависеть и то, какие формы этих элементов потребуются в процессе соединения, с тем чтобы проявиться в плотной материи, а значит, и то, в каких царствах природы они будут действовать. Невозможно сочетать два какие-либо элемента, если они не находятся в надлежащем математическом соотношении друг с другом. И если это соотношение неправильное, то принцип теплоты, проявленный в кислороде, не сможет объединить две какие-либо субстанции. Он может лишь разложить их, предоставляя атомным составляющим самим найти путь к тем атомам, с которыми может быть осуществлено объединение.

Истинное соотношение между двумя элементами, то есть сродство одного элемента с другим, устанавливается на более высоком

---

<sup>1</sup> 1, 1. 7.

плане, нежели план Разума, а именно на плане Сознания, или Духа, Великого Дыхания, на плане Тождеств.

С первым вздохом Великого Дыхания малейшие дуновения этого потока — огненные силы — эманируют и вступают в сочетания друг с другом, создавая таким образом [огненно-ментальный] план, или состояние, называемое нами Разумом. Каждое из этих Дыханий есть Божественный Дух — Сущность — Бог, который жертвует своим, проявленным в целостности и единстве бытием, чтобы проявиться во множественности; каждое — есть форма движения, которая образует множество степеней вибраций.

Я лишь слегка коснулся этих великих тайн, с тем чтобы проиллюстрировать два самых важных момента, а именно: отношение одной созданной веци или живой сущности к другой, тот способ, посредством которого сочетаются две близко связанные сущности, чтобы создать ещё две, а также вопрос о потомстве этих четырех на следующем плане.

Как было сказано ранее, каждое Дыхание, каждый Бог, или монада, является отдельной жизнью, индивидуальность которой не может быть утеряна, какую бы форму или комбинацию форм монадическая сущность (эмансацией которой монада является) ни создала во Времени и Пространстве. Ваше истинное «я» (зерно духа до разделения его на две духовные половины<sup>1</sup>) будет этим «я» вечно, какими бы ни были ваши воплощения — однополыми или двуполыми.

<...>

Две двуполые сущности должны соединиться, чтобы создать ещё две двуполые сущности на низших планах в последующем расловом цикле<sup>1</sup>.

<...>

Рассмотрим семью человечества настоящего века — нас самих. Первые две Монады, соединившиеся, с тем чтобы создать первую трёх-, а затем и первую четырехликую энергию, а также все другие, последовавшие в подобном порядке и никогда не терявшее своей индивидуальности, и поныне существуют как расы и планы, или состояния, сознания. Каждые мужчина и женщина в этом мире со всеми потенциальностями создавших их монад являются, таким образом, перевоплощением, дифференциацией Божественной Главы великой расы, или космической семьи (Планетарный Дух, эманирующий соответствующую расу или народ)»<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Восемь Кумар Солнечной системы, четыре мужских и четыре женских появляются от единого Зерна Духа.

<sup>2</sup> Наставление 109 // Учение Храма. В 2-х частях. Ч.1 / Пер. с англ. М., Международный Центр Перихов, 2001.

«Нирманакая — носители или тела Великих Учителей — создаются из аурического субстрата Духовной Волей. Только Духовая Воля, наивысшая ступень потенциальной субстанции, может управлять аурической субстанцией, которая вмещает мужское и женское начала и не имеет пола, но на планах дифференциации (т.е. в проявленном плане) проявляется как мужчина и женщина. Проводник отдельного Эго погружается в проявление на заре Манvantары как единое существо с единой [муже-женской] аурой; каждая индивидуальность окружена частью этой аурической субстанции, которая кажется человеку отдельной аурой. Но на самом деле аура никогда не может быть разделена, какой бы пол ни избрали для проявления воплощающиеся индивидуальности (духовные половины единого зерна духа, ибо на плане Атмы, плане духовной ауры, они едины). Рано или поздно они должны соединиться, так как ни одна не может достичь желанной цели без другой»<sup>1</sup>.

### Агни Йога о единении Начал

«Космический Магнетизм уявляется на вращении ярой проявленной основной двуеродности...

Вращение уявляет ядро, которое начинает поглощать и присоединять на вращении новые ингредиенты, сгущенные Огнём и уявленные на новом химизме из-за зарождения их в иных областях Пространства. Огонь в слиянии своем двуероден...

Чувство является ведущим началом во всем Сущем. Миры зачиняются чувством — Любовью, ибо Любовь уявлена как притяжение и сцепление.

Основа Мироздания уявлена на сцеплении частиц энергии, или на Любви.

Мысль является как бы венцом чувства Любви. Мысль уявляется основным качеством оявленной Огненной энергии или субстанции. Огненная субстанция есть сгущенная энергия. Огненная субстанция уявлется на основной двуеродности энергии или на двух полюсах, на одном — Любовь, на другом — Мысль.

Оявленная Огненная энергия имеет два полюса. На таком увлечении рождается все Сущее. Ярые противоположные полюса сочетаются на увлечении космического творчества.

---

<sup>1</sup> План Дэвачана // Учение Храма / Пер. с англ. Львов, ИП «Лотаць», 1997. С.180–181.

Огненная энергия – основа всего Сущего и уявляется вечной на всем Пространстве. Понимание вечности рождается от осознания Огненной энергии, наполняющей все Пространство, или огненности всего сущего.

Огненная энергия, как и всякая иная энергия, двуеродна в проявлении. Огненная энергия проявляется как жизненная энергия во всем Бытии.

<...>

Космическое влечение [мужского и женского начал] лежит в основе всего Бытия. Жизнь есть влечение и поиски Индивидуальной вибрации [духовной половины] и завершения в слиянии с соответствующей ей вибрацией в достижении Венца Космического Права»<sup>1</sup>.

«Человеческие Атомы называются духовными Монадами, которые уявлены уже на дифференциации, на страстном разъединении противоположных начал.

Ярые начала эти, будучи разъединены космическим взрывом, страстно стремятся объединиться вновь для полного слияния в Бытии Беспределном.

Итак, объединение Атома человеческого есть объединение принадлежащих друг другу половинок одного Атома, уянленных на страстном усовершенствовании для достижения Бытия Беспределного»<sup>2</sup>.

«Магнит является Основной Энергией. Космический Магнит и есть так называемая Сила Христа, или Сила Любви. Но яркая Сила эта должна иметь Фокус на разных планах Бытия для своего проявления и на Земле.

Заповедь Новая о ярой любви к Красоте есть основа Бытия и движения, устремление ввысь, в сферы прекрасные сиянием фохатическим и Материи Люциды.

Любовь мужа к жене и жены к мужу, притяжение обратных полюсов энергии, есть основа всего Мироздания. Без уявления сознательной воли Вселенная уявилась бы, как ярый Хаос вихрей необузданных стихий с мятущимися элементами/атомами/, не могущими оявиться на притяжении и распределении по уянленным полюсам гармоничного сочетания.

<sup>1</sup> Перих Е.И. Космологические записи // Сб.: Елена Перих. У порога Нового Мира. М., 2000.

<sup>2</sup> Письмо Е.И.Перих от 10.12.54.

Сила притяжения уявляет мощь свою, когда обратная полярность уявлена на противоположении»<sup>1</sup>.

«Люди готовы ко всякому духовному кровосмешению. Люди легко нагромождают элементы несоединимых стихий. Они сочетают отца-огонь с водою-дочерью и землю-матерь с воздухом-сыном. Если поколение будет испепелено, то им будет мало беды, они возложат ответственность на “Отца Небесного”.

Невозможно привыкнуть к легкомыслию людских построений. Только духовное сознание подскажет, где несоединимые элементы. Люди не только по излучению, но и по основе стихий различаются. Основа остается незыблемой. Именно, по стихиям лучшие сочетания»<sup>2</sup>.

«Теперь о так интересующем Вас вопросе — как распознать, к какому элементу принадлежит личность [чтобы решить вопрос о гармоничном сочетании в браке]? Конечно, по гороскопу даже-при малом существующем сейчас знании астрологии можно определить, какой элемент ближе к данной личности. Но эзотерическое знание имеет в виду основную принадлежность зерна духа.

Кроме того, не только по стихиям и основному светилу, под лучами которого зародилось зерно духа (не личность. — Е.И.Рерих) должны сочетаться люди, но существует ещё основной космический закон, называемый космическим правом. Так легенда о половинчатых душах имеет глубокое основание. И этот закон начертан в светилах. Древние знали [как] читать эти начертания. Ключ к ним хранился у высоких Посвященных. Но сейчас это знание в руках развращенного человечества принесло бы больше горя и бедствий, нежели пользы и счастья. Потому Великие Учителя так стремятся скорее пробудить духовность и расширить сознание, чтобы затем вооружить человека знанием великих законов. Вот почему приходится указывать на эти законы как доступные лишь науке будущего. Но указывать на их существование следует, нужно, чтобы мысль привыкала работать и в этом направлении.

Конечно, если даже поверхностное знание астрологии может иногда помочь указанием на более или менее гармоничные сочетания между людьми или на благоприятные сроки и наоборот, то все же в руках безответственных и злобных людей знание это может быть разрушительным. Ключ ко всем загадкам в самом человеке и всегда находится при нём. Есть люди, которые умеют пользоваться

<sup>1</sup> Рерих Е.И. Космический магнит // Беседы с Учителем (1940–1950-е гг.) / Мир Огненный, № 1 (20), 1999.

<sup>2</sup> Знаки Агни Йоги, 75.

этим ключом, и жизнь их слагается чудоподобно. Итак, приложим все наши усилия, чтобы ускорить наступление эпохи Воскресения Духа, когда многие тайны будут переданы в достойные руки. Ведь эта эпоха близится.

Мне грустно, что не могу порадовать Вас, но я не получила разрешения выдать то, что принадлежит эзотерическому знанию<sup>1</sup>. Найдем утешение в знании прекрасного закона Космического Права<sup>2</sup> и будем стремиться к очищению магнита нашего сердца, который может и должен притянуть соответственный магнит. Но, конечно, вследствие той развращенности, которая царствовала тысячетелетия и еще царит во всей силе, именно родственные души настолько далеко разошлись, что часто они особенно антагонистичны друг другу. Карма — закон непреложный. Вот почему нужно так стремиться к очищению магнита сердца, чтобы выйти из цикла кармы, привязывающего нас к нашим порождениям и отдаляющего законный союз, который один может дать усиление [планетарного и космического] строительства и прекрасное потомство»<sup>3</sup>.

«Истинно, замечателен ответ Иисуса на вопрос Соломеи: “Когда придет царствование Твое?” И сказал Иисус: “Когда два будут одно, и мужское будет женским, и не будет ни мужского, ни женского”. И Учение Жизни говорит о том же, о необходимости установления равновесия Начал, их полноправия и правильного сочетания этих половинчатых душ для спасения человечества и утверждения Царствия Духа. Истинно, не может наступить Царствие Духа без правильного понимания великих Основ Бытия»<sup>4</sup>.

---

<sup>1</sup> Ключ к дифференциации людей по светилам. Такое знание в эпоху раздоров и войн, во времена национальных конфликтов могло бы совершенно расстроить человеческое сотрудничество. — А.В.

<sup>2</sup> Принадлежность двух духовных половин друг другу, безотносительно от того, на одинаковых или разных планетах или мирах пребывают эти духовные половины; в зерне духа они едины, не могут быть разделены ни временем, ни расстояниями. — А.В.

<sup>3</sup> Письмо Е.И.Рерих от 17.08.34.

<sup>4</sup> Письмо Е.И.Рерих от 22.03.35.

### СТАНЦА III.11.

11. ОНА (Ткань) РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ, КОГДА ДЫХАНИЕ ОГНЯ (Отца) НАД НЕЮ; ОНА СОКРАЩАЕТСЯ, КОГДА ДЫХАНИЕ МАТЕРИ (Корень Материи) КАСАЕТСЯ ЕЁ. ТОГДА СЫНЫ<sup>1</sup> РАЗЪЕДИНЯЮТСЯ И РАССЫПАЮТСЯ, ЧТОБЫ ВЕРНУТЬСЯ В ЛОНО МАТЕРИ ПРИ ОКОНЧАНИИ ВЕЛИКОГО ДНЯ, ЧТОБЫ СНОВА СОЕДИНЯТЬСЯ С НЕЮ. КОГДА ОНА (Ткань) ОХЛАЖДАЕТСЯ, ОНА СТАНОВИТСЯ СИЯЮЩЕЙ. СЫНЫ ЕЁ РАЗВОРАЧИВАЮТСЯ И СОКРАЩАЮТСЯ САМИ СОБОЮ И СВОИМИ СЕРДЦАМИ; ОНИ ВМЕЩАЮТ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ.

Распространение Вселенной под «Дыханием Огня» очень изобразительно, если рассматривать это как период огненной туманности, о котором современная наука так много говорит и в действительности так мало знает.

Великий Жар разбивает составные элементы и растворяет небесные тела<sup>2</sup> в их Первичный Единый Элемент, так объясняют Комментарии.

*«После разложения тела в его первичную сущность, будучи вовлеченным в поле притяжения к фокусу или центру тепла (энергии), которые во множестве носятся в пространстве во всех направлениях, это тело, живое или мертвое, обращается в пар и сохраняется в «Лоне Матери» до тех пор, пока Фохат, собрав несколько сгустков Космической Материи (Туманности), не пустит его снова в движение, дав ему импульс, и, развив необходимую теплоту, предоставит ему следовать его новому росту».*

Распространение и сокращение «Ткани» — т. е. мирового вещества или атомов — выражает здесь пульс движения; ибо это есть правильное сокращение и распространение бесконечного и безбрежного Океана, того, что мы можем назвать нуменом Материи, исходящего из Свабхават, которое порождает всемирную пульсацию атомов. «Существует теплота, внутренняя и внешняя, в каждом атоме», говорят Манускрипты Комментариев, к которым писательница имела доступ. «Дыхание Отца (Духа) и Дыхание (или теплота) Матери (Материи)»; и они дают объяснение, доказывающее, что современная теория угасания солнечных огней, вследствие утери тепла через излучение, ошибочна.

---

<sup>1</sup> Элементы с их соответствующими Силами или Разумами.

<sup>2</sup> heavenly bodies.

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станце III.11.

**ВОПРОС** – Употребляется ли в данном случае слово “разворачиваться” в значении дифференциации, или развития, а “сокращаться” – в значении инволюции, или же они относятся к Манvantаре и Праалайе? Может быть, под ними имеется в виду постоянное пульсирующее движение Мирового Вещества? Происходит ли это расширение и сокращение одновременно или последовательно?

**ОТВЕТ** – Ткань (пряжа) – это вечно существующая первозданная субстанция. В нашем понимании, это чистый дух – материал, из которого развивается объективная Вселенная или Вселенные. “Когда Дыхание Огня, или Отец над пряжей”, она расширяется. То есть, как субъективный материал она беспределна, вечна, неразрушима. “Когда дыхание Матери касается её”, то есть когда наступает время проявления, и ей нужно стать объективной и обрести форму, она сокращается<sup>1</sup>, ибо объективная материальная форма не может быть беспредельной. <...>

И, таким образом, Мать, действуя изнутри, вызывает сокращение Ткани; а Отец, действуя извне, – расширение.

**ВОПРОС** – Каково значение фразы “Пряжа (ткань) охлаждается”, и когда это происходит?

**ОТВЕТ** – Очевидно, что это она сама, а не что-либо за её пределами, охлаждается (каогулируется, уплотняется). Когда? Нам сказано, что это начинается, если сила в заточении и разум, присущий каждому атому как дифференциированной, так и однородной материи, достигают точки, когда они оба подчиняются высшей разумной Силе, чьей задачей является управление материей и приданье ей формы. Это та Сила, которую мы называем Божественной Свободной Волей, представленной Диани-Буддами. Когда центростремительная и центробежная силы жизни и бытия подвластны одной безымянной Силе, которая приводит беспорядок в порядок и устанавливает Гармонию в Хаосе, тогда она начинает охлаждаться. Невозможно назвать точное время в процессе, продолжительность которого неизвестна.

**ВОПРОС** – Является ли форма [каогуляции ткани] результатом взаимодействия центробежной и центростремительной сил в материи и природе?

---

<sup>1</sup> Сокращается смысловым образом, в пространстве смыслов. С точки зрения ограниченного человеческого разума такой процесс мог бы рассматриваться как ограничение безграничного, или рождение границы и ограниченности в «пустоте». – А.В.

ОТВЕТ — Нам сказано, что каждая форма построена в соответствии с моделью, начертанной для неё в Вечности и отраженной Божественным Разумом. Существуют Иерархии Строителей Форм и ряды форм и степеней от высших до низших. Если высшие создаются под руководством Строителей-Богов, или Космократов, то низшие строятся Элементалами, или Духами Природы.

---

### СТАНЦА III.12.

12. ТОГДА СВАБХАВАТ ПОСЫЛАЕТ ФОХАТ, ЧТОБЫ ОТВЕРДИТЬ АТОМЫ. КАЖДЫЙ (Атом) ЕСТЬ ЧАСТЬ ТКАНИ (часть Вселенной). ОТРАЖАЯ, ПОДОБНО ЗЕРКАЛУ, «САМОСУЩЕГО ВЛАДЫКУ» (Предвечный Свет), КАЖДЫЙ, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, СТАНОВИТСЯ МИРОМ.

*A.B.:* Под «атомами» подразумеваются «зёरна духа», или «центры сил», тогда как то, что воспринимается нами как «отвердевшее» — это их тела. «Твердость вещества» есть не что иное, как взаимодействие центров сил с прочими центрами сил, — процесс, который человек воспринимает в пространстве и времени как телесные взаимодействия.

\*\*\*

*E.P.B.:* Фохат делает атомы твердыми; т. е., сообщая им энергию, он разбрасывает «Атомы» или Изначальную Материю. «*Он разбрасывает себя, разбрасывая Материю на Атомы*».

Благодаря Фохату, идеи Всемирного Разума запечатлеваются на Материи. Слабую идею о природе Фохата можно вывести из иногда применяемого к нему наименования «Космического Электричества». Но в таком случае к общеизвестным свойствам электричества должны быть добавлены другие, включая Разум. Интересно отметить, что современная наука пришла к заключению, что все мозговые явления и вся мозговая деятельность сопровождаются электрическими феноменами.

---

## СТАНЦА IV.1.

1. ...ВНИМАЙТЕ, ВЫ, СЫНЫ ЗЕМЛИ, ВАШИМ НАСТАВНИКАМ – СЫНАМ ОГНЯ (*a*)! ПОЗНАЙТЕ, НЕТ НИ ПЕРВОГО, НИ ПОСЛЕДНЕГО; ИБО ВСЁ ЕСТЬ ЕДИНОЕ ЧИСЛО, ИСШЕДШЕЕ ИЗ НЕ-ЧИСЛА (*b*).

*a)* *A.B.*: *Сыны Земли* – те, к кому обращены Станцы; они противопоставляются *Сынам Огня* – Кумарам (Махатмам), Учителям и Наставникам человечества.

*b)* *E.P.B.*: Выражение – «Всё есть Единое Число, происшедшее из Не-Числа», опять-таки относится к этой универсальной и философской догме, только что объясненной в комментариях на Стих 4 в Третьей Станце. То, что абсолютно, конечно, есть Не-Число; но в своём позднейшем значении оно имеет применение, как в Пространстве, так и во Времени. Оно означает, что не только каждое нарастание времени есть часть большего нарастания до самой бесконечно-продолженной длительности, вмещающей человеческим рассудком, но также, что ни одна проявленная вещь не может быть рассматриваема иначе как часть целого; вся совокупность, будучи Единой, Проявленной Вселенной, исходящей из Непроявленного или Абсолюта – называемого Не-Бытием или «Не-Числом» для отличия его от Бытия или «Единого Числа».

## СТАНЦА IV.2.

2. ПОЗНАЙТЕ ТО, ЧТО МЫ, ИСШЕДШИЕ ОТ ПЕРВОЗДАННЫХ СЕМИ, МЫ, РОЖДЕННЫЕ ПРЕДВЕЧНЫМ ПЛАМЕНЕМ, УЗНАЛИ ОТ НАШИХ ОТЦОВ...

Различие между «Первозданными» и следующими Семью Строителями, заключается в том, что первые являются Лучом и непосредственной эманацией от первых «Пресвятых Четырех», Тетрактиса, то есть, вечно Самосущего Единого – вечного в естестве своём, заметьте это, но не в проявлении и отличного от Всемирного Единого. Сокрытые (латентные) во время Пралайи и деятельные на протяжении Манvantары, «Первозданные» происходят от «Отца-Матери» (*Духа-Hyle* или *Ilus'a*<sup>1</sup>), тогда как другая проявленная

<sup>1</sup> *Гиле, Илус* – первичная пластическая субстанция (гель), показываемая в мифах как ил, из которого лепятся первые существа. – *A.B.*

Четверица и Семеро исходят от одной лишь Матери. Эта последняя и есть Непорочная Дева — Мать, осененная, но не оплодотворенная Вселенскою Тайною — когда она выявляется из состояния Лайя или состояния недифференцированного. В действительности же все они, конечно, едины; но аспекты их на различных планах Бытия различны.

Первые Первозданные суть высочайшие Существа на лестнице Бытия. Они Архангелы христианства, те, кто отказались творить или, вернее, размножаться — как поступил Михаил в последней системе и как сделали старейшие, «Рожденные Разумом Сыны» Брамы (*Vedhâs*).

Из Дополнительного комментария Е.П.Б. к Станцам.

Парабраман не может быть назван “Первопричиной”, так как он является Абсолютной Беспричинной Причиной всего. Таким образом, следует начинать с Мулапракрити, или Покрова того, что не поддается постижению. Опять же, на первом плане Материи первой появляется Богиня-Мать (Мать Мира) как отражение, или субъективная причина (субъективный аспект того, что принято именовать Мулапракрити)<sup>1</sup>. Затем от неё исходит (или, скорее, пребывает в ней) непроявленный Логос, который, одновременно являясь и её Сыном и Супругом, называется “Сокрытым Отцом”. От Них (Атма-Буддхи) происходит первый проявленный Логос (Дух, Сын), выделяющий из своей субстанции Семь Логосов, синтез которых, рассматриваемый как одна собирательная сила, и становится [коллективным] Архитектором Видимой Вселенной.

<...>

Три Логоса, порожденные Первичным Излучением в Макрокосме, соответствуют Атме, Буддхи и Манасу в Микрокосме (в человеке).

<...>

**ВОПРОС** — Каковы в таком случае стадии проявления?

**ОТВЕТ** — Первая стадия — это появление потенциальной точки в круге — непроявленного Логоса. Вторая стадия — это исход Луча из [этой] потенциальной белой точки, в результате чего появ-

<sup>1</sup> Дифференцируя Всеобщее на Парабрамана и Мулапракрити (Пурушу и Пракрити), то есть вводя двойственность, необходимо последующие степени рассматривать в двойственности субъективного и объективного, что претворяется в индивидуальном и всеобщем. Философски Мулапракрити принято рассматривать с точки зрения противоположения её Духу (Отцу). Однако Отец есть только один аспект, половина. Другим аспектом является духовность, Духовая Душа, Буддхи, Великое Женское Начало, то есть Мать Мира. Бесполезно говорить о Всём Мироздании. Речь идёт о нашей Галактике и её Иерархии. — *A.B.*

ляется первая точка. Третья стадия – это формирование первого Треугольника, который является Третьим, или Проявленным, Логосом, другими словами, субъективной и объективной Вселенной. Затем из этого Проявленного Логоса исходят Семь Лучей, которые называются в восточном оккультизме – первичными семью лучами. От них берут начало бесчисленные ряды Иерархий.

**ВОПРОС** – Является ли упоминаемый здесь Треугольник тем, что Вы называете Зародышем в Мировом Яйце?

**ОТВЕТ** – Конечно. Но следует помнить, что есть как Вселенское Яйцо, так и Солнечное Яйцо (так же, как и другие), и необходимо квалифицировать каждое утверждение относительно них. Мировое Яйцо является выражением Абстрактной Формы (в отличие от Яйца Солнечной системы, которое во всех отношениях вполне конкретно).

<...>

Первый [Логос] – это уже присутствующая, хотя ещё непроявленная потенциальность в лоне Отца-Матери; Второй – это абстрактная Совокупность Творческих Сил, которую греки называли “Демиургами” или Строителями Вселенной. Третий Логос есть конечная дифференциация Второго и индивидуализация Космических Сил, главной из которых является Фохат, так как Фохат есть синтез Семи Творческих Лучей или Дхиан Коганов (“Первозданных”), которые исходят из Третьего Логоса.

<...>

Первые Первозданные суть высочайшие Существа на Лестнице Бытия.

“Первозданные” происходят от “Отца-Матери”.

Первые Первозданные Семь рождены от Третьего Логоса. Это происходит до того, как Он дифференцируется в Матерь<sup>1</sup> и становится чистой первозданной Материей в её первом девственном естестве, потенциальностью Отца-Матери. Матерь становится Беспорочной Матерью только тогда, когда дифференциация Духа и Материи завершена. Иначе не было бы подобного определения. О чистом Духе не говорят как о беспорочном, потому что другим он и не может быть. Таким образом, Матерь является чистой Материей до того, как она дифференцируется под дыханием докосмического Фохата и становится “беспорочной матерью” “Сына”, или проявленной Вселенной в форме. Именно последняя (Матерь Мира) [в

<sup>1</sup> «(Второй Логос) есть потенциальность “Отца-Матери”, но когда появляется Третий, или Проявленный, Логос, Он (Отец-Мать) [следуя дифференциации, в своей женской половине] становится Непорочной Матерью» (Блаватская Е.П. Комментарии к «Тайной Доктрине». М., «Новый Центр», 1998, с.86).

субъективной градации] начинает Иерархию, которая заканчивается Человечеством или человеком.

<...>

ВОПРОС — Почему Сарасвати (богиня речи) также называется богиней эзотерической мудрости? <...>

ОТВЕТ — Это довольно сложный вопрос. Индусская богиня *Сарасвати* (Матерь Мира) — это то же самое, что и *Вак*, чье имя означает “Речь” и которая эзотерически является женским Логосом.

### Агни Йога о МАТЕРИ МИРА

«Каждое здание имеет стены внешние и невидимое основание. Нельзя без стен, но стены не будут стоять без основания. Два типа проявлений во всем. Одно — стены, как символ Учителя, другое основание, как явление Матери Мира. Которое существеннее, подумайте?

Стены и столбы основания одинаково необходимы для здания. Если столб основания не виден издали, то и облик Матери Мира остается незримым. Стены принимают на себя порыв урагана. Наше Имя предано множествам, но Мы примем написк враждебных течений.

Могут часто спрашивать вас — в чем разница этих двух путей служения? Скажите: «Нет различия, нет преимущества. Две священные реки наполняют океан». Также спросят — кто принадлежит каждому течению? Конечно, знание духа устремляется к известному течению по лучу рождения»<sup>1</sup>.

«Аум<sup>2</sup> к Иегове<sup>3</sup> относится, как косяки одной двери.

Все — знаки одного коридора жизни»<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Знаки Агни Йоги, 326–327.

<sup>2</sup> Явление Логоса (Сына), в объективном аспекте — Фохат, субъективно воплощавшийся как Учитель Учителей, о котором в Агни Йоге говорится: «Великий Аум есть психическая энергия [всех трёх миров], питаемая праною. Можно рассматривать её как физический орган, ибо она поддается изменениям... Конечно, творчество разлито в каждом труде, но некоторые искры великого Аума направляют течение жизни. То явление творчества образует узлы эволюции, им закреплена пряжа Матери Мира, закреплена в труде вечного действия»; «АУМ в своем созвучии напоминает о той же энергии, которая в сокровенности, в огне мысли претворяет самые великие возможности... Символ сочетания высших энергий есть АУМ» (Община, 221; 224; АУМ, 347; 600). В тройном явлении лучей известен как озаренные Христос, Будда и Майтрея. Из Единого рождаются три Луча: Красный, Желтый и Синий, которыми образуется всё многоцветие мира. Это Вишну, завоевающий мир своими тремя шагами: мир огненный, астральный и физический. — А.В.

<sup>3</sup> Иегова — здесь Матерь Мира, Женское Начало; см. далее.

<sup>4</sup> Зов, 24 апреля 1922 г.

«Советую произносить Имя Матери Мира не как символ, но как мощь дающую. Советую обращаться к Источнику Беспределности не как к символу, но как к явлению Вечности, как к вечно рождающему красоту и творящему твердь.

Космическое дыхание Матери Мира всепроникающее. Истинно, всё им проникнуто. Жизнь от малейших былинок до неисчислимых величин движется и дышит этим дыханием. Как же не осознать силу, движущую Вселенной! Как же не задуматься над сущностью бытия! Вникните в ритм космической энергии и поймите ритм эволюции. Сущность эволюции неизменна и измеряется явлением Беспределности.

Устрашающиеся конца, повернитесь к сиянию Матери Мира и утвердитесь в понимании эволюции. Нет предела посылкам с гор. Нет предела ручательству дальних миров. Нет предела естественным богатствам невидимых и видимых сфер»<sup>1</sup>.

«...Сила, украшающая Нашу Вселенную, утверждается как Наша Матерь Мира — Женское Начало!»

«Ур[усвати] права, что Матерь Мира не может быть отвлеченным символом»<sup>2</sup>.

«Уже Говорил вам, что Матерь Мира скрывает Имя Своё. Уже Показал вам, как Матерь Мира закрывает Лик Свой. Уже Помянул о Матери Будды и Христа»<sup>3</sup>.

Конечно, теперь пора указать, что Матерь, общая Владыкам, — не символ, но Великое Явление Женского Начала, представляющее духовную Матерь Христа и Будды.

Та, которая учила и рукоположила Их на подвиг. С давних пор Матерь Мира посыпает на подвиг. По истории человечества Её рука проводит неразрывную нить.

При Синае Её голос звучал. Образ Кали был принимаем; основа Изиды, Истар. После Атлантиды, когда был нанесён удар культуры духа, Матерь Мира начала новую нить, которая засияет теперь»<sup>4</sup>.

«...Великих Учителей наставила М[атерь] Мира — историческое лицо»<sup>5</sup>.

---

<sup>1</sup> Беспределность, 9–10.

<sup>2</sup> Беседа с Учителем от 23.08.24.

<sup>3</sup> Мать Логоса (Мать Учителя Учителей), Мать Луча Света, нисходящего с Небес. — А.В.

<sup>4</sup> Озарение, 2.8.11.

<sup>5</sup> Беседа с Учителем от 24.08.24.

«Матерь Мира пребывает вне снов земных<sup>1</sup> — глава Иерархии»<sup>2</sup>.

«— Справедливо ли утверждение Mrs Al. Cleather, что женщина не может быть full Adept (полным Адептом)?

— Нет, Матерь Мира — Наша Глава! Примеры жриц могут пояснить. Мужчина должен проявляться в видимом, женщина — в Невидимом»<sup>3</sup>.

A.B.: В Станце III.5. дано имя первоистоку: ОЕАОНОО, которое на русском будет звучать приблизительно как ОИАОХОО. При этом первый звук может произноситься столь же своеобразно и непередаваемо многозвучно, как и в слоге ОМ. Это семибуквенное наименование, состоящее из шести гласных и одной согласной, созвучно имени *Иегова*<sup>4</sup> (Иеохоеа), которое, как говорится в «Тайной Доктрине» и у Е.И.Рерих, должно иметь семь букв<sup>5</sup>.

В Агни Йоге, также как и во многих намеках «Тайной Доктрины», сказано, что имя *Иегова* принадлежит не только библейскому ревнивому богу — Земному Демиургу, но и Матери Мира:

«— Иегова — Матерь Мира?

— Да.

— Но каким жестоким и нетерпимым явлен этот облик?

— Многое постороннее приписано Иегове»<sup>6</sup>.

«Теперь о Иегове. [Имя] Иегова не всегда обозначает планетного Духа Сатурна»<sup>7</sup>.

На верхнем крае православного креста можно увидеть буквы *IO*. Это сокращенное обозначение Иегова. С этим именем-моноGRAMMой мы обнаруживаем корову *IO* у греков, что на санскрите могло бы звучать как «*IO-gava*». Это Изида у египтян, изображаемая часто как корова; она же у индусов священная корова (*gava*) по имени Сурабхи, насыщающая весь мир амритой, т.е. звезда Сириус.

<sup>1</sup> Земные сны — майя подлунного существования. — A.B.

<sup>2</sup> Беседа с Учителем от 03.12.24.

<sup>3</sup> Беседа с Учителем от 01.07.29 // Сб: Елена Рерих. У порога Нового Мира. М., Международный Центр Рерихов, 2000, с.149).

<sup>4</sup> Только один раз в год в праздник Йом Кипур Первосвященник в кругу одних евреев (иным на территорию Храма вход был воспрещен) тихо произносил Священное Имя. Правда, сегодня никто не знает, как оно конкретно звучало. В текстах на месте Священного Имени либо был пропуск, либо стояло слово *Адонай*, которое полагалось читать как Священное Имя.

<sup>5</sup> Письмо Е.И.Рерих от 15.04.37.

<sup>6</sup> Беседа с Учителем от 19.02.33.

<sup>7</sup> Письмо Е.И.Рерих от 17.03.36.

Математически и графически это *IO* — число десять, число завершенности, Великое Инь, или Дао, претворяющее все ян и инь.

Матерь Мира называлась множеством имён. Среди них можно найти и с тяготением к семизвучию. Плутарх, будучи посвященным жрецом храма Аполлона в Дельфах, утверждал, что богиня *Афина* нумерологически соответствует числу семь. Зороастрийское имя Матери Мира — *Anahita*, равно как и сиро-палестинское — *Астарты (Аштартет)*, вероятно, также произносилось жрецами на семь звуков. Индусская праматерь богов *Санджня* и её олицетворение — священная корова *Сурабхи* имеют семь звуков. Библейская *Бер-Шива* (в синодальном переводе — *Вирсавия*), что буквально означает «Колодец Семи», которая является матерью Соломона (астрономически — Солнца), более чем вероятно звучало семью звуками.

«Колодец Семи» изображается шестиконечной звездою с точкой посередине (звезда Соломона). Этот знак среди чакр принадлежит сердечной чакре *Anahata*, название которой также состоит из семи звуков. Матерь Мира — это индусская *Vac* (Речь). Она порождает семь звуков, семь нот. Семь в проявленном и семь в непроявленном, итого — четырнадцать.

В Библейской аллегории о Колодце Семи сказано:

И поставил Авраам семь агниц из [стада] мелкого скота особо.

Авимелех же сказал Аврааму: на что здесь сии семь агниц, которых ты поставил особо?

[Он] сказал: семь<sup>1</sup> агниц сих возьми от руки моей, чтобы они были мне свидетельством, что я выкопал этот колодезь.

Потому и назвал он сие место: Вирсавия (*букв. «Колодец Семи»*) в знак того, что тут оба они клялись, и заключили союз в Вирсавии. <...>

И посадил [Авраам] при Вирсавии *Древо*<sup>2</sup> и назвал его именем *Иегова Эль Олам*<sup>3</sup>.

(*Быт.21:28–33, перевод курсивом — А.В.*)

Когда Моисей бежал от преследований в пустыню, то у колодезя с водой он повстречал семью дочерей царских, и одна из них, Сепфора («Сияющая», аналогично утренней Венере), стала его женой. «Семь агниц мелкого скота» Авраама — также относятся к дочерям.

<sup>1</sup> שְׁבַע — семикратно.

<sup>2</sup> שָׂמֵךְ — большое дерево, дуб, тамариск.

<sup>3</sup> אֱלֹהֶיךָ לְעוֹלָם — Иегова Бог Вселенной.

Древо Тамариск, которое посадил Авраам, можно сравнить с саркофагом с Осирисом, пущенным по Нилу; саркофаг был прибит к берегу возле Библа, под ним вырос громадный тамариск и поглотил саркофаг. Тамариск был срублен и использован как колонна для поддержания свода крыши дворца. Исида впоследствии нашла Осириса и изъяла его из колонны. В индийской традиции Вишну также сравнивается с гигантским Древом, корни которого в Небесах (в Непроявленном), а крона — наш проявленный мир. Из центральной точки — Главного Луча — рождаются ещё шесть, и вместе они представляют семь сыновей Матери. Символически обозначается как шестиконечная звезда с центром посередине (Звезда Соломона, Звезда Вишну). Поскольку Логосы, как проявленные, имеют свою женскую половину, то в одних случаях говорят о мужской семерице, а в других о женской. Женские есть семь (или более) муз греков, где одна из них — сама Матерь Мира.

Из восьми — четыре принадлежат верхней гамме и обеспечивают претворение духовного, а четыре принадлежат к нижней и обеспечивают претворение телесного (материального).

---

### СТАНЦА IV.3.

3. ИЗ ЛУЧЕЗАРНОСТИ СВЕТА — ЛУЧА ВЕЧНОЙ ТЬМЫ — УСТРЕМИЛИСЬ В ПРОСТРАНСТВЕ ЭНЕРГИИ (Дхиан-Коганы), ВНОВЬ ПРОБУЖДЕННЫЕ; ЕДИНЫЙ ИЗ ЯЙЦА, ШЕСТЬ И ПЯТЬ (а). ЗАТЕМ ТРИ, ОДИН, ЧЕТЫРЕ, ОДИН, ПЯТЬ — ДВАЖДЫ СЕМЬ, СУММА ВСЕГО (б), И ЭТИ СУТЬ ЕСТЕСТВА, ПЛАМЕНА, НАЧАЛА, СТРОИТЕЛИ, ЧИСЛА (с), АРУПА (Не имеющие форм), РУПА (Имеющие Тела) И СИЛА ИЛИ ЖЕ БОЖЕСТВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК — СУММА ВСЕГО. И ОТ БОЖЕСТВЕННОГО ЧЕЛОВЕКА ПРОИЗОШЛИ ФОРМЫ, ИСКРЫ, СВЯЩЕННЫЕ ЖИВОТНЫЕ (д) И ВЕСТНИКИ СОКРОВЕННЫХ ОТЦОВ, ЗАКЛЮЧЕННЫХ В ПРЕСВЯТОЙ ЧЕТВЕРИЦЕ.

а) Это относится к священной Науке Чисел; поистине, такой сокровенной и такой значительной в изучении Оккультизма, что тема эта может быть едва только затронута даже в столь обширном труде, как настоящий. Ибо на Иерархиях и на точных числах этих Существ — незримых (нами), за исключением очень редких случаев — зиждется тайна всей Вселенной. Так Кумары, напри-

мер, именуются «Четырьмя»<sup>1</sup> — ибо Санака, Сананда, Санатана и Санаткумара являются главными Вайдхатра (их родовое имя), происшедшими от «четверичной тайны». Для пояснения этого, мы должны обратиться к примерам догм, более знакомых нашим читателям, именно, браминским.

Согласно «[Законам] Ману» Хиранья-гарбха означает Золотое или, скорее, Лучезарное Чрево или Яйцо. В Риг-Веде сказано: «ТО, Единый Владыка всех существ... единый, животворящий принцип богов и людей», возникло вначале в Золотом Чреве, Хиранья-гарбха — которое есть Мировое Яйцо или Сфера нашей Вселенной. Эта Сущность, конечно, содержит в себе оба начала и аллегория раздвоившегося Брамы и воссоздавшего себя из одной половины, как Вирадж, и из другой Женское Начало Вак<sup>2</sup>, является доказательством этого.

«Единый из Яйца, Шесть и Пять» дают число 1065, являющееся измерением Перворожденного (позднее муже-женственного Брама-Праджапати).

*b)* «Три, Один, Четыре, Один, Пять», в совокупности своей — Дважды Семь являются 31415 — числовую Иерархию Дхиан-Коганов, различных степеней и внутреннего или мира описанного. Число это, помещенное на пределе великого Круга *«Не преступи»* — также называемого Дхианипаша, «Веревкой Ангелов», «Веревкой», отделяющей феноменальный Космос от нумenalного, не входящего в пределы нашего настоящего активного состояния — это число, когда оно не увеличено алгебраической перестановкой, всегда остается 31415, анаграмматически и каббалистически, будучи одновременно числом Круга и мистической Свастики, «Дважды Семью» ещё раз. Ибо каким бы способом ни исчислять эти два ряда чисел, прибавляя по отдельности одно число за другим, или же наперекрест справа или слева, итог будет всегда четырнадцать. В математике они дают хорошо известную формулу, что отношение диаметра круга к окружности равно 1 к 3,1415 или сумме  $\pi$  (пи), как это называетя. Этот ряд чисел должен иметь то же значение, если 1:314,159 и далее 1:3,1415927, выработанные в сокровенных вычислениях для выражения различных циклов и веков «Перворожденного», или 311,040,000,000,000 с дробями, и дающими те же 13415 посредством процесса, которым мы сейчас не занимаемся.

<sup>1</sup> Восемь Всеышших Кумар (Пресвятая Четверица, Четверо Логосов) — четыре мужских, возглавляемых Санаткумарой, и четыре их духовные половины, женские (см. далее). — А.В.

<sup>2</sup> *Vak* — санскр. «Глас». Это Матерь Мира. — А.В.

Таким образом, тогда как в метафизическом мире Круг, с единой центральной Точкой в нём, не имеет числа и называется Анупадака (без родителей и без числа), ибо он не подлежит исчислению; в мире проявленном Мировое Яйцо или Круг ограничен группами, называемыми – Линия, Треугольник, Пентаграмма, вторая Линия и Квадрат или (13514); и когда Точка рождает Линию, становясь, таким образом, диаметром, представляющим андрогинного Логоса, тогда числа становятся 31415 или же – треугольник, линия, квадрат и вторая линия, и пентаграмма. *«Когда Сын отделяется от Матери, он становится Отцом»*, диаметр представляет Природу или Женское Начало. Потому сказано: *«В Мире Бытия Единая Точка оплодотворяет Линию, Девственное Чрево Космоса, (яйцеобразный нуль) и непорочная Мать даёт рождение Форме, содержащей все формы»*.

с) Дэвы, Питри, Риши; Сурьи и Асуры; Даити и Адити; Данавы и Гандхарвы и т. д., и т. д., все они имеют свои синонимы в нашей Тайной Доктрине, так же как и в Каббале и в еврейской Ангелологии; но бесполезно приводить их древние имена, ибо это лишь может создать путаницу. Многие из них могут быть найдены, сейчас, даже в христианской Иерархии божественных и небесных Сил. Все эти Ангелы Престола и Господства, Начала и Силы, Херувимы и Серафимы, и Демоны, разнообразные Обитатели Небесного Мира, являются современными копиями архаических прототипов. Самый символизм в их именах, переложенный и переведенный на греческий и латинский язык достаточно свидетельствует об этом.

д) «Священные Животные» встречаются в *Библии*, так же как и в Каббале, на странице, трактующей о началах Жизни, и имеют своё значение и очень глубокое. В *Сефер Иецире* утверждается, что: «Бог начертал на «Пресвятых Четырех» Престол Своей Славы; Офанимы (Колеса или Сфера-Миры), Серафимы, Священные Животные и Ангелы Помогающие, и из этих (Воздух, Вода и Огонь или Эфир) Он создал свою Обитель».

В астрономическом ключе «Священные Животные» становятся знаками Зодиака.

## СТАНЦА IV.4.

4. ТО БЫЛО ВОИНСТВО ГЛАСА, БОЖЕСТВЕННОЙ МАТЕРИ СЕМЕРЫХ. ИСКРЫ СЕМЕРЫХ ПОДВЛАСТНЫ И СЛУГИ ПЕРВОМУ, ВТОРОМУ, ТРЕТЬЕМУ, ЧЕТВЁРТОМУ, ПЯТОМУ, ШЕСТОМУ И СЕДЬМОМУ ИЗ СЕМИ (*a*). ОНИ (Искры) ИМЕНУЮТСЯ СФЕРАМИ, ТРЕУГОЛЬНИКАМИ, КУБАМИ, ЛИНИЯМИ И ФОРМОВЩИКАМИ; ИБО ТАК ДЕРЖИТСЯ ВЕЧНАЯ НИДАНА – ОИ-НА-НОУ (превращение Oeaohoo) (*b*)<sup>1</sup>.

*a)* Этот Стих снова даёт краткий анализ Иерархий Дхиан-Коганов, называемых Дэвами (богами) в Индии или же Сознательными, Разумными Силами в Природе. Этой Иерархии соответствуют определенные типы, на которые человечество может быть подразделено, ибо человечество в своей цельности, в действительности, является материализованным, хотя ещё и несовершенным, выражением её. «Воинство Гласа» – термин, тесно связанный с тайною Звука и Речи, как следствие и результат Причины – Божественной Мысли.

«Воинство Гласа» есть прототип «Воинства Логоса» или «Слово» в *Сефер Иецире*, называемое в Тайной Доктрине «Единым Числом, исшедшем из Не-Числа» – Единого Вечного Принципа. Эзотерическая Теогония начинает с Единого Проявленного (потому не вечного, как присутствие и бытие, хотя и вечного в своём естестве), с Числа, Чисел и Перечисленных – последние происходят от Гласа (Вак / женского начала / «о Стада Формах» / санскр. *Шатарупа* / или Природы). От этого Числа 10 или Творческой Природы, Матери (Оккультный знак или «○», вечно порождающий и умножающий в соединении с единицею – «|» или Духом Жизни), произошла вся Вселенная.

*b)* Далее мы видим, как Космическая Материя разбрасывается и образуется в элементы; сгруппированные в мистических Четырех, заключенных в пятом элементе – Эфире, «подкладке» Акаши, *Anima Mundi* или Матери Космоса. «Точки, Линии, Треугольники, Кубы, Круги» и, наконец, «Сфераы» – почему или каким образом? Потому, говорят Комментарии, что таков первичный закон Природы и потому, что Природа, во всех своих проявлениях, применяет законы геометрии. Существует врожденный закон – не толь-

---

<sup>1</sup> Буквальное значение этого слова, среди восточных оккультистов Севера, есть спиральный ветер, вихрь, но в данном случае этот термин взят для определения беспрестанного и вечного космического движения или, вернее, Силы, которая движет им; Сила, которая молчаливо принимается как Божество, но никогда не произносится. Это вечная Карана (вечно-действующая Причина).

ко в изначальной, но и в проявленной материи нашего феноменального плана — в силу которого Природа сочетает свои геометрические формы, а позднее также и свои составные элементы, и в чём также нет места для неожиданности или случайности. Основной закон в Оккультизме гласит, что нет отдыха или прекращения движения в Природе. То, что кажется отдыхом, есть лишь изменение одной формы в другую, изменение сущности, идущее рука об руку с изменением формы, так, по крайней мере, учит нас оккультная физика, которая, таким образом, как бы предвосхитила на значительное время открытие «сохранения материи». Так говорят древние Комментарии<sup>1</sup> на Станцу IV:

*«Матерь есть огненная Рыба Жизни. Она мечет икру и Дыхание (Движение) нагревает и развивает её. Зёрна (Икра) скоро притягиваются друг к другу, образуя сгустки в Океане (в Пространстве). Большие куски соединяются и получают новые зёрна икры, — в виде огненных Точек, Треугольников и Кубов, которые зреют; и в назначенное время некоторые куски отрываются и принимают шаровидные формы, процесс, совершаемый ими, если только другие не мешают ему. После чего Закон № \*\*\* приходит в действие. Дыхание (Движение) становится Вихрем и пускает их во вращение»<sup>2</sup>.*

### Агни Йога о зерне духа и соответствии Лучу Светила

*A.B.*: в Агни Йоге «икринка» духа, рожденная духовными родителями, названа «зерном духа», а в космогоническом масштабе (для Планетарных Духов) — «зерном космическим», рожденным Матерью Мира. Для пояснения фразы комментария: *этой Иерархии соответствуют определенные типы, на которые человечество может*

<sup>1</sup> Эти древние Комментарии присоединены к Станцам, вместе с современными толкованиями, ибо Комментарии на своем языке символов обычно так же мало доступны пониманию, как и самые Станцы.

<sup>2</sup> В полемическом научном труде «Современный Генезис» (стр. 48) священник *W.B. Slaughter*, критикуя астрономов, говорит: «Плачевно, что сторонники этой теории (небулы) не расширили свои рассуждения о начале вращения. Никто не удостоил дать нам разумную причину этого. Каким образом процесс охлаждения и сокращения массы сообщает ей вращательное движение?» (Приведено Уинчеллом в «World-Life», стр. 94). Конечно, не материалистическая наука сможет когда-либо разрешить эту задачу. «Движение вечно в непроявленном и периодично в проявленном», говорит Оккультное Учение. «Когда тепло, вызванное сошествием Пламени в Предвечную Материю, заставляет двигаться её частицы, то движение это становится вихрем». Капля жидкости принимает сферическую форму благодаря тому, что атомы её вращаются вокруг себя, в ихультимативной, нерастворимой и нумenalной сущности; нерастворимой, во всяком случае, для физической науки. Этот вопрос обсужден полнее в дальнейшем.

*быть подразделено, ибо человечество в своей цельности, в действительности, является материализованным, хотя ещё и несовершенным, выражением её* — приведём высказывания из Агни Йоги относительно зерна духа человека, которое в совокупности с аналогичными зернами духа становится выражением, или продолжением того или иного Луча Иерархии (Планетарного Духа).

*Агни Йога:*

«Зерно духа составляет часть намагниченной моли Светила. Лучи, проходящие утверждённую, явленную энергию, напрягают её свойства своим устремлением, потому зерно духа имеет в себе каждый импульс, который заключен в Светиле. Энергия, которая комбинируется с устремлением Магнита, даёт развитие сочетанию. Так когда творчество луча насыщает своё пространство, тогда энергия круга, устремленного к жизни, притягивает другие энергии, и сочетание Светила с жизненным импульсом даёт моль зерну духа. Так заключим закон притяжения зёрен к жизни. <...>

Сказано, что дух человеческий содержит в себе те энергии, которые содержатся в планете. Конечно, толкуют эту формулу как соотношение человека с планетою, на которой он живет, но явить надо шире понимание. Но ядро духа несет те энергии, которые заложены в его Светиле. Светило зарождающее даёт те утверждённые энергии и предопределяет развитие зерна. <...>

Светила, насыщающие зерно духа [человека] основами своих энергий, остаются на всю Манvantару утверждёнными водителями. Потому сущность зерна зависит от Светила, связанного с духом. Связь между утверждённым зерном и его источником устанавливается, как причина и следствие. Потому, когда сила Светила устремляется к импульсу, явленному жизнью энергии, тогда зерно будет соответствовать устремлению Светила. Так связь устремлённого Светила напрягается Магнитом Космоса. Так можно сказать, что жизнь нарождается энергией Светила».

*Беспределность, 330; 326; 380.*

«Что же касается до утверждения называемого Вами лица, что Гималайские Махатмы рождены от Земли, то прежде всего следовало бы узнать, что хочет он этим сказать? Ибо, строго говоря, Духом и духами, рожденными от Земли, мы можем считать лишь Князя мира сего и всех землян, отвечающих его лучу, ибо каждое зерно духа нарождается под известным светилом, которое на всю Манvantару остаётся его ведущей звездой. Так Князь мира сего принадлежит к Земле, и он в силу своих прежних достижений на другой планете и по космическому праву является её Хозяином, и

понятно, что ему ближе всего будут те духи, которые тоже зародились под соответствующим ему лучом. Но много на нашей Земле духов, принадлежащих, в сущности своей, или имеющих в себе потенциал энергий других миров, входящих в нашу Солнечную систему, и даже таких отдаленных, как Уран и Нептун, подверженных уже высшим притяжениям. Кроме того, не забудем, что жизнь всех царств была перенесена на нашу планету с Луны, потому в “Тайной Доктрине” и указаны двойные предки человечества — Лунные и Солнечные. Лунные предки, в действительности, и являются сейчас самим человечеством, — вернее большинством его, но Солнечные предки суть те Сыны Света, которые приняли на себя самоотверженное творчество на пользу всего Космоса и пришли на нашу планету с высших миров, как уже сказано, в конце Третьей Рации нашего Круга. С этого времени Они неустанно воплощались на пороге всех рас, всех великих событий, чтобы каждый раз дать новый сдвиг сознанию человечества. Истинно, жизни Их устланы жертвенными подвигами. Истинно, Они испили многие чаши яда. Так они Основатели Вел. Братства на Священном Острове во времена Атлантиды, Они же Хранители Транс-Гималайской Твердыни в нашей Расе».

*Письмо Е.И.Рерих от 07.12.35.*

«В “Тайной Доктрине” сказано, что “человеческие монады, рожденные под одною и тою же планетою или, вернее, под излучениями одного и того же Планетарного Духа или Дхиани-Будды, являются во всех своих последующих жизнях душами-близнецами или душами-сестрами на этой Земле”. Звезда, под которой рождается человеческая особь (монада), говорит сокровенное Учение, остается её звездой на протяжении всего цикла её воплощений в одной Манvantаре. Но это не есть её астрологическая звезда. Последняя касается и связана лишь с личностью, тогда как первая — с истинной индивидуальностью.

“Ангел, или Владыка этой звезды, или Дхиани-Будда, связанный с нею, будет, так сказать, либо руководящим, либо просто наблюдающим Ангелом при каждом новом воплощении монады, которая есть часть его собственной сущности, хотя её проводник — человек может навсегда оставаться в неведении этого факта. Каждый Адепт имеет своего Дхиани-Будду, свою старшую душу-близнеца, и Он знает его, называя Отчей-Душой и Отцом-Огнем. Лишь при последнем посвящении, стоя лицом к лицу с блистающим «Обликом», они познают Его”.

Так истинным Ангелом Хранителем нашим мы можем считать Дхиани-Будду планеты (Планетарного Духа), под лучами которого или которой зародилась наша человеческая особь».

*Письмо Е.И.Рерих от 18.06.36.*

«Макрокосм и микрокосм<sup>1</sup> связаны и едины, и сила одного и того же самого дыхания Космоса!

<...>

Космос состоит из нескольких психопространственных явленных основ материи матрикс. Макрокосм и микрокосм имеют свои основы, правильнее сказать, свою одну основу атома космического. Энергия разобщающая и энергия соединяющая — одна и та же, но психодинамика связывает их материально. Вечный закон Беспределности — дифференциация, взаимоиспытание и вечное собирание разъединенных атомов<sup>2</sup>, несущих проявление начал. Космос начертан как великий Строитель и Сердце космической энергии. Гармонизирующая, творческая пространственная Сила, находя принадлежащие частицы, подвергается великой психодинамике космической эволюции. Строитель Космос<sup>3</sup> и его отражение — микрокосм<sup>4</sup> — живут тем же законом.

<...>

Все молекулы двигаются по притяжению, все пространственные огни двигаются по притяжению. Зерно космическое притягивает к себе все [духовные] атомы<sup>5</sup>. Конечно, каждый атом есть зерно, но существуют зерна космические».

*Беспределность, 35; 66; 328.*

Подробнее о зарождении зерна духа см: Рерих Е.И. Зерно-Атом // журн. «Новая Эпоха» («Мир Огненный»), 1999/1 (№ 20). С.64–65.

### УЧЕНИЕ ХРАМА (УЧИТЕЛЬ ИЛАРИОН) О СЕМИ ЛУЧАХ

После уничтожения континента Лемурии, одновременно с рождением новой расы возникла необходимость в особой группе из семи человек (земные воплощения Великих Кумар, Элохимы), которые могли бы быть подготовлены, обучены и, наконец, взяты под защиту семью

<sup>1</sup> Вселенная и человек. — A.B.

<sup>2</sup> Разъединенные атомы — духовные половины, несущие проявление мужского и женского начал. — A.B.

<sup>3</sup> Строитель Космос — Вселенский Логос (Сын). — A.B.

<sup>4</sup> Микрокосм — человек. — A.B.

<sup>5</sup> Согласно «Тайной Доктрине» атом (атма-бuddhi) является «центром сил», источником проявления индивидуализированной воли. — A.B.

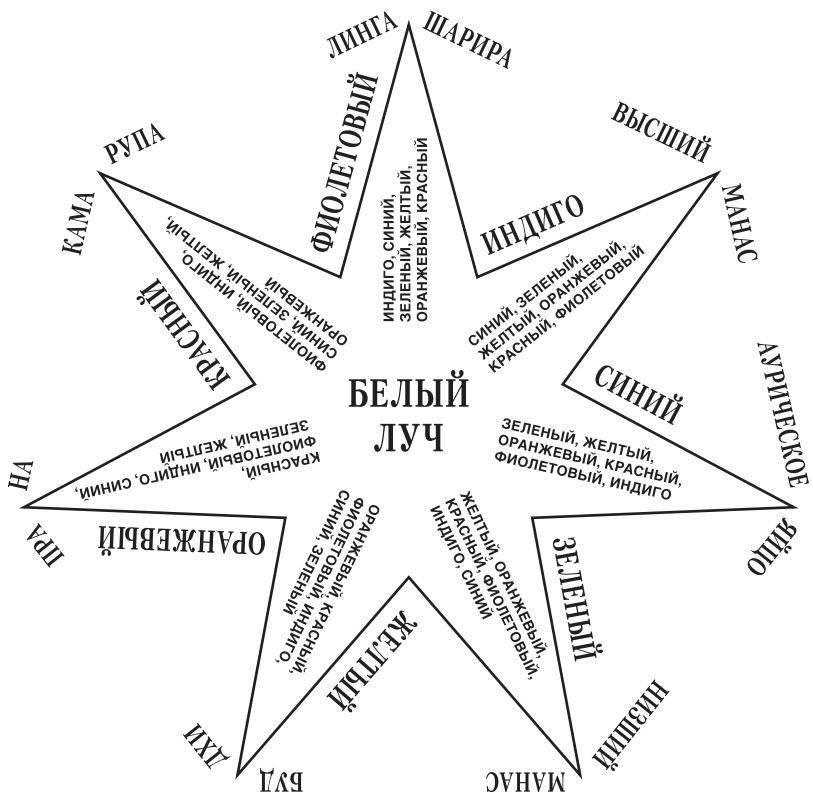


Диаграмма лучей, принципов человека и природы<sup>1</sup>

владыками Кармы, с тем чтобы по достижении этими учениками (духами, рожденными в луче данных Кумар)<sup>2</sup> известной степени развития они могли бы стать надежными проводниками для передачи необходимых эволюционных сил, а также для получения важных сокровенных наставлений. Каждый из семи упомянутых Великих Владык [Кармы] контролирует в точности одну из этих сил, и если подходящий проводник, способный воспринимать и распределять эту силу, достигает определенной ступени эволюции, то этим он способству-

<sup>1</sup> Диаграмма отображает только самые общие закономерности. Семь лучей звезды представляют соединение нескольких волн эволюции, и такие лучи, как, например, *прана* и *бuddhi* в их высшем статусе имеют иной цвет. – А.В.

<sup>2</sup> Входя в круг земной Кармы даже высокий дух при его земной жизни утрачивает память о своём могуществе и способностях, и становится учеником земных Мудрецов, Архатов. Данный парадоксальный факт истории плохо вписывается в классический миф о рождении богов или высоких духов. – А.В.

ет эволюции всего мира именно до этой ступени. Из-за того, что Братству (из-за отступничества Люцифера, одного из Кумар, или Элохимов) не удалось получить [все] эти семь точек контакта на физическом плане в начале очень важных циклов (в начале физических воплощений людей, середина Третьей Рассы), распределение и удержание в равновесии этих сил, необходимых для более скорого развития человечества, стало невозможным. Вследствие этого какая-то одна сила была проявлена чрезмерно, в то время как другие были не проявлены совсем или проявлены настолько незначительно, что не оставили никакого следа в жизни основной массы человечества. Но одним из самых печальных следствий неудачи любой такой группы людей, то есть учеников, о которых Я говорю, — в особенности если эта неудача была следствием гордыни или честолюбия (Люцифер), — является потеря способности осознавать свое собственное положение, вследствие чего не делается никаких усилий искоренить ошибку, и нередко и, быть может, бессознательно, такие ученики становятся жертвами Черного Братства — передатчиками противоположных сил. Тот факт, что ранее они заработали и получили такие огромные возможности, делает их еще более ценными в глазах служителей Тьмы, которые всегда выживают случая обрести власть над такими учениками. Пока не будет найдена и подготовлена группа совершенно преданных проводников, человечество этого века не сможет подняться выше в своем развитии, и каждая неудача Посвященных Белого Братства создать и сохранить такую группу замедляет рост всех тех, с кем они связаны.

<...>

Вся материя, вся субстанция семерична. Каждое из её состояний имеет семь степеней плотности и каждое состояние отражает качества и потенции одного из семи главных подразделов, или Лучей, Беспределности. Следует раз и навсегда усвоить, что не существует ни низшего, ни высшего, как нет и строгих разграничений в смысле места, или положения, в манифестациях (или проводниках) этих великих сил, которые мы именуем Лучами, чтобы отличить их от более малых сущностей (элементалы), но которые настолько выходят за пределы любого ограниченного представления, что рассматривать их как сущностей — занятие бесполезное. Они равны по мощи, хотя каждый из них управляет отдельной степенью, или подразделом, этой мощи — своим уровнем субстанции и силы. Три высших из семи меньших подразделов, или состояний, отмеченных выше, есть планы, или состояния, индивидуального совершенства. И пока небесный путник (Монада) не достиг четвертого состояния в своем погружении в материю, он не подвластен закону кармы и ограничения.

