



**Космос
Мир Тонкий
Человек**

Научно-популярное издание
Серия «Духовное совершенствование»

Космос Мир Тонкий Человек

Донецк
Институт Культуры ДонНТУ
Сборник 1

Содержание

О СОЗДАНИИ МИРОВ ВСЕЛЕННОЙ И ЗАРОЖДЕНИИ	
ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ	3
ТОНКИЙ МИР И ЕГО ОСОБЕННОСТИ	9
<i>Отрицать или принимать?</i>	<i>9</i>
<i>Касания Мира Тонкого</i>	<i>17</i>
<i>Утверждение Тонкого Мира</i>	<i>21</i>
<i>Пространство и время</i>	<i>24</i>
<i>Излучения Мира Тонкого</i>	<i>27</i>
<i>Звук, цвет, аромат</i>	<i>28</i>
<i>Язык Тонкого Мира</i>	<i>31</i>
<i>Мысль – движущая сила Тонкого Мира</i>	<i>32</i>
ЧЕЛОВЕК И ЕГО ТОНКИЕ ТЕЛА	36
<i>Семеричное строение человека</i>	<i>36</i>
<i>Сон – малая смерть</i>	<i>39</i>
ПОДГОТОВКА К ПЕРЕХОДУ В ТОНКИЙ МИР	42
<i>Сотрудничество с Тонким Миром</i>	<i>42</i>
<i>«Memento mori...»</i>	<i>45</i>
<i>Что буду делать «там»?</i>	<i>53</i>
ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ ВНЕТЕЛЕСНЫХ ПЕРЕЖИВАНИЙ	
РОБЕРТА МОНРО	58

Материалом для составления брошюры послужили, в основном, книги Учения «Живая Этика» (Агни-Йога), книги многотомного издания «Грани Агни Йоги», «Письма Е.И.Рерих» и другая тематическая литература, список которой прилагается в конце брошюры. Перед вами логически составленная подборка цитат для более ясного раскрытия и усвоения темы «Строение человека и Вселенной, Смерть, Переход, Тонкий Мир».

МИР ТОНКИЙ И ЧЕЛОВЕК

О СОЗДАНИИ МИРОВ ВСЕЛЕННОЙ И ЗАРОЖДЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ

«...Кончается Космическая Ночь. Вечный и незыблемый Закон, который производит чередование великих периодов деятельности и покоя Вселенной, дает импульс пробуждения Её к жизни. Занимается заря новой Манвантары.

Чем же начинается Великое зарождение Вселенской жизни? Когда пробил час, из неведомого и непознаваемого Абсолюта-Парабрамана, из Беспричинной Причины всего Сущего – первым к Бытию возникает Первопричина Вселенной, Великая Божественная Сущность, именуемая – ЛОГОС.

Это взятое из древнегреческой философии наименование выражает идею древней легенды: ЛОГОС – это первое СЛОВО, раздающееся из Безмолвия, это План создания обновлённой Вселенной. Это первый Звук, посредством которого начинается Вселенная. Это вибрация или движение Божественной Энергии, которая является одновременно и Светом, ибо Свет есть движение Материи. Этот Свет означает также Божественную Мысль, которая дает начало дальнейшему процессу созидания Вселенной.

Затем появляются другие Великие Существа – это Те, Кто завершил свою человеческую эволюцию в прошлой Манвантаре на той или иной планете, в той или иной звёздной системе – так называемые Планетарные Духи, Созидатели Миров. С началом новой Манвантары эти могучие Духи становятся ближайшими Сотрудниками Вселенского Логоса.

Таким образом, проявленный Логос начинает руководить целой Иерархией сознательных Божественных Сил – духовных Разумных Сущностей. В этой Иерархии каждое Существо имеет определенную задачу в строительстве и управлении Вселенной на протяжении её существования.

Иерархическое Начало есть Космический закон, есть ведущий принцип во Вселенной, поэтому каждая Вселенная, звёздный Мир или Планета имеет своего Иерарха. Всегда есть Высшее Духовное Существо, принимающее на Себя ответственность за планету на целую Манвантару и Стоящее во главе своих Высоких Собратьев.

Прежде чем начать работу над своей Вселенной, Логос создает на плане Божественной Мысли проект всей системы Вселенной, какой она должна быть с начала и до своего конца. Он создает на этом плане все “прообразы” сил и форм, эмоций, мыслей и интуиций, и определяет, как и через какие стадии каждый из них должен осуществиться в эволюционной схеме Его системы. Таким образом, до возникновения Вселенной вся её целост-

ность заключается во Вселенском Разуме Логоса, существует в Нем как идеал, т.е. всё, что в течение последующего процесса строительства выливается в объективную жизнь. Все эти прообразы, будучи плодами предшествующих Миров, служат посевом для будущего Мира.

Среди многочисленных Иерархий Творческих Сил, подчиненных Логосу, находятся обширные сонмы Космических Строителей, которые строят все формы по этим идеям, пребывающим в сокровищнице Логоса, в Мировом Разуме. Так эти Строители созидают или, скорее, воссоздают каждую “Систему” после “Ночи”.

Логос является “Творцом” Вселенной в смысле, употребляемом, когда говорится о зодчем как о “творце” здания, хотя этот зодчий никогда и не дотронулся ни до единого камня его, но начертал план, предоставив всю ручную работу каменщикам.

Древняя космогоническая Мудрость Востока повествуют, что Вселенная после Пралайи строится очень медленно, постепенно, в течение многих сотен миллиардов лет, и что над созданием Вселенной трудятся сонмы разумных существ – от Великих Божественных Зодчих до рядовых каменщиков. Кто может вычислить, сколько зонов потребовалось на оформление одной только нашей крошечной Земли? Не растянется ли это “творение” на миллиарды лет только для нашей планеты?

С зарей новой Манвантары начинается первый из трех этапов великих деяний Логоса и руководимой им Иерархии Строителей. Это – создание материалов, из которых потом будет строиться Вселенная.

Первичным материалом или “сырьем” для Космической Материи является Предкосмическая Субстанция – непроявленная девственная Материя. Восточная Мудрость называет её «Мула-Пракрити» – Корень Материи. Мула-Пракрити, будучи аспектом Парабрамана, вечна и существует также во время Пралайи. Эта “растворенная” Материя – невообразимо разряженная Субстанция. Из нее создаются все виды Космической Материи – от тончайшего до самого грубого.

Восточная Мудрость рассматривают Семь состояний Космической Материи – Семь степеней тонкости Её. Подобно тому, как пар, вода и лёд являются тремя состояниями одного и того же вещества нашего Физического Мира, так же существует Семь состояний Космической Духо-Материи. Из них только седьмое состояние – самое низшее, самое грубое – видимо физическим глазом: это материя нашего Физического Мира. Шесть высших состояний невидимы и нашим физическим чувствам недоступны.

Каждая из Семи градаций Космической Материи состоит из атомов, различных для каждой градации. Атомы первого, самого тонкого состояния Духо-Материи, создаются следующим образом. Энергия Логоса (Фохат) вихревым движением невообразимой быстроты “просверливает отверстия” внутри Предкосмической Субстанции. Эти вихри жизни, облаченные

в тончайшую оболочку из Предкосмической Субстанции, и есть первичные атомы. Каждое из Семи состояний Космической Материи образует свою особую Космическую Сферу, свой особый План или Мир. Бесчисленные мириады первичных атомов и их комбинации образуют Духо-Материю высочайшей или первой сферы, называемой “МИРОМ БОЖЕСТВЕННЫМ”.

Затем Логос строит атомы следующей, второй, сферы вокруг некоторых атомов первой сферы, образуя спиралевидные вихри из грубейших комбинаций той же сферы. Эти более грубые атомы образуют Космическую Материю второй сферы, называемой “МИРОМ МОНАДИЧЕСКИМ”. Атомы всех следующих состояний Духо-Материи создаются аналогично атомам второй сферы.

Об этих двух наивысших Космических Сферах в “Тайной Доктрине” Е.П.-Блаватской говорится как о недоступных нашему пониманию, поэтому о них ничего неизвестно.

Кое-что известно о следующих двух сферах – третьей, называемой “Миром Духа” или “МИРОМ НИРВАНЫ”, и четвертой, называемой “Миром Блаженства” или “МИРОМ ИНТУИЦИИ”.

Значительно больше известно о пятой и шестой сферах – это уже сферы и планы, доступные человеку. Пятая называется “МИРОМ ОГНЕННЫМ”, также “Миром Мысли” или “Миром Ума”, а шестая – “МИРОМ ТОНКИМ” или “Миром Чувств, Эмоций, Желаний”. Уже сами названия этих Миров показывают, что они являются “человеческими”. Последняя, седьмая сфера – это наш Физический Мир. Он называется “МИРОМ ПЛОТНЫМ”.

Каждая сфера – это область, заключающая в себе Духо-Материю, в основе всех комбинаций которой лежат определенного вида атомы. Эти атомы – однородные единицы, оживленные жизнью Логоса, скрытые под большим или меньшим числом покровов, в зависимости от сферы, к которой они принадлежат.

Во внутренних силах, которые скрыты в Духо-Материи Физического Мира, как бы завернуты в ней, коренится возможность эволюции. Весь процесс эволюции есть ни что иное как развертывание этих сил. В действительности идея эволюции может быть выражена в одной фразе: это скрытые потенциальности развития, становящиеся активными силами.

Слово “Духо-Материя” указывает на то, что во Вселенной нет такой вещи, как “мертвая материя”. Вся материя живет, тончайшие частицы ее – это жизни. Нет Духа без Материи и нет Материи без Духа. То и другое соединено вместе на протяжении всей Жизни. Материя есть форма и нет формы, которая не служила бы выражением жизни. Дух есть Жизнь и нет жизни, которая не была бы ограничена формой. Даже Логос, Верховный Владыка Жизни, проявляясь, облекается во Вселенную, которая и служит для Него формой. То же самое повторяется везде вплоть до мельчайшего атома.

После того, как построены атомы каждой из семи Космических Сфер, Логос создает в них подразделения (“подпланы”), которых в каждой сфере –

семь. Для этого атомы стягиваются в группы из двух, трех, четырех и т.д. атомов. Первое тончайшее подразделение каждой из семи Сфер-Миров состоит из простых основных атомов, тогда как все прочие подразделения – из комбинаций этих атомов. Так, в Физическом Море первое подразделение состоит из простых атомов; второе образуется из довольно простых комбинаций однородных атомов – электромагнитное состояние физической материи. Третье подразделение образуется из более сложных комбинаций атомов; это – световое состояние материи или “эфир”. Четвертое – из еще более сложных: это – тепловое состояние материи или “огонь” (плазма); пятое подразделение состоит из еще более сложных, рассматриваемых химиками как газообразные атомы химических элементов, которые в этом подразделении получили определенные названия; это – газообразное состояние материи или “воздух”. Шестое подразделение – это жидкое состояние материи, “вода”, а седьмое состоит из твердых веществ – это “земля”.

Жизнь или Сознание Логоса проявляется как вид энергии, вид вибрации. Всё зиждется на вибрациях. Вселенная состоит из вибраций истекающей Божественной Жизни. Они облекаются в основные формы материи, из которых развивается все многообразие. Материя, образующая объективный мир, есть эманация Логоса, ее силы и энергия – это токи Его Жизни. Логос – Источник, Начало и Конец Вселенной, её Причина и её Цель. Он во всем и всё в Нём.

...Первозданная Космическая Материя находится в пространстве в разреженном состоянии. Из этого хаотического звёздного вещества воля Логоса и Его Сотрудников создает Миры и приводит их в движение.

Энергия Логоса даёт взвихренной Космической Материи импульс устремления к форме и начальное движение. Это движение поддерживается и регулируется никогда не отдыхающими Иерархами, Планетарными Духами. Огненный вихрь раскаленной космической пыли магнетически следует, подобно железным опилкам, притягиваемым магнитом, за их направляющей мыслью. Космическая Материя проходит через все шесть стадий затвердевания, становится сфероидальной и заканчивается, преображаясь в шары.

...Все Миры и планеты являются индивидуальными Существами. Они должны исполнить свои обязанности, они имеют свои периоды болезни и здоровья, рождения и зрелости, упадка и смерти. Они являются материальными домами Разумных Планетарных Духов. Каждое небесное тело есть храм одного из Божественных Существ – каждая звезда есть священная Обитель. Они называются также “Небесными Улитками”, ибо бесплотные Космические Разумы, невидимо обитающие в своих звездных и планетных жилищах, вращаясь, носят их с собой подобно улиткам.

...В древнеиндусских священных книгах сказано о том, что Луна – мать Земли, т.е. она старше нашей планеты. В XX веке западная наука утверждала обратное, т.е. что Луна моложе Земли, поскольку она, якобы,

оторвалась от Земли, оставив след свой в виде впадины Тихого океана. Каково же было удивление западных ученых, когда проба лунного грунта, доставленного на Землю советским аппаратом, показала, что Луне более 5 млрд. лет, в то время как абсолютный возраст Земли не превышает 4,5 млрд. лет. Это еще одно блестящее подтверждение научности древних писаний Индии, Греции, Египта.

...Прежде всего, необходимо усвоить, что лунная эволюция была значительно ниже земной, и обитатели Луны не обладали разумом или так называемым интеллектом. При завершении ими лунной эволюции, ум их не превышал инстинкта лунных животных. Но ведь и сейчас немало земных жителей, ум которых недалек от инстинкта животных! Именно, многие ещё живут инстинктом животных. Потому, конечно, лунные монады должны были начать свою новую эволюцию на Земле с растительного и животного царства, чтобы примениться к условиям новой планеты. Бархишады, упоминаемые в "Тайной Доктрине", – это эволюция других Миров, но далеко несовершенных. Конечно, среди них были монады разного развития. Они способствовали облачению лунной монады в человеческие оболочки. ...Именно Бархишады основали Первую Коренную Расу людей на нашей Земле. Но и они могли дать лишь астральную оболочку с ее животными инстинктами. Потому для скорейшего пробуждения зачатков разума необходимо было получить импульс или искру от Духов, обладавших высоким разумением, вполне оформленным ментальным телом, искру разума от Агнишваттов, Кумаров и Архангелов и т.д., как их называют в разных религиях.

Разнообразие видов Природы зависит, именно, от духов, привлеченных из других Миров и даже звёздных Систем. Ибо при взрывах того или иного Мира астральная сфера её притягивается иногда к орбите планеты, находящейся в другой звёздной Системе.

Так поэты, воображение которых рисовало им прекрасные воздушные образы лунных обитателей, содрогнулись бы при виде некоторых настоящих лунных жителей, покрытых волосами и ещё при других особенностях. Ведь и внутреннее строение их отличалось от нашего. Так и зрение было иное, они могли видеть и спереди, и сзади.

Мы должны привыкать к мыслям о бесконечном разнообразии творений и о медлительности эволюции на её первых ступенях. Лишь с зарождением разума эволюция вступает в ускоренный процесс развития, и этот разум при гармонии с Руководящими Силами может вознести планету до великого расцвета, и он же, в противном случае, способствует её скорейшему распадению и гибели.

Итак, следует всегда помнить, во-первых, всё многообразие Эволюции в Беспредельности и, во-вторых, основную схему Эволюции. Именно, низшие сущности проходят через низшие царства планеты, чтобы приспособиться к её условиям и развить низшие оболочки. Но когда достигнуто завершение в наиболее высоком животном типе и наступает возможность так называемой

человеческой, разумной эволюции, тогда Строители или Иерархия Духов высших эволюций с других Миров, жертвуют своим естеством для облачения монад в человеческую оболочку. Даже сами в разные периоды воплощаются в эти грубо-материальные оболочки. Человеческая эволюция протекает в трёх Мирах: физическом, психическом (тонком) и ментальном. Более развитые человеческие существа начинают постепенно осваивать духовный (интуитивный) план. Это эволюционное движение идёт очень медленно, находясь в массе своей пока на самой ранней зачаточной стадии.

...В случае благополучного завершения нашей планетой положенного для неё Цикла, духи земного человечества смогут выполнить на новой планете роль Бархишадов, и наиболее высокие монады среди них смогут даже стать пробудителями Огня Разума. Разве не сказано в “Тайной Доктрине”, что в конце Седьмого Круга многие люди станут Сынами беспорочных Родителей и Буддами? Если же наша планета не выдержит и взорвется раньше срока, то, конечно, человечество наше, в своем большинстве, может очутиться на низшей планете и снова будет проходить через низшие царства её. Великое соответствие и целесообразность царствуют во Вселенной.

Сказано, что на высших планетах меньше животных и они гораздо совершеннее. Так на Венере совсем нет насекомых и хищников. Там настоящее царство полетов. Летают люди, летают птицы и даже рыбы. Причем птицы понимают человеческую речь. Краски рыб и оперения птиц достигают изумительных сочетаний и красоты».¹

«Вы знаете, насколько трудно принимают люди разнообразие Космической Эволюции. Они прежде всего скажут о едином Законе. Каждый напомним те отрывки о мирозидании, которые ему пришлось узнать. При этом будут найдены многие противоречия, и люди не замедлят упрекнуть кого-то в неточности. Споры и недоумения возникают, по большей части, от невмещения Беспредельности. По земному разумению трудно представить схему, которая пребудет неприкосновенной. Тоже нелегко вообразить все ветви того же Закона, но, все-таки, нужно привыкать к космическому многообразию. Наша планета с её тонкими сферами может испытать самые неожиданные воздействия из Дальних Миров. Не следует полагать, что наша Солнечная система представляет нечто обособленное, наоборот, все Миры находятся в тончайшем взаимодействии. Таким образом, Закон Основной незыблем, но каждое небесное тело может создать вокруг себя индивидуальные особенности. На Земле могут ужиться представители самых дальних эволюций с людьми Шестой Расы. Также можно видеть, что мировоззрение колеблется от примитивного до разума озаренности. Но не только среди природы проявленной замечаются непримиримые крайности, они еще больше поражают в Тонком Мире. Можно представить, как могут вторгаться воздействия самых отдаленных систем. Такие воздействия могут быть подобны взрывам и смерчам. Они вносят своего рода революции, потому не следует представлять себе Тонкий Мир, как нечто

намертво узаконенное. Могут быть и в высоких сферах столкновения психических сил. К таким представлениям нужно привыкать. Только ясное сознание о великом разнообразии может оберечь от пагубы ограничения. Пусть сперва пробуют ощутить себя в Беспредельности, затем укрепятся сознанием у Дальних Миров. Так придут к мысли о разнообразии эволюции».²

ТОНКИЙ МИР И ЕГО ОСОБЕННОСТИ

Отрицать или принимать?

Люди часто вредят себе, запрещая даже думать о Тонком Мире или представляя его, как нечто невообразимое. Нужно представить себе Мир Тонкий, как самое улучшенное состояние наших чувств. Только так можно подготовить себя к лучшему помещению Тонкого Мира.³

Видели игрушку, в которой много шаров, врезанных один в другой. Китайцы тем хотели напомнить о Мирах Сокровенных. Трудно понять человеку надземные, невыразимые измерения. Но кто видел цвета Тонкого Мира и слышал его звучание, тот понимает, что для такого Мира лучшее определение – Тончайший.⁴

Каждый встречал людей, которые решительно отвергали существование Тонкого Мира. Довод был (в том), что они его никогда не видели. Но так же точно некие люди не видели обитателей неисследованных частей планеты, тем не менее, там уже протекала замечательная жизнь. Потому глупы насмешки над исследователями. Если они не имеют вычислений, то сердце их знает правильное направление. По зову сердца вспыхивают Огни просвещения.⁵

Сколько непреложных Истин были отрицаемы! Говорят – «нет вечной жизни». Но она существует. Говорят – «нет Тонкого Мира». Но он существует. Говорят – «нет сношений между Мирами». Но они существуют. Говорят – «нет Высшего Руководства». Но Оно Существует. Так пытаются темные невежды заслонить свет сердца. Но нет такого затвора, чтобы лишить сердце достижения...⁶

Главное недоумение обычно в том, почему люди не могут видеть Тонкий Мир физическим глазом? Но, конечно, потому, что глаз не может еще преодолеть трансмутацию эфира. Представьте себе фотографическую съемку против окна; никогда не удастся получить ясное изображение внутренних предметов и дальних очертаний. Также, выходя из темноты на солнце, мы бываем ослеплены и поражены силою синего света. Умножим эти световые явления до бесконечности, получим свет Тонкого Мира, который неподготовленному глазу покажется тьмою. Также иногда недоумевают – почему некоторые, казалось бы ограниченные люди имеют видения Тонкого Мира? Прежде всего, потому что они, если и понизились сейчас, то в прошлом они имели какое-то очищенное действие, иначе говоря, сердце их когда-то уже пробуж-

далось... Также, отчего женщины часто пробуждаются для Тонкого Мира? Потому что работа их сердца гораздо тоньше и тем трансцендентальность (для женщин) является облегченной. Истинно, эпоха Матери Мира основана на осознании сердца. Именно, только женщина может решить проблему двух Миров. Так можно призывать женщину к пониманию сердцем. Это будет прежде всего полезно еще тем, что качество сердца вечно... Сердце не может открыться для Тонкого Мира, если не будет понято особым подвигом.⁷

Потемки духа порождаются самими людьми. Наследство Тонкого Мира остается не действительнее сновидения. Оно даже встречает враждебность рассудка. Не принимает рассудок явлений Высшего Мира. Особенно тяжело для него огненное сияние.⁸

... Не кажется ли странным многим людям, что даже Тонкий Мир им не видим, тогда как в градации Миров он еще достаточно плотен? Значит, глаз физический настолько груб, что не может различить следующую стадию телесного преображения. Если люди стараются усовершенствовать даже приборы научные, то сколь желательно утончение самого человеческого аппарата! Но без привлечения помощи сердца невозможно продвинуться в этом подвиге... Не простительно уходить в низкое состояние, когда уже открываются отверстые очи. Попомним, каким трудом пробивается физическая оболочка. Какие меры принимаются, чтобы сдвинуть сознание после напряжения. Можно ли обращаться вспять!⁹

«...Одной ночью, когда я лег в постель, случилось нечто... Сначала пришли вибрации. Я утомленно и терпеливо дожидался, пока они закончатся и мне наконец-то удастся уснуть. Лежал я так, что одна рука свисала с постели и ее пальцы слегка касались ковра на полу... Я уперся пальцами в ковер. Ощувив мгновенное сопротивление, мои пальцы словно пронзили ковер насквозь и коснулись поверхности пола. Любопытство заставило меня опустить руку еще ниже: пальцы прошли сквозь пол, и я почувствовал шероховатую внутреннюю поверхность потолка комнаты этажом ниже... В этот миг я вдруг полностью осознал происходящее. Я совсем не спал. Я видел залитый лунным светом пейзаж за окном. Я понимал, что лежу на кровати, что мое тело прикрыто одеялом... Вибрации по-прежнему чувствовались... Однако в то же время... рука, судя по ощущениям, прошла сквозь пол. Я не сомневался в том, что не сплю, но эти чувства не исчезали. Неужели я могу «видеть во сне» только то, что рука проткнула пол, и бодрствовать по отношению ко всему прочему? Вибрации начали постепенно слабеть, и я почему-то задумался о том, что между ними и тем, что рука прошла сквозь пол, есть какая-то связь. Если вибрации исчезнут прежде, чем я «выдерну» пальцы, пол может стать сплошным, а рука застрянет... Я судорожно вырвал руку из пола и прижал ее к телу...»^{10}*

* Здесь и далее курсивом дан опыт исследования Тонкого Мира Институтом Разума под руководством Роберта Монро.

Многогранность Вселенной позволяет рассматривать её со стороны каждой грани, находя все новые и новые возможности для расширения сознания. Как бы ни был богат мир, но мерою вещей все же остается сам человек, а сознание – линзой, через которую ум его получает о мире представление. Сколь бы ни было неотрицаемо существование объективного (физического) мира, постигается он через сознание. Когда оно ограничено невежеством, ограничен и мир; когда сознание расширено до пределов Беспредельности, растет вместе с ним и окружающий мир, особенно в Мире Тонком – там бытие по сознанию. Открыт Тонкий Мир для Адепта во всей своей широте и возможностях, но не существует для отрицателя (Тонкого Мира). Бытие там определяется мыслью (разумного существа). Можно летать по просторам Невидимого Мира, можно стоять истуканом. Сознание накапливается на Земле до ступени непрерываемого сознания, когда бессмертие становится достигнутым. Дух (человека) бессмертен, но что пользы в этом бессмертии, если оно не осознано (человеком), то есть сознание (его) не овладело следующим состоянием (вселенской Жизни). Во сне тонкое тело (человека) выделяется. Но если это не осознается, если не происходит сознательного выделения, то и факт этот, столь хорошо известный по опыту Адепта, не признается и считается (невеждами) выдумкой. Доказать его невозможно тому, кто этого опыта не имеет. Если же даже и появится чье-то выделившееся тонкое тело и его отрицатель увидит, то он скажет, что это галлюцинация, хотя объяснить явление галлюцинации он не в состоянии. Не то удивительно, что при высокой температуре больному чудится что-то, но поразительно, что двум таким же больным чудятся одновременно одни и те же вещи. Это подтверждает объективность тонкой видимости, хотя и в ненормальных условиях. Для отрицающего сознания то, что оно отрицает, не существует. Для отрицателя не существует Мир Тонкий. Он сам лишает себя жизни в Нём. Когда говорится о вере в Невидимый Мир, имеется в виду не столько вера в него, сколько признание, то есть допущение в сознание факта, который становится действительностью в том Мире, где царствует мысль. Велико человеческое невежество, отвергающее космическую Действительность. Но этому удивляться не будем, ибо еще совсем недавно Земля стояла на «трех китах», а так называемых ведьм и колдунов живыми сжигали на кострах. За примерами далеко не надо ходить. Мученики науки надолго останутся укором для человечества. Отрицание несомненного – это язва общераспространенная. Излечивается она практикой и личным опытом духа (т.е. человека). Но для этого надо устремиться (к Свету, к Знанию). Устремленному открыты врата познания Действительности.¹¹

«...Была глубокая ночь, и я уже лег в постель, собираясь поспать... Совершенно случайно в голове мелькнула мысль о том, что неплохо бы завтра нанять планер и немного полетать... Не задумываясь о последствиях, я представил себе удовольствие от такого полета... В следующее мгновение я почувствовал, как что-то уперлось мне в пле-

чо... пальцы коснулись гладкой стены... Я внимательно всмотрелся в полумрак. Это действительно была стена, а я лежал, касаясь ее плечом. Я сообразил, что заснул и свалился с кровати... Затем я снова огляделся вокруг. Что-то было не так. Я не видел ни окон, ни мебели, ни дверей... И тут я все понял: это не стена, а потолок. Я парил под самым потолком, пружинисто отскакивая от него при любом легком движении. Я перевернулся в воздухе и изумленно уставился вниз. Там, подо мной, в полумраке виднелась кровать, а на ней лежали две фигуры: справа моя жена, но кто это рядом с ней? Оба, судя по всему, спали. Я решил, что это весьма странный сон. Меня разбирало любопытство. Кто может присниться мне лежащим рядом с моей женой? Я присмотрелся внимательнее и пережил сильнейшее потрясение. Этим «кем-то» в постели был я сам!.. Мысли неслись стремительно, почти мгновенно. Я здесь, а мое тело – там. Я умираю, это смерть, но я еще не готов к ней. Вибрации все-таки убили меня. Я в отчаянии метнулся к своему телу и, словно ныряльщик, погрузился в него... И увидел свою комнату с привычной точки зрения...

...Я никак не мог решиться повторить эксперимент. Однако, в следующий раз, когда вибрации достигли полной силы, я представил, как поднимаюсь вверх, – и это случилось. (Заметьте, ведь Кто-то посылал ему эти вибрации...) Я плавно взлетел над постелью. Мне захотелось остановиться, и я тут же завис посреди комнаты. Ощущение было приятное, но я боялся неожиданно свалиться на пол. Через несколько секунд я представил, как опускаюсь, и мгновение спустя почувствовал, что снова лежу в кровати и ко мне вернулись привычные физические ощущения...»¹²

Многие просили бы научить их, как вступить в Мир Тонкий, но они не знают, как спросить, чтобы не показаться смешными. Но пусть записи (эти) ходят по миру, пусть их читают украдкой. Пусть насмеются днем и читают ночью. Можно простить эти заблуждения, ибо никто не давал этим людям простого напутствия. Кто-то устрашал их, кто-то усыплял сознание, кто-то уводил от Истины, но никто не указывал на прекрасный переход к Вершинам Бытия. Не будем ускорять, но все-таки именно в последнее время много смущения в мире. Правда, само существование Тонкого Мира как бы укреплено в сознании, но тем более люди не знают, как обойтись с этими фактами и как примирить их с рутиной жизни. Пытаются обойти молчанием то, что кричит само собой...¹³

Также можно на отдельных фактах познать Тонкий Мир, как целое мирозерцание, но для этого нужна внимательность, утонченность, культурность.¹⁴

Много причин, отчего люди боятся Тонкого Мира и световых излучений. Они в сущности своей чувствуют, что в Тонком Мире каждое побуждение сопровождается явным излучением, но сам человек не видит своего излучения. Если он вполне уверен в добром качестве своих мыслей, то ему и нечего

опасаться. Но в большинстве мысли бывают очень извилисты, и человек, по привычке земной к сомнению, очень заблуждается в истинных основах мышления. Потому так Твержу о необходимости ясности мышления. (– *говорит Космический Учитель*. –) Нужно так быть уверенным в качестве мышления, чтобы ни на миг не смущаться светом своим. Твердое стремление к добру, подтвержденное сердцем, лишь умножит прекрасные света; кроме сущности своей, света эти, как очищение пространства. В Тонком Мире такие благие излучения создают окружающую улыбку и содействуют общей радости. Поэтому утверждайтесь в добре и мыслите так, чтобы ни перед кем не устыдиться. Не считайте эти слова отвлеченностью. Тонкий Мир подтверждает их. Многие жители Тонкого Мира сожалеют, что на Земле им никто не сказал о явном излучении, которое должно быть прекрасным.¹⁵

Ближайшая обязанность каждого, знающего Мир Тонкий, при каждом удобном случае утверждать этот невидимый, но реальный Мир. Пусть даже рассердятся, лишь бы подумали о Действительности. Если бы физиология человека дополнилась изучением Мира Тонкого, связующего сущность всех состояний Бытия, то наш земной мир сразу бы превратился в новый явленный век. Утверждаю, что шум смятения достиг небывалых пределов, ибо связь Миров в полном небрежении. Пусть никто не скажет, что он не был предупрежден вовремя. Пусть путник (космический) не забывает, как вернуться ему в Дом оставленный, и лишь сам он может дойти до Светлого Града, куда позван. Пусть путник (т.е. человек) напомним всем на перекрестке о путях неотменных.¹⁶

«...Осенним вечером 1964 года в Лос-Анджелесе состоялась одна интересная встреча. В ней участвовало около двадцати специалистов разного профиля: психиатров, психологов, ученых... Вечер стал очень поучительным. Целью собрания было непредвзятое и серьезное обсуждение переживаний и экспериментов Роберта Монро... Был задан вопрос: «Как поступили бы вы, если бы сами пережили то, что случилось со мной?» Большая часть собравшихся высказалась единодушно: они предприняли бы все усилия, чтобы продолжать подобные эксперименты в надежде обрести новые знания и расширить представления человека о самом себе. Некоторые из собравшихся полусуто заявили, что не отправились, а просто помчались бы к ближайшему психиатру...»¹⁷

Уже заседают разные Общества, чтобы познать Мир Тонкий. Но обычно боятся присутствующие и тем понижают проявления. Страх есть огнетушитель. Так пора приучиться к Надземному Миру. Ведь страх распространяется по всей ауре и действует далеко. Один боящийся уже обессиливает всех присутствующих. Мужество должно быть естественным. Всякое внушенное мужество мало действительно. Запомним это, ибо отвага приходит от широкого познания. Когда достигнута такая ступень, она никогда не покинет человека.¹⁸

...Проще всего сразу признать себя гражданином двух Миров, живущим постоянно в обоих. Люди в них и живут, только не отдают себе в этом отчета и не хотят признать этого факта. Разве процесс мышления и вся внутренняя жизнь человека – явление плотного (физического) порядка? Разве мысль, запечатленная в ярких образах, мысленных картинах, скажем, художника, писателя или поэта, – это явление плотно-материального порядка? Разве эти мысли можно взвесить на обычных весах или увидеть земными глазами, хотя тонким зрением своим их видит художник, поэт и писатель, прежде чем облечь их в символы красок или печатных букв и слов. Даже содержание обычной книги заключается не в бумаге и типографской краске, но вне их, ибо они являются лишь средством выражения во внешних символах ее внутреннего содержания. Герои и персонажи Шекспира существуют не в самих книгах великого драматурга, но вне их. Символику жизни надо понять, чтобы увидеть, как Мир Тонкий переплетается с Плотным и неотделим от него. Разрыв происходит при оставлении физического тела, но и тогда содержание Тонкого Мира в значительной степени обусловлено Миром земным, ибо каждый предмет или вещь или плотная форма имеют своего двойника в Мире Незримом. Термин «незримый» не особенно удачен, ибо Мир Тонкий прекрасно зрим и даже более ярко, чем Мир Плотный, но только зрением тонким. Для жителей Тонкого Мира он гораздо более реален, чем Мир земной: он является для них единственно реальным, как реален земной Мир для обитателя Мира земного. Наличием плотного или тонкого тела, то есть пребыванием сознания в том или ином в данный момент, и обуславливается реальность и видимость того или иного Мира. ...Чтобы утвердить их доступность, надо допустить их в сознание и признать существование Тонкого Мира. Это допущение позволит усмотреть присутствие Его там, где до той поры ничего не замечалось, и тогда тонкие проявления начнут учащаться, и то, что было отрицаемо раньше, начнет являться для сознания в формах неотрицаемо сущего.¹⁹

...Так же и во всем человечество воспитало себя на грубых формах, изгнав все утончение и чувствование. Даже самые назойливые признаки Тонкого Мира загнаны в забвение. Никто не хочет знать и сосчитать то, какое множество слов на всех языках говорит о Тонком Мире совершенно определено. Хотя бы возьми излюбленное слово «вдохновенье». Ведь Некто вдохнул или из Нечто вдохнулось. Совершенно ясно слово предполагает нечто извне, но люди твердят совершенно без отчета явление именно Тонкого Мира. Только подумать, сколько знаков по всему миру, и нечто закрывает глаза. Не тьма ли?²⁰

Но все же сведения о Тонком Мире проникают на Землю. Они допускаются, насколько можно, чтобы не смутить темное сознание. Пусть люди обращают внимание на детей, помнящих не только прежние воплощения, но и некоторые подробности Мира Тонкого. Пусть такие сведения будут отрывочными – они для наблюдательного ученого могут со-

бираться в целое ожерелье. Главное, не отрицать, что в данное время кажется необычным.²¹

«...Высвободился из тела и... попал в комнату... там было три человека... На полу сидела маленькая девочка лет пяти-шести. Она посмотрела прямо на меня и восхищенно сказала: «А я знаю, кто ты!» Я обернулся к ней и, стараясь говорить мягко и дружелюбно, чтобы не испугать её, спросил: «Правда? Это здорово! И кто же я?» Она совсем не боялась и ответила: «Астральный путешественник!» (Возможно, при этом она использовала другое слово, например, «призрак», но, так или иначе, определенно понимала, что к чему, и имела ввиду именно это)... Я почувствовал необходимость вернуться в физическое тело и вновь обернулся ко всем троим. Я спросил, не хотят ли они посмотреть, как я «взлетаю», – девочка обрадовалась, а взрослые, казалось, с облегчением вздохнули...»²²

Необходимо всеми мерами внедрять понятие об окружающем нас Тонком Мире и уничтожать ужас смерти и прикасания с этим Миром. Мир этот так же неизбежен, как и земная жизнь, и, являясь сублимацией земной сферы, он может открыть нам возможности и красоты неизреченные. Потому всеми способами нужно отучать детей от страха смерти (которой нет) и так называемых привидений. Обычно дети, у которых открыты глаза на Тонкий Мир, не боятся виденного ими, покуда взрослые не «просветят» их (глупыми) насмешками или же своими (невежественными) рассказами о привидениях и могильном холоде, идущем от них. «Могильный» холод – это не что иное, как простая химическая реакция при соприкасании тончайших энергий с нашим грубым Миром.²³

Проникновение в сферы Тонкого мира не будет противоречить жизни земной... Если земные глаза еще не увидят и уши не услышат, то сердце признает действительность. Для продвижения нужно признать Надземный Мир. Такое расширенное сознание преобразит и все отношение к жизни. Настало время, когда нужно приготовить сознание к широким восприятиям. Лишь в широком понимании можно будет усмотреть происходящий процесс.²⁴

«...Однажды, едва покинув своё физическое тело, ...я резко остановился в какой-то спальне. На кровати лежал мальчик, ему было одиноко и страшно, он казался больным. Я немного побыл рядом с ним, попытался утешить и, когда он успокоился, ушел, пообещав вернуться... Несколько недель спустя я вновь покинул физическое тело... и вдруг увидел того же мальчика... На этот раз он казался озадаченным, а не испуганным. Подняв голову, он спросил: «Что мне теперь делать?» Я не сразу сообразил, что он имеет ввиду, и потому просто обнял его за плечо и утешающе прижал к себе. Затем я задумался, имею ли право давать ему какие-то советы или указывать путь в этот, судя по всему переломный момент. Мое присутствие несколько успокоило мальчика... Я дал