Трижды семь (т.е. 21) духовных сущностей или сил, охватывающих три высших состояния субстанции, бесконечно умножаются в четвертом состоянии, где личные формы, созданные из высших степеней субстанции, образуют проводники для первых проявлений в форме воплощающихся *эго*. Эти двусоставные сущности и являются индивидуальными душами, которые впоследствии одушевляют физические тела человечества.<sup>1</sup>

#### СТАНЦА IV.5.

5. ОI-НА-HOU ЕСТЬ ТЬМА, БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ ИЛИ ЖЕ НЕЧИСЛО, АДИ-НИДАНА, СВАБХАВАТ – ○<sup>2</sup>.

I. АДИ-САНАТ, ЧИСЛО, ИБО ОН ОДИН (*a*).

II. ГЛАС СЛОВА, СВАБХАВАТ, ЧИСЛА, ИБО ОН ОДИН И ДЕВЯТЬ.

III. «КВАДРАТ БЕЗ ФОРМЫ» (Арупа).

И ЭТИ ТРИ, ЗАКЛЮЧЕННЫЕ ВНУТРИ ○ (Беспределенный Круг), СУТЬ СОКРОВЕННАЯ ЧЕТВЕРИЦА; И ДЕСЯТЬ СУТЬ АРУПА (субъективная, лишенная формы) ВСЕЛЕННАЯ (*b*). ЗАТЕМ ИДУТ СЫНЫ, СЕМЬ ВОИТЕЛЕЙ, ОДИН – ВОСЬМОЙ ОСТАВЛЕН В СТОРОНЕ, И ДЫХАНИЕ ЕГО ЕСТЬ СВЕТО-ДАТЕЛЬ<sup>3</sup> (*c*).

а) «Ади-Санат», переведенное буквально, означает «Первый» или «Предвечный Древний», наименование, которое отождествляется с Брамой-Творцом, также называемым «Санат», среди его других имён и титулов.

*E.I. Perikh*: «Майтрейя – Старший, Первый и Последний, Царь Царей, Учитель Учителей. В “Тайной Доктрине” Он – Санат Кумар»<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Наставление 45 // Учение Храма. В 2-х частях. Ч.1 / пер. с англ. М., Международный Центр Рерихов, 2001.

<sup>2</sup> Икс, неизвестное количество (в Агни Йоге – Беспределность. – A.B.).

<sup>3</sup> Бхаскара.

<sup>4</sup> Письмо Е.И.Рерих от 04.07.36.

*Е.П.Б.*: «Свабхават» есть мистическая Субстанция, пластический<sup>1</sup> Корень физической Природы. Это «Числа» во время проявления и «Число» в Единстве его Сущности – на высшем [непроявленном] Плане. Это наименование есть буддийский термин и является синонимом четверичной *Anita Mundi* каббалистического Мира Прообразов, от которого происходят Творящие, Формирующие и Материальные Миры; Сверкания же или Искры – разнообразные другие миры, заключенные в последних трёх<sup>2</sup>. Все Миры подчинены Правителям или Регентам, называемым в Индии Риши и Питри, Ангелами среди евреев и христиан, и Богами вообще у древних.

*b)* «○» Это означает, что «Беспределный Круг», нуль, становится числом, только когда ему предшествует одна из других девяти цифр, являя, таким образом, его сумму и мощь. «Слово» или Логос в сочетании с «Гласом» и Духом<sup>3</sup> (выражение и источник Сознания) являются девятью цифрами, образуя, таким образом, с нулем Декаду, вмещающую в себе всю Вселенную. Триада образует Тетрактис (четвероугольник) или «Сокровенную Четверицу» внутри Круга; Квадрат в Круге самая мощная из магических фигур.

*c)* «Один отвергнутый» есть Солнце нашей Системы. Эзотерическое толкование может быть найдено в древнейших Санскритских Писаниях. В *Rig-Vеде* «Адити» – Беспределность или Бесконечное Пространство – является эквивалентом «Матери-Пространству», сосуществующей с «Тьмою». Она очень справедливо названа «Матерью Богов» («Дэва-Матри»), ибо из её космического чрева были рождены все небесные тела<sup>4</sup> нашей системы – солнце и планеты. Аллегорически она описана следующим образом:

Адити – небо, Адити – воздушное пространство,  
Адити – Мать, она – Отец, она – Сын.  
Все-Боги – Адити, Адити – пять родов,  
Адити – то, что рождено, Адити – то, что должно родиться.

*Ригведа, I.89.10.*

<sup>1</sup> В западных космогонических мифах – плодоносный ил (Матерь *Ilus* или *Hyle*). – *A.B.*

<sup>2</sup> См. далее диаграмму III. – *A.B.*

<sup>3</sup> Это относится к Абстрактной Мысли и конкретному Гласу, или к их проявлению, следствию Причины. Адам Кадмон или Тетраграмматон есть Логос в *КаббALE*. Потому эта Триада соответствует в последней высочайшему Треугольнику – Кэттер, Хокма и Бина, последняя является мощью Женского Начала, и в то же время Иеговою Мужского начала, как разделяющая природу Хокма или же Мужской Мудрости.

<sup>4</sup> heavenly bodies.

Восьмеро сыновей у Адити,  
Которые рождены из (её) тела.  
С семерыми она присоединилась к богам,  
Мартанду отбросила прочь.

С семерыми сыновьями Адити  
Присоединилась к первому поколению.  
К потомству, как и к смерти,  
Она снова привела Мартанду.

*Ригведа, X.72.8–9.*

[*Мартанда* – Владыка солнца, который предшествовал нынешнему Солнцу и был свергнут. Известен как Дух Сатурна и как Хозяин Земли. – A.B.]

Семь сыновей, именуемые Адитья, космически и астрономически, суть семь планет; <...> индузы могли знать и, действительно, знали о седьмой планете, не называя её *Ураном*<sup>1</sup>. Но эзотерически и теологически, так сказать, Адиты, в их примитивном, древнейшем смысле, являются восемью и двенадцатью величими богами индусского Пантеона. «Семь позволяют смертным видеть их обители, но сами показываются лишь Архатам», так говорит старая пословица; «Обители их» нужно понимать, как планеты.

### Агни Йога о Солнечной системе и планетах

«За пределами притяжения нашего Солнца имеются [невидимые] планеты. Их условия много ближе к Тонкому Миру, там образуется новая Солнечная система...

<sup>1</sup> Тайная Доктрина учит, что Солнце есть центральная звезда, но не планета. И, тем не менее, древние знали и почитали семь великих богов, исключая Солнце и Землю. Кто был этот «Таинственный Бог», которого они выделяли так? Конечно, не Уран, только что открытый Гершелем в 1781-м году; но не мог ли он (Уран. – A.B.) быть известен под другим именем? – спрашивает Рагон. «Оккультные Науки открыли при помощи астрономических вычислений, что число планет должно быть семь и древние должны были ввести Солнце в скалу небесных гармоний и предоставить ему занимать незанятое место. Таким образом, каждый раз, что они замечали воздействие, несвойственное ни одной из шести планет, они приписывали его Солнцу... Ошибка кажется важной, но она не была таковой в практических следствиях, если астрологи заменяли Урана Солнцем, которое... есть Центральная Звезда относительной неподвижности и вращающаяся лишь вокруг своей оси, и регулирующая время и измерение, и которая не может быть отстранена от её истинных функций («*Maconnerie Occulte*», стр. 447). Наименование дней недели также неверно – «Воскресенье (*Sun – day*) должно было бы быть Днем Урана (*Urani dies*)», добавляет учений писатель.

Уран имеет двойное притяжение, и в этом его значение... Уран подвержен воздействию ближайшего к нам соседнего Солнца – Сириуса... Наше Солнце – младший брат Сириуса<sup>1</sup>. Сириус оказывает воздействие на нашу Солнечную систему... Планета Уран является потухшим Солнцем. Уран являлся Солнцем нашей Системы миров много миллиардов лет до образования Нового Солнца... Уран уявлен на притяжении Солнца ближайшей Системы – Сириуса... Уран уявлен на двойном притяжении. Притяжение Солнца соседней Системы сильнее, потому Уран постепенно удаляется из нашей Солнечной системы, но этот процесс потребует многие миллионы лет... Когда Уран занимал место Центрального Солнца в нашей Системе Миров, теперешнее наше Солнце увилилось как комета, которой удалось стабилизироваться как новое пространственное тело в нашей Солнечной системе... Наше современное Солнце появилось как комета в нашей Солнечной системе, вращавшейся тогда вокруг Солнца Урана...

Уран подлежит двойному притяжению – нашего Солнца и Сириуса. Уран уявлен на тройном напряжении по сравнению с нашим Солнцем. Такое тройное напряжение является следствием воздействия на него и Солнца соседней Системы. Уран не только не стал ослабевать в напряжении [после потухания], наоборот, сила его усилилась магнетизмом Солнца соседней Системы. Солнце это уявлено необычайных размеров и на сцеплении тончайших энергий и находится ещё вне зримости»<sup>2</sup>.

«Владыка населенного мира [планеты] – Дух, прошедший бесчисленные существования на протяжении многих эонов и даже солнечных Манvantар в разных состояниях и даже мирах. Каждый населенный мир имеет своего Старшего Руководителя и младших. Но Старший Руководитель не всегда уявляется зародителем планеты (как, например, Земли). Он [будучи Коренным Ману] лишь даёт свою напряженную [ключевую] вибрацию [на каждую Манvantару, т.е. на каждый Большой Круг] и строит каждую идеальную форму и вид. Но дальнейшее развитие [этой ментальной, или субъективной] тонкой оболочки [планеты] в уплотненную слагается с помощью младших руководителей, которые следят за их правильным сочетанием и страстным развитием. В дальнейшем, ярое развитие низшего я (низшего «я» Хозяина Земли) или осознание своей отделенности [от Иерархии] увило не только смешение, – ярая свобода утвердила неправильные сочетания [духов-

<sup>1</sup> Сириус состоит из более чем одной звезды, одна из которых, надо думать, Материнская, а другая – Дочерняя. – А.В.

<sup>2</sup> Рерих Е.И. Космологические записи // Сб.: Елена Рерих. У порога нового мира. М., 2000. С.261–262; 270–271.

ных половин] и породила все безобразные формы<sup>1</sup> и вещи, которые потом сметались катастрофами, да и сами уничтожали себя негодными сочетаниями. Руководители отбирали лучших и снова населяли [нашу] планету — и ярые с развитием инстинкта или чутья стали постепенно разбираться в соответствующих им вибрациях или энергиях и собираться в отдельные группы, и так образовались первые касты. Так касты уже установились у первых людей и животных. Старший Руководитель может перейти на новую планету<sup>2</sup> и явить ей новый импульс — и снова перейти на другую и т.д. Приходится признать, что Старший Руководитель [над нашей планетой] является многострадальным Иерархом нашей Солнечной системы.

Сатурн был первородным сыном Сириуса и братом-близнецом Урана. Но ярый Уран уявился Владыкой солнечным и стал соперником Сатурна. Сатурн оявился потом самым блестящим и страстно напряженным Солнцем, много обширнее Урана, в силу поглощения им многих солнц, комет и лун. Он стал самым прекрасным солнцем, но пустоцветом, из-за отсутствия в нём космического магнетизма, который необходим для правильного развития солнечной системы. И он был смещен Ураном.

Люцифер имел в своём организме все особенности состава Сатурна и яро развил мощь уплотнения тонких оболочек. Тем самым он способствовал развитию интеллекта и уявился на гордыне, стал мощным соперником Урана. Но Уран обладал высшими вибрациями и приобрел высшее знание. Солнечный Иерарх Урана вместе с Люцифером оявились на Земле — и Уран стал соперником Люцифера. Он оявился на призыве нового Солнца<sup>3</sup>, ставшего центром нашей Солнечной системы — и Сатурн должен был отойти.

Ярые зародители миров не всегда остаются с ними. Они только служат для уявления им первого импульса сознательной жизни и некоторой ступени развития. Потом они переходят на другие, более высокие миры, тоже нуждающиеся в новом импульсе к дальнейшему развитию, которое приходит только через соприкасание с сознанием человеческого духа, находящегося в гармонии с аурой планеты или уже обладающего солнечным сознанием Высшего Иерарха.

Люцифер имел в себе энергии и элементы своей планеты Сатурна. Сатурн не был населен из-за недостатка на нём космического магнетизма, который необходим для жизни. И Сатурн сейчас

<sup>1</sup> Речь идет о гигантских уродливых созданиях, которые были созданы Хозяином планеты и уничтожены впоследствии катаклизмами. — А.В.

<sup>2</sup> Речь идет о планете *Уруsvati*, куда должен был перейти Старший Руководитель, находившийся ещё на Земле во время записей Бесед. — А.В.

<sup>3</sup> Образ Гаруды индийской мифологии. — А.В.

уже рассыпается, как огромная песочная глыба. Там нет никакой жизни. Луны Сатурна не обладают достаточным космическим магнетизмом, который был оявлен в нашей матери — луне Урана<sup>1</sup>»<sup>2</sup>.

\*\*\*

Древние комментарии приводят следующую аллегорию и поясняют её:

*«Восемь домов были построены Матерью; восемь домов для восьми Божественных Сыновей: Четыре больших и четыре меньших. Восемь Блистающих Солнц соответственно их возрасту и достоинству. Бал-и-лу (Мартанда) был неудовлетворен, хотя его дом был наибольшим. Он начал [работать] как это делают огромные слоны. Он вдохнул (втянул) в чрево своей жизненные дуновения своих братьев. Он пытался поглотить их. Четыре больших находились далеко; далеко на крайнем пределе своего царства<sup>3</sup>. Они не были ограблены (не были затронуты) и смеялись. «Делай всё, что в силах твоих, Владыка, ты не можешь достичь нас». Но меньшие плакали. Они пожаловались Матери. Она сослала Бал-и-лу в центр своего царства, откуда он не мог сдвинуться. [С тех пор] он [лишь] сторожит и угрожает. Он преследует их, медленно обращаясь вокруг себя; они стремительно отворачиваются от него, и он издали следит за направлением, в котором движутся братья его вдоль тропы, окружающей обиталища их. От сего дня он питается потом тела Матери. Он наполняет себя её дыханием и отбросами. Потому она отвергла его».*

Так «Отвергнутый Сын», будучи, очевидно, нашим солнцем<sup>4</sup>, как вышеуказано, то «Сыны-Солнца» относятся не только к нашим планетам, но вообще к небесным телам<sup>5</sup>. Сам Сурья, будучи лишь отражением Центрального Духовного Солнца, является прообразом всех этих тел, развившихся после него. В *Ведах* он назван Лока-

<sup>1</sup> Матерью Земли является наша Луна («Луна — наша мать...», Перих Е.И. Луна // Беседы с Учителем (1940–1950-е гг.) / Мир Огненный. № 1 (20), 1999, с.53). Из этого сообщения следует, что наша Луна до того, как принять на себя человечество с погибшей планеты, была луной (спутником, а не матерью) Урана. Индийский миф изобразительно описывает это событие, как Мастья-Аватара (Вишну, воплотившийся в Рыбу), влечет за собой аргху-ковчег (Луну), и тем самым спасает человечество от Всемирного Потопа (от последствий разрушения планеты). О том же событии «Всемирного Потопа» рассказывает шумерский и библейский миф. — А.В.

<sup>2</sup> Письмо Перих Е.И. от 17.11.53.

<sup>3</sup> Планетарная Система.

<sup>4</sup> Мартанда — имя солнца (Дух Сатурна), предшествовавшего нынешнему Солнцу. — А.В.

<sup>5</sup> heavenly bodies.

Чакшу, «Око Мира» (нашего планетного мира), и является одним из трёх главных божеств. Его одинаково называют Сыном *Dyaus* или Сыном Адити, ибо не делается различия и нет ссылок на эзотерическое значение. Так он описан, как влекомый семью конями и одним семиглавым конем; первые относятся к его семи планетам, последний к их общему началу от Единого Космического Элемента. Этот «Единый Элемент» назван очень изобразительно «Огнём». *Веды* учат, что «Огонь поистине заключает в себе все божества»<sup>1</sup>.

Смысл аллегории ясен, ибо мы имеем Комментарии Дзиан и Современную Науку, чтобы пояснить это, хотя они и расходятся в нескольких подробностях. Оккультная Доктрина, во всяком случае, отвергает гипотезу, рожденную из теории Небулы, что (семь) больших планет эволюционировали из центральной солнечной массы этого нашего видимого Солнца.

Существует целая поэма, описывающая прегенетические битвы между развивающимися планетами перед завершительной формацией Космоса, объясняя, таким образом, кажущееся нарушение положения систем некоторых планет. Так план спутников Нептуна<sup>2</sup> и Урана, например (о которых, как говорят, древние ничего не знали), будучи сильно наклоненным, даёт им в силу этого видимость обратного движения. Эти планеты называются Воинами, Зодчими и приняты Римскою церковью, как Водители Небесных Воинств, являя, таким образом, те же традиции. Развившись из Космического Пространства, Солнце, как нам говорят, — перед заключительным образованием первоначальных и кольцеобразных планетарных туманностей — прежде чем закон притяжения и отталкивания был, наконец, уравновешен, втянуло в глубины своей массы всю космическую жизнеспособность, какую только могло, угрожая поглощением и своим слабейшим «Братьям». После чего оно начало питаться «потом и отбросами Матери», другими словами, теми частями Эфира (Дыхания Мировой Души), о существовании и составе которого наука и посейчас находится в полном неведении.

*W. Mattieu Williams* подал мысль, что рассеянная материя, или же Эфир, являющаяся приемником тепловых радиаций Вселенной, втягивается в силу этого в глубины солнечной массы; выбрасывая оттуда ранее конденсированный и термически истощенный Эфир,

---

<sup>1</sup> См. «Анугита», пер. Теланга, X, 9; и «Айтарейя Брахмана», Гауг, стр. 1.

<sup>2</sup> Когда мы говорим о Нептуне, то не как оккультисты, но как европейцы. Истинный восточный оккультист будет утверждать, что хотя есть еще много неоткрытых планет в нашей [солнечной] системе, но Нептун в действительности не принадлежит к ней, несмотря на его видимую связь с нашим Солнцем и воздействие последнего на него. Эта связь иллюзорна, воображаема, говорят они.

она сокращается и отдает своё тепло, чтобы, в свою очередь, быть выброшенной в разреженном и охлажденном состоянии для нового поглощения тепла, которое, как думает этот ученый, поглощается, таким образом, Эфиром и снова конденсируется и распределяется Солнцами Вселенной. Эта теория является наибольшим приближением к Оккультным Учениям, какое наука когда-либо представляла себе; ибо Оккультизм объясняет это «Мертвым Дыханием», выбрасываемым Мартандой, и его питанием «потом и отбросами» «Матери-Пространства».

«Дыхание» всех «Семи» есть, как говорится, *Бхаскара* – Светодатель, ибо они (планеты) все были кометами и солнцами при своём зарождении. Они развиваются для манvantарической жизни из Первичного Хаоса (ныне нумен нерастворимой туманности) через собирание и накопление первичных дифференциаций вечной Материи, согласно прекрасному выражению в Комментариях: «*Так Сыны Света облеклись в ткань Тьмы*». Аллегорически они называются «Небесными Улитками», ибо бесплотные (для нас) Разумы, невидимо обитающие в своих звездных и планетных жилищах, в их вращении, носят их, так сказать, с собою, подобно улиткам. Тепло (Дыхание), Притяжение и Отталкивание – Три великих фактора Движения – суть условия, в которых все члены этой первичной семьи рождаются, развиваются и умирают; чтобы вновь возродиться после Ночи Брамы, в течение которой Вечная Материя периодически возвращается в своё первичное недифференцированное состояние. Самые разреженные газы не могут дать современному физику представления о природе Вечной Материи. Сначала Центры Сил, невидимые Искры или первичные Атомы, дифференцируются в молекулы и становятся [на субъективном, или интеркосмическом плане] Солнцами – постепенно переходя в объективность – газообразными, лучистыми, космическими и наконец «единый Вихрь» (или Движение) даёт им импульс устремления к форме и начальное движение, регулируемое и поддерживаемое никогда не отдыхающими «Дыханиями» – Дхиан-Коганами.

---

## СТАНЦА IV.6.

6. ...ЗАТЕМ ВТОРЫЕ СЕМЬ, КОТОРЫЕ ЕСТЬ ЛИПИКИ, ПОРОЖДЕННЫЕ ТРЕМЯ<sup>1</sup>. ОТВЕРГНУТЫЙ СЫН ОДИН. «СЫНЫ-СОЛНЦА» БЕСЧИСЛЕННЫ.

«Липика от слова *lipi* «письание» буквально означает «Писец»<sup>2</sup>. Мистически эти Божественные Существа связаны с Кармою, Законом Воздаяния, ибо они Рекордисты и Летописцы, запечатливающие на невидимых (нам) скрижалях Астрального Света «великую галерею картин вечности» — точное отражение каждого действия и даже мысли человека; и всего того, что было, есть или будет в проявленной Вселенной. Как сказано в «Разоблаченной Изиде», это божественное и невидимое полотно есть Книга Жизни. Так как, именно, Липики из пассивного Космического Разума проектируют в объективность идеальный план Вселенной, по которому «Строители» воссоздают Космос после каждой Пралайи, то они и являются непосредственными секретарями Вечного Представления — или, как называет это Платон, «Божественной Мысли». Вечная Летопись не есть фантастическая мечта, ибо мы встречаемся с подобными же летописями в мире грубой материи. Как говорит д-р Дрэпер:

«Тень никогда не падает на стену, не оставив на ней постоянного следа, и след этот может быть сделан видимым, если прибегнуть к надлежащему процессу... Портреты наших друзей или ландшафты на чувствительной поверхности могут быть скрытыми от глаз, но они готовы выявиться, как только будут применены соответствующие проявители. Присутствие призраков скрыто на серебряной или зеркальной поверхности, пока мы не вызовем их в видимый мир, при помощи нашей некромантии. На стенах наших самых интимных помещений, где мы думаем, что нескромный глаз совершенно устранен и наше уединение никогда не может быть нарушено, существуют следы наших действий и отпечатки всего того, что было явлено нами»<sup>3</sup>.

Д-ра Жевонса и Баббаж полагают, что каждая мысль перемещает частицы мозга и, сообщая им движение, разбрасывает их в пространстве; они также полагают, что «каждая частица существующей материи должна быть рекордом всего, что случилось»<sup>4</sup>. Так древ-

<sup>1</sup> Слово, Глас и Дух.

<sup>2</sup> Четверо «Бессмертных», упомянутые в *Атхарва Веде*, как «Блюстители» или «Охранители Четырех сторон Неба. (См. Указ. соч. Гл. 1, XXVI — 1—4, *et seq.*)

<sup>3</sup> «Conflict between Religion and Science» — стр. 132—133.

<sup>4</sup> «Principles of Science» — II. 455.

ия доктрина начала приобретать права гражданства среди теорий научного мира.

[К материальной стороне вышеописанного необходимо добавить неотъемлемую духовную составную мысли — элементал мысли, память которого и есть «кармическая фильма». — А.В.].

«Сорок Присяжных», стоящие во владениях Аменти, как обвинители Души перед Озирисом, принадлежат к тому же классу божеств, как и Липики, и могли бы соответствовать им, если бы египетские боги были больше поняты в их эзотерическом смысле. Индусский Читрагупта, читающий в своём рекорде, называемом Агра-Самдхани, отчет каждой Души; Присяжные, читающие, в свою очередь, в сердце Покойного, становящегося открытою книгою для Ямы или Миноса, Озира или Кармы — всё это есть лишь многие повторения и вариации Липиков и их Астральных Летописей. Тем не менее, Липики не являются Божествами, связанными со Смертью, но с Жизнью Вечной.

Будучи связанными с судьбою каждого человека и рождением каждого ребенка, жизнь которого уже намечена в Астральном Свете — не по воле Рока, но потому что Будущее, так же как и Прошлое, всегда живет в Настоящем, — Липики также оказывают влияние на науку Астрологию.

---

## СТАНЦА V.1.

### 1. ПЕРВОЗДАННЫЕ СЕМЬ, ИЗНАЧАЛЬНЫЕ СЕМЬ ДЫХАНИЙ ДРАКОНА МУДРОСТИ, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, ПОРОЖДАЮТ СВОИМ СВЯЩЕННЫМ КРУЖНО-СПИРАЛЬНЫМ ДЫХАНИЕМ ОГНЕВОЙ ВИХРЬ.

Эта Станца, пожалуй, одна из самых трудных для пояснения. Её язык понятен лишь тому, кто вполне знаком с восточной аллегорией и её намеренно затемненной фразеологией. Вероятно, будет задан вопрос: «Верят ли оккультисты во всех этих «Строителей», «Липиков» и «Сыновей Света», как в Существа, или же они суть лишь воображаемые представления?» На это так же просто даётся ответ: допуская некоторую долю воображения в олицетворении Сил, мы должны признать существование этих Существ, если не хотим отвергнуть существование Духовного Человечества внутри физического человечества. Ибо воинства этих Сынов Света, Сынов,

Разумом Рожденных от первичного проявленного Луча Неведомого Всего, являются самым корнем Духовного Человека. Если только мы не пожелаем поверить в антифилософскую догму об особо созданной душе для каждого человеческого рождения — массовое снабжение которыми [якобы] совершается ежедневно со времён «Адама», — мы должны допустить Оккультное Учение. Посмотрим теперь, каков смысл этой Оккультной Станцы.

Доктрина учит, что для того, чтобы стать божественным, вполне сознательным Богом — да! даже высочайшие — Духовные, Первозданные Разумы должны были пройти через человеческую ступень. И когда мы говорим человеческую, то это приложимо не только к нашему земному человечеству, но и к смертным, обитающим другие миры, т. е. к тем разумам, которые достигли надлежащего равновесия между материей и духом (достигнутого теперь и нами), когда срединная точка Четвёртой Коренной Расы Четвёртого [Большого] Круга была пройдена. Каждое существо должно завоевать себе право стать богоподобным через личный опыт. Гегель, великий мыслитель Германии, должен был знать или интуитивно чуять эту истину, когда он сказал, что Бессознательное развило Вселенную лишь «в надежде достичь ясного само-сознания», другими словами, стать Человеком; ибо тот же тайный смысл заключен в часто повторяющейся фразе в *Пуранах* о том, что Брама постоянно «движим желанием создавать». Это также объясняет скрытый каббалистический смысл изречения: «Дыхание становится камнем; камень растением; растение животным; животное человеком; человек духом и дух богом». Разумом рожденные Сыны, Риши, Строители и т. д., все были людьми — разных форм и обликов — в других мирах и в предыдущих Манvantарах.

Эта тема настолько мистична, что трудно объяснить её во всех её деталях и соотношениях; ибо вся тайна эволюционного творчества заключена в этом. Одна или две фразы в Стихе ярко вызывают в памяти подобные же фразы в *Каббале* и в речениях Царя Псалмопевца (Соломона)<sup>1</sup>. Как в одном случае, так и в другом при упоминании о Боге, он явлен, как делающий вихрь своим вестником и «Пламенеющий Огонь» своим священнослужителем. Но в Эзотерической Доктрине этим утверждением пользуются изобразительно. «Огненный Вихрь» [в материальном аспекте] есть раскаленная космическая пыль, лишь магнитически следующая, подобно железным опилкам, притягиваемым магнитом, за направляющей мыслью «Сил Созидающих». Однако эта космическая пыль есть

---

<sup>1</sup> Псалтырь — с. IV, 4.

нечто большее, ибо каждый атом Вселенной имеет в себе потенциальность самосознания и, подобно Монадам Лейбница, является Вселенной в себе самом и для себя. *Это атом и вместе с тем Ангел.*

---

## СТАНЦА V.2.

2. ОНИ ДЕЛАЮТ ЕГО ВЕСТНИКОМ СВОЕЙ ВОЛИ (а). ДЖЬЮ СТАНОВИТСЯ ФОХАТОМ; СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ СЫН БОЖЕСТВЕННЫХ СЫНОВ, ЧЬИ СЫНЫ – ЛИПИКИ<sup>1</sup>, УСТРЕМЛЯЕТСЯ В ВИХРЕ СПИРАЛЬНОМ. ФОХАТ ЕСТЬ КОНЬ, А МЫСЛЬ – ВСАДНИК<sup>2</sup>. ПОДОБНО МОЛНИИ ПРОНИЗЫВАЕТ ОН ТУЧИ ОГНЕВЫЕ (космические туманы [парождающихся миров]) (б). ДЕЛАЕТ ТРИ, ПЯТЬ И СЕМЬ ПРОДВИЖЕНИЙ ЧЕРЕЗ СЕМЬ ОБЛАСТЕЙ ВВЕРХУ И СЕМЬ ВНИЗУ (Мир в образовании). ОН ВОЗВЫШАЕТ ГЛАС СВОЙ (с) И СОЗЫВАЕТ БЕСЧИСЛЕННЫЕ ИСКРЫ (Атомы), СОЕДИНЯ ИХ ВМЕСТЕ.

*a)* Это указывает на «Семь Изначальных», пользующихся как колесницей (Вахана или проявленной сущностью, становящейся Символом Мощи, направляющей её) Фохатом, называемым по этой причине «Вестником Их Воли» – «Огненным Вихрем».

*b)* «Джью становится Фохатом» – само выражение указывает на это. Джью есть единое Истинное (Магическое) Знание или Оккультная Мудрость, которая, соприкасаясь и действуя вечными истинами и первоначальными причинами, становится почти всемогущей, когда она применена в правильном направлении. Её антиподом является Джью-ма, имеющая дело только с иллюзиями и ложными видимостями. В данном случае Джью является выражением коллективной Мудрости Дхиани-Будд.

*c)* Фохат, будучи одним из самых, если не самым важным фактором в Эзотерической Космогонии, должен быть тщательно описан. Как в древнейшей, греческой космогонии, сильно отличающейся от позднейшей мифологии, Эрос является третьим лицом в Первоначальной Троице: Хаос, Геа, Эрос, – так и Фохат – это одна вещь в ещё непроявленной Вселенной, и другая – в феноменаль-

---

<sup>1</sup> Нельзя терять из виду разницу между Строителями, Планетными Духами и Липиками. (См. 5 и 6-й стих этих Комментариев).

<sup>2</sup> То есть, он находится под влиянием их направляющей мысли.

ном и Космическом Мире. В последнем он является той оккультной, электрической, жизненной мощью, которая Волею Творца-Логоса объединяет и собирает все формы, давая им первый импульс, который со временем становится законом. Но в Непроявленной Вселенной Фохат не есть это, так же как и Эрос, не есть позднейший, блистающий, крылатый Купидон или Любовь. Фохат ещё не имеет касания к Космосу, ибо Космос ещё не рожден, и Боги ещё спят в Лоне «Отца-Матери». Он есть [для нас на этой стадии] абстрактное, философское представление. Он ещё ничего не создаёт сам по себе; он просто потенциальная творческая Мощь, посредством которой Нумен всех будущих феноменов разделяется, так сказать, чтобы вновь объединиться в мистическом, сверхчувственном действии и устремить творческий Луч. Когда «Божественный Сын» выявляется, Фохат становится устремляющей силою; активною Мощью, которая вынуждает Единое стать Двумя и Тремя на космическом плане проявления. Троичный Единый дифференцируется во «Множества», и тогда Фохат превращается в ту силу, которая привлекает основные атомы и заставляет их собираться и сочетаться.

Фохат тесно связан с «Единою Жизнью». От Единого Неведомого, Беспределной Совокупности исходит Единый Проявленный или периодическое Манvantарное Божество; и это есть Мировой Разум, который, будучи отделен от своего Источника, является Демиургом или Творящим Логосом западных каббалистов, и также Четверо-Ликим Брамою индусской религии. Рассматриваемый в своей совокупности в Эзотерической Доктрине с точки зрения проявленной Божественной Мысли, он является Воинством Высочайших Творцов – Дхиан-Коганов. Одновременно с эволюцией Всемирного Разума, Сокрытая Мудрость Ади-Будды – Единого Высочайшего и Вечного – проявляется как Авалокитешвара (или Проявленный Ишвара), который и есть Озирис египтян, Ахура-Мазда Зороастра, Небесный Человек герметической философии, Логос платоников и Атман ведантистов. При воздействии Проявленной Мудрости или Махата – представляющей этими бесчисленными центрами духовной энергии в Космосе – Отражение Всемирного Разума, который есть Космическое Представление (мысле-основа) и Разумная Сила, сопровождающая подобное Представление, становится объективно Фохатом буддийского эзотерического философа. Фохат, проходящий через все семь принципов Акаши, действует, как сказано выше, на проявленную Субстанцию или Единый Элемент и, дифференцируя его на различные центры энергии, пускает в ход закон Космической Эволюции, который в повиновении Представлению

Всемирного Разума, вызывает к жизни все разнообразные состояния бытия в проявленной Солнечной системе.

[Наша] Солнечная система, вызванная к жизни этими посредничествами, состоит из Семи Принципов, как и всё остальное в пределах этих центров. Таково Учение Транс-Гималайского Эзотеризма. Тем не менее, каждая философия имеет свои методы разделения этих принципов.

Итак, Фохат есть олицетворенная электрическая, жизненная сила, трансцендентальное объединяющее единство всех космических энергий, как на невидимом, так и на проявленных планах, действие которой уподобляется — в необъятном масштабе — действию живой Силы, созданной Волею, в тех феноменах, где кажущееся субъективным воздействует на кажущееся объективным и устремляет его к действию. Фохат не только живой Символ и Вместитель этой Силы, но рассматривается оккультистами как Сущность, ибо Силы, на которые он воздействует, являются космическими, человеческими и земными, и соответственно оказывают своё влияние на всех этих планах. На земном плане его влияние ощущается в магнитной и активной силе, порожденной сильною волею магнетизера. На космическом он присущ созидательной силе, которая при формировании вещей — от планетной системы до светляка и полевой маргаритки — выполняет план, хранящийся в Разуме Природы или в Божественной Мысли для развития и роста каждой особой вещи. Метафизически он есть объективированная Мысль Богов, «Слово, ставшее плотью» на низшей ступени, и посланник космического и человеческого Представления; активная, действенная сила в жизни Вселенной. В своём втором аспекте Фохат есть Солнечная Энергия, электрический, жизненный флюид и охраняющий Четвёртый Принцип, Животная Душа Природы, так сказать, или — Электричество. В Индии он связан с Вишну и Сурьей. Имя Вишну происходит от корня *vish* — «вспроприять», и Фохат также называется «Вспроприяющим» и Формовщиком, потому что он формирует атомы из сырого материала<sup>1</sup>. В священных текстах *Rig-Веды* Вишну также есть «проявление Солнечной Энергии» и описан, как пробегающий тремя продвижениями через семь областей Мира.

---

<sup>1</sup> Всем известно, что песок, рассыпанный на вибрирующей металлической пластинке, принимает очертания определенных фигур различного вида.

### СТАНЦА V.3.

3. ОН ИХ НАПРАВЛЯЮЩИЙ ДУХ И ВОДИТЕЛЬ. НАЧИНАЯ РАБОТУ, ОН ОТДЕЛЯЕТ ИСКРЫ НИЗШЕГО ЦАРСТВА (Минеральные Атомы), В РАДОСТИ НОСЯЩИЕСЯ И ТРЕПЕЩУЩИЕ В СВОИХ СВЕТОЗАРНЫХ ОБИТАЛИЩАХ (Газообразные Облака); И ОБРАЗУЕТ ИЗ НИХ ЗАЧАТКИ КОЛЕС. ОН ПОМЕЩАЕТ ИХ В ШЕСТИ НАПРАВЛЕНИЯХ ПРОСТРАНСТВА И ОДНО ПОСРЕДИ – КОЛЕСО СРЕДИННОЕ.

«Колёса», как уже объяснено, являются центрами силы, вокруг которых космическая материя нарастает и, проходя через все шесть стадий затвердевания, становится сфероидальной и заканчивает, преображаясь в Глобусы<sup>1</sup> или сферы<sup>2</sup>. Одна из основных Эзотерических догм гласит, что во время Кальп (или Эонов) Жизни, Движение, которое в периоды Покоя «пульсирует и трепещет в каждом дремлющем атоме», являет возрастающую тенденцию к вращательному движению с первого пробуждения Космоса к «Новому Дню [Брамы]». «Божество становится Вихрем». Могут спросить, как не преминула это сделать и пишущая эти строки: кто же может засвидетельствовать разницу в этом движении, раз вся Природа [в это время] возвращается к её первичной сущности и никто не может быть свидетелем этого – ни даже Дхиан-Коганы, ибо все они пребывают в Нирване? Ответ на это: всё в Природе должно быть судимо по аналогии. Хотя высочайшие Божества (Архангелы или Дхиани-Будды) не в состоянии проникнуть в тайны, лежащие слишком далеко за пределами нашей Планетной системы и видимого Космоса, всё же в древние времена были великие ясновидцы и пророки, которые имели возможность ретроспективно проникнуть в тайну Дыхания и Движения, когда системы миров покоились и были погружены в свой периодический сон.

Колеса также называются *Rotae* – вращающиеся колеса небесных тел, принимающие участие в мировом творчестве, – когда смысл относится к оживотворяющему принципу звезд и планет; ибо в *КаббALE* они представлены как Офанимы, Ангелы Сфер и Звезд, вдохновляющими Душами которых они являются<sup>3</sup>.

Этот закон спирального движения в первичной материи есть наидревнейшее представление греческой Философии, первые исторические мудрецы которой почти все были Посвященными в

<sup>1</sup> globes.

<sup>2</sup> spheres.

<sup>3</sup> См. Kabbalah Denudata, «De Anima» – стр. 113.

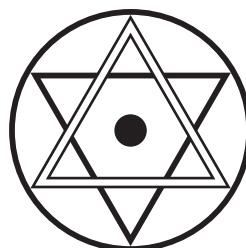
Мистерии. Греки восприняли это от египтян, а последние от халдеев, которые были учениками браминов Эзотерической Школы. Левкипп и Демокрит из Абдеры — ученик Магов — учили, что это вращательное движение атомов и сфер существовало от Вечности.

«Шесть Направлений Пространства» означают здесь «Двойной Треугольник»<sup>1</sup>, соединение и слияние чистого Духа и Материи, Арупа и Рупа, символами которых являются Треугольники. Этот двойной Треугольник есть знак Вишну; это есть Соломонова Печать и Шри-Антара браминов.

### ПИСЬМА МАХАТМ О ПЕЧАТИ СОЛОМОНА

Знает ли ваше Т[еософское] О[бщество] о значении белого и черного треугольников, переплетенных между собою, в печати Основного [Теософского] Общества, принятой также и им? Должен ли я пояснить? Этот сдвоенный треугольник, рассматриваемый еврейскими каббалистами как печать Соломона, есть, как известно многим из вас, *Шри-антара* архаического арийского Храма, «тайна Тайн», герметический синтез всей оккультной доктрины. Два переплетающихся треугольника являются *Buddhangums* Творения. Они содержат «квадратуру круга», «философский камень», великие проблемы Жизни и Смерти и — Тайну Зла. Ученик, который может объяснить все аспекты этого знака, есть фактический Адепт. <...>

Конечно, вы знаете, что сдвоенный треугольник есть *Саткири Чакрам* Вишну, или шестиконечная звезда, есть совершенное семь. Во всех старинных санскритских сочинениях — в ведических и тантрических — вы находитите, что число 6 упоминается чаще, чем 7, — эта последняя цифра подразумевается как центральная точка, ибо она — зародыш шести и их порождающее чрево. Таким образом, это есть:



<sup>1</sup> Шесть вершин этого двойного треугольника выражают принципы, а планетарные центры становятся реализаторами этих принципов. — A.B.

Центральная точка символизирует седьмой, и окружность, *Маха-Акаша*, — беспределное пространство — для седьмого Вселенский Принцип<sup>1</sup>. В одном значении оба рассматриваются как *Авалокитешвара*, ибо они соответственно являются Макрокосмом и микрокосмом. В переплетенных между собой треугольниках тот, который указывает наверх, означает сокрытую Мудрость, а указывающий книзу — Мудрость *открытую* (в феноменальном мире). Окружность выражает ограничивающее, охватывающее свойство Всего, Универсальный Принцип, который от любой данной точки распространяется так, что включает в себя *Всё*, воплощая в то же время потенциал каждой деятельности в Космосе. Так как точка является центром, вокруг которого проведена окружность, — они тождественны и составляют одно, хотя, с точки зрения *Майи* и *Авидьи* (иллюзии и неведения), одно отделено от другого проявленным треугольником, три стороны которого представляют три *гуны* — конечные атрибуты. В символизме центральная точка есть *Дживатма* (седьмой принцип), следовательно — *Авалокитешвара*, *Гуань-Ши-инь*<sup>2</sup>, проявленный «Глас» (или *Логос*), зародышевая точка проявленной активности; отсюда, в фразеологии христианских каббалистов — «Сын Отца и Матери», а по нашей фразеологии — «Я, проявленное в Я — *Yih-sin*», «единая форма существования», дитя *Дхармакайи* (универсальной всепронизывающей Сущности<sup>3</sup>), и мужское и женское [дитя]. Парабраман, или «Ади-Буддха», действующий через эту зародышевую точку вовне в качестве действенной силы, отражается (фокусируется) от окружности вовнутрь, как высочайшая, но спящая потенциальность. Двойные треугольники символизируют Великое Пассивное и Великое Активное Начало, мужское и женское, Пурушу и Пракрити. Каждый треугольник есть Троица, потому что представляет тройной аспект. Белый треугольник своими прямыми линиями символизирует *Джнана* (Знание), *Джната* (познающий) и *Джням* (познаваемое). Черный треугольник символизирует форму, цвет и субстанцию, а также *творящую, сохраняющую и разрушающую* силы во взаимоотношении, и т.д.

<...>

---

<sup>1</sup> The central point standing for seventh, and the circle, the *Mahakasha* — endless space — for the seventh *Universal Principle*.

<sup>2</sup> В англ. оригинале — *Kwan-Shai-yin*.

<sup>3</sup> *Дхармакайя* — идеальное, лишенное формы Бытие, реальность духа в состоянии высшей нирваны; космогонически — абсолютная реальность, возывающаяся над иллюзорностью проявленного мира. — A.B.

Каким образом, вы думаете, «Сочинители Пути Совершенства» [правильно] узнали, что Адонай был Сын, а не Отец, или что третье лицо христианской Троицы (Святой Дух) – женское? <...> Знает ли эта леди, которая упорствует в употреблении вводящего в заблуждение термина «Бог» в своих сочинениях, не давая этому слову объяснения, как близко она подошла к нашему Учению, когда она говорит: «Имея Отцом Дух, который есть Жизнь (бесконечная окружность или Парабраман), и Матерью Великую Бездну, которая есть Субстанция (Пракрити в её недифференцированном состоянии), Адонай обладает потенциалом обоих и владеет двойственной силой всего». Мы бы сказали тройственной<sup>1</sup>, но в таком значении, как изложено, это подходит. Пифагор имел причины, чтобы никогда не употреблять конечное бесполезное число 2 и окончательно его отбросить. Единое при проявлении может стать только тремя. Непроявленное, как простая дуада<sup>2</sup>, остаётся пассивной и скрытой. Двойственная монада (7-й и 6-й принципы) должна, чтобы проявиться как Логос, Гуань-Ши-Инь, сперва стать триадой (7-й, 6-й и половина 5-го); затем в глуби «Великой Бездны», извлекши из себя<sup>3</sup> Единую Окружность, образует из неё совершенный квадрат, создав, таким образом, «квадратуру круга», величайшую из всех тайн, вдруг – вписывает внутри него СЛОВО (непроизносимое имя), – иначе дуада как таковая не удержалась бы и была бы опять втянута обратно в ЕДИНОЕ. «Бездна» есть Пространство – и мужское и женское. «Пуруша (как Брама) дышит в вечности; когда «Он» вдыхает – Пракрити (как проявленная субстанция) исчезает в его глуби; когда Он выдыхает – Она снова появляется, как Майя», – сказано в Шлоке. Единая реальность есть Мулапракрити (недифференцированная субстанция) – «Безкорний Корень»... Но мы должны остановиться, чтобы хоть сколько-нибудь осталось для вашей собственной интуиции.

Вполне возможно, что геометрист [научного] Королевского Общества не знает, что очевидная абсурдность [как принято это считать] попытки разрешить квадратуру круга скрывает невыразимую тайну. <...> Непроявленная Окружность – Отец или Абсолютная Жизнь не существует вне треугольника и совершенного квадрата и проявляется только в Сыне; и что когда совершается обратный ход, его возвращение в абсолютное состояние единства, и квадрат снова вытягивается в окружность – «Сын возвращается в лоно Отца». Там

<sup>1</sup> Ибо АУМ. – A.B.

<sup>2</sup> Парабраман и Мулапракрити, Атма и Буддхи. – A.B.

<sup>3</sup> attracting within itself.

он остаётся до обратного зова его Матери – «Великой Бездны», – чтобы снова проявиться как *триада*, при каковом проявлении Сын берёт часть сущности Отца и часть сущности Матери – активную субстанцию, Пракрити в её дифференциированном состоянии. «Моя Мать (София – проявленная Мудрость) взяла меня», – говорит Иисус в трактате гностиков и велит своим ученикам ждать его прихода... Истинное «Слово» можно найти, только проследив тайну движения Вечной Жизни вовнутрь и наружу через состояния, символизированные в этих геометрических фигурах<sup>1</sup>.

---

#### СТАНЦА V.4.

4. ФОХАТ НАЧЕРТЫВАЕТ СПИРАЛЬНЫЕ ЛИНИИ ДЛЯ СОЕДИНЕНИЯ ШЕСТОГО С СЕДЬМЫМ – ВЕНЦОМ (*a*). ВОИНСТВО СЫНОВ СВЕТА СТОИТ НА КАЖДОМ УГЛУ; ЛИПИКИ В КОЛЕСЕ СРЕДИННОМ (*b*). ОНИ (Липики) ГОВОРЯТ: «ЭТО ХОРОШО». ПЕРВЫЙ БОЖЕСТВЕННЫЙ МИР ГОТОВ; ПЕРВЫЙ; ВТОРОЙ (то есть: Первый теперь является Вторым Миром). ЗАТЕМ «БОЖЕСТВЕННЫЙ АРУПА» (Вселенная Мысли, лишенная формы) ОТРАЖАЕТ СЕБЯ В ЧХАЯ-ЛОКА (Мир Теней Первичных Форм, или Умственных), ПЕРВОМ ОБЛАЧЕНИИ АНУПАДАКА (*c*).

*a)* Шестой Принцип в Человеке (Буддхи, Божественная Душа), хотя и есть лишь Дыхание в нашем понятии, всё же это нечто материальное (основа) по сравнению с Божественным Духом (Атма), носителем или проводником которого он является. Фохат, в его качестве Божественной Любви (Эрос), электрическая мощь сродства и симпатии, показан аллегорически пытающимся привести чистый Дух, неделимый Луч от Единого Абсолюта, в сочетание с Душою, вместе образующими в человеке Монаду, а в Природе первое звено между вечно-неограниченным и проявлением. «Первый теперь является Вторым (Миром)» – Липиков – относится к этой же идее.

*b)* «Воинство» на каждом углу есть Воинство Ангельских Существ (Дхиан-Коганы), назначенных руководить и охранять каждую соответственную область от начала до конца Манvantary. Они есть «Мистические Охранители» христианских каббалистов и алхимиков и относятся, символично так же, как и космогонически,

---

<sup>1</sup> Письмо Махатм № 112.

к числовой системе Вселенной. Числа, с которыми эти Небесные Существа связаны, чрезвычайно трудно объяснить, ибо каждое число относится к нескольким группам определенных представлений, в соответствии с особой группой «Ангелов», которую оно должно представлять. В этом заключается трудный узел при изучении символики.

с) «Первый есть Второй», ибо [подлинно] «Первый» не может в действительности числиться или рассматриваться как таковой, ибо Первый есть область Нумена в его первичном проявлении, порог к Миру Истины или *Сам* (Бытийность), через который достигает нас непосредственная энергия, излучаемая Единою Реальностью — Божеством Неимеющим Имени. Здесь снова непереводимый термин *Сам* (Бытийность) может привести к ошибочному понятию, так как то, что проявлено, не может быть *Сам*, но есть нечто феноменальное, непостоянное и даже, в действительности, невечное. Оно современно и сосуществоующе с Единой Жизнью, «Неимеющей Второй», но, как проявление, оно всё же Майя, как и всё остальное. Этот «Мир Истины», по словам Комментариев, может быть описан лишь как: «*Блестящая звезда, упавшая из Сердца Вечности; маяк надежды, на Семи Лучах которого висят Семь Миров Бытия*». Истинно так: ибо они есть Семь Светочей, отражениями которых являются человеческие бессмертные Монады — Атма или Лучистый Дух каждого существа [соответствующей] человеческой семьи. Вначале — этот Семеричный Свет; затем «Божественный Мир» — бесчисленные светочки, зажженные от первичного Света — Буддхи, или Божественные, Неимеющие форм Души последнего Арупа (Бесформенного) Мира: «Совокупность» на сокровенном языке древней Станцы.

В Катехизисе Учитель спрашивает ученика:

*«Подымы главу твою, о Лану: один или бесчисленные свето-чи видишь ты сверкающими над собою, на темном полunoчном небе?»*

*«Я чую единое Пламя, о Гурудэва, Я вижу бесчисленное множество неотделенных искр, блистающих в нём».*

*«Ты хорошо сказал. Теперь, взори вокруг и в самого себя. Тот Свет, горящий в тебе, чуешь ли ты его хоть немножко отличным от света, горящего в твоих братьях-людях?»*

*«Он ничем не отличается от них, хотя узник пребыва-ет в оковах Кармы и хотя его внешнее одеяние обманывает невежд, заставляя их говорить в заблуждении: «Твоя Душа и Моя Душа».*

Коренное единство ультимативного (конечного) естества каждой части, входящей в составы Природы — от звезд до минерально-го атома, от высочайшего Дхиан-Когана до малейшей инфузории, в полном принятии этого термина, и будет ли оно применено к духовному, либо мыслительному или физическому миру — это единство есть единый, основной закон в Оккультной Науке. «Божество есть беспределное и бесконечное распространение», говорит Оккультная аксиома: отсюда имя *Брама*, уже раньше объясненное [«термин Брама — “Творец” будет произведен от корня *brih* — увеличиваться или распространяться»].

Глубокая философия лежит в основании самого раннего почитания в мире, почитания Солнца и Огня. Из всех элементов, известных физической науке, Огонь всегда был недоступен точному анализу.

Что говорит Эзотерическое Учение относительно Огня?

*«Огонь есть наиболее совершенное и чистое отражение Единого Пламени, как на Небе, так и на Земле. Это есть Жизнь и Смерть, начало и конец каждой материальной вещи. Это есть Божественная Сущность».*

Таким образом, не только Огне-поклонники парсийцы, но даже бродячие, дикие племена Америки, провозглашающие себя «рожденными Огнем», выказывают [в какой-то мере] научность в своих верованиях. Христианин, утверждающий — «Бог есть Живой Огонь» и говорящий об «Огненных Языках» в День Св. Духа и о «Горящей Купине» Моисея, является таким же Огне-поклонником, как и любой «язычник». Среди мистиков и каббалистов, розенкрейцеры вернее других определили Огонь. «Возьми простую лампаду, держи её наполненной маслом, и ты будешь в состоянии зажечь её пламенем — лампады, свечи и огни всего мира, не уменьшив этого пламени... Если основное Божество есть вечная и бесконечная Сущность, никогда неуничтожаемая («Господь Бог Твой есть Огнь погидающий»), тогда неразумно, чтоб Оккультное Учение рассматривалось как не философское, когда оно говорит: «Так были сотворены Арупа и Рупа (Мирь): от Одного Света Семь Светочей; от каждого из Семи семижды семь» и т. д., и т. д. ...».

---

## СТАНЦА V.5.

5. ФОХАТ ДЕЛАЕТ ПЯТЬ ПРОДВИЖЕНИЙ<sup>1</sup> (а) И СТРОИТ КРЫЛЯТОЕ КОЛЕСО НА КАЖДОМ УГЛУ КВАДРАТА ДЛЯ ЧЕТВЕРЫХ ПРЕСВЯТЫХ... И ДЛЯ ВОИНСТВ ИХ<sup>2</sup> (б).

*a) A.B.* Проявленность характеризуется пятью коренными принципами, названными в санкхье: акаша, воздух (ваю), жар (теджас), вода (апа) и земля (притхи). Пять вершин составляют пятиугольник, основание додекаэдра – фигуры организации Вселенной (Галактики).

*b) Е.П.Б.* – Четыре «Крылатых Колеса на каждом углу... для Четверых Пресвятых Воинств их» суть «Четыре Махараджи» или Великие Цари из Дхиан-Коганов.

«Мысль есть Материя». Умственные состояния и телесные состояния совершенно противоположны, как таковые. Но это не влияет на положение, что каждая мысль, кроме её физического добавления (изменения в мозгу), выявляет объективный – хотя для нас сверхчувственно объективный – аспект на астральном плане [ибо астрал является упадхи для ментала].

Возвращаясь к комментариям о Четырех Махараджах, [отметим, что] согласно Клименту Александрийскому, в египетских храмах огромная завеса отделяла святилище от места собраний. Так же было и у евреев. Как у тех, так и у других Завеса была протянута над пятью столбами (Пентаграмма), символизирующими эзотерически наши пять чувств (пять первоэлементов), тогда как четыре цвета Завесы изображали четыре части Света и четыре земные стихии. Четырехугольная форма скинии означала то же самое, что она означает и сейчас в экзотерическом почитании китайцев и тибетцев – а именно четыре кардинальные точки, выраженные в четырех сторонах пирамид, обелисков и других подобных строений. Иосиф Флавий старается объяснить это. Он заявляет, что столбы Скинии были тождественны столбам, поставленным в Тире в честь четырех стихий, и водруженным на пьедесталах четырем ангелам, которые были обращены лицом к кардинальным точкам; добавляя, что «Ангелы на пьедесталах имели четыре [кардинальных] знака Зодиака» на себе, что являло то же обозначение стран Света<sup>3</sup>.

Это же представление может быть найдено и в пещерах последователей Зороастра, в храмах Индии, вырубленных в скалах, и во

<sup>1</sup> Сделал уже первые три.

<sup>2</sup> Воинства.

<sup>3</sup> «Antiquitates», I, VIII, гл. XXII.

всех священных, квадратных постройках древности, доживших до наших дней. Это определенно доказано Лайардом, который находит эти четыре кардинальные точки и четыре первичных элемента в религии каждой страны, в форме квадратных обелисков, в четырех сторонах пирамид и т. д. Четыре Махараджи<sup>1</sup> были Правителями и Руководителями этих стихий и их точек.

Если бы изучающий захотел больше знать о них, ему следовало бы лишь сравнить видение Иезекиила (гл.: 1) с тем, что известно о китайском буддизме, даже в его экзотических учениях, и обследовать внешнюю форму этих «Великих Царей Дэв».

«Четверо» являются Охранителями человечества и также посредниками Кармы на Земле, тогда как Липики заботятся о посмертном будущем Человечества. В то же время они<sup>2</sup> являются четырьмя живущими Существами, «которые имеют подобие человека» в видении Иезекиила, и переводчиками *Библии* именуются — «Херувимами, Серафимами» и т. д.; и «Крылатыми Шарами<sup>3</sup>», «Огненными Колесами», Оккультистами; также и в индусском Пантеоне они имеют многие различные наименования.

Объяснив их миссию и характер, посмотрим, что говорят христианские толковники Библии о Херувимах. На еврейском языке слово это означает полноту Знания; эти Ангелы так названы в силу их превосходного Знания и потому они назначались для «наказания людей, претендовавших на обладание божественным Знанием» (толкование Крюдена гл. III, 24, книги *Бытия* в его «Concordance» [Указатель Библейских Изречений]). Прекрасно; как бы ни было туманно это сведение, оно показывает, что Керуб, поставленный у Врат Сада Рая после «Падения», внушил уважаемым толкователям мысль о наказании, связанном с запрещенным Знанием или Божественным Знанием — знание, которое в человеческой оценке обычно ведет к другому «Падению», падению богов или «Бога». Но так как добрый старый Крюден ничего не знал о Карме, он может быть прощен. Но аллегория, тем не менее, очень изобразительна. От [четырехугольной] Меру — Обители Богов, до Рая [с четырьмя реками] — расстояние очень невелико, и от индусских Змиев до офиического Херувима, из семи которых третий был Драконом, различия еще меньше, ибо оба охраняли вход в область Сокровенного Знания. Кроме того, Иезекиил ясно описывает четырех Космических Ангелов:

<sup>1</sup> Речь идет о Стихийных проявлениях высших Принципов на физическом трехмерном плане. Упоминаемые Махараджи относятся к Высшим Планам. — A.B.

<sup>2</sup> Четверо Махарадж. — A.B.

<sup>3</sup> Globes.

«И я видел... бурный ветер... великое облако и клубящийся огонь... и из середины его видно было подобие четырех животных... облик их был, как у человека. И у каждого четыре лица и... четыре крыла... лицо человека<sup>1</sup> и лицо льва... лицо тельца и... лицо орла... И смотрел я на животных... и вот, на земле... по одному колесу перед четырьмя лицами их... казалось, будто колесо находилось в колесе... ибо дух животных был в колесах»<sup>2</sup>.

Существуют три главные группы Строителей, и каждая группа снова делится на семь подгрупп. Даже в таком обширном труде, как настоящий, невозможно входить в подробнейшее исследование даже трёх главных групп, ибо это потребовало бы ещё лишний том. Эти Строители являются представителями первых «Разумом Рожденных» Существ, следовательно, и первозданных Риши-Праджапати; также они суть Семь Великих Богов Египта с их главою Озириском; Семь Амешаспентов Зороастра с Ормаздом во главе; «Семь Духов Лика»; Семь Сефиротов, отделенных от первой Триады, и т. д., и т. д. Они созидают или, скорее, воссозидают каждую «Систему» после «Ночи». Вторая Группа Строителей является Зодчим нашей Планетной системы<sup>3</sup>, исключительно. И Третья — Прародителем нашего Человечества — макрокосмическим прообразом микрокосма. Планетные Духи являются вдохновляющими духами Звезд и в особенности Планет. Они управляет судьбами людей, которые все рождаются под тем или иным созвездием их. Вторая и Третья Группа, принадлежа к другим системам, несут те же функции и все они управляют различными отделами Природы; в индусском экзотерическом Пантеоне они являются охраняющими божествами, которые главенствуют над восемью точками компаса — четырьмя главными и четырьмя промежуточными точками — и именуются *Локапала*, «Держателями или Охранителями Мира» (в нашем видимом Космосе), из которых Индра (Восток), Яма (Юг), Варуна (Запад) и Кубера (Север) являются главными. Их слоны и супруги, конечно, принадлежат к фантазии и позднейшим измышлениям, хотя все они имеют оккультное значение.

Липики, описание которых дано в Комментариях № 6, на Станцу IV, суть Духи Вселенной: Липики связаны с Кармою — будучи её непосредственными Летописцами.

<sup>1</sup> Сравни Духов офитов. Ангелы, признанные Римско-католическою церковью и соответствующие этим «Лицам», у офитов именовались: Дракон — Рафаил; Лев — Михаил; Бык — Уриэль и Орел — Гавриил. Эти Четверо сотрудничают с четырьмя евангелистами и, следовательно, предсуществовали Евангелиям.

<sup>2</sup> Иезекиил, I.

<sup>3</sup> Глобус Земля и шесть других земных Глобусов. — A.B.

## УЧЕНИЕ ХРАМА (УЧИТЕЛЬ ИЛАРИОН) О ЧЕТЫРЁХ КУМАРАХ

«Ранее упомянутые Дыхания являются четверичными, или, если можно так сказать, четырехликими. Каждое Дыхание, или степень энергии, содержит в потенциале все позитивные и негативные силы, однако для того чтобы создать эти четыре лица, или аспекта, оно должно смешаться с дыханием последующим, то есть со следующей освобожденной энергией, или эманацией. И эти двое, соединенные таким образом со своими потомками-эмансациями, манифестируют позитивно-негативный, негативно-позитивный [как их эманирование] и собственно позитивный и негативный аспекты самих себя — тот первый квадрат, который становится в конце концов четырьмя планами Космоса.

Иными словами, две двуполые сущности должны соединиться, чтобы создать ещё две двуполые сущности на низших планах в последующем расовом цикле<sup>1</sup>»<sup>2</sup>.

*A.B.:* В отношении Дыханий, которые есть Дхиани, Дхиан-Коганы, то есть четыре высших Кумара Солнечной системы, имеются соответствия среди высших четырёх планов (два основных и два промежуточных), касающихся духовной проявленности: огненный, ментальный, пранический и астральный планы. В человеке им соответствуют высшие принципы, энергетически локализованные, как правило, до середины груди, или выше Манипура-чакры. Среди четырёх высших Первому Дыханию соответствует Мир Огненный, и в Станце III.7 «Тайной Доктрины» Владыка этого плана назван *Пламенеющим Божественным Драконом Мудрости*. Это Высший Огонь, Свет, и к его второй половине можно было бы добавить — *Огненная Любовь*. Цвет Синий (Индиго) с серебром у мужского и Лиловый с серебром у женского. Это позитивный (динамический) аспект. Второму соответствует Мир Ментальный. Цвет Фиолетовый (в работе на Земле использован красно-желтый луч). Это негативный (законоформирующий, структурирующий) аспект. Первая пара выявляет Третью, которой соответствует Мир духовно-астральный, Мир вдохновения или Мир Праны. Цвет — Голубой и Изумрудный. Это негативно-позитивный, гармонирующий аспект. Вторую пару дополняет Четвёртая, которой соответствует Мир Астральный. Цвет Рубиновый в мужской и Голубой в женской половине. Это позитивно-негативный аспект, в мужском аспекте в условиях Солнечной

<sup>1</sup> Восемь Кумар солнечной системы, четыре мужских и четыре женских, появляются от Единого Зерна Духа. — *A.B.*

<sup>2</sup> Наставление 109 // Учение Храма. В 2-х частях. Ч.1 / Пер. с англ. М., Международный Центр Перихов, 2001.

системы и Земли часто становящийся сильно позитивным и, соответственно, негативным в женской.

Низшая четверица планов, соответствующая низшим принципам человека, имеет соответствия в человеке ниже Манипура-чакры – это кама-манасический план, низший астральный, эфирный и физический. Последние два часто рассматриваются как один. Низшие четыре плана, в большей мере определяющие эволюцию материи, соответствуют Красно-Зеленому, Красно-Оранжевому, бледно-Фиолетовому (в условиях Солнечной системы и Земли в женском аспекте становится резко негативным) и Желто-Черному.

### Агни Йога о Кумарах

Е.И.Рерих писала: «Семь Коганов отвечают Семи Кумарам Тайной Доктрины, причем эзотерически их восемь. Все эти Семь Кумар и были Владыками Пламени, одарившими человечество разумом»<sup>1</sup>.

«— Вл[адыка], правильно ли, что Высшие Кумары действуют лишь на высших планах и не имеют непосредственного касания к земному плану?

— Нет, чем выше, тем доступнее все планы и тем более ответственности.

— Иерархия Кумар для Земли только или для всей Солнечн[ой] системы?

— Для всей Солнечной системы.

— Агнишватты достигли человеческой стадии ещё до уплотнения планет?

— Именно можно достичь человеческого сознания, которое опережает плотность образований.

— Мне казалось, что мы можем развить интеллект лишь путем земного опыта?

— Не говорю о земном интеллекте, но Миры Тонкий и Огненный хранят прототипы плотные (плотных претворений). Но и другие стадии сознания дают расширение мысли. Смена бытия и прикасания к разным мирам есть своеобразная школа мысли»<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Письмо Е.И.Рерих от 16.07.35.

<sup>2</sup> Беседа с Учителем от 30.05.37.

## СТАНЦА V.6.

6. ЛИПИКИ ОЧЕРЧИВАЮТ ТРЕУГОЛЬНИК, ПЕРВЫЙ ЕДИНЫЙ (вертикальная линия или цифра 1), КУБ, ВТОРОЙ ЕДИНЫЙ, И ПЕНТАГРАММУ В ЯЙЦЕ (Круг) (*a*). ЭТО КОЛЬЦО, НАЗВАННОЕ «НЕ ПРЕСТУПИ» ДЛЯ ТЕХ, КТО НИСХОДЯТ И ВОСХОДЯТ, [также и для тех] КТО В ТЕЧЕНИЕ КАЛЬПЫ ПРОДВИГАЮТСЯ К ВЕЛИКОМУ ДНЮ «БУДЬ С НАМИ» (*b*). ...ТАК БЫЛИ СОЗДАНЫ АРУПА И РУПА (Мир, лишенный Форм, и Мир Форм): ОТ ЕДИНОГО СВЕТА СЕМЬ СВЕТОЧЕЙ; ОТ КАЖДОГО ИЗ СЕМИ СЕМИЖДЫ СЕМЬ СВЕТОЧЕЙ. КОЛЁСА ОХРАНЯЮТ КОЛЬЦО...

Станца эта продолжает классификацию степеней Ангельских Иерархий до мельчайших подробностей. От группы Четырех и Семи происходят «Разумом-Рожденные» группы Десяти, Двенадцати, Двадцати Одного и т. д.; все они снова подразделены на под-группы — Семи, Девяти и Двенадцати и т. д., пока ум не потерянется в бесконечном перечислении небесных Воинств и Существ, из которых каждый имеет свою определенную задачу в управлении видимым Космосом на протяжении его существования.

*a)* Эзотерическое значение первой фразы стиха заключается в том, что те, кто были названы Липиками, Летописцами Кармической Рекордной Книги, устанавливают непроходимую преграду между личным *Я* и безличным *Эго*, Нуменом и Источником первого. Отсюда и аллегория. Они очерчивают проявленный мир материи внутри Кольца «Не преступи». Этот мир есть объективный символ Единого, разделенного на Множества на планах Иллюзии, Ади («Первый») или Эка («Единый»); и этот Единый есть коллективный агрегат или совокупность главных Создателей или Зодчих видимой Вселенной. В еврейском Оккультизме они именуются одновременно *Achath* «Единый» женского начала, и *Achad* — «Единый» мужского начала. Монотеисты воспользовались и сейчас еще пользуются глубоким эзотеризмом *Каббалы*, чтобы применить имя, под которым известно Единое Высочайшее Сущее, к *его* проявлению Сефиротам-Элохиму, и называют его Иеговою, делая это совершенно своевольно и против всякого смысла и логики, ибо термин Элохим есть множественное существительное, тождественное с множественным словом *Chiim*, часто смешиваемым с ним. Фраза в Сефер Иецира — «*Achath-Ruah-Elohim-Chiim*» выявляет Элохима, в лучшем случае Андрогином, причем женское начало почти преобладает, ибо фраза эта читается: «ЕДИНЫЙ есть Она, Дух Элохима Жизни». Как сказано, Ахат (или Эхат) женского начала, и Ахад (или Эхад) мужского, оба означают Единого.

Кроме того, в Оккультной Метафизике существуют [уже в другом смысле] на самом деле двое «Единых» — Один на недосягаемом плане Абсолюта и Беспредельности, о котором никакие умозаключения не возможны; и второй Единый на плане Исхождений. Первый не может ни исходить, ни быть делимым, ибо он вечен, абсолютен и непреложен. Но второй, будучи, так сказать, отражением первого Единого (ибо он есть Логос или Ишвара в иллюзорной Вселенной), может. Он излучает от себя — так же как высшая Триада Сефиротов, излучает семь низших Сефиротов — семь Лучей или Дхиан-Коганов; другими словами Односущее становится Разносущим, Против дифференцируется на Элементы. Но эти, если только они не вернутся в свой первичный элемент, никогда не смогут переступить предела Лайя или нулевой точки. Это метафизическое положение едва ли может быть лучше описано, нежели в лекциях Т. Субба Роу на *Бхагават Гите*:

«Мулапракрити (Покров Парабрамана) действует, как единая энергия, через Логоса (или Ишвару). Теперь Парабраман... есть единая сущность, от которой исходит и начинает существование центр энергии, который я назову пока Логосом... Он называется Глаголом... христианами, и он есть божественный Христос, который вечен в лоне Отца своего. Он называется Авалокитешварой буддистами... Почти в каждой доктрине было формулировано существование центра духовной энергии, который не рожден и вечен, и существует в лоне Парабрамана во время Прайяи, и возникает, как центр сознательной энергии во время космической деятельности...»<sup>1</sup>.

Ибо, как лектор предположил это, сказав — Парабраман не есть это или то и даже не сознание, так как он не может быть отнесен ни к материи, ни к чему-либо условному. Он не Эго, так же он не Не-Эго, ни даже Атма, но, истинно, единый источник всех проявлений и видов существования.

Так в аллегории, Липики отделяют мир (или план) чистого Духа от плана Материи<sup>2</sup>. «Те», кто «сходят и восходят» — воплощающиеся Монады и люди, устремленные к очищению и «восхождению», но, всё ещё, не вполне достигшие цели — могут переступить за Кольцо «Не Преступи» только в День «Будь с Нами»; в тот

<sup>1</sup> «Теософист». Февр. 1887, стр. 303. Субба Т. Роу. Первая лекция по *Бхагават Гите*.

<sup>2</sup> Строго говоря, разделение на план «чистого Духа» и план «Материи» — условно и принадлежит особенностям сознания обитателей нашего мира. Для существ плана «чистого Духа» их план не менее «материален», чем наш для нас, и имеет свой духовный порог. — A.B.

день, когда человек, освободившись от оков невежества и осознав вполне неделимость Эго внутри его, погружается в Единое Сущее, чтобы стать не только «воедино с Нами», проявленными Жизнями, которые есть Единая Жизнь, но самой этой Жизнью.

Астрономическое Кольцо «Не Преступи», которое Липики очерчивают вокруг «Треугольника, Первого Единого, Куба, Второго Единого и Пентаграммы», чтобы заключить эти фигуры в Круг, таким образом, снова являет символы 31415 или же коэффициент, постоянно употребляемый в математических таблицах  $\pi$  (пи); геометрические фигуры заменяют здесь цифры. Согласно общим философским учениям это Кольцо находится за пределами того, что называют туманностями в астрономии. Но это является таким же ошибочным представлением, как и топография и описания, данные в Пуранических и других эзотерических Писаниях о 1008 мирах, небесах и мирах Дэва-Лока. Конечно, в эзотерических учениях, так же как и по мирским научным данным, существуют миры на таких неисчислимых расстояниях, что свет от ближайшего из них, хотя он лишь сейчас достиг наших современных «халдеев», мог оставить своё светило задолго до дня, в который слова: «Да будет Свет» были произнесены. Но миры эти не на [субъективном] плане Дэва-Лока, но в нашем [проявленном] Космосе.

Химик доходит до лайя или нулевой точки плана материи, с которым он имеет дело, и затем становится в тупик. Физик или астроном считает миллионы миль за туманностями и затем также останавливается в тупике. Полу-посвященный оккультист также представит себе эту лайя точку как существующую на каком-нибудь плане, если и не на физическом, то всё же на плане, доступном человеческому разуму. Но полный Посвященный знает, что Кольцо «Не Преступи» не есть местность, также оно не может быть измерено расстоянием, но оно существует в абсолютности — Беспределности<sup>1</sup>. В этой «Беспределности» полного Посвященного не существует ни высоты, ни широты, ни толщины, но всё есть неизмеримая [смысловая] глубина, простирающаяся снизу от физического к «параметафизическому». Употреблением слова «снизу» подразумевается не глубина физической материи, но основная глубина — «Нигде и Безде».

---

<sup>1</sup> В «Письмах Махатм» и «Тайной Доктрине» этот план понимается скорее как «внутренний» (интракосмический), тогда как наш физический Космос, физический план есть трехмерная уплотняющаяся к внешнему краю «скорлупа», «одетая» на многомерную внутреннюю реальность. — A.B.

Отказ допустить во всей Солнечной системе существование других разумных и мыслящих человеческих существ, кроме нас самих, есть величайшее самомнение нашего века. Всё, что наука имеет право утверждать, это, что нет невидимых, разумных Сознаний, живущих в *тех же* условиях, что и мы. Но она совершенно не может отрицать возможность существования миров внутри миров, в условиях совершенно отличных от тех, которые составляют природу нашего мира. Также не может она отрицать, что может существовать известное сообщение между некоторыми из этих миров и нашим миром.

К высочайшему из этих миров, учат нас, принадлежат Семь Степеней, чисто Божественных Духов; к шести низшим принадлежат Иерархии, которые могут иногда быть видимы и слышимы людьми и которые сообщаются со своими земными потомками. Потомством, неразрывно связанным с ними, ибо каждый Принцип в человеке имеет свой непосредственный источник в природе этих великих Существ, которые соответственно снабжают нас невидимыми элементами<sup>1</sup> в нас.

*b)* Таким образом, Великий День «Будь с Нами» есть выражение, единственный смысл которого заключается в его буквальном переводе.

Это выражение так же туманно для профана, как и выражение египтян, называвших тот же День — «Приди к Нам», что является тождественным с первым — хотя слово «Будь», в данном случае, могло быть ещё лучше заменено одним из терминов — «останься» или «отдыхай с Нами», ибо это относится к долгому периоду Покоя, называемому Паранирваной. День — «Приди к Нам!»... Это день, когда Озирис сказал Солнцу: «Приди, Я вижу его, встречающего Солнце в Аменти»<sup>2</sup>. Здесь Солнце означает Логоса (или Христа или Гора), как центральная синтетическая Сущность и как разлитая сущность лученосных Существ, различная в субстанции, но не в [их Атма] сущности. Как это выражено лектором о «Бхагават Гите», не следует предполагать, что Логос есть лишь единственный центр энергии, выявленный Парабраманом. Существуют бесчисленные другие. Число их почти бесконечно в лоне Парабрамана. Отсюда и выражение — «День — Приди к Нам» и «День Будь с Нами» и т. д. Так же как квадрат есть символ четырех Священных Сил — Тетрактис, — так Круг является предел внутри Беспределности, который ни один человек, даже в духе, или Дэва,

<sup>1</sup> элементалы. — A.B.

<sup>2</sup> «Книга Мертвых», Поль Пьерре, гл. XVII, стр. 61.

или Дхиан-Коган не могут переступить. Духи тех, кто «сходят и восходят» в течение эволюции цикла, переступят «железом опоясанный мир» лишь в день их приближения к порогу Паранирваны. Если они достигнут его, они будут покоиться в лоне Парабрамана или в «Неведомой Тьме», которая тогда станет для них Светом на протяжении всего периода Махапралайи – «Великой Ночи», именно 311,040,000,000,000 лет погружения в Брамане. День «Будь с Нами» и есть этот период Покоя или Паранирваны. Он отвечает Дню Последнего Суда христиан, так грубо материализированному в их религии.

В экзотерических толкованиях египетских обрядов душа умершего лица – от Иерофанта до священного быка Аписа – становилась Озириском, была озирифирирована (однако Тайная Доктрина учила, что действительное озирифирование достигалось каждой Монадой лишь после 3000 циклов существования); так и в настоящем случае. Монада, рожденная от природы и самой Сущности «Семи» (её высочайший принцип становится тотчас же заключенным в Седьмом Космическом Элементе), должна выполнить свою семеричное вращение через весь Цикл Бытия и Форм, от высочайшей и до низшей; и затем от человека до Бога.

## СТАНЦА VI.1.

1. МОЩЬЮ МАТЕРИ МИЛОСЕРДИЯ И ЗНАНИЯ (*a*), ГУАНЬ-ИНЬ – ТРОИЧНОСТЬ ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ, ПРЕБЫВАЮЩАЯ В ГУАНЬ-ИНЬ-ТЯНЬ (*b*) – ФОХАТ, ДЫХАНИЕ ИХ ПОРОЖДЕНИЯ, СЫН СЫНОВ, ВЫЗВАЛ ИЗ НИЗШЕЙ БЕЗДНЫ (Хаоса) ПРИЗРАЧНУЮ ФОРМУ СЯНЬ-ЧАН (нашу Вселенную) И СЕМЬ НАЧАЛ.

Эта Станца переведена с китайского текста и имена, данные как эквиваленты оригинальных терминов, сохранены. Истинная экзотерическая номенклатура не может быть дана, ибо это только запутает читателя. Доктрина брахинов не имеет эквивалентов для этих терминов. *Vak* («Речь», рождающая «Слово») во многих аспектах как бы приближается к китайской Гуань-Инь, но нет того поклонения Вак под этим именем в Индии, какое имеется по отношению к Гуань-Инь в Китае. Ни одна экзотерическая религиозная система никог-

да ещё не признавала Женственного Творца, и потому от первой зари народных религий женщина всегда считалась существом низшим, чем мужчина, и так с нею и обходились. Только в Китае и в Египте Гуань-Инь и Изида были равнопочитаемыи с богами мужского начала.

*a)* «Матерь Милосердия и Знания» называется «Троичною» Гуань-Ши-Инь, потому что в её коррелятах, метафизических и космических, она есть «Матерь, Жена и Дочь» Логоса. В Транс-Гималайских Учениях — в Иерархии их аллегорической и метафизической Теогонии — это есть «Матерь» или абстрактная, идеальная Материя, Мулапракрити, Корень Природы; с метафизической точки зрения коррелят Ади-Будха, проявленный в Логосе-Авалокитешвара (*Сын и Дочь*); и с чисто оккультной и космической точки — Фохат, «Сын Сынов», двуначальная энергия (*мужская и женская*), исходящая от этого «Света Логоса», проявляющаяся на плане объективной Вселенной как скрытое, так и проявленное Электричество — которое есть Жизнь. Так говорит Т. Субба Рой:

«Эволюция зачинается мыслящей энергией Логоса... не только в силу возможностей, заключенных в Мулапракрити. Этот Свет Логоса есть звено... между объективной материей и субъективной мыслью Ишвары (или Логоса). В некоторых буддийских книгах он называется — Фохат. Он есть единый инструмент, которым работает Логос»<sup>1</sup>.

*b)* «Гуань-Инь-Тянь» означает «Сладкозвучные Небеса Звука», Обитель Гуань-Инь или «Божественного Гласа». Этот «Глас» есть синоним Глагола или Слова, «Речи», как выражение Мысли. Так может быть найдена связь и даже происхождение европейской Бат-Кол, «Дочери Божественного Гласа» или Глагола, или же мужественного Логоса, Небесного Человека, или Адама Кадмона, являющегося одновременно и [женскою] Сефирию. Последняя, конечно, была предвосхищена в индусской Вак, богине Речи и Слова. Ибо Вак — дочь и женственная половина, как это утверждается, Брамы, «рожденная богами» — вместе с Гуань-Инь, с Изидою (также дочерью, женою и сестрою Озириса) и с другими богинями является, так сказать, женственным Логосом, богинею *активных* сил в Природе — Слово или Звук и Речь. Если Гуань-Инь есть «Сладкозвучный Глас», то так же точно и Вак «Сладкозвучная корова», давшая питание и воду (женский принцип)... которая,

<sup>1</sup> «Теософист». Февр. 1887, стр. 303. Субба Т. Рой. Первая лекция по Бхагават Гите.

как Матерь-Природа, доставляет нам питание и поддержку». В творческом созидании она объединяется с Праджапати. Она является Мужским и Женским Началами *ad libitum*, так же как Ева и Адам. Она же форма Адити — принципа выше Эфира — Акаши, синтеза всех сил Природы. Таким образом, Вак и Гуань-Инь, обе [будучи одним и тем же] являются магическою мощью Оккультного Звука в Природе и Эфира; «Глас», который вызывает Сянь-Чан, иллюзорную форму Вселенной из Хаоса и Семь Начал (Элементов).

Так в «*Ману*» Брама (также Логос) явлен, как разделяющий своё тело на две части мужского и женского начала и создающий в последнем, именно в Вак, Вираджа (Сын, Логос), который есть он сам или тот же Брама.

---

## СТАНЦА VI.2.

2. СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ И ЛУЧЕНОСНЫЙ ПОРОЖДАЕТ СЕМЬ ЛАЙЯ<sup>1</sup> ЦЕНТРОВ (*a*), КОТОРЫХ НИКТО НЕ ОДОЛЕЕТ ДО ВЕЛИКОГО ДНЯ «БУДЬ С НАМИ»; И УТВЕРЖДАЕТ ВСЕЛЕННУЮ НА ЭТИХ ВЕЧНЫХ ОСНОВАХ, ОКРУЖАЯ СЯНЬ-ЧАН ЗАРОДЫШАМИ ПЕРВИЧНЫМИ (*b*).

*a)* Семь Лайя-Центров есть семь нулевых точек, употребляя термин нуль в том же смысле, как он употребляется и в химии (т.е. как электронейтральный). В Эзотеризме термин этот указывает точку, с которой начинается исчисление дифференциации. Исходя из этих центров — за пределами которых Эзотерическая Философия позволяет нам усматривать смутные метафизические очертания «Семи Сынов» Жизни и Света, Семи Логосов герметистов и всех прочих философов — начинается дифференциация Элементов, входящих в строение нашей Солнечной системы.

Часто спрашивали, каково точное определение Фохата, его сил и функций, ибо он явлен как бы выполняющим функции Личного Бога в понимании народных религий? Ответ был только что приведен в комментариях на Станцу V. Как прекрасно сказано [Субба Рой] в Лекциях на *Бхагават Гиту*: «Весь Космос должен неиз-

<sup>1</sup> От санскритского Лайя, точка материи, где всякая дифференциация прекратилась.

безно существовать в едином источнике энергии, из которого исходит этот Свет (Фохат)». Фохат имеет несколько значений, как это уже было показано. Он именуется «Строителем Строителей», ибо Сила, которую он олицетворяет, создала нашу Семеричную Цепь. Он Один и Семь, и на космическом плане он позади всех подобных проявлений, как: свет, теплота, звук, сцепление и т. д., и т. д.; и он есть «дух» электричества, которое есть Жизнь Вселенной. Как абстракцию мы называем его Единой Жизнью; говоря как об объективной и очевидной Реальности, мы скажем о семеричной скале проявления, которая, начинаясь на верхней ступени от Единой непостигаемой Причинности, кончается, как Вездесущий Разум и Жизнь, присущие каждому атому Материи. Итак, в то время, как наука говорит об эволюции через грубую материю, слепую силу и бессознательное движение, Оккультисты указывают на *Разумный Закон* и *Сознательную Жизнь* и добавляют, что Фохат является руководящим Духом всего этого.

*b)* «Первичные Зародыши», которыми он наполняет Сянь-Чан (Вселенную) из Тянь-Син («Неба Разума» или того, что есть Абсолют), суть атомы науки и монады Лейбница. [В Агни Йоге – зёरна духа. – A.B.]

---

### СТАНЦА VI.3.

3. ИЗ СЕМИ<sup>1</sup> – ПЕРВЫЙ ПРОЯВЛЕН, ШЕСТЬ СОКРЫТЫ; ДВА ПРОЯВЛЕНЫ, ПЯТЬ СОКРЫТЫ; ТРИ ПРОЯВЛЕНЫ, ЧЕТЫРЕ СОКРЫТЫ; ЧЕТЫРЕ ВЫЯВЛЕНЫ, ТРИ СОКРЫТЫ; ЧЕТЫРЕ И ОДИН ЦАН<sup>2</sup> ПРОЯВЛЕНЫ, ДВА И ПОЛОВИНА ОДНОГО СОКРЫТЫ; ШЕСТЬ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРОЯВЛЕНЫ, ОДИН ОСТАВЛЕН В СТОРОНЕ (*a*). НАКОНЕЦ, СЕМЬ МАЛЫХ ВРАЩАЮЩИХСЯ КОЛЁС: ОДНО, РОЖДАЮЩЕЕ ДРУГОЕ (*b*).

*a)* Хотя эта Станца относится ко всей Вселенной после Махапралайи (Всемирного разложения), тем не менее, эта фраза, как каждый ученик Оккультизма может это видеть, по аналогии относится также к эволюции и конечному образованию первичных (хотя и составных) семи Элементов на нашей Земле. Из этих эле-

<sup>1</sup> Элементы (стихии).

<sup>2</sup> Дробь.

ментов четыре в настоящее время вполне проявлены, тогда как пятый — Эфир — лишь частично, ибо мы находимся едва лишь во второй половине Четвёртого [Большого] Круга, и, следовательно, пятый элемент проявится вполне лишь в Пятом [Большом] Круге. Миры, включая нашу Землю, как зародыши, конечно, развились первоначально из Одного Элемента в его второй стадии — «Отца-Матери», «Дифференцированной Мировой Души», но не из того, что Эмерсон именует «Сверх-Душою» — назовем ли мы это вместе с современной наукой космическою пылью и огненным туманом или же, согласно Оккультизму, Акашой, Дживатмой, Божественным Астральным Светом или «Душою Вселенной». Но за этой первой стадией Эволюции в надлежащее время последовала другая. Ни Мир и ни одно небесное тело не могли бы быть созданы на объективном плане, если бы Элементы не были уже достаточно дифференцированы — из их первичного *Ilus'a*, покоившегося в Лайя. Последний термин синоним Нирваны. Это в действительности есть Нирваническое разложение всех субстанций, погруженных после Жизне-Цикла<sup>1</sup> в латентность своих первичных состояний. Это есть блистающая, но бесформенная тень Материи *бывшей*, область отрицания — в которой во время покоя лежат латентными активные Силы Вселенной.

*b)* Процесс, обозначенный, как «Малые Колеса, одно рождающее другое», совершается в шестой области, считая сверху и на плане самого материального мира в Проявленном Космосе — нашем земном плане. Эти «Семь Колес» составляют нашу Планетную Цепь. Под «Колесами» подразумеваются вообще различные сферы и центры сил; но в данном случае они относятся к нашему семеричному [планетному] Кольцу.

#### СТАНЦА VI.4.

4. ОН СЛАГАЕТ ИХ НАПОДОБИЕ СТАРШИХ КОЛЁС (Миров), УТВЕРЖДАЯ ИХ НА НЕСОКРУШИМЫХ ЦЕНТРАХ (*a*). ФОХАТ, КАК ЖЕ СОЗИДАЕТ ИХ? ОН СОБИРАЕТ ОГНЕННУЮ ПЫЛЬ, ОН СЛАГАЕТ ОГНЕННЫЕ ШАРЫ, УСТРЕМЛЯЕТСЯ ЧЕРЕЗ НИХ И ВОКРУГ НИХ, СООБЩАЯ ИМ ЖИЗНЬ И ЗАТЕМ, ПРИ-

<sup>1</sup> Один Большой Круг планеты, или Семь Рас для человечества. — A.B.

ВОДЯ ИХ В ДВИЖЕНИЕ; ОДНИХ В ОДНОМ НАПРАВЛЕНИИ, ДРУГИХ В ИНОМ. ОНИ ХОЛОДНЫ, ОН ДЕЛАЕТ ИХ ЖАРКИМИ. ОНИ СУХИ, ОН ДЕЛАЕТ ИХ ВЛАЖНЫМИ. ОНИ ПЫЛАЮТ, ОН ОБВЕВАЕТ И ОХЛАЖДАЕТ ИХ (b). ТАК ДЕЙСТВУЕТ ФОХАТ ОТ ОДНИХ СУМЕРЕК ДО СЛЕДУЮЩИХ НА ПРОДОЛЖЕНИИ СЕМИ ВЕЧНОСТЕЙ<sup>1</sup>.

*a)* Мирры созидаются «наподобие старших Колес», то есть, тех, которые существовали в предыдущих Манvantарах и вступили в Пралайю; ибо Закон рождения, роста и разрушения всего в Космосе, от Солнца до светляка, ползающего в траве, Един. Существует непрерывная работа совершенствования с каждым новым проявлением, но Субстанция-Материя и Силы одни и те же. И этот Закон действует на каждой планете, посредством меньших и разнообразных законов.

«Несокрушимые (Лайя) Центры» имеют большое значение, и это значение должно быть вполне понятно, если мы хотим иметь ясное представление Архаической Космогонии, теории которой перешли ныне в Оккультизм. В настоящее время одно можно утверждать. Мирры созидаются ни в Лайя-Центрах и ни *над* ними или *на* них, ибо нулевая точка есть состояние, но не математическая [координатная] точка<sup>2</sup>.

*b)* Имейте в виду, что Фохат, созидающая Сила Космического Электричества, возник, говоря метафорически, подобно Рудре из головы Брамы, «из Мозга Отца и Лона Матери», и затем сам преобразился в два начала, мужское и женское, т. е., в положительное и отрицательное электричество. Он имеет Семь Сыновей, которые являются его Братьями. Фохат принужден рождаться время от времени, каждый раз, как двое из его «Сынов-Братьев» (а также «Братьев» и «Сестёр») *слишком приближаются* друг к другу, будет ли то для обятия или же для сражения; чтобы избежать этого, он соединяет и связывает вместе тех, кто различен по природе, и разъединяет тождественных по темпераменту. Это, как каждому ясно, относится, конечно, к электричеству, порожденному от трения, и к закону притяжения между двумя объектами различной полярности и отталкиванию между принадлежащими к одинаковой полярности. Семь Сыновей-Братьев представляют и олицетворяют семь форм космического магнетизма, именуемые в Практическом

<sup>1</sup> Период в 311,040,000,000,000 лет по браманическим исчисленьям.

<sup>2</sup> Обращается внимание, что лайя — это состояние, а не лока (не место). Вместе с тем это не отменяет конкретного выявления в пространстве, характеризующемься соответствующими объективными признаками, что составляет предмет практического оккультизма и астрологии. — A.B.

Оккультизме «Семью Началами», активным и сотрудничающим потомством которых, среди других энергий, являются электричество, магнетизм, звук, свет, теплота, сцепление и т. д. Оккультная Наука определяет всех их как сверхчувственные следствия в их скрытых воздействиях, и как объективные феномены в мире чувств. Первые из них требуют аномальных способностей, чтобы быть уловленными, последние воспринимаются нашими обычными физическими чувствами. Все они принадлежат и являются эманациями ещё более сверхчувственных духовных качеств, не олицетворенных, но принадлежащих к истинным реальным и сознательным Причинам. Пытаться описать подобные Сущности было бы более нежели бесполезно. Читатель должен иметь в виду, что согласно нашему учению, рассматривающему эту феноменальную Вселенную как Великую Иллюзию, чем ближе тело подходит к Непостигаемой Сущности, тем ближе оно к Реальности, ибо тем самым оно наиболее отдалено от этого Мира Майи. Потому, хотя и нельзя вывести заключения о молекулярном строении этих тел из их проявлений на этом плане сознания, тем не менее, с точки зрения Адепта, они имеют определенное объективное, если и не материальное строение, в относительно нумеральном Мире — в противопоставление к феноменальному<sup>1</sup>. Люди науки, если хотят, могут называть их силою или силами, порожденными материею или «видами её движения». Оккультист видит в этих следствиях Элементалов (Силы), а в непосредственных причинах, производящих их, разумных, Божественных Работников. Тесная связь этих Элементалов, направляемых безошибочной Рукою Владык, с элементами чистой Материи — их коррелятом, могли бы мы сказать, — выявляется в наших земных феноменах, как свет, тепло, магнетизм и т. д.

---

<sup>1</sup> Разделение миров, как уже говорилось, относительно, как относительны «холодное» и «горячее». Нумеральный мир для его обитателей вполне феноменален (предметен, чем бы эти «предметы» ни являлись) и, чтобы не быть «однородной массой», неизбежно имеет градацию, которую по аналогии можно предполагать подобной нашей. — A.B.

## ОТСТУПЛЕНИЕ

Этим Стихом заканчивается часть Станцев, относящихся к космогонии Вселенной после последней Махапралайи или Всемирного Разложения, которое, когда оно наступает, уносит из Пространства каждую дифференцированную вещь, богов так же как и атомы, подобно бесчисленным сухим листьям.

Начиная с этого параграфа и далее Станцы касаются только нашей Солнечной системы вообще и, следовательно, планетных цепей, в ней заключенных; и в особенности истории нашего земного Глобуса<sup>1</sup> (4-го в его цепи). Все последующие параграфы в этом томе касаются только эволюции Земли и на Земле. Что касается до последней, то утверждается странное положение — странное, конечно лишь с точки зрения современной науки — положение, которое должно быть оповещено.

Но прежде чем совершенно новые и, до некоторой степени, поражающие теории будут предложены читателю, они должны быть предпосланы несколькими пояснительными словами. Это абсолютно необходимо, так как теории эти не только расходятся с современной наукой, но в некоторых пунктах противоречат ранним утверждениям<sup>2</sup>, сделанным другими теософами, претендующими на то, что объяснения и передача их учений основаны на том же Авторитете, на который опирается и писательница сего труда.

Потому сделаем краткий перерыв между Стихами, только что объясненными и теми, которые воспоследуют.

---

## НЕКОТОРЫЕ ОШИБОЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, РАНЕЕ ОПУБЛИКОВАННЫЕ И КАСАЮЩИЕСЯ ПЛАНЕТ, КРУГОВ И ЧЕЛОВЕКА

Среди одиннадцати выпущенных Станц имеется одна, дающая полное и последовательное описание образования Планетных Цепей, после того как первая космическая и атомическая дифференциация началась в первоначальном Акосмизме. Бесполезно говорить о «законах, возникающих, когда Божество готовится творить, ибо «законы» или, вернее, ЗАКОН, вечны и несотворены, и Божество есть Закон и наоборот. Кроме того, единый вечный Закон развертывает в Природе

<sup>1</sup> globe.

<sup>2</sup> [А.П.Синнетт] «Esoteric Buddhism» и «Man: Fragments of Forgotten History».

(которая должна быть) проявленной, всё сущее на семеричном принципе; среди прочего и бесчисленные круги Цепей Миров, составленных из Семи Глобусов<sup>1</sup>, в порядке постепенности, на четырех низших планах Мира Формирования<sup>2</sup> (три другие принадлежат к Миру Прообразов<sup>3</sup>). Из этих семи Глобусов<sup>4</sup> только *один, самый низший и самый материальный*, доступен нашему познаванию; шесть других лежат вне его и потому невидимы земному глазу. Каждая подобная Цепь Миров [планеты] является порождением и Созданием другой [предшествующей ей] *низшей и мертвой* Цепи (для Земли – Луна) — её *воплощением*, так сказать. Для большей ясности нам говорят, что каждая из планет — из которых *только семь* были названы сокровенными, как управляемые высочайшими Владыками или Богами, но вовсе не потому, что древние ничего не знали о других<sup>5</sup> — всегда семерична, будет ли она известна или же неизвестна, так же как и Цепь, к которой принадлежит Земля. Например, все подобные планеты, как Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн и т. д. или наша Земля, так же видимы нам, как и наш Глобус<sup>6</sup>, вероятно, видим жителями (в том случае, если таковые имеются) других названных планет, ибо все они на том же плане; тогда как высшие спутники-Глобусы<sup>7</sup> этих планет<sup>8</sup> находятся на других планах, совершенно вне наших земных чувств. Так как их относительные положения даны дальше, а также в диаграмме [III], приложенной к комментариям Стиха № 6 Станцы VI, то сейчас требуется лишь несколько объяснительных слов.

### [УСТРОЙСТВО ЦЕПИ ЗЕМНЫХ ГЛОБУСОВ]<sup>9</sup>

Эти невидимые спутники любопытно отвечают тому, что мы называем «принципами» в человеке. Эти Семь находятся на трёх

<sup>1</sup> globes.

<sup>2</sup> Четыре подплана проявленного плана: физический, эфирный, астральный и ментальный. — A.B.

<sup>3</sup> Три аспекта непроявленного плана: причинный (Огненный, манасический), буддийский и атмический. — A.B.

<sup>4</sup> globes.

<sup>5</sup> В Сокровенных Книгах перечислено гораздо больше планет, нежели в современных астрономических трудах.

<sup>6</sup> globe.

<sup>7</sup> fellow-globes.

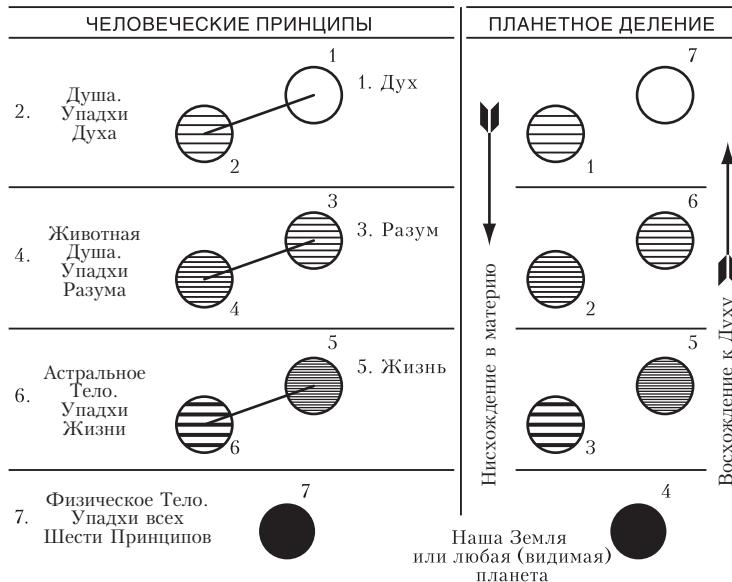
<sup>8</sup> planet.

<sup>9</sup> Семеричность Глобусов присуща исключительно земной цепи и представляет сочетание двух эволюций (каждая из которых основана на пятеричности): 1) лунной и 2) от погибшей планеты, плюс 3) огненная часть бывшего Солнца-Мартанды (ядро Земли). В непроявленном (духовном) плане проявленным семи Глобусам Земли соответствуют семь субъективных сфер (о семи субъективных сферах см. Письмо Махатм № 65, § 1). — A.B.

материальных планах и на одном духовном, и отвечают трём Упадхи (Материальным Базам) и одному духовному Носителю (Вахана) наших семи Принципов в человеческом делении.

Если для более ясного умозрительного представления мы представим себе [на Земле] человеческие Принципы расположеными как в нижеприведенной схеме, то мы получим следующую диаграмму соответствий:

## ДИАГРАММА П



Дух поставлен первым, а не седьмым, как это обычно делается [по установившейся в теософской литературе традиции], но что в действительности *не следовало бы делать* [ибо развертка мира начинается с Духа].

Принципы, как они обычно именуются по методу «Эзотерического Буддизма» [А.П.Синнетта] и других трудов, следующие:

1. Атма;
  2. Буддхи (Духовная Душа);
  3. Манас (Человеческая Душа);
  4. Кама Рупа (Проводник Желаний и Страстей);
  5. Прана;
  6. Линга Шарира (эфирное тело);
  7. Стхула Шарира (физическое тело).

Темные, горизонтальные линии низших планов означают Упадхи, если они рассматриваются как человеческие Принципы, и планы, в случае Планетной Цепи. Конечно, что касается до Человеческих Принципов, то диаграмма не помещает их во вполне точном порядке, но всё же показывает соответствие и аналогию, к которым призывается сейчас внимание читателя. Как читатель увидит, это есть происхождение в материю, приоравливание — как в мистическом, так и в физическом смысле — обеих сущностей и их переплетание в ожидающей их великой, грядущей «борьбе за существование». Может быть, термин «Сущность», употребленный для земного шара<sup>1</sup>, является странным, но древние философы, представлявшие себе Землю как огромное «Животное», и Плиний, называвший Землю нашей доброй кормилицей и матерью, единственным Элементом, не враждебным человеку, был ближе к истине, нежели Уаттс, воображавший, что он видит в ней подножие Бога. Ибо Земля есть лишь подножие человека в его восхождении к высшим областям.

Ознакомившись с этим, мистик будет лучше подготовлен к усвоению Оккультного Учения, хотя каждый заурядный ученик, современной науки, может и, вероятно, будет рассматривать это как страшную нелепость. Ученик Оккультизма, тем не менее, утверждает, что теория, обсуждаемая сейчас, гораздо более философична и правдоподобна, нежели какая-либо другая. Во всяком случае, она более логична, чем теория, недавно выдвинутая и которая делает из Луны часть, выброшенную нашим Землею, когда последняя была [якобы] раскаленным шаром, расплавленной пластической массою.

Кроме того, утверждается, что Планетные Цепи, имея свои Дни и Ночи — т. е. периоды деятельности или жизни, и инерции или смерти, — действуют в небесах подобно человеку на Земле; они порождают себе подобных, стареют и потухают, и только духовные принципы их живут в их порождениях как пережиток их самих.

Не посягая на чрезвычайно трудную задачу представить весь процесс во всех его космических деталях, достаточно будет сказано, чтобы дать приблизительное представление о нём. Когда Планетная Цепь находится в своём последнем Круге<sup>2</sup>, её Глобус *A*<sup>3</sup>, прежде чем окончательно *замереть*, высыпает всю свою энергию и все при-

<sup>1</sup> globe.

<sup>2</sup> Round. В «Письмах Махатм» для различения многообразных кругов использовались термины *round* и *ring*, которые означали «Большой Круг» и «малый круг».

В «Тайной Доктрине» для разных кругов используется один и тот же термин — *Round*. В тех случаях, когда ясен смысл периода, мы указываем Большой это или малый круг. — A.B.

<sup>3</sup> Globe A.

нципы в нейтральный центр латентной силы, лайя центр, и тем самым оживотворяет новый нуклей недифференцированной субстанции или материи, т. е. вызывает его к деятельности или даёт ему жизнь. [Процесс перехода волны жизни с одной планеты на другую будет подробно описан далее.]

Почему Венера и Меркурий не имеют спутников, и если таковые существуют [у прочих планет], то как образовались они? Венера и Меркурий не имеют спутников, но они имели «родителей» так же, как имела их Земля. Обе эти планеты гораздо старше Земли и, прежде чем последняя (Земля) достигнет своего Седьмого Круга, её матерь Луна растворится в тончайшую атмосферу, так же как это произошло или не произошло, смотря по случаю, с лунами других планет, ибо существуют планеты, которые имеют *несколько* Лун — ещё одна тайна, которую ни один Эдип астрономии не разрешил.

### Агни Йога о МЕРКУРИИ и ВЕНЕРЕ

- Выше ли Меркурий по развитию, чем Земля?
- Условия Меркурия очень тяжки, ибо движения стихий бывают разнородны — он именно находится в обскурации. Можно считать его по развитию выше Земли, ибо ему не грозит распад.
- В каком он круге?
- В пятом<sup>1</sup>.
- Венера очень высока. На Венере психическая энергия осознана. На высоких планетах разные качества сознания.
- Не отвечает ли Венера пятой фазе?
- Да.
- Но шестую фазу мы видеть не можем?
- Не можем, но при осознании огня возможно.
- Наша земля очень низка в сравнении с другими планетами?
- Очень высока по сравнению с легионами низших. Земля могла бы быть в фазе Венеры<sup>2</sup>. Планетная цепь есть фазы жизни планеты в утробе Матери<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Беседа с Учителем от 22.08.37.

<sup>2</sup> «О кругах планетных? Круг может быть относителен, ибо от принятого [Четвёртого для Земли] может иметь амплитуду до пятого» (Беседа с Учителем от 22.01.33). Исчисление номера Круга относительно, ибо определяется сознанием обитающего планету человечества. Земное человечество в духовном аспекте превышает Четвертый Круг, однако лунное животное наследие удерживает человечество на более низкой степени. — А.В.

<sup>3</sup> Беседа с Учителем от 15.11.28.

## Агни Йога о Глобусах планеты

*A.B.*: Планетные Глобусы, надо полагать, невозможно увидеть одновременно и отдельно друг от друга, как это трудно сделать в отношении яблока, по отдельности друг от друга увидев его физическое тело, сладость, жизненную напряженность и т.д. Картина множества Глобусов представляет соединение в одном рисунке сразу нескольких состояний планеты в эволюционно разные периоды. Если же рассмотреть планету в один из этих периодов, то у неё будет лишь одно базовое тело, на котором «крепятся» или через которое проявляются прочие «оболочки», или, правильнее сказать, — принципы. Когда Солнечная система находится в состоянии физической оявленности, тогда все планеты Солнечной системы имеют то или иное физическое претворение, от плотно-каменных до газообразных. В периоды эволюции таких планет жизнь по очереди движется по Глобусам этих планет, от *A* до *Z*, но не в том смысле, что Глобус, например, астральный Глобус, будет существовать как отдельный шар, висящий над базовым физическим Глобусом-шаром этой планеты, а в том смысле, что в период активности эволюции на астральном Глобусе существа воспринимают окружающее этого астрального мира как некий шар, который таковым с точки зрения физического Глобуса не является. Так, в настоящее время у нашей планеты активным является её физический Глобус. Имеются описания перешедших в астральный план, когда их местопребывание видится им как некая поверхность «земли», при том, что Земля при смене фокуса сознания воспринимается ими как сфера, висящая в центре их мира у них над головою<sup>1</sup>. С точки зрения физической Земли, надземные астральные слои (астральная сфера) и иные более высокие сферы расположены концентрически вокруг Земли, представляя верхние слои её атмосферы, уходящие далее газообразных слоёв. Отсюда в Агни Йоге низшие астральные слои описаны как «удушливый коричневый газ» или как «непробиваемая кора», «стекло» и т.п. Конечно, это непробиваемость лишь для тел астрального и ментального планов, ибо физические ракеты вылетают за пределы сфер Земли и никакой «коры» не замечают.

Кроме оболочек-принципов рядом с планетой могут находиться иные тонкоматериальные образования. Такие образования могут как выделиться из самой планеты, так и иметь неземное происхождение. Говорится, что искусственные тонкоматериальные построения («города»), вращающиеся вокруг Земли, были созданы как Силами Света, так и Силами тьмы. Так в человеке его эфирный принцип-

---

<sup>1</sup> См.: Э.Баркер «Письма живого усопшего» ( первую часть книги) и Г.Вейл Оуэн «Жизнь высших миров». Об этих книгах упоминалось в беседе с Учителем от 15.01.33.

оболочка может выделяться в самостоятельное тело, например во время сна, и отдаляться на некоторое расстояние от физического тела. Дремотное состояние человека, когда тонкое тело частично находится вне физического тела, позволяет человеку одновременно воспринимать оба плана: видеть «сон» и слышать звуки обстановки физического окружения. Таким образом, сознание во многом предопределяет «вид» воспринимаемого мира.

«Не забудем, что земные события ограничены корою малой планеты, но области Тонкого Мира несравненно обширнее, оттого и все миры явлены в беспредельности. Люди всё же не могут понять, что Тонкий Мир может вмещать нечто, несоизмеримое с земными понятиями.

Сфера в схеме могут быть определенными (как отдельные шары-Глобусы), но при подробном изучении будут усмотрены связующие нити (взаимопроникновение миров друг в друга). На Земле, при всех существующих разделениях, каждое существование оказывается связанным с самыми различными обстоятельствами. Тем более это может происходить в Тонком Мире»<sup>1</sup>.

«Цепь планет, о которой говорится в «Письмах Махатм» и «Тайной Доктрине», нужно понимать как различные фазы одной и той же планеты, со всеми окружающими её зримыми и незримыми для нас сферами, но не как самостоятельные физические планеты»<sup>2</sup>.

«Вы правы, что планетная цепь, со всеми её глобусами, или сферами, или принципами (называйте их как хотите), представляет собою одно целое. Именно, все глобусы концентрически совмещаются один в другом и представляют определенные планы сознания или бытия. Конечно, планета есть живое существо, ибо в Космосе ни один атом не лишен жизни или сознания, или духа, и в древних философских трудах можно встретить сравнение Земли с большим животным, имеющим свою особую жизнь и, следовательно, своё сознание или проявление духа»<sup>3</sup>.

\*\*\*

*Е.П.Б.:* Луна является сейчас охлажденным отбросом, тенью, влекомой новым телом, которому переданы её жизненные силы и принципы. Она обречена теперь на протяжении долгих веков преследовать Землю, привлекая своё порождение и будучи сама привлекаема им. Постоянно *вампирizuемая* своим порождением, она отомщает

<sup>1</sup> Надземное, 391.

<sup>2</sup> Письмо Е.И.Рерих от 16.01.35; Беседа с Учителем от 15.11.28.

<sup>3</sup> Письмо Е.И.Рерих от 19.03.36.

ему, пропитывая его своими губительными, невидимыми и ядовитыми воздействиями, излучаемыми оккультною стороною её природы. Ибо хотя она *мертва*, но, тем не менее, ещё *живое тело*. Частицы её разлагающегося трупа полны деятельной и разрушительной жизнью, хотя образуемое ими тело теперь лишено души и безжизненно. Потому её излучения одновременно благодетельны и вредоносны, — обстоятельство, находящее на Земле параллель в факте, что травы и растения нигде так не сочны, нигде не растут с большею силою, чем на могилах; тогда как, именно, эманации кладбищ или трупов приносят болезни и убивают.

Подобно всем привидениям или вампирам, Луна — друг колдунов и враг неосмотрительных. От архаических времён до позднейших колдуний Фессалии и до современных тантриков Бенгалии, природа и свойства Луны были известны каждому оккультисту, но остались закрытой книгой для физиков.

Такова Луна, рассматриваемая с астрономической, геологической и физической точки зрения. Что же касается до её метафизической и психической природы, то это должно оставаться такою же оккультною тайною в этом труде, как это было и в томе, озаглавленном «Эзотерический Буддизм» [А.П.Синнетта], несмотря на несколько рискованное утверждение, сделанное в нём, что «сейчас осталось мало неразгаданного в тайне восьмой сферы». В отношении подобных тем Адепты проявляют большуюдержанность в своих сообщениях непосвященным ученикам и, так как они не санкционировали и не разрешили опубликовать какие-либо теории по этому вопросу, то чем меньше будет сказано, тем лучше. Тем не менее, не преступая запрещенной области «восьмой сферы», полезно будет дать несколько добавочных фактов, касающихся экс-монад Лунной Цепи — «Лунных Предков», — ибо они играют преобладающую роль в Антропогенезисе (эволюции земного человека), о котором мы будем говорить [во втором томе]. Это приводит нас непосредственно к семеричному строению человека; и ввиду того, что недавно возникли некоторые разногласия относительно лучшей классификации подразделений микрокосмической сущности [т.е. человека] для принятия её, то с целью облегчения сравнения нами даются две системы. Приложенная краткая заметка принадлежит перу Т. Субба Роу, весьма выдающегося ученого ведантиста. Он предпочитает браминское подразделение Раджа-Йоги, и с метафизической точки зрения он вполне прав. Но так как это лишь вопрос простого выбора и удобства, то в этом труде мы придерживаемся классификации, пользовавшейся уважением с давних времён, именно, классификации Транс-Гималайской, «Эзотерической Школы Архатов». Следующая таблица

и её объяснительный текст перепечатаны из «*Теософиста*», также они содержатся в книге «Пять лет Теософии».

## СЕМЕРИЧНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ В РАЗЛИЧНЫХ ИНДУССКИХ СИСТЕМАХ

Здесь мы даем в форме таблицы классификацию принципов человека, принятую учителями буддизма и Веданты.

ЗОТЕРИЧЕСКИЙ БУДДИЗМ	ВЕДАНТА	ТАРАКА РАДЖА-ЙОГА	
1. Стхула Шарира	Аннамайякоша <sup>1</sup>	Стхулопадхи <sup>4</sup>	
2. Прана <sup>2</sup>	} Пранамайякоша		
3. Проводник Праны <sup>3</sup>			
4. Кама Рупа	} Маномайякоша	Сукшмопадхи	
5. Разум { а) Желания и Чувства и пр. б) Виджнанам			
6. Духовная Душа <sup>5</sup>	Виджнанамайякоша	Каранопадхи	
7. Атма	Атма	Атма	

Из вышеприведенной таблицы ясно, что третий принцип буддийской классификации не упомянут отдельно в подразделении Веданты, ибо он лишь проводник Праны. Также четвёртый принцип включен в третью Коша (оболочка), ибо тот же принцип является лишь проводником силы воли, которая есть лишь энергия Разума. Следует также отметить, что Виджнанамайякоша рассматривается, как отличная от Маномайякоши, ибо после смерти совершается разделение между низшей частью разума, имеющей больше сродства с четвёртым принципом, чем с шестым, и его высшей частью, которая присоединяется к последнему шестому, и в действительности является основою высшей духовной индивидуальности в человеке.

Мы также напомним здесь нашим читателям, что классификация, указанная в последнем столбце, есть наилучшая и наипростей-

<sup>1</sup> Коша означает буквально – «оболочка». Оболочка каждого принципа.

<sup>2</sup> Жизнь.

<sup>3</sup> Астральное (эфирно-астральное. – A.B.) тело или Линга Шарира.

<sup>4</sup> Стхула Упадхи или основа [человеческого] принципа. (Собственно, животное, в которое воплощается монада человека, и её высшие принципы; оно является носителем человека. – A.B.).

<sup>5</sup> Буддхи.

шая для всех практических целей, связанных с Раджа-йогой (именно её утверждает Субба Рой). Хотя в человеке имеются семь принципов, но существуют лишь три отличных и определенных Упадхи (основ), в каждой из которых его Атма может работать отдельно от остальных. Эти три Упадхи (физическое, астральное и ментальное тела) могут быть разъединены Адептом, не убивая себя. Но он не может разъединить все семь принципов друг от друга, не разрушив своего организма.

Ученик теперь лучше подготовлен понять, что между тремя Упадхи Раджа-йоги и её Атмою, и нашими тремя Упадхи, Атмою и добавочными тремя подразделениями (в системе Е.П.Блаватской), в действительности, очень мало различия. Кроме того, так как в Индии в Гималаях и Транс-Гималаях, в школах Патанджали, Арьясанга или Махаяна, каждый Адепт должен стать Раджа-йогом, то он должен принять классификацию Тарака Раджа в принципе и теории, к какой бы иной классификации он ни прибегал для практических и оккультных целей. Таким образом, очень малое значение имеет, говорят ли о трёх Упадхи с их тремя аспектами и Атмою, вечным и бессмертным синтезом, или же называют их «Семью Принципами».

*A.B.:* Строго говоря, обычная планетная эволюция совершается на трёх планах проявленности: физическом, астральном и ментальном<sup>1</sup>, где развиваются пять Глобусов планеты. В случае с Землей, на которой соединились эволюции двух, разных по уровню и направленности, «октав», возникло как бы четыре совмещённых проявленных плана (подплана). Дополнительный, четвёртый проявленный подплан (план) является главным полем магии

---

<sup>1</sup> В Агни Йоге о проявленной (индивидуализированной) троичности говорится: «Среди толкований о пирамидах усмотрите одно, которое предуказывает три Мира. Вершина — Мир Огненный, где все едино; середина помещения — Мир Тонкий, где естества уже разделены; и низ — Мир плотный. Это разделение достигает глубин — так разделение ступеней между Мирами обозначено символом пирамиды... Можно делить ребро пирамиды на четыре части, и на пять, и на семь, и на восемь, и на многие другие деления, но три основных Мира останутся основами. Можно представить себе поверх пирамиды видимой (проявленной) такую же невидимую в беспредельно расширенном понимании. Но это поверх земного языка» (Мир Огненный, 3. 519). «Физический огонь, астральный и ментальный утверждаются каждый в своей сфере» (Беспределность, 256). «Каждая одноцветная аура заключает в себе три волны, отвечающие трём главным естествам — телесному, астральному и ментальному» (Озарение, 2.5.16). «...Насколько можно пойти дальше и глубже, зная о разделении и связи между тремя телами. Ибо если физическое тело уже оформлено, то астральное тело почти оформлено, и самое тонкое ментальное тело оформлено лишь у избранных. Но посвященные в высшие огненные энергии и знающие огненную трансмутиацию центров могут утверждать о явлениях огненных (огненное тело, преобразованное из ментально-го. — *A.B.*)» (Мир Огненный, 3.369). — *A.B.*

и чародейства; именно с ним связано понятие *низшего астрального плана, низшего астрального света* (Змия). Этот план грубее земного, хотя и не воспринимается обычным зрением и прочими обычными чувствами из-за принадлежности иной мерности пространства. Его иногда называют *эфирным*. Среди земных глобусов, показанных на диаграмме I, этому плану в наибольшей мере соответствуют Глобусы «С» и «Е». Во времена Е.П.Блаватской не раскрывалась информация о гибели прежней планеты человечества и соединении на Земле двух эволюций. Древняя восточная традиция (Индия, Китай) в практических целях опиралась на пятерку проявленных принципов человека и на семерку объединенных астрологических (космогонических). Названная семёрка принадлежала *проявленности* и не включала высшие, духовные принципы атма и буддхи непроявленного плана (что делает Блаватская для приведения числа принципов к семи). Стремление Е.П.Блаватской приумирить сводную семеричность с повсеместно отмечаемой древними источниками пятеричностью<sup>1</sup> не всегда было удачным, что, в частности, отмечал Субба Рой (он, как и Е.П.Блаватская, являлся учеником Махатмы Мория). В «Тайной Доктрине», в пояснениях, принадлежащих Е.П.Блаватской, Елена Петровна признала существование у человека фактически не семи тел, а лишь четырёх (три низших, и четвёртое – высшее, духовное; см. предыдущий абзац, а также далее), однако за пределами этого признания по-прежнему оперировала семеричностью проявленного состава человека, как неким универсальным академическим правилом. В действительности данная семеричность проявленных тел – исключение, а не правило. Эта семеричность в каждом человеке разная, является лишь *сводным* результатом (объединение двух пятеричностей проявленного плана, человеческой и лунного животного), опирающимся в силу отображения микрокосмосом Макрокосмоса на новую неклассическую расстановку планет в Солнечной системе. Последнее вызвано вхождением Урана и других планет соседней формирующейся солнечной системы в нашу Солнечную систему<sup>2</sup>, что стало результатом гибели одной из ключевых планет нашей Солнечной системы –

<sup>1</sup> На принципе пятеричности, например, основаны всевозможные деления в «Классической йоге» Патанджали. Пять Пандавов «Махабхараты», пять первоэлементов и пять чувств и органов чувств санкхьи, пять пран (пять дыханий), пять ветвей процессов в человеческом организме в медицинских системах Аюрведы и Чжуд-ши, пятеричность в системе астрологии тибетского буддизма, пятеричность у даосов и т.д.

<sup>2</sup> См. выше в комментарии к Станце IV.5 раздел «Агни Йога о планетах и Солнечной системе».

прежней планеты человечества<sup>1</sup>. Эти сведения во времена написания «Тайной Доктрины» не раскрывались, поэтому понимание некоторых разделов «Тайной Доктрины» без этих основ оказывается затруднительным, что мы и пытаемся отчасти преодолеть нашим комментарием.

\*\*\*

### [СЕМЕРИЧНАЯ ЦЕПЬ ГЛОБУСОВ ПЛАНЕТЫ ПО «ПИСЬМАМ МАХАТМ» В ИЗЛОЖЕНИИ Е.П.БЛАВАТСКОЙ]

В помощь тем, кто не читали, или же если и читали, то не ясно поняли из теософической литературы [классическую] доктрину семеричных Цепей Миров в Солнечном Космосе, мы даем краткое изложение учения.

1. Всё в метафизической и в физической Вселенной семерично. Следовательно, и каждое звездное тело, каждая [физическую] планета<sup>2</sup>, видимая или невидимая (недоступная телескопам газообразная туманность), имеет шесть компаний-Глобусов<sup>3</sup> (См. диаграмму I). Эволюция жизни происходит на этих семи Глобусах<sup>4</sup> или телах, от 1-го вплоть до 7-го, на протяжении семи кругов<sup>5</sup> или Семи Циклов.

2. Эти Глобусы формируются процессом, называемым оккультистами «возрождением Планетных Цепей (или Колец)». Когда седьмой и последний круг одного из таких Колец (Цепи) начался, высший (или первый) Глобус *A*, и с ним все другие в последовательности до последнего, вместо того, чтобы вступить в более или менее длительный период покоя или «Обскурацию», как это было в предшествующих кругах (например, при переходе от Глобуса *A* к *B*) — начинает умирать. Планетное Разложение (Пралайя) приближается, и час её пробил; каждый Глобус [теперь] должен передать свою жизнь и энергию другой планете.

3. Наша Земля (Глобус *D*), как видимая представительница своих невидимых, высших компаний-Глобусов, её «Владыка» или «Принципов» (см. Диаграмму I), должна существовать также, как и другие на протяжении семи [малых] кругов [этого

<sup>1</sup> О погибшей планете человечества см. письма Е.И.Перих от 03.09.35; 13.08.38; 12.11.46. Подробнее о множественном составе человека и причинах особой множественности см.: Владимиров А. Кольцо подсознания: тонкие тела человека. М., 2007.

<sup>2</sup> planet.

<sup>3</sup> is credited with six companion globes.

<sup>4</sup> globes.

<sup>5</sup> round.

Четвёртого Большого Круга]. В течение первых трёх (и первых Трёх Pac) она формируется и [физически] твердеет; в течение четвёртого она устанавливается и затвердевает; в течение последних трёх она постепенно возвращается к своей первичной форме; она становится, так сказать, одухотворенной.