единственный ответ, который показался мне в тот миг логичным: посоветовал ему оставаться на месте и подождать друзей, которые проводят его куда нужно... Мы немного постояли обнявшись. Затем я покинул его... На следующий день в газетах появилось упоминание о смерти десятилетнего мальчика после продолжительной болезни...»²⁵

...Ведь когда тело умирает, жизнь переносится в сознание, но если оно отрицает жизнь и считает, что оно умерло, то силою своей собственной мысли лишает человек себя жизни. Потому утверждение и отрицание имеют такое огромное значение для жизни в Мире Надземном. Простая вера в то, что дух не умирает, дает человеку там право на жизнь. Но для этого нужно поверить. Не в какие-то обряды или догматы (церковные или сектанские) нужно поверить или приобщиться к внешним формам (отживших) религий, но именно признать бессмертие духа и возможность существования вне тела. Для тех, кто еще при жизни побывал в Тонком Мире в своем тонком теле, никаких доказательств не нужно. Но ярые отрицатели не поверят такому свидетельству. К счастью, наука определенно идет к тому, чтобы убедиться в реальности Тонкого Мира уже чисто научным путем. Так объединение Миров приближается неотвратно. Мало кто осмелится возражать против научных доказательств. Впрочем, особые тупицы до сих пор все еще не верят в то, что Земля шарообразна. Не желающему что-либо принять доказать это невозможно. Потому не зазывайте на свой двор никого, но заботливо встречайте ищущего. Как губка впитывает он каждое слово Учения Жизни.²⁶

Приближение Тонкого Мира к Земному есть одна из великих огненных задач. Незаметно многое делается для этого. Но, кроме этого, необходимо укрепить сознание в умах народа. Нужно утвердить действительность этого и вывести ее из состояния сказки. Мало того, что где-то уже достигнуты результаты. Но самое малое усовершенствование нуждается в сознательном принятии его. Если это замечено даже около обиходных открытий, то насколько же оно почувствуется, когда коснется самого человека.²⁷

Признание двух Миров – ближайшая задача Эволюции. Ее выполняя, выполняем Поручения Учителя. Мир Тонкий вокруг нас, в нас, над и под нами. Он пронизывает собою всё и является в некотором смысле душою вещей и предметов, растений, животных, людей. В этом смысле даже старинные вещи имеют свою душу, каждая особенную в соответствии с тем, чем была насыщена своими владельцами. Есть душа и у розы, она выявляется в ее аромате. Зловоние или аромат обуславливаются внутренней сущностью предметов, вещей и явлений. Все это явления уже тонкого порядка. Мир Тонкий вокруг, но надо его усмотреть, направив на него сознание и желание видеть. Мир Тонкий доступен.²⁸

Касания Мира Тонкого

Раньше, давным-давно, Мир Незримый не был так плотно отделен от этого, как теперь. Впрочем, прозрение в тот Мир и отрывочные впечатления о нем имеют и ныне некоторые люди. Если быть внимательным, то не так уж трудно отличать тонкие явления, но надо быть осторожным, чтобы не нарушить насильственно равновесия. Фактически человек живет в обоих Мирах, хотя и не отдает себе в этом отчета. Оба Мира неотделимы один от другого. Нужно только уметь разобраться, как осуществляется эта связь и какие явления несут на себе признаки Тонкого Мира.²⁹

Наверно, часто вас спрашивают о касании Тонкого Мира к земной жизни. Будете правы, сказав, что такое касание непрерывно. Ни одно действие земное не остается без отзыва со стороны Тонкого Мира. Каждая земная мысль производит или радость и помощь, или злорадство и губительные посылки от Мира Тонкого.³⁰

Можно отличать среди наших (земных) свойств черты Тонкого Мира... Многие воспоминания, многие природные отвращения и склонности могут быть продуктами Тонкого Мира. Также и воспоминания о каких-то невиданных лицах или местностях могут быть не из Плотного Мира.³¹

Также нужно думать о близости сил Высшего Мира. Вне зависимости от обстановки жизни они могут быть за плечами каждого устремленного духа. Поистине, трогают нас легкие касания Тонкого Мира, но нужно почувствовать их не только в ночной тиши, но при свете дня. Ошибка человечества в том, что все тонкие ощущения они ощущают в сумерки. Теперь путь к Свету!³²

Напрасно люди жалуются на оторванность от Тонкого Мира. Многие видят тонких жителей. Многие улавливают речи потусторонние. Многие слышат ароматы неземные. Можно назвать явления бесчисленные как среди людей, так и среди животных. Только упорное предубеждение мешает людям понять действительность. Сколько людей было спасено видениями из Тонкого Мира. Сколько государственных действий решалось по указанию Свыше. Не только древние эпохи дают тому примеры, но самое недавнее прошлое может дать самые неоспоримые факты таких постоянных сношений. Земля не может быть изолирована от всех Миров. Даже земные, плотные чувства, против всех невежественных суеверий, проводят чувства Тонкого Мира. Когда же сознание утончится, тогда можно ждать ценных сближений, которые будут совершенно естественными.³³

При воспитании сердца мы незаметно для себя привыкаем к сферам Тонкого Мира. Это происходит не на каких-то исключительных, чудесных феноменах, но на маленьких ощущениях, которые утонченное сердце начинает распознавать... Мало по малу признаем, что около нас существует множество явлений, которые не укладываются в законы примитивной физики. Умножится опыт и составит целый свод ощущений Тонкого Мира. Это будет наиболее явным началом приближений к Миру Тонкому. После

чувствований мы начнем приучать и плотное тело к особенным свойствам следующего состояния. Войдя в сущность законов Тонкого Мира, мы в нем самом приобретем сразу особые ступени...³⁴

Если кто начнет жаловаться на неощутимость Тонкого Мира, укажите, насколько это заявление неправильно. Крылья Тонкого Мира касаются людей гораздо чаще, нежели принято думать. Но сами люди отгоняют невидимых мух и незримую паутину. Также часто люди борются с навязчивой мыслью и оборачиваются с вопросом – кто звал меня? Множество тонких, но вполне реальных ощущений наполняют жизнь. Многие из них, в силу физической реальности, могут быть изучены даже сравнительно грубыми приборами. Ощущение невидимых паутинок на лице, как знаете, бывает длительно и резко ощущается. Казалось бы, для врачей, занятых изысканиями в области психических явлений, должно быть очень значительным это ощущение. Почему же они не испытывают таких людей посредством разных аппаратов и на пульсацию, и на качество секретов, и на сердце, и на кожную восприимчивость? Тонкий элемент может показывать и какие-то колебания около наблюдаемого. Так ощупью можно начинать полезное наблюдение, но главная трудность в том, что обычно опыт делается спорадически, без железного неуклонного терпения. Тонкий Мир нуждается в устремлении, но не в судорогах.³⁵

На самом чистом месте самый чистый снег насыщен пылью земной и космической – так наполнено пространство даже при грубом наблюдении. Добавьте множество токов и лучей, и вы получите облик действительности – так окружены воплощенные существа. Мысли Тонкого Мира льются непрестанно, иногда человек оборачивается и вскрикивает от удара мысли, но он все-таки не подумает о чем-то пришедшем извне. Человек видит искры и целые огненные вспышки, но приписывает лишь себе. Невозможно приучить людей относиться к окружающему с уважением. Люди настолько не понимают равновесия, что или впадают в ханжество, или переполняются самомнением. Так труден для людей мост к Дальним Мирам.³⁶

Сколько бы ни скрывать явления Тонкого Мира, но слишком многие и различные люди видели их. Не через сеансы, не вызываниями, но через естественное зрение знают многие существование Тонкого Мира... Многие даже не будут говорить об этих явлениях, ибо они обыкновенны для них. Даже самые простые люди не боятся их и знают в сердце своем, что их не следует бояться. Страх, прежде всего, отделяет людей от Тонкого Мира... Низшее состояние и видит низкое. Но духовное очищение даёт и выше зоркость. Так состояние сердца и будет держать сознание (человека) выше обычных явлений.³⁷

Уже не говорю о прикасании Тонкого Мира, когда ощущается пожатие руки или обращающее внимание касание. Эти явления могут быть неожиданными и потому неуловимы для наблюдения. Но незримая паутина и так назы-

ваемая навязчивая мысль могут быть исследованы. Конечно не в сумасшедших домах, но именно над здоровыми можно изучать Тонкий Мир...³⁸

Действительно, большей частью люди больные и, так называемые, ненормальные проявляют связь с Миром Надземным – в этом большой укор человечеству. Ведь, именно, здоровые люди должны чувствовать близость Тонкого Мира. Но перемешались понятия больных и здоровых. Люди покрылись корою рассудка, который породил предрассудки. За таким забором не виден Мир Тонкий. Так называемые ненормальные люди обычно свободны от предрассудков и, тем самым, они не теряют связи с Тонким Миром. Сколько раз, именно, в болезнях люди прозревали и прошлое, и будущее, видели свои жизни и обретали позабытые способности. Новая граница должна быть проложена между истинным здоровьем и отупением. Не помогают новые открытия. Должны люди иметь такие потрясения, чтобы и без лихорадок уметь сохранять память о бывшем и сужденном.³⁹

Самый обычный глаз может усмотреть признаки Тонкого Мира. Нередко можно видеть как бы какие-то цветные образования. Можно удивляться, что около людей точно вьется нечто мутное, но в то же время другие видят очень прозрачно. Каждый может припомнить случаи, когда он протирал глаза от неожиданности, и, конечно, это ощущение относилось к «болезни глаз». Никогда не приходит в голову, что видимое проявление находится вне глаз и может быть видимо многими.⁴⁰

Приближение Огненных и Тонких существ знаменуется сердечным трепетом и ощущением холода или жара. Но если мы постоянно окружены существами из Тонкого Мира, то почему мы ощущаем их лишь иногда? В этом заключается закон и качество мысли. Если эти существа направляются к нам, иначе говоря, мыслят о нас, то мы ощущаем их ... даже физически. Принято говорить о волосах, встающих от ужаса, но не ужас это, только особое воздействие энергии, отчасти подобное электричеству. В основании такого ощущения тоже лежит мысль. Не особое внушение, но качества мысли дают эти чувства. Даже физический взгляд заставляет обернуться человека, насколько же сильнее должна действовать Огненная энергия Высших Миров! Значит, перед нами снова целый ряд полезных опытов и наблюдений – как и на которые центры действует Огненная Энергия Мира Высшего. Также нужно заметить, что иногда ощущается холод; то же не чувствуется ли около действующей электрической машины? Изучение внешних воздействий мысли должно занять внимание ученых.⁴¹

«...Теперь об явлениях из Тонкого Мира. Конечно, в священных писаниях всех народов имеются указания о посмертных явлениях и беседах с Силами Высшими... В Библии есть такие же указания, например, видение царем Саулом ... пророка Самуила. Также из всех описаний посмертных явлений Христа ясно, что они происходили в тонком теле. Обратите внимание, как всегда подчеркивается внезапность появления, иногда при запертых дверях горницы, и такое же исчезновение. Также почему-то ученики не

узнавали Его сразу при таких появлениях, а когда глаза их раскрывались, и они признавали Его, Он становился невидимым для них... Все это определенно указывает на воскрешение Христа, именно, в тонком теле. Все те, кто были свидетелями подобных явлений из Тонкого Мира и в наше время, могут подтвердить эту обычную внезапность как появлений, так и исчезновений. Только слепые или полные невежды могут допустить телесное воскрешение Великого Учителя. Также не кажется ли Вам, что гораздо большее чудо – именно, появление в тонком теле из другого Мира, нежели воскрешение телесное?

...Существует прекрасная книжечка знаменитого французского астронома К.Фламариона, в которой он собрал более тысячи зарекодированных появлений из Тонкого Мира и всевозможных проявлений психической энергии...»⁴²

...Земные существа чувствуют, когда тонкие жители затрагивают их сознание или по желанию их, или по сродству аур. Тогда люди ощущают тот трепет, который у невежд обращается в страх, но у знающих он означает возбуждение огненной стихии. Не многие от малых лет могут сознательно признавать этот трепет, который даже назывался священным.⁴³

Можно растить любое чувство. Бесстрашие тоже воспитывается. Можно задавать себе задачи бесстрашия, вместо наполнения чувством ужаса. Призраки так же реальны, как тени на песке. Но мы знаем, от чего происходит тень. Так же и облики Тонкого Мира не будут невозможностью. Но не будем бояться, но звучно произнесем Имя Учителя.⁴⁴

...При утомлении столько ждущих этого состояния из Тонкого Мира! Не только злых, которые по своему напрягают волю, но и множество безразличных развоплощенных пытаются прильнуть к магниту сердца. Люди жалуются на спутанность мышления в усталости; как же не быть ей, когда бессвязные мысли низших слоев Тонкого Мира проникают в сознание...⁴⁵

В случае ощущения невидимого присутствия, следует проявить полное спокойствие, ибо неразумный страх может ослабить защитную сеть нашей ауры. Если ощущаемая Вами сущность подходит с недобрым намерением, то выражаемый Вами страх может способствовать нанесению Вам вреда. Потому во всех Учениях (Света) так заповедовалось бесстрашие духа. При полном самообладании никакая потусторонняя сущность не может повредить. **Советуется в таких случаях сосредоточиться на Великом Облике, произнести семь раз Имя Его и мысленно окружать себя как бы непроницаемой броней Света.**⁴⁶

Нелегко сознанию (физического человека) охватить представление о Мирах Незримых. По причине нашей плотной оболочки мы очень трудно сознаем все возможности вне нашего зрения. Нужно привыкать мыслить о целых Мирах, реально существующих. Тонкий Мир не есть только наше состояние. Он представляет из себя целый Мир со всеми возможностями и препятствиями. Явление жизни Тонкого Мира недалеко от Земного, но в

иной плоскости. Все заработанное не исчезает, наоборот, оно умножается. Но если здесь трудно сохранить ясность сознания, то там это еще труднее, ибо встречаются множество явлений новых для нас порядков Эволюции. Так особенно нужно хранить завет о ясности сознания...⁴⁷

Утверждение Тонкого Мира

Мир Тонкий зрим, ярок, конкретен, и своей красочностью и устойчивостью очень напоминает земной Мир, только краски в нем ярче, формы разнообразнее. И не нечто туманное, скользкое и расплывчатое видит тот, кто умеет смотреть, но видит Мир полный, и яркий, и весьма привлекательный, если сознание устремлено кверху.⁴⁸

Мир Тонкий находится тут, около и вокруг нас, созвучающий с нами и касающийся нас своими сферами по сонастроенности нашего сознания. Каждая мысль созвучит с каким-то слоем Пространства, ей соответствующим. Так что, будучи в плотном теле, внутренней сущностью своей уже прилежит человек к определенным слоям Незримого Мира. И когда говорится – <сыны Света> или <сыны тьмы>, уже определяется принадлежность человека к тем или иным сферам Пространства, с которыми он неразрывно связан своим внутренним состоянием. Состояние это обусловлено Законом, справедливым, безошибочным и нелицеприятным.⁴⁹

...Сказки, а в них спящие царевны, живая и мертвая вода, добрые и злые волшебники, оборотни, заколдованные замки и все чудесные явления, им сопутствующие, не фантазия, но реальность Тонкого Мира. Люди чувствуют это, и дети так любят сказки. Мир Тонкий есть тот Мир, где возможно и достижимо всё, ибо там царствует мысль и все творится и приводится в движение мыслью. Все тонкие образования реальны во всех сферах и явно видимы тонким зрением. Биполярное зрение достижимо. Великая Огненная Эпоха, время которой уже приблизилось небывало, даст людям ключ к биполярному зрению, и оба Мира победно и гармонично сольются в сознании человека, не нарушая его равновесия. Теперь же Мир Тонкий пока доступен ясновидящим, психикам, медиумам, и сумасшедшим, и пьяницам в белой горячке или некоторым больным в бреде. Проблески его, отрывочные, редкие и случайные имеют почти все люди... Сказки полезны и поучительны, ибо иносказательно говорят о Мире Надземном и о реальных возможностях человека. Народная мудрость прозревала в чудесную действительность сказок. ...Сказки говорят о действительности тонкой. Правда, не все, но лишь настоящие сказки. Можно приветствовать появление новых, настоящих сказок, ибо нужны они очень. Так же полезны и фантастические произведения, если базируются они на Основах (на Космических Законах Жизни). В форме фантастики можно дать реальное знание людям. А сердце поймет истинную ценность даваемого.⁵⁰

...Говорят, что Тонкий Мир далек от Плотного. Между тем каждый мыслительный процесс – от Тонкого Мира. По тонкости мышления можно представить себе оболочку Тонкого Мира. Тело тонкое тоже весомо в тончайших мерах...⁵¹

Опять спросят – почему речь идет о трех состояниях, когда их известно больше? Следует твердо указать, что существуют два пути: путь расчленения (путь анализа) и путь синтеза. Можно найти много промежуточных состояний, так что Миры окажутся одним связанным Целым. Но после придется снова обособить главные группы, и тогда опять придем к троичному построению. Даже на Земле можно видеть огромное разнообразие степеней духовности. Можно видеть, как люди иногда почти соприкасаются с Тонким Миром, но в некоторых слоях Тонкого Мира сознание не превышает сознание земное. Так Миры не только соприкасаются, но даже заходят друг на друга. Закон последовательности резко выражен во всей Природе. Даже катаклизмы, как бы выходящие за пределы сфер, по существу отвечают какому-то внеземному ритму...⁵²

Насколько нужно тонкое построение для земного плана можно лишь с трудом осознать, но многие построения Тонкого Мира являются настоящими терафимами для земного будущего. Даже завершение таких тонких терафимов часто существеннее земных строений, в них как бы заложен корень мышления созидания, потому Мы радуемся, когда прототип уже состоялся. Конечно, можно радоваться лишь об удачном прототипе.⁵³

Сожженная картина продолжает существовать в Тонком Мире. Идеи, заключенные в сожженной книге, не уничтожаются с гибелью последней. Разрушенный на Земле город продолжает существовать в Пространстве других измерений. Так различаются меры земные и меры надземные. Уничтожение земного предмета совсем не означает уничтожения его тонкой формы, но уничтожение тонкой формы земного предмета всегда приводит и к разрушению его плотной формы. Плотные предметы воспринимают вибрации мысли и реагируют на них. С предметами, уже не говоря о цветах или растениях, можно беседовать, наполняя их благой аурой. Эти воздействия они сохраняют на долгое время, неся с собою благословение или проклятие.⁵⁴

Народное поверье о том, что с первым криком петуха исчезают пришельцы из Тонкого Мира, имеет под собой основание. Точно так же как мы не можем видеть человека во тьме ночи, точно так же тонкие существа не могут видеть друг друга при свете дня. У нас ночь – у них день, и наоборот. В зеркале предметы отражаются так, что левая сторона становится правой, а правая – левой. Точно так же и явления Тонкого Мира, и жизнь претерпевают аналогичные и противоположные изменения по сравнению с Плотным Миром. Например, в Плотном Мире господствует объективное мышление над субъективным, в Тонком Мире – наоборот. В Плотном Мире сознание и мысли находятся обычно там, где пребывает плотное тело. В Тонком Мире, на-

оборот, тонкое тело пребывает там или переносится туда, где сосредоточиваются мысль и сознание. Многие подробности Надземного Мира объясняются при помощи противоположения их условиям жизни земной. Действительность обоих Миров подлежит изучению.⁵⁵

Тонкий Мир имеет многообразные утверждения земного Мира. Даже прообраз времен года проходит по сознанию Тонкого Мира. Потому образы растений или гор, или поверхности вод не чужды Тонкому Миру, конечно в преображенном состоянии. Сердце, знающее Мир Тонкий, знает и цветы, и горы, и снега, и моря. Цветы уступают в богатстве форм, но цвет их несказанно сложнее красок Земли; снега белее и кристальнее и гуще земных. Можно начать распознавать целую структуру Мира Высшего, тем самым человек, запасшийся на Земле сознанием ясным и благим, будет добрым строителем и в Тонком Мире. Вместо обезображений человек будет вносить прекрасные пропорции и ритм, отвечающие великолепию Беспредельности...⁵⁶

В сознании Сведенборга Мир этот и тот не разделялись. Осуществление сужденного будущего пойдет под знаком соединения Миров. Миры соединятся в сознании человека. Внешне в самом Мире ничего не изменится, так как фактически Миры не были разъединены. Разъединение их имело место только в сознании человека, и потому в нём же и наступит их объединение. Слишком уж много явлений относится к разряду плотных, в то время как в действительности они являются тонкими. Тонкий Мир переполнен предметами земными, которые имеют форму, запах, цвет и все свойства предметов, за исключением их плотности, твердости, обычного веса и так далее. По внешней форме и цвету лежащее бревно может ничем не отличаться от этого же бревна в Тонком Мире, но тонкое легко можно поднять мыслью, так как мыслью легко воздействовать на предметы Тонкого Мира. Пользуясь этим свойством мысли, там легко творить и создавать желаемые сочетания форм. Возможности тонких условий очень широки, но требуют отрешения от обычных земных мер.⁵⁷

Мир Тонкий войдет в жизнь постепенно и станет неотъемлемой частью ее. Тонкие энергии любят, чтобы их замечали. Они вокруг нас, но невнимательность, пренебрежение к ним, ложная занятость мешают усматривать их проявления. Если бы им уделять хотя бы десятую часть того времени, которое уделяется пустякам, результаты не замедлили бы сказаться. Замечаем и видим обычно то, что любим. Следовательно, Тонкий Мир надо суметь полюбить. Много устрашающего, неверного, искаженного и нелепого говорилось о нем в прошлом. Все эти представления придется изменить в корне. Мир Тонкий прекрасен. Мир Тонкий – по сознанию. Если сознание было предано Красоте и ее образами питалось и жило, то Мир Тонкий ответит на это Красотой и утонченностью своих форм. В нем каждый найдет по себе. И надо только, чтобы искания и устремления духа были от Света. Как бы зеркальной тонкой материи можно уподобить его, которая отражает Красоту или безоб-

разие смотрящего в нее человека. Содержание Тонкого Мира отзвучит по сознанию, соприкоснувшемуся с ним.⁵⁸

Можно радоваться, когда постигается красота очертаний Тонкого Мира. Можно убеждать, что мыслетворчество может создавать формы не только личные, но способные привлекать и восхищать лучшие сердца. Умение творить мыслью тоже упрочивается на Земле, но сколь высоко будет такое творчество, когда люди поймут, что творят они не для Земли, но для Высших, величественных сфер!⁵⁹

Удивительный мир, интересный, захватывающий, привлекательный и прекрасный, если сознание позволяет и может звучать на волне Красоты.⁶⁰

Пространство и время

Напрасно люди считают границы надплотных Миров далекими. Никто не сознает точную границу с Тонким Миром, она неуловима для сознания. ...Но неизмеримо близки эти границы!⁶¹

Законы Тонкого Мира иные, чем Мира земного. Нет расстояния и нет времени в обычном понимании. Но в то же время есть движение, перспектива и расположение предметов во взаимосвязи друг с другом. Двигаться можно по всем направлениям, но движение и расстояние регулируются мыслью. Все ныне и здесь. «Здесь» – там, где сознание, и «ныне» – то, на чем сосредоточена мысль. ...Большое и малое, близкое и далекое относительно, то есть по принятию их в сознание. Логика бесконечно малых и больших величин отличается от логики обычных (земных величин), то же происходит и с логикой мышления Тонкого Мира.⁶²

...Тысячи земных лет могут показаться мигом и один миг вечностью... Некоторое подобие таких переживаний Тонкого Мира бывают и в Мире Плотном. Когда человек бывает захвачен какой-нибудь идеей или погружен в радость творчества или даже просто чисто эгоистического счастья, он не замечает, как протекают годы, и наоборот, одна какая-нибудь страшная минута кажется человеку бесконечно долгой и способна молодого человека превратить в старика.⁶³

Даже самые знающие люди с трудом могут переложить действие Тонкого Мира на физическое время! Почти невысказано представить, что для отлучек в Тонкий Мир почти не требуется физического времени. Можно совершить самые дальние полеты в Мир Тонкий, но часы земные отметят это лишь секундами, настолько измерение Тонкого Мира разнится от физического...⁶⁴

В Тонком Мире все явления и вещи отражаются и преломляются в сознании человека иначе. Там всякое существо и всякая вещь прозрачны, видимы и внутри, и со всех сторон одинаково. В Тонком Мире отсутствуют у нас законы перспективы, которые искажают наше представление о виде и величине предметов вместе с увеличением расстояния.⁶⁵

На Земле расстояния, то есть близость и дальность, измеряются километрами, в Мире Надземном – устремлением и состоянием духа. Мысль,

приводящая там в движение все, преодолевает расстояние мгновенно. Если человек овладел мыслью, он направляет свои полеты, если мысль владеет человеком, она двигает его туда, куда устремлена...⁶⁶

Характерно для Тонкого Мира, что там нет верха и низа, далекого и близкого: близко то, что освещено лучом мысли, ибо там мысль творит окружение человека. Достаточно помыслить о дальнем предмете или человеке, как они уже перед глазами. Магнетизм мысли велик.⁶⁷

Далекое и близкое определяются не числом километров, но мыслью и устремлением. Недостижимо то, чего невозможно коснуться мыслью и осознать. Думать о чем-то и к чему-то пламенно стремиться – значит иметь это вокруг себя.⁶⁸

Расстояния в Тонком Мире все же существуют, но совсем не в том виде, как на Земле. Они могут быть огромными и непреодолимыми для одного и легко преодолеваются другим (человеком). Так, например, из низших слоев астрала невозможно подняться вверх человеку, отягощенному низкими страстями... Конечно, в земном смысле расстояний в Мире Надземном не существует, но они все же есть и непреодолимы для низких духов. Колдуны и темные иерофанты, владеющие некоторыми огнями, двигаться могут и даже летать, но только в низших слоях. Сферы Света им недоступны. Таким образом, к пониманию пространственных расстояний в Тонком Мире приходится подходить с иной точки зрения, чем на Земле. Конечно, там все движется мыслью, но если мысль неподвижна и заостенела в невежестве и отрицании, то она, то есть мысль, может превратить человека в неподвижного истукана. Можно видеть как живых, так и умерших людей, стоящих там неподвижно. Для них движения нет и нет расстояний, которые преодолеваются и покрываются с помощью огненной энергии мысли. Мышление Тонкого Мира своеобразно и отличается от земного.⁶⁹

Время в Тонком Мире тоже подвержено видоизменениям. Ощущение времени остается, но в иных формах. Есть известная последовательность восприятий и переживания, но нет часов. Время как бы останавливается, то есть его невозможно отмечать по-земному, и все же может казаться течение его или очень быстрым или замедленным. Там знают, когда на Земле день и когда ночь. Но именно относительность ощущения времени проявляется там со всей силой. То, что принято в сознание на Земле и утверждено в нем, там продолжает варьироваться до бесконечности, в зависимости от вложенной на Земле в восприятия энергии. Очень трудно освободиться там от заостенных понятий, привычек и убеждений, утвержденных земными действиями и поступками...⁷⁰

Кажутся долгими миллионы лет, ибо ни года, ни века не существуют. Люди разбили бытие на секунды и потонули в нулях. Потому так важна психология Тонкого Мира, где часы не нужны и значительны лишь следствия.⁷¹

Там каждый земной предмет вытянут во времени, например, дерево, от момента своего зарождения и до конца. Там можно видеть эти формы уже

не в разрезе времени, как на земле, но взятые в целом, от начала и до конца. Там можно остановиться на любом моменте этой длительности (жизни предмета или вещи).⁷²

«Расстояние существует для трехмерного сознания и предметов трехмерного (физического) мира. Луч дальней звезды, устремляясь в Пространство, несет с собою отпечатки всего, происходящего на ней. Планета может погаснуть и быть разрушена, но лучи от нее, летящие в беспредельном Пространстве, несут с собою все, что когда-либо случилось на ней, все от начала ее жизни и до конца. Прошное запечатлено в этих несущихся в Бесконечность лучах и в них существует. Настоящее есть разрез этого луча, взятый в той или иной точке его космического местоположения. А так как расстояний в высших измерениях Пространства нет, то настоящее это существует ныне, здесь и всегда. Луч, устремляющийся в Пространство с начала и до конца жизни планеты, есть материальное тело, вытянутое в этом Пространстве по всем направлениям. Планеты давно уже нет, но пространственно луч существует, существует материально, но не в виде материи планетной. Тайна Времени и Пространства велика есть. Так же иных измерений и память человеческая, и структура мысли, и сознание – они не трехмерны. Как вчерашнего дня нет на планете, ибо он умчался в Пространство в лучах, отраженных планетой, так же нет и прошлого, запечатленного памятью в теле человека, оно вне его, там же, где и вчерашний день. Проникать в эти слои мысленно можно и ощущать реальность вибраций, наполняющих их.

Так, погрузив человека в гипнотический сон, можно заставить его переживать реально и ярко то, что было много лет назад. Все здесь и ныне для сознания, могущего настроить себя на определенной, созвучной желаемому явлению волне. Если перед утопающим проносится вся его прошлая жизнь в целом, то где-то, очевидно, существует запечатленный фильм её. Пространственное клише прошлого существует в свитках Акаши, в слоях тончайших Материи высоких измерений. Благодаря устремленному движению вперед всех неплотных тел, не повторяется ничего, и нов каждый момент жизни. Духу (человеку) доступно прошлое, ибо оно и в настоящем. Луч далекой звезды, когда-то потухшей, но лишь сейчас достигающий Земли, несет в себе это прошлое, уявляемое в настоящем. Звезды уже нет, но луч передает свое содержание в аспекте настоящего и является для воспринимающего сознания настоящим. Так прошлое закончено в настоящем, в какой-то точке Пространства, близость или дальность которой существует лишь для трехмерного мира, но не в Действительности. В Действительности все ныне и здесь, но в разных слоях Пространства или в разных его измерениях. Настоящее есть следствие прошлого, будущее есть следствие настоящего. Процесс вытянут по направлению четвертого перпендикуляра, то есть во времени, которого нет, ибо все здесь и ныне. Тайна Пространства и Времени приоткрывается частично при освобожде-

нии от (физического) тела или при сознательном выходе в своем тонком теле. Иначе, изменение Пространства тогда тот час же ставит сознание в иные условия, непохожие во многих отношениях на условия Плотного Мира. Сохраняется впечатление отдельных воспринимаемых объектов, и последовательность видимых и ощущаемых явлений. Пять чувств тонких формируется, двигая мысль и тонкое тело, способное к полетам. Реальность Тонкого Мира несомненна для тех, кто в нем побывал. Хотя он и не материален, то есть материален, но по-иному, чем Мир Плотный, ибо материально всё, даже мысль...»⁷³

Особое недоразумение возбуждает условие времени между различными Мирами. Действительно, можно видеть очень отдаленное будущее, но земной срок совершенно иначе преломляется там, где времени нет. Кроме того, наши условные дни и ночи уявляются иначе даже на проявленных других планетах. Но Мир Тонкий и тем более Огненный совершенно лишены этих условий. Значит там могут служить знаки астрологические, но и они определяются иными методами, ибо химизм Светил будет преломлен иначе, когда Агни торжествует. Но нам очень трудно отсюда (из Мира Плотного) представить условия Миров Высших.⁷⁴

Также несоизмеримы обычные сопоставления земного и Тонкого Мира, когда люди говорят о сроках, предлагая Тонкому Миру составить предвидение по земному измерению. Ведь меры земные не существуют в Высших Мирах. Конечно, существуют сроки космические, установленные астрологически, но будущее Тонкого Мира не выражаемо мерами земными, так же и в прочих сопоставлениях. Потому сближение Миров требует уточнения и гибкости сознания... Законы Тонкого Мира будут прежде всего восприняты сердцем.⁷⁵

Излучения Мира Тонкого

Свет Тонкого Мира не имеет отношения к земному пониманию солнечного света. В низких слоях затемненные сознания творят потемки, но чем выше сознание и мысль, тем светлее нерукотворное сияние. Именно жители Тонкого Мира видят и Землю, и Светила, но земные Света претворяются сознанием иначе...⁷⁶

Конечно, Астральный Свет утверждается по слоям атмосферы, некоторые слои Тонкого Мира пребывают в сумерках, ибо свет их жителей слабый. Не многие поймут, как сами жители могут быть светильниками. Но именно очищенный Агни служит светильником для всех. Так мысль светоносной Материи служит как бы маяком для достижения. Многие спросят себя – засвечусь ли? Опять не забудем, что самость, как темный булыжник на сердце, но чистое (высшее) «Я» (человека), как сияющий Адамант!⁷⁷

...Свет в нас, и мы открываем пути ему. Также жители Тонкого Мира, которые хотят Света, не имеют недостатка в нем. Обыватели, которые чужды потребности Света, пребывают в сумерках. Это относится к неограни-

ченному мыслетворчеству. То солнце, которое мы на Земле ощущаем по одному аспекту, может претвориться во многие условия под мощью мыслетворчества. Желание Света допускает его, но погрязший в сумраке мысли получает то, чем себя ограничил. Потому так твердим об ясности сознания, о неограниченности мысли и вмещении. Такое приспособление организма к будущему дает самые желательные последствия. Сколько жителей Тонкого Мира озираются на Огненный Туман и смутно жалеют о чем-то утраченном.⁷⁸

Совершенно понятно желание узнать – почему, посещая Тонкий Мир, мы не поражаемся многоцветностью аур? Во-первых, сознание транспонирует многие впечатления, но главное в том, что существует гармония синтетическая. Конечно, можно различить степень озарения, но само излучение так же, как в Плотном Мире, может быть вызываемо мысленно. Было бы несносно, если бы Тонкий Мир весь дрожал в пестрых радугах. Даже на Земле радуга иногда может раздражать. Но Мир Тонкий действительно светится очень гармонично...⁷⁹

В Тонком Мире лишь иногда сияют Света Мира Огненного. Обитатели Тонкого Мира чувствуют такие явления, как спасительные сокровенные сокращения пути. Так даже среди редчайших явлений Тонкий Мир понимает ступень высшую. Но на Земле больше касаний к Тонкому Миру; даже бывают сияния Мира Огненного. Почему же плотные жители так полны отрицаний?⁸⁰

Звук, цвет, аромат

В Мире Тонком запахи имеют особое значение. Ими питается тонкое тело по созвучию с окружающей сферой. Каждая сфера отличается от другой своими запахами и их составом, и благовоние или зловоние тонких тел находится в полной гармонии с благовонием Сфер Высших и зловонием низших слоев. Очень характерны цветы своими запахами и прямою связью этих запахов с красотой их форм. Можно сказать, что благоухает красота, но смердит безобразие.⁸¹

Чуткая собака устремляется издалека по следам хозяина. Также и в человеке существует эта чуткость огненная, но он пытается заглушить ее (материальным) рассудком. Между тем, немало людей могут сознаться, что они иногда слышат необъяснимые запахи. Может быть, это Тонкий Мир шлет ароматы, но редко они воспринимаемы? Люди скорее согласятся о животном чутье, нежели об ароматах надземных.⁸²

Думали ли вы когда-либо о том, что ароматический аспект Вселенной сообщает каждому человеку особый, свойственный именно ему, запах, который столь же индивидуален у различных людей, сколь и их лица. Право, собаки в этом разбираются лучше. Животные, дикие животные, живут в мире запахов гораздо полнее, чем люди. Для них область запахов представляет собою очень обширный мир. Чувствительность пчел к ароматам феноменальна. Можно утверждать, что не только каждый человек имеет

свой особый запах, но каждое его переживание, эмоция, чувство и даже мысль. Да, да, мысли имеют каждая свой аромат или зловоние, равно как и все чувствования человека. Благоухают чистые духи и смердят погрязшие в пороках. Деление людей на нечистых и чистых имеет под собою основание. Особенно резко оно определяется по запахам. Утонченное обоняние может чувствовать приближение добра или зла на большом расстоянии. Абсолютное чувство обоняния помогает его обладателю безошибочно разбираться в природе приближающихся к нему сущностей. Энергии добра или зла, света или тьмы обладают своими ароматами. Добро благоухает, и низшие слои Тонкого Мира отличаются запахами. Зловоние низших слоев, зловоние разложения ужасно. Разлагающееся сознание даже в теле земном заражает свое тело зловонием. Обжорство, пьянство, курение – все имеет свои специфические запахи. Аромат или зловоние человека – это его неотъемлемый паспорт, который остается при нем и после того, как паспорт земной становится совершенно не нужен. Конечно, каждое заболевание сопровождается своим запахом. Уже Говорилось, все виды Материи имеют свой аромат. Знаете, как пахнет медь или железо. Но это грубые проявления. Ароматический аспект проявленного (материального) Мира обнимает собою все, существующее в нем. Область эта очень обширна, столь же обширна, как и мир красок, звуков или мир форм.⁸³