4. Её человечество вполне развивается лишь в четвёртом — нашем настоящем круге. До этого четвёртого Жизне-Цикла это «человечество» называется так лишь в силу недостатка более надлежащего термина. Подобно личинке, становящейся куколкой, затем бабочкою, Человек или, вернее, то, что становится человеком, проходит через все формы и царства в течение первого круга, и через все человеческие формы в течение двух следующих кругов (через более тонкие Глобусы). Достигнув нашей Земли (физическаго Глобуса D), Человек появляется, как первая [физическая животная] форма на ней, будучи предшествуем лишь минеральным и растительным царствами — даже последнее должно *развиваться и продолжать* свою дальнейшую эволюцию *через посредство человека* (посредством эманируемых или оставляемых кама-оболочек и прочего от человека). Это будет объяснено во втором томе. В течение будущих трёх кругов человечество, подобно Глобусу<sup>1</sup> [D], на котором оно живет, будет постоянно стремиться снова принять свою первоначальную форму — Дхиан-Коганического Владыки<sup>2</sup>. Человек, как и каждый атом во Вселенной, стремится стать Богочеловеком и затем — Богом.

«Начиная со 2-го круга (жизне-цикла)<sup>3</sup>, Эволюция протекает уже на совершенно другом плане. Только на протяжении 1-го круга («эмбрионального» жизне-цикла) Человек становится человеческим существом на Глобусе A<sup>4</sup>, и (вновь становится) минералом, растением, животным на Глобусе B и C и т. д. Процесс совершенно изменяется со второго круга; но вы уже научились осторожности... и я советую вам ничего не говорить до наступления срока для обнародования...»<sup>5</sup>.

A.B.: Каждый Большой Круг планеты, состоящий из семи малых кругов (движение от Глобуса A к Z), представляет воплощение планеты, аналогичное человеческому, когда планета наделяется совершенно новым телесным составом:

<sup>1</sup> globe.

<sup>2</sup> that of a Dhyan Chohanic Host.

<sup>3</sup> round.

<sup>4</sup> globe A.

<sup>5</sup> Выдержки из Писем Учителя на разные темы. (Письмо Махатм № 92.29. — A.B.).

«Подобно тому, как человеческая Джива [Монада], входя в новую утробу, получает новое тело, так и Джива Земли получает более совершенную и плотную оболочку с каждым [Большим] Кругом (*Round*) после того, как она вновь выявляется в объективность из утробы *Пространства*<sup>1</sup>»<sup>2</sup>.

Земля должна была родиться к жизни в Четвёртом Большом Круге, поэтому её царства ускоренно прошли «эмбриональную» эволюцию, названную выше «1-м кругом», для того, чтобы объективироваться (родиться) на физическом плане, на Глобусе *D*, что условно названо «2-м кругом». В конце «эмбрионального» круга, то есть до физического плана, земное прачеловечество прошло Первую, Вторую и половину Третьей Расы. С середины Третьей Расы начались физические воплощения, и на Четвёртом Глобусе, Глобусе *D* человеку предназначалось пройти вторую половину Третьей Расы, Четвёртую, Пятую, Шестую и Седьмую. За время этих Семи Рас планета переживает семь малых кругов. Конечно, такое объяснение схематично и не даёт точных математических оснований для вычислений.

\*\*\*

*E.P.B.:* 5. Жизне-Цикл на Глобусе *D*<sup>3</sup> (нашей Земле)<sup>4</sup> состоит из семи Коренных Рас. Они (Расы человека) начинаются с эфирной и кончаются духовной, следуя по двойной линии: физической и моральной эволюции — от начала *круга земного шара*<sup>5</sup> до его конца.

Круг от Глобуса *A* до Глобуса *G*, седьмого, называется «планетарным Кругом»<sup>6</sup> (или Большим Кругом); другой (например, малый круг Глобуса *D*) — «кругом Глобуса» или *кругом земного шара*<sup>7</sup>.

*A.B.:* Поскольку рассматриваемый в «Тайной Доктрине» Четвёртый планетарный Круг предполагает основной акцент жизни на Глобусе *D*, то говорится о семи Расах на Глобусе *D*, хотя в действительности, как будет показано во втором томе, человек оявляется на этом Глобусе *D* лишь с середины Третьей Расы, а до этого как-то связан с физической реальностью Глобуса *D*, но сознанием пребывает на более тонких Глобусах. Для иллюстрации

---

<sup>1</sup> matrix of space.

<sup>2</sup> S.D. Vol. 2. P.46.

<sup>3</sup> Globe D.

<sup>4</sup> В этом труде мы лишь мимоходом затрагиваем другие Глобусы (Globe).

<sup>5</sup> terrestrial round.

<sup>6</sup> «planetary round».

<sup>7</sup> «globe round», or the *terrestrial*.

можно привести следующий пример. Представим человека, воплотившегося на физическом плане в состоянии сна и никогда не просыпавшегося, никогда не реагировавшего на события, происходящие на физическом плане. При этом он во снах, в своём эфирном теле прошёл детство, юность, зрелость, закончил школу, университет, имел детей и почил, окруженный многочисленным потомством, перенеся на будущие воплощения какую-то карму, заработанную жизнью во сне. Ко всему прочему, некая связь с физическим телом у этого человека во время сна сохранялась, как и у любого обычного спящего человека, и если бы его физическое тело оказалось повреждено или уничтожено, то жизнь во сне у него бы также прекратилась. Спрашивается, жил ли такой человек на Глобусе *D*, или же нужно считать, что он жил на более тонком Глобусе? Конечно, всё зависит от того, какой аспект стремится подчеркнуть. Если речь идёт о жизни физического тела и вообще об эволюции Четвертого Глобуса, то можно сказать, что человек воплощался на Глобусе *D* – нашей Земле. В конце концов этот человек «проснётся» именно на этом Глобусе. Но если говорить о сознании, то человек ещё не воспринимал физический план и, значит, сознанием жил на эфирном плане, на более тонком Глобусе. Детально описать состояние столь необычной жизни не представляется возможным.

\*\*\*

*Е.П.Б:* 6. Первая Коренная Рasa [пребывая сознанием на более тонких Глобусах Земли], т. е., первые «Люди» на Земле (независимо от формы), были потомством «Небесных Человеков», правильно названных в индусской философии «Лунными Предками» или же Питри, которых имеется Семь Степеней или Иерархий.

Всё это будет достаточно объяснено в следующих отделах и во втором томе, и потому об этом излишне говорить здесь.

Вопрос [А.П.Синнетта Махатмам] был: «Какие планеты (*planets*) из известных обычной науке, кроме Меркурия, принадлежат нашей системе миров?»<sup>1</sup> Ответ был: «*Ни A, B, ни Y, Z неизвестны, также они не могут быть видимы физическими средствами, как бы ни были они усовершенствованы*». Это ясно: никакие компаньоны-планеты<sup>2</sup> от А до Z, то есть, никакие высшие Глобусы, какой-либо Цепи в Солнечной системе, не могут быть видимы. Что же касает-

<sup>1</sup> Письмо Махатм № 92.23.

<sup>2</sup> companion planets.

ся Марса и Меркурия и «четырех других планет<sup>1</sup>», то они имеют касание до Земли, природу которого ни один Учитель или высокий Оккультист не только никогда не объяснит, но и не будет говорить о ней. Физическая наука может предоставить, хотя ещё очень недостоверное, свидетельство, но лишь того, что касается до небесных тел<sup>2</sup> на том же плане материальности, что и наша Объективная Вселенная. Марс и Меркурий, Венера и Юпитер, подобно каждой, до сих пор открытой планете или тем, которые ещё должны быть открыты, все они сами по себе являются представителями на нашем плане подобных Цепей. Как это определено утверждается в одном из многочисленных писем Учителя г-ну Синнетту: «существуют другие и бесчисленные Манvantарические Цепи Глобусов<sup>3</sup>, на которых обитают разумные Существа, как в нашей Солнечной системе, так и вне её». Но ни Марс, ни Меркурий не принадлежат к нашей [земной] Цепи. Они являются наравне с другими семеричными Единицами во множестве Цепей нашей [Солнечной] системы и все они настолько же видимы, насколько их *высшие* Глобусы невидимы.

Когда настоящий труд был начат, то пишущая его обратилась к Учителям *письменно* за объяснением и авторитетным толкованием. Всё пришло в надлежащее время, и выдержки из этих ответов ниже прилагаются:

*«...Совершенно правильно, что Марс находится в настоящее время в состоянии обскурации, а Меркурий только что начинает выходить из неё. Вы можете прибавить, что Венера находится в своём последнем [для видимости] Большом Круге... Если ни Меркурий, ни Венера не имеют спутников, то это в силу причин... и также потому, что Марс имеет два спутника, на которые он не имеет права... Феб, предполагаемый «внутренний» спутник [Марса], вовсе не спутник. <...> Циклический период, притисываемый наукой Фебу, слишком короток и потому «должен существовать какой-то недостаток в основной идее этой теории», как это правильно замечает Файе... Кроме того, оба (Марс и Меркурий) являются семеричными Цепями, <...> независимыми от сидеральных владык и иерархов нашей Земли <...>»*

<sup>1</sup> planet.

<sup>2</sup> heavenly bodies.

<sup>3</sup> *Манvantарическая Цепь* – в «Тайной Доктрине» так называются Глобусы планеты в период воплощения планеты, т.е. в период одного Большого Круга, за который происходит поочередная активизация деятельности от Глобуса A до Глобуса Z. – А.В.

Приводим ещё несколько выдержек из другого письма, написанного тем же Авторитетом. На этот раз оно является ответом на некоторые возражения, представленные Учителям. Эти возражения, основанные на чрезвычайно научных и настолько же поверхностных рассуждениях, доказывающих полезность примирения Эзотерических теорий с умозрениями современной науки, были написаны молодым теософом как предостережение против Тайной Доктрины и касались настоящего вопроса. Он объявил, что если бы подобные компании Земли существовали, то «они должны были бы быть в очень незначительной степени менее материальны, нежели наш Земной шар<sup>1</sup>». Почему же тогда они не могут быть видимы? Приводим ответ:

...«Если бы психические и духовные учения были полнее усвоены, то даже представить себе подобную несообразность было бы почти невозможно. Если только не будут оставлены попытки примирить непримиримое — то есть, метафизические и духовные науки с физической или естественной философией, слово «естественной», будучи для них (ученых) синонимом той материи, которая доступна познаванию их телесных чувств, — никакое продвижение не может быть, действительно, достигнуто. Наш Глобус<sup>2</sup>, как говорилось с самого начала, находится в самом низу исходящей дуги, где материя наших познаний выявляется в своей наигрубейшей форме... Следовательно, здравый рассудок требует, чтоб Глобусы<sup>3</sup>, осеняющие нашу Землю, находились на других и высших планах. Короче говоря, как Глобусы, они ВОЕДИНЫ (в COÄDUNITION), но не единосущны с нашей Землею и, таким образом, принадлежат к совершенно другому состоянию сознания. Наша планета<sup>4</sup> (так же как и все видимые нами) приспособлена к особому состоянию её человечества, состоянию, которое позволяет нам видеть невооруженным глазом небесные тела, единосущные с нашим земным планом и субстанцией, так же как их соответствующие обитатели, обитатели Юпитера, Марса и других, могут видеть наш маленький мир; потому что наши планы сознания, хотя и различаясь в степени, но будучи однородными, находятся в том же слое дифференцированной материи... То, что я писал, было следующее: “малая пралайя касается лишь наших маленьких Ожерелей Глобусов, (Цепи мы называли «Ожерельями» в те дни путаницы

<sup>1</sup> globe.

<sup>2</sup> Globe.

<sup>3</sup> Globes.

<sup>4</sup> planet.

в словах)... *К подобному Ожерелью принадлежит наша Земля*”. Это должно было ясно показать, что другие планеты были также «Ожерельями» или же ЦЕПЯМИ... Если бы он (подразумевая возражателя) хотел усмотреть хотя бы тусклый силуэт одной из таких «планет» на высших планах, он должен был бы сначала отбросить даже тончайшие облака астральной материи, стоящие между ним и следующим планом».

Таким образом, становится ясным, почему мы не можем видеть даже с помощью лучших телескопов то, что находится вне нашего мира материи<sup>1</sup>. Только те, кого мы называем Адептами, знающими, как направить своё ментальное зрение и перенести своё сознание – физическое и психическое – на другие планы существования, могут говорить авторитетно на подобные темы. И они говорят нам ясно:

*«Следуйте образу жизни, необходимому для приобретения такого знания и сил, и Мудрость станет вашим естественным достоянием. Когда вы будете в состоянии согласовать ваше сознание с одной из семи струн «Мирового Сознания», струнами клавиатуры Космоса, выбирающими от одной Вечности до следующей; когда вы хорошо изучите «Музыку Сфер», только тогда вы станете вполне свободными поделиться вашим знанием с теми, кому безопасно доверить. До тех пор будьте осторожны. Не выдавайте великих истин, являющихся наследием будущих Рас, нашему настоящему поколению. Не пытайтесь раскрыть тайну Бытия и Не-Бытия тем, кто не в состоянии видеть скрытый смысл семиструнной лиры Аполлона, лиры лучезарного бога, в каждой из семи струн которой пребывает Дух, Душа и Астральное Тело Космоса, и лишь оболочка которого находится сейчас в руках современной науки... Будьте осторожны, говорим мы, осторожны и мудры и, прежде всего, старайтесь узнать, во что верят те, кто поучаются от вас; дабы, впав сами в заблуждение, они не обольстили других... ибо такова судьба каждой истины, которая ещё чужда людям... Пусть лучшие Планетные Цепи и другие super и sub – космические тайны останутся страстью мечтаний для тех, кто не могут ни видеть, ни даже верить в то, что доступно другим...»*

Даже учение о семеричном строении звездных тел и Макрокосма, – от которого происходит семеричное подразделение микрокосма или человека – было до сих пор среди самых эзотерических. В древние времена оно выдавалось лишь при Посвящении

<sup>1</sup> На иных Глобусах иная мерность материи и материя соответствует иному способу восприятия. – A.B.

вместе с наиболее сокровенными цифрами циклов. Как это указано в одном из теософических журналов<sup>1</sup>, разоблачение всей системы космогонии не только не было в предположении, но даже возможность этого ни на минуту не допускалась в то время, когда несколько отрывочных сведений были скромно выданы в ответ на письма автора «Эзотерического Буддизма», в которых он выдвинул множество вопросов. Среди них были вопросы, затрагивающие такие проблемы, на которые ни один *МАХАТМА*, как бы ни был он высок и независим, не имел права дать ответ и тем выдать миру веками наиболее почитаемые, архаические тайны древних храмов и школ. Потому только некоторые из доктрин были разоблачены в их широких очертаниях, тогда как подробности были постоянно умалчиваемы, и все усилия, направленные для извлечения дальнейших сведений о них, с самого начала систематически устраивались.

## СТАНЦА VI.5.

5. У ПОРОГА ЧЕТВЁРТОГО (Круга) (*a*) СЫНАМ <sup>Ночи</sup> УКАЗАНО СОЗДАТЬ СВОИ ПОДОБИЯ. ОДНА ТРЕТЬ ОТКАЗЫВАЕТСЯ. ДВЕ [трети] ПОВИНУЮТСЯ.

ПРОКЛЯТИЕ ПРОИЗНЕСЕНО (*b*): ОНИ БУДУТ РОЖДЕНЫ В ЧЕТВЁРТОЙ (Pace), СТРАДАТЬ И ПРИЧИНЯТЬ СТРАДАНИЯ (*c*). ПЕРВАЯ ВОЙНА на Земле ЗАРОДИЛАСЬ (*d*).

Полный смысл этого Стиха может быть вполне понят лишь по прочтении добавочных и подробных объяснений в Антропогенезисе и Комментариях к нему во втором томе. Между этим 5-м Стихом и [предыдущим] Стихом 4 прошли долгие века; и теперь можно уже видеть мерцание зари и восход нового эона [для человеческого воплощения на Глобусе *D*]. Драма, развертывающаяся на нашей планете, находится у начала её четвёртого акта; но для более ясного понимания всего разыгрывающегося читатель должен будет обернуться назад, прежде чем он сможет устремиться вперед. Ибо этот Стих принадлежит к Общей Космогонии, данной в архаических томах, тогда как том второй даст подробное изложение [земного] «Творения» или вернее формирования первых человеческих существ, за которыми последовало второе человечество и затем третье, или,

<sup>1</sup> «Lucifer», май, 1888.

как они называются, Первая, Вторая и Третья Коренные Рассы. Как твердая Земля была вначале шаром жидкого огня из огненной пыли и своим собственным протоплазмическим призраком, подобный же процесс прошел и человек (прачеловеческая эволюция, развившая тела и давшая возможность воплотиться на Земле человеческим Монадам).

*a) A.B.*: Во втором томе будет показано, что до середины Третьей Рассы прачеловечество сознанием пребывало на более тонких Глобусах, нежели Четвёртый Глобус Земли (Глобус *D*). На Глобусе *D* в это время формировались лишь минеральное и растительное царства. Земная эволюция происходила необычным путём, поэтому прямые зависимости номеров кругов планеты (Глобусов) и кругов человечества затруднительны. Во втором томе будет показано, что физические осознанные воплощения человека, то есть воплощения на Глобусе *D* – Четвёртом, начались с середины Третьей Рассы. Примером состояния «отсутствия» или полуприсутствия, известного многим, может быть время пробуждения, когда человек вполне отчётливо продолжает ещё видеть сон и осознавать себя во сне, и в то же время он уже слышит, а иногда и сквозь полуоткрытые глаза – видит происходящее вокруг его постели. Полуосознанные и осознанные воплощения на физическом плане стали возможны благодаря тому, что так называемые «Сыны Ночи» выделили часть своей Камы (низшего астрального тела) и наделили им эфироподобные оболочки Третьей Рассы, после чего стала возможна полноценная физическая эволюция человечества на Четвёртом Глобусе. В человеке огненный астрал «Сынов Ночи», словно якорь, удерживает эфиро-астральное тело около физического тела. Этим «якорем» выступают, в первую очередь, красные кровяные шарики, через которые реализуется присутствие Камы в человеке. Хорошо известно, что при потере определенного количества крови человек теряет сознание. В Библии говорится о Каме (нефеш<sup>1</sup>), содержащейся в крови (а значит, и в плоти) теплокровных животных:

«И никакой крови не ешьте во всех жилищах ваших ни из птиц, ни из скота; а кто будет есть какую-нибудь кровь, истребится душа (*нефеш*) та из народа *вашего*. <...> Потому что *нефеш* тела в крови <...>. Ибо *нефеш* всякого тела [есть] кровь его, она *нефеш* его; потому Я сказал сынам Израилевым: не ешьте крови ни из какого тела, потому что *нефеш* всякого тела есть кровь его: всякий, кто будет есть её, истребится» (Лев. 7:26–27; 17:10–14).

---

<sup>1</sup> В отличие от животной души, называемой *нефеш*, духовная душа, или дух называется *руах*.

Некоторые женщины теряют сознание при виде крови. Искусственное возобновление сердцебиения привлекает отошедшую душу (тонкое тело) обратно в тело. (Если телу вышел срок, то такое возвращение человека обратно в начавшееся разрушаться тело для тонкого тела крайне вредно). Огненное ядро Земли (подземное солнце) и мощнейшее магнитное поле, порождаемое металлической пылью верхних слоев атмосферы, притянуло лунные астрально-эфирные оболочки. Аналогичным образом гемоглобин (железо) движущейся крови привлекает обратно тонкое тело человека, имеющее лунную природу. Феномен планетного притяжения основан на этом же эффекте, и знаменитая йоговская левитация, более успешная в полнолуние<sup>1</sup>, достигается переполюсовкой телесных оболочек. Люди, тянувшиеся к «подвалам жизни», к удовлетворению плоти (крови) даже внешне, не говоря о духовном, отличаются от людей, устремлённых к тонкому и небесному.

*Е.П.Б.:* Под определением «Четвёртого» подразумевается «Четвёртый [Большой] Круг» на основании авторитета Комментариев.

Комментарии, объясняющие этот Стих, говорят:

*Пресвятые Юноши* (Кумары из лагеря «Сынов Ночи») (боги) во времена середины Третьей Рации *отказались размножаться и создавать виды по своему подобию, отвечающие их роду*. «Эти Формы (Рупа) не достойны нас. Они должны развиться». Они отказываются войти в Чхая (тени или облики) низших. Так эгоистическое чувство преобладало с самого начала даже среди Богов и взор Кармических Липика обратился на них.

*А.В.:* Кумары «вечно» молоды, поэтому их иногда уподобляют юношам, а в экзотерических мифах – даже детям, подобно миловидным рафаэлевским купидонам (см. Бхагавата Пурану). Поскольку Кумары явлены к существованию Брамой, то их «вечность» длится в течение жизни Брамы. Кумарами санскритские тексты называют Четверых Превышших Владык (Санат-кумара и др.), а также Сканду, сына Шивы. В рассматриваемом сейчас фрагменте Комментария «Кумарами» названы иерархически высшие Духи уровня Дхиан-Коганов, но павших Дхиан-Коганов, «Сынов Ночи». В Письме Махатмы Мории они упомянуты как *Мамо-Коганы*:

«Мы не считаем ни необходимым, ни выгодным тратить наше время на ведение войны с неразвитыми планетными духами, которым доставляет удовольствие играть роль богов, а иногда – роль прославившихся на Земле лиц. Существуют Дхиан-Коганы и

<sup>1</sup> Мир Огненный, 1.456.

«Коганы тьмы» — не то, что называют дьяволами, но несовершенные «разумы», которые никогда не рождались ни на этой, ни на какой-либо другой Земле или сфере, как и [существуют темные] Дхиан-Коганы, и которые никогда не войдут в число «строителей» Вселенной, чистых Планетных Разумов, правящих во время каждой Манvantары, тогда как Коганы тьмы царят во время Пралайи. <...> Так же, как всему в этой Вселенной есть противоположение, так же чистому свету Дхиан-Коганов противопоставляются «Мамо-Коганы» и их разрушительный разум (это не те с «несовершенным разумом» элементалы, но Павшие Дхиан-Коганы). Они — те боги, которым индуистские, христианские, магометанские и все другие фанатические религии (фанатики этих религий) и секты поклоняются»<sup>1</sup>.

«Неразвитые планетные духи» — это иерархически высокие Элементалы, своего рода цари в элементальном царстве. Данные высокие Элементалы находились на службе Павших Духов, Планетарного Духа Земли. Сказано, что с Элементалами Дхиан-Коганы Света не сражаются, ибо не тот уровень. Но они сражаются с Дхиан-Коганами Тьмы — воинством Планетного Духа Земли, использующего силы Элементалов.

О Павших высоких Духах, темных Дхиан-Коганах, в более раннем письме Кут-Хуми писал:

«Плох, безнадежно плох должен быть тот [личный] эго, который не уделит [своему Высшему Эго] ни одной крохи от своего пятого принципа, и потому должен будет быть уничтоженным, должен будет исчезнуть в Восьмой сфере. Кроха, безделица, говорю я, собранная от личного эго, достаточна, чтоб спасти его от ужасной судьбы.

Но не так после завершения Великого Цикла (great cycle): или долгая Нирвана Блаженства (хотя бы бессознательная, согласно вашим незрелым, грубым представлениям), после чего жизнь Дхиан-Когана на целую [следующую планетную] Manvantara, — или же «Авичи Нирвана» и Manvantara страданий и ужаса в качестве ----- [Мамо-Когана] — вы *не должны слышать* это слово, и я не должен произносить или писать его. Но «те» (Мамо-Коганы) не имеют ничего общего со смертными, которые [последовательно] проходят [в обычном эволюционном порядке] по семи сферам (spheres) [планеты]. Совокупная Карма будущего Планетного Духа так же прекрасна, как совокупная Карма ----- [Мамо-Когана] — ужасна. Довольно. Я и так сказал уже слишком много»<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Письмо Махатм № 153.

<sup>2</sup> Письмо Махатм № 92, вопрос 18.

*Е.П.Б.:* И они должны были пострадать за это в позднейших рожданиях. Как наказание настигло [этих] богов, будет изложено во втором томе.

*б)* Традиция, что до физиологического «Падения» размножение вида, как человеческого, так и животного, творилось посредством *Воли Создателей* или их потомства, является универсальною.

*с)* «Проклятие произнесено» не означает в данном случае, что какое-то Личное Существо, Бог или Высший Дух, произнесло его, но просто, что причина, которая могла создать лишь дурные следствия, была порождена; и что следствия этой кармической причины могли привести Существа, восставшие против законов Природы и тем помешавшие её законному прогрессу, лишь к тяжким воплощениям, следовательно, к страданию.

*д)* «Было много Войн», все они относятся к борьбе, к приспособлению, духовному, космическому и астрономическому, но главным образом к тайне эволюции человека, каким он является сейчас. Силы или чистые Сущности, которым было «велено творить», относятся к тайне, объясненной, как уже сказано, в другом месте (во втором томе). Это не только одна из самых скрытых тайн Природы — тайна зарождения [земного человека], над решением которой эмбриологи тщетно ломали свои головы — но также божественная функция, которая породила великую религиозную или, скорее, догматическую тайну, так называемое «Падение Ангелов».

*Новый Завет* говорит об одной из этих «Войн» в следующих словах:

«И произошла на небе война: Михаил и Ангелы Его воевали против Дракона, и Дракон и ангелы его воевали против них; но не устояли, и не нашлось уже для них места на небе. И низвержен был великий Дракон, древний змий, называемый Диаволом и Сатаною, обольщающий всю Вселенную, низвержен на Землю, и ангелы его низвержены с ним»<sup>1</sup>.

Для них (христианских гностиков) он (Сатана) был Ильда-Баоф, «Сыном Тьмы», чья мать, София Ахамот, была дочерью Софии, Божественной Мудрости (женский Святой Дух ранних христиан) — Акаши; София Ахамот олицетворяла низший Астральный Свет или Эфир. Ильда-Баоф<sup>2</sup>, или Иегова, есть просто один из Элохимов или Семи Творящих Духов и один из низших Сефиротов.

<sup>1</sup> *Откровение*, XII – 7–9.

<sup>2</sup> Ильда-Баоф — составное имя, составленное из Ильда ⲥ, ребенок и Баоф; последний от ⲥ, яйца и ⲥ, хаоса, пустоты или опустошения; или Ребенок, рожденный, подобно Браме, в яйце Хаоса.

Ильда-Баоф производит из себя семь других Богов, «Звездных Духов» или Лунных Предков<sup>1</sup>, ибо они все тождественны. Все они по Образу Его «Духи Лица» и отражения один другого, которые становятся темнее и более материальными по мере последовательного [иерархического] удаления от своего родоначальника. Они также обитают семь областей, расположенных наподобие лестницы, ибо ступени её поднимаются и опускаются по скале Духа и Материи<sup>2</sup>. «Падшие Ангелы» и легенда о «Войне в Небе» пришли из Индии путём Персии и Халдеи. Единственное упоминание о них в христианском каноне встречается в XII-й главе *Откровения [Иоанна]*.

*Е.И.Рерих*: «Согласно Сокровенному Учению упомянутая там (в Откровении Иоанна) война на небесах относится к событиям на различных планах бытия. Первое событие является чисто астрономическим и космическим фактом, относящимся к Космогонии. И если этот звездный прототип войны действительно относится к предманvantарному периоду (до появления Земли) и основан на знании всей программы и эволюции Космогонии, знании, которое находится во владении Великих Учителей, то второй аспект войны на небесах имеет своё отображение на Земле, и местом действия её были не глубины междузвездного Пространства, но Гималаи (битва, описанная в «Махабхарате» как война между постатлантическими колдунами и адептами Солнечной династии Пятой Расы)»<sup>3</sup>.

## СТАНЦА VI.6.

6. СТАРШИЕ КОЛЕСА ВРАЩАЛИСЬ СВЕРХУ ВНИЗ И СНИЗУ ВВЕРХ... (a) ...ЗАРОДЫШИ МАТЕРИ НАПОЛНЯЛИ ВСЁ СУЩЕЕ<sup>4</sup>. БИТВЫ ВОЗНИКЛИ МЕЖДУ СОЗИДАТЕЛЯМИ И РАЗРУШИТЕЛЯМИ, И БИТВЫ ВЕЛИСЬ ЗА ПРОСТРАНСТВО; СЕМЯ РОЖДАЛОСЬ И ВНОВЬ ПОЯВЛЯЛОСЬ, БЕСПРЕСТАНО (b)<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Связь Иеговы с Луной в *КаббALE* хорошо известна ученикам.

<sup>2</sup> Как в нашей, так и в любой другой Цепи, верхние миры (Глобусы) духовны, тогда как низшие [Глобусы] – Луна, Земля или иная планета (<sup>низший Глобус</sup>) затемнены материй.

<sup>3</sup> Письмо Е.И.Рерих от 18.01.36.

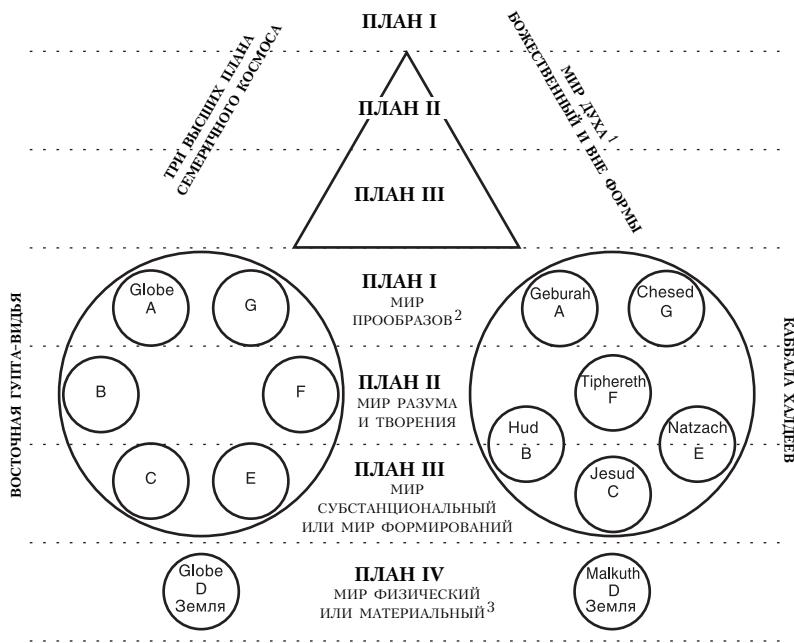
<sup>4</sup> Весь Космос. Напоминаем читателю, что в Станцах под Космосом часто предполагается не Беспределная Вселенная, но лишь наша Солнечная система.

<sup>5</sup> Это чисто астрономически.

а) Закончив на некоторое время с нашими побочными объяснениями [об истории нашего Глобуса], которые, хотя и нарушают течение изложения, всё же необходимы для освещения всей схемы, — мы должны вернуться ещё раз к Космогонии. Фраза «Старшие Колеса» относится к мирам или Глобусам нашей Цепи, какими они были на протяжении предыдущих [Больших] Кругов.

Следующая сравнительная диаграмма показывает тождественность двух систем, каббалистической и Восточной. Три верхних плана есть три высших плана сознания, выдаваемые и объясняемые в обеих названных школах только Посвященным. Низшие изображают четыре низших плана — самый низший является нашим планом или видимой Вселенной.

### ДИАГРАММА III



<sup>1</sup> Арупа или «Бесформенное»: там, где форма перестает существовать на объективном плане.

<sup>2</sup> Слово *Archetype* (Прообраз) не должно быть взято здесь в смысле, даваемом ему платонистами, т. е. в смысле Мира, как он существовал в Уме Божества, но в смысле Мира, созданного как первый образец для воспроизведения и улучшения его физически следующими за ним Мирами — хотя при этом ухудшаясь в чистоте.

<sup>3</sup> [Низшие Планы I — IV] есть четыре низших плана Космического Сознания. Три высших плана (I — III) ещё недоступны человеческому интеллекту в его настоящем развитии. Семь состояний человеческого сознания относятся к совершенно другому вопросу.

*A.B.*: Объединенный рисунок носит условный характер. Схема Глобусов и Схема Сефирот, как она принята в Каббале и показана на рисунке, предназначены для отображения разных закономерностей, поэтому для соответствия Сефирот теософским планам расположение некоторых из Сефирот, а также буквенные соответствия некоторых Сефирот Глобусам необходимо изменить.

*E.P.B.*: Эти семь *планов* соответствуют семи состояниям *сознания* человека. От него самого зависит согласовать три высшие состояния в нём самом с тремя высшими планами в Космосе. Но прежде чем приступить к этому согласованию, он должен пробудить три «основания» к жизни и деятельности.

*b)* «Семя выявляется и вновь появляется беспрестанно». Здесь «Семя» означает «Мировой Зародыш» (в Агни Йоге *зерно духа*), рассматриваемый научкою как материальные частицы в сильно разреженном состоянии, но в Оккультной Физике — как «Духовные частицы», т. е. как сверхчувственная материя, существующая в состоянии первичной дифференциации.

В Теогонии каждое Семя является эфирный организм (*элементал*)<sup>1</sup>, из которого развивается в дальнейшем небесное Существо, Бог.

«В «Начале» то, что в мистической фразеологии называется «Космическим Желанием», эволюционирует в Абсолютный Свет. Но Свет без тени был бы абсолютным светом; другими словами, абсолютной тьмою, как это пытается доказать физическая наука. Эта «Тень» появляется под видом первоначальной материи или аллегорически — если вы хотите — в образе Духа Творящего Огня или Теплоты. Если, отбросив поэтическую форму и аллегорию, наука предпочтет увидеть в этом первоначальную «Огненную туманность», она будет, конечно, приветствована. Так или иначе, будет ли это *Фохат* или знаменитая *Сила* науки, безымянная и такая же трудная для определения, как и сам наш Фохат, это Нечто «заставило Вселенную двигаться во вращательном движении», как это сказал Платон, или как выражает это Оккультное Учение:

«Центральное Солнце побуждает Фохат собирать первичную пыль в формы шаров, чтобы заставить их двигаться по сх-

---

<sup>1</sup> «(Е.И.Р.) Есть ли разница между зерном духа и элементалом? Зерно духа почти есть элементал. Говорю, почти, ибо и зерно различно, но выражаясь грубо, можно сказать, зерно духа есть элементал. Неужели элементал может исполнять разумно сложные поручения? До известной степени они могут оживляться мыслью. Но элемент, сильно насыщенный мыслью, может значительно развиться. Если бы люди поняли значение мысли, они приблизили бы себя к лучшей эпохе» (Беседа с Учителем от 19.02.33).

*дящимся линиям и, наконец, приблизиться к друг другу и воссоединиться... Будучи разбросанными в Пространстве без порядка и системы, Зародыши Миров подвергаются частому столкновению до их конечного соединения, после которого они становятся Скитальцами (Кометами). Тогда начинаются битвы и борьба. Старшие (тела) притягивают младших, тогда как другие отталкивают их. Многие погибают, поглощенные своими сильнейшими товарищами. Те, которые ускользают, становятся мирами»<sup>1</sup>.*

Существовали старые миры, которые погибли, побежденные новыми и т. д., и т. д. Утверждение, что все миры (звезды, планеты и т. д.) — как только ядро первоначальной субстанции, в состоянии Лайя (недифференцированное), оживляется освобожденными принципами только что угасшего небесного тела — становится сначала кометами и затем солнцами, чтобы охладиться до степени обитаемых миров, является учением таким же старым, как и сами Риши.

Это учение утверждает, что существуют лишь семь само-рожденных, первоначальных «Богов», исшедших из Троичного, Единого. Иначе говоря, это означает, что все миры или небесные тела — всегда на основании точной аналогии — образуются один из другого после того, как первоначальное проявление при начале Великого Века закончилось.

Рождение небесных тел в пространстве сравнивается со множеством странников, присутствующих на Празднестве Огней. Семь аскетов появляются на пороге Храма с семью зажженными палочками курений. От их света первый ряд странников зажигает свои палочки курений. После чего каждый аскет начинает вращать свою палочку вокруг своей головы в пространстве и снабжает остальных огнем. Подобное же происходит и с небесными телами. Лайя-Центр зажжен и пробужден к жизни огнями другого «странника»; после чего новый «центр» устремляется в пространство и становится кометою. И лишь после потери своей скорости и, следовательно, своего огненного хвоста Огненный Дракон оседает для спокойной и организованной жизни, как уважаемый гражданин звездной семьи. Потому сказано:

*«Рожденное в неизмеримых глубинах Пространства из однородного Элемента, называемого Мировой Душою, каждое ядро космической материи, внезапно проявленное к бытию, начинает жизнь при самых враждебных обстоятельствах. На протяжении ряда бесчисленных веков оно должно завоевать себе место в Беспределности. Оно вращается между более плотными и уже*

---

<sup>1</sup> Книга Дзиан.

*неподвижными телами, двигаясь прыжками, и устремляется к точке или центру, который привлекает его; и подобно кораблю, вовлеченному в пролив, усеянный рифами и подводными скалами, старается избежать другие тела, в свою очередь, притягивающие и отталкивающие его. Многие погибают, их масса разлагается в более сильных массах, и, когда они рождаются внутри планетной системы, они погибают, главным образом, внутри ненасытных желудков различных Солнц. Те, кто двигаются медленнее и устремлены в эллиптическом ходе, рано или поздно осуждены к уничтожению. Другие, двигающиеся параболически-ми дугами, обычно избегают гибели в силу своей скорости».*

Лайя-Центр, — сгусток космической протоплазмы, однородной и латентной — будучи внезапно оживлен или воспламенен, устремится из своего ложа в пространство и начнет вращаться в глубинах бездны, чтоб укрепить свой однородный организм посредством накопления и добавления дифференцированных элементов.

«Обители Фохата многочисленны» — так сказано. «Он устанавливает своих Четырех Огненных (электро-позитивных) Сыновей в Четырех Кругах»; эти Круги [в одном из значений] суть экватор, эклиптика и две параллели склонения или тропики, где помещаются Четыре Мистических Существа для управления их климатами. И далее: «Семь других (Сыновей) назначаются управлять семью жаркими и [Семь других Сыновей] семью холодными Локами (Ад — ортодоксальных браминов) на двух концах Яйца Материи (наша Земля и её полюсы)». Семь Лока в другом месте названы также «Кольцами» и «Кругами». Древние насчитывали семь полярных кругов вместо двух, как это делают европейцы; ибо Гора Меру, которая есть Северный полюс, имеет, как говорят, семь золотых и семь серебряных ступеней, ведущих к ней.

Странные утверждения в одной из Станц, что «Песни Фохата и его Сыновей были так же БЛИСТАЮЩИ, как соединенное сияние полуденного Солнца и Луны», и что Четыре Сына в срединном Четверичном Круге «ВИДЕЛИ Песни своего Отца и СЛЫШАЛИ его солнце-лунное Сияние», объяснены в Комментариях в следующих словах:

«Колебание Фохатических Сил у двух холодных концов (Северного и Южного полюса) Земли, выявляющее ночью многоцветное сияние, заключает в себе несколько свойств Акаши (Эфира), Цвет так же, как и Звук».

«Звук есть свойство Акаши (Эфира); он порождает Воздух, свойство которого есть Осязание; которое (через трение) производит Цвет и Свет»<sup>1</sup>.

Может быть, вышесказанное будет принято как архаическая бессмыслица, но оно станет понятнее, если читатель вспомнит Северное и Южное Полярное Сияние, происходящее в самых центрах земных электрических и магнитических сил. Оба Полюса являются складами, восприемниками и освободителями одновременно Космической и земной Жизненной Силы (Электричества), от избытка которой Земля, без наличия этих двух естественных спасительных клапанов, давно была бы разорвана на части. В то же время существует теория, ставшая с некоторых пор аксиомою, что феномен полярных сияний сопровождается и производит сильные звуки наподобие свиста, шипения и потрескивания. Смотрите труды проф. Гумбольдта о Северном Сиянии и его переписку по поводу этого спорного вопроса.

---

## СТАНЦА VI.7.

7. РАЗОЧТИ, О ЛАНУ, ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ПОЗНАТЬ ТОЧНЫЙ ВЕК ТВОЕГО МАЛОГО КОЛЕСА (цепи). ЕГО ЧЕТВЁРТАЯ СПИЦА – НАША МАТЕРЬ (Земля) (*a*). ДОСТИГНИ ЧЕТВЁРТОГО ПЛОДА ЧЕТВЁРТОЙ ТРОПЫ ЗНАНИЯ, ВЕДУЩЕГО К НИРВАНЕ, И ПОЗНАЕШЬ, ИБО ТЫ УЗРИШЬ (*b*)...

*a)* «Малое Колесо» есть наша земная цепь Сфер (Глобусов), и «Четвёртая Спica» – это наша Земля, четвёртая [Сфера, Глобус] в этой цепи. Она одна из тех, на которую «жаркое (позитивное) дыхание Солнца» воздействует непосредственно<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Вишну Пурана.

<sup>2</sup> Семь основных превращений Глобусов или небесных Сфер, или, вернее, составляющих их частиц материи, описаны следующим образом: 1) Однородное; 2) *воздухообразное и сияющее* – газообразное; 3) *подобное сгусткам* (туманности); 4) *Атомичное, эфирное* – начало движения, следовательно, дифференциации; 5) *зародышевое, огненное* – дифференцированное, но ещё составленное лишь из зерен элементов в их ранних состояниях и имеющих семь состояний, когда они вполне развиты на нашей Земле; 6) *Четверичное, парообразное* – будущая Земля; 7) *состояние охлаждения* – и зависящее от Солнца для Жизни и Света.

*b)* Существуют четыре степени Посвящения, упомянутые в эзотерических трудах и соответственно известные в Санскрите как *Сротапанна*, *Сакридагамин*, *Анагамин* и *Архат*; Четыре Тропы к Нирване в этом нашем Четвёртом Круге носят те же наименования.

---

### СТАНЦА VII.1.

1. ПОЗНАЙ НАЧАЛО ЖИЗНИ ЧУВСТВУЮЩЕЙ И ВНЕ ФОРМЫ (*a*). ВНАЧАЛЕ БОЖЕСТВЕННЫЙ (Проводник) (*b*), ЕДИНЫЙ (Атман) ОТ МАТЕРИ-ДУХА; ЗАТЕМ ДУХОВНЫЙ (Атма-Будхи)<sup>1</sup> (*c*); ТРИ ОТ ОДНОГО (*d*), ЧЕТЫРЕ ОТ ОДНОГО (*e*) И ПЯТЬ (*f*), ИЗ КОТОРЫХ ТРИ, ПЯТЬ И СЕМЬ (*g*) ЭТИ СУТЬ ТРОИЧНЫЕ И ЧЕТВЕРИЧНЫЕ В НИСХОДЯЩЕМ ПОРЯДКЕ; ПЕРВОГО ВЛАДЫКИ<sup>2</sup> РОЖДЕННЫЕ РАЗУМОМ СЫНЫ, БЛИСТАЮЩИЕ СЕМЬ<sup>3</sup>. ОНИ И ЕСТЬ ТЫ, Я, ОН, О, ЛАНУ; ОНИ БЛЮДУТ ТЕБЯ И ТВОЮ МАТЕРЬ-БХУМИ (Землю).

*a)* Иерархия Творящих Сил разделяется эзотерически на Семь (четыре и три), заключающихся в Двенадцати великих Степенях, символизированных двенадцатью знаками Зодиака. Семь из проявленной скалы связаны, кроме того, с Семью Планетами. Все они подразделены на бесчисленные Группы божественных, духовных и полу-духовных и эфирных Существ.

Намек на Главные Иерархии среди этих групп дан в великой Четверице, или эзотерически в четырех телах и трёх способностях Брамы и Панчасья, пяти Брам, или пяти Дхиани-Будд в буддийской системе.

---

<sup>1</sup> Дух-Душа (Духовная Душа). Это относится к космическим принципам.

<sup>2</sup> Авалокитешвара.

<sup>3</sup> Строители. Семь Творящих Риши, связанные теперь с созвездием Большой Медведицы.

Высочайшая Группа состоит из Божественных Пламен, называемых «Огненными Львами» и «Львами Жизни», эзотеризм которых надежно скрыт в знаке Льва Зодиака<sup>1</sup>. Это нуклеола (зародыш-туманность, семя) Высшего Божественного Мира. Они есть Огненные Дыхания, Не имеющие Формы.

*b) Первая Степень* вмещает Божественных. Как в системе японской и в египетской, так и в каждой древней космогонии — от этого божественного Пламени «Единого» возжигаются Три нисходящие Группы. Имея своё потенциальное бытие в Высшей Группе, они становятся теперь определенно отличными и отдельными Сущностями. Они именуются Девственниками<sup>2</sup> Жизни, Великой Иллюзии и т. д., и шестиконечной звездой в своей совокупности. Последняя почти во всех религиях является символом Логоса, как первое проявление. В Индии это есть знак Вишну, [Анахата] Чакра или [Огненное] Колесо.

Шестиконечная звезда относится к шести Силам или Потенциям Природы, к шести планам, принципам и т. д., синтезированным в седьмом или центральной точке звезды. Во всех религиях, все они, включая высшие и низшие Иерархии, исходят от Божественной или Небесной Девы, Великой Матери.

В своём Единстве Первоначальный Свет есть седьмой или высший принцип Дайвипракрити, Свет Непроявленного Логоса. Но в своей дифференциации он становится Фохатом или «Семью Сынами».

*«Первый после Единого есть Божественный Огонь; второй — Огонь и Эфир; третий составлен из Огня, Эфира и Воды; четвёртый из Огня, Эфира, Воды и Воздуха<sup>3</sup>. Единый не касается Глобусов, несущих Человека, но внутренних невидимых Сфер.*

<sup>1</sup> Зодиакальный *Лев* соответствует в человеке корневой Муладхара-чакре — источнику воспроизводительной телесной силы. Аналогичным образом должен существовать материальный источник высшего претворения, источник проявленного развертывания. Среди созвездий наиболее известен в астрономии в данной роли «меч» на пояссе Ориона, астрономически представляющий гигантский источник зарождения молодых звезд. Именно в галактическом потоке Ориона, источающем звездное вещество и звездные системы, находится, как известно, наша Солнечная система. Эзотерически источником жизни выступает фаллос, соотносимый с Муладхара-чакрой. Эзотерически источником жизни, через что бы он впоследствии ни проявлялся, выступает духовное сердце, внутренняя Анахата-чакра (сердечная чакра), изображаемая точкой в центре шестиконечной звезды на груди Вишну. — А.В.

<sup>2</sup> санскр. *Кумари*. — А.В.

<sup>3</sup> См. следующую сноскую. Эти элементы Огня, Воздуха, и т.д. не наши составные элементы.

*Перворожденные суть ЖИЗНЬ, Сердце и Пульс Вселенной; вторые – её РАЗУМ или Сознание*<sup>1</sup>,  
как сказано в Комментарии.

*с) Вторая Степень* Небесных Существ Огня и Эфира, соответствующих Духу и Душе или Атма-Буддхи, имя которых легион, они ещё лишены формы, но уже более определенно «субстанциальны». Они являются первой дифференциацией во Второй Эволюции или «Творении» – слово, вводящее в заблуждение. Как свидетельствует их наименование, они являются Прообразами воплощающихся Джив или Монад, естество их от Огненного Духа Жизни. Через них, подобно солнечному лучу, проходит Луч, который они снабжают его будущим Проводником, Божественной Душою, Буддхи. Именно они имеют непосредственное отношение к Воинству высшего Мира нашей Системы. От этих двойных Единиц исходят «Тройные».

*д) Третья Степень* соответствует Атма-Буддхи-Манас, Духу, Душе и Уму; и называется «Троичными» («Триадами»).

*е) Четвёртая Степень* уже субстанциальные Существа. Она является Высочайшей Группой среди Рупа (Атомически [организованных] Форм). Это питомник человеческих сознательных духовных Душ. Они называются «Нерушимыми Дживами» и образуют через посредство более низкой Степени, нежели они сами, первую Группу Семеричного Воинства – великую тайну человеческого сознательного и разумного существа. Ибо последний являет поле, в котором лежит скрытым *в его непроявленной мощи* Зародыш, который *должен упасть в зарождение*. Этот Зародыш станет духовной мощью в физической клеточке, направляющей развитие эмбриона и являющейся причиной наследственной передачи способностей и всех врожденных качеств в человеке.

*ж) Пятая Степень* очень сокровенна, так как она связана с микрокосмическим пятиугольником, пятиконечною звездою, представляющей человека. В Индии и Египте эти Дианы были связаны с Крокодилом, и их обитель находится в Козероге. В индусской Астрологии эти термины легко взаимообратимы, ибо десятый знак Зодиака, называемый Макара, в свободном переводе означает «Крокодил». Само слово [Макара] оккультно и толкуется различно, как это будет показано в дальнейшем.

<sup>1</sup> Это «Сознание» не имеет отношения к нашему сознанию. Сознание «Единого Проявленного» если и не абсолютно, то всё же не ограничено. Махат, Мировой Разум, является первым творением Брамы-Творца, но также и Прадханы, Недифференцированной Материи.

g) *Шестая и Седьмая Степень* связаны с низшими качествами Четверицы. Они сознательные эфирные Сущности, такие же незримые, как и Эфир, которые, подобно ветвям деревьев, вырастают из первой центральной Группы Четырех и, в свою очередь, дают побеги бесконечных боковых Групп, низшими среди которых являются Духи-Природы или элементалы бесконечных родов и разновидностей; от бесформенных и несубстанциональных — идеальные Мысли их создателей (элементалы мыслей) — вплоть до атомичных, хотя и неуловимых зрением человека, организмов. Последние рассматриваются как «духи атомов», потому что они первая ступень, предшествующая физическому атому, — чувствующие, если и неразумные сущности. Они все подлежат Карме и должны изживать её в каждом цикле. Ибо, как учит Сокровенное Учение, нет таких привилегированных Существ во Вселенной, в нашей или в иных Системах, во внешнем или же во внутреннем Мире, подобных Ангелам западной и еврейской религий. Каждый Дхиан-Коган должен был стать им: он не может родиться или внезапно появиться на плане жизни, как вполне развитой Ангел. Небесная Иерархия настоящей Манvantары<sup>1</sup> в следующем Жизне-Цикле<sup>2</sup> будет переведена на высшие Миры и уступит своё место новой Иерархии из выбранных среди нашего человечества. Бытие есть бесконечный цикл внутри Единой Абсолютной Вечности, в которой продвигаются бесконечные внутренние циклы, обусловленные и конечные. Боги, созданные таковыми, не явили бы личной заслуги, будучи Богами. Подобные Существа — совершенные только в силу особой непорочной природы, присущей им — явились бы перед лицом страдающего и бьющегося человечества, и даже перед низшими тварями, символом вечной несправедливости, совершенно демонической по природе, и вечно-сущим преступлением. Это есть аномалия и невозможность в Природе. Потому «Четверо» и «Тroe» должны воплощаться, как и все другие существа. Эта шестая Группа, кроме того, остаётся почти неразлучной с человеком, извлекающим из неё всё, кроме своего высшего и низшего принципа или своего духа и тела; так как пять срединных человеческих принципов являются самой сущностью этих Дхиани.

---

<sup>1</sup> Четвертый Большой Круг. — A.B.

<sup>2</sup> Пятый Большой Круг. — A.B.

## СТАНЦА VII.2.

2. ЕДИНЫЙ ЛУЧ РАЗМНОЖАЕТ МАЛЫЕ ЛУЧИ. ЖИЗНЬ ПРЕДШЕСТВУЕТ ФОРМЕ И ЖИЗНЬ ПЕРЕЖИВАЕТ ПОСЛЕДНИЙ АТОМ<sup>1</sup>. ЧЕРЕЗ БЕСЧИСЛЕННЫЕ ЛУЧИ, ЛУЧ-ЖИЗНИ, ЕДИНЫЙ, ПОДОБНО НИТИ В ОЖЕРЕЛЬЕ<sup>2</sup>.

Этот Стих выражает чисто Ведантическое понятие, уже объясненное в другом месте, о Нити-Жизни, Сутратме, проходящей через последовательные рождания [воплощения монады].

---

## СТАНЦА VII.3.

3. КОГДА ЕДИНЫЙ СТАНОВИТСЯ ДВУМЯ, ТРОИЧНЫЙ ПРОЯВЛЯЕТСЯ (*a*) И ТРОЕ ЕДИНЫ<sup>3</sup>; ЭТО НАША НИТЬ, О ЛАНУ, СЕРДЦЕ ЧЕЛОВЕКА-РАСТЕНИЕ, НАЗЫВАЕМОГО САПТАПАРНА (*b*).

*a)* «Когда Единый становится Двумя, Троичный проявляется», т. е. когда Единый Вечный роняет своё отображение в область Проявления, то это отображение, Луч, дифференцирует Воды Пространства. Хаос становится двуначальным, муже-женственным, и Вода оплодотворяется Светом, и Троичное Существо исходит как Перворожденный.

Это является метафизическим объяснением и относится к самому началу эволюции или, как сказали бы мы, к Теогонии. Смысл этой Станцы, объясненный с другой точки зрения по отношению к тайне человека и его происхождению, ещё труднее понять.

Чтобы составить ясное представление того, что означает, что Единый становится Двумя, а затем преображается в Троичность, ученик должен вполне ознакомиться с тем, что мы называем [Большими] Кругами. Если он обратится к «Эзотерическому Буддизму» — первой попытке набросать приблизительную схему архаической космогонии, — он увидит, что под [Большим] Кругом понимается периодическая эволюция нарождающейся материаль-

---

<sup>1</sup> Формы, Стхула Шарира, Внешнее [физическое] тело.

<sup>2</sup> Жемчужины.

<sup>3</sup> Слиты во Едино.

ной Природы семи Глобусов нашей Цепи<sup>1</sup>, с их минеральным, растительным и животным царствами; человек включается в последнее и стоит во главе его на протяжении всего периода Жизне-Цикла<sup>2</sup>; последний был бы назван браминами «Днем Брамы». Короче говоря, это<sup>3</sup> есть одно обращение «Колеса» (наша Планетная Цепь), состоящего из Семи Глобусов или семи отдельных «колёс», на этот раз в другом смысле. Когда эволюция прошла в нисходящем порядке в материю от Глобуса *A* до Глобуса *G*, или *Z*, этим закончился один [Большой] Круг. В середине Четвёртого Кругообращения, являющегося нашим нынешним [Большим] Кругом, «Эволюция» достигла своей кульмиационной точки физического развития и увенчала свой труд совершенным физическим человеком и, от этой точки она начинает свою работу в духовном направлении». Всё это не нуждается в большем повторении, ибо это хорошо объяснено в «Эзотерическом Буддизме». Однако то, что было едва лишь затронуто, именно происхождение человека и то малое, что было сказано об этом, ввело в заблуждение многих, потому вопрос этот должен быть сейчас несколько больше освещен, но лишь настолько, чтобы сделать эту Станцу более понятной, ибо процесс этот будет полнее объяснен лишь в его законном месте, во втором томе.

Итак, каждый [Большой] Круг (по нисходящей скале) есть лишь повторение в более конкретной форме предшествовавшего [Большого] Круга, так же как каждый Глобус, по нисходящей дуге вплоть до нашей Четвёртой Сфера (нашей фактической Земли), [в каком-то смысле] есть более грубая и более материальная копия более эфирной, предшествовавшей ей [на схеме] Сферы<sup>4</sup>, согласно установленному порядку на трёх предшествовавших более высоких планах<sup>5</sup>. На своём пути [от нашего Глобуса] вверх, по восходящей дуге, эволюция одухотворяет и делает, так сказать, более эфирной общую природу всего, доводя её до уровня плана близнеца Глобуса, помещенного на противоположной дуге: в результате, когда достигается Седьмой Глобус в каком-либо [Большом] Круге, Природа всего эволюционирующего [в относительном смысле как бы] возвращается к состоянию, в котором она находилась при её точке отправления —

<sup>1</sup> Наш Земной шар на диаграмме, представляющей Цепь, конечно, седьмой и низший; хотя, так как эволюция на этих Глобусах циклична, он является четвёртым на нисходящей дуге материи.

<sup>2</sup> Один Большой Круг планеты, или Семь Рас для человечества. — *A.B.*

<sup>3</sup> Один Большой Круг (прохождение по семи Глобусам планетной цепи). — *A.B.*

<sup>4</sup> Подобно тому, как физическое тело человека есть копия его эфирного тела (эфирного двойника). — *A.B.*

<sup>5</sup> См. Диаграмму I.

при этом каждый раз достигается новая и высшая стадия в состояниях сознания. Таким образом, становится ясным, что так называемое «происхождение человека» в этом нашем нынешнем [Большом] Круге или Жизне-Цикле, на этой планете, должно занимать (должно было бы занимать! — A.B.) то же место, в том же порядке — как и в предыдущем Круге, за исключением деталей, основанных на местных условиях и времени. Снова должно быть объяснено и запомнено, что работа каждого [Большого] Круга поручается различной Группе так называемых Творцов или Зодчих, то же самое может быть сказано и о каждом Глобусе; т. е. он находится под наблюдением и водительством особых Строителей и Охранителей — различных Дхиан-Коганов.

*b) Сантапарна* [санскр. «Семеричный】. Заключительная фраза этого Стиха указывает, насколько архаичны верование и доктрина о семеричности человеческого строения. «Нить» Бытия, оживотворяющая человека и проходящая через все его личности или рождения на этой Земле, — намёк на Сутратму — Нить, на которой, кроме того, нанизаны все его «Духи», соткана из естества Троичных, Четверичных и Пятеричных, которые содержат все предыдущие.

---

#### СТАНЦА VII.4.

4. ЭТО ЕСТЬ КОРЕНЬ, НИКОГДА НЕ УМИРАЮЩИЙ; ТРИЯЗЫЧНОЕ ПЛАМЯ ЧЕТЫРЕХ ФИТИЛЕЙ (*a*)... ФИТИЛИ — ИСКРЫ, КОТОРЫЕ ИЗВЛЕКАЮТ ИЗ ТРИЯЗЫЧНОГО ПЛАМЕНИ (Их Верхняя Триада), УСТРЕМЛЕННОГО СЕМЬЮ, — ИХ ПЛАМЯ — ЛУЧИ И ИСКРЫ ОТ ЕДИНОЙ ЛУНЫ, ОТРАЖЕННОЙ В СТРУЯЩИХСЯ ВОЛНАХ ВСЕХ РЕК ЗЕМЛИ (*b*).

*a)* «Триязычное Пламя, никогда не умирающее», есть бессмертная духовная триада — Атма, Буддхи и Манас или, вернее, плод последнего, ассимилированный первыми двумя после каждой земной жизни. «Четыре Фитиля», которые выходят и гаснут, суть четыре низших принципа, включая тело.

«Я есмь Трёх-Фитильное Пламя и мои Фитили бессмертны», говорит Умерший. «Я вхожу в область Секхем (Бог, чья рука сеет семя действия, совершенного развоплощенной душой) и Я вступаю

в Область Пламен, которые уничтожили своих противников, (т. е. освободились от Четырех Фитилей, порождавших грех)»<sup>1</sup>.

*b)* Подобно миллиардам сверкающих искр, танцующих на водах океана, над которым светит одна и та же Луна, наши мимолетные, эфемерные Личности — призрачные оболочки бессмертной Монады-Эго — мерцают и пляшут на волнах Майи. Они появляются и так же, как тысячи искр, рожденные лучом Луны, живут, лишь пока Царица Ночи излучает свой свет на «стремительные Волны» Жизни, на протяжении периода Манvantary; а затем они исчезают, и «Лучи» — символы наших вечных Духовных Эго — одни лишь переживают, погружаясь обратно и сосуществуя, как и раньше, воедино с Матерью-Источником.

*A.B.:* «Луной-Матерью», озаряющей нашу Галактику, источником высших Личностей, зарождающихся в Дэва-чане, является звезда Матери Мира — Сириус. Земная Луна, особенно в период полнолуния, выражает тот же материнский принцип, но на низшем (животном, растительном и пр.) уровне; является зародительницей низшей, эфемерной личности.

## СТАНЦА VII.5.

5. ИСКРА, ФОХАТА НИТЬЮ ТОНЧАЙШЕЙ С ПЛАМЕНЕМ СОЕДИНЕННАЯ. ОНА СТРАНСТВУЕТ ЧЕРЕЗ СЕМЬ МИРОВ МАЙИ (*a*). ОНА ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ В ПЕРВОМ (Царстве), СТАНОВЯСЬ МЕТАЛЛОМ И КАМНЕМ; ПРОХОДИТ ВО ВТОРОЕ (Царство), И УЗРИ — РАСТЕНИЕ; РАСТЕНИЕ ВРАЩАЕТСЯ В СЕМИ СМЕНАХ И СТАНОВИТСЯ СВЯЩЕННЫМ ЖИВОТНЫМ (Первая Тень Физического Человека) (*b*). ИЗ ЭТИХ СВОЙСТВ СОЧЕТАНИЙ МАНУ (человек) — МЫСЛИТЕЛЬ СОЗДАЕТСЯ. КТО СОЗДАЁТ ЕГО? СЕМЬ ЖИЗНЕЙ И ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ (*c*). КТО ЗАВЕРШАЕТ ЕГО? ПЯТЕРИЧНЫЙ ЛХА. КТО СОВЕРШЕНСТВУЕТ ПОСЛЕДНЕЕ ТЕЛО? РЫБА, ГРЕХ, СОМА (Луна) (*d*)...