Звук и цвет – явления Тонкого Мира, равно как и запах. А разве видны радиоволны, или атмосферное электричество, или магнитные излучения полюсов, или тысячи явлений, не видимых глазу земному, но зато зарегистрированных научными аппаратами. Граница между видимым и Невидимым Миром нарушена уже давно, наука разрушила эти преграды, только люди не хотят сделать из этого соответствующих выводов. Их сделает наука. Перед ее выводами и утверждениями придется отступить невеждам всех калибров и отрицателям всех ступеней. Новый Мир идет под знаком соединения двух Миров, и никакое невежество или отрицание не воспрепятствует людям познавать несомненное.⁸⁴

Вы знаете и музыку сфер, и пространственные колокола, и струны звенящие. Спросят, почему же множество людей не знает этих проявлений? Но почему же множество людей довольствуется неверным пением и совершенно не хотят понимать оттенки звука? Между тем, даже шорох разрываемой бумаги очень прободает пространство, но большинство даже не замечает это. Также с запахом. Ароматы Тонкого Мира вовсе нередко проникают в Физический Мир, но люди, прежде всего, не желают замечать их. Даже дым пожара обычно люди замечают, когда уже раздражает горло. Не только нечувствительность, но и неповоротливость делает людей слепыми и глухими...⁸⁵

Упражнение внимания есть условие наблюдения за признаками Тонкого Мира. Следует развивать внимание разными способами. Можно из симфонии избрать и выследить один голос, но можно признавать не-

сколько ладов одновременно. Также полезно установить звучание тишины. У молчания много тонких голосов, и уследить их ритм значит приблизиться к Тонкому Миру. Но при изучении тишины поучительно узнавать диссонанс каждого вторжения физического. Нельзя больше найти примера, чем сопоставляя физический звук с Тонким Миром. Впрочем, такое же противопоставление замечается и в сфере обоняния. Но это качество развито гораздо реже. Если обоняние является как бы своего рода питанием в Тонком Мире, то понятно, что в физическом мире оно не так развито. Конечно, как уже заметили, Тонкий Мир полон запахов. Чем выше, тем совершеннее они. Но низшие слои полны (запахов) разложения...⁸⁶

Утонченное состояние сердца вызывает особую деятельность всех чувств. Обоняние, слух, зрение, вкус действуют непрерывно. Нет тишины, ибо при замолкании земных звуков начинают доноситься отклики Тонкого Мира. Нет момента без запаха, ибо даже самый чистый воздух полон ароматами; нет зрительной пустоты, ибо света Тонкого Мира не оставят глаз открытый и даже закрытый. Разве самое чистое небо не полно образованиями? Также не может быть бездействия вкуса, когда сам человек есть сильнейшая химическая лаборатория. Относительно осязания сами знаете, насколько Тонкий Мир может прикасаться. Так, не уходя из Мира сего, сердце делает нас соучастниками множества тонких проявлений. Если же кто-нибудь будет настаивать на существовании абсолютной тишины, не считайте его сердце утонченным.⁸⁷

Иногда вы слышите как бы вопли и гул голосов. Конечно, это отзвук слоев Тонкого Мира. Он доходит до нас или по нашим внутренним приемникам, или вследствие напряжения токов. У нас восприятие Тонкого Мира трансмутируется в голоса, как бы физические. Но вы знаете, что в самом Тонком Мире нет наших физических звуков; так трансмутируются энергии по разным слоям. Около Земли звучание вибрации толсто, но при утончении оно, как некоторый вид электричества, становится невидимым для земного глаза. Так и тонкая вибрация неслышима при высшем напряжении...⁸⁸

Между радиоволнами можно иногда различать какие-то вторгающиеся голоса. Конечно, это будут голоса некоторых людей, невольно воспринятые аппаратом. Так и среди голосов Тонкого Мира все чаще слышатся и голоса живых. Этим обстоятельством хотят воспользоваться враждебные невежды, чтобы отрицать сообщения из Тонкого Мира. Но они забывают, что Психическая Энергия повсюду одна. Она не может быть мертва или жива, ибо она Всеначальна. Мысль нерушима и она вибрирует в Пространстве. Невежды отрицают Мир Тонкий и тем отвергают мысль...⁸⁹

...Также найдем, что голоса Тонкого Мира в большей части не доходят до Земли, как наш голос до глухих ушей. Именно это сравнение будет точно, когда представим себе крики Тонкого Мира не доходящими до Земли. Ничто не сравнится с отчаянием Тонкого Мира, когда его предупреждения не достигают цели. По своему Тонкий Мир очень хочет помочь здешне-

му. Но истинное сотрудничество состоится воспитанием сердца и пониманием качества природы Огня.⁹⁰

Иногда вызывает размышление, почему знаки из Тонкого Мира так странны и нуждаются в размышлении и толковании? Причина этого – закон Кармы. Именно, размышление и толкование уже возбуждает самодеятельность и, таким образом, облегчает и даже не зарождает Карму. Значит, чем сильнее зоркость и находчивость, тем легче толковать знаки подаваемые. Высокие Существа и хотят намекнуть о многом, но рассеянность людей мешает дойти таким ценным Советам... История сообщает много случаев непринятия самых спешных советов... Сколько Высоких Существ посылают моления и надеются, что будут поняты. Бывали целые эпохи, когда тонкое понимание укреплялось и обострялось, но затем снова сгушался кровавый туман, и тонкие ощущения огрубевали. Сейчас много тщетных попыток из самых лучших слоев Тонкого Мира темные разбивают.⁹¹

Язык Тонкого Мира

Опытные телеграфисты могут, не применяя голоса, переговариваться чуть заметными прикосновениями. Также и в Тонком Мире голос не нужен и заменен быстрой мыслью, но звучание не покидает Мир...⁹²

Язык Тонкого Мира не нуждается в словах, хотя и может ими владеть. Его выражение в чувствовании, в передаче тончайших чувствований. Так Тонкий Мир не должен нарушать Музыку Сфер беспорядочными звучаниями. Мы не должны удивляться этому, ибо даже в Плотном Мире созвучные сердца многое обоюдно передают языком сердца. Пусть этот язык будет постоянным напоминанием о возможности Тонкого Мира.⁹³

Язык Тонкого Мира универсален. Разделение на различные языки – только в Плотном... Мысль, передаваемая на одном языке, понимается и доходит на своем собственном. Передается сущность мысли, но не ее словесная форма... Универсальный язык существует. Это язык Тонкого Мира. Там все понимают друг друга.⁹⁴

Знаете, что можно делать внушение на любом языке; таким образом наглядно доказывается смысл и сущность понимания без условных наречий. ...Язык Тонкого Мира приводит в исполнение мечту о взаимном понимании. Нужно осознать эту возможность прежде, чем начать пользоваться ею.⁹⁵

Большим преимуществом Тонкого Мира является легкость общения между собою и общий для всех обитателей Тонкого Мира язык.⁹⁶

В Тонком Мире мысль заменяет слова. Обычно разговаривают только новоприбывшие или те, кто не в состоянии освободиться от земных пережитков.⁹⁷

Не будем обходить молчанием ни одно явление жизни... Так не будем старыми, обостряя язык Тонкого Мира; люди зовут его совестью.⁹⁸

Язык духа является насущным для Тонкого Мира. Сущность его будет лежать в тонкой природе, но все-таки можно приучать к нему и в земном

состоянии. Такое приучение будет полезным огненным испытанием. Школа должна узнавать находчивость учеников по заданию одного слова и затем по одному взгляду. Последний опыт будет ближе всего к Миру Тонкому. Кроме того, можно также развивать относительность обращений по качеству собеседника. Ведь каждый в земной беседе употребляет лучший язык для собеседника, считаясь с его сознанием. Каждый школьный учитель знает, как многообразен должен быть его язык, чтобы сделать друзей из школьников. Но кроме школы в каждом доме умеют различать взгляды хозяйки, так среди обыденной жизни проявляются особенности тонкого порядка. Стоит лишь их отмечать, углублять и распространять. Но для этого следует проникнуться уважением к будущему и полюбить главный фактор Тонкого Мира – Агни...⁹⁹

Мысль – движущая сила Тонкого Мира

Двигательной силой в видимом мире являются разные виды энергий, в Мире Незримости – мысль. Она приводит в движение все формы и виды энергий в Надземном, она творит.¹⁰⁰

Неудовлетворенное здесь может быть удовлетворено там, не достигнутое здесь достигнуто там, неутоленное – утолено, если все это от духа, но не плотного тела и физических чувств. Это мир свободы и радости, света и красок и поле безграничных возможностей для проявления высших способностей духа и его устремлений. Именно там невозможного нет, ибо все там творится и движется мыслью.¹⁰¹

Из всего, чем владеет человек и что находится в его распоряжении, самым длительным, самым устойчивым, самым прочным и неотъемлемым является мысль – самое тонкое, неосязаемое и невидимое. Да! Да! Вещей не возьмешь с собою в Путь Дальний, куда нельзя уже взять тело, но мысль можно взять, ибо будет сопутствовать она человеку и за пределами смерти. Мысль можно взять. Ценятся богатства земные, которых с собой взять нельзя, но не ценится сокровище мысли. А ведь там мысль станет реальностью, облеченной в видимые формы и создающей уже видимое тонкому зрению окружение человека. Следует очень заботиться о культуре мысли. Следует хорошо продумать, каких спутников берем с собою в будущее. Мысль – это оформленный огонь, и как таковой, он, будучи проявлен через сознание, уже продолжает существовать в той форме, которая придана ему духом. Мысленное творчество – процесс очень реальный на плане тонкой видимости. Мир Тонкий загроможден продуктами этого творчества, и важно необычайно, чтобы оно совершалось в созвучии с законами Эволюции и ее требованиями. Все несозвучное подлежит конечному уничтожению. Но даже на плане материальном всякие разрушения болезненны. Каковы же они в Тонком Мире, когда рушатся громады антиэволюционных нагромождений мысли. Мыслить эволюционно и ясносияюще можно лишь при условии следования Основам (Космической Жизни). Но

их надо знать, и надо знать направление эволюции. И тогда можно строить и в духе мыслью и руками. Все построения, идущие против основ Эволюции, – это здания на песке.¹⁰²

Казалось бы, мысль безгранична и беспредельность – сфера ее, но на деле это не так, на деле сознание связано ограниченностью невежественной мысли более крепко, чем узник цепями. Ибо цепи можно разбить, но что же разобьет застывшую в неподвижности внутри сознания, невежества и безумия мысль. Так узников мыслей, застывших и твердых, как камень, больше, нежели людей, заключенных в темницах. Много ютятся их по подвалам застывших формаций мысли неподвижной. Нет более темного и безнадежного рабства, чем это рабство у мыслей своих. Учитель Несет с собою освобождение сознания и, прежде всего, по линии мысли. Вспомнить можно время инквизиции, пыток, тюрем, костров. Не мысли ли, дикие и невежественные, породили все эти ужасы? Потому Утверждаем раскрепощение мысли от всех предрассудков, (от слепых) верований, (дурных) привычек, обычаев и всего, что сковывает её свободный полет...¹⁰³

Закон Тонкого Мира: где мысль, там и сознание (т.е. человек). Каковы мысли, таково же и окружение. Место пребывания духа в Пространстве определяется мыслью, а сфера, в которой он пребывает, то есть психическая атмосфера ее – характером и сущностью мысли. Мысль определяет и утверждает все, что вокруг, по созвучию и тональности, нет ни судей, ни исполнителей приговора, каждый создает себе свой мир, в котором живет. Это будет мир красоты или безобразия, счастья или отчаяния, или же бесцветное серенькое прозябание. Мысль – творец. Привычные мысли земные в привычное русло направляют сознание – земные, обычно сопровождавшие дух на Земле. Закон созвучия и соответствия правит в Надземном, впрочем, как и везде. Но там действие его мгновенно. Мысль о движении порождает движение, о покое – покой, о полете – полет, о Дальних Мирах – пребывание на них, о Владыке – дает близость Владыки, об отцах – к ним посылает, о темном – погружает в беспросветное. Обычно, переходя туда, люди не знают, чего надо им хотеть, и потому продолжают жить среди обломков земного мышления, но знающий крепко держит в руках руль ладьи духа, устремляясь в желаемом направлении. Уж очень все просто и очень легко, но люди не знают, а зная, не верят и полагают, что притча о сеятеле и посеве – лишь сказка, но Мир Тонкий – это Мир, где сказка становится явью. И когда Говорил, что жизнь обернется по сердцу, чудесной и сказочной явью, то Имел в виду пребывание духа (т.е. человека) в Надземном, где двигатель – сердце, устремляющее мысль.¹⁰⁴

...Фламарион среди звезд пребывает, ибо всю (свою физическую) жизнь был среди звезд. Так каждый сегодня отмеряет себе пределы своего существования в Надземном. Мысль, только мысль будет той силой волшебной, которая сможет открыть все врата в Тонком Мире и выше...¹⁰⁵

Особенно выявляются различия понимания окружающего в условиях Тонкого Мира, где все воспринимается по сознанию и где все творится человеком индивидуально, в согласии с его устремлениями. Там миры картежника, пьяницы, убийцы, поэта, философа и подвижника различаются не только по содержанию, но и по внешней форме, чего нет на Земле, где стоящие перед деревом и картежник, и поэт видят одно и то же дерево, или тучу на небе, или город. В Тонком же Мире человек видит то, на что устремлена мысль его. Потому там мир человека особенно индивидуален и субъективен. Происходит как бы объективизация внутреннего мира человека, выявляющаяся в том, что мысли становятся для него его внешним окружением, созвучающим с определенными слоями Тонкого Мира. В этом и благословение, если эти мысли светлы и прекрасны, и осуждение, если от тьмы. А судья – сам человек, их творец и породитель.¹⁰⁶

...Достаточно жителю Тонкого Мира подумать о тепле или о холоде, или о других чувствованиях, как энергия мысли немедленно разовьет их. Так мысль составляет лабораторию для всех реакций.¹⁰⁷

«В Тонком Мире все движется мыслью». Только продумав и прочувствовав до конца всю глубину этого утверждения, можно приблизиться к пониманию условий послесмертного существования человека. Оно обуславливается его мыслями. Охотничьи уголья краснокожего индейца могут существовать там, вызванные его мыслью, наряду с межпланетными космическими кораблями или сложнейшими электронными аппаратами будущего. Все осуществляется там мыслью в образах и формах, созданных ею из тончайшей материи Ментального Мира. Диапазон человеческих сознаний, устремлений и идеалов столь широк, и расстояние от полюса Света до полюса тьмы столь велико, что даже трудно представить себе, что творится человеческой мыслью в пространстве, которое вмещает в себя все, что было, что есть и что будет. Но ведет мысль. И мысль мощно магнитна. И то, куда приведет мысль данного человека, всецело зависит от его устремления. И если на Земле человек порождает своей волей свои устремления, то в Мире Надземном уже они ведут его в те сферы или слои пространства, которые соответствуют этим устремлениям духа. Но творец он сам.¹⁰⁸

Творческие мысли формируют из светящегося материала этой области чудные пейзажи, волнующиеся океаны, снегом увенчанные горы и плодородные долины, целые сцены такой волшебной красоты, с которой не сравнится никакая земная красота.¹⁰⁹

Мысли видимы там в ярких живых образах, подобных по яркости предметам Плотного Мира, и являются для человека они очевидностью, в которой он живет.¹¹⁰

Просторные луга для охоты краснокожих индейцев..., золотовратый, украшенный жемчугом, новый Иерусалим христиан, богатое научными учреждениями небо материалистического реформатора – всё находит здесь свое место.¹¹¹

Чтобы здесь, на земле, создать материальный предмет, надо приложить руки, нужны инструменты, машины и всевозможные приспособления и аппараты. Но там все это не нужно. Все это заменяется мыслью, которой действует человек.¹¹²

Творчество в Тонком Мире значительно отличается от условий земных. Приходится приучаться к так называемому мысленному творчеству. Ведь мысль в извивах своих может дать очень смутные дрожания. Не только от силы воли, но и от наблюдений прежних зависят твердые формы. Как минералы в огненном процессе дают стройные кристаллы, так и для творчества нужна огненность. Как и все, она накапливается постепенно и принадлежит к неистребимым накоплениям, потому никогда не поздно.¹¹³

Место пребывания и окружение человека в Тонком Мире определяются его мыслями. Поэтому мысль там имеет первенствующее значение. Здесь, на Земле, можно сидеть у себя дома, и куда бы ни устремлялась мысль, физическое тело останется в доме, окруженное привычными стенами и предметами. В Тонком же Мире – где мысль, там и мы, то есть там сознание наше. Причем движение мысли молниеносно. Научиться управлять своими мыслями – значит быть там, где хочешь, и с теми, с кем хочешь. Научившийся овладению своими мыслями будет там, куда увлекут его мысли. Навязчивые мысли очень прилипчивы и упорны. Узники своих мыслей в Мире Тонком – явление весьма распространенное. Но мыслью научиться владеть надо еще на Земле. В Мире Надземном, где все движется мыслью, уже поздно думать об этом. Чистому сердцу особенно тревожиться не приходится, ибо чистые мысли и чистую сферу вокруг духа дадут. Но те люди, мысли которых еще не очищены достаточно, нуждаются в самоконтроле, и не там, в Тонком Мире, но здесь, в мире земном. Не Устану повторять, сколь нужна профилактика мыслей. Мысль есть основа всего, а также и фундамент, на котором человек строит дом своего духа. В нем он и будет жить в Мире Надземном.¹¹⁴

Можно создавать для жителей Тонкого Мира, страдающих бедностью воображения, любые условия, любую обстановку... Там можно подарить замок чудесный любимому человеку, в котором он будет жить, наслаждаясь красотой его форм и внутренним великолепием.¹¹⁵

Мысль двигает предметами Тонкого Мира так же свободно, как передвигаются земные предметы рукой, даже много свободнее, ибо величина предметов значения не имеет. Не обязательно создаваемую вещь, например, дом, создавать постепенно, но можно сразу создать целиком.¹¹⁶

При мысли о действии обычная последовательность не нужна, нужен конечный результат.¹¹⁷

Устойчивость, реальность и красочность созданной вещи зависят от силы и четкости мышления. Потому четко мыслить учиться еще на земле. Неуверенное, расплывчатое, порхающее мышление будет творить такие же образы.¹¹⁸

Представьте себе человека, вдруг получившего власть осуществлять все свои желания. Приблизительно в таком положении оказывается в Тонком Мире дух, получивший возможность мыслями творить реальные формы, создающие для него окружающую его действительность.¹¹⁹

Вам дается возможность летать, куда вы хотите; быть там, куда влекут вас ваши высшие устремления; быть с теми, кого вы любите неумирающей во времени любовью; делать то, чего хочет душа; видеть и изучать то, что вы стремитесь познавать всю жизнь, и осуществлять в видимости явной свои самые дерзновенные устремления.¹²⁰

Ярое желание увидеть Учителя Света, не удовлетворенное на Земле, осуществляется там – причина порождает следствие.¹²¹

Мысль творит. Притяжение мысли в Пространстве неизмеримо. Многие опыты могут лишь отчасти расширить понимание мощи мысли. Мы удивляемся несказуемому качеству ясновидения будущего. Но редко поймем, что Огонь мысли зажигает и складывает облик будущего. Мысли разновременные, мысли различные строят Тонкие Миры, доступные ясновидению. Среди многих причин эволюции мыслетворчество имеет основное значение. Потому так Твержу о качестве мысли.¹²²

В Пространстве мыслью осуществимо все. В пространстве мысленного мира творит и царствует мысль, а так как границ и пределов мысленному творчеству не существует, то и возможности этого творчества неисчерпаемы. В Плотном Мире создания рук человеческих явно реальны и видимы. В мысленном Мире творения мысли столь же явны и реальны и даже еще более впечатляющи, чем на Земле предметы Плотного Мира. Конечно, мысль должна быть четкой и ясной. Не дрожащая расплывчатая туманность, но полный законченный образ мысли. Надо готовиться к пониманию реальности форм Надземного Мира, ибо пребывание в нем много длительнее, чем на Земле, и свойства его несколько иные, чем Мира земного. Например, вначале очень смущает отсутствие перспективы, или проницаемость тел, или возможность сразу видеть предмет со всех сторон, внутри и снаружи, или возможность мыслью двигать предметами Тонкого Мира. Много особенностей того Мира надо понять, изучить и усвоить практически, чтобы чувствовать себя в нём так же уверенно, как на Земле. Это возможно и это доступно, будучи еще в физическом теле. Как? Устремив мышление в этом направлении. Книги и жизнь дают богатейший материал для размышлений.¹²³

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ТОНКИЕ ТЕЛА

Семеричное строение человека

Могут спросить – почему люди не должны в Плотном Мире помнить о своих тонких пребываниях? Одна из причин, почему нельзя припомнить все из Тонкого Мира, есть уже невозможность вместиться в обо-

лочку плоти. Именно, не мог бы дух принять плотную эволюцию, если бы он сохранил в себе память о пространствах Мира Тонкого. Ведь из Мира Тонкого можно иногда узреть и огненное величие, которое Мир плоти может постигать лишь в редчайших случаях. Даже лучшие духи лишь иногда могут вспомнить свои земные существования, но совсем редко они сознают себя в условиях Тонкого Мира. Иногда выделение тонкого тела приносит некоторое познание жизни в Тонком Мире. Но припомнить тонкие существования очень трудно и несовместимо с земными условиями.¹²⁴

Тело человека – это не человек, а только проводник его духа, футляр, в котором он временно живет, чтобы накопить нужный опыт и знания для непрерываемой жизни своей в Беспредельности.¹²⁵

...Для лучшего понимания пытались делить человека на плотного, земного и божественного, называя его богочеловеком. Много попыток было сделано, чтобы расчленить существо человека на части и понять их взаимосвязь. Делили на тело и на душу, на дух, душу и тело, на животного и духовного человека. Мы Установили двойственное, тройственное и более сложное деление человека, считая основным **семеричное**. Для практического применения необходимо понимать, какие принципы участвуют в выделении астрального тела, какие – ментального, какие – огненного. Что умирает при первой физической смерти человека, что умирает при сбрасывании астральной оболочки и как и что – при сбрасывании ментальной? В чем заключается бессмертие и какие виды его достигаются духом? В чем они состоят? Все это надо изучить и усвоить, чтобы избежать всякой неопределенности, неясности и туманности... Инструментом познания становится сам человек, и от усовершенствования его аппарата, как физического, так и психического, зависит успех его продвижения в эту чудесную область беспредельных возможностей духа. Усовершенствование духа идет параллельно с утончением и усовершенствованием тела...¹²⁶

«...К семеричному подразделению (человека) я сделала малые добавления, – пишет Елена Ивановна Рерих в своих уникальных письмах:

1. Физическое тело.
2. Эфирный двойник (иногда называемый низшим астральным телом). Многие феномены на спиритических сеансах совершаются при помощи, именно, эфирного двойника медиума.
3. Прана – жизненный принцип, нераздельный от всех проявлений в Космосе.
4. Кама – животная душа (или высшее астральное тело), через которое проявляется желание в двух аспектах:
 - а) Кама-Манас – низший ум или интеллект;
 - б) Кама-рупа – форма (субъективная форма ментальных и физических желаний и мыслей, или мыслитель в действии).

5. Манас – самосознание или мыслитель (Высший Разум).
6. Буддхи – духовность, духовная душа, в отличие от человеческо-животной души, проводник, через который проявляется Атма.
7. Атма – Дух или огненное начало, или энергия, разлитая во всем Космосе.

Но приняв это семеричное подразделение, перейдем к обобщению, ибо всегда следует **обобщать**. Потому укажите, что так называемые принципы в нас (исключая физическое тело и эфирный двойник, которые рассеиваются после смерти) есть лишь аспекты или состояния нашего сознания. Именно, все подразделения на дух, душу, манас высший и низший, по существу являются лишь различными качествами одной основной энергии огня, жизни или сознания, самым высоким качеством которой будет психическая энергия. Потому, для достижения высшей духовности, мы должны трансмутировать и сублимировать огни наших центров до их седьмого состояния. ...Весь Космос построен на семеричном основании, потому каждая энергия, каждое проявление включает в себе свою семеричную шкалу напряжения и утончения».¹²⁷

Только подумайте, насколько сложен организм человека в своем видимом строении. Все виды Материи разных степеней разрежения и огненности входят в него. Все это находится в самом тесном взаимодействии и согласованности... Все оболочки, или тела человека, состоят из различных видов Материи, облекают его в порядке их уплотненности и завершают это плотной его оболочкой. И хотя плотная, астральная и ментальная оболочки и состоят соответственно из плотной, астральной и ментальной материи, тем не менее физическое тело пьяницы, развратника, зараженного всевозможными болезнями и разлагающегося заживо, резко отличается от физического тела святого или подвижника. Столь же резко различаются, как Свет и тьма, и остальные тела и оболочки, ибо градации Материи всех планов Бытия семеричны. Дело науки будущего осветить эти явления путем научных методов и сделать их достоянием всех.¹²⁸

«...Одним из самых первых открытий стало выяснение того факта, что у меня отнюдь не одно нефизическое тело. Возвращаясь назад, я начал замечать, что для воссоединения с материальным телом мне приходится прилагать небольшие дополнительные усилия. Сначала я решил, что это просто легкая нестыковка при попытке войти в тело, но в одном особенно трудном случае мне пришлось отлететь назад, чтобы передохнуть и обдумать проблему. Тогда и выяснилось, что мое материальное тело раздваивается... Расстояние между двумя телами было совсем небольшим, не превышало десяти сантиметров; одно из них находилось позади другого и выглядело каким-то тусклым. Я снова приблизился к ближайшему из двух тел, очень легко скользнул в него и несколько секунд оставался в таком положении. Возникло впечатление, что я частично совместился с физическим

телом, но не до конца... Это состояние было очень знакомо, по ощущению парализованности...

...Впоследствии я начал обращать особое внимание на процесс возвращения в тело и обнаружил, что при этом действительно проникаю сначала в призрачное тело, а уж затем в материальное. На вид это призрачное тело казалось таким же, как физическое, но было менее плотным. Однако при проникновении второе тело (эфирный двойник) было более реальным, более материальным, а физическое, напротив, ощущалось не так отчетливо. Кроме того, я начал внимательнее следить и за процессом отделения: если мои наблюдения были правильны, то я должен был ощущать отделение от промежуточного тела. Оказалось, что это тело весьма реально. Мне удавалось задерживаться в нем, зависать рядом с материальным, хотя я и не мог отдалиться от физического тела больше чем на три-четыре метра. Явление напоминало мои первые внетелесные переживания, протекавшие в непосредственной близости от тела. В голову приходили ранние воспоминания о многочисленных тщетных попытках оторваться от своего тела – и о том моменте, когда я наконец-то нашел выход...

Когда я разобрался в этом процессе, он стал совершенно машинальным, а каждое отделение и возвращение проходило по одной схеме: второе (эфирный двойник) тело остается «на орбите» рядом с физическим, сознание смещается в сторону, полностью отделяется от физического тела и переходит в «третье», то есть к состоянию энергетической сущности (тонкое тело). О мелких подробностях я уже не задумывался...»¹²⁹

...Все проводники человека и его семеричный состав связывают человека с соответствующими слоями Пространства, и задача лишь в том, чтобы это соприкосновение стало сознательным. Именно сознанием должен коснуться и касаться человек Высших Миров, ибо бессознательное с ними общение нужных следствий не даст...¹³⁰

Сон – малая смерть

Как утончить преграду между видимым и невидимым Мирами? Она утончается сама, как только затухает активность внешних органов чувств и сопровождающих её мыслей. Земное затихает – выступает Надземное... На границе сна уже вторгаются тонкие впечатления...¹³¹

Можно отметить, какую яркую и убедительную реальность имеют сонные видения. Отблески Тонкого Мира явлены в них. По ним можно судить, насколько красочна и напряженна там жизнь. Все чувства вибрируют привычно ответно на тонкие воздействия. Хорошо, когда чувства утонченны и внетелесны.¹³²

Ночь открывает окно в Беспредельность. Тело спит, и закрыты каналы, по которым поступают вибрации Плотного Мира... На весах отходящего ко

сну сознания колеблются впечатления дня и желание от них отрешиться, и обычно первое побеждает...¹³³

Дневное психическое состояние человека накладывает на сны свой отпечаток, но решающее значение имеют все же последние мысли перед погружением в сон... В огорчении, злобе, омрачении, страхе, недовольстве, беспокойствах отходят люди, засыпая, в Мир Тонкий. Можно представить себе, какие сферы они посещают, в то время как могли бы проводить это время с пользой и извлекать весьма интересные и поучительные впечатления.¹³⁴

Главное существование (человека) – ночью. Обычный человек без сна в обычных условиях может прожить не более нескольких дней. Ночью восстанавливаются физические и психические силы. Из Тонкого Мира черпает человек необходимые ему для жизни энергии. Из Тонкого Мира приносит с собою он то, что делает плотное тело живым, сознательным существом. Умирая, уносит с собою он то, что одушевляло его физическое тело. Когда человек может сознательно выявляться в своем тонком теле, значимость сна и пребывание в Тонком Мире становятся для него фактом.¹³⁵

Все знают, что сон – восстановитель физических сил человека, но мало кто думает о том, что духовное значение сна неизмеримо глубоко... Сон смерти подобен. Многие готовятся к смерти, освобождая себя от земных пут, тягостей вещей и всего, что связывает дух человека. Точно так же ко сну отходя, освобождается сознание от сора земного, чтобы свободным взлететь на крыльях светоносной мысли в те сферы, где оно обновляется снова огнем и силы себе почерпает для жизни дневной в условиях плотного мира.¹³⁶

«...Воспоминания о посещениях «школы»(в одной из сфер Тонкого Мира) проявились после привычного процесса отделения от тела. Потом я ...очень скоро оказался в толпе серых фигур. Говорю «толпа», потому что их было так много, что некоторые растворялись вдалеке. ...Они смотрели в одном направлении и никто, казалось, не заметил моего появления – за исключением одной фигуры, которая была заметно ярче других.

– Рад, что ты вернулся... Ты пропустил довольно много занятий.

– Куда я попал?

– Ты опять в школе для спящих.

Школа для спящих – то место, которое посещает огромное число людей на определенной стадии глубокого сна, в период пребывания вне тела. Есть только одно условие: естественный сон, не искаженный химическими веществами. Теперь я знал, что очень часто бывал здесь и раньше..., Я просто ничего не помнил об этом, когда просыпался, – как, впрочем, и все остальные. Если какие-то обрывки воспоминаний и сохранялись, я приписывал их сновидениям, странным мыслям, игре воображения...»¹³⁷

Увиденные в момент пробуждения ветви, покрытые виноградом, и исчезнувшие, как только мигнули глаза, показывают, что предметы Тонкого Мира в своем виде весьма реальны и имеют окраску и форму и по внешности мало отличаются от предметов Плотного Мира. Только плотности обычной и полного веса они не имеют и обычным земным зрением не улавливаются. Реальность Тонкого Мира для развоплощенных столь же очевидна, как плотная – для воплощенных. Не туманное и расплывчатое нечто, но яркий, красочный Мир, еще более впечатляющий, чем земной. Вот к этому и надо готовиться при переходе Великих Границ. Сны не дают полного представления о том Мире, ибо слишком неустойчивы. Но иногда и они производят весьма сильное впечатление на сновидца. Все, что видит человек на Земле, запечатлено в Тонком Мире плюс собственные тонкие формы того Мира, не запечатленные в Плотном Мире. Там человек обычно видит то, на что устремлено его сознание и мысли и что созвучно с окружающим его внутренним миром, и видит сквозь свою ауру. Расширенное сознание устремлено к прекрасному и видит прекрасный расширенный мир. Пределом видения являются собственные мысли, только они и ограничивают горизонт в видимости. Сам же по себе Надземный Мир беспределен.¹³⁸

Явление снов неотрицаемо. Реальность их указывает на реальность Тонкого Мира. Субстанция сновидений иного порядка, нежели природа Физического Мира. Название «мир материальный» не точно, ибо все Миры материальны. Точнее назвать его Миром Плотным. Но независимо от этого сны всё же реальны, и формы, наблюдаемые во время сна, связаны очень с мышлением в теле земном. Это как бы вариации на земные темы, но не связанные земными ограничениями. Снами можно управлять и их регулировать приказом воли... Момент перед засыпанием очень важен, если воля накладывает свое решение на дальнейшее течение мыслей в этот момент... Многое происходит и делается во время сна, если сознание достаточно расширено, только памяти о происходящем не остается. С одной стороны, этого нельзя допускать, чтобы слишком не отрывать от Земли; с другой, соединение Миров идет через сознание, центры организма которого должны быть достаточно развиты... Значение снов может быть очень глубоким, если к ним подходить со знанием роли сна в жизни человека. Сон столь необходим для жизни тела, как и пища, ибо это – питание системы психической энергией, которой насыщается тонкое тело (человека)... Нужно глубокое понимание сна, если имеется желание взять от него все, что оно может дать.¹³⁹

Третью часть жизни человек проводит во сне. Если развитие позволяет, сон может превратиться в бодрствование в Тонком Мире и стать второй, и тоже сознательной, жизнью. Многие во время сна действительно спят в Тонком Мире, но некоторые бодрствуют и ведут очень интересную и поучи-

тельную жизнь. Достижение этого облегчается, если устремление направлено на Общее Благо. Так же и запоминаться сны станут легче. Трудность запоминания зависит также и от того, что приходится иметь дело с реальностью Тонкого Мира. Через окно личных тонких впечатлений можно очень многому научиться.¹⁴⁰

Можно отметить не только временное отсутствие, но и другие явления. Например, человек засыпает с определенной мыслью и просыпается с продолжением её на следующем слове. Это значит, что дух его отсутствовал на совершенно ином плане, и затем снова соединил свое земное сознание на определенном слове. Значит в Тонком Мире приложима совершенно иная плоскость сознания. Так и должно быть, когда люди и там сохраняют земное сознание...¹⁴¹

...Сон смерти подобен. Каждодневный осознанный переход в сон приучит к бесстрашному переходу Великих Границ (между Мирами). Можно и нужно отложить все дневные дела и заботы, отбросить все земное окружение в момент засыпания, зная, что перед настоящей смертью придется отказаться от всего и все земное свое оставить на Земле, все свои огорчения, заботы и страхи. Все это нужно оставить, чтобы тягостью их не были прикованы к Земле крылья духа. Свободным от всего земного надо отходить ко сну. И тогда раскроются двери Тайного Знания.¹⁴²

...Момент погружения в сон значителен тем, что на этой границе становятся доступными тонкие явления даже для обычного человека. Кали Юга характерна была ярким погружением сознания в явления Плотного (физического) Мира. Сатиа Юга принесет объединение Миров. Окно в Тонкий Мир будет открыто, и восприятие Сущего не будет односторонним, однобоким и ограниченным пятью физическими чувствами. Это изменит в корне мышление человека и его отношение к жизни. Преобразится (земной) человек, и преобразится планета...¹⁴³

ПОДГОТОВКА К ПЕРЕХОДУ В ТОНКИЙ МИР

Сотрудничество с Тонким Миром

Можно ли земным воплощением творить мысленно в Тонком Мире? Можно, особенно если Агни (в человеке) действует. Можно насаждать и улучшать растения. Можно создавать строительные формы, можно участвовать во множестве улучшений, лишь бы не в безобразии. Ур. видела дерево, ею посаженное. Так можно из слабых хрупких форм создавать нечто сильное и длительное. Тем мы приготавливаем среди земного существования будущие сады прекрасные. Мысль во всей ее строительности создает и наше будущее счастье. Так мы идем мыслями за пределы Земли.¹⁴⁴

...Сперва вся деятельность кажется происходящей на земном плане. После, среди так называемых сновидений, отделяются чувствования, как

бы отдельной деятельности, происходящей не только на земном плане. Так образуется первое осознание привхождения и других Миров в наше существование. Затем уже в состоянии полного бодрствования начинают замечаться мгновенные отсутствия, не связанные ни с каким заболеванием. Так еще глубже намечается связь Миров и наше участие в Них.¹⁴⁵

При высокой степени духовности делимость духа так велика, что отделившиеся частицы психической энергии непрестанно работают в полной согласованности с такими же частицами энергии, посланными родственными душами. Именно, очищенная энергия будет принимать участие в самых неотложных задачах на благо всего человечества. Итак, следует чаще думать и ощущать желание участвовать в такой светлой работе. Все древние учения, как Вы уже знаете, утверждают, что излучения йога или даже чистого человека оздоравливают на большое расстояние атмосферу всей округи и даже останавливают эпидемии, разрушительные землетрясения и прочие бедствия. Сам такой светоносец чувствует лишь утомление после чрезвычайного спасительного применения своих излучений.¹⁴⁶

«Как развивать работоспособность в Тонком Мире?..» Прежде всего нужно начать с того, что постоянно чувствовать себя живущим в двух Мирах. И это вовсе не трудно, ибо каждую ночь мы переходим в Тонкий Мир, где при достаточно развитом тонком теле мы можем очень полезно прилагать наши тонкие энергии. Отходя ко сну не с думой об отдыхе, но устремляясь к Иерархии Света с мыслью о полезной работе, мы тем самым направляем свои энергии на действенную помощь туда, где она нужнее всего. Сознательные посылки себя в Тонкий Мир могут постепенно настолько усилиться, что мы начнем четко запоминать наши многообразные ночные работы и посещения с целью оказания помощи часто совершенно незнакомым нам людям Земли. Дальнейшей фазой будет уже осознание такой посылки в бодрствующем состоянии и даже во время обычных занятий. Вначале посылка лишь вспыхнет в сознании ощущением какого-то мгновенного отсутствия, а затем останется впечатление посещения кого-то или даже будут услышаны два-три слова. Иногда будет ощущаться характерный запах определенной и знакомой нам местности, или пронесется видение лиц, или места, и мы будем знать, что наша отделившаяся энергия работает в том направлении. Эти явления могут быть ежедневны, но, конечно, нужно для этого некоторое одиночество. Они ярче и чаще в вечернее время или перед отходом ко сну и особенно интенсивны на рассвете.¹⁴⁷