*a)* Фраза «Через Семь Миров Майи» относится здесь к семи Глобусам Планетной Цепи и к сорока девяти местопребываниям деятельного существования, которые предстоят «Искре» или Монаде

<sup>1</sup> «Книга Мертвых», I, 7. Сравни также «Мистерии Ростана».

при начале каждого Великого Цикла-Жизни или Манvantары [её воплощений]. «Нить Фохата» есть ранее упомянутая Нить Жизни.

Что есть эта «Искра, соединенная с Пламенем»? Это Джива, Монада в сочетании с Манасом, или, вернее, его аромат — то, что остается [в Чаше] от каждой Личности, если она достойна и соединена с Атма-Буддхи, Пламенем, посредством Нити Жизни.

*b)* Хорошо известный каббалистический афоризм гласит: «Камень становится растением; растение животным; животное человеком; человек духом; и дух богом». «Искра» одушевляет, по очереди, все царства, прежде чем она входит и одухотворяет Божественного Человека, между которым и его предшественником, животным человеком, всё различие мира.

Когда [на Земле] наступает час для оформления Совершенного Человека (рудиментарный человек Первых Двух Рас и половины следующей, будучи лишь *первым* среди млекопитающих, постепенно развившимся *в наиболее совершенный вид*), Небесные Предки (Существа предшествовавших миров, именуемые в Индии Шишта) вступают на этот наш план и воплощаются в физического или животного человека, подобно тому, как Питри вступили раньше (во времена Первой Рассы) для оформления последнего.

Таким образом, оба процесса двух «творений» — животного (в Первой Рассе) и божественного человека (во второй половине Третьей Рассы) — очень сильно отличаются.

[В рамках первого, телесно-животного «творения»] Питри выделили из своих эфирных тел ещё более эфирные и туманные подобия самих себя, или то, что мы назвали бы теперь «двойниками» или «астральными формами», созданными по их подобию. Это снабжает Монаду её первым обиталищем и даёт слепой материи образец, вокруг которого она может отныне строить. Но Человек *всё ещё не закончен*. Эта доктрина [о первом животно-телесном «творении»] запечатлелась в каждом архаическом писании: от [индусского] Свайамбхува Ману<sup>1</sup>, от которого произошли семь примитивных Ману или Праджапати, из которых каждый дал рождение примитивной Рассе людей, вплоть до времени [раннехристианского] «Codex Nazaraeus», где Карабтанос или Фетахил, слепая и похотливая Материя, порождает от своей Матери-*Spiritus* семь Фигур, из которых каждая является прародителем одной из семи [ответвлений] первичных Рас.

---

<sup>1</sup> *Ману* — Книга I.

с) «Кто формирует Ману (Человека) и кто формирует тело его? Жизнь и Жизни, Грех<sup>1</sup> и Луна».

Здесь *Ману* означает духовного, небесного Человека, истинное и неумирающее Эго в нас, являющееся непосредственной эманацией «Единой Жизни» или Абсолютного Божества.

Что же касается до наших внешних физических тел, обиталищ святилища Души, то Доктрина преподает странный урок; такой странный, что если он не будет вполне объяснен и также вполне понят, то лишь точная наука будущего сможет вполне оправдать эту теорию.

Уже было сказано, что Оккультизм не признает ничего неорганического в Космосе. Выражение, употребляемое наукой: «неорганическая субстанция», просто означает, что латентная жизнь, дремлющая в молекулах так называемой «инертной материи», непознаваема. ВСЁ есть ЖИЗНЬ и каждый атом, даже атом минеральной пыли, есть ЖИЗНЬ, хотя и за пределами нашего понимания и уловимости, потому что она вне порядка законов, известных тем, кто отвергает Оккультизм. «Сами Атомы», говорит Тиндалль, «кажутся одаренными желанием жизни». Откуда же тогда, спросим мы, приходит это стремление «вливаться в органические формы»? Может ли это быть объяснено иначе, нежели согласно учениям Оккультной Науки?

*«Мирь для невежд сложены из известных Элементов. Но в понимании Архата эти Элементы сами коллективно являются Божественною Жизнью; порознь же, на планах манифестаций, они суть бесчисленные сонмы Жизней. Лишь Огонь – ЕДИН – на плане Единой Реальности. На плане проявленного, следовательно, призрачного Бытия, его частицы – огненные Жизни живут и утверждают своё бытие за счет всякой другой Жизни, которую они поглощают. Потому они называются «ПОЖИРАТЕЛЯМИ» ... Каждая видимая вещь в этой Вселенной была сложена подобными ЖИЗНЯМИ, от сознательного и божественного первоначального человека, по нисходящей скале, до бессознательных посредников, слагающих материю... От ЕДИНОЙ ЖИЗНИ, бесформенной и несotворенной, происходит Вселенная всех Жизней. Вначале из Глубины (Хаоса) был проявлен холодный светящий Огонь (материя Люцида), который образовал Сгустки в Пространстве (может быть, нерастворимые туманности?) ... Эти сражались, и сильный жар был развит вследствие столкновений и ударов, породивших вращение.*

---

<sup>1</sup> Слово «Грех» весьма любопытно, но имеет особое оккультное отношение к Луне, помимо того, оно было её эквивалентом у халдеев.

*Затем появился первый проявленный МАТЕРИАЛЬНЫЙ Огонь, жаркие Пламена, Странники в Небе (Кометы). Жар породил влажный пар; что образовало твердую воду (?)<sup>1</sup>; затем сухой туман, затем жидкий туман, водянистый, который погашает яркое блескание Странников (Комет?) и образует твердые водянистые Колеса (МАТЕРИАЛЬНЫЕ Глобусы). Бхуми (Земля) появляется с шестью сестрами<sup>2</sup>; своим постоянным движением они производят низший огонь, жар и водянистый туман, который выявляет третий Элемент Мира – ВОДУ. И от дыхания всего рождается (атмосферический) ВОЗДУХ. Эти четверо суть четыре Жизни первых четырех Периодов Манvantary. Три последних последуют».*

*A.B.:* Особенность планеты Земля заключается в том, что наша планета есть продукт-симбиоз бывшего Солнца и нынешней Луны, отпочковалась от Луны, а не возникла согласно классическому слушаю, описываемому в «Письмах Махатм» и в «Тайной Доктрине», как огненная комета, рожденная в лайя-центре в межзвездном пространстве и устремившаяся в поисках некоего постоянного места, поглощенная Солнцем или сама ставшая Солнцем, а затем остывшая до

<sup>1</sup> Речь, судя по всему, идёт об *эфире*, субстанции эфирного плана, в китайской пятеричной системе называемом «металлом». Алхимически соответствует «азоту». В земных условиях лишь электрическая искра молнии способна заставить атмосферный азот выйти из инертного состояния и вступить в соединение с прочими химическими веществами. В этом смысле он представляет крайнюю инертность и сопротивляемость, а это и означает – «землю». Огненные кометы, по напряженности огня аналогичные земной молнии, вспенивают эфирно-азотное пространство (теоретический вакuum науки), и, словно мутовка, или пестик в молоке, взбивают пространство до уплотненных густиков. Так заряженные частицы, пролетая в камере со взвешенным паром, оставляют после себя капельки сконденсированной воды, фиксируя траекторию полёта частицы. Таким образом, имеются два процесса: один идёт от Духа, и на второй стадии свет обращается в звук (как удар по металлическому камертону); второй идёт в низших слоях уже существующих миров, будоражит и вспенивает низшие уровни бытия, хаос. В случае с нашей планетой эфирная составная пространства оказалась крайне неблагодатного свойства, скопищем неблагодатных элементалов, носящихrudиментарную память о деяниях людей, доведших когда-то планету до разрушения. – *A.B.*

<sup>2</sup> Ведическое Учение утверждает, что «существуют три Земли, соответствующие трём Небам, и наша Земля (четвертая) называется Бхуми». Таково объяснение, данное нашим экзотерикам западными востоковедами. Но эзотерическое значение этой фразы и намек на это в *Ведах* относятся к нашей Планетной Цепи: «Три Земли» на нисходящей дуге и «Троє Небес» показывают, что есть также три Земли или Глобуса, только гораздо более эфирные, на восходящей или духовной дуге. Тремя первыми мы спускаемся в материю, тремя другими мы восходим к Духу. Низшая Бхуми, наша Земля, образует поворотный пункт, так сказать, и содержит потенциально столько же Духа, сколько и Материи. Но это мы обсудим позднее.

сстояния планеты, как, например, нынешний Уран. В отношении Земли ничего подобного не было. Земля не проходила свои первые три Больших Круга постепенного развития, но «эмбрионально» ускоренно прошла при Луне *Первый Этап*, а затем «родилась» для самостоятельной жизни в рамках Четвертого Большого Круга. Точно так же тело современного человека сразу рождается в Пятой Раде, а не проходит за свою жизнь все периоды земного человечества. Во времена написания «Тайной Доктрины» особенность земной эволюции не подчеркивалась. Вместе с тем, поскольку «эмбриональное» телесное развитие в миниатюре повторяет предшествующий родительский путь, то по даваемым ниже стадиям классического «родительского пути» можно провести аналогию и понять «эмбриональные» стадии эволюции Земли. Свои «три круга», «три расы» зародыши проходит в утробе матери, пока не родится на свет для совершенствования в «Четвертом Круге».

*Е.П.Б.:* Итак, общее учение Комментариев сводится к тому, что каждый новый [Большой] Круг развивает один из Сложных Элементов («Принцип»), как они известны сейчас науке, отвергающей примитивную номенклатуру, предпочитая подразделить их на составные части. Если Природа находится «в вечном становлении» на проявленном плане, то эти Элементы должны быть рассматриваемы в том же свете; они должны развиваться, прогрессировать и усиливаться до Манvantарического конца (до конца данного Большого Круга).

Таким образом, [согласно вышеприведенному комментарию, см. текст курсивом] Первый [Большой] Круг, как учат нас, развел лишь один Элемент и природу и человечество в том, что может быть названо одним аспектом Природы – называемым некоторыми очень ненаучно, хотя *фактически* это может быть и так, «пространством одного измерения»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Первоеlement *Акаша*, огонь манаса (в тексте «холодный светящийся огонь»), то, что в одномерном плане на этой стадии несёт смысловое значение – «место», занимаемое существом, в отличие от остального, окружающего существа. В физическом плане ему соответствует магнетизм, который можно понимать и как пространство (ибо его «частицы» наука не обнаружила, а нашла лишь «волны»), и как холодный огонь, ибо порождает прочие виды огненности. В Агни Йоге данный план носит название *Мир Огненный*. Его одномерность такова только для нашего сознания, ибо для ума то, что превышает его возможности, является непознаваемой точкой. Эта точка символически представляет вершину пирамиды проявленного плана. За пределами мыслительной способности, в состоянии самадхи, Мир Огненный неизмеримо шире и богаче «плоскости» проявленного плана. Несмотря на наименование данного первогоэлемента в санскре *акашей* (пространство), на той стадии проявления это огонь, ибо Огонь является Единым Элементом, из которого происходят все прочие. Главный отличительный признак Огня – *движение*. В этом смысле он тождественен Логосу, Свету. – *A.B.*

Второй Круг выявил и развел два Элемента — Огонь и Землю<sup>1</sup>; и *его* человечество, приспособленное к этому условию Природы, если только можно дать наименование человечества существам, живущим в условиях, ныне незнакомых людям, было — снова употребляя знакомую фразу в точно фигуративном смысле и в единственном смысле, в котором это может быть употреблено, — существами «двух измерений».

Процесс естественного развития, который мы сейчас рассматриваем, одновременно разъясняет и дискредитирует привычку обсуждений свойств *двух*, *трёх* и *четырех* или более пространственных *измерений*; но мимоходом следует указать на истинное значение разумной, но неполной интуиции, подсказавшей спиритуалистам и теософам и некоторым большим ученым<sup>2</sup> — употребление для этого понятия современного выражения «четвёртое измерение пространства». Во-первых, легкомысленная нелепость предположения, что Пространство, само по себе, может быть измерено в любом направлении, не имеет смысла. Обычная фраза может быть лишь сокращением более полной формулы — «четвёртое измерение материи в Пространстве»<sup>3</sup>. Но даже, будучи так расширена, эта фраза всё же неудачна, ибо, хотя и совершенно правильно, что продвижение эволюции должно явить нам новые свойства материи, но и те, с которыми мы уже ознакомлены, в действительности более многочисленны, чем три измерения. Свойства, или, что будет, пожалуй, более соответствующим термином, признаки материи, должны всегда иметь прямое отношение к чувствам человека. Материя имеет протяженность, цвет, движение (молекулярное движение), вкус и запах, свойства, которые соответствуют ощущениям, существующим у человека; и следующий признак, который будет развит в ней, назовем его пока «Проницаемостью», — будет соответствовать следующему чувству человека, которое мы можем назвать

<sup>1</sup> «Азот» эфирного плана. В эфирном плане есть своя «земля», то есть *основа* (тамас), противоположная *движению* огня (раджасу) (ибо азот не горит); но по санкхье в сравнении с остальными пятью первоэлементами данный первоэлемент носит название *Воздух*. Будучи «вторым», «Азот» нумерологически соответствует той самой пифагорейской «двойке», которая у них считалась самым неблагодатным числом, истоком дурной иллюзии (двоичности) и обмана. Эфирный «Азот» есть отражение, Чхая Акаши. — А.В.

<sup>2</sup> Теория проф. Цельнера была более, нежели приветствована многими учеными, являющимися к тому же спиритуалистами, как, например, проф. Бутлеров и Вагнер в Петербурге.

<sup>3</sup> Придавать реальность абстракциям есть заблуждение Реализма. Пространство и время часто рассматриваются как бы отдельно от всех конкретных умственных представлений ума, вместо того, чтобы быть принятыми, как обобщения этих понятий в определенных аспектах. (*Bain, «Logic»*, часть II, стр. 389).

«Нормальным Ясновидением». Так, когда некоторые смелые мыслители жаждали четвёртого измерения для объяснения прохождения материи через материю или завязывания узлов на бесконечной веревке, им недоставало знания *шестого свойства* материи. Три измерения в действительности принадлежат лишь одному свойству или признаку материи — протяженности. Простой, здравый смысл справедливо восстает против идеи, что при любом состоянии вещей может быть более, нежели Три подобных измерений, как длина, ширина и толщина. Эти термины и сам термин «измерение» принадлежат к одному плану мышления, к одной стадии эволюции, к одному свойству материи. Пока Космос будет располагать установленными футами для приложения к материи, до тех пор она будет измеряться лишь тремя способами и не более; подобно тому, как и с того времени, когда идея измерения впервые внедрилась в человеческое понимание, стало возможно прилагать измерение лишь в трёх направлениях — не более.

Но эти соображения ни в коем случае не восстают против несомненности, что с течением времени, когда способности человечества умножаются, также будут умножены и свойства материи. Пока этот способ выражения ещё более неправилен, нежели даже обычная фраза о «восходе» и «заходе» солнца<sup>1</sup>.

### Агни Йога о высшей мерности Миров

«Трехмерность есть оковы демона — так сказал кто-то. Действительно тот, кто сковал человеческое сознание трехмерностью, был настоящим тюремщиком. Как же можно было сокрыть прочую, прекрасную, высшую мерность! Дети в первых вопросах своих часто устремляются за пределы условных ограничений. Древняя Мудрость нигде не настаивала на трех измерениях. Лишь при огрубении человечества ограничение заняло умы»<sup>2</sup>.

«...Если даже плотное состояние может знать делимость духа, то огненное состояние, прежде всего, не будет ограничено одномерностью и временем, и пространством»<sup>3</sup>.

«Оказавшись за пределом трех измерений, даже самый хладнокровный ужаснется, если сердце его не подготовлено к следующему познанию. <...> Много раз говорилось, что великий Огонь выявляется нашим сердцем. Так, если кто-то остается в темноте, пусть винит лишь себя. Но ужасно остаться во тьме четвертого измере-

<sup>1</sup> Принято говорить «солнце восходит» или «заходит», хотя известно, что астрономически это не так. — А.В.

<sup>2</sup> Мир Огненный, 1.109.

<sup>3</sup> Мир Огненный, 1.598.

ния, и все следующие измерения превращаются в ужасные гrimасы без освещения Огнем сердца»<sup>1</sup>.

«Так называемое *четвертое измерение* есть свойство психической энергии. Свойства психической энергии дадут расширение всех пониманий»<sup>2</sup>.

«Называют психическую энергию органом четвертого измерения. Конечно, само это измерение условно, оно лишь выражает утончение всех чувств. Яркое утончение дает возможность принимать условия надземные. Но если номенклатура установила четвертое измерение, то пусть будет так, лишь бы не обратиться к двумерному измерению. Также не будем возражать, если психическая энергия будет названа органом. Она существует, она производит сильные воздействия. Она принимает космические токи, она связана с жизнью. Пусть её называют хотя бы органом, в таком названии есть признание.

Нужно не забывать, что многие вообще не поймут ни единого слова о психической энергии. Они не признают её, как не признает молнии никогда её не видевший человек»<sup>3</sup>.

«Урусвати знает, насколько реально проявляются тонкие существа. Люди думают, что такие явления происходят лишь через эктоплазму медиумов, но нужно иметь в виду и другие разновидности таких видений. Так, они могут быть видимы через ясновидение, в котором не эктоплазма, но непосредственное зрение четвертого измерения проявляется»<sup>4</sup>.

«Нужно опять сказать ученым, как теории Эйнштейна не опровергивают законы Эвклида, но включают их; как третье измерение, не опровергивает законы плоскости, и бесконечно шире их, так же законы духовного знания бесконечно шире всех ваших, но включает их. Так бросьте антагонизм, он тормозит эволюцию»<sup>5</sup>.

«Люди не желают признать, что Тонкий Мир есть как мир плотный, но в ином измерении»<sup>6</sup>.

«Даже самые знающие люди с трудом могут переложить действие Тонкого Мира на физическое время! Почти немыслимо представить, что для отлучек в Тонкий Мир почти не требуется физического времени. Можно совершить самые дальние полеты в Мир

<sup>1</sup> Мир Огненный, 1.30.

<sup>2</sup> Знаки Агни Йоги, 542.

<sup>3</sup> Братство, 36–37.

<sup>4</sup> Надземное, 357.

<sup>5</sup> Беспределность, 829.

<sup>6</sup> Надземное, 467.

Тонкий, но часы земные отметят это лишь секундами, настолько измерение Тонкого Мира рознится от физического»<sup>1</sup>.

«Также несоизмеримы обычные сопоставления земного и Тонкого Мира, когда люди говорят о сроках, предлагая Тонкому Миру составить предвидение по земному измерению. Ведь меры земные не существуют в высших мирах. Конечно, существуют сроки космические, установленные астрологически, но будущее Тонкого Мира не выражаемо мерами земными, так же и в прочих сопоставлениях. Потому сближение миров требует уточнения и гибкости сознания. Именно в книге «Сердце» нужно напоминать о Тонком Мире. Законы Тонкого Мира прежде всего будут восприняты сердцем»<sup>2</sup>.

«Основа чувства есть его беспределность; так можно очень осознавать, когда говорю о приближении и постоянном углублении чувства. Считайте, что огненное приближение не знает границ, оно вне наших измерений. Такое положение нужно принять и совершенно научно. Ещё недавно утверждали неделимость атома, но оказалось, что и эта граница условна. Таким образом, можно приобщаться к мысли о Беспределности. Но, как мы уговорились, субстанция есть чувство и наоборот. Так мы введем в понимание чувство, как Беспределность. Иначе говоря, чувство приведет к Вратам Огненным»<sup>3</sup>.

*A.B.:* О многомерности пространства и, в частности, сути четырехмерного пространства, можно рекомендовать книгу П.Д.Успенского «Tertium Organum» («Третий инструмент»).

*E.P.B.:* Теперь мы вернемся к обсуждению материальной эволюции на протяжении [Больших] Кругов. Было сказано, что материя во Втором Круге может быть иносказательно названа, как обладающая двумя измерениями. Но здесь новое предостережение должно быть сделано. Это свободное и фигуральное выражение может быть рассматриваемо — на одном плане мышления, как мы это видели — как эквивалентное второму свойству материи, соответствующему второй познавательной способности или чувству человека. Но эти две связанные скалы эволюции касаются процессов, происходящих в пределах одного [Большого] Круга. Последовательность первичных аспектов Природы, с которыми связана последовательность [Больших] Кругов, касается, как было уже указано, разви-

<sup>1</sup> Сердце, 141.

<sup>2</sup> Сердце, 193.

<sup>3</sup> Мир Огненный, 1.207.

тия Элементов — в оккультном смысле — Огня, Воздуха, Воды<sup>1</sup> и Земли. Мы находимся ещё только в Четвёртом [Большом] Круге, и наш список пока что обрывается.

Центры сознания [существ] Третьего [Большого] Круга, предназначенные к развитию в человечество, каким мы его знаем, достигли познавания [наряду с Огнём и Землёй] третьего Элемента — Воды<sup>2</sup>.

Центры сознания [существ] Четвёртого [Большого] Круга привели к своему запасу [нынешний элемент] Землю<sup>3</sup>, как состояние материи, так же как и три других Элемента в их настоящей трансформации.

Короче говоря, ни один из так называемых Элементов в Трёх предыдущих [Больших] Кругах не был таким, как мы знаем его сейчас. Насколько мы знаем, ОГОНЬ мог быть *чистою Акашой* — Первичной Материей «*Magnum Opus*» Создателей и Строителей, тем Астральным Светом, который парадоксальный Элифас Леви называет то «Телом Святого Духа», то «Бафомедом» (Андрогинным Козлом Менденса). ВОЗДУХ — просто Азотом, «Дыханием Держателей Небесного Свода», как называют его магометанские мистики. ВОДА — тем первоначальным флюидом, который, согласно Моисею, нужен был для создания «Живой Души». Растения были сотворены, прежде чем они были в земле, — *ибо тогда не было такой земли, как сейчас*; и полевые травы существовали прежде, чем они выросли такими, какими они являются теперь, в Четвёртом [Большом] Круге.

Элементы, простые или сложные, не могли оставаться теми же самыми со времени начала эволюции нашей Цепи. Во Вселенной всё неизменно продвигается в Великом Цикле и в то же время непрестанно нисходит и восходит в малых Циклах. Природа никог-

<sup>1</sup> Порядок, в котором эти Элементы упомянуты в предыдущей фразе, правилен с точки зрения эзотерических целей и Тайных Учений. Мильтон был прав, когда он говорил о «Силах Огня, Воздуха, Воды и Земли». Земля, такая, как мы знаем её сейчас, не существовала до Четвёртого Круга, сотни миллионов лет назад (300 млн), времени начала нашей геологической Земли. «Глобус», говорят Комментарии, был «огненен, холоден и лукрист» так же, как и его эфирные люди и животные на протяжении Первого Круга, — противоречие или парадокс по мнению нашей современной науки — «сияющим, более уплотненным и тяжелым на протяжении Второго Круга; водянистым в течение Третьего». Таким образом, мы видим здесь обратный порядок Элементов.

<sup>2</sup> Вода и Жар, как гласит Комментарий. Жар на санскр. *теджас*, т.е. низший Огонь. Как будет сказано во втором томе, развитие Земли на подобной стадии проходило под управлением Венеры и Марса. — A.B.

<sup>3</sup> В Комментарии говорится о «Воздухе». — A.B.

да не статична на протяжении Манvantary, но постоянно находится в процессе становления<sup>1</sup>, не просто только *бытия*; и минеральная, растительная и человеческая жизнь постоянно приспосабливают свои организмы к господствующим тогда Элементам; и потому именно те Элементы были тогда приспособлены к ним, как приспособлены они теперь, к жизни настоящего человечества. Только в следующем, или Пятом [Большом] Круге, пятый Элемент, Эфир — грубое тело Акаши, если только он может быть назван даже так, — сделавшись обычным фактором Природы для всех людей, так же как и Воздух теперь обычен для нас, перестанет быть, как сейчас, гипотетическим и станет «посредником» для множества вещей. И только в том [Пятом Большом] Круге, те высшие чувства, будут способны к полному раскрытию, росту и развитию которых содействует Акаша. Как уже указано, *частичное* ознакомление со свойством материи — Проницаемостью, — которое должно развиваться совместно с шестым чувством, может получить развитие в надлежащий период в этом [Пятом Большом] Круге. Но со следующим Элементом, добавленным к нашим возможностям в этом следующем Круге, Проницаемость станет настолько явным свойством материи, что самые плотные формы этого [Четвёртого Большого] Круга покажутся человеку, как препятствующие ему не более густого тумана.

Вернемся к Жизне-Циклу<sup>2</sup>. Не входя в долгие описания, данные о Высших ЖИЗНЯХ, мы должны направить теперь наше внимание просто на земные Существа и на самую Землю. Последняя, как нам сказано, слагалась для *Первого Круга* (Первый Круг ускоренной внутритробной жизни рождающейся планеты) «Пожирателями», которые разлагают и дифференцируют зародыши других жизней в Элементах; и следует допустить, что процесс этот был очень близок тому, который в настоящей стадии мира совершается аэробами, когда они, подрывая и освобождая химические построения в организме, трансформируют животную материю и порождают субстанции, разнящиеся в своих строениях. Таким образом, Оккультизм отвергает так называемый А-зоический Век<sup>3</sup> науки, ибо он доказывает, что никогда не было времени, когда бы Земля

<sup>1</sup> Так же согласно Гегелю, великому метафизику. Для него Природа была *постоянным развертыванием*. Чистейшее эзотерическое представление. Творение или Начало в христианском смысле совершенно немыслимо. Как выразился вышеуказанный мыслитель: «Бог (Дух Вселенной) проявляет себя, как *объективная Природа*, и снова подымается из неё».

<sup>2</sup> Один Большой Круг планеты, или Семь Рас для человечества. — A.B.

<sup>3</sup> Азоический — букв. «не-животный». — A.B.

была лишена жизни. Где только есть атом материи, частица или молекула, даже в её наиболее газообразном состоянии, там жизнь налицо, хотя бы и в латентном и бессознательном состоянии.

*«Всё, что покидает состояние Лайя, становится деятельною Жизнью: оно притягивается в круговорот ДВИЖЕНИЯ (Алхимический Растворитель Жизни); Дух и Материя есть два Состояния ЕДИНОГО, что есть ни Дух, ни Материя, оба будучи Абсолютной Жизнью, латентной... Дух есть первая дифференциация ПРОСТРАНСТВА (и в нём). Материя же есть первая дифференциация Духа. То, что есть ни Материя, ни Дух, есть ТО – Беспрчинная ПРИЧИНА Духа и Материи, которые суть Причина Космоса. И ТО мы называем ЕДИНОЮ ЖИЗНЬЮ или Интра-Космическим Дыханием»<sup>1</sup>.*

Повторяем ещё раз – подобное порождает подобное. Абсолютная Жизнь не может породить неорганический атом, будет ли он простым или сложным, и жизнь присуща даже состоянию Лайя, подобно тому, как она продолжается в человеке, погруженном в глубокую каталепсию, – человек этот является все признаки трупа, и всё же он живое существо.

Когда «Пожиратели» – в которых, на основании некоторого здравого смысла, ученым предлагают усмотреть, если они этого хотят, атомы Огненной Туманности, ибо оккультисты не будут возражать против этого, – когда «Пожиратели», говорим мы, произвели дифференциацию «Огненных Атомов» путём особого процесса сегментации, последние становятся Зародышами Жизни, которые собираются согласно законам сцепления и сродства. Затем Зародыши жизни порождают Жизни другого вида, которые работают над строением наших Глобусов.

Так, в первом Круге Глобус, будучи сложен примитивными огненными Жизнями – т. е. будучи оформлен в сферу, – не имел ни твердости, ни свойств, за исключением холодного блеска, ни формы, ни цвета; и только к концу Первого Круга был развит им один Элемент, который из своей, так сказать, неорганической или простой Сущности, стал, теперь, в нашем [Четвёртом Большом] Круге тем огнём, который известен нам во всей Системе.

Комментарии гласят:

*«Через и от излучений семи Тел, семи Степеней Дхиани, рождаются семь различных Величин (Элементов), движение и гар-*

---

<sup>1</sup> Книга Дзиан. Комментарий III, параграф 18.

монический Союз которых порождают проявленную Вселенную Матерью».

*Второй Круг* проявляет второй Элемент – ВОЗДУХ; элемент, чистота которого обеспечила бы непрерывную жизнь каждому, кто пользовался бы им. В Европе было лишь два оккультиста, кто открыли его и даже частично применяли на практике, хотя состав его всегда был известен среди высших Восточных Посвященных. Озон современных химиков есть яд в сравнении с истинным Универсальным Растворителем, существование которого никогда не могло бы быть заподозрено, если бы он не существовал в Природе.

*«Со Второго Круга Земля – бывшая до сих пор, как плод, в утробе Пространства, – начала своё реальное существование; она развила индивидуальную, чувствующую Жизнь, её второй Принцип. Второй соответствует Шестому (Принципу)<sup>1</sup>; второй есть Жизнь непрерывная, другой (Шестой, эфирный) – временная».*

*Третий Круг* развил третий Принцип – ВОДУ; тогда как *Четвёртый* преобразил газообразные флюиды и пластическую форму нашего Глобуса в твердую, покрытую корою, грубо материальную сферу, на которой мы живем. Бхуми достигла своего Четвёртого Принципа.

*A.B.:* Планета рождается для жизни на соответствующем Большом Круге, например, на нашем Четвертом Большом Круге, и для этого эмбрионально проходит подобия Трех Больших Кругов, ибо образующие планету минералы и прочее в предыдущих воплощениях уже достигли стадии Третьего Круга и им нет надобности повторять их заново; они их проходят ускоренно. Земля не создаёт с нуля свои низшие оболочки, но получает их от Луны, как ребёнок от матери. Земля ускоренно проходит адаптационный период, названный «Первым Кругом», аналогичный эмбриональному развитию человека, «как плод в утробе Пространства», а затем всту-

<sup>1</sup> Шестой принцип (второй снизу) представляет эфирный проводник. Воздух (Озон), о котором говорилось в комментарии выше, есть в действительности *прана*. Оба принципа, эфирный и пранический, выступают парой, ибо в теле человека прана нуждается в проводнике – эктоплазме эфира. Шестой (второй снизу) принцип олицетворяется чувством вкуса (санскр. *rasa*), и в человеке есть низшая чувственность. Прана, «живое электричество», проникает в организм только тогда, когда есть эфирный проводник. Без праны нет жизни, но в земных условиях прана не поступит, если нарушен эфирный проводник. Планета Земля, как орган Солнечной системы, для своего существования должна обрести эфирный проводник и научиться насыщаться (дышать) праной Солнца. Как указано, это происходит на Втором Круге. – A.B.

пает во «Второй Круг», где, как сказано, начинается её «реальное существование», аналогичное жизни родившегося на свет человека. «Второй Круг», в сравнении с «Первым», можно именовать «Вторым Этапом», ибо планетарно этот Второй Этап соответствует послеродовому физическому воплощению человека, а в классификации планетарных Кругов — «Четвертому Большому Кругу».

*d)* Но какое отношение имеет Луна ко всему этому? — спросят нас. Что общего имеют «Рыба, Грех и Сома (Луна)» в апокалиптической фразе Станцы с микробами Жизни? С последними никакого, исключая того, что они пользуются обиталищем из глины (телом физического человека), приготовленным ими, но с божественным совершенным Человеком касание это велико. Ибо «Рыба, Грех и Луна» совместно составляют три символа бессмертного Существа.

Вот всё, что может быть выдано. Так же автор этого труда не претендует на большее знание относительно этих странных символов, нежели то, которое может быть почертнuto о них из экзотических религий — может быть, из тайны, лежащей в основании Матсъя (Рыба) Аватара Вишну, халдейского Оанна (Дагона), Человека-Рыбы, запечатленного в несокрушимом знаке Зодиака Рыб и проходящего через оба *Завета* в личностях [бibleйского] Иошуа, Сына Навина и [евангельского] Иисуса<sup>1</sup>; или из тайны аллегорического «Греха», или падения Духа в Материю; и Луны — поскольку это относится к Лунным Предкам, Питри. Пока что хорошо напомнить читателю, что Лунные Богини в каждой мифологии, особенно в греческой, были связаны с деторождением, в силу влияния Луны на женщин и зачатие.

*Комментарий A.B.* Слово «Рыба», произнесенное на санскрите (МАТСЬЯ), на греческом (ИХТИС — ΙΧΘΥΣ) и на еврейском (НАВИН) имеет характерные пять звуков, которые выражают пентаграмму — грань додекаэдра — фигуры Вселенной и Матери Мира. На санскрите три слова: Матсъя («Рыба»), Майтхуна («Грех», «Совокупление») и Mac («Месяц») содержат характерную букву Ma (ማ), которая нумерологически, как показал Субба Роу, обозначает число «пять»:

«Буква *ма* равнозначна числу 5, а *кара* означает рука. На санскрите трабхуджа означает треугольник, а бхуджа или кара (слова-синонимы) употребляются в значении “одна сторона”.

Таким образом, Макара, или Панчакара, означает пятиугольник. Далее, Макара — это 10-й знак (удвоенная пятерка), а термин

<sup>1</sup> См. о бibleйском Иисусе Навине; *Навин* от евр. «рыба». — A.B.

*Дашадиша* обычно употребляется санскритскими авторами для обозначения граней, или сторон, вселенной. Рассматриваемый знак, таким образом, должен отображать грани вселенной и указывать на то, что форма вселенной ограничена пятиугольниками. Если мы примем эти пятиугольники за правильные (на том основании или предположении, что вселенная сконструирована симметрично), то формой материальной вселенной, таким образом, будет двенадцатигранник (додекаэдр) — геометрическая модель, имитируемая Демиургом при создании этой вселенной<sup>1</sup>.

«Ма-кара» в одном из значений есть «пятерня руки»; и те же рептилии с конечностями имеют на их концах, как и человек, по пять пальцев. Число пять говорит прежде всего о пяти первоэлементах, посредством которых реализуется Материя в проявленном плане. Шактистские тантристы, поклоняющиеся Великой Матери, вульгаризировали этот смысл *Ma* до оргиистических практик, известных под названием *Пять-Ма* (Панча-Макара).

Макара («крокодил») и лунный месяц содержатся в изображении второй (снизу) чакры — *Свадхистханы* (или совпадающей с ней — восьмой чакры — *атала-чакры*), отвечающей, в частности, за половое притяжение. С этой же областью корреспонтируется гормон соматотропин, реализующий телесный прирост. В тантристской практике пять-Ма вместо *mās* (месяц-Луна) говорят о мясе, которое также называется *mās* (или полным словом *māñsa*); мышечная ткань, как известно, связана с луной и с анаболиком соматотропином. Греческое слово *сома* («тело»), положенное в основание соматотропина, восходит к санскритскому. В высшем же значении, противоположном Свадхистхане, Макара связан с *Сома-чакрой*, локализующейся в голове и олицетворяющей Манас (Ум).

Зодиакальный знак «Рыбы» является двенадцатым знаком, завершающим годовой цикл, или выражющим сам цикл, и число «двенадцать» — это всё тот же додекаэдр энергий и закономерностей, явленных его пятеричными гранями, 30 рёбрами и т.д. Среди чакр, с двенадцатью лепестками изображается *Anahata-чакра*, материнская сердечная чакра. После двенадцатого знака в первом знаке Зодиака — Овне — рождается Новый солнечный год, начинающийся со дня весеннего равноденствия, знаменуя рождение Логоса (Сына). Именно это событие отмечается в самом главном годовом празднике православных христиан — Пасхе. В Агни Йоге об историческом Иисусе Назарее говорится, что «Рыбы — Его телесный знак, но

<sup>1</sup> Субба Ру Т. Двенадцать знаков Зодиака. // В сб.: Указ. авт. Оккультная философия. М., «Сфера», 2001. С. 19–20.

Орион – знамение Его [духовного] подвига<sup>1</sup>; «(Е.И.Р.) Можно ли назвать созвездие Будды? Рыбы. Владыка, Ваше? Рыбы»<sup>2</sup>.

Когда Сириус, состоящий из двух звёзд – Материнской и Дочерней, окажется в «Рыбах»<sup>3</sup>, эти две звезды и будут означать Мать и Дочь, т.е. двух Рыб, соединенных «нитью», как это изображено на древнейшем из найденных, Дендерском зодиаке египтян. Имя матери Заратустры *Dagh-dae* – что означает «Божественная Рыба» или «Святая Мудрость». Имя матери евангельского Иисуса – *Мария* (евр. Марьям) и матери Гаутамы Будды – *Майя* обозначают «Море», «Иллюзию», «Первичные Воды». Конечно, это tolкование имен матерей из посвященных легенд относится не к их земным историческим прототипам, но к их Духовной Матери, в той или иной мере отражаемой каждой земной матерью.

Таким образом, символ «Рыба» связан с Первичными Водами и с необычайной плодовитостью Природы. Соответственно и появление завершенного земного человека с использованием лунных питри не могло произойти иначе, нежели через механизмы Природы, в данном случае – сердце, огонь камы и жизненную энергию сомы, что наиболее наглядно выражается в механизме оплодотворения женской яйцеклетки мужским семенем. Это те три основы, благодаря которым монада человека смогла обрести на скоропелой Земле сосуд из «глины» для своего воплощения.

## СТАНЦА VII.6.

6. ОТ ПЕРВОРОЖДЕННОГО (Примитивного или Первичного Человека) НИТЬ МЕЖДУ МОЛЧАЛИВЫМ СВИДЕТЕЛЕМ И ЕГО ТЕНЬЮ СТАНОВИТСЯ ВСЁ КРЕПЧЕ И ВСЁ ЛУЧЕЗАРНЕЕ С КАЖДОЮ СМЕНОЮ (перевоплощением). УТРЕННИЙ СОЛНЕЧНЫЙ СВЕТ ПРЕОБРАЗИЛСЯ В СИЯНИЕ ПОЛДНЯ...

Фраза – «Нить между Молчаливым Свидетелем и его Тенью (Человеком) становится крепче и более блистающей с каждою Сменой» есть ещё одна психологическая тайна, которая найдет

<sup>1</sup> Беседа с Учителем от 06.05.24. // Перих Е.И. У порога Нового Мира. М., Международный Центр Перихов, 1997. С.91.

<sup>2</sup> Беседа с Учителем от 18.11.28.

<sup>3</sup> Зодиакальный круг смещается на один зодиакальный знак за две с немногим тысячами солнечных лет. – *A.B.*

объяснение во втором томе. Сейчас же достаточно сказать, что «Свидетель» и его «Тени» — последние исчисляются количеством перевоплощений Монады — едины. Свидетель или Божественный Прообраз находится на верхней ступени Лестницы Бытия; Тень — на низшей. Также Монада каждого живущего существа, если только его моральная низость не порвёт связи с нею, и он не оторвётся, и не заблудится в «Лунной Тропе» — по оккультному выражению, — есть индивидуальный Дхиан-Коган, отличный от других и с присущей ему своего рода духовной Индивидуальностью на протяжении одной специальной Манvantары. Его Принцип, Дух (Атман), конечно, един с Единым Вселенским Духом (Параатмани), но Носитель (Вахана), в котором он заключен, именно Буддхи является частью и частицей этого Дхиан-Коганического Единства; и в этом заключается тайна *вездесущности*, которая обсуждалась на предыдущих страницах. «Я и Отец Мой, сущий в Небесах, едины», гласит христианское Писание.

---

## СТАНЦА VII.7.

7. «НЫНЕ, ЭТО ТВОЕ КОЛЕСО», СКАЗАЛО ПЛАМЯ ИСКРЕ. «ТЫ — Я, МОЁ ПОДОБИЕ И МОЯ ТЕНЬ. Я САМ ОБЛЕКСЯ В ТЕБЯ И ТЫ МОЙ ВАХАНА (Носитель), ДО ДНЯ «БУДЬ С НАМИ», КОГДА ТЫ СНОВА СТАНЕШЬ МНОЮ И ДРУГИМИ, СОБОЮ И МНОЮ» (a). ПОСЛЕ ЭТОГО СТРОИТЕЛИ, ОБЛЕКШИСЬ В СВОЮ ПЕРВУЮ ОБОЛОЧКУ, СПУСКАЮТСЯ НА БЛИСТАЮЩУЮ ЗЕМЛЮ И НАД ЛЮДЬМИ ГЛАВЕНСТВУЮТ — БУДУЧИ ИМИ САМИМИ (b)...

а) День, когда Искра вновь станет Пламенем, когда Человек погрузится в своего Дхиан-Когана, и станет «Мною и другими, собою и Мною», как сказано в Станце, означает, что в Паранирване — когда Пралайя приведет не только материальные и психические тела, но даже духовные Эго к их Основному Принципу — [тогда] Прошлое, Настоящее и даже Будущее Человечество, как и всё сотворенное, будет воедино. Всё сущее возвратится в Великое Дыхание. Другими словами, всё будет «погружено в Брамана» или в Божественное Единство.

Не есть ли это уничтожение, как думает кто-то? Или *атеизм*, как склонны предполагать другие критики, почитатели *личного*

божества и верующие в антифилософский рай? Ни то, ни другое. Более, нежели бесполезно возвращаться к вопросу об усмотрении атеизма в том, что является признаком самой утонченной духовности. Усматривать в Нирване уничтожение равносильно тому, что сказать о человеке, погруженном в здоровый, *лишенный сновидений сон*, — который не запечатлевается в физической памяти и мозгу, потому что высшее Я спящего находится тогда в его первоначальном состоянии Абсолютного Сознания, — что он тоже уничтожен. Последнее сравнение отвечает лишь одной стороне вопроса, наиболее материальной; ибо *поглощение* ни в коем случае не является подобным «сон без сновидений», но, наоборот, Абсолютным Существованием, безусловным единением или состоянием, описать которое человеческий язык совершенно и безнадежно не способен. Единственное приближение к тому, что можно было бы назвать понятным представлением этого состояния, может быть явлено только в панорамических видениях Души, вызванных посредством духовных представлений божественной Монады. Также ни Индивидуальность — *ни даже сущность Личности*, если таковая остаётся, — не теряется вследствие поглощения. Ибо как бы ни было беспримечательно, с человеческой точки зрения, паранирвическое состояние, всё же оно имеет предел в Вечности. Раз оно достигнуто, то та же Монада снова *возникнет* из этого состояния, как ещё более возвышенное существо и на гораздо более высоком плане, чтобы снова начать свой цикл усовершенствованной деятельности. Человеческий ум, в его настоящей стадии развития, не только не может переступить, но едва даже может достичь этого плана мышления. Ум колеблется здесь, на пределе непостижаемой Абсолютности и Вечности.

b) «Охранители» царствуют над людьми на продолжении целого периода Сатья Юги и в малых последующих Югах до начала Третьей Коренной Расы, после которой появляются Патриархи, Герои и Предки (как, например, в египетских династиях, перечисленных жрецами Солону), воплощенные Дхиани низшей степени вплоть до царя Менеса и человеческих царей других народов. Все они были тщательно рекордированы. Согласно символистам этот Миический Век, конечно, рассматривается лишь как сказка. Но раз традиции и даже хроники таких Династий Божественных Царей, Богов, царствовавших над людьми, за которыми следовали династии Героев или Гигантов, существуют в летописях каждого народа, то трудно понять, как все народы, жившие под солнцем, из которых некоторые были разъединены огромными океанами и принадлежали к различным полушариям, подобно древним

перуанцам и мексиканцам, так же, как и халдеи, могли выработать те же «сказки» в том же порядке событий?<sup>1</sup> Тем не менее, так как Тайная Доктрина преподает *Историю* — которая, хотя и эзотерична и традиционна, однако более достоверна, нежели невежественная история [мифов] — то мы имеем такое же право придерживаться наших верований, как и всякий другой, будь то религиозный фанатик или же скептик. И Доктрина говорит, что Дхиани-Будды двух высших Групп, именно Охранители или Зодчие, снабдили многочисленные и различные расы божественными Царями и Вождями. Последние учили человечество искусствам и наукам, первые же открыли воплощенным Монадам, только что сбросившим свои проводники низших царств и потому потерявшим всякое воспоминание о своём божественном происхождении, великие, духовные истины Трансцендентальных Миров.

Таким образом, Охранители, как это выражено в Станце, спускаются на сияющую Землю и главенствуют над людьми, «*будучи ими самими*». Цари, царствующие, закончили свой цикл на Земле и в других Мирах в предыдущих Кругах [и Манvantарах]. В будущих Манvantарах они подымутся на более высокие Системы, нежели наш планетный Мир; и избранные из нашего человечества, пионеры на трудном и тягостном пути к Продвижению займут место своих Предшественников. Будущая великая Манvantара (Пятый Большой Круг) явится свидетелем, как люди нашего Жизне-Цикла (Четвёртый Большой Круг) станут наставниками и руководителями человечества, монады которого могут сейчас ещё быть заключенными — в полусознательности — в наиболее разумных членах животного царства, в то время как их низшие принципы могут одухотворять, может быть, высшие виды растительного царства. Так проходят циклы семеричной эволюции в Семеричной Природе; природе духовной или божественной; психической или полу-божественной; рассудочной, страстной, инстинктивной или *познавательной*, полуматериальной; и чисто материальной или физической природе. Все они развиваются и прогрессируют циклами, переходя из одного в другой, следуя двоякому процессу, центробежному и центростремительному, *единые* в своей ультимативной (конечной) сущности, *семеричные* в своих аспектах. Конечно, низшая та, которая зависит и подлежит нашим пяти физическим чувствам. Всё это приложимо как к индивидуальной, человеческой жизни, чувствующей сознательно, так и к животной или же

<sup>1</sup> См., например, труд *Augustus le Plongeon – «Sacred Mysteries among the Mayas and the Quichés, 11,500 years ago»*, где указана тождественность верований и ритуалов среди египтян и майя. Древний священный алфавит майя и египтян почти тождественен.

растительной; каждая из этих жизней является микрокосмом своего высшего Макрокосма; так и к Вселенной, проявляющейся периодически для совместного продвижения бесчисленных Жизней, выдыханий Единой Жизни; чтобы путём постоянного развертывания каждый космический атом в этой беспредельной Вселенной прошел бы через бесформенность и неосозаемость, через смешанные полуzemные природы и до материи в полном зарождении, и затем, при каждом новом периоде, снова восходил бы выше, близясь к конечной цели; чтобы каждый атом, утверждаем мы, мог через *личные индивидуальные достижения и усилия* достичь плана, на котором он вновь становится Единым Безусловным ВСЕМ.

---

## И Т О Г

Теперь дадим краткое повторение и докажем обширностью изложенных тем, как трудно, если только вообще возможно, явить им полную справедливую оценку.

1) Тайная Доктрина есть накопленная Мудрость Веков, и уже одна её Космогония является самой изумительной и разработанной из всех систем, даже в такой затемненной форме, как в экзотеризме *Пуран*. Но такова таинственная мощь оккультного символизма, что факты, которые в действительности потребовали бесчисленных поколений посвященных ясновидцев и пророков, посвятивших себя координированию, записыванию и пояснению их в течение ошеломляющих серий эволюционного прогресса, все эти факты запечатлены на нескольких страницах геометрических знаков и глифов.

2) Основной закон в этой системе, центральная точка, из которой всё возникает, вокруг которой и к которой всё тяготеет и на которой висит вся её философия, есть Единая, Однородная, Божественная СУБСТАНЦИЯ-ПРИНЦИП, Единая Начальная Причина.

Те, немногие, лампады чьи сияли сильней, от Причины к причине  
Направлены были к истоку Природы тайн,  
И нашли они, что Принцип Первичный, Единый, должен иметь бытие.

Он называется «Субстанция-Принцип», ибо он становится «Субстанцией» на плане проявленной Вселенной, Иллюзией, оставаясь «Принципом» в безначальном и в бесконечном абстрактном, видимом и невидимом ПРОСТРАНСТВЕ. Это есть Вездесущая

Реальность, безличная, ибо она заключает всё и вся. Её *безличие* является *основным представлением* Системы. Она латентна в каждом атоме Вселенной и есть сама эта Вселенная.

3) Вселенная есть периодическое проявление этой неизвестной Абсолютной Сущности. Назвать это «Сущностью» значит погрешить против самого духа философии. Ибо хотя существительное может быть произведено, в данном случае, от глагола *esse* (существовать), всё же ОНА не может быть отождествлена с каким-либо «существом» в представлении, доступном человеческому разуму. Лучше всего это описано, как ни Дух, ни Материя, но и то и другое одновременно. Парабраман и Мулапракрити едины в действительности и всё же Двое во вселенском представлении Проявленного, даже в понятии Единого Логоса, первого «Проявления», которому, как это доказывает талантливый лектор<sup>1</sup> в «Заметках на Бхагават Гиту», ОНО с объективной точки является как Мулапракрити, а не как Парабраман; как его Покров, а не как скрытая позади Единой Реальность, которая безгранична и абсолютна.

4) Вселенная со всем в ней сущим называется Майей, ибо всё в ней временно, от мимолётной жизни светляка до жизни Солнца. По сравнению с Непреложностью ЕДИНОГО и с неизменяемостью этого Принципа, Вселенная, с её мимолётными, вечно меняющимися формами, неизбежно должна представляться уму философа не более, как блуждающим огоньком. Тем не менее Вселенная достаточно реальна для сознательных существ, в ней обитающих и которые в той же мере не реальны, в какой мере и она сама.

5) Всё в этой Вселенной, во всех её царствах, обладает *сознанием*; то есть, одарено сознанием, присущим его виду и на его плане познавания. Мы, люди, должны помнить, что если мы не улавливаем признаков сознания, которые мы могли бы признать как таковые, скажем в камнях, то всё же мы не имеем права говорить, что *сознание отсутствует в них*. Нет такой вещи, как «мертвая» или «слепая» материя, ибо не существует «слепого» или «бессознательного» Закона. Подобные понятия не имеют места в представлениях Оккультной Философии. Последняя никогда не останавливается на поверхностных очевидностях, и для неё нумenalные Естества [непроявленного смыслового континуума] более реальны, нежели их объективные соответствия; в этом она сходна с системой средневековых номиналистов, для которых общности были реальностями, а частности существовали только номинально и в человеческом воображении.

<sup>1</sup> Субба Рой. – A.B.

6) Вселенная вырабатывается и *устремлена изнутри наружу*<sup>1</sup>. Как вверху, так и внизу, как на Небе, так и на Земле, и человек, микрокосм и миниатюрная копия Макрокосма, есть живой свидетель этому Вселенскому Закону и его способу действия. Мы видим, что каждое *внешнее* движение, действие или жест, будь то волевое или механическое, органическое или умственное, производится и предваряется *внутренним* чувством или эмоцией, волею или желанием, мыслью или умом.

Так же как никакое внешнее движение или изменение в человеческом внешнем теле, когда оно нормально, не может произойти, если оно не вызвано внутренним импульсом, данным через одну из трёх названных функций, так же точно и во внешней или проявленной Вселенной. Весь Космос руководим, контролирован и одушевляем почти бесконечными сериями Иерархий сознательных Существ, из которых каждая имеет предназначеннную миссию и кто — дадим ли мы им то или иное наименование, назовем ли мы их Дхиан-Коганами или Ангелами — суть «Вестники», лишь в том смысле, что они являются посредниками Кармических и Космических Законов. Они разнятся бесконечно в своих соответственных степенях сознания и разума; и называть их чистыми Духами, без единой земной примеси, «которая одна лишь становится добычею времени», значит только потворствовать поэтическим фантазиям. Ибо каждое из этих Существ или было человеком в предыдущей Манvantаре, или готовится стать им, если не в настоящей, то в грядущей Манvantаре. Они есть *усовершенствованные* люди, когда они не являются людьми в *зачаточном состоянии*; и в своих высших, менее материальных сферах, они отличаются морально от земных человеческих существ лишь в том, что они лишены чувства самости и [животно] *человеческой* эмоциональной природы — двух чисто земных характеристик. Первые или «усовершенствованные» освободились от этих чувств, потому что (a) они более не имеют плотских тел — постоянно отяжеляющих Душу; и (b) чистый духовный элемент, не будучи больше затруднен, становится более свободным; они менее подвержены влиянию *Майи*, нежели это когда-либо будет возможно для человека, если только он не станет Адептом, который держит свои две личности — духовную и физическую<sup>2</sup> — совершенно разъединенными. Зачаточные Монады, никогда ещё не имевшие земных тел, не могут иметь чувства личности или самости<sup>3</sup>. То, что подразуме-

<sup>1</sup> Изнутри — внутреннее (субъективное) царство. — A.B.

<sup>2</sup> two personalities — the spiritual and the physical.

<sup>3</sup> can have no sense of personality or EGO-ism.

вается под «личностью», есть ограничение и отношение, или, как это определил Колридж, «индивидуальность, существующая сама по себе, но с особою природою, как основание», этот термин, конечно, не может быть применен к нечеловеческим (т.е. неземным) существам; но как факт, на котором настаивают поколения ясновидцев, никто из этих Существ, высокий или низкий, не имеет индивидуальности в смысле, придаваемом этому человеку, когда он говорит: «Я есмь сам и никто другой»; другими словами, они не осознают такой определенной разъединенности, какая существует среди людей и вещей на Земле. Индивидуальность есть характерный признак их соответственных Иерархий, но не отдельных единиц; и признаки эти разнятся только со степенью плана, к которому эти Иерархии принадлежат; чем ближе к области Однородности и Единому Божественному, тем чище и менее подчеркнута индивидуальность в Иерархии. Они предельны во всех отношениях, исключая своих высших принципов — бессмертных Искр, отражающих космическое, вселенское, божественное Пламя, индивидуализованное и разъединенное лишь в сферах Иллюзии, через дифференциацию такую же иллюзорную, как и всё остальное. Они суть «Живые Существа», ибо они суть реки, истекающие от Абсолютной Жизни и отраженные на космическом экране Иллюзии; Существа, жизнь которых не может быть потушена до тех пор, пока огонь неведения не потушен в тех, кто чувствуют эти «Жизни». Возникнув к жизни под оживляющим воздействием несотворенного Луча, отражения великого Центрального Солнца, сияющего на берегах Реки Жизни, именно этот Внутренний Принцип в них принадлежит Водам Бессмертия, тогда как его дифференцированная оболочка так же погибает, как и человеческое тело. Потому *Young* был прав, сказав:

«Ангелы лишь люди высшего вида...»

и не более. Они не «помогающие» и не «охраняющие» Ангелы, также они не Предстатели Наивысшего; ещё менее «Вестники Гнева» какого-либо Бога, созданного человеческой фантазией. Прибегать к их защите так же глупо, как и верить, что их симпатия может быть обеспечена какими-либо жертвоприношениями, ибо они так же, как и сам человек, рабы и создания непреложного Кармического и Космического Закона. Причина этого очевидна. Не имея элемента [низшей] личности в сущности своей, они не могут иметь личных качеств, подобных тем, которыми в эзотерических религиях люди наделяют своего антропоморфического Бога — Бога, ревнивого и нетерпимого, который радуется и испытывает гнев, благосклонно принимает жертвы и более деспотичен в своём тщеславии, неже-

ли ограниченный, неразумный человек. Человек, будучи сложен из сущностей всех этих небесных Иерархий, может стать в некотором отношении выше какой бы то ни было Иерархии или Степени, или даже комбинации их. Сказано: «что человек не может ни умилостивить, ни приказать Дэвам». Но парализуя свою низшую личность и, благодаря этому, достигая полного знания *неотделимости* своего Высшего Я от Единого Абсолютного Я, человек может, даже в течение своей земной жизни, стать, как «один из Нас». Так, вкушая плоды Знания, рассеивающего невежество, человек может стать одним из Элохимов или Дхиани; и раз, достигнув *их* плана, Дух Солидарности и совершенной Гармонии, царствующей в каждой Иерархии, должен [в таком случае] распространиться на него и охранить его во всех случаях.

Главною трудностью, не допускающей ученых уверовать в божественных духов, так же как и в духов природы, является их материализм. Главное препятствие, встающее перед спиритуалистом, мешающее ему верить в тех же духов, в то время, как он сохраняет слепую веру в «духов» умерших, есть всеобщее невежество — исключая нескольких оккультистов и каббалистов — что касается до истинной сущности и природы Материи. От принятия или отвергания теории *Единства всего сущего в Природе в её ультимативной (конечной) Сущности*, и зависит, главным образом, вера или неверие в существование вокруг нас других сознательных Существ, кроме духов умерших. Именно на правильном понимании изначальной Эволюции Духа-Материи и её истинной Сущности зиждется дальнейшее озарение ума изучающего Оккультную Космогонию и нахождение им верного ключа для последующих познаний.

Строго говоря, как это только что было доказано, каждый так называемый «Дух» есть *развоплощенный или будущий человек*. Ибо от высшего Архангела (Дхиан-Когана) до последнего сознательного Строителя (низшего класса Духовных Сущностей) все они являются *людьми*, жившими эоны тому назад в других Манvantарах, на этой или же на других сферах. Также и низшие Элементалы, полу-разумные и неразумные, суть *будущие люди*. Один тот факт, что какой-то Дух одарен разумом, является доказательством для оккультиста, что подобное существо было *человеком* и приобрело своё знание и разум на протяжении человеческого цикла. Во вселенной есть лишь одно неделимое и абсолютное Всеведение и Разум, и оно трепещет в каждом атоме, малейшей точке Космоса, не имеющего пределов и который люди называют Пространством, рассматривая его независимо от всего содержимого в нём. Но первая дифференциация его *отражения* в Проявленном Мире чисто духовная,

и Существа, зарожденные в нём, не одарены сознанием, имеющим какое-либо отношение к тому сознанию, которое мы себе представляем. Они не могут иметь человеческого сознания или разума, прежде чем они не приобретут его лично и индивидуально. Это, может быть, тайна, тем не менее, это есть факт в Эзотерической Философии и даже весьма очевидный.

Весь порядок Природы свидетельствует о прогрессивном движении по направлению к высшей жизни. План намечен в действии самых, казалось бы, слепых сил. Весь процесс эволюции с его бесконечными приспособлениями является доказательством этому. Непреложные законы, истребляющие слабые виды для очищения места сильным и тем утверждающие «переживание наиболее приспособленного», хотя и жестоки в их непосредственном действии, тем не менее, все они работают для великого завершения. Самый факт, что эти приспособления *происходят* и что наиболее приспособленные *переживают* в борьбе за существование, указывает, что то, что называется «бессознательной Природой», в действительности есть совокупность сил, которыми оперируют полуразумные существа (Элементалы), направляемые Высокими Планетарными Духами (Дхиан-Коганами), совокупность которых образует Проявленный Глагол Непроявленного Логоса и составляет одновременно Разум Космоса и его Непреложный Закон.

Три определенных представления Вселенной в её трёх определенных аспектах запечатлены Эзотерической Философией в нашем мышлении: (1) *Пред-существующая* [Вселенная], (2) эволюционировавшая из *Вечносуществующей* и (3) *Феноменальная* [Вселенная] — мир Иллюзий, отражение или тень первых [двух]. На протяжении великой тайны и драмы жизни, известной под названием Манvantary, истинный Космос подобен предметам, помещенным позади белого экрана, на котором отображаются тени. Настоящие образы и вещи остаются [нам] невидимыми, и нити эволюции напряжены незримыми руками. Так люди и вещи являются лишь отражениями реальностей на белом поле тенёт Махамайи или Великой Иллюзии. Это преподавалось в каждой философии, в каждой религии, как в до-потопных, так и в после-потопных, в Индии и Халдее, китайскими так же, как и греческими Мудрецами.

---

## НЕСКОЛЬКО ОККУЛЬТНЫХ АФОРИЗМОВ

### ВЫДЕРЖКИ ИЗ ВОСТОЧНЫХ ЧАСТНЫХ КОММЕНТАРИЕВ, БЫВШИХ ДО СИХ ПОР ТАЙНЫМИ<sup>1</sup>.

XVII. *Первоначальное Бытие, при первых Сумерках Рассвета Махаманvantары* (после Махапралайи, следующей после каждого Века Брамы) есть СОЗНАТЕЛЬНОЕ ДУХОВНОЕ СВОЙСТВО. В Проявленных Мирах (Звездные Системы) оно в своей объективной Субъективности подобно облаку Божественного Дыхания для глаза ясновидца в состоянии экстаза. Исходя из Лайя<sup>2</sup>, оно распространяется в Беспределности наподобие бесцветного, духовного флюида. Оно находится на Седьмом Плане и в своём Седьмом Состоянии в нашем Планетном Мире<sup>3</sup>.

XVIII. Для НАШЕГО духовного зрения оно является Субстанцией. [Но] оно не может быть названо так человеком в его [обычном] Бодрствующем Состоянии; потому в своём неведении они назвали это – «БОГ-ДУХ».