Работоспособность должна быть воспитана, иначе она может пробывать в дремотном состоянии. Также и работоспособность в Тонком Мире должна быть развиваема. Но путь этот должен соответствовать условиям Тонкого Мира. ...Человек должен постоянно чувствовать себя в двух Мирах. ...Такое прилежание к труду тонкому вовсе не должно отрывать от труда земного, наоборот, оно лишь улучшит его качество. Напрасно люди не думают о

Тонком Мире – и во снах, и наяву они могут мысленно принимать участие в самых возвышенных заданиях.¹⁴⁸

Несомненно, многие сотрудники помогают Силам Света в Тонком мире. Битва там сейчас еще сильнее, чем на Земле. Потому советуется иметь это в виду и не избегать сна; ибо некоторые ревностные члены-сотрудники хотели бы сократить часы ночного отдыха. Часто работа в Тонком Мире бывает даже плодотворнее земной. Конечно, сообщите это Вашим ближайшим друзьям, и пусть они записывают свои ночные похождения. Постепенно они научатся разбираться в сложных символах и в некоторой путанице в полученных впечатлениях, происходящей от недостаточной дисциплины и четкости сознания. Но при правильном устремлении придет и ясность. Пусть засыпают с мыслью лететь на помощь туда, куда будут посланы Великими Учителями.¹⁴⁹

«Как сознательно работать на других Планах Бытия и помнить об этом в физическом теле?..» – (Это можно делать,) следуя Учению Света («Живая Этика») и приучая себя сознательно помнить о такой работе. Но, находясь в физическом теле, нельзя всегда помнить о деятельности своего тонкого существа, ибо измерения Тонкого Мира не соответствуют нашим, и физический мозг не может без ущерба часто запечатлевать такие тончайшие вибрации. Лишь медиумы, в силу особенности своей, могут чаще запоминать такие действия, но завидовать медиумам не следует.¹⁵⁰

Вы спрашиваете – как сделать, чтобы тонкая работа могла проявляться каждое мгновение?.. Следует настолько осознать и прочувствовать, что мы живем в двух Мирах, чтобы сознание это никогда не покидало нас, и это не трудно, ибо сознаем же мы себя живущими на физическом плане, и это сознание нисколько не мешает нам в любой нашей умственной работе, несмотря на то, что процесс мышления уже есть работа на тонком плане, ибо ум принадлежит уже к четвертому измерению, или к области метафизики. Для облегчения и для большей плодотворности такой работы в Тонком мире необходимо полюбить ее...¹⁵¹

Сотрудники Тонкого Мира нередко мчатся для сотрудничества, сами не замечая отсутствия своего (в физическом теле); лишь головокружение иногда дает знать о феномене, ибо считается необычным сотрудничество с Тонким Миром, но скоро такое положение изменится.¹⁵²

Также хорошо делаете, запоминая моменты отсутствия. Со временем выяснится, где нужно было ваше присутствие. Не только в Тонком Мире, но здесь, на Земле, идет обмен и помощь сознаний. Можно быть уверенным, что если отсутствие участилось, значит узнаете о больших событиях, о столкновениях, где мешаются (т.е. смущаются и теряются) сознания (людей) и требуется помощь. Нужно уметь замечать именно эти моменты сотрудничества. Люди для спасения близких иногда переливают кровь. Разве не одоужат они огненное сознание, когда близкие смущены.¹⁵³

...Освобождение духа не придет сразу, если над ним не поработать. И вот уже были первые ласточки успешной попытки отрыва: первая – радость, наполнившая почти весь день, вторая – ночные полеты, принесшие новый опыт и новые ощущения. Ощущение очень быстрого полета в тонком теле над Землей и вертикальный необычно высокий взлет кверху с быстротой, дотоле никогда не испытанной, – результат отрыва, а также новые ощущения напряженной пульсации и дрожания в груди и биение напряженного сердца, сопровождающего полет. Проход через окна и стены – явления, уже испытанные раньше. Будем расширять и углублять опыт отрыва сознания от плотного окружения перед отходом ко сну, памятуя о беспредельных возможностях развития способностей духа.¹⁵⁴

Полеты по Тонкому Миру могут быть сложны, даже опытное сознание может иметь затруднение. Сегодня Ур. испытала такое затруднение. Нужно было усилие, чтобы пробить слои химические, которые образуются астрохимическими соединениями. Дни около полнолуния нехороши для полетов (в Тонком Мире). Так называемое «лунное стекло» может препятствовать и требует очень сильного явления настойчивости.¹⁵⁵

Выделение астрала и посещение Тонкого Мира бесполезно, если оно не преследует определенной цели познания и изучения действительности. Эти явления допустимы, но под руководством Великого Учителя. Многие утопают в явлениях астрального мира (низшие сферы Тонкого Мира), не продвигаясь кверху ни на шаг. Касания с некоторыми слоями астрала не только не полезны, но, наоборот, задерживают эволюцию духа, ибо не дают ему импульсов к утверждению в жизни моральных основ. ...Поэтому следует установить определенное отношение к так называемым феноменам, а не обманываться их кажущейся значимостью. Мы разрушаем очарование астрала, чтобы заменить его суровым познанием, основанным на действительном опыте и понимании законов Незримого Мира.¹⁵⁶

«Memento mori...»*

Поздно начинать готовиться к переходу в Мир Тонкий перед самой смертью. Нужно готовиться заранее, а лучше всего быть готовым всегда, ибо не ведаете ни дня, ни часа, когда придет ваше время.¹⁵⁷

Надо построить жизнь так, чтобы каждое мгновение ее было сознательным подготовлением к Надземному пребыванию.¹⁵⁸

«Неразумно лишь накануне начать готовиться, если желаешь сказать речь на незнакомом языке.

Неразумно лишь накануне начать готовиться, если желаешь выступить с незнакомым инструментом.

Неразумно лишь накануне начать готовиться, если хочешь перейти в Тонкий Мир.

* Memento mori (лат.) – помни о смерти.

Ужасно, когда человек всю жизнь отвращался от мысли о Тонком Мире и лишь накануне перехода, как нерадивый школьник, начинает смутно твердить слова неосознанные. Явление неминуемого перехода возвещено всеми Духовными Учениями (данными Иерархией Света). Сказано: «Не умрем, но изменимся». Невозможно сказать короче. Нельзя сказать утвердительнее. Значит, нужно знать язык Тонкого Мира; значит, нужно приобрести право входа с полным сознанием, но накануне этого невозможно достичь». ¹⁵⁹

Люди становятся набожными, приближаясь к переходу в Тонкий Мир. Они не замечают, что в таком поспешном задабривании они граничат с кощунством. Получается не осознание Высшего Мира, но поспешная плата за лучшее место (на кладбище и за гробом). Между тем, приближение к Высшему Миру должно начинаться с первых дней земной жизни. Не условные (церковные ритуалы и) обряды, а сердечная молитва делает Прекрасный Мир близким и насущным. Можно подходить к самому Высшему с наполненной чашей лучших помыслов. Можно приносить лучшие мечты, ручаясь, что они направлены к Добру. Когда добро живет, оно otvorит все Врата к Миру Высшему. ¹⁶⁰

Люди, даже знающие о Тонком Мире, полагают, что можно отложить до часа (ухода на пенсию) совершенствование в мыслях своих. Они ошибаются, именно здесь (и сейчас) должно быть заложено направление (правильного) мышления. Можно его развивать, когда импульс дан. Опыт мышления должен быть утвержден земным мышлением. Нельзя войти в Тонкий Мир смущенно и рассеянно (глядя на всё, как «баран на новые ворота»). Когда сознание ясно, оно несёт вверх, как газ помогает воздушному шару. Никто и ничто не задержит в низших слоях твердое сознание (человека), устремленное к Добру, потому не будем откладывать утверждение своего мышления. Кроме этого пути нет кратчайшего сообщения с Миром Высшим. ¹⁶¹

Некоторые любители земных ощущений (удовольствий и наслаждений телесных) полагают, что очищение можно отложить до последних минут и начать его после освобождения от тела, но эти любители заблуждаются очень жестоко, ибо в Тонком Мире начинать уже поздно. ¹⁶²

Перешедший в Мир Тонкий идет к тем, к кому хочет идти, и пребывает с тем, с кем хочет пребывать. Определяет направление последняя мысль, превалирующая в сознании умирающего над всеми остальными. Обычно преобладают те мысли, которые были сильнее всего в течение (физической) жизни. ...Значит, об этом следует подумать. Хорошо в сознании отделить все то, что там нужно, от всего того, что там совершенно излишне. Сколько всего надо с собою брать, чтобы переехать из города в город. Но все это в Надземном Мире совершенно не нужно. Но что-то абсолютно необходимо, без чего существование там становится трудным и даже невыносимым. Например, благодущие. Если взять вместо него раздражение, злобу, ненависть, недовольство или страх, то с этими качествами там пребывать будет

тяжко. Так, готовясь к посмертному существованию, нужно о многом подумать и многое предусмотреть.¹⁶³

Крот не знает привлекательности света, и только злой дух не понимает, что есть радость! Когда вы радуетесь цветам, когда углубляетесь мыслью в их чудесное строение, в создание малого зерна, когда цените свежий аромат, тогда уже прикасаетесь к Тонкому Миру. Можно и в цветах земных, и в оперении птиц, и в чудесах неба найти радость ту самую, которая готовит вас к Вратам Огненного Мира. Главное, не будьте умершими для Красоты. Кто может найти лучшую оправу для преданности, для устремленности, для неутомимости, нежели Красота? Нужно среди земных условий уметь находить уже части, пригодные для всех Миров. Не будет времени предаваться рассуждениям в миг перехода в Мир Тонкий, но озарение радостью может и должно быть мгновенно. Так сознание охранится, именно, радостью. Только нужно не терять времени здесь, чтобы научиться радости каждому цветку.¹⁶⁴

В тех или иных условиях человек действует согласно тому, как его научили или сам себя он научил, или на основании ранее полученного опыта и размышлений. В одних и тех же условиях храбрый и трус, подвижник и обыватель, философ и дикарь будут действовать соответственно своему умственному состоянию и природе. Размышляя о том, что надо делать, каждый призовет свой жизненный опыт и накопления. После освобождения от тела происходит тот же процесс, с тою лишь разницей, что мышление, творчество и действия человека потекут по направлениям явлений, которые были наиболее яркими и звучащими для него при жизни земной. Все же прочее отступит и забудется им. Поэтому очень важно, выяснив эти лейтмотивы земной жизни сознания, выбрать из них все положительные и нужные для восхождения и еще более утвердить их, а все прочее, и особенно препятствующее или влекущее вниз, отбросить, разрушив их привлекательность. Сделать это надо, пока здесь, на Земле. Там будет поздно, ибо воронки вихрей астральных (привычки и страсти) могут втянуть в себя дух (т.е. бессмертного человека), язвы которого не изжиты на Земле. Придется волею изменить отношение ко многим вещам, чтобы не оказалось оно устремляющим в низшие слои астрала. Для этого необходимо овладеть своими чувствами и страстями. Серебряная узда духа должна быть наложена на них. Они должны быть безоговорочно подчинены воле. Воля, владеющая чувствами на Земле, будет владеть ими и в Надземном. Опасность в том, что чувства подавленные, но неизжитые могут поднять и поднимут свои головы, и там, где обостряется все, борьба с ними может оказаться не по плечу. Придется отчитываться за все, за каждую принятую в сознание мысль, если она не от Света. Этот отчет будет заключаться в том, что, когда мысли-спутники встретят развоплощенного у Порога, охраняющего вход выше, каждую мысль придется или принять и с нею остаться, или отбросить ее, то есть потушить ее магнитно-притягательную силу, влекущую ее породителя в созвучные этой мысли

слои. Ведь в том Мире все движется мыслью, и мысль приобретает особую реальность и власть над человеком, если он не научился мыслью владеть.¹⁶⁵

Мир земной есть Мир причин, Мир Тонкий – Мир следствий. Поэтому каждое сильное переживание, сопровождаемое яркими и сильными мыслями, будет причиной, дающей следствие в Мире Надземном. Давно сказано, что за каждую мысль придется дать ответ. Сущность этого положения заключается в том, что придется исчерпать на самом себе энергии когда-то порожденных своих собственных мыслей. Мысль есть живая сущность Незримого Мира, и воздействие ее на своего породителя будет весьма реальным. И мысль не отпустит его до тех пор, пока не исчерпает на нем до конца своего психического заряда. Со своим породителем она связана магнитною нитью, и потому от нее никуда не уйти. Следует очень подумать над неумолимой ответственностью человека за свои мысли.¹⁶⁶

Психическая энергия совершенно необходима при переходе или смене одного состояния на другое. Наша психическая энергия несет нас в сферу, соответствующую нашим накоплениям, и чем сильнее было предсмертное стремление духа, тем выше он может подняться. И если основной запас и качество его психической энергии не позволит ему удержаться в высшей сфере, куда последний мощный порыв донес его, то все же он навсегда сохранит воспоминание восторга духа, пребывая в сфере, соответствующей его духовным достижениям. Вот почему в древности так заботились, чтобы последние минуты на Земле были радостны и устремлены к самому Прекрасному.¹⁶⁷

Каждый приблизившийся к Нам (т.е. к Иерархии Света) представляет себе сущность перехода в другое состояние. Можно сравнить его с человеком, научившимся путешествовать, тогда как неопытный боится переступить край корабля.¹⁶⁸

Не удивляйтесь, что простейшие примеры часто оказываются самыми выразительными. Отправляясь в дальнейшее путешествие, люди надеются увидеть нечто привлекательное, иначе путешествие покажется им очень отвратительным. Также следует полюбить идею Тонкого Мира и Миров Дальних*.

Можно себя настолько запугать Дальними Мирами, что само продвижение к ним покажется недопустимым. Люди обычно настроены настолько мрачно ко всему потустороннему, что они уподобляются печальному путнику, растерявшему весь свой груз. Пусть люди озаботятся внушать себе лучшие возможности для успеха Дальнего Пути. Они вступят в Страну Мысли. Не может пострадать Там прекрасно мыслящий! Он войдет в Отчий Дом, предчувствуя все благословенные сокровища.¹⁶⁹

Плотное окружение может быть совершенно одинаково. Но в одном случае сознание может быть крепко пришпилено к нему и за пределы его никуда не стремиться, в другом – может свободно, мысленно носиться по

* Мир Дальний – это Мир Существ с высокоразвитым духовным сознанием.

просторам планеты, жить в будущем и устремляться к Далеким Мирам. Свобода или связанность духа зависит не от внешних условий, но от устремления. Тот, кто в мыслях научился отрываться от них на Земле, в Мире Надземном, где все движется мыслью, познает Радость Истинной Свободы. Некоторые предвосхищают её еще здесь, в Мире Плотном. Только применённое днём Учение Света даст навык применять его наставления и ночью. Если в дневном бодрствовании человек допускает чувство страха, он может быть испуган и ночью. Это касается всех прочих чувств и эмоций. Изживание нежелательных свойств в земной жизни освобождает сознание от них и в Тонком Мире. Земные привычки и поведение очень трудно поддаются искоренению после перехода в тот Мир. Но знание Учения Света от многого освобождает, и земные пережитки отпадают, как ненужная шелуха. Хорошо и полезно временами помыслить о том, чем отличается воплощенное состояние от развоплощенного, и запечатлеть это различие в памяти. Отправляясь жить на далекий Север или в тропики, человек учитывает различие условий, и приспосабливается, и готовится к ним. Вот такое же ясное представление необходимо иметь и о путешествии более далеко, о переходе в Мир других измерений. Не удивляйтесь, что приходится так много об этом говорить – слишком уж далеко земное сознание (земного человека) от понимания Надземного Мира. Чудовищна неподготовленность людей, переходящих туда. Сколько ненужного хлама приносят с собою, и загромождают им пространства Тонкого Мира, и обезображивают его, вместо того чтобы украшать. Красота как земного, так и Надземного сада во многом зависит от человека. Если теперь отравляют и загаживают свой земной дом, свою планету, то тоже самое делают и с теми слоями пространства, которые доступны воздействию непросвещенных сознаний.¹⁷⁰

Мы не любители мира телесных пережитков, но его нельзя миновать в духовном развитии, как и все Сущее. Мир телесных пережитков содержит некоторые элементы, нужные для сношения с Мирами. Например, способ передвижения мало воспринимаемый жителями Тонкого Мира. Имея возможность стремиться вверх, они заняты постройками темных домов, подражая земным. Но если бы они еще при жизни расширили свое сознание, то могли бы измерять подол Матери Мира (т.е. Миры Вселенской Материи). Могут пробудить лучшие возможности те, кто могут ощущать духовным сознанием. Но для сохранения сознания нужно при жизни ощутить его. Тогда состояние современного мира телесных пережитков почти сотрется. Не «со святыми упокой (Христе души раб твоих)...», но «научи в пространстве Света»...¹⁷¹

Хороши перемены (земного) местопребывания. Хорошо, когда разгружается насиженный очаг – это освобождение сознания от связанности земным домом. Не будет сознание Ваше цепляться за привычную обстановку. Хорошо не иметь ничего. Это нужно для Надземного существования.