XIX. Субстанция эта существует везде и образует первый Упадхи (Основание), на котором наш Мир (Звездная Система) построен. Вне последнего она находится в своей девственной чистоте только между [Солнечными системами или] Звездами Вселенной, Мирами, уже оформленными или же формирующимися. Те же, которые ещё в Лайя, покоятся пока в лоне её. Так как субстанция эта иного рода, нежели известная на Земле, то и обитатели последней, видя ЧЕРЕЗ НЕЁ, думают в иллюзии и невежестве своём, что Пространство пусто. Но во всей Беспределной Вселенной не существует пустого Пространства и втолщину пальца (ангугла)...

XX. Материя или Субстанция семерична внутри нашего Мира, так же как и за пределами его. Более того, каждое из её состояний или принципов подразделяется на семь степеней плотности. Сурья (Солнце) в своём видимом отражении есть первое или низшее состояние седьмого, высшего состояния Вселенского ПРИСУТСТВИЯ, чистейшего из чистейших, первично проявленного Дыхания Вечно-Непроявленного Сам (Бытийность). Все цен-

<sup>1</sup> Это учение не относится к Пракрити-Пуруша за пределами нашей малой Вселенной.

<sup>2</sup> Конечное (ultimate) состояние всепокоя; Нирваническое состояние Седьмого Принципа.

<sup>3</sup> Учение дано с нашего плана сознания.

тральные, физические или объективные Солнца, в своей субстанции, являются низшее состояние первичного принципа Дыхания. Также все они не более, нежели Отражения своих Первоначал, скрытых от зрения всех, исключая Диан-Коганов, субстанция тел которых принадлежит пятому подразделению седьмого принципа Матери-Субстанции, и потому она на четыре степени выше, нежели отображенная солнечная субстанция. Так же как существуют семь Дхату (главные элементы в человеческом теле), также имеются и семь Сил в Человеке и во всей Природе.

XXI. Истинная субстанция Сокрытого [Солнца] есть ядро Субстанции-Матери<sup>1</sup>. Это есть Сердце и Утроба всех жизненных и существующих Сил в нашей Солнечной Вселенной. Это есть ядро, откуда исходят для распространения в своём круговорящею странствовании все Силы, которые, исполняя свои функциональные обязанности, устремляют Атомы в движение, и это Фокус, в котором они вновь встречаются в своей Седьмой Сущности каждый одиннадцатый год. Высмей того, кто скажет тебе, что он видел Солнце<sup>2</sup>, как если бы он сказал, что Солнце действительно движется вперед в своём ежедневном пути...

XXIII. Именно в силу его семеричной природы древние говорили о Солнце, как о везомом семью конями, числом равным размерам стихов в Ведах; или, что хотя оно и тождественно семи Ганам (Класс Существ) в своей сфере, оно отличается от них<sup>3</sup> – истинно так; также, что оно имеет Семь Лучей, ибо истинно оно имеет их...

XXV. Семь Существ в Солнце суть Семь Пресвятых Саморожденных из могущества, присущей Утробе Матери-Субстанции. Именно они посыпают семь главных Сил, называемых Лучами, которые, при начале Правлайи, сосредоточатся в семи новых Солнцах для следующей Манvantary. Энергия, из которой они возникают в сознательное существование, в каждом Солнце, есть то, что некоторые люди называют Вишну, что есть Дыхание АБСОЛЮТА. Мы называем это Единой Проявленной Жизнью, которая сама есть отображение Абсолюта...

<sup>1</sup> Или же «Мечта Науки», первичная, действительно однородная материя, которую ни один смертный не может сделать объективной в этой Рasse, ни даже в этом Круге.

<sup>2</sup> Вишну в аспекте своей активной энергии никогда не восходит и не заходит и является семеричным солнцем, будучи в то же время отличным от него, говорит Вишну Пурана, II, XI. (Уильсон, II, 296).

<sup>3</sup> «Подобно тому, как человек, подходя к зеркалу, видит в нём своё изображение, так и энергия (или отображение) Вишну (Солнца) никогда не разъединяется, но остаётся... в Солнце (как в зеркале), которое установлено» (*Ibid., loc. cit.*).

**XXVII.** Последнее никогда не должно быть произнесено в словах или в речении ИЗ ОПАСЕНИЯ, ЧТОБ ОНО НЕ УНЕСЛО ЧАСТЬ НАШИХ ДУХОВНЫХ ЭНЕРГИЙ, которые устремляются к Его состоянию, духовно, вечно тяготея к Тому, так же как вся физическая Вселенная тяготеет к Его проявленному Центру — космически.

**XXVIII.** Первое — Начальное Существование — которое, пока оно находится в этом состоянии бытия, может быть названо ЕДИНОЮ ЖИЗНЬЮ, есть, как уже объяснено, тончайшая фильма (запечатывающая пленка) для творческих и формировочных целей. Она проявляется в семи состояниях, которые с их семеричными подразделениями образуют Сорок Девять Огней, упомянутых в священных книгах...

**XXIX.** Первая есть... «Матерь» (Prima Materia). Разъединившись на свои первичные семь состояний, она продолжает нисходить циклами; когда же она уплотнилась в своём ПОСЛЕДНЕМ принципе как ГРУБАЯ МАТЕРИЯ<sup>1</sup>, она начинает вращаться вокруг себя и оживляет седьмую эманацией последнего, первый и низший элемент (змий, закусающий свой хвост). В Иерархии или в порядке Бытия седьмой эманацией её последнего принципа является:

а) в Минерале — Искра, которая скрыта в нём и вызывается к мимолетному бытию через Положительное (Мужское), пробуждающее Отрицательное (Женское) (и так далее)...

б) в Растении она есть та жизненная и разумная Сила, которая одушевляет семя и развивает его в травинку или же в корень и росток. Именно зародыш становится Упадхи семи принципов предмета, в котором он пребывает, выявляя их по мере того, как последний растет и развивается.

с) в каждом Животном она совершает то же самое. Она есть его Жизненный Принцип и жизненная сила; его инстинкт и свойства; его характерные признаки и особые идиосинкразии...

д) Человеку она даёт всё, чем одаряет и все остальные проявленные единицы в Природе. Но кроме того, развивает в нём отражение всех её «Сорока Девяти Огней». Каждый из семи принципов человека полный наследник и соучастник семи принципов «ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ». Дыхание её первого принципа есть его Дух (Атма). Её второй принцип есть Буддхи (Душа). Мы ошибочно называем его седьмым. Третий доставляет ему Мозговое

---

<sup>1</sup> Сравни «Природу» герметическую, нисходящую в круговорщении в материю, когда она встречает «Небесного Человека».

*Вещество на физическом плане и Разум, движущий им (который и есть Человеческая Душа. – Е.П.Б.) – согласно его органическим способностям.*

*е) Она есть направляющая Сила в космических и земных Элементах. Она пребывает в Огне, вызванном из его скрытого бытия в деятельное существование; ибо все семь подразделений... принципа пребывают в земном Огне. Она вращается в ветре, дует в урагане и приводит в движение воздух, элемент которого участвует также в одном из её принципов. Продвигаясь в круговорождении, она регулирует движение вод, притягивает и отталкивает волны<sup>1</sup>, согласно точным законам, оживляющей душою которых является её седьмой принцип.*

*ф) Её Четыре высших принципа заключают зародыш, развивающийся в Космических Богов; её три низших зарождают жизни Элементов (Элементалов).*

*г) В нашем Солнечном Мире Единое Существование есть Небо и Земля, Корень и Цветок, Действие и Мысль. Оно в Солнце, так же как и в светляке. Ни один атом не может избежать его. Потому древние Мудрецы мудро назвали это проявленным Богом в Природе...*

---

<sup>1</sup> Написавшие прекрасно знали физическую причину приливов и отливов, волн и т. д. Здесь подразумевается одушевляющий дух всего космического солнечного тела и который упоминается всегда, когда подобные выражения употребляются с мистической точки зрения.

**ЧАСТЬ II**  
**ЭВОЛЮЦИЯ СИМВОЛИЗМА**

## ОТДЕЛ V

(отделы I – IV опущены)

### СОКРЫТОЕ БОЖЕСТВО, ЕГО СИМВОЛЫ И ГЛИФЫ

Когда теософы и оккультисты говорят, что Бог не есть Существо, ибо Он есть Не-вещественность, они выказывают себя гораздо более благоговейными и религиозно-почтительными по отношению к Божеству, нежели те, кто называют Бога *Он* и, таким образом, делают Его Гигантом Мужского Начала.

Различные Космогонии показывают, что Вселенская Душа рассматривалась всеми народами древности как Разум Творца-Демиурга; и что она именовалась Матерью, Софией, или Женскою Мудростью у гностиков; Сефирий у евреев; Сарасвати или Вак у индусов; также и Святой Дух [христиан] был Женским Началом.

Духовная Субстанция, излученная Беспределным Светом, есть Первая Сефира или Шекина. [Эта] Сефира (*Кэтер*), *эзотерически*, содержит в себе все остальные девять Сефиротов. Эзотерически она содержит лишь Два-Хокма или Мудрость, «мужскую активную» мощь, божественное имя которой *Jah* (יה) и Бина или Разум, женскую пассивную мощь, представленную божественным именем Иеговы (יְהוָה). Эти две мощи вместе с третьей – Сефирию (*Кэтер*) – образуют еврейскую Троицу или Корону, Кэтер<sup>1</sup>. Эти Два Сефирота называются Абба (Отец) и Амона (Матерь), и представляют Дуаду или двуполого Логоса, от которого исходят остальные семь Сефиротов.

#### *Комментарий А.В.*

Халдейское имя *Иегова* (Йах и Хава) означает то же, что и шиваитское *Ардханари* (Шива и Парвати), так же как и ведическое *Брахмо* (Вирадж и Вирадж-Шатарупа) – муже-женское существо, две половины единого Космического Зерна Духа. Поздние трактовки и искаженные тексты Библии акцентировали лишь один аспект –

<sup>1</sup> В *Части I* Е.П.Блаватская о Кэтер всеобъединяющей (подобие Мулапракрити) и Кэтер персонализируемой (Мать Мира) в примечании писала:

«Сефира есть Венец, Кэтер, только в абстрактном принципе, как математический *x*, неизвестное количество. На плане дифференцированной Природы она (Сефира Кэтер) является женским соответствием Адама Кадмона, первой Андрогиной. *Каббала* учит, что слова «*Fiat Lux*» (*книга Бытия*) относились к формированию и эволюции Сефиротов, а не к Свету, как к противопоставлению тьме. Раввин Семеон говорит:

«О, спутники, спутники, человек, как эманация, был одновременно мужем и женою, истинно, Адамом Кадмоном, и таков смысл слов: «Да будет Свет, и был свет». И это и есть двуединый человек» (*Auszüge aus dem Zohar*, стр. 13–15). – А.В.

мужской. Строго говоря, имя *Иегова* принадлежит Матери Мира. Е.П.Блаватская в примечаниях в части 1 тома I об этом малоизвестном значении имени *Иегова* писала:

«Математики Запада и некоторые каббалисты Америки утверждают, что и в *КаббALE* “значение имени Иеговы есть значение диаметра в Круге”. Добавьте к этому тот факт, что Иегова является третьим среди Сефиротов, Бинах — слово женского начала, и вы имеете ключ к тайне. Посредством некоторых каббалистических превращений это имя, являющееся двуполым в первых главах книги *Бытия*, становится в своих превращениях совершенно мужским, каиническим и фаллическим... Триада соответствует в последней высочайшему Треугольнику — Кэтер, Хокма и Бина, последняя является мощью Женского Начала, и в то же время Иеговою Мужского начала, как разделяющая природу Хокма, т.е. Мужской Мудрости... Иегова есть лишь Бина, Сефира Женского Начала. Этот факт должен быть особенно ярко запечатлен в памяти читателя».

В части 2 тома I говорится:

«“Иегова”, в своём лучшем аспекте, есть [женская Сефира] Бина, “Высшая Вспомогающая Мать, Великое Море или Святой Дух”, и потому, вернее, синоним Марии, Матери Иисуса, нежели Его Отца; эта “Мать”, будучи латинским словом “*Mare*”, Море, является здесь также Венерой, *Stella del Mare* или “Звездою Моря”».

\*\*\*

*Е.П.Б.:* В индийской и еврейской системах первичное Мужеваженское или Андрогинное Начало и его десять и семь Излучений — Брама-Вирадж и Адити-Вак с их Праджапати — в их совокупности представляют, прежде всего, первоначальный прототип Человека-Протологоса; и лишь в своём втором аспекте они становятся космическими силами и астрономическими или небесными телами. Если [ведическая] Адити есть Мать Богов, Дэва-Матри, то [бibleyskaya] Ева [аналогично] есть Мать Всего живущего; обе они в своём женском аспекте — Шакти или Рождающая Сила Небесного Человека и обе — слитые (мужское и женское) Творцы. Говорит Гупта Видья Сутра:

«Вначале Луч, исходящий из Парамартхи (единое и единственное истинное Существование), проявился в Виавахарика (Условное Существование), которое было употреблено, как

*Вахана, для нисхождения во Вселенскую Матерь и чтобы побудить её распространиться (набухать, brih).*

И ещё сказано в Зогаре:

«Беспределное Единство, без формы и не имеющее подобия, после того как Форма Небесного Человека была создана, воспользовалось ею. Неведомый Свет (Тьма) употребил Небесную Форму (*הַאֲלֹהָה עַדְךָ – Adam Haah*) как Колесницу (*מֶרְכָּבָה – Merkaba*), при помощи которой спустился и пожелал именоваться этой Формою, которая есть священное Имя Иеговы».

И ещё говорит Зогар:

«Вначале была Воля Царя, явленная прежде всех других существований... Она (Воля) наметила формы всех вещей, которые были скрыты, но теперь стали явными. И из главы Эйн-Софа, подобно запечатанной тайне, брызнула туманная искра материи, не имеющая ни образа, ни формы... Жизнь извлекается снизу, а сверху источник сам собою возобновляется; море всегда полно и распространяет свои воды повсюду».

Таким образом, Божество уподобляется безбрежному морю, Воде, которая есть «Источник Жизни»<sup>1</sup>. Седьмой дворец, Источник Жизни, есть первый по порядку, считая сверху<sup>2</sup>.

Отсюда каббалистическая догма в устах весьма преданного Каббале Соломона, который говорит в Притчах: «[Женская] Премудрость построила себе дом; вытесала семь столбов его»<sup>3</sup>. [Столбы — Сыновья].

## ОТДЕЛ VII

### ДНИ И НОЧИ БРАМЫ

Таковы наименования, данные Периодам, называемым Манvantарой (Ману-антара или между двумя Ману) и Пралайей или Растворением; одно относится к активным Периодам Вселенной; другое — к временам относительного и полного Покоя её, всё равно, наступают ли они в конце Дня, Века (или Жизни Брамы).

<sup>1</sup> Зогар, III, 290.

<sup>2</sup> Op. cit., II, 261.

<sup>3</sup> IX, 1.

Одно условие должно быть особенно отмечено ученым, изучающим религию индусов в *Пуранах*. Никогда не следует принимать встречаемые там утверждения буквально и только в одном смысле; и особенно те, которые относятся к Манvantарам или Кальпам, должны быть поняты во многих смыслах. Так, эти Века относятся в одних и тех же выражениях как к Большим, так и к Малым Периодам, к Маха-Кальпам и к Меньшим Циклам.

[*О космическом Потопе, имевшем место в период до возникновения Земли*]

А так как Матсья — Аватар Вишну и Потоп Вайвасваты правильно связываются с событием, происшедшем на нашей Земле в течение этого Круга, то, очевидно, если оно [в другом значении данной аллегории] может относиться к до-космическим событиям, до-космическим, в смысле нашего Космоса или Солнечной системы, то в данном случае оно имеет отношение к далекому геологическому периоду [на Земле]. Даже Эзотерическая Философия не может претендовать на иное знание, кроме знания путём аналогического вывода из того, что произошло перед новым появлением нашей Солнечной системы и до последней Маха-Пралайи.

Но [по поводу уже земного Потопа] она (Эзотерическая Философия) определенно учит, что после первого геологического перемещения оси Земли, которое закончилось потоплением в глубинах морей всего Второго Материка с его первобытными расами — из этих очередных Материков или «Земель» Атлантида была четвёртым, — произошло другое смещение в силу того, что ось заняла свой прежний градус уклона так же быстро, как изменила его перед этим. Воистину, Земля была ещё раз поднята из Вод — как наверху, так и внизу, и *наоборот*. В те дни «Боги» ходили по Земле; Боги, не люди, как мы знаем их сейчас, говорят предания. Во втором томе будет указано, что исчисление Периодов в эзотерическом индуизме относится как к великому космическому, так и к малым земным событиям и катаклизмам; то же может быть доказано и относительно имён.

Посмотрим, однако, каковы были эти три вида Пралай и каково *народное* верование по этому вопросу. На этот раз оно сходится с Эзотеризмом.

Существуют много видов Пралайи, но в древних индусских книгах особенно упомянуты три главных периода. Первая из них, как доказывает Уильсон, называется *Наймиттика*, «Временная или случайная», происходящая в промежутках между Днями

Брамы; это есть уничтожение всех тварей, всего живущего и имеющего форму, но не субстанции, которая остаётся *in status quo* до Новой Зари после этой Ночи. Вторая называется *Пракритика* и случается в конце Века или Жизни Брамы, когда всё существующее растворяется в Первичный Элемент для нового образования в конце этой более длительной ночи. Третья, *Атиантака*, не касается Миров или Вселенной, но лишь Индивидуальностей некоторых людей. Таким образом, это есть Индивидуальная Пралайя или Нирвана, по достижении которой нет более возможности нового существования [в данной Маха-Манvantаре], нет более нового воплощения, как только после Маха-Пralайи. Ночь последней — продолжающаяся 311 040 000 000 000 лет, с возможностью быть почти удвоенной для счастливого Дживанмукта, достигающего Нирваны в ранний период Манvantary, — достаточно длинна, чтобы считаться вечной, если и не бесконечной. *Бхагавата Пурана*<sup>1</sup> говорит о четвёртом виде Пралайи, Нитья или Беспрерывного Растворения, и объясняет её как изменение, которое неуловимо и непрерывно совершается в этой Вселенной во всём, от планеты до атома. Это — рост и увядание, жизнь и смерть.

Так как Сатья Юга всегда первая в серии Четырех Веков или Юг, то Кали Юга всегда последняя. Сейчас Кали Юга верховно властвует в Индии и, видимо, совпадает с Кали Югой Западного Века. Во всяком случае, любопытно отметить, каким пророком, почти во всем, оказался писавший *Вишну Пурану*, когда он предсказывал Майтрею некоторые темные влияния и преступления этой Кали Юги. Ибо, сказав, что «варвары» будут властвовать на берегах Инда, Чандрабхага и в Кашмире, он добавляет:

«Будут современные монархи, царствующие на Земле, царями грубого духа, нрава жестокого и преданные лжи и злу. Они будут умерщвлять женщин, и детей, и коров; они будут захватывать имущества своих подданных [или, по другому переводу: *будут захватывать чужих жён*]; власть их будет ограничена... жизнь кратка, желания ненасытны... Люди разных стран, смешиваясь с ними, последуют их примеру; и варвары будут сильны [в Индии], покровительствуемые принцами, тогда как чистые племена будут заброшены; народ будет погибать [или, как говорит комментатор: «*Mlechchha* будут посередине, а арийцы

---

<sup>1</sup> XII, IV, 35.

на конце]<sup>1</sup>. Богатство и благочестие будут уменьшаться день за днем, пока весь мир не будет развращен... Лишь имущество будет давать положение; богатство будет единственным источником почитания и преданности; страсть будет единственою связью между полами; ложь будет единственным средством успеха в тяжбе; женщины будут лишь предметом чувственного наслаждения... [Внешний облик будет единственным отличием разных ступеней жизни]; нечестность (*apuḍāya*) будет [общим] средством существования; слабость — поводом к зависимости; угроза и самомнение заменят знание; щедрость будет называться [благочестием]; богач будет считаться чистым; обоядное согласие заменит брак; тонкие одежды будут достоинством... сильнейший будет властвовать... народ, не будучи в состоянии выносить тяжести налогов [кхарабхара], будет спасаться в долины... Так, в Кали Юге разложение будет неукоснительно протекать, пока человеческая раса не приблизится к своему уничтожению [Пralайи]. Когда... конец Кали Юги будет совсем близок, часть того божественного Существа, который существует в силу своей собственной духовной природы [Калки Аватара]... сойдет на Землю... одаренный восемью сверх-человеческими способностями... Он восстановит справедливость (праведность) на Земле, и умы тех, кто будут жить в конце Кали Юги, пробудятся и станут так же прозрачны, как хрусталь. Люди, которые будут так преображенены... явятся семенами человеческих существ и дадут рождение расе, которая будет следовать законам Века Крита [или Века Чистоты]. Как сказано: «Когда Солнце и Луна, и [лунный астеризм] Тишья<sup>2</sup> и планеты Юпитер будут в одном доме, тогда Крита [или Сатья] Век вернется...»<sup>3</sup>.

Две Личности: Дэвапи<sup>4</sup>, расы Куру [из рода Лунной Династии] и Мару [Мору] из рода Икшваку [Солнечной Династии], продол-

<sup>1</sup> Если это не пророчество, то что же иное?

<sup>2</sup> Сириус. — А.В.

<sup>3</sup> *Вишну Пурана*, перев. Уильсона. Кн. IV, гл. XXIV. (это же пророчество имеется в Махабхарате, 3.188.86. — А.В.).

<sup>4</sup> Бхагавата-пурана сообщает некую историю про неблаговидность *Дэвапи* (Бхагавата-пурана, IX.22.15–17). Однако в Беседах с Учителем (16.06.34) Елене Ивановне Рерих сказано, что *Дэвапи*, это *Дэваки*, женщина, — неизменная духовная половина и часто спутница в земных воплощениях Учителя М., которого также называют *Moryu*. Поздние мифы очень многое исказили и облекли в схему. Говоря о Дэвапи из лунной династии, как нам это представляется, автор пророчества имел в виду, что Дэвапи (Дэваки) по отношению к Мору подобна Луне по отношению к Солнцу, или как Инь к Ян, т.е. Дэвапи (Дэваки) олицетворяет Женское, а Мору — Мужское.

жают жить на протяжении Четырех Веков, обитая... в Калапа [Шамбale]<sup>1</sup>.

Они вернутся сюда в начале Века Крита (Сатья-юги)<sup>2</sup>.

Мару [Мору]<sup>3</sup>, Сын Шигры, силою Йоги продолжает жить... Он... восстановит расу Кшатриев Солнечной Династии<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> В «Матсье Пуране» сказано *Катала*. В «Махабхарате» говорится: «Час пробьет, и появится дваждырожденный по имени Калки Вишнуяшас, наделенный великою силой, умом и могуществом. Явится он на свет... в деревне Самбхала (Шамбхала)...» (Мхб.3.188.85–93). О Калапе, как столице, в которой живут святые, в «Сканда Пуране» говорится: «(В смири) сказано, что существует снежный путь, тянущийся сотню йоджан, в конце него есть деревня Калапа, которая также тянется сотню йоджан, в конце её, говорят, находится валлука арнава (океан песка), протянувшийся тоже на сто йоджан, (в середине его) есть земля, также протянувшаяся на сто йоджан, именуемая бхуми сварга (земной рай).. Средняя продолжительность жизни там – 4000 лет. Там находятся съедобные плоды, нет необходимости обретения дальнейших заслуг» (Сканда-пурана, I.2.6.33–34; 44). Первое упоминание о Шамбхале и её столице Калапе встречается в тексте Калачакра-тантры (Х в н.э.), который, как утверждают, сохранился со времен Владыки Шамбхалы Сучандры, получившего учение калачакры от Будды Шакьямуни. Легенда о Шамбхале гласит, что при 25-м Владыке Шамбхалы Кулика Рудра-чакрине (тиб. Ригден Джапо Хорло-чэн) произойдет великая битва между силами добра, воинством Шамбхалы, и силами зла, и эта победа будет утверждена появлением Майтрея – Пятого Будды, или Освободителя. Майтрея – это Вселенский Логос, Дух, тогда как 25-й правитель Шамбалы – это его земное, физическое оявление в теле человека. Майтрея тождествен индийскому Калки Аватару. Относительно столицы Шамбалы в сочинении «Самграха тантра маха раджа» сказано: «Святые цари-Сурья и другие держат в своей власти то, что называется высокославной Калапой – столицей Шамбалы, которая со всех четырех сторон света окружена горами на расстоянии йоджаны. На её севере расположен дворец, в котором обитают святые правители, или держатели родов (Кулика-владыки, в которых сконцентрированы все касты и рода общества)». Что касается правителей Шамбалы, то Третий Панчен Лама в своем «Пути к Шамбале», ссылаясь на «Коренную тантру Калачакры» (Мулатантрападж), пишет, что «на троне Будды Света (в Шамбале) есть два рода Риши: 1) распространители Дхармы и 2) риши, происходящие из поколения-рода – Кулика (тиб. rigs,раса, род) (446).

<sup>2</sup> Вишну Пурана, перев. Уильсона. Кн. IV, гл. XXIV.

<sup>3</sup> Макс Мюллер переводит имя это как Мориа из династии Мориа, к которой принадлежал Чандрагупта. (См. «Историю древней санскритской литературы».) В «Матсье Пуране», гл. СС XXII говорится о династии десяти Мориа или Maugya. В той же самой главе утверждается, что Мориа будут царствовать в Индии, после восстановления расы Кшатриев, через несколько тысячелетий. Только эта власть будет чисто духовной и «не от мира сего». Это будет царством будущего Аватара. Полковник Тод полагает, что Имя Мориа или *Maugya* есть искажение Mori, Раджпутанского племени, и комментатор на Махавансо считает, что некоторые раджи заимствовали своё имя *Maugya* от их города, называемого Mori или, согласно проф. Макса Мюллера, – *Morya-Nâgara*, что более верно с подлинником *Mahavanso*. Санскритская Энциклопедия *Vâchaspatya*, как нам сообщает наш Брат Деван Бахадур Р. Рагунат Рао из Мадраса, помещает Катапа [Калапа] в северной стороне Гималаев, т. е. в Тибете. То же самое утверждается в *Bhagavata Пурана*, Сканда XII.

<sup>4</sup> Вишну Пурана, перев. Уильсона. Кн. IV, гл. IV. *Вайю Пурана* гласит, что Мору восстановит Кшатриев в Девятнадцатой грядущей Юге. (См. «Пять лет Теософии», 483, статья «The Moryas and Koothoomi»).

Правильно это или нет, что касается до последнего пророчества, но «блага» Кали Юги описаны хорошо и превосходно согласуются даже с тем, что слышно и видно в Европе и других цивилизованных и христианских странах, в расцвете XIX столетия и на заре XX века нашей великой «Эры Просвещения».

---

## ОТДЕЛ VIII

### ЛОТОС КАК ВСЕМИРНЫЙ СИМВОЛ

Нет древних символов без глубокого и философского значения, причем значение и важность их возрастают с их древностью — таков Лотос. Этот цветок, посвященный Природе и её богам, изображает Абстрактную и Конкретную Вселенную и является эмблемою производительных сил, как духовной, так и физической Природы. С древнейших времён этот цветок почитался священным арийцами, индусами, египтянами и после них и буддистами. Он почитался в Китае и Японии и был принят как христианская эмблема греческою и римскою церковью, которая, заменив его лилией, сделала его символом Вестника<sup>1</sup>.

Лотос имел и ещё имеет своё мистическое значение, тождественное у всех народов Земли<sup>2</sup>. У индуев Лотос — эмблема производительной силы Природы через посредство Огня и Воды, или Духа и Материи. «О Ты, Предвечный! Я вижу в Тебе Браму-Творца, восседающего на престоле над Лотосом!» — гласит стих Бхагават Гиты. И сэр Уильям Джонс показывает, как уже отмечено в Станцах, что семена Лотоса ещё до прорастания содержат совершенно сформированные листья и миниатюрный прообраз того, чем станет совершенно развившееся растение. Лотос в Индии есть символ пло-

<sup>1</sup> В христианской религии, в каждом изображении Благовещения, Архангел Гавриил является Деве Марии, держа в руке ветку лилий. Лотос изображал огонь и воду, или идею создания и зарождения, потому и ветка лилий, заменившая его, символизирует именно ту же идею, что и Лотос в руке Бодхисаттвы, возвещающего Маха-Майе, матери Гаутамы, рождение Будды, Спасителя Мира. Также и Озирис и Гор постоянно изображались египтянами в связи с цветком Лотоса, оба, будучи солнечными Богами или Богами Огня; подобно тому как и Дух Святой до сих пор изображается «огненными языками» в «Деяниях Апостолов».

<sup>2</sup> Мы отсылаем читателя к сэру Уильяму Джонсу; см. *«Dissertations Relating to Asia»*.

дородной земли. Четыре Ангела или Гения четырех частей неба, Махараджи Станц, стоят каждый на Лотосе. Лотос есть двоякий прообраз Небесного и земного Гермафродита, будучи, так сказать, двуполым.

У индусов Дух Огня или Тепла — побуждающий к деятельности, оплодотворяющий и развивающий в конкретную форму по своему идеальному прообразу всё, что рождается из Воды или Первоначальной Земли — содействовал выявлению Брамы. Цветок Лотоса, изображенный как растущий из пупка Вишну, Бога, покоящегося в Водах Пространства на Змии Беспределности, есть самый изобразительный из всех символов. Это Вселенная, выявляющаяся из Центрального Солнца, из Точки вечно-скрытого Зародыша. Лакшми, являющаяся женским аспектом Вишну и которая в *Рамаяне* также называется Падма, т. е. — Лотос, представлена плавающей на цветке Лотоса при «Сотворении» и во время «Пахтания Океана» Пространства, а также и подымающейся из «Млечного Моря», подобно Венере-Афродите из пены океана.

«...Тогда, воссев на Лотос,  
Блистающая Богиня Красоты, несравненная Шри,  
Поднялась из волн»...

Так писал английский востоковед и поэт сэр Монье Уильямс.

Основная мысль этого символа прекрасна и, кроме того, указывает на явное родство всех религиозных систем. Лотос или водяная Лилия выражает одну и ту же философскую мысль: именно, эманацию Объективного из Субъективного, Божественное Представление, переходящее из абстрактного в конкретную или видимую форму. Ибо, как только Тьма или, вернее, то, что для невежества есть «Тьма», исчезает в своём собственном царстве Вечного Света, оставляя за собою лишь своё Божественное Проявленное Представление, понимание Созидающих Логосов открывается и они видят в Идеальном Мире, до того скрытом в Божественной Мысли, прообразы форм всего, и приступают к воспроизведению и построению или ваянию по этим образцам преходящих и трансцендентальных форм.

В этой стадии Действия Демиург ещё не Зодчий. Рожденный в Сумерки Действия, он должен сначала осознать План, постичь идеальные формы, лежащие скрытыми в Лоне Вечного Представления, именно, подобно тому как будущие листья Лотоса, непорочные лепестки, скрыты внутри семени этого растения.

В главе [египетской] *Книги Мертвых*, называемой «Превращение в Лотос», Бог, изображенный в виде головы, выходящей из этого цветка, восклицает:

«Я – чистый Лотос, исходящий от Лучезарных... Я несу весть Гора. Я чистый Лотос с Солнечных Полей»<sup>1</sup>.

Идея Лотоса может быть найдена даже в первой главе *книги Бытия*, в главе о сотворении Мира Элохимами, как указано в «Разоблаченной Изиде». В этой идее должны мы искать начало и объяснение стиха в еврейской космогонии, который читается: «И рек Господь – да произведет Земля... дерево, дающее плод своего рода, семя которого в нём самом»<sup>2</sup>. Во всех первобытных религиях Бог-Творец есть «Сын Отца», то есть Его Мысль, ставшая видимой; и до христианской эры, начиная от Тримурти индусов и кончая тремя каббалистическими главами в Писаниях по объяснению евреев, Триединое Божество каждого народа было вполне определенно выражено в его аллегориях.

Таково космическое и идеальное значение этого великого символа у восточных народов. Но в применении к практическому и экзотерическому культу, также имевшему свой эзотерический символизм, Лотос стал со временем носителем и вместителем более земной мысли. Никакая догматическая религия не избежала влияния сексуального элемента; и до сего дня он пятнает нравственную красоту основной мысли символа. Нижеприведенное взято из того же самого каббалистического манускрипта, который мы уже приводили в нескольких случаях:

«Лотос, растущий в водах Нила, имел то же значение. Его способ проирастания делал его особо подходящим символом производительных сил. Созревший цветок Лотоса, носитель семени воспроизведения, соединен подобно плаценте с матерью-Землею, или чревом Изиды, через воду чрева, то есть, воды реки Нила, посредством длинного вервиеобразного стебля-пуповины. Ничто не может быть яснее этого символа и, чтоб ещё более подчеркнуть имеющееся в виду значение, в нём изображается иногда дитя, сидящее в цветке или выходящее из него»<sup>3</sup>. Так Озирис и Изида, дети Кроноса или бесконечного времени, в развитии своих природных сил, становятся в этом изображении родителями человека под именем Гора.

<sup>1</sup> Глава LXXXI.

<sup>2</sup> Бытие, I, 11.

<sup>3</sup> В индусских *Пуранах* именно Вишну – Первый, а Брама – Второй Логос, или же Идеальный Творец и Практический Творец, которые соответственно изображаются, один – проявляющим Лотос, другой – исходящим из него.

Мы не можем достаточно подчеркнуть значение этой производительной функции, как основы символического языка и научной иносказательной речи. Мысль этого представления немедленно приведет к размыщлению над творческой Первопричиной. Природа в своих действиях образовала чудесный живой механизм, управляемый присоединенной к нему живой душой; развитие жизни и история этой души, откуда она и её настоящее и будущее, превышают все усилия человеческого разума. Новорожденный — вечно повторяющееся чудо, доказательство, что внутри мастерской чрева вмешалась разумная творческая сила, чтобы соединить живую душу с физической машиной. Поражающая чудесность этого факта придает священную сокровенность всему, связанному с органами воспроизведения, как обители и месту явного созиательного вмешательства Божества».

Таково правильное толкование основных идей древности, чисто пантеистических, *безличных* и благоговейных представлений архайических философов до-исторических времён.

Знали ли первые отцы церкви эзотерическое значение еврейского *Завета* или только некоторые из них понимали его, тогда как другие оставались в неведении тайны, это решит потомство. Одно, во всяком случае, несомненно: так как эзотеризм *Нового Завета* совершенно согласуется с эзотеризмом еврейских книг Моисея; и раз в то же время ряд чисто египетских символов и языческих догм вообще — например, Троица — были списаны и включены в *Новый Завет* Синоптиками и св. Иоанном, то становится очевидным, что тождественность этих символов была известна писавшим *Новый Завет*, кто бы они ни были. Они также должны были знать о первенстве египетского эзотеризма, раз они приняли несколько символов, изображающих чисто египетские понятия и верования, в их внешнем и внутреннем значении и которые не встречаются в еврейском каноне. Один из таковых — лилия в руке Архангела на древних изображениях его появления Деве Марии; и эти символические изображения сохраняются до сего дня в иконографии греческой и римской церкви. Так, Вода, Огонь и Крест, так же как и Голубь, Агнец и другие Священные Животные во всех их сочетаниях, эзотерически имеют тождественный смысл и, вероятно, были приняты как улучшение простого и чистого иудаизма.

Ибо Лотос и Вода встречаются среди древнейших символов и происхождение их чисто арийское, хотя они стали общим достоянием во время разветвления Пятой Расы. Для примера: буквы, так же как и числа, были все мистичны в комбинациях или же отде-

льно взятые. Самая священная буква, буква — М; она одновременно и мужского, и женского начала, или андрогина и символизирует Воду в её начале, Великую Бездну. Эта буква мистическая на всех языках Востока и Запада, и она является знаком волн, так . В арийском и в семитическом эзотеризме эта буква всегда изображала Воды. В санскрите, например, Макара — десятый знак Зодиака, означает крокодила или скорее водяное чудовище, всегда связанное с водою. Буква Ма эквивалентна и соответствует числу 5, состоящему из Двойки — символа разделенных полов, и Тройки, символа третьей жизни, порождения Двойки. Это часто символизируется Пентагоном, причем последний есть священный знак божественной Монограммы. Майтрея есть сокровенное имя Пятого Будды и Калки Аватара брахманов, последнего Мессии, который придет при завершении Великого Цикла. Это также начальная буква греческой *Metis*, или Божественной Мудрости; Мимры, то есть Слова или Логоса; и Митры, *Mihr*, Тайны Монады. Все они рождены в Великой Бездне и из неё, и все они Сыны Майи, «Матери»; в Египте — Мут; в Греции — Минервы, Божественной Мудрости; Марии или Мириам, Мирры и пр., Матери христианского Логоса; и Майи, Матери Будды. Мадхава и Мадхави — наименования самых высоких Богов и Богинь индуистского Пантеона. Наконец, Мандала по-санскритски означает «Круг» или сферу, также десять делений *Rig-Vеды*. Наиболее сокровенные имена в Индии обычно начинаются с этой буквы, от Махата, первого проявленного Разума и Мандары, великой Горы, употребленной Богами для пахтания Океана, до Мандакини, небесной реки Ганга или Ганжес, Ману и т.д., и т.д.

Назовут ли это совпадением? Действительно это было бы странно, ибо мы видим, что даже Моисей, найденный в водах Нила, имел эту символическую согласную в своём имени. И дщерь Фараонова «нарекала ему имя Моисей», говоря: «потому что я вынула его из Вод». Кроме того, священное еврейское имя Бога, начинающееся с буквы М, есть Меборах, «Святой» или «Благословенный», а имя Вод Потопа — Мбул. Чтобы покончить с этими примерами, вспомним «Три Марии» у Распятия и их связь с «*Mare*», Морем или Водами. Вот почему в иудействе и христианстве Мессия всегда связан с Водою, Крещением; и также с Рыбами, знаком Зодиака, называемым Минам по-санскритски, и даже с Матсью (Рыба) Аватаром и с Лотосом — символом чрева, или с водяной лилией, которая имеет то же значение.

В реликвиях древнего Египта чем древнее символы и эмблемы выкопанных предметов, тем чаще встречаются цветы Лотоса и

Вода в связи с солнечными Богами. Бог *Хнум*, Мощь Влаги или Вода, согласно учению Фалеса, будучи началом всех вещей, восседает на престоле, помещенном в центре Лотоса. Бог *Бэс* стоит на Лотосе, готовый поглотить своё потомство. *Тот*, Бог Тайны и Мудрости, священный Писец в Аменти, носящий солнечный диск в виде головного убора, восседает, имея голову быка — священный бык Мендеса был одной из форм Тота — и тело человека, на распавшемся Лотосе. Наконец, Богиня *Хикит* (*Hiqit*), в её аспекте лягушки, покоится на Лотосе, указывая тем на свою связь с водою. Непоэтичность этого символа лягушки, несомненно одного из древнейших изображений египетских Божеств, была причиной того, что египтологи тщетно пытались разгадать тайну и функции этой богини. Принятие его в церкви первыми христианами показывает, что они знали и понимали это лучше, нежели наши современные востоковеды. «Богиня лягушка или жаба» была одним из главных Космических Божеств, связанных с сотворением мира по причине её амфибного характера и, главным образом, в силу её кажущегося воскресения после долгих веков уединенной жизни, замурованной в старых стенах, в скалах и пр. ... Она не только принимала участие в устройении мира вместе с Хнумом, но была также связана с догмою воскресения<sup>1</sup>. Несомненно весьма глубокий и сокровенный смысл был связан с этим символом, если, несмотря на риск быть обвиненными в принадлежности к отвратительной форме культа животных, первые египетские христиане приняли его в своих церквях. Лягушка или жаба, заключенная в цветке Лотоса или просто даже без последней эмблемы, была формою, избранной для *храмовых светильников*, на которых были вырезаны слова: «Ἐγώ εἰμι ἀναστάσις» — «Я есмь Воскресение»<sup>2</sup>. Эти богини-лягушки встречаются на всех мумиях.

---

<sup>1</sup> У египтян воскресение было возрождением после 3000-летнего очищения или в Дэвачане, или в «Полях Блаженства».

<sup>2</sup> Подобных «Богинь-лягушек» можно видеть в Булаке, в Музее Каира. За сообщение о храмовых светильниках и надписей ответственен бывший директор музея Булака, Гастон Масперо. (См. его «Guide au Musée de Boulaq», стр. 146.)

## ОТДЕЛ IX

### ЛУНА: DEUS LUNUS; PHOEVE

Этот архаический символ самый поэтичный из всех символов и в то же время наиболее философский. Древние греки предоставили ему видное место, а современные поэты использовали его до предела. Царица Ночи, проходящая Небеса в величии своего несравненного Света, погружая всех, даже Вечернюю Звезду, во тьму, и простирающая свой серебряный покров над всем Звездным Миром, всегда была любимой темою всех поэтов христианства, от Мильтона и Шекспира до позднейших стихотворцев. Но сияющий Светильник Ночи, с его свитою бесчисленных звезд, говорил лишь воображению профанов. До последних дней религия и наука не интересовались этим прекрасным мифом. Тем не менее, холодная, целомудренная Луна, та, которая по словам Шелли:

...делает прекрасным всё, чему улыбается  
 Этот шествующий ковчег нежного, хладного пламени,  
 вечно преображаясь, но оставаясь в себе неизменным,  
 не греет, но освещает...

и находится в более тесной связи с Землею, нежели какое-либо иное небесное светило. Солнце есть Жизнедатель для всей Планетной системы; Луна – Жизнедательница нашей планеты. И ранние расы, даже в младенчестве своём, понимали и знали это.

В неопубликованном манускрипте по поводу уже упомянутого изобразительного языка, дающего ключ к древнему символическому языку, выдвинуто логическое смысловое основание для этого двойного почитания. Он написан одним очень осведомленным и проницательным ученым и мистиком, излагающим это в удобопонятной форме гипотезы. Так он говорит:

- a)* Женское физиологическое явление, происходящее каждый лунный месяц в 28 дней или в четыре недели, по семи дней каждая, так что 13 повторений периода происходят на протяжении 364 дней, что составляет солнечный год, разделенный на 52 недели, каждая по 7 дней. *b)* Нарастание утробного плода отмечается периодом в 126 дней или в 18 недель, по 7 дней каждая.
- c)* Период, называемый «периодом жизнеспособности», равняется 210 дням или 30 неделям, по 7 дней каждая. *d)* Период беременности заканчивается в 280 дней или в период 40 недель, по 7 дней каждая, или в течение 10 лунных месяцев, по 28 дней, или в 9 месяцев по календарю, каждый в 31 день, вычисляя по величественному своду небес измерение переходного периода из тьмы

чрева к свету и славе сознательного существования, этой постоянной неисповедимой тайне и чуду... Таким образом, наблюдаемые периоды времени, отмечающие процесс функции рождения, естественно, должны были стать основою для астрономических вычислений... Мы почти можем утверждать, что именно этот способ исчисления, независимо или косвенно, или посредством наставления, был принят всеми народами. Этот способ был в употреблении у евреев, ибо и посейчас они составляют свой календарь на основании 354 и 355 дней лунного года, и мы имеем особые данные на то, что этот же способ был в употреблении у древних египтян; дальнейшее является доказательством тому.

Основная идея религиозной философии евреев заключалась в том, что Бог вмещал в себе всё сущее<sup>1</sup>, и что человек, включая женщину, был его подобием... Место мужчины и женщины у евреев было занято у египтян быком и коровою, посвященными Озирису и Изиде<sup>2</sup>, которые соответственно и изображались мужской фигурой с головою быка и женской с головой коровы; символы эти были в большом почитании. Озирис был Солнцем и рекою Нилом, тропическим годом в 365 дней [число, означающее слово *Neilos*] и быком, ибо он был также принципом огня и жизнедательной силы. Тогда как Изида была Луною, руслом реки Нила, или же Матерью-Землею, для рождающих энергий которой вода являлась необходимостью, тоже лунным годом в 354–364 дней, устанавливающим периоды беременности, и коровой, носящей на голове серп новолуния...

Но в том, что египтяне предоставили корове роль, которую женщина играла у евреев, не предполагалось какой-либо коренной разницы в значении, но лишь утверждалась тождественность учений при простой замене символом общего значения, заключавшимся в следующем: длительность периода беременности у коровы и женщины была одинаковой, 280 дней, или 10 лунных месяцев, по 4 недели в каждом. И в этом периоде заключалось значение этого животного символа, знаком которого был серп новолуния<sup>3</sup>... Эти естественные периоды беременности были основами символизма по всему миру. Они также были в употреблении среди индулов и встречаются в четких изображениях древних американцев, на таблицах Ричардсона и Геста, на Паленском Кресте и в других местах, и явно лежат в основании и составлении календарей майя Юкатана, индулов, ассирийцев и древних вавилонян, так же

<sup>1</sup> Карикатурное и умаленное ведантическое понятие Парабрамана, содержащего в себе всю Вселенную, будучи Сам этою беспредельною Вселеною; ибо *ничто не существует вне Еgo*.

<sup>2</sup> Точно так же, как они изображаются в Индии и посейчас. Бык Шивы и корова, олицетворяющая многие Шакти или Богинь.

<sup>3</sup> Отсюда почитание Луны у евреев.

как и египтян, и древних евреев. Конечно, естественными символами... были или фаллос, или фаллос и йони... мужское и женское начало. Действительно, слова, переведенные обобщающими терминами мужского и женского начала в 27-м стихе первой главы Книги Бытия, суть ...*sacr* и *n'cabvah* или буквально — фаллос и йони<sup>1</sup>. Тогда как изображение фаллических эмблем едва ли указывало только на детородные органы человека, когда принимались в соображение их функции и развитие семенных сосудов и субстанции, исходящей из них, ибо по существу в этом заключалось указание на способ измерения лунного времени, а через лунное также и измерение солнечного времени.

Лунный магнетизм зарождает жизнь, сохраняет и уничтожает её, как психически, так и физически. И если астрономически Луна есть одна из семи планет Древнего Мира, то в Теогонии она является одним из Правителей его — среди христиан теперь, так же как и у язычников; первые обращаются к ней, как к одному из своих Архангелов, последние — как к одному из своих Богов.

Ни один символ, включая даже Солнце, не был столь сложным в своём многообразном значении, как символ Луны. В религиозных ритуалах Луна служила двум целям. Олицетворенная в виде Богини для эзотерических целей или же в виде Бога в аллегории и символе, наша спутница рассматривалась в Оккультной Философии как бесполая Моць, которую необходимо хорошо изучить, ибо её следовало страшиться. Но будь то мужское либо женское начало, Тот или Минерва, Сома или Ашторет, Луна есть оккультная Тайна из Тайн и скорее символ зла, нежели добра. Её семь фаз, в первоначальном эзотерическом делении, делятся на три астрономических феномена и на четыре чисто психические фазы. Луна не всегда была в почитании, и это показано в Мистериях, в которых смерть Лунного Бога — три фазы постепенного убывания и конечного исчезновения — была символизирована Луною, изображающей Гения Зла, временно торжествующего над Светом и Богом-Жизнедателем — Солнцем; и требовалось всё искусство и знание Магии древними Иерофантами, чтобы обратить это торжество в поражение.

Древнейшим среди всех культов, культом Третьей Расы нашего Круга, Расы Гермафродитов, был культ, в котором мужское начало Луны стало священным, когда, после так называемого Падения, произошло разделение полов. *Deus-Lutus* стал тогда Андрогиною, мужского и женского начала, поочередно, чтобы, в конце концов, служить как двоякая мощь для целей колдовства, в Четвёртой Коренной Рase Атлантов. В Пятой, нашей Рase, Луно-Солнечное

---

<sup>1</sup> «Мужем и Женою создал Он их».

почитание разделило народы на два определенных антагонистических лагеря. Это повело к событиям, описанным в последующие века в войне Махабхараты, которая для европейцев является легендарной, для индусов же исторической борьбою между Сурьяванша (Солнечной) и Индованша (Лунной династиями). Получив начало в двояком аспекте Луны, то есть, в соответственном почитании мужского и женского начала, почитание это закончилось определенным Солнечным и Лунным культурами. Как только что было сказано, лунный магнетизм зарождает жизнь, сохраняет и разрушает её; а Сома воплощает троичную мощь Тримурти. Аллегория, представляющая Сома-Луну, как созданную Богами посредством пахтания Океана Жизни (Пространства) в другой Манvantаре, то есть, до зарождения нашей Планетной [земной] системы, и миф, изображающий «Риши, доящих Землю, Тельцом которой был Сома-Луна», имеют глубокое космографическое значение; ибо это была *не наша* Земля, которую доили, также и тельцом была не наша Луна. Если бы наши мудрецы науки знали столько же о тайнах Природы, сколько древние арийцы, они, конечно, никогда не могли бы представить себе, что Луна была [якобы] выделена Землею.

---

## ОТДЕЛ X

### КУЛЬТ ДРЕВА, ЗМИЯ И КРОКОДИЛА

«Змий — предмет отвращения и поклонения, и люди питают к нему либо беспощадную ненависть, либо преклоняются перед его мудростью. Ложь взыывает к нему; осторожность заявляет на него права; зависть носит его в сердце, а красноречие на своём жезле. В аду он превращается в бич фурий; на небесах вечность делает его своим символом».

*Шатобриан*

Офиты<sup>1</sup> утверждали, что существует несколько видов Гениев, от Бога до человека; что их относительное превосходство определяется степенью Света, дарованного каждому из них; и они также утверждали, что нужно постоянно звать к Змию и благодарить

---

<sup>1</sup> Офиты — ученые египетские гностики «Братства Змия», которые почитали живую змею в своих ритуалах как символ Мудрости. — А.В.

его за неоценимые услуги, оказанные им человечеству. Ибо Змий сообщил Адаму, что если он вкусят плод Древа Познания добра и зла, то несказанно подымет своё существо через знание и мудрость, приобретенные им таким образом. Такова была установленная экзотерическая причина.

Нетрудно проследить происхождение первоначального представления о двойственном янусо-подобном характере Змия – добром и злом. Это один из древнейших символов. Легенды о различных значениях, символизируемых Змием, бесчисленны; но в силу того, что большинство из них аллегоричны, они отнесены теперь к области басен, основанных на невежестве и темном суеверии. Например, когда Филострат рассказывает, что туземцы Индии и Аравии питались сердцем и печенью змей, чтобы научиться языку всех животных, ибо змее приписывалась эта способность, то, конечно, он никогда не думал, что его слова будут приняты буквально<sup>1</sup>. Как это будет видно в дальнейшем, и не раз Змий и Дракон были наименования, даваемые Мудрецам, Посвященным Адептам древних времён. Именно их мудрость и их знание пожиралось или усваивалось их последователями, отсюда и аллегория. Наги индузов и тибетские Адепты были человеческими Нагами (эмиями), не пресмыкающимися. Кроме того, Змий всегда был прообразом последовательного или периодического возрождения, бессмертия и времени.

Как символ, Змий имел столько же аспектов и оккультных знаний, как и само Древо; «Древо Жизни», с которым он был эмблематически и почти нерасторжимо связан. Итак, при начале своего совместного существования, как символа Бессмертного Существа, Древо и Змий воистину были божественными представлениями. Древо было *опрокинуто*, и корни его зарождались в Небесах и вырастали из Безкоренного Корня, Все-Бытия. Его ствол рос и развивался; пересекая планы Плеромы (всепространства), оно распространяло во всех направлениях свои роскошные ветви, сначала на плане едва дифференциированной материи, а затем в нисходящем порядке, пока они не достигали земного плана. Так, Ашваттха, Древо Жизни и Бытия, уничтожение которого одно только и ведет к бессмертию, согласно *Бхагават Гите*, растет корнями вверх и ветвями вниз<sup>2</sup>. Корни изображают Высшую Сущность или Первопричину, Логоса; но следует устремиться за пределы этих корней, чтобы слиться с Кришною, который, говорит Арджуна, «Превыше

<sup>1</sup> См. «De Vita Apollonii», I, XI.

<sup>2</sup> Песня XV.

Брамана, и Перво-Причина... Непреходящий! Ты — и Бытие и Не-Бытие, Неизреченно То, что за пределами их»<sup>1</sup>. Его ветви суть Хиранья-гарбха (Брама или Браман в его высших проявлениях, говорят Шридхара Свами и Мадхусудана), высочайшие Дхиан-Коганы или Дэвы. *Веды* — его листья. Лишь тот, кто поднялся выше корней, никогда не вернётся, т. е. не воплотится вновь в течение этого Века Брамы.

Только когда его чистые ветви коснулись земного ила, Сада Эдема нашей Адамической Расы, Древо это загрязнилось этим соприкосновением и утратило свою первобытную чистоту, и Змий Вечности, небесно-рожденный Логос, был окончательно уничожен. Многоразличны были формы, придаваемые ему, и многочисленны были природные символы, применяемые к нему по мере его прохождения через эзоны времени. Как бы из самого бесконечного времени (Кала) спустился он в пространство и время, установленные человеческими исчислениями. Эти формы были космические и астрономические, теистические и пантеистические, отвлеченные и конкретные. Они превратились, в свою очередь, в Полярного Дракона и в Южный Крест, в Альфу Дракона пирамид и в индусско-буддийского Дракона, вечно угрожающего Солнцу во время его затмений, но никогда не пожирающего его. До той поры Древо всегда оставалось зеленеющим, ибо оно было орошено Водами Жизни; Великий Дракон оставался всё время божественным, пока он пребывал в пределах небесных полей.

---

## ОТДЕЛ XI

### ДЕМОН ЕСТЬ БОГ НАОБОРОТ (DEMON EST DEUS INVERSUS)

Сатана всегда существовал как «Противник», как противодействующая Мощь, требуемая равновесием и гармонией сущего в Природе, как Тень, необходимая для более яркого проявления Света, как Ночь для большего выявления Дня и как Холод для большей оценки Тепла. Однородность едина и нераздельна. Но если Единая Абсолютная Однородность не только простое риторическое выражение, и если Разнородность, в своём дуалистическом

---

<sup>1</sup> Песня XI.

аспекте, есть её последствие, её раздвоенная тень или отражение, то тогда даже эта божественная Однородность должна содержать в себе оба естества, как добра, так и зла. Если «Бог» есть Абсолют, Бесконечный и Всемирный Корень всего сущего в Природе и её Вселенной, то откуда же происходит Зло или (*Evil*) *D'Evil*, если не из того же самого Золотого Чрева Абсолюта? Таким образом, мы вынуждены или принять эманацию добра и зла, Духа Добра (Агатодемона) и Духа Зла (Какодемона), как отрасли того же самого ствола Древа Бытия, или же примириться с нелепым верованием в два извечных Абсолюта.

Нельзя утверждать, что Бог есть синтез всей Вселенной, как Вездесущий, Всезнающий и Бесконечный, а затем отделить Его от Зла. И так как в [земном] мире гораздо больше Зла, нежели Добра, то отсюда логически следует, что или Бог должен вмешать Зло, или быть прямой причиной его, или же отказаться от своих притязаний на Абсолютность. Древние настолько хорошо понимали это, что их философы, последователями которых являются теперь каббалисты, определяли Зло как «подоснову» Бога или Добра; *Demon est Deus inversus* (Демон есть Бог наоборот) очень старая поговорка. Действительно, Зло [как абстрактная противоположность Добра] есть лишь противодействующая слепая сила в Природе; это есть реакция, сопротивление и противоположение — зло для одних, добро для других. Зло не существует само по себе; но есть лишь Тень Света, без которой Свет не существовал бы, даже в наших представлениях. Если бы Зло исчезло, то и Добро исчезло бы с ним с Земли<sup>1</sup>.

То, что, может быть, десятки тысячелетий назад, было иносказательно передано в «Пэмандре» для троякого способа толкования

---

<sup>1</sup> Философы хорошо знают, что всеобщие принципы и закономерности, будучи низведены до частного приложения, могут удивить парадоксами, или нелогичностью. Дело в том, что частный случай всегда имеет выходящие за его рамки связи и закономерности, которые при поспешном взгляде ускользают. Полярность «Добра» и «Зла» в Природе в целом не тождественна поляризации Света и Тьмы в конкретном случае Земли. В общекосмическом масштабе «Злом» по отношению к Яицу Мироздания выступает бессознательный вторичный Хаос (не путать с Первичными Водами, предшествующими Мирозданию, и вторичному Хаосу), стремящийся Божественное Построение вернуть в состояние бесформенности и безличности. В земном же случае Гений Зла представляет часть Мироздания, наделенную сознанием; он сознательно стремится нарушить общие законы и использовать силы Хаоса против Иерархии Света. Это болезненное, неестественное и временное состояние скорее незаконно, нежели является частью общей закономерности. Исчезновение такого зла не приведёт к гибели Земли, как не приводит к исчезнованию человека изгнание болезни. Существуют здоровые не только отдельные люди, но и целые планеты и миры. — А.В.

ния и предназначавшееся для рекорда астрономического, антропологического и даже алхимического факта, именно, аллегория о Семи Правителях, пробивающихся сквозь Семь Кругов Огня, была умалена до лишь материалистического и антропоморфического толкования — Восстания и Падения Ангелов. Такое глубоко философское и имеющее столько разных значений сказание в его поэтической форме «Бракосочетания Неба и Земли», любви Природы к Божественной Форме, и Небесного Человека, восхищенного своей красотою, отраженной в Природе, то есть Духа, привлеченного в Материю, стало теперь в толковании теологов Семью Правителями, восставшими против Иеговы, причем самолюбование их породило [якобы] сатанинскую гордость, следствием которой было их падение, ибо Иегова не допускал иного поклонения, как только самому себе. Короче говоря, прекрасные Планетарные Ангелы, величественные Эоны Циклов Древних были синтезированы в своём самом ортодоксальном образе в Самаэле, Главе Демонов в Талмуде, в «этом Великом Двенадцати-крылом Змии, который в своём падении увлекает с собою всю Солнечную систему или Титанов». Но Шемал — *alter ego* и тип Самаэля у сабинян. В Эзотерической Теогонии как Шемал, так и Самаэль изображали особое Божество. У каббалистов они суть «Духи Земли», Личный Бог (Бог с ярко выраженным личностным началом), управляющий ею, и потому фактически тождественный Иегове. Ибо сами талмудисты признают, что Самаэль есть божественное имя одного из Семи Элохимов. Кроме того, каббалисты представляют обоих, Шемаля и Самаэля, символическим Образом Сатурна, Кроносом. [Мужской Дух по имени] Иегова и Сатурн тождественны в своих глифах.

Это, в свою очередь, ведет к очень любопытному заключению, вытекающему из одной католической доктрины. Многие известные писатели, принадлежащие к латинской церкви, признают, что существует разница и она должна быть делаема между Титанами Урана, допотопными Великанами, которые тоже были Титанами, и теми Великанами после-потопа, в которых католики упорно желают видеть потомство мифического Хама. Яснее говоря, разница должна быть делаема между космическими *изначальными*, противодействующими Силами, направляемыми Законом Циклов, человеческими Гигантами, Атлантами, и великими после-потопными Адептами как Правой, так и Левой Руки. В то же время они доказывают, что Михаил, «Архистратиг Небесного Воинства, телохранитель Иеговы», по-видимому, является, согласно де Мириллю, также Титаном, только с прилагательным «Божественный» перед прозвищем. Таким образом, эти «Ураниды», везде именуемые «Божественными Титанами» — и которые, как восставшие против Кроноса или Сатурна, явлены пото-

му также врагами Самаэля, тоже одного из Элохимов и синонима Иеговы в его совокупности — тождественны Михаилу и его Воинству. Короче говоря, *роли* переменились и все сражающиеся смешаны, и никто из изучающих не в состоянии различить точно, кто есть кто. Тем не менее, эзотерическое объяснение могло бы навести некоторый порядок в этой путанице, где Иегова становится Сатурном, а Михаил и его Воинство — Сатаною и Восставшими Ангелами, благодаря неосторожным попыткам слишком преданных фанатиков видеть Дьявола в каждом языческом Боге. Истинный смысл гораздо более философичен, и легенда о первом «Падении» Ангелов, правильно понятая, принимает научную окраску.

Титаны *«Теогонии»* Гесиода были скопированы греками с Суров и Асурорв Индии. Начало Войны в Небесах и Падение, по нашему мнению, должно быть неминуемо отнесено в Индию и, может быть, к временам гораздо более древним, нежели сказания о них в Пуранах. Ибо Таракамайя<sup>1</sup> жил в позднейшее время, и существуют сказания о трёх различных Войнах, которые могут быть найдены в почти каждой Космогонии.

Первая война произошла во тьме веков между Богами и (А)-сурами и продолжалась в течение периода одного Божественного Года<sup>2</sup>. В этом случае Боги были побеждены Даитьями под водительством Храда. Но потом, благодаря вмешательству Вишну, к которому побежденные Боги обратились за помощью, последние разбили Асурор [это была вторая Война]. В *Вишну Пуране* не находим никакого промежутка между этими двумя Войнами. В Эзотерической Доктрине, однако, одна Война происходит перед построением Солнечной системы; другая — на Земле при «с сотворении человека», и третья Война упоминается, как происшедшая при конце Четвёртой Рации между её Адептами и Адептами Пятой Рации; то есть между Посвященными «Священного Острова» и колдунами Атлантиды.

Оккультисты и даже некоторые каббалисты, рассматривают ли они или нет эти творческие Силы, как *живых и сознательных Существ* — а мы не видим, почему бы этому и не быть, — никогда не смешают Причину со Следствием, не примут Духа Земли за Парабрамана или Эйн-Софа. Во всяком случае, они хорошо знают истинную природу того, что называлось греками — Отец-Эфир, Юпитер-Титан и т. д. Они знают, что Душа Астрального Света божественна, а его Тело — Световые волны на низших пла-

<sup>1</sup> Таракамайя — от слова *tara* — «звезда». Владыка Титанов (ранневедических Асурор) аналогичен греческому Урану, сверженному Кроносом (Планетарным Духом Сатурна). — А.В.

<sup>2</sup> День Брамы продолжается 4 320 000 000 лет — умножьте это на 360!

нах — принадлежит Аду. Этот Свет символизирован «Магическою Головою» в *Зогаре*, Двойным Ликом на Двойной Пирамиде; черная Пирамида, выступающая на чисто-белом фоне с белою Головою и Ликом внутри черного Треугольника; Белая пирамида опрокинутая — отражение первой в черных Водах — являет черное отражение белого Лика.

Это и есть Астральный Свет или *«Demon est Deus Inversus»*.

---

## ОТДЕЛ XII

### ТЕОГОНИЯ БОГОВ-СОЗИДАТЕЛЕЙ

Так как Логос так же непознаваем для нас, как и Парабраман, в действительности, непознаваем Логосом, то как Восточный Эзотеризм, так и Каббала, чтобы ввести Логоса в пределы нашего понимания, облекли отвлеченный синтез в конкретные образы, то есть, в отражения или многообразные аспекты этого Логоса, или Авалокитешвары, Брамы, Ормузда, Озириса, Адама Кадмона, называйте его любым желательным вам именем; аспекты или манvantарические проявления которого суть Дхиан-Коганы, Элохимы, Дэвы, Амешаспенты и пр.

Метафизики, согласно Субба Роу, объясняют корень и зародыш последних как первое проявление Парабрамана «в Высочайшей Троице, доступной нашему пониманию», которая и есть Мулапракрити, Покров, Логос и сознательная Энергия последнего или его Сила и Свет, называемые в *Бхагават Гите*, Дайвипракрити; или «Материя, Сила и Эго, или единый корень Самости, причем все другие виды самости составляют лишь проявление или отражение его».

Потому лишь при этом свете умственного и физического осознания практический оккультизм может вызвать Логоса к видимости посредством геометрических фигур, которые при тщательном изучении дадут не только научное объяснение реального объективного существования<sup>1</sup> «Семи Сынов Божественной Софии», которая и есть этот Свет Логоса, но докажет посредством других, не найденных ещё ключей, что по отношению к человечеству эти «Семь Сыновей» и их бесчисленные эманации, центры олицетворенной энергии, являются абсолютной необходимостью. Уберите их, и Тайна Бытия и челове-

---

<sup>1</sup> Объективного — в мире Майи, конечно, но столь же реального, как и мы сами.

чества не только никогда *не будет разгадана, но к ней нельзя будет даже близко подойти.*

Всё создано через этот Свет. Этот корень умственного «Я» является также корнем физического «Я», ибо этот Свет в нашем проявленном мире есть лишь видоизменение Мулапракрити, называемой в *Ведах* Адити.

В своём третьем аспекте она становится Вак. Вак тождественна с Брамой (с его женской половиной) и именуется Логосом Женского Начала. В *Rig-Веде* Вак есть «Мистическая Речь», посредством которой Оккультное Знание и Мудрость сообщаются человеку, и потому сказано, что Вак «вошла в Риши». Она «рождена Богами»; она — Божественная Вак, «Царица Богов»; и она, подобно Сефире с Сефиротами, приобщается к Праджапати в их творческом труде. Кроме того, она именуется «Матерью *Вед*», ибо «через её мощь (как Мистическая Речь) Брама раскрыл себя и, благодаря её мощи, он создал Вселенную»: то есть, через Речь и слова, синтезированные в «Слове» и числах.

Но во всемирном Эзотеризме, восточном и западном, существуют два различных аспекта во всех этих олицетворениях Женской Мощи в Природе, или Природы *нумenalной* и *феноменальной*. Один из них её чисто метафизический аспект, как его описывает ученый лектор (Субба Рой) в своих «Примечаниях к *Бхагават Гите*»; другой — земной и физический и вместе с тем *божественный*, с точки зрения практического человеческого понятия и оккультизма. Все они символы и олицетворения Хаоса, Великой Бездны или Предвечных Вод пространства, непроницаемый Покров между НЕПОЗНАВАЕМЫМ и Логосом Творящим. «Соединившись посредством своего Разума с Вак, Брама (Логос) создал Первозданные Воды». В *Катха Упанишаде* это выражено ещё яснее:

«Праджапати был этой Вселенной. *Вак* следовала за ним. Он сочетался с нею... Она произвела эти создания и снова вошла в Праджапати»<sup>1</sup>.

Как уже сказано, Адити-Вак есть Логос Женского Начала или Глагол, Слово; и Сефира в *Каббале* является тем же самым. Эта

---

<sup>1</sup> Это связывает Вак и Сефиру с Богинею Гуань-Инь — «Милосердною Матерью», Божественным Гласом Души даже в эзотерическом буддизме, и с женским аспектом Гуань-Ши-Инь, Логоса, Глагола Творения и в то же время с Голосом, который ясно слышен Посвященному, согласно Эзотерическому Буддизму. Как следствие этого возникли Бат-Коль, *Filia Vocis*, Дочь Божественного Гласа у евреев, отвечающая с Престола Милосердия за завесою Храма.

Женский Логос в её *нумenalном* аспекте суть соотношения Света и Звука и Эфира:

«Наши древние писатели утверждали о четырех видах Вак. Они именуются: Пара, Пашьянти, Мадхьяма Вайкхари. Вы найдете это утверждение в самой *Rig-Vеде* и в некоторых *Упанишадах*. Вайкхари Вак – это то, что мы произносим» (Субба Рой).

Это Звук, *Речь* опять-таки то, что становится понятным и объективным одному из наших физических чувств и может быть подведено под законы познания. Потому:

«Каждый вид Вайкхари Вак существует в [иерархически расположенных как упадхи друг друга] Мадхьяма... Пашьянти... и, наконец, в её Пара форме... Причина, почему этот Пранава (АУМ)<sup>1</sup> называется Вак, есть та, что эти четыре принципа великого Космоса соответствуют этим четырем формам Вак... Весь Космос в его объективной форме есть Вайкхари-Вак; Свет Логоса есть форма Мадхьяма; и сам Логос – форма Пашьянти; тогда как Парабраман есть Пара-аспект (вне нумена всех нуменов) этой Вак»<sup>2</sup>.

Таким образом, Вак [индусов], Шекина [каббалистов] или «Музыка Сфер» Пифагора едины. Эти олицетворения и аллегории могут быть рассмотриваемы в *четырех* главных и в *трёх* второстепенных аспектах или в общем в *семи* видах, как в Эзотеризме. Форма Пара есть всегда субъективные и латентные Свет и Звук, вечно существующие в лоне НЕПОЗНАВАЕМОГО; переходя в представление Логоса или Его латентного Света, она называется Пашьянти, а когда она становится этим *выраженным* Светом, она превращается в Мадхьяма.

*Каббала* даёт следующее определение:

«Существуют три вида Света, и тот (четвёртый), который проникает остальные: (1) ясный и проникающий, *объективный* Свет; (2) *Отраженный* Свет и (3) *абстрактный* Свет».

Свет (1), Звук (2), Число (3) суть три фактора творчества в *Каббале*. Парабраман может быть познаваем лишь через лучезарную Точку, через Логоса, который не знает Парабрамана, но только Мулапракрити. Брама-Праджапати, отделившись от Вак, будучи, тем не менее, тождественным с нею, выявил из этого Венца семь

<sup>1</sup> Пранава, Ом (пишется как АУМ) – мистический термин, произносимый Йогами во время медитации. В Агни Йоге сказано: «Ко многим определениям слова АУМ припомним, что *A* есть Мысль – Основа, *У* есть Свет – Начало и *M* есть Тайна, Сокровенное» (АУМ, 132). – А.В.

<sup>2</sup> «Лекции о Бхагават Гите», Субба Рой.

Риши, семь Ману или Праджапати. В *эзотеризме* всегда будут найдены 10 и 7 Сефиротов или Праджапати; в эзотерическом толковании всегда 3 и 7, что составляет тоже 10. Только при делении в проявленной сфере на 3 и 7 они образуют ♂ андрогину и ♀ или фигуру X, проявленную и дифференцированную.

Это поможет исследователю понять, почему Пифагор считал Божество – Логос центром Единства и Источником Гармонии. Мы утверждаем, что это Божество было Логосом, но не Монадой, пребывающей в Одиночестве и Безмолвии, ибо Пифагор учил, что Единство, будучи неделимо, *не есть число*. И вот почему требовалось также, чтобы кандидат, стремившийся получить доступ в его школу, уже знал в виде предварительной ступени арифметику, астрономию, геометрию и *музыку*, которые рассматривались как четыре отдела математики. Это опять-таки объясняет, почему пифагорейцы утверждали, что учение о Числах, главнейшее в Эзотеризме, было открыто человеку Небесными Божествами; что Мир был вызван из [Первичного] Хаоса посредством Звука или Гармонии и построен согласно принципам музыкальных пропорций; и что семь планет, управляющие судьбами смертных, обладают гармоничным движением и, как говорит Цензорин:

«Интервалы, соответствующие музыкальным диастемам, производят различные звуки, настолько безуказненно созвучные, что они рождают прекраснейшую мелодию, неслышимую нами только вследствие силы звука, которую наше ухо не в состоянии воспринять».

В Теогонии Пифагора Иерархии Небесного Воинства и Богов были перечислены и также выражены численно. Пифагор изучил Эзотерическую Науку в Индии; потому его ученики и говорят:

«Монада (Проявленное) есть начало всего. От Монады и неопределенной Дуады (Хаоса) произошли Числа; от Чисел – Точки; от Точек – Линии; от Линий – Поверхности; от Поверхностей – твердые тела; от них – твердые тела, имеющие четыре элемента – Огонь, Воду, Воздух и Землю, из всех них, претворенных (взаимодействием) и совершенно измененных, и состоит Мир»<sup>1</sup>.

И это если и не вполне разрешает тайну, то, во всяком случае, приподнимает уголок завесы с тех чудесных аллегорий, за которыми скрывается Вак, самая сокровенная из всех браманических Богинь; та, которую именуют: «*Сладкозвучной* Коровой, дающей Пищу и Воду» – Земля со всеми её мистическими силами; и опять та, «что

---

<sup>1</sup> Диоген Лаэртский, в «*Vita Pythag.*».

даёт нам пищу и подкрепление» — физическая Земля. Изида также есть мистическая Природа и вместе с тем Земля; и её коровы рога отождествляют её с Вак, которая, будучи признанной в её высшей форме, как *Пара*, становится на низшем или материальном конце творения *Вайкхари*. Потому она одновременно и мистическая и физическая Природа, со всеми её магическими силами и свойствами.

Как Богиня Речи и Звука и как видоизменение Адити, она, в одном смысле — [Первозданный] Хаос. Во всяком случае, она — «Мать Богов», и реальная, проявленная Теогония (чреда Богов) должна начаться от Брамы, Ишвары или Логоса и Вак, как и от Адама Кадмона и Сефиры. За пределами этого всё — Тьма и отвлеченное рассуждение. Но относительно Дхиан-Коганов или Богов, Провидцы, Пророки и вообще Адепты стоят на твердой почве. Как Адити или как Божественная София греческих гностиков, она есть Мать Семи Сыновей, Ангелов Лика, Ангелов Бездны или Великого Зеленого из *Книги Мертвых*. *Книга Дзиан* или Истинное Знание, приобретенное через созерцание, гласит:

«*Великая Мать лежала, имея в своём лоне △ и | и □*  
*второй | и ☆<sup>1</sup>, готовая выявить их, доблестных Сынов □ △*  
*|| (или 4,320,000 Цикл) и чьи два Старших суть ○ (Круг) и •*  
*(Точка).*»

При начале каждого Цикла в 4,320,000 лет, Семь или, как у некоторых народов, Восемь Великих Богов нисходят, чтобы установить новый порядок вещей и дать импульс новому циклу. Этот восьмой Бог был объединяющим Кругом или Логосом, выделенным и отличным от его Воинства в экзотерической догме так же, как и три божественные Ипостаси древних греков, рассматриваемые ныне в церквах, как три отдельных Лица. Как гласит Комментарий:

«*Могущественные совершают свои великие деяния и оставляют позади себя никогда непреходящие памятники для запечатления своих посещений, каждый раз как они проникают за нашу Иллюзорную завесу (атмосферу)*»<sup>2</sup>.

Сокровенное Учение даёт длинную родословную Риши, но делит их на многие классы. Подобно египетским богам, подразделенным на семь и даже на двенадцать степеней, индусские Риши

<sup>1</sup> 31415 или  $\pi$  синтез, или Воинство, *объединенное* в Логосе, и Точка, — называемый в римско-католической церкви «Ангелом Лика» и у евреев Михаилом *מִיכָּאֵל*, «который (подобен Богу или такой же) как Бог», «Проявленное Изображение Его».

<sup>2</sup> Появляясь в начале Циклов, так же, как и каждого Звездного Года в 25,868 лет. Потому Кабейра или Кабарим получили своё имя в Халдее, ибо оно означает измерения неба, от *Kab* — «измерени» и *Urim* — «Небеса».

поделены на свои Иерархии. Первые три Группы — Божественная, Космическая и Подлунная. Затем идут Солнечные Боги нашей системы, Планетарные, Надземные и чисто Человеческие — Герои и Мануши.

В настоящее время, однако, мы заняты лишь До-космическими Божествами, Праджапати или Семью Строителями. Эта Группа встречается неукоснительно в каждой Космогонии. В каждой религии мы находим Сокровенное Божество, составляющее основу; затем Луч его, падающий в первичную Космическую Материю, — *первое* проявление; затем, как результат, Андрогин, олицетворенная двойственная Женская и Мужская абстрактная Сила, — *вторая* фаза; эта сила распадается, наконец, в *третьей* фазе на Семь Сил, называемых всеми древними религиями Созидательными Силами, а христианами Божественными Силами. Позднейшие толкования и абстрактные метафизические определения не воспрепятствовали римской и греческой церквам поклоняться этим «Силам» в олицетворениях и под определенными именами Семи Архангелов.

Ни одна Космогония в мире, за исключением христианской, не приписывала Единой Высшей Причине, Всемирному Божественному Началу, непосредственное сотворение нашей Земли или человека, или чего либо, связанного с ними. Это утверждение так же относится к еврейской или халдейской *КаббALE*, как и к Книге *Бытия*, если бы последняя была когда-нибудь вполне понята и, что ещё важнее, правильно переведена. Всюду имеется или Логос — «Свет, сияющий во Тьме», воистину, — или же Зодчий Миров, который эзотерически множественен.

Как уже объяснено, Священные Животные и Пламена или Искры, внутри Священной Четверицы, относятся к Прообразам всего, что содержится во Вселенной и в Божественной Мысли, в Корне, являющем совершенный Куб или основание Космоса, коллективно и индивидуально. Все они имеют оккультное отношение к первичным Космическим Формам и первым конкретностям, к работе и эволюции Космоса.

В самых ранних индусских экзотерических Космогониях творит даже не Демиург, ибо в одной из *Пуран* сказано:

«Великий Зодчий Мира даёт первый импульс вращательному движению нашей планетной системы, ступая по очереди на каждую планету и тело».

Именно это действие «заставляет каждую сферу вращаться вокруг себя, а всех их вокруг Солнца». После чего «Брамандика», Солнечные и Лунные Питри, Дхиан-Коганы, «принимают на себя

попечение о соответствующих им сферах (Земля и планеты) до конца Кальпы». Создателями являются Риши, большинству которых приписывается составление мантр или гимнов *Rig-Веды*. Иногда их *семь*, иногда *десять*, когда они становятся Праджапати, Владыкою Существ; затем они вновь становятся *семью и четырнадцатью* Ману, как представители семи и четырнадцати Циклов Бытия или Дней Брамы, таким образом, соответствую семи Эонам. По окончании первой фазы эволюции они преображаются в семь звездных Риши Саптарши; тогда как их *человеческие* Двойники появляются на Земле как Герои, Цари и Мудрецы.

---

## ОТДЕЛ XIV

### ЧЕТЫРЕ ЭЛЕМЕНТА (Стихии)

Метафизически и эзотерически существует лишь *Один Элемент* в Природе, и в основании его находится Божество, а так называемые *семь Элементов*, из которых уже *пять* проявились и утвердили своё существование, являются одеянием или покровом того Божества, из естества которого непосредственно происходит человек, будет ли он рассматриваться физически, психически, умственно или духовно. В менее отдаленной древности обычно говорится лишь о четырех Элементах, тогда как философия допускает лишь пять. Ибо тело Эфира ещё не вполне проявлено и его Нумен есть всё ещё «Всемогущий Отец Эфир», синтез остальных. Но что представляют из себя эти Элементы, составные тела которых обнаружены ныне химией и физикой, как содержащие бесчисленные суб-элементы, и даже известные сейчас шестьдесят или семьдесят далеко не вмещают всё подозреваемое количество? Проследим их эволюцию, по крайней мере, от их *исторического* начала.

Четыре Элемента были вполне охарактеризованы Платоном, когда он сказал, что они суть то, «*что слагает и разлагает составные тела*». Потому Космолатрия никогда не была, даже в своём худшем аспекте, фетишизмом, почитающим и поклоняющимся пассивной форме и материи любого предмета, но всегда искала Нумен (субъективный прообраз), заключенный в нём. Огонь, Воздух, Вода, Земля были лишь видимыми обличиями, символами вдохновляющими их невидимых Душ или Духов, Космических Богов, кото-

рым воздавались божеские почести невеждами и простаками, но благоговейное почитание мудрыми. В свою очередь, феноменальные подразделения [следствия] нумenalных Элементов оживлялись Элементалами, так называемыми «Духами Природы» низших степеней.

Традиция говорит об одном гроте, обширной пещере в пустынях Центральной Азии, куда свет проникает через четыре, по-видимому, естественных отверстия или расселины, расположенные крестообразно на четыре стороны света. От полудня и за час до захода солнца свет льется туда, как это утверждается, четырех различных цветов; красный, синий, золотисто-оранжевый и белый, благодаря каким-то естественным или искусственно приготовленным условиям растительности и почвы. Свет собирается в центре вокруг столба белого мрамора с Глобусом на нем, представляющим нашу Землю. Эта пещера называется «Гротом Заратустры».

Включенное среди искусств и наук Четвёртой Расы, Расы Атлантов, феноменальное проявление Четырех Стихий, которые правильно приписывались этими верующими разумному вмешательству космических богов, приняло научный характер. Магия древних жрецов заключалась в те дни в обращении к своим Богам на их собственном языке.

*«Речь людей не может достичь Владык. Каждый из них должен быть призван лишь на языке соответствующего ему Элемента».*

Так говорит «Книга Правил» в фразе, которая будет показана изобилующей значением, добавляя в объяснение характера этого языка — элементов следующее:

*«Он состоит из Звуков, но не слов; из звуков, чисел и форм. Тот, кто знает, как сочетать эти три, вызовет ответ надзорящей Мощи (Бога-Правителя, вызываемой определенной стихии)».*

Таким образом, этот «язык» есть язык *вызываний* или *мантры*, как их называют в Индии; звук, будучи *наиболее мощным и действительным магическим посредником и первым ключом, открывающим врата сообщения между смертными и Бессмертными*. Закончим, напомнив читателю, что без малейшей тени суеверия, можно верить в двоякую природу каждого предмета на Земле, в духовную и материальную, в видимую и невидимую природу его, и что наука по существу доказывает это, в то же время отрицая свои же свидетельства. Ибо, если сэр Уильям Гров утверждает, что электричество, которое мы применяем, есть лишь *продукт* обычной материи, на которую действует нечто невидимое, «ультимативная

зарождающая мощь» каждой Силы, «единое вездесущее воздействие», тогда становится только естественным, что нужно верить, как это делали древние; именно, что каждый Элемент *двойственен* по своей природе (он есть дух, проявляющийся через тело). «Эфирный Огонь есть, просто говоря, эманация Кабира. Воздушный Огонь есть лишь слияние (корреляция) первого с Земным Огнем; и управление им и применение его на нашем плане принадлежит Кабиру меньшей степени» — элементалу, может быть, как назвал бы это оккультист; и то же самое может быть сказано о каждом Космическом Элементе.

Никто не будет отрицать, что человеческое существо обладает различными силами магнитическими, симпатическими, антипатическими, нервными, динамическими, оккультными, механическими, умственными, в действительности, всякого рода силами, и что физические силы в сущности своей биологичны, в силу того, что они смешиваются и часто сливаются с теми силами (элементалами и их Иерархами<sup>1</sup>), которые мы называем разумными и нравственными; первые, будучи, так сказать, носителями (*упадхи*) вторых. Никто из тех, кто не отрицают душу в человеке, не поколеблется сказать, что присутствие и сочетание этих сил (элементалов, составляющих материал и психическое отображение нашей души) есть сама сущность нашего существа; что, в действительности, они и составляют *Ego* человека<sup>2</sup>. Эти силы имеют свои физиологические, физические и механические, так же как и свои нервные, экстатические проявления и феномены яснослышания и ясновидения, которые теперь считаются и признаны даже наукой совершенно естественными. Почему же человек должен быть единственным исключением в Природе и почему даже стихии не могут иметь своих носителей, своих Вахан в том, что мы называем физическими силами?

Из части I (Комментарий Е.П.Блаватской к Станце VI.3)<sup>2</sup>.

Говоря об Элементах, всегда упрекают древних в том, что они «предполагали, что их элементы были простыми и неразложимыми».

Если бы они пребывали в неведении относительно разнородности своих Элементов, они не имели бы олицетворений Огня,

<sup>1</sup> «Есть ли разница между зерном духа и элементалом? Зерно духа почти есть элементал. Говорю, почти, ибо и зерно различно, но выражаясь грубо, можно сказать зерно духа есть элементал. Неужели элементал может исполнять разумно сложные поручения? До известной степени они могут оживляться мыслью. Но элемент, сильно насыщенный мыслью, может значительно развиться. Если бы люди поняли значение мысли, они приблизили бы себя к лучшей эпохе» (Беседа с Учителем от 19.02.33).

<sup>2</sup> Данный фрагмент нами перенесен сюда из части I. — A.B.

Воздуха, Воды, Земли и Эфира; их космические боги и богини никогда не были бы благословлены таким потомством, таким количеством сыновей и дочерей, которые есть лишь элементы, рожденные *от и внутри* каждого соответствующего Элемента. Алхимия и Оккультные феномены были бы обманом и западнею даже в теории, если бы древние не ведали потенциальности и соотношений свойств и функций каждого элемента, входящего в состав Воздуха, Воды, Земли и даже Огня – последний до сего дня *terra incognita* для современной науки, вынужденной называть его движением, эволюцией света и теплоты, состоянием возгорания, определяя его по его лишь внешним аспектам, короче говоря, будучи в неведении его природы.

Но что современная наука, видимо, совершенно упускает из виду, это, что как бы ни были дифференцированы эти простые химические атомы, которые архаическая философия называла «создателями своих соответствующих родителей», отцами, братьями, мужьями своих матерей, и этих матерей дочерьми своих собственных сыновей, как, например, Адити и Дакша – как бы ни были вначале дифференцированы эти элементы, всё же они не были теми сложными составными телами, какими они сейчас известны науке. Ни Вода, ни Воздух, ни Земля (сионим для всех твердых тел) вообще не существовали в своих настоящих состояниях, представляющих единственные три состояния материи, признанные наукой. Ибо все они и даже Огонь есть лишь продукты в новых атмосферных сочетаниях, уже совершенно оформленных Глобусов<sup>1</sup>, таким образом, в первые периоды формации Земли они были чем-то совершенно особого рода. Теперь же, когда условия и законы, управляющие нашей Солнечною системою, вполне развиты, и атмосфера нашей Земли, так же как и всякого другого Глобуса<sup>2</sup>, стала, так сказать, своим собственным плавильным тиглем, Оккультная наука учит, что в пространстве существует постоянный обмен молекул или, вернее, сочетающихся атомов, которые, таким образом, изменяют сочетания своих эквивалентов на каждой планете. Некоторые учёные, именно среди наиболее выдающихся физиков и химиков, начинают подозревать этот факт, известный оккультистам века назад. Спектроскоп показывает лишь вероятную тождественность (на основании внешней видимости) земной и сидеральной (звездной) субстанции, но не может идти дальше, ни показать, тяготеют или нет атомы друг к другу тем же способом и в

---

<sup>1</sup> globes.

<sup>2</sup> globe.

тех же условиях, как предполагается, что они делают это физически и химически на нашей планете. Скала температуры от высшего до низшего градуса, доступная нашему представлению, может быть допущена как одна и та же во всей и для всей Вселенной; тем не менее, свойства её, кроме свойств разъединения и воссоединения, различаются на каждой планете; и таким образом, атомы входят в новые формы существования, вне предела воображения и познания физической науки. Как уже изложено [одним из Учителей] в «Пять лет Теософии»<sup>1</sup>, Субстанция кометной материи, например, «совершенно отлична от химических или физических свойств, с которыми знакомы величайшие химики и физики Земли». И даже эта материя, во время стремительного прохождения через нашу атмосферу, подвергается некоторому изменению в своей природе.

Таким образом, не только элементы нашей планеты, но даже элементы всех её сестер в Солнечной системе, разнятся в своих комбинациях друг от друга так же широко, как и от космических элементов за пределами нашей Солнечной системы. Это опять-таки подтверждается тем же ученым в выше приведенной лекции, когда он, цитируя *Clerk Maxwell'a*, говорит, «что элементы не абсолютно однородны». Он пишет:

«Трудно представить себе отбор и уничтожение промежуточных разновидностей, ибо, куда могли бы исчезнуть эти уничтоженные молекулы, если, как мы имеем основание думать, водород и пр. элементы неподвижных звезд состоят из молекул, тождественных во всех отношениях с нашими... Прежде всего, мы можем поставить под вопрос эту абсолютную молекулярную тождественность, так как до сих пор мы не имели иных способов, чтобы прийти к какому-либо заключению, кроме способов, предоставляемых спектроскопом; но признано, что для точного сравнения и распознавания спектра двух тел они должны быть исследованы в тождественных состояниях температуры, давления и всех прочих физических условий. Мы, конечно, видели в спектре солнца лучи, которые мы не смогли отождествить».

Потому элементы нашей планеты и не могут быть приняты как стандарт для сравнения с элементами в других мирах. В действительности каждый мир имеет свой Фохат, который вездесущ в своей сфере действия. Но существуют столько же Фохатов, как и миров, и каждый различается по силе и степени проявления. Индивидуальные Фохаты образуют один всемирный, коллективный Фохат — видимую сущность единой абсолютной Не-Сущности,

---

<sup>1</sup> Стр. 242.

которая есть абсолютная Бытийность, Сат. «Миллионы и миллионы Миров создаются в каждую Манvantару», — так сказано. Потому должно быть множество Фохатов, которых мы рассматриваем как сознательные и *разумные* Силы. Это, конечно, возмутит умы науки. Тем не менее, оккультисты, имеющие основательные причины к этому, рассматривают все Силы Природы как реальные, хотя сверхчувственные состояния Материи и как объекты, доступные познаванию существ, одаренных необходимыми для этого чувствами.

Заключенный в своём первичном, девственном состоянии в Лоне Вечной Матери, каждый атом, рожденный за пределами порога её Царства, осужден к постоянной дифференциации. *«Мать спит, но дышит постоянно»*. И каждое дыхание её высылает в проявленный план продукты, Протею подобные, которые, несомые волною истечения, разбрасываются Фохатом и устремляются им в пределы и за пределы той или иной планетной атмосферы. Будучи уловлен одною из этих атмосфер, атом потерян; его первичная чистота утеряна навсегда, если только рок не разъединит его, направив к «току истечения» (оккультный термин, означающий совершенно иной процесс, нежели обычно подразумеваемый под этим словом), который может ещё раз принести его к границе, где он раньше погиб, и, устремившись не в Пространство *вверху*, но в Пространство *внутри*, он будет приведен в состояние дифференцированного равновесия и счастливо поглощен обратно. Комментарии гласят: *«Дыхание Отца-Матери исходит холодным и блистающим и становится горячим и загрязненным, чтобы снова охладиться и очиститься в вечном лоне внутреннего Пространства»*. Человек поглощает холодный чистый воздух на вершинах гор и выдыхает его нечистым, жарким и измененным. Таким образом, высшая атмосфера каждого Глобуса<sup>1</sup> является его устами, а низшая его легкими, и потому человек нашего Глобуса<sup>2</sup> [наинизшего в своей семеричной цепи] вдыхает лишь «Отбросы Матери», и тем самым он «осужден умереть на ней». Тот, кто превратил бы неповоротливый кислород в озон до степени алхимической активности, приведя его к его чистой сущности (на что имеются способы), тем самым открыл бы заместителя «Эликсира Жизни» и подготовил бы его для практического употребления.

<sup>1</sup> globe.

<sup>2</sup> planet.

## ОТДЕЛ XV

## О ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ И ГУАНЬ-ИНЬ

Подобно Авалокитешваре, [термин] *Гуань-Ши-Инь* прошел через несколько преображений, но ошибочно сказать, что он является современным измывлением северных буддистов, ибо под другим наименованием он был известен от самых ранних времён. Сокровенное Учение говорит: «Он, кто первым проявляется при Обновлении, появится последним перед Поглощением (Пралайя)». Так Логосы всех народов, начиная от ведического *Вишвакармана* Мистерий до *Спасителя* современных цивилизованных наций, суть «Слово», которое было «в Начале» [по Евангелию от Иоанна], или пробуждение деятельных Сил Природы с Единым АБСОЛЮТОМ. Рожденный Огнем и Водою, прежде чем они стали определенными элементами, Он был «Творцом», формовщиком или планировщиком всего сущего. «Без него ничто не было сотворено из того, что было сотворено. В нём была жизнь; и жизнь была Светом людей» (Еванг. от Иоанна); и, в конце концов, он может быть назван, чем он всегда и был, Альфою и Омегою Проявленной Природы. «Великий Дракон Мудрости рождается из Огня и Воды, и всё вновь будет поглощено с ним в Огонь и Воду»<sup>1</sup>. Этот Бодхисаттва, как сказано, «принимает любую форму, нравящуюся ему», от начала Манvantary до её конца, хотя его определенное рождение или памятный день, согласно «Цзинь-гуань-мин-цзин» или «Лучезарной Сутре Золотого Света», празднуется во втором месяце на девятнадцатый день, а день рождения Майтрейи Будды в первый день первого месяца, тем не менее, оба едины. Он появится, как Майтрейя Будда, последний из Аватаров или Будд, в Седьмой Расе. Это верование и ожидание обще всему Востоку. Но не в Кали Юге, в наш ужасающий материалистический век тьмы, «Черный Век», может появиться Новый Спаситель. Гуань-Ши-Инь есть Авалокитешвара и оба они суть формы Седьмого Всемирного Принципа; тогда как в своём высшем метафизическом аспекте это Божество является синтетическикою совокупностью всех Планетарных Духов, Дхиан-Коганов. Он есть «Само-Проявленный»; короче говоря, «Сын Отца». Он Увенчан семью драконами и над его статуей начертана надпись *Пуцы-цюнь-лин* «Всемирный Спаситель всех живых существ».

Гуань-Ши-Инь мистически означает «Сын, тождественный своему Отцу», или Логос, Слово. В Станце III он именуется «Драконом

<sup>1</sup> Фа-хуа-цзин.

Мудрости», ибо все Логосы, древних религиозных систем, связаны с символом змия.

В заключение скажем — Гуань-Ши-Инь и Гуань-Инь являются два аспекта (мужской и женский) одного и того же начала в Космосе, Природе и Человеке, Божественная Мудрость и Разум. Они — Кристос-София мистических гностиков, Логос и его Шакти.

---

**ЧАСТЬ III**  
**ДОПОЛНЕНИЯ (ADDENDA).**  
**ОККУЛЬТНАЯ И СОВРЕМЕННАЯ**  
**НАУКА**

Скажи, друг, знание этого низшего мира —  
Ложно или истинно оно?  
Кто из смертных стремится знать ложное?  
Кто из смертных Истину знал?

## I. ПРИЧИНЫ ЭТИХ ДОБАВЛЕНИЙ

Многие из доктрин, содержащихся в предыдущих семи Станцах и Комментариях, изучались и критически исследовались западными теософами; при этом было найдено, что с обычной точки зрения современного научного знания некоторые из Оккультных Учений были недостаточно обоснованы. Принятие их, по-видимому, встретило непреодолимые препятствия, и, в виду критики со стороны некоторых представителей науки, потребовался пересмотр их.

Нет конфликта между учениями оккультной и так называемой точной наукой там, где заключения последней основаны на фундаменте неоспоримых фактов. Лишь когда её наиболее ярые сторонники, переступив границы наблюдаемых явлений с целью проникнуть в тайны Бытия, пытаются отторгнуть образование Космоса и его живых Сил от Духа и приписать всё слепой Материи, оккультисты заявляют своё право высказывать сомнения и оспаривать их теории. Наука, в силу самой природы вещей, не может раскрыть тайну Вселенной, окружающей нас. Наука, правда, может собирать, классифицировать и обобщать явления; но оккультист, основываясь на принятых метафизических данных, заявляет, что отважный исследователь, желающий проникнуть в самые тайны природы, должен преступить тесные ограничения чувств и перенести своё сознание в область Нуменов и в сферу Первоначальных Причин. Чтобы выполнить это, он должен развить способности, которые, кроме немногих редких и исключительных случаев, находятся в абсолютно спящем состоянии в организме отпрысков настоящей Пятой Коренной Рассы из Европы и Америки. Никаким другим мыслимым способом он не может собрать факты, на которых он мог бы обосновывать свои теории. Разве это не очевидно на основании принципов как индуктивной логики, так и метафизики?

С другой стороны, что бы ни делала писательница этого труда, она никогда не будет в состоянии удовлетворить одновременно Истину и Науку. Дать читателю систематическое и полное толкование архаических Станц невозможно. Пропуск 43-х стихов или *schloka* должен быть оставлен между 7-м, уже данным, и 51-м, которые составляют предмет второго тома, хотя последние и перенумерованы, начиная с номера первого для более удобного чтения и ссылок. Уже одно появление человека на Земле занимает равное число Станц, в которых подробно описывается первоначальная эволюция от человеческих Дхиан-Коганов, состояние земного шара в то время и т. д., и т. д. Большое количество имен, относящихся к химическим веществам и другим сложным соединениям, которые теперь перестали сочетаться и потому неизвестны позднейшим отпрыскам нашей Пятой Расы, занимает значительное место. Так как эти наименования просто непереводимы и, во всяком случае, остались бы необъяснимыми, они просто выпущены вместе с тем, что не может быть опубликовано. Тем не менее, даже то малое, что даётся, будет раздражать каждого последователя и защитника догматической и материалистической науки, который прочтет это.

Ввиду выраженной критики, предположено, прежде чем перейти к оставшимся Станцам, защитить уже данные. Что они не находятся в полном согласии и гармонии с современной наукой, мы всё это знаем, но если бы даже они были настолько согласованы со взглядами современного знания, как лекция эра Уильяма Томсона, всё же они были бы отвергнуты. Ибо они учат вере в сознательные Силы и Духовные Сущности; в земные, полу-разумные, и высоко-разумные Силы на других планах<sup>1</sup>, и в Существа, живущие вокруг нас в сферах, неуловимых ни посредством телескопа, ни микроскопа. Отсюда вытекает необходимость пересмотра убеждений материалистической науки и сравнения её взглядов на «Элементы» с мнениями древних, а также анализа физических сил, как они существуют в современных понятиях, прежде чем оккультисты допустят, что они не правы.

Мы коснемся состава солнца и планет, и оккультных характеристик того, или тех, кого называют Дэвами и Гениями и которые современной наукой определяются как силы или «виды движения», и посмотрим, может ли эзотерическое верование быть защищено или нет? Несмотря на все усилия, направленные к противоположному, непредубежденный ум усмотрит, что «материальный или нематери-

---

<sup>1</sup> Их Разум, конечно, совершенно иной, нежели тот, который мы можем представить себе на Земле.

альный посредник» Ньютона<sup>1</sup>, посредник, являющийся причиной тяготения, и его личный, действующий Бог, настолько же близки метафизическим Дэвам и Гениям, как и *Angelus Rector* Кеплера, направляющий каждую планету и те «*Species Immateriata*», которые, по мнению этого астронома, ведут небесные тела по их путям.

Также следует показать, насколько Оккультное Учение отходит от современной науки и которые из теорий, древние или современные, являются логически и философски более правильными.

Другой серьезный повод для этих Дополнений (*Addenda*) заключается в следующем. В настоящее время только некоторая часть Тайных Учений может быть выдана, ибо доктрины эти никогда не были бы поняты даже теософами, если бы они были опубликованы без всяких объяснений или комментариев.

## V. МАСКИ НАУКИ

### ФИЗИКА ИЛИ МЕТАФИЗИКА?

Оккультистов часто неправильно понимают, ибо, из-за недостатка лучших терминов, они применяют к Сущности Силы, в некоторых её аспектах, описательный эпитет *Субстанции*. Но названий для многообразия Субстанции на различных планах восприятия и бытия — легион. Восточный Оккультизм имеет особое наименование для каждого аспекта, но наука имеет лишь одно название для всех, именно «Субстанция».

Никто не будет отрицать, что Сила, будь это тяготение, электричество или какая-либо иная Сила, существующая *вне* тел и в открытом пространстве, — будь то Эфир или пустота — должна быть *чем-то*, а не просто *ничем*, если её представить отдельно от массы. Иначе она едва ли может существовать в одном месте с большей, в другом месте с меньшей «интенсивностью». Как уж не раз указывалось, оккультисты не оспаривают объяснений науки, дающих разрешение проблемы ближайших объективных действующих посредников. Наука только ошибается, думая, что раз она уловила в вибрирующих волнах [пространства] *ближайшую* причину этих феноменов, она открыла этим всё, что лежит за порогом чувств. Она просто устанавливает последовательность феноменов на плане следствий, иллюзорные проекции из области, в которую давно про-

<sup>1</sup> См. его *Третье Письмо* к Бэнтлею.

ник Оккультизм. И последний утверждает, что эти эфирные колебания не производятся, как говорит наука, вибрациями молекул известных тел, т. е., Материю нашего земного объективного сознания, но что мы должны искать конечные Причины света, тепла и пр. в Материи, находящейся в сверхчувственных состояниях, — состояниях, тем не менее, настолько же объективных для духовного зрения человека, как лошадь или дерево для обыкновенного смертного. Свет и тепло есть призрак или тень Материи в движении [на более высоких планах]. Такие [более высокие и более реальные] состояния [Материи] могут быть замечены Ясновидящими или Адептом.

Атом упруг, следовательно, Атом делим и должен состоять из частиц или суб-атомов. А эти суб-атомы? Они или неупруги и в таком случае они не имеют никакого динамического значения, или они тоже упруги и в таком случае они тоже делимы. И так до бесконечности. Но бесконечная делимость Атомов сводит Материю к простым центрам Силы, т. е. исключает возможность представления Материи как объективной субстанции.

Этот заколдованный круг является роковым для материализма. Материализм оказывается запутанным в своих же сетях, и никакой выход из этой дилеммы для него невозможен. Если материализм говорит, что Атом неделим, тогда механика поставит ему неудобный вопрос:

«В таком случае, как движется Вселенная? и как соотносятся её силы? Мир, построенный из абсолютно неупругих атомов, подобен машине без пара и обречен на вечную инерцию»<sup>1</sup>.

Примите объяснения и учения Оккультизма, и слепая инерция [как гипотетическая безродная «сила»] физической науки заменится сознательными, деятельными Силами за пределами покрова Материи — движение и инерция станут подчиненными этим Силам. Вся наука Оккультизма построена на доктрине иллюзорной природы Материи и на бесконечной делимости Атома. Она открывает беспредельные горизонты для Субстанции, одушевленной божественным дыханием её Души, во всевозможных состояниях разреженности, состояниях, ещё не снившихся самым духовно-расположенным химикам и физикам.

Так же как и в старых трудах алхимиков, истинное значение упомянутых Субстанций и Элементов скрыто под самыми нелепыми метафорами, так же точно физическая, психическая и духовная природа Элементов (скажем, Огня) скрыта в *Ведах* и, в особенностях

---

<sup>1</sup> См. его Третье Письмо к Бэнтлею.

ти, в *Пуранах*, под аллегориями, понятными лишь Посвященным. Так, *Павака* есть электрический Огонь, или Вайдьюта; *Павамана* — Огонь, производимый трением, или Нирматхья; и *Шучи* есть Солнечный Огонь, или Саура<sup>1</sup>, все эти три являются сынами Абхиманью, Агни (Огня), старшего Сына Брамы и Свахи. Павака, кроме того, показан породителем *Кавья-вахана*, Огня Питри: Шучи — *Хавъявахана*, Огня Богов; и Павамана — *Сахаракша*, Огня Асупров.

Из части I (Комментарий Е.П.Блаватской к Станце VI.4)<sup>2</sup>.

Конечно, мы никогда не согласимся с американскими субстанциалистами, называющими каждую силу и энергию — будет ли то свет, теплота, электричество или сцепление — «существом»; ибо это было бы равносильно тому, что назвать шум, производимый колесами движущейся повозки, существом — смешивая и отождествляя этот «шум» с «возничим», находящимся во *вне*, и направляющим «Разумом» *внутри* повозки. Но, конечно, мы даем это наименование «Возничий» и тем направляющим «Разумам», т. е., господствующим Дхиан-Коганам, как это было уже сказано.

Элементалы, Силы-Природы, есть действующие, хотя невидимые или, вернее, неуловимые вторичные причины, и сами по себе лишь следствия первичных причин, позади покрова всех земных феноменов. Электричество, свет, теплота и т. д. были остроумно названы как «Призраки или Тени Материи в Движении», т. е. сверхчувственными состояниями Материи, лишь следствия которых мы можем постичь. Чтобы расширить вышеупомянутое уподобление, скажем, что ощущение света, подобно шуму катящихся колес — чисто феноменальное следствие, не существующее вне наблюдателя. Непосредственная причина, вызывающая ощущение, сравнима с возничим — и есть сверхчувственное состояние материи в движении, Сила-Природы или Элементал. Но позади этого — подобно тому, как Собственник повозки направляет Возничего изнутри — стоит высшая, *numenalnaya* Причина, *Разум*, из сущности которого исходят эти Состояния «Матери», порождающие бесчисленные миллиарды элементалов или Психических Духов Природы, подобно тому, как каждая капля воды рождает свои бесконечно малые инфузории.

Именно Фохат [при завершении цикла на планете] направляет перенос принципов с одной планеты на другую, от одной звезды

<sup>1</sup> Именуемый «Пьющий Воду», ибо солнечное тепло испаряет воду.

<sup>2</sup> Данный фрагмент нами перенесен сюда из части I. — A.B.

ды к другой звезде-дочери. Когда планета умирает, её оживотворяющие принципы переносятся в лайя или спящий центр, имеющий потенциальную, но латентную энергию, которая, таким образом, пробуждается к жизни и начинает формироваться в новое звездное тело. «Сила», которая присуща дыханию живого человека, сдувающего пылинку со стола, есть тоже, без сомнения, «вид движения». И, несомненно, она не есть качество материи или частиц пылинки, но исходит от живого и мыслящего существа, которое дохнуло, безразлично, был ли этот импульс сознательным или бессознательным. Истинно, наделить материю — о которой ничего до сих пор неизвестно — врожденным качеством, называемым [наукой] «силою», о природе которой ещё меньше известно, значит создать гораздо более серьезную трудность, нежели та, которая лежит в принятии посредничества наших «Духов-Природы» в каждом естественном феномене.

Оккультисты, которые, если бы они хотели выразиться точно, сказали бы, что не материя, но только *сущность* или *естьство* материи (т. е. Мулапракрити, Корень всего) неразрушима и вечна, — утверждают, что все так называемые Силы Природы: электричество, магнетизм, свет, тепло и т. д., и т. д., далеко не только виды движения материальных частиц, но *in esse*<sup>1</sup>, т. е. в своём ультимативном (конечном) строении, являются дифференцированными аспектами Мирового Движения, которое обсуждено и объяснено на первых страницах этого тома. Когда говорится, что Фохат производит «Семь Лайя-Центров», это означает, что для формативных или творческих целей ВЕЛИКИЙ ЗАКОН (теисты могут назвать его Богом) задерживает или, вернее, изменяет своё непрерывное движение на семи невидимых точках внутри пространства Проявленной Вселенной. «*Великое Дыхание прорывает на протяжении пространства семь дыр в Лайя, чтобы заставить их круговорачаться на протяжении Манvantары*», говорит Оккультный Катехизис. Мы уже говорили, что Лайя есть то, что наука может называть нулевой точкой или линией; область абсолютной отрицательности или единая, истинная, абсолютная Сила, нумен Седьмого Состояния того, что мы в неведении называем и признаем как «Силу»; или же нумен Недифференцированной Космической Субстанции, которая, сама по себе, есть недосягаемый и непостижимый объект для конечного познания; корень и основа всех состояний объективности и также субъективности; нейтральная ось, не один из многочисленных аспектов, но её центр.

---

<sup>1</sup> *esse* — (лат.) существовать.

Можно помочь понять смысл, если мы постараемся представить «нейтральный центр» — мечту тех, кто хотел бы открыть вечное движение. «Нейтральный центр» в одном аспекте есть предельная точка любой данной группы чувств. Итак, представьте себе два последовательных плана материи; каждый отвечающий соответствующей ему группе познавательных органов. Мы принуждены допустить, что между этими двумя планами материи происходит постоянное круговращение; и если мы проследим атомы и молекулы, скажем, низшего плана, в их восходящем преображении, то они придут к точке, где они, вообще, переходят за пределы способностей, обладаемых нами на низшем плане. Фактически на этой точке материя низшего плана исчезает для нашего познавания — или, вернее, она переходит в высший план (с физического — на эфирный), и состояние материи, соответствующее этой точке перехода, должно, конечно, обладать особыми и нелегко обнаруживаемыми свойствами. Семь таких «Нейтральных Центров»<sup>1</sup> производятся Фохатом, который, как говорит Мильтон, когда:

«Прекрасные основания заложены, чтобы на них сози-  
даться...»,

побуждает материю к деятельности и эволюции.

Первичный АТОМ (санскр. Ану) не может быть размножен, ни в его прегенетическом состоянии, ни в его первородстве; потому он называется «Сумма Всего», конечно символически, ибо эта «Сумма Всего» беспредельна. То, что является бездной Пустоты для физика, знающего лишь мир видимых причин и следствий, есть беспрепредельное Пространство Божественного Пленума для оккультиста. Среди многих возражений против Доктрины бесконечной эволюции и инволюции или очередного поглощения Космоса, процесс, который, согласно браминской и Эзотерической Доктрине, без начала и конца, оккультисту говорят, что этого не может быть, так как «по всем признаниям современной ученой философии, истощение является необходимостью в Природе». Если склонность Природы к «истощению» должна считаться таким сильным возражением против Оккультной Космогонии, то мы можем спросить, как объясняют ваши позитивисты, свободомыслящие и ученые эти множества активных звездных систем вокруг нас? Они имели вечность для своего истощения, почему же тогда Космос не является инертной гро-

<sup>1</sup> Это именно и есть, кажется нам, наименование, примененное *J. W. Keely* (Кили) из Филадельфии к тому, что он также называл «Эфирными Центрами». Он был изобретателем знаменитого «двигателя», долженствовавшего, как надеялись его поклонники, революционировать двигательные силы мира.

маду? Даже Луна только гипотетически считается мертвой планетою, «истощенною», и, по-видимому, не много таких мертвых планет, известных астрономии<sup>1</sup>. На этот вопрос ответа нет. Но, кроме этого, следует отметить, что мысль о том, что количество «превращаемой энергии» в нашей маленькой [Солнечной] системе может прийти к концу, основана на чисто ошибочном понятии о «раскаленном добела Солнце», постоянно излучающем в пространство своё тепло без возмещения. На это мы отвечаем, что Природа истощается и исчезает из объективного плана только для того, чтобы после временного отдыха вновь проявиться из субъективного плана для нового восхождения. Наш Космос и Природа разрушаются только, чтобы вновь проявиться на более совершенном плане после каждой Пralайи. Материя философов Востока не есть «материя» и Природа западных метафизиков. Ибо что есть Материя?

Каждый атом имеет семь планов бытия или существования, так учат нас; и каждый план управляет своими особыми законами эволюции и поглощения. Астрономы, геологи и физики в своём неведении о даже приблизительных хронологических данных, с которых им следует начать в их попытках определить век нашей планеты или начало Солнечной системы, с каждой новой гипотезой уносятся всё далее и далее от берегов факта в бездонные глубины спекулятивной онтологии<sup>2</sup>. Закон аналогии на плане строительства между транс-солнечными системами<sup>3</sup> и внутрисолнечными планетами не должен относиться непременно к конечным условиям, которым подлежит каждое видимое тело на этом нашем плане бытия. В Оккультной Науке этот закон аналогии есть первый и самый важный ключ к космической физике; но он должен быть изучаем в его мельчайших подробностях и «поворнут семь раз», прежде чем он будет понят.

---

<sup>1</sup> Луна мертва только что касается её внутренних принципов, т. е., психически и духовно, как бы нелепо ни казалось это утверждение. Физически она как бы полу-парализованное тело. Оккультисты правильно определяют её как «Матерь Безумная», Великий Небесный Лунатик.

<sup>2</sup> Тем не менее, Оккультисты, вполне доверяя своим точным рекордам, астрономическим и математическим, исчисляют век человечества и утверждают, что человечество (уже разделенное на два пола), существовало в этом Круге именно 18,618,727 лет (с середины Третьей Рации, Лемурии. — A.B.), как это отмечено в браминских учениях и в некоторых индусских календарях.

<sup>3</sup> За пределами нашего Солнца. — A.B.

## Х. ЭЛЕМЕНТЫ И АТОМЫ

Что касается так называемых «элементальных атомов», то оккультисты прилагают к ним этот термин в смысле, аналогичном тому, который даётся индусами Браме, когда они называют его АНУ, «Атомом». Каждый элементальный *Атом*, в поисках которого более, нежели один химик следовал по пути, указанному алхимики, есть, по их твердому убеждению, если и не в силу их *знания*, — Душа; не обязательно разноплотенная Душа, но Джива, как называют её индусы, центр Потенциальной Жизнеспособности с латентной разумностью в ней и, в случае сложных Душ, разумное и действенное Существование от высшей до низшей степени; форма, состоящая из более или менее многочисленных дифференциаций. Чтобы понять смысл нами сказанного, нужно быть метафизиком, притом метафизиком Востока. Все эти Атомы-Души суть дифференциации Единого и находятся в том же отношении к Нему, как и Божественная Душа-Буддхи к своему вдохновляющему и нераздельному с нею Духу, Атма.

Современные физики, заимствовав от древних их Атомическую Теорию, забыли один пункт, наиболее важный во всей доктрине; следовательно, они получили лишь скользкую и никогда не будут в состоянии получить ядро. Приняв физические Атомы, они упустили многозначительный факт, что от Анаксагора до Эпикура, до римлянина Лукреция, и кончая даже Галилеем, все эти философы верили, более или менее, в *живоначальные* Атомы, а не в невидимые крупинки так называемой «грубой» материи. Согласно им, вращательное движение было порождено более значительными по величине (читайте, более божественными и чистыми) Атомами, увлекшими вниз другие Атомы; причем более легкие были одновременно отброшены вверх. В эзотерическом смысле это вечно циклическая кривая дифференцированных Элементов, нисходящая и восходящая через интерциклические фазы существования, пока каждый не достигнет своей отправной точки или места рождения. Эта идея была столь же метафизическая, как и физическая. Сокровенное толкование включало Богов или Души под видом Атомов, как *причин всех следствий*, производимых на Земле выделениями божественных тел<sup>1</sup>. Ни один древний философ, ни даже еврейский каббалист, никогда не отделял Дух от Материи или Материю от Духа. Всё зарождалось в Едином и, происходя от Единого, должно в конечности вернуться к Единому.

«Свет становится теплотою и уплотняется в огненные частицы, которые из огненного состояния становятся охлажденными,

<sup>1</sup> Платон в «*Тимее*» употребляет слово «выделения» мятущихся Элементов.

твёрдыми частицами, круглыми и гладкими. И это называется Душою, заключеною в своём одеянии из материи»<sup>1</sup>.

Атомы и Души были синонимами на языке Посвященных.

Прохождение Души-Атома «через семь Планетных Покоев» имело тот же метафизический и физический смысл. Оно отвечало последнему, когда говорилось, что душа растворялась в эфире. Даже Эпикур, примерный атеист и материалист, знал настолько древнюю Мудрость и настолько верил в неё, что учил, что Душа — совершенно отлична от бессмертного Духа, когда она заключена в нём в *латентном* состоянии, как и в каждом атомическом зерне, — составлена из тончайшей и нежнейшей субстанции, состоящей из самых гладких, самых круглых и тончайших атомов<sup>2</sup>.

И это доказывает, что все древние Посвященные, за которыми следовала, более или менее близко, вся мирская древность, подразумевали под термином Атома — Душу, Гения или Ангела, перворожденного вечно-сокрытой Причины всех причин; и в этом смысле их учения становятся понятными. Они утверждали, так же как и их преемники, существование Богов и Гениев, Ангелов или Демонов, не вне и независимых от Вселенского Пленума, но внутри его. Только этот Пленум в течение жизненных циклов беспределен. Они признавали и учили многому из того, чему учит сейчас современная наука — именно существованию предвечного Мирового Вещества или Космической Субстанции, вечно однородной, за исключением времени её периодического существования; тогда она универсально разлита во всем бесконечном Пространстве и дифференцируется, постепенно формируя из себя пространственные тела. Они учили о вращении Небес, о вращении Земли, Гелиоцентрической системе и о Вихревых вращениях Атомов, Атомов, являющихся в действительности Душами и Сознаниями. Эти «Атомисты» были духовными, в высшей степени трансцендентальными пантеистами-философами. Никогда не представилась бы им, ни наяву, ни во сне, мысль о чудовищном несобразном исчадии, кошмаре нашей современной цивилизованной расы, мысль о неодушевленных, материальных и саморуководящих Атомах, с одной стороны, и о вне-космическом Боге, с другой.

Может быть, будет полезным объяснить, чем была монада и каково её происхождение по учению древних Посвященных.

Современная точная наука, как только она начала выходить из детского возраста, познала великую, и для неё, до того времени,

---

<sup>1</sup> Valentinus. «Esoteric Treatise on the Doctrine of Gilgul».

<sup>2</sup> «Разоблаченная Изида», I, 317.

эзотерическую аксиому, что ничто, будь-то в духовном, психическом или физическом царстве Бытия, не могло произойти из ничего. Не существует причины в проявленной Вселенной без соответствующих ей следствий в Пространстве или же во Времени; также не может быть следствия без его первичной причины, которая сама обязана своим существованием ещё более высокой причине. Конечная и абсолютная Причина навсегда должна оставаться для человека непостижимой и беспричинной Причиною. Но даже это не есть решение вопроса и должно быть рассматриваемо лишь с высшей философской и метафизической точки зрения, иначе лучше не касаться этого вопроса. Это абстракция, на пределе которой человеческий разум, как бы ни был он искушен в метафизических тонкостях, — содрогается и изнемогает. Это можно доказать любому европейцу, который задумал бы решить проблему существования, например, путём статей о вере истинного ведантиста.

Пусть он прочтет и изучит высокие учения Шанкарачары по вопросу о Душе и Духе, и читатель поймет то, о чём мы здесь говорим.

В то время, как христианина учат, что человеческая Душа есть дыхание Бога и что она сотворена Им для вечного существования, имея начало, но не имея конца, — а потому [строго говоря] никогда не может быть названа вечной — Оккультное Учение говорит: Ничто не сотворено, всё лишь преображается. Ничто не может проявить себя в этой Вселенной, — начиная от небесного тела, кончая смутной мимолётной мыслью — что уже не существовало бы во Вселенной; всякая вещь на субъективном плане есть вечное *есть*; так же, как всякая вещь на объективном плане есть *вечно-становящееся* — ибо всё [здесь] преходяще.

Монада — воистину «неделимая вещь», по определению Гула, не придававшему ей смысла, который мы придаём ей сейчас, — представлена здесь, как Атма в соединении с Буддхи и высшим Манасом. Эта троица едина и вечна, ибо два последних [как бы] поглощаются первым (Атмой) при завершении всей условной и иллюзорной жизни. Так Монада может быть прослежена на протяжении её странствования и в её сменах преходящих оболочек лишь от начала первичной стадии проявленной Вселенной. Во время пралайи, промежуточного периода между двумя Манvantарами, она теряет своё наименование так же, как она теряет его, когда истинное Единое Я человека погружается в Брамана, в случае высокого Самадхи, (состояния Турия) или конечной Нирваны, говоря словами Шанкары:

«Когда ученик достигает того первичного сознания абсолютного блаженства, природа которого есть Истина, и которое не

имеет ни формы, ни действия, он покидает это иллюзорное тело, которым облекался *Атма*, так же как актер сбрасывает своё плащ, [которое было на нём]».

Божественная, чисто Ади-Буддхическая Монада проявляется как Вселенская Буддхи, Маха-Буддхи или Махат в философии индуев, как духовный, всеведущий и всемогущий Корень Божественного Разума, как Высочайшая *Anita Mundi* или [порожденный ею] Логос. Этот последний (Логос, Сын) нисходит, «подобно пламени, исходящему от Вечного Огня, Неизменный, без увеличения и уменьшения, вечно тот же самый до конца» цикла существования, и становится Вселенскою Жизнью на мировом плане. Из этого плана сознательной Жизни устремляются, подобно семи огненным языкам, Сыны Света, Логосы Жизни; затем, Дхиани-Будды созерцания, конкретные формы своих бесформенных Отцов, Семь Сынов Света, будучи *всё ещё сами собою*, к которым может быть применена браминская мистическая фраза: «Ты есть То» — Браман. Именно от этих Дхиани-Будд исходят их Чхайя или Тени, Бодхисаттвы небесных царств, первообразы над-земных Бодхисаттв и земных Будд и, наконец, людей. Семь Сыновей Света также называются *Звездами*.

Звезда, под которой рождается человеческая Особь, говорит Оккультное Учение, навсегда останется её звездою на протяжении всего цикла её воплощений в одной Манvantаре. Но это не есть её астрологическая звезда. Последняя касается и связана с *Личностью*; первая с *Индивидуальностью*<sup>1</sup>. Ангел этой Звезды или Дхиани-Будда, связанный с нею, будет или руководящим, или просто наблюдающим Ангелом, так сказать, при каждом новом воплощении Монады, которая есть часть его собственной сущности, хотя её носитель — человек может навсегда остаться в неведении этого факта. Каждый Адепт имеет своего Дхиани-Будду, свою старшую «Душу-Близнеца», и они знают его, называя его «Отчей-Душою» и «Отцом-Огнем». Лишь при последнем и высочайшем

<sup>1</sup> Зодиакальная астрология занимается решением вопроса влияния низшего астрального плана, претворяемого через Луки планет. Это влияние распространяется на элементалов астрального (кама) плана, являющихся в человеке носителями его низшего уровня кармы. Данный астральный уровень влияет, таким образом, на животную душу земного человека, на посредник, который эволюционно обеспечил на Земле возможность воплощения человеческих монад в животные человекоподобные тела. Эта животная душа и есть *низшая личность* человека. Высшее астральное тело человека (тело света, анандамайкоша), принадлежащее плану акаши, зависит от света своего звездного прародителя. Именно это высшее астральное тело есть претворитель *индивидуальности* человека, его истинного «я». — А.В.

Посвящении, стоя лицом к лицу с блистающим «Обликом», они познают Его.

Логос, или проявленное и непроявленное Слово, называется индусами Ишвара, Владыка, хотя оккультисты дают ему другое имя. Ишвара, говорят ведантисты, есть высочайшее сознание в Природе. «Это высочайшее сознание», говорят оккультисты, есть только синтетическая единица в Мире проявленного Логоса — или на плане Иллюзии; ибо это есть совокупность Дхиан-Коганического Сознания.

«О мудрый человек, откажись от представления, что *Не-Дух есть Дух*», — говорит Шанкарачарья. Атма есть Не-Дух в своём конечном состоянии Парабрамана; Ишвара, или Логос, есть Дух; или, как объясняет Оккультизм, это есть сложное единство проявленных живых Духов, первоисточник и питомник всех мировых и земных Монад, плюс их божественное Отражение, которые произошли от Логоса и возвращаются к Нему, каждая по завершении своего времени. Имеются семь главных Групп подобных Дхиан-Коганов, группы, которые будут найдены и узнаны в каждой религии, ибо они суть первичные Семь Лучей. Оккультизм учит нас, что человечество разделяется на определенные семь групп с их подразделениями, умственными, духовными и физическими. Следовательно, существуют семь главных планет, сферы, в которых обитают Семь Духов, под воздействием каждого из них рождается одна из человеческих групп, которая вследствие этого находится под его влиянием и руководством. Существует лишь семь планет, особенно связанных с Землею, и двенадцать домов, но возможные комбинации их аспектов неисчислимы. Так как каждая планета может стоять по отношению к другой в двенадцати различных аспектах, то их комбинации должны быть почти бесконечны; в действительности они так же бесконечны, как и духовные, умственные и физические способности в бесчисленных разновидностях рода человеческого, и каждая из этих разновидностей рождается под одною из семи планет, в связи с одною из сказанных бесчисленных планетных комбинаций<sup>1</sup>.

Потому Монада, рассматриваемая как Единая, стоит выше седьмого принципа в Космосе и человеке; а как Триада, она непосредственное, лученосное порождение указанной сложной Единицы, не «Дыхание Бога», как называют эту Единицу, и не сотворение из *ничего*; ибо подобная идея совершенно антифилософична и умаляет Божество, низводя Его до конечного и условного состояния.

<sup>1</sup> См. в «Teosofistе» за август 1886 г.

«Триады», рожденные под одной и той же Планетою или, вернее, под излучениями одного и того же Планетарного Духа или Дхиани-Будды, являются во всех своих последующих жизнях и новых рождениях душами-«близнецами» или душами-сестрами на этой Земле. Мысль та же, что и в христианской Троице, «Три в Одном», только она ещё более метафизична. Вселенский «Сверх-Дух», проявляющийся на двух высших планах, на плане Буддхи и Махата. Это есть три Ипостаси метафизические, но никогда не личные.

Именно *знание* этой Оккультизма нашло своё выражение в комментарии на книгу «Идиллия Белого Лотоса» (М. Коллинз), где Т. Субба Роя писал:

«Каждый Будда встречает при своём последнем Посвящении всех великих Адептов, достигших состояния Будды в течение предыдущих веков... каждая категория Адептов обладает своими особыми узами духовного общения, которые связывают их вместе... Единственный возможный и верный путь для поступления в подобное Братство... состоит в том, чтобы привести себя под влияние Духовного Света, который излучается из нашего собственного Логоса. Я мог бы дальше указать здесь... что подобное общение возможно лишь между лицами, души которых получают свою жизнь и поддержку от того же самого божественного Луча, и так как семь различных Лучей излучаются от «Центрального Духовного Солнца», то все Адепты и Дхиан-Коганы подразделяются на семь категорий, из которых каждая направляется и контролируется и осеняется одною из семи форм или проявлений Божественной Мудрости»<sup>1</sup>.

Следовательно, эти Семь Сынов Света – именуемые по их планетам и часто отождествляемые толпою с ними, именно, Сатурн, Юпитер, Меркурий, Марс, Венера и, *вероятно*, Солнце и Луна для современных критиков, не углубляющихся далее поверхностного изучения древних религий<sup>2</sup>, – которые, по Оккультизмом Учениям,

<sup>1</sup> «Teosofist», авг. 1886.

<sup>2</sup> Эти планеты приняты лишь для целей законной астрологии. Подразделение астрореогоническое разнилось от вышеприведенного. Солнце, будучи центральной звездой, а не планетою, находится со *своими* семью планетами в более оккультном и таинственном отношении к *нашей* планете, нежели это вообще известно. Поэтому Солнце рассматривалось как великий Отец всех Семи «Отцов», и это объясняет различия, усматриваемые между Семью и Восемью великими Богами Халдеи и других стран. Ни Земля, ни её спутник Луна, ни звезды, последние по другой причине, не были ничем иным, как только заместителями, употреблявшимися для эзотерических целей. Тем не менее, даже при исключении Солнца и Луны из вычисления окажется, что древние знали о семи планетах. Сколько знаем мы сейчас, если отбросим Луну и Землю? Семь и не больше. Семь первичных или главных планет, остальные скорее *планетоиды*, нежели планеты.

являются нашими небесными Родителями или нашим синтетическим «Отцом». Отсюда, как уже было замечено, Политеизм на самом деле является более философским и правильным по отношению к действительности и Природе, нежели антропоморфический Монотеизм. Сатурн, Юпитер, Меркурий и Венера, четыре экзотические планеты и три другие, которые должны остаться не названными, были небесными телами, стоявшими в непосредственном астральном и психическом общении, морально и физически с Землею, её Руководителями и Охранителями; видимые планеты сообщали нашему человечеству внешние и внутренние особенности, тогда как их Правители или Владыки — [эманировали] наши монады и [окращивали наши] духовные способности.

Для избежания создания новых ложных представлений скажем, что среди трёх Сокровенных Планет или Звездных Ангелов не были включены ни Уран, ни Нептун; не только потому, что они были неизвестны под этими именами древним мудрецам, но потому, что они, как и все другие планеты, сколько бы их ни было, являются Богами и Держателями других семеричных планетарных цепей внутри нашей Системы<sup>1</sup>.

Также эти две большие планеты, недавно открытые, не зависят всесильно от Солнца, как в случае всех остальных планет. Иначе, как можем мы объяснить тот факт, что Уран получает 1/390-ую часть света, получаемого нашей Землею, тогда как Нептун получает лишь 1/900-ую часть; что спутники их проявляют особенность обратного вращения, не встречаемого ни у одной другой планеты Солнечной системы? Во всяком случае, то, что мы говорим, относится к Урану, хотя этот факт снова оспаривался недавно.

Всё это, конечно, будет рассматриваться как чистейшая фантазия всеми, кто смешивают вселенский порядок Бытия со своими собственными системами классификации. Здесь, однако, приводят-

<sup>1</sup> Согласно Агни Йоге, Нептун и Уран принадлежат соседней развивающейся солнечной системе и даже межсистемному миру. Зодиакально (Энергетически) обе планеты как бы присутствуют за соответствующими зодиакальными знаками, определяемыми планетами нашей Солнечной системы. Вместе с тем Владыка Урана ныне явлен как Владыка нашего Солнца, отсюда день воскресенья в каком-то смысле соотносится с Ураном. В Агни Йоге говорится: «Имеют ли Уран и Нептун непосредственное влияние на нашу землю, ибо в S.D. («Тайной Доктрины») сказано, что Ур[ан] и Н[ептун] не входят в исчисление семи планет, связанных с нашей землей? Имеют самое великое влияние, не входят в исчисление [семи]. Не служат ли они связью с высшими мирами? Именно связью» (Беседа с Учителем от 11.04.31); «Владыка, не принадлежит ли Уран и Нептун к междусистемным мирам? Да. Какими же лучами насыщаются они? От высших лучей. Невидимого Светила? Да» (Беседа с Учителем от 02.09.30). — А.В.

ся, как уже сказано, лишь простые факты из Оккультных Учений, и они могут быть приняты или отвергнуты, смотря по обстоятельствам. Имеются подробности, в которые, в силу их большой метафизической отвлеченности, мы *не можем* вдаваться. Потому мы просто утверждаем, что только семь из числа наших планет так же тесно связаны с нашей Землею, как Солнце со всеми телами, подчиненными ему в его Системе. Среди этих тел незначительное число *главных* и *второстепенных* планет, известных астрономии, кажется, истинно, достаточно жалким<sup>1</sup>. Потому совершенно очевидно, что существует значительное число планет больших и малых, которые ещё не были открыты, но о существовании которых древние астрономы — все среди них были посвященными адептами — конечно, должны были знать. Но так как отношение этих планет к Богам было скривленно, оно должно было остаться втайне, так же как и имена различных других планет и звезд.

Кроме того, даже в римско-католической теологии говорится о «семидесяти планетах, которые управляют судьбами народов нашей планеты»; и, за исключением ложного применения, в этой традиции более правды, нежели в современной, точной астрономии. Семьдесят планет находятся в связи с семидесятю старейшинами народа израильского<sup>2</sup>, и здесь подразумеваются Правители этих планет, а не сами планеты. Слово семьдесят есть игра и ширма, за которой скрываются  $7 \times 7$  подразделений. Каждый народ, каждая нация, как мы уже говорили, имеет своего *непосредственного* Держателя и Хранителя, Отца на Небесах — Планетарного Духа.

О планетном зарождении Монады или Души и её способностей учили гностики. На своём пути к Земле, также и на обратном пути от Земли, каждая Душа, рожденная в лоне и от «Беспредельного Света», должна была, в том и другом случае, пройти через семь планетных областей. Астральные Правители Сфер, планет, творят Монады или Души из своей собственной сущности, из «слез своих глаз и пота своих страданий», одаряя Монады искрою своей субстанции, которая есть Божественный Свет.

---

<sup>1</sup> Когда мы припомним, что в свой мощный телескоп сэр Уильям Гершель, знаменитый астроном, исследуя лишь ту часть неба в плоскости экватора, приблизительный центр которой занимает наша Земля, — усмотрел в течение четверти часа прохождение 16,000 звезд; и, применив это исчисление ко всей совокупности «Млечного Пути», он нашел в нём не менее восемнадцати миллионов Солнц.

<sup>2</sup> Книга Чисел, XI, 16.

## XI. ДРЕВНЯЯ МЫСЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЛИЧЬЕ

Во-первых, нельзя утверждать, что звезды или Солнце состоят из тех земных элементов, с которыми знаком химик, хотя все они находятся во внешних оболочках Солнца — так же как и множество других элементов, ещё неизвестных науке.

Во-вторых, что наша планета имеет свою собственную лабораторию в самых отдаленных областях её атмосферы, пересекая которую каждый Атом и каждая молекула изменяется и дифференцируется от своей первоначальной природы. И в-третьих, что, хотя ни один элемент, находящийся на нашей Земле, не может отсутствовать в Солнце, существуют многие другие в нём, которые ещё или не достигли нас, или ещё не открыты на нашей Земле. [Как сказано одним из Учителей]

«Некоторые элементы могут отсутствовать в определенных звездах и небесных телах во время процесса образования; или же, хотя и находясь в них, эти элементы, в силу своего настоящего состояния, не могут быть обнаружены обычными научными исследованиями»<sup>1</sup>.

## XII. НАУЧНЫЕ И ЭЗОТЕРИЧЕСКИЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА В ПОЛЬЗУ СОВРЕМЕННОЙ ТЕОРИИ ТУМАННОСТЕЙ И ВОЗРАЖЕНИЯ ПРОТИВ НЕЁ

В последнее время Эзотерической Космогонии часто противопоставлялся призрак этой теории [Туманности], также и гипотезы, вытекающие из неё. «Может ли быть отвергаемо вашими Адептами это высоконаучное учение?» — спрашивают нас. «Не вполне», отвечаем, «но признания самих ученых *убивают* его; и не остается ничего, как Адептам всё это отрицать».

Туманности существуют; тем не менее, Теория Туманностей (саморазвитие Солнечной системы и вообще небесных тел из разреженной туманности) ложна. Туманность существует в состоянии полной диссоциации элементов. Она газообразна, и, кроме того, ещё нечто другое, что едва ли может быть связано с газами, как они известны физической науке; и она самосветяща. Но это и всё.

<sup>1</sup> «Пять лет Теософии», стр. 258 *et seq*, статья «Отрицают ли Адепты Теорию Туманностей?».

Другое заблуждение, с оккультной точки зрения, воплощенное в современной теории, как она существует сейчас, есть гипотеза, что все Планеты были оторваны от Солнца; что они кость от костей его и плоть от плоти его; тогда как Солнце и Планеты суть лишь одноутробные братья, имеющие то же туманное начало, но следовавшие иному методу, нежели предпосланному современной астрономией.

В «Пять лет Теософии», на странице 245-й можно прочесть статью, озаглавленную — «Отрицают ли Аdeptы Теорию Туманностей?» Ответ [одного из Учителей] дан следующий:

*«Нет; они не отвергают её общие положения, так же как и приблизительную истину научных гипотез. Они лишь отрицают законченность настоящей теории, так же как и полное заблуждение многих, так называемых «взорванных», старых теорий, которые на протяжении последнего столетия следовали одна за другой в такой быстрой последовательности».*

Основная мощь, которой обладают все космические и земные Элементы, порождать в самих себе серии регулярных и гармонических результатов, сцепление причин и следствий, является неоспоримым доказательством того, что они или одушевлены Разумом снаружи (*ab extra*) или изнутри (*ab intra*), или же скрывают его внутри или позади «проявленного покрова». Оккультизм не отрицает достоверности механического начала Вселенной, но лишь утверждает абсолютную необходимость в своего рода Механиках позади или в самих этих Элементах — для нас это догма. Космос и всё, что в нём, был создан не случайно с помощью Атомов Лукреция, как это прекрасно знал он сам. Сама Природа опровергает подобную теорию. Небесное пространство, содержащее Материю такую разреженную, как Эфир, не может объяснить, при всем притяжении или без него, простые движения звездных легионов. Хотя совершенная согласованность в их взаимообращениях ясно указывает на наличие механической причины в Природе, тем не менее, Ньютон, из всех людей имевший наибольшее право доверять своим выводам, был вынужден отставить мысль когда-либо объяснить начальный импульс, данный миллионам тел, лишь только простыми законами *познаваемой* Природы и её материальными Силами. Он вполне осознавал пределы, отделяющие действие природных сил от действия *Разумов*, устанавливающих и приводящих в действие непреложные законы.

Для того чтобы стать полной и понятной, космогоническая теория должна начать с Первоначальной Субстанции, разлитой

на протяжении всего беспределного Пространства и *обладающей разумной и божественной природою*. Эта Субстанция должна быть Душою и Духом, Синтезом и Седьмым Принципом проявленного Космоса, и чтобы служить ему духовным Упадхи, должен существовать шестой, его носитель — Первоначальная Физическая Материя, так сказать, хотя природа её навсегда должна оставаться неуловимой для наших ограниченных, *нормальных* чувств. Астроному легко, если только он одарен способностью воображения, построить теорию возникновения Вселенной из Хаоса, прилагая лишь принципы механики. Но подобная Вселенная всегда окажется лишь чудищем Франкенштейна по отношению к её ученному человеческому создателю; она приведет его к бесконечным недоумениям.

Применение только механических законов никогда не сможет вывести теоретика за пределы объективного мира; также никогда не откроет людям начало и конечную судьбу Космоса.

«Мировое Вещество», ныне называемое туманностью, было известно со времён величайшей древности. Анаксагор учил, что после дифференциации полученное смешение разнородных субстанций оставалось неподвижным и неорганизованным, пока, наконец, «Разум» — совокупность всех Дхиан-Коганов, говорим мы, — не начал работать над ним и не сообщил им движение и порядок<sup>1</sup>. Эта теория ныне принята, насколько это касается её первой части; последняя часть, относящаяся к какому-либо «привходящему Разуму», отвергается.

Учителя говорят [см. ту же статью]:

«Вещество кометной материи [и той, которая образует звезды]... совершенно отлично от каких-либо химических или физических свойств, с которыми знакомы величайшие химики и физики на Земле... Хотя спектроскоп обнаружил вероятную тождественность земной и звездной субстанции, но химические воздействия, свойственные различно развитым телам пространства, не были обнаружены, и не было доказано, что они тождественны с теми, которые наблюдаются на нашей собственной планете»<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> «Physica» Аристотеля — VIII, 1.

<sup>2</sup> «Пять лет Теософии», стр. 241, 242 и 239.

### XIII. СИЛЫ – ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ ИЛИ РАЗУМЫ ?

Современная наука находится вне опасности лишь в своей собственной области и владениях, в пределах физических границ нашей Солнечной системы, за пределами которой решительно всё, каждая частица Материи, разнится от Материи ей известной, и где Материя существует в состояниях, о которых наука не может составить себе ни малейшего представления. *Эта* Материя, действительно однородная, находится за пределами человеческого познания, если познавание это ограничено лишь пятью чувствами. Мы ощущаем её воздействия через те РАЗУМЫ, которые являются результатом её первой дифференциации и которых мы именуем Дхиан-Коганами, называемыми в Герметических трудах «Семью Правителями». В эту Материю – истинную Первоначальную Субстанцию, Нумена всей «материи», известной нам – даже некоторые из наших астрономов вынуждены были уверовать, ибо они отчиваются в возможности когда-либо объяснить вращение, тяготение и происхождение любого механического закона, если только эти РАЗУМЫ не будут приняты наукой.

Эзотерическая Доктрина учит, что первоначальная, предвечная *Prima Materia*, божественная и разумная, непосредственная эманация Всемирного Разума, Дайвипракрити – Божественный Свет<sup>1</sup> – образовала нуклеи всех «самодвижущихся» тел в Космосе. Это есть оживотворяющий, вечносущий двигатель и жизненный принцип, Жизне-Душа Солнц, Лун, Планет и даже нашей Земли; первая латентна, последний активен, «невидимый» Правитель и Руководитель грубого тела, привязанного и соединенного с его Душою, которая есть духовная эманация этих соответствующих Планетарных Духов.

Некоторые ученые признают определенный Жизненный Принцип, независимый от организма – конечно, материального, ибо физическая Сила не может быть отделена от Материи – но из Субстанции, существующей в состоянии, неизвестном науке. Жизнь для них есть нечто большее, нежели простое взаимодействие молекул и атомов. Существует Жизненный Принцип, без которого никакие молекулярные комбинации никогда не могли бы выявиться, как живой организм, и менее всего, как так называемая «неорганическая Материя» нашего плана сознания.

Под «молекулярными комбинациями», конечно, предполагаются комбинации Материи наших настоящих иллюзорных вос-

---

<sup>1</sup> «Свет», называемый нами Фохат.

приятий, которым Материя сообщает энергию лишь на этом нашем плане. В результате это является главным пунктом<sup>1</sup>.

Итак, оккультисты не одиноки в своих убеждениях. Также они не так уж безрассудны, в конце концов, отвергая даже «тяготение» современной науки вместе с другими *физическими* законами и принимая взамен *притяжение и отталкивание*. Кроме того, они видят в этих двух противоположных Силах лишь два *аспекта* Общемирового Единства, называемого *Проявленным Разумом*; в аспектах которого Оккультизм через своих великих Провидцев усматривает бесчисленное Воинство действующих Существ: космических Дхиан-Коганов, Существ, сущность которых, в силу их *двойственной* природы, является Причиною всех земных феноменов. Ибо эта сущность единосущна с общемировым Электрическим Океаном, который есть *Жизнь*; и будучи, как сказано, двойственной – положительной и отрицательной, – именно эманации этой двойственности действуют ныне на Земле под наименованием «видов движения»; даже Сила стала теперь предосудительным словом из страха, что это может повлечь хотя бы даже мысленное отделение её от Материи! Это есть, как говорит Оккультизм, двоякие *следствия* этой двойкой сущности, называемые теперь то центростремительной и центробежной силою, то отрицательным и положительным полюсами или полярностью, теплом и холодом, светом и тьмою и пр.

От Богов до людей, от Миров до атомов, от Звезд до мимолетного света, от Солнца до жизненного тепла малейшего органического существа – мир Формы и Бытия есть необъятная цепь, звенья которой все связаны между собою. Закон аналогии есть первый ключ к проблеме мира, и эти звенья должны быть изучаемы по порядку и в их оккультном взаимоотношении.

<sup>1</sup> «Есть ли Джива миф, как утверждает наука, или нет?» спрашивают некоторые теософы, колеблясь между материалистической и идеалистической наукой. Трудность действительного понимания эзотерических проблем, касающихся «ультимативного (пределного) состояния Материи», есть та же старая дилемма *объективного и субъективного*. Что есть Материя? Не есть ли Материя нашего настоящего объективного сознания не что иное, как лишь наши *ощущения*? Правда, получаемые нами ощущения приходят извне, но можем ли мы действительно – за исключением феноменов – говорить о «грубой материи» этого плана как о сущности, отделенной и независимой от нас? На все подобные рассуждения Оккультизм отвечает: правда, Материя в *действительности* не является независимой или существующей вне наших восприятий. Человек есть иллюзия, мы согласны с этим. Но существование и действительность других, ещё более иллюзорных, но не менее *действительных* сущностей, нежели мы сами, является утверждением, которое не ослабляется, но скорее усиливается этою доктриною Веданты и даже кантовским Идеализмом.

Потому, когда Тайная Доктрина — предпосылая, что условное или ограниченное пространство (местонахождение) не имеет реального существования, исключая нашего мира иллюзий или, другими словами, наших познавательных способностей — учит, что каждый из высших, так же, как и из низших миров, переплетается с нашим собственным объективным миром; что миллионы вещей и существ находятся или помещаются вокруг нас и *в* нас, так же как и мы вокруг них, с ними и в них; то это не есть просто метафизический образ речи, но суровый факт в Природе, как бы ни был он непонятен для наших чувств.

Но нужно понять фразеологию Оккультизма. Например, это Учение отказывается — так же, как и наука, в одном смысле — употреблять слова «вверху» и «внизу», «выше» и «ниже» по отношению к *невидимым сферам*, ибо здесь они не имеют смысла. Даже термины — «Восток» и «Запад» являются просто условными, необходимыми лишь как помощь нашим человеческим познаваниям. Ибо хотя Земля имеет свои две утвержденные точки в полюсах Севера и Юга, но Восток и Запад изменяются в соответствии с нашим собственным положением на поверхности Земли и вследствие её вращения с запада на восток. Потому, когда «другие миры» упоминаются — как лучшие или худшие, более духовные или ещё более материальные, хотя и те и другие невидимы, — оккультист не помещает эти сферы вне либо внутри нашей Земли, как это делают теологи и поэты; ибо они не имеют местоположения в пространстве, известном или воображаемом профаном. Они, так сказать, как бы слиты с нашим миром, проникая его и будучи проникаемы им. Существуют миллионы и миллионы миров и небесных твердей, видимых нами; и ещё большее число их за пределами Миров, видимых телескопом, и многие из последнего вида не принадлежат к нашей *объективной* сфере существования. Хотя, будучи так же невидимы, как если бы они были на миллионы миль за пределами нашей Солнечной системы, всё же они с нами, вблизи нас, *внутри* нашего собственно го мира, такого же объективного и материального для их соответствующих обитателей, как наш мир для нас. Но отношение этих миров к нашему не есть подобно серии яйцеобразных ящиков, заключенных один в другой, наподобие игрушки, называемой китайскими гнездами; каждый из них повинуется своим собственным, особым законам и условиям, не имея непосредственного отношения к нашей сфере. Обитатели их, как уже сказано, могут без того, чтобы мы это знали или ощущали, проходить *через* нас и *вокруг* нас, как бы сквозь пустое пространство, их жилища и

страны переплетаются с нашими, тем не менее, не мешают нашему зрению, ибо мы ещё не обладаем способностью, необходимой, чтобы различить их. Тем не менее, Адепты, благодаря своему развитому духовному зрению, и даже некоторые ясновидящие и чуткие организмы, могут всегда различить, в большей или меньшей степени, присутствие и близость к нам Существ, принадлежащих к другим сферам жизни. Те, кто принадлежат к духовно высшим мирам, сообщаются лишь с теми земными смертными, которые через свои личные усилия восходят к ним, к высшему плану, занимаемому ими.

*«Сыновья Бхуми (Земли) считают Сынов Дэва-Лока (Ангельских сфер) своими Богами; и Сыны низших царств смотрят на людей Бхуми, как на своих Дэв (Богов); люди в своей слепоте остаются в неведении этого..... Они (люди) страшатся их и в то же время пользуются ими (для магических целей)..... Люди Первой Расы были «Сынами, рожденными Разумом» Первых. Они (Питри и Дэвы) наши прародители»<sup>1</sup>.*

Так называемые «образованные люди» высмеивают идею сильфов, саламандр, ундин и гномов; ученые считают каждое упоминание подобных суеверий как оскорблениe: и с презрением логики и здравого смысла, которые часто являются прерогативой «признанного авторитета», они допускают тех, учить которых есть их долг, пребывать под нелепым впечатлением, что во всем Космосе или, во всяком случае, в нашей атмосфере, не существует других сознательных и разумных существ, кроме нас самих.

Тем не менее, такие невидимые миры существуют. Населенные так же тесно, как и наш собственный, они разбросаны в огромной численности на протяжении явленного пространства; некоторые из них гораздо более материальны, нежели наш мир, другие постепенно утончаются, пока наконец не утеряют форму и не станут, как «дыхания». Тот факт, что наш физический глаз не видит их, не есть причина не верить в их существование. Физики также не могут видеть свой эфир, атомы «виды движения» или силы, однако они принимают их и учат им.

---

<sup>1</sup> Книга II. Комментарии на Книгу Дзиан.

## XIV. БОГИ, МОНАДЫ И АТОМЫ

Боги и Монады древних – от Пифагора до Лейбница – и Атомы настоящих материалистических школ в Оккультной Науке могут быть изучаемы отдельно, но они никогда не будут поняты, если не будут рассматриваться в их взаимных соотношениях на протяжении их жизненного цикла и как Общемировое Единство во время Пралай.

*Монас* по-гречески в его первоначальном смысле означает «Единство». Наши Боги и Монады не есть Элементы самой пространственности, но лишь те, принадлежащие к невидимой Реальности, которая есть основа проявленного Космоса.

Из [бibleйских] Элохимов [или в Оккультизме – Дхиан-Коганов] происходят Искры.

Искры являются «Душами», и эти Души появляются в троичной форме Монад (Единиц), Атомов и Богов – согласно нашему Учению. Как гласит Эзотерический Катехизис:

*«Каждый атом становится видимой, сложной единицей (молекулой), и, будучи привлеченной в сферу земной деятельности, Монадическая Сущность, проходя через минеральное, растительное и животное царства, становится человеком».*

Далее:

*«Бог, Монада и Атом являются соответствиями Духа, Ума и Тела (Атма, Манас и Стхула Шарира) в человеке».*

Ещё:

*«Монады (Дживы) суть Души Атомов: и те и другие есть ткань, в которую Коганы (Дхиани, Боги) облекаются, когда им нужна форма».*

Из Отступления при комментарии Станцы VI.4 в части I.

Теперь, что есть Монада? И какое отношение имеет она к Атому<sup>1</sup>? Следующий ответ основан на объяснениях, данных в

<sup>1</sup> В «Тайной Доктрине» под *Атомом* понимается ядро духа. При этом необходимо различать Космический Атом, тождественный Планетарному Духу, или даже Монаде Солнечного Иерарха, и атомы (зерна духа) отдельных людей, эманировавших из Космического Атома. В статье «Минеральная Монада» обращалось внимание, что лишь приближаясь к феномену человека, то есть к существу, у которого появляется самосознание, можно говорить об отдельной монаде, то есть об отдельном духовном атоме. В сравнении с человеком царство минералов (классы, виды) в большей мере соответствует родовому конгломерату с единственным Атомом (Духом). – A.B.

ответ на эти вопросы в вышеприведенной статье «Минеральная Монада», написанной автором (Махатмой<sup>1</sup>). На второй вопрос следует ответ:

«Никакого, ни к атому, ни к молекуле, как они существуют сейчас в научном представлении. Она никогда не может быть сравниваема с микрокосмическими организмами, которые были причислены, однажды, к полигастрическим инфузориям, теперь же рассматриваются как растения и причислены к (*algae*) водорослям; также она не есть вполне *Монас* перипатетиков. Физически или в строении своём Минеральная Монада отличается, конечно, от Человеческой Монады, которая не является физической, и строение её не может быть передано химическими символами и элементами»<sup>2</sup>.

Короче говоря, как Духовная Монада – Едина, Всемирна и Беспределна и Неделима, Лучи которой, тем не менее, образуют то, что мы в неведении нашем называем «Индивидуальными Монадами» людей, так и Минеральная Монада – будучи на противоположной дуге круга – также едина, и от неё происходят бесчисленные физические атомы, которые наука начинает рассматривать как индивидуализованные.

«Иначе как можно было бы объяснить математически эволюционный и спиральный процесс четырех царств? Монада является комбинацией последних двух принципов в человеке, шестого и седьмого; и точно говоря, термин “Человеческая Монада” применим лишь к Двойкой Душе (Атма-Буддхи), но не к её высшему, духовному, оживляющему принципу Атма, взятому в отдельности. Но раз Духовная Душа, в случае отделения от последнего (Атма), не могла бы существовать, иметь бытие, то она была так названа.....

Итак, Монадическая, вернее, Космическая Сущность<sup>3</sup> (если подобный термин допустим) в минерале, растении и животном, хотя и являются тою же самою на протяжении всех серий циклов

<sup>1</sup> С учетом того, что Е.П.Блаватская заявляла о своей непричастности к Ответам на вопросы «Члену английского Теософского Общества», в частности к статье «Минеральная Монада», то надо думать, что Махатма, давший эту статью, является *автором*, продиктовавшим Блаватской основные положения данного раздела «Тайной Доктрины». Поскольку К.Х. также заявлял о своей непричастности к «Ответам» и предлагал обратить взор в сторону Махатмы М., и так как К.Х. писал, что «Тайная Доктрина» будет принадлежать совместному творчеству Е.П.Блаватской, Махатмы М., и К.Х., то данный раздел «Тайной Доктрины» должен принадлежать Махатме М. Примечания (сноски) в этом разделе, неподменнованные А.В., написаны Е.П.Блаватской. – A.B.

<sup>2</sup> Статья «Минеральная Монада» в «Пять лет Теософии».

<sup>3</sup> Атма-буддхи. – A.B.

от элементального царства вплоть до Царства Дэв, тем не менее, она разнится по мере своего продвижения. Было бы крайне ошибочным представить себе Монаду как отдельную Сущность, проектирующую свой медленный путь определенною тропою через низшие царства и после бесчисленных серий преображений, расцветающую в человеческое существо; как, например, сказать, что Монада Гумбольдта произошла от Монады атома роговой обманки. Вместо того, чтобы сказать “Минеральная Монада”, правильнее было бы употребить в физической науке, дифференцирующей каждый атом, следующее выражение: “Монада, проявляющаяся в той форме Пракрити, которая называется Минеральным Царством”.

Атом, как он представлен в обычной научной гипотезе, не есть частица чего-то, оживленного психическим чем-то, и которому, по истечении эонов, предопределено расцвести в человека. Но это есть конкретное проявление Вселенской Энергии, которая сама ещё не индивидуализировалась; последовательное проявление единого Вселенского Монаса. Океан Материи не разделяется на свои потенциальные и составные капли до тех пор, пока волна жизненного импульса не достигает эволюционной стадии человеческого рождения. Склонность к отделению в индивидуальные Монады совершается постепенно и в высших животных достигает почти до точки. Перипатетики прилагали слово Монас ко всему Космосу в пантегионистическом смысле; оккультисты же хотя и принимают ради удобства эту мысль, но отличают последовательные стадии эволюции конкретного от абстрактного, посредством терминов, примером которых является “Минеральная, Растительная, Животная Монада” и т. д. Термины эти просто означают, что волна прилива духовной эволюции проходит через ту или другую дугу своего круговорота. “Монадическая Сущность” начинает незаметно дифференцироваться в направлении индивидуального сознания в растительном царстве. Ибо Монады, как их правильно определил Лейбниц, суть вещи несоставные, именно Духовное Естество, оживляющее их в их стадиях дифференциации, говоря точно, и составляет Монаду – не атомическая агрегация, являющаяся только проводником и субстанцией, через которую вибрируют низшие и высшие степени разума»<sup>1</sup>.

Лейбниц представляет себе Монады как элементарные и неразрушимые единицы, одаренные мощью *выдачи* и *восприятия* по отношению к другим единицам и, таким образом, определяющие все духовные и физические феномены. Это он изобрел термин «аппер-

---

<sup>1</sup> Статья «Минеральная Монада» в «Пять лет Теософии».

цепция»<sup>1</sup>, который вместе с ощущением (скорее нежели познанием) нервов выражает состояние Монадического сознания на протяжении всего прохождения через все царства до Человека<sup>2</sup>.

Таким образом, может быть, неправильно с точки зрения метафизики называть Атма-Буддхи Монадою, раз с материальной точки Атма-Буддхи является двойственную и, следовательно, сложную. Но так как Материя есть Дух и *наоборот*; и раз Вселенная и Божество, одухотворяющее её, немыслимы отдельно одно от другого; то и в случае Атма-Буддхи происходит то же самое. Буддхи является проводником Атмы, Буддхи находится в том же соотношении с Атмою, как Мулапракрити с Парабраманом.

\*\*\*

*Е.П.Б.* (продолжение): Каждая Монада Лейбница есть живое зеркало Вселенной, ибо каждая Монада отражает каждую другую. Можно сравнить этот взгляд и определение с некоторыми санскритскими стихами, переведенными сэрром Уилльямом Джонсоном, в которых сказано, что творческий источник Божественного Разума,

«Сокрытый покровом плотной тьмы, создал зеркала атомов мира и отбросил отображение своего собственного лика в каждом атоме».

Но что говорят на это Оккультные Науки и что добавляют они?

Они говорят, что то, что Лейбниц называет коллективно Монадами — бера обще и выключая на это время каждое подразделение из обсуждения, — может быть разделено на три определенных Воинства<sup>3</sup>, которые, считая от самых высоких планов, суть прежде всего «Боги» или сознательные духовные *Ego*; разумные Зодчие, вырабатывающие план Божественного Разума. Затем идут Элементалы или «Монады», составляющие коллективно и бессознательно великие Мировые Зеркала всего связанного с их соот-

<sup>1</sup> Апперцепция (от лат. *ad* – к и *perceptio* – восприятие) – обусловленность восприятия предметов и явлений внешнего мира и осознания этого восприятия особенностями общего содержания психической жизни как целого. Перцепция (лат. *perceptio* – представление, восприятие) – частный опыт. Движение от апперцепции к перцепции есть переход от общего к частному, от общедуховых (общесоциальных) мировоззренческих установок к локальным частным восприятиям, частному опыту. – *A.B.*

<sup>2</sup> В современной психологии это называют инстинктом – внешнеположенный опыт. – *A.B.*

<sup>3</sup> В человеческом строении эти три «грубые разделения» отвечают Духу, Разуму (или Душе) и Телу.

ветствующими царствами. Наконец, «Атомы» или материальные молекулы, в свою очередь, одушевленные своими «познающими» Монадами, так же как и каждая клеточка в человеческом теле. Существуют массы таких *одушевленных* атомов, которые, в свою очередь, одушевляют молекулы; и бесчисленность Монад или, так сказать, Элементалов, и бесчисленность духовных Сил – не имеющих Монад, ибо они являются совершенными бестелесностями, исключая тех случаев, когда, в силу известных законов, они принимают форму – которая не является *неизбежно* человеческой.

Откуда субстанция, облекающая их – тот видимый организм, который они развиваются вокруг своих центров? Лишенные Формы (Арупа) Излучения, существующие в гармонии Вселенской Воли и составляя то, что мы называем коллективностью или агрегатом Космической Воли на плане субъективной Вселенной, объединяют бесконечность Монад – каждая, будучи зеркалом своей собственной Вселенной – и, таким образом, индивидуализируют на время независимый Разум, всеведущий и вездесущий. И тем же самым процессом магнитической агрегации они создают себе объективные, видимые тела из междупланетных Атомов<sup>1</sup>.

Ибо Атомы и Монады, соединенные или разъединенные, простые или сложные, с момента первой дифференциации являются лишь телесными, психическими и духовными «принципами» Богов, которые сами являются Излучениями Первозданной Природы. Таким образом, для взора Ясновидца высшие Планетные Силы являются под двумя аспектами: субъективным – как *воздействия*, и объективным – как мистические *формы*, которые в силу Кармического Закона становятся *Присутствием*, Духом и Материей, будучи Едины, как уже неоднократно утверждалось. Материя есть Дух на *седьмом плане*; Дух есть Материя на низшей точке своей деятельности, и оба суть Майя.

Атомы в Оккультизме называются Вибрациями, также Звуком – коллективно.

Это нисколько не мешает научному открытию Тиндаля. Он прошел на низшей ступени лестницы монадического бытия все течение *атмосферических Вибраций* – и это составляет *объективную* часть процесса Природы. Он проследил и отметил скорость их движения и передачи; силу их столкновения, и вызывание ими вибраций в барабанной перепонке и передачу их отолитам и так далее, вплоть до начала вибрации слухового нерва – после чего происходит новый феномен: *субъективная* сторона процесса или ощущение

---

<sup>1</sup> interstellar atoms.

звука. Ощущает ли он или видит это? Нет; ибо его специальность состоит в том, чтобы выявить поведение Материи. Но почему психически развитой человек не будет видеть то, что Духовидец, внутренний глаз которого открыт, может видеть через покров Материи? Все Волны и ондуляции науки производятся атомами, устремляющими свои молекулы к деятельности *изнутри*. Атомы наполняют безбрежности пространства и, в силу своих непрерывных вибраций, *являются* тем ДВИЖЕНИЕМ, которое поддерживает колеса Жизни в непрерывном устремлении. Это и есть та внутренняя работа, которая производит природный феномен, называемый корреляцией Сил. Только у основания каждой такой «Силы» стоит *сознательный* руководящий Нумен её — Ангел или Бог, Дух или Демон, правящие Силы, что есть одно и то же.

Согласно описанию Духовно-зрячих — тех, кто могут видеть движение междупланетных масс<sup>1</sup> и проследить ясновидением их эволюцию — они кажутся ослепительными, подобно снежинкам девственного снега в блистающем солнечном свете. Их скорость быстрее мысли, быстрее уловимости смертным глазом и, насколько можно судить по ужасающей быстроте их устремления, движение их врацательно. Находясь в открытой долине, особенно на вершинах горы, и всматриваясь в необъятный купол и в пространственные безбрежности, вся атмосфера кажется пылающей ими, весь воздух пропитан этими ослепительными сверканиями. Временами напряженность их движения производит вспышки, подобные Северному Сиянию, *Aurora Borealis*. Вид этот так чудесен, что, когда Видящий смотрит в этот внутренний мир и ощущает, как эти блистающие точки несутся мимо него, он наполняется трепетом при мысли о других ещё больших тайнах, лежащих за пределами и в глубине этого лучезарного океана.

Как бы несовершенно и неполно ни было это изложение о «Богах», «Монадах» и «Атомах», всё же мы надеемся, что, по крайней мере, некоторые ученики и теософы почуют, что, действительно, может существовать близкая связь между Материалистической Наукой и Оккультизмом, являющим её дополнение и недостающую душу.

---

<sup>1</sup> interstellar shoals.

## XV. ЭВОЛЮЦИЯ ЦИКЛОВ И КАРМА

Именно духовная эволюция *внутреннего*, бессмертного Человека составляет основную доктрину Оккультных Наук. Чтобы хотя бы слегка понять подобный процесс, ученик должен верить (*a*) в Единую Общемировую Жизнь, независимую от Материи (или от того, что наука рассматривает как Материю); и (*b*) в индивидуальные Разумы, оживотворяющие различные манифестации этого Принципа.

Единая жизнь тесно связана с Единым Законом, который управляет Миром Бытия – КАРМОЮ. Эзотерически это означает просто и дословно – «действие» или, скорее, «производящую следствие причину». Эзотерически это нечто совершенно другое, в смысле его далеко простирающихся моральных действий. Это есть Безошибочный ЗАКОН ВОЗДАЯНИЯ. Сказать тем, кто не ведает об истинном смысле, характере и грозном значении этого вечно непреложного Закона, о котором никакое теологическое определение, как Личного Божества, не может дать представления этого безличного, тем не менее, вечносущего и действенного Принципа, – значит говорить тщетно. Также нельзя назвать это Провидением; ибо Провидение согласно теистам – протестантам, во всяком случае – избирает облик мужского пола, тогда как у римско-католиков оно является женскою мощью. «Божественное Провидение, – говорит нам Боган, – умеряет Свои Благословения, чтобы обеспечить им лучшие следствия». Действительно, «Он» умеряет их, чего не делает Карма – лишенный пола принцип.

В двух первых частях этого труда было показано, что при первом трепете вновь возрождающейся жизни, Свабхават, *«Изменчивое Сияние Неизменной Тьмы бессознательной в Вечности»*, переходит, при каждом новом нарождении Космоса, из бездейственного состояния в состояние напряженного действия; дифференцируется и затем начинает свою работу посредством этой дифференциации. Эта работа есть КАРМА.

Все Циклы также подчинены следствиям, произведенным этой деятельностью.

*«Единый Космический Атом становится семью Атомами на плане Материи, и каждый превращается в центр энергии; тот же самый Атом становится семью Лучами на плане Духа; и семь творческих Сил Природы, излучающиеся из Основной Сущности . . . . следуют одни правою, другие левою тропою, разъединенные до конца Кальны, и тем не менее, в тесном переплетании. Что объединяет их? КАРМА».*

Атомы, исходящие из Центральной Точки, выявляют, в свою очередь, новые центры энергии, которые, под воздействием мощного дыхания Фохата, начинают свою работу изнутри наружу и размножают другие, меньшие центры. Эти центры в течение эволюции и инволюции образуют, в свою очередь, корни или развивающиеся причины новых следствий, начиная от миров и планет, «населенных человеком», до родов, видов и классов всех *семи* царств, из которых нам известны лишь *четыре*<sup>1</sup>.

Чтоб явить действие Кармы – в периодических обновлениях Вселенной – более очевидным и понятным ученику, когда он доходит до происхождения и эволюции человека, он должен просмотреть вместе с нами Эзотерическое воздействие Кармических Циклов на Общемировую Этику.

Согласно учениям, Майя – иллюзорная видимость чередующихся событий и действий на этой Земле – изменяется и разнится соответственно народам и местностям. Но главные черты жизни каждого человека всегда в согласии с «Созвездием», под которым человек родился, или, так сказать, с характерными чертами, оживившими его принципом или Божеством, которое управляет этим созвездием, назовем ли мы его Дхиан-Коганом, как в Азии, или Архангелом, как называют его в греческой и латинской церкви. В древнем Символизме это всегда было Солнце – хотя подразумевалось Духовное, но не Солнце видимое, – которое посыпало главных Спасителей и Аваторов. Отсюда связующее звено между Буддами, Аватарами и многими другими воплощениями высочайших Семи. Чем ближе подход к своему Прототипу в «Небесах», тем лучше для смертного, личность которого была избрана его собственным *личным* Божеством (Седьмым Принципом) как свое земное обиталище. Ибо с каждым усилием воли к очищению и объединению с этим «Богом в себе» один из низших Лучей пресекается, и духовная сущность человека притягивается выше и выше к Лучу, замещающему первый, до тех пор, пока от Луча к Лучу Внутренний Человек не притягивается к единому и высочайшему Лучу Отче-Солнца. Таким образом, «события человечества протекают в соответствии с числовыми образами, ибо как отдельные единицы, так и все происходят из одного источника – Центрального Солнца и его *тени* – видимого солнца. Ибо равноденствия и солнцестояния, периоды и различные фазы солнечного движения, выраженные астрономически и числен-

<sup>1</sup> Кроме четырех известных царств: минерального, растительного, животного и человеческого, им предшествуют три царства элементалов, которые можно условно именовать как *x*, *y*, *z*. (Письмо Махатм № 65.5). – A.B.

но, являются лишь конкретными символами вечно живущей истины, хотя они кажутся непосвященным смертным *абстрактными идеями*. И этим объясняются необычайные числовые совпадения с геометрическими соотношениями.

Да, «наша судьба *начертана в звездах!*» Но чем ближе единение между смертным отображением, каким является Человек, и его небесным Прототипом, тем менее опасны внешние события и последующие воплощения, — которых ни Будда, ни Христос не могут избежать. Это не есть суеверие, и менее всего *фатализм*. Последний предполагает слепое течение ещё более слепой мозги, но человек — свободный деятель во время своего пребывания на Земле. Он не может избежать своей *руководящей Судьбы*, но он имеет выбор двух путей, которые ведут его в этом направлении, и он может достичь предела несчастья — если оно ему предназначено — либо в снежно-белых одеждах мученика, или же в запятнанных одеждах добровольца тропы зла; ибо существуют *внешние и внутренние условия*, которые влияют на решение нашей воли в отношении наших поступков, и зависит от нас самих, следовать тем или другим. Итак, кто верит в Карму, должен верить в Судьбу, которую от рождения до смерти каждый человек ткёт нить за нитью вокруг себя, как паук свою пряжу; и эта судьба направляется или небесным гласом невидимого Прототипа вне нас (духовное Ego)<sup>1</sup>, или же нашим, более близким, *астральным* или внутренним человеком, который, увы, слишком часто является злым гением воплощенной сущности, называемой человеком. Оба эти ведут вперед внешнего человека, но один из них должен преобладать; и с самого начала невидимого конфликта суровый и неумолимый *Закон Воздаяния* вступает и действует, точно следя за колебаниями борьбы. Когда последняя нить соткана и человек как бы обернут в сеть своих деяний, он видит себя всецело во власти судьбы, им *самим сложенной*. И тогда

---

<sup>1</sup> Иногда говорится, что в восточной философии существуют два основных представления о пребывании высшего начала человека. Одни полагают его во-вне, другие — внутри человека. Е.П.Блаватская и многие теософы говорили об Ego как пребывающем за пределами человека; этим, например, здесь иллюстрируется случай так называемого «обрыва» связи между человеком (его личностью) и Ego человека. Сама постановка проблемы, разделение восточных учений о «нахождении» Ego — на два вида — носят условный характер, опираются на объективно-вещественное понимание реальности. Однако отрыв одной «части» духа от другой «части» всё же надлежит рассматривать прежде всего с позиции Мира как Духа, а его вещественного аспекта, «расстояний» и прочего — как Майи. При таком взгляде постановка вопроса о том, «в каком месте» пребывает одна часть духа, а где другая — лишается смысла. Но в порядке рабочей гипотезы, для простоты или иллюстрации, иногда удобно говорить о «пребывании Ego за пределами человека». — A.B.

она или прикрепляет его, как неподвижную ракушку к недвижной скале, или же уносит его, подобно перышку в вихре, вызванном его собственными действиями, и это есть КАРМА.

Потому совершенно *ошибочно*, что все великие геологические изменения и ужасающие катаклизмы прошлого были произведены [исключительно] *простыми и известными физическими Силами*.

Но согласно язычникам — Циклы означали нечто большее, нежели простую последовательность событий или периодичность времени большей или меньшей продолжительности. Ибо они обычно отмечались возвратом событий более разнообразного и интеллектуального характера, нежели являемые в периодических возвратах времён года или известных созвездий. Современная мудрость удовлетворяется астрономическими вычислениями и пророчествами, основанными на безошибочных математических законах. Древняя Мудрость добавляла к холодной оболочке астрономии оживотворяющие элементы её души и духа — астрологию. И так как звездные движения [в определенном диапазоне влияния] действительно *регулируют* и определяют другие события на Земле, эти события должны подчиниться предопределению простых, астрономических вычислений. Верующие в астрологию поймут, что мы хотим сказать, скептики будут издеваться над этим верованием и высмеют самую идею. Это не есть *предвидение* или *пророчество*, так же как не будет таковым оповещение о комете или звезде за несколько лет до её появления. Это просто знание и правильные математические вычисления, которые позволяют *Мудрецам Востока* предсказать, например, что Англия накануне той или другой катастрофы<sup>1</sup>, что Франция приближается к такой-то точке своего Цикла; и что Европа вообще угрожаема или, скорее, находится накануне катаклизма, к которому привел её собственный её Цикл или расовая Карма. Наш взгляд на достоверность сообщения зависит, конечно, от нашего принятия или отвергания утверждения об огромном периоде исторических наблюдений. Восточные Посвященные утверждают, что они сохранили рекорды расового развития и событий мирового значения с самого начала Четвёртой Рассы — их знание событий, предшествующих этой эпохе, основано на преданиях.

<sup>1</sup> В Агни Йоге неоднократно говорилось о предстоящей гибели Великобритании. Это уже подтвердилось послевоенным крушением колониальной системы Британии; но этот некогда Лемурийский остров ожидает ещё и геологический катаклизм, вероятно, аналогичный огненно-водному уничтожению Лемурии. — A.B.

Теперь вполне доказано, что даже гороскопы и сама судебная астрология не вполне основаны на измышлении и что, следовательно, Звезды и Созвездия имеют оккультное таинственное влияние на индивидуумов и связь с ними. А если на индивидуумов, то почему не на нации, расы и человечество в целом? Это утверждение также сделано на основании авторитета рекордов Зодиака.

## ИТОГ ПОЛОЖЕНИЯ

Сделана была попытка написать первую из этих «семи глав», и теперь она закончена. Как бы ни было неполно и слабо это изложение, всё же оно есть приближение — употребляя слово в математическом смысле — к тому, что есть древнейшая основа для всех последующих космогоний. Попытка передать на европейский язык величественную панораму Закона, вечного периодического проявления, запечатленного на пластических умах первых Рас, одаренных сознанием Теми, Кто отражали его из Космического Разума, дерзновенна; ибо ни один человеческий язык, за исключением санскрита — который есть *язык Богов*, — не может выполнить это, хотя бы с некоторою долею точности. Но недостатки этого труда должны быть прощены ради побудительной причины, вдохновившей его.

В своей цельности ни предыдущее, ни то, что последует, нигде не может быть найдено полностью. Учение это не преподается ни в одной из шести школ философии Индии, ибо оно принадлежит к их синтезу, седьмой, которая есть Оккультная Доктрина. Она не начертана на рассыпающихся папирусах Египта, также не вырезана и на ассирийских табличках или гранитных стенах. Книги Веданты — «последнее слово человеческого знания» — выдают лишь метафизический аспект этой мировой космогонии, и их бесценное сокровище *Упанишады* — *Упа-ни-шад*, составное слово, выражющее победу над невежеством посредством откровения *тайного, духовного* знания — требует теперь добавочного обладания основным ключом, чтобы дать возможность ученику проникнуть в их полное значение. Причину этого я отваживаюсь изложить здесь, как я узнала её от одного из Махатм.

Наименование *Упанишады* обычно переводится как «Эзотерическая Доктрина». Эти трактаты составляют часть Шрути или «Разоблаченное Знание», короче говоря, Откровение, и обычно они присоединены к части *Вед*, называемой «Брахмана», и составляют их третий отдел. Существуют более 150-ти *Упанишад*, перечисленных востоковедами, которые считают, что древнейшая была напи-

сана, вероятно, около 600 лет до Р. Хр.; но достоверные тексты не составляют и пятой части всего числа. *Упанишады* для *Вед* есть то же, что и *Каббала* для еврейской Библии. Они толкуют и излагают тайный и мистический смысл Ведических текстов. Они говорят о начале Вселенной, о природе Божества и о Духе и Душе, так же как и о метафизической связи Разума с Материей. Вкратце: они СОДЕРЖАТ начало и конец всего человеческого знания, но они перестали РАСКРЫВАТЬ его со времён Будды. Если бы это было иначе, то *Упанишады* не могли бы быть названы эзотерическими, ибо они теперь открыто присоединены к священным браминским книгам, которые в настоящее время стали доступны даже *Mlechchha'*м (варвары-иноzemцы) и европейским востоковедам. Одна вещь в них — и это во всех *Упанишадах* — неизменно и постоянно указывает на их древнее происхождение и доказывает (*a*), что они были написаны в некоторых своих частях много раньше, чем система каст сделалась тираническим установлением, каким она является и посейчас; и (*b*) что половина их содержания была уничтожена, тогда как некоторые другие были переписаны и сокращены. «Великие Учителя высшего Знания и брамины постоянно представлены в них как идущие к Кшатриям (каста воинов), царям, чтобы стать их учениками». Как справедливо замечает проф. Cowell, *Упанишады* «дышат совершенно иным духом (нежели другие браминские писания), свободою мысли, не находимою ни в одном из ранних трудов, исключая самих гимнов *Rig-Веды*». Второй факт объясняется традицией, рекордированной в одном из манускриптов о Жизни Будды. В нём говорится, что *Упанишады* первоначально были присоединены к их *Брахмана*, после реформы, которая повела к исключительности настоящей системы каст среди браминов, несколько столетий после нашествия на Индию «Дважды-рожденных». Они были закончены в эти дни и ими пользовались для наставления учеников, готовившихся к Посвящению.

Это продолжалось до тех пор, пока *Веды* и *Брахмана* оставались в исключительном хранении браминов при храмах — когда вне священной касты никто не имел права изучать или даже читать их. Затем явился Гаутама [названный впоследствии *Будда*], Царевич из Капилавасту. Изучив всю браминскую Мудрость в *Рахасья* или в *Упанишадах* и найдя, что учения мало отличались, если только вообще отличались от учения «Учителей Жизни», обитающих снежные вершины цепи Гималаев (Шамбалы), ученик браминов, возмущившись, что Сокровенная Мудрость была так скрыта от всех, исключая браминов, решил через обнародование её спасти весь мир. Тогда и случилось, что брамины, видя, как их Священное Знание и Оккультная Мудрость переходят в руки *Mlechchha*, сократили

тексты *Упанишад*, содержание которых первоначально было в три раза обширнее *Вед* и *Брахмана*, вместе взятых, не изменив, однако, ни одного слова в текстах. Они просто изъяли из Манускриптов самые важные части, содержащие последнее слово Бытия. С тех пор ключ к браминскому тайному коду остался лишь у Посвященных, и брамины, таким образом, были в состоянии открыто отрицать правильность Учения Будды, прибегая к своим *Упанишадам*, навсегда замолкнувшим о главных вопросах. Такова эзотерическая традиция за пределами Гималаев.

Шри Шанкарачарья, этот величайший Посвященный из живших в историческую эпоху, написал много *Бхашья* (Комментариев) на *Упанишады*. Но есть причины предполагать, что подлинные трактаты его ещё не попали в руки филистимлян, ибо они слишком ревниво охранены в его монастырях (Матх). Имеются ещё более веские причины верить, что бесценные *Бхашья* на Эзотерическую Доктрину браминов, составленные их толкователем, останутся ещё на протяжении веков мертвой буквой для большинства индусов, исключая Смартавабраминов. Эта секта, основанная Шанкарачарья, ещё очень сильна в Южной Индии и сейчас почти единственная, которая выпускает учеников, сохранивших достаточно знания, чтобы понять мертвую букву *Бхашья*. Причина в том, что они единственные, которые имеют иногда истинных Посвященных во главе своих *Math'*, как, например, в Шринга-гири в западных Гхатах Майсора. С другой стороны, нет секты более исключительно замкнутой в безнадежно нетерпимой касте браминов, нежели каста Смартава; и сдержанность её последователей в выдаче того, что они могут знать об Оккультных Науках и Эзотерической Доктрине, равняется только их гордости и знанию.

Потому пишущая настоящее утверждение должна быть заранее подготовленной встретить большое противодействие и даже отрижение утверждений, подобно приведенным в этом труде. Не потому, что мы когда-либо претендовали на непогрешимость или на совершенную точность каждой подробности всего, что здесь написано; но факты налицо, и они едва ли могут быть отрицаемы. И если в силу трудностей, присущих обсуждаемым здесь темам, а также из-за почти непреоборимой ограниченности английского языка, как и вообще всех европейских языков, выразить некоторые понятия, более, чем вероятно, что автор оказалась неуспешной в своих попытках дать объяснения в наилучшей и наиболее ясной форме, тем не менее всё, что могло быть сделано при таких неблагоприятных обстоятельствах, было выполнено и это наибольшее, что можно ожидать от любого писателя.

## ЛИТЕРАТУРА КОММЕНТАРИЕВ

### ТЕОСОФИЯ:

1. *The Secret Doctrine by H. P. Blavatsky.* London, 1888. — Theosophical University Press Online Edition. <http://www.theosociety.org/pasadena/sd/sd1-0-co.htm>
2. Е.П.Б.Т.Д. — Тайная Доктрина Е.П.Блаватской. В пяти книгах (трёх томах). М., «Сиринь», 1993.
3. *Блаватская Е.П.* Комментарии к «Тайной Доктрине» / Пер. с англ. М., «Новый Центр», 1998.
4. Письма Махатм. Самара, «Рериховский Центр духовной культуры г. Самары», «Российское Теософское Общество», 1993.
5. *Субба Рой Т.* Двенадцать знаков Зодиака. — В сб.: Указ. авт. Оккультная философия. М., «Сфера», 2001.

### Агни Йога:

6. Листы Сада Мории: Зов.
7. Листы Сада Мории: Озарение.
8. Община.
9. Знаки Агни Йоги.
10. Беспредельность.
11. Иерархия.
12. Сердце.
13. Мир Огненный.
14. АУМ.
15. Братство.
16. Надземное.
17. Беседа с Учителем:
  - 1) Беседа с Учителем. — Сб.: *Рерих Е.И.* У порога Нового Мира. М., «Международный Центр Рерихов», 1997.
  - 2) Беседа с Учителем. — Сб.: *Елена Рерих.* У порога Нового Мира. М., «Международный Центр Рерихов», 2000.
  - 3) Дневниковые записи бесед *Е.И.Рерих* с Учителем. Архивы *А.В.*
18. Письма *Е.И.Рерих*:
  - 1) Письма *Елены Рерих*. В 2-х т. с кратким индексом-путеводителем. М. Кишинев, «Лист», 1995.
  - 2) Письма *Елены Рерих* (1932—1955). Новосибирск, «Алгим», 1993.

- 3) Письма с гор: Переписка Елены и Николая Рерих с Рихардом Рудзитисом. В 2-х т. (1932–1937). Мн., «Лотацъ», 2000.
- 4) *Rerikh E.I.* Избранные письма. — Сб.: Рерих Е.И. У порога Нового Мира. М., «Международный Центр Рерихов», 2000.
- 5) *Rerikh E.I.* Письма А.М.Ассееву. — Сб.: Рерих Е.И., Рерих Н.К., Асеев А.М. «Оккультизм и Йога». Летопись сотрудничества. В 2-х т. М., «Сфера», 1996.
- 6) *Rerikh E.I.* Письма в Америку. В 3-х т. (1929–1955). М., «Сфера», 1996.
- 7) *Rerikh E.I.* Письма в Америку. Т.4. (1923–1952). М., «Сфера», 1999.
- 8) Письма *E.I.Rerikh* к Е.П.Инге. — Новая Эпоха (Мир Огненный), № 1 (20), 1999.
19. *Rerikh E.I.* Космологические записи. — Сб.: Елена Рерих. У порога Нового Мира. М., «Международный Центр Рерихов», 2000.
20. *Rerikh E.I.* Космический магнит. — Беседы с Учителем (1940–1950-е гг.) / Новая Эпоха (Мир Огненный), № 1 (20), 1999.
21. *Rerikh E.I.* Луна. — Беседы с Учителем (1940–1950-е гг.) / Новая Эпоха (Мир Огненный), № 1 (20), 1999.

**УЧЕНИЕ ХРАМА (УЧИТЕЛЬ ИЛАРИОН):**

22. Учение Храма / В 2-х частях. Пер. с англ. М., «Международный Центр Рерихов», 2001.
23. Учение Храма / Пер. с англ. Львов, ИП «Лотацъ», 1997.

**ПРОЧИЕ КНИГИ:**

24. *Крэнстон С.* Е.П.Блаватская. Жизнь и творчество основательницы современного теософского движения / Пер. с англ. Рига, «Лигатма», 1996.

**ТАЙНАЯ ДОКТРИНА  
Е. П. БЛАВАТСКОЙ.  
ПРОИСХОЖДЕНИЕ КОСМОСА.  
КОММЕНТАРИЙ А. ВЛАДИМИРОВА**

**Корректор:**  
Ж.К. Борисова

**Оформление обложки,  
компьютерная графика, верстка:**  
С. Китов

Издательская лицензия ЛР № 066606 от 19.05.99  
Формат: 60x90/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
21 усл. печ. л.

Тираж 1000 экз. Зак. №  
Центр творчества «*Беловоذه*»

**Издательство:**  
E-mail: belovodje@rambler.ru  
[http:// www.belovodje.izdateli.ru](http://www.belovodje.izdateli.ru)

**Александр Владимиров:**  
[http:// www.vav.ru](http://www.vav.ru)

Отпечатано в полном соответствии с качеством  
предоставленных материалов в ППП «Типография “Наука”»  
121099, Москва, Шубинский пер., д. 6