ния. Не вещи, не жилище нужны для вечной жизни. Потому полезно освободиться от них в духе, ничего не считая своим, – всё дано лишь на время, во временное пользование. Мертвою хваткою берутся вещи за сознание(человека) и держат его в плену. Чем меньше ненужных вещей, тем лучше. Удивительно, сколь малым может обойтись человек! Явление нищенствующих монахов было основано на понимании этого рабства сознания у вещей и у дома-тюрьмы. Если бы видели Вы их в Тонком Мире, сидящих по этим тюрьмам-домам, в окружении привычных вещей, почитаемых своей личной собственностью – истинно, ужаснулись бы самоввержению духа в темницы самосозданные. Хорошо понять владение вещами без чувства собственности и временную природу этого владения. Рабами Считаем тех, кто владеет земными вещами или жилищем, почитая их своей собственностью. Не подняться от них в Высшие Сферы. Жерновом на шее будут они. Хорошо освободиться от них, еще будучи на Земле, ибо то, что связано на Земле, будет связано и Там...¹⁷²

О чем заботиться – о тесном или обширном, о кратком или длительном? Самый простой рассудительный человек скажет – пусть лучшее будет длительным. Сравним земную жизнь с надземным пребыванием. За малыми исключениями пребывание в Тонком Мире несравненно длительнее. Значит, мы должны готовиться не для кратких остановок и должны особенно ценить то, что понадобится в длительном пребывании. Всеначальная энергия, мысль, сознание, воображение и воодушевление являют невесомую собственность.¹⁷³

...Полезно для Тонкого Мира запастись чётким мышлением. Только тогда можно перешагнуть Великий Порог в полном сознании.¹⁷⁴

На Земле человек видит не предметы в целом, но лишь плоскости их, обращенные к нему своими сторонами. Остальное дополняется его сознанием. Двигаясь в поезде или авто, он замечает, что в движение приходят все предметы, мимо которых идет поезд, и притом с разной скоростью, в зависимости от их расстояния от смотрящего, но он преодолевает в сознании и это кажущееся движение. Так же сходятся и рельсы вдаль или небо с землею на горизонте. Много еще различных условий имеется здесь, на Земле, которые преодолело приспособившееся к этим условиям сознание, преодолело так прочно, что даже и не замечает их совершенно и не думает о них. Точно так же и в Надземном надо освоить и преодолеть многие особенности новых условий. Например: отсутствие физического тела и своеобразные особенности тонкого тела, способы передвижения, двигательную силу мысли, различие строения предметов и образов Тонкого Мира, манифестацию мысли, отсутствие обычных границ, отсутствие необходимости иметь жилплощадь и вещи, отсутствие необходимости принятия пищи, особенности одежды и т. д. Тысячи подробностей существования там невозможно перечислить в короткой записи. Одно можно сказать, что человек имеет вокруг себя

то и тех, к чему и к кому стремится его дух. Устремление и влечение будут основными магнитами, создающими его окружение. Но лишь знание дает там свободу и возможность ориентироваться. Обычный опыт земной и земные знания имеют дело с Землей и в Надземном могут быть использованы лишь при понимании структуры двух Миров: этого и того. При одностороннем понимании они неприменимы. Даже при сохранении сознания незнающий будет пребывать в фантастическом мире иллюзий. Потому столь необходимо еще при жизни своей на Земле озаботиться приобретением нужных познаний и сведений о Миров Надземном.¹⁷⁵

...Даже переезжая в лучшее помещение, люди отбирают свое лучшее имущество и никто не везет с собою грязную ветошь. Также осмотрительно и достойно должен человек приготовить себе жилище в Тонком Мире.¹⁷⁶

О последних часах пребывания на Земле следует очень заботиться. Часто последнее устремление может предопределить следующую жизнь, также и слои, в которых дух будет пребывать. Конечно, недопустимо (оставшимся здесь) звать (назад развоплотившегося) в земные сферы, когда дух его уже оторвался. Ткани, которые уже освободились от земного притяжения, напрягаются в страшном усилии, чтобы опять ассимилироваться с земною атмосферою. Нужно приучиться мыслить при уходе так же, как и при рождении, и нужно уметь согласовать приемы. Также как вредны задержки при рождении, также вредны задержки при смерти. Тонкое образование нового тела должно быть принято во внимание. Раны, причиненные (земными невеждами) уходящему, приходится лечить в Тонком Мире. Самое жестокое обращение (земляне) являют с уходящими (с Земли). Можно сказать не смерть мучает, но (физически) живые люди...¹⁷⁷

«...На этот раз я попал в больничную палату, уставленную приборами для поддержания жизни и другим оборудованием. На койке, опутанная датчиками, лежала крохотная женщина, скрючившаяся в позе новорожденного. У нее были седые взъерошенные волосы и морщинистое лицо. Женщина была очень старой. Приблизившись, я услышал, что она стонет и тяжело дышит. Когда я подошел и спросил, что случилось, женщина натянула простыню на голову.

– «Разве не видишь? Мне больно!» Я спросил, почему ей больно.

– «Потому что я умираю! Я умираю уже несколько лет, но мне никто не верит». Я сказал, что верю ей.

– «Все вы, врачи, так говорите, но на самом деле не верите». Я сказал, что я не врач и действительно ей верю.

– «Раз ты не врач, это не в счет. Я хочу, чтобы мне поверили врачи». Я спросил, зачем ей это.

– «Чтобы они дали мне умереть. Тогда боли не будет».

Я сказал, что ей уже не нужно что-то доказывать врачам, и спросил, действительно ли она хочет умереть.

– «Господи, ну конечно! Я уже не могу терпеть эту боль!»

Я объяснил, что ей уже не нужно желать смерти, что все уже закончилось и она умерла. Она наконец-то повернула голову и посмотрела на меня.

– «Нет! Мне все еще больно!»

Я ласково сказал, что боль скоро пройдет, для этого ей нужно просто отойти подальше от своего тела. Старуха уставилась на меня.

– «Но... Я ведь еще жива! Я такая же, как прежде!»

Я пояснил, что сразу после смерти мало что меняется, просто у человека уже нет материального тела. Я сказал, что сейчас она лишь вспоминает о боли, хотя источника боли уже нет. Я предложил ей оглядеться по сторонам и убедиться в этом самой. Она медленно обвела взглядом все вокруг, а затем вновь посмотрела на меня.

– «Везде темнота... крошечная тьма...»

Я напомнил, что она видит меня. Глаза женщины расширились, и она попробовала подняться. Я протянул ей руку и предложил отправиться туда, где ее ждут друзья. Женщина отстранилась. ...Я снова протянул ей руку, и на этот раз женщина крепко ухватилась за нее. Мы начали двигаться... Я спросил, чувствует ли она боль. Женщина недоуменно прислушалась к себе.

– «Боль? Ах да, боль... Но ведь это уже не важно, правда?..»¹⁷⁸

Вы хотите знать о смерти или, вернее, о смене состояния. ...Следует твердо запомнить, что качество и размеры нашего земного состояния обуславливают и ясность нашего сознания в Тонком Мире. То, что не осознано здесь, не будет осознано и Там. Сонные сознания остаются такими же и в Тонком Мире. Мы приобретаем новые энергии для трансмутирования их в знание лишь здесь, на Земле, потому так важно каждое устремление к (Высшему) Знанию, каждое накопление. Итак, если в нашем Его не было заложено неукротимого устремления к познанию здесь, на Земле, то откуда же оно явится и в Тонком Мире? Там царствует мыслетворчество или духотворчество. Но легко ли такое мыслетворчество? Для этого нужно научиться мыслить на Земле. Так невозможно приобрести в Тонком Мире те качества, которыми мы пренебрегли в земных жизнях. После всего сказанного Вам, вероятно, станет ясной **основная** и решающая роль утонченной психической энергии при всех сменах оболочек.¹⁷⁹

Итак, главное недоразумение остается в том, что люди готовятся к смерти, вместо того, чтобы воспитывать себя к (вечной высококачественной) жизни. Они достаточно слышали о том, что само понятие смерти попрано. Люди достаточно слышали о необходимости смены оболочек смертной личности. Достаточно дано понять, что смены эти происходят при ближайшей работе Стихии Огня. Значит нужно помочь огненным трансмутациям, если они неизбежны.¹⁸⁰

Дух (т.е. человек), покидающий земную сферу, напрягается в осознании тех достижений, которые господствовали в его жизни. Жизнь человека

имеет как бы свои лейтмотивы, и на этих песнях или плаче дух напрягается. Достижения духа ведут ввысь, и расставание с земной сферой всегда радость для духа, который познал свет подвига (Высшего) Служения. Даже при физических болях дух преодолевает все земные недуги. При отрыве от Земли утверждается связь с Мирами Высшими, к которым дух стремится. Лестница восхождения состоит из преданности Иерархии (Света). Но дух, пребывающий в границах (демонической) самости, не имеет другого пути, кроме печали. Отрыв тогда страшен, и дух надолго привязан тогда к (грубой) земной сфере. Много сердец устремлено к Мирам Высшим, которые познали мощь Служения (Свету). Луч (Высшей) Помощи протягивается преданному ученику...¹⁸¹

...Вступая в Тонкий Мир, можно ясно держать перед собою решение идти к Свету, спешить к свершению и при этом каждое наставление чрезвычайно важно. Если мы уже на Земле приближаемся к распознаванию, то при переходе в Тонкий Мир это достижение будет благодатью. Главное, явления отчаяния и растерянности препятствуют усвоению новых условий, но если мы твердо запомним, куда идем и зачем, то мы сразу найдем много помощников. Но люди особенно теряются от отсутствия тайны, когда Неизреченный Свет проникает всё Сущее. Благо тем, кто может не постыдиться своих сердечных накоплений. Любите всё, что может возвышать сердце Ваше!..¹⁸²

Во всех религиях, уходящим от Земли давался напутственный Представитель в виде Святого или Ангела, или усопшего родственника. Так подтверждалось существование загробного Мира и надобность Руководителя. **Надо привыкать к мысли о необходимости Руководителя.** Так во всех религиях устанавливалось Наставничество и Учительство. Потому, когда говорим об Учителе, Мы напоминаем о том, что неизбежно. Учение может жить или обратиться в объятие смерти. Но так легко расцветить жизнь обращением к Свету.¹⁸³

Что буду делать «там»?

...Представьте себе, что вы уже сбросили тело, что оно, отработав свое, ненужное, лежит около, а вы вне его. Что будете делать, пойдете куда, как и к кому? Там начинать думать поздно, там того, кто не думал и направления своего не определил, увлекут в воронки свои случайные вихри астрала. Значит, начинать думать надо сейчас. Итак, куда устремитесь, к кому и чему? К кому и чему устремитесь, с тем и пребудете: к отцам – с отцами, к Владыке – с Владыкой, к близким – с близкими. Обычные мысли, привычные на Земле, будут сопутствовать и там. Значит, и о мыслях позаботиться надо, ибо мысли магнитны и создают, привлекая к себе и привлекаясь, психическое окружение их породителю. Облечься в постоянную молитву, как это делают Риши, значит соединить себя с Миром Высшим. В этом отношении значение молитвы чрезвычайно глубоко, ибо устремляет созна-

ние по прорываемому молитвой каналу в Пространстве. Обычные мысли земные там просто не нужны, ибо создают соответствующее им магнитное притяжение призрачных и воображаемых земных условий. Начинать мыслить о Высшем в Надземном уже поздно, т. к. обычно материала для такого мышления под рукой нет, нет и привычки и умения. Начинать надо здесь. Можно в течение дня отвести место и время для мыслей о Надземном и устремления Их к Высшему. В Пространстве каналы для устремления мыслей надо прорыть заранее. Эти каналы прорыты для мыслей обычных, часто нечистых и низших, и если не позаботиться о каналах Высшего порядка, то сознание устремится по низшим в низшие сферы. Кузнец своей кармы в Надземном сам человек, но кует он здесь, на Земле, ибо закон – что посеешь, то и пожнешь – действует в Тонком Мире непременно и безошибочно. Можно назвать его Законом Созвучия и Соответствия. Ибо не собирают и Там с терновника виноград и с репейника – смокву. Закон поругаем никогда не бывает. Постоянный Образ Учителя Света в третьем глазу будет знаком постоянства Общения с Высшим. Это путь будет кратчайший, ведущий при жизни еще на Земле к освобождению от земных пережитков и призраков Майи земной.¹⁸⁴

У порога в Тонком Мире устремление играет решающую роль. Стремление в Высшие Сферы дает духу силу отрыва от Земли. Научить устремлению (к Свету) каждое живое существо есть величайшее задание. В строительстве жизни отрыв и притяжение ко всем жизненным проявлениям должны одинаково воспитываться в сердце, ибо такое духовное равновесие откроет многие сокровенные устремления. Ведь открытое окно в Мир Огненный и в сердце стремление к выполнению жизненных законов устремляют дух к широкому строительству. Именно сознательное отношение земного существа к проходимому Миру и огненное осознание Беспредельности открывают Мир Высшего существования. Освобожденный (от страстей) дух знает отрыв от Земли и всю Радость творчества Красоты...¹⁸⁵

Хорошо еще на Земле приучать себя к условиям Тонкого Мира, представляя мысленно себе свое пребывание Там. Нелегко освободиться от привычек земных и привычных движений тела. Ведь там тонкое тело следует за движениями мысли. Здесь двигают тело мускулы, там – мысль. Проницаемость предметов Надземного Мира – свойство, с которым трудно освоиться сразу. Именно приходится учиться преодолевать обычные представления. Близость или дальность вещей, предметов, людей и окружения обуславливается мыслью. Стоит представить себе что-либо, как оно становится реальностью для сознания. Но и помимо созданий собственного воображения Мир Тонкий наполнен тем, что составляет сущность его видимости. Но видимость эта по сознанию. Хотящий видеть видит. Сознание должно быть подготовлено, прежде чем увидеть. Отрицание Высшего делает человека слепым. Надо понять, что признание красоты и богатства Тонкого Мира будет основным условием видимости. Вдумавшись, можно понять, что даже и представле-

ния земного Мира в значительной степени зависят от сознания. Для поэта, художника, палача и прокаженного мир выглядит совершенно различно. Так же отличен он для ребенка и старца. Это Мир Плотный. Каков же Мир тот, где все движется мыслью? Служитель красоты увидит все в прекрасных обликах, ибо мысли его насыщены красотой. Зеркало сознания отразит и увидит Красоту Мысли. Не позавидуем служителю тьмы, служителю безобразия, в зеркале сознания которого будут отражаться низшие слои астрала, насыщенные безобразием и соответствующими ему формами. Подробности жизни земной и окружения человека, если они с красотой созвучны, имеют очень большое влияние на послесмертное состояние человека. Красота превыше бедности и богатства. Бедная хижина может поразить иногда чистотой и порядком, а хоромы богатства – безвкусицей и аляповатостью роскоши. И бедная, но чистая одежда может поспорить с неудобством кринолинов, корсетов, тугого накрахмаленного белья и галстучных удавок. Простое, чистое белое одеяние не нарушит обстановки Тонкого Мира, но нелеп будет фрак и вычурность моднейших нарядов. Так, нужно учиться освобождать сознание от земных пережитков, от бесполезных и вредных нагромождений. Красоту, простоту и бесстрашие перед неожиданностями Надземного Мира можно спокойно взять на вооружение сознания и с ними идти в Мир Тонкий, в Мир Прекрасный.¹⁸⁶

Прежде чем люди начали летать, они думали много об этом, были предпосланы этому мысли. Прежде чем что-либо быть в состоянии сделать, в Мире Тонком должна предшествовать мысль. Там это условие особенно необходимо, ибо там все движется мыслью. Поэтому хорошо подумать заранее, уже теперь, о том, как поступать и действовать там. Если этого не сделать, мысль потечет по прорытым в Пространстве каналам, потечет автоматически и действия пойдут в соответствии с утвержденными прежде привычными нормами поведения. Но привычные нормы земные, обычные для человека, там часто непригодны и разрушительны. Например: раздражение, злоба, обжорство, лицемерие и весь арсенал действий, принятых большинством на Земле. Пересмотреть надо и самые условия активности тонкого тела и отметить различие между физическим и тонким движением. Вопрос о полетах тонкого тела очень важен. Ведь многие Там почти лишены движения, ибо закреплена мысль либо отрицанием, либо отсутствием Агни. Не нужно ничего из обычного и привычного обихода. Внутреннее богатство, столь мало ценимое на Земле, становится благословением для того, кто его имеет. Сколько утонченных организмов погибает здесь, на Земле, вследствие невозможности выдержать тяготы условий. Там утонченность и чуткость крыльями станут для духа, а созвучие магнитно вознесет в Высшие Сферы. Если бы люди поняли, какие чудесные возможности может дать тонкое существование, отношение к смерти изменилось бы в корне.¹⁸⁷

Если не утвердите мыслей о том, что делать Там, то будут действовать автоматически те устремления, желания и склонности, которые имелись в

сознании при жизни здесь, как хорошие, так и плохие. Но т.к. земные желания там можно удовлетворить лишь в воображении, среди воображаемых образов, то следствием будут муки Тантала, т. е. нечто похожее на Земле, когда мысль являет желание, но жизнь исполнить его не дает. Мысленно же на Земле земное желание не удовлетворить. Безобразие и зло – синонимы. Красота и добро – синонимы. Служение Красоте здесь – обуславливает красоту окружения там, и наоборот – безобразие создает окружение зла и тьмы. Жизнь в теле есть подготовка к творчеству духа Там. Все воплощенные там начинают творить, вернее, продолжают творить мыслью. Но здесь творчество идет совместно с жизнью и творчеством в Плотном Мире, а там – исключительно мыслью. При этом продукты творчества окружают сознание и создают ту обстановку, в которой человек и живет. И свет и потемки творятся мыслью. Творят все, но умник – сознательно. В жизни Тонкого Мира можно научиться принимать участие и сейчас, т. к. жизнь Плотного Мира неотделима от Тонкого. Оба Мира связаны тесно. В человеке от Плотного Мира – это только тело и физические его энергии, все остальное: мир мыслей и чувств – от Мира того, Незримого. И потому сознание человека уже живет в том Мире и в этом, только понимать этого люди еще не хотят. От Плотного Мира лишь день текущий, прошлое существует уже только в Пространстве, равно как и день вчерашний. В свитках Акаши прошедшее всё. На страницах исторических книг – буквы, и краски, и бумага, но то, что символизируется ими и что описывают в них, существует в Мире лишь Тонком. Надо совершенно заново пересмотреть понятия плотных и тонких явлений, незримых и зримых. Ноты не песня, песни в них нет. Все это символы тонких явлений. Сознание есть поле объединения или встречи всех Миров. В нем заключено все. Без наличия сознания и понимания глубочайшая по замыслу и внутреннему содержанию картина – ничто. Баран тоже может смотреть на нее, но видеть будет лишь человек, хотя и баран что-то увидит. Не уподобимся (баранам).¹⁸⁸

«Хорошо уже заранее точно наметить себе, чего хочет дух наш, что будет искать он в Надземном, к чему устремится...

1. Все, что создано человеком на земле, запечатлено в Тонком Мире. Поэтому там возможно лицезрение всех произведений искусства, как собранных в музеях и галереях, так и вне их...

2. Также доступна, но даже в большей степени, область музыки... Там можно слушать, и слышать, и творить, и создавать самому и без помощи физических инструментов величественные симфонии звуков... Там доступны и танцы, но вне всяких ограничений тела...

3. Там изучается психотехника мыслей, эмоций и чувств... Область изучения земного шара: поверхность близкофизическая, структура тонкая и выше, посещение всех уголков земного шара, углубление в его прошлую историю и в древние геологические периоды, история человечества и изучение ее по свиткам Акаши.

4. Устремление и изучение Пространства за пределами ауры Земли. Миры Дальние. Жизнь на Них. Общение и контакт с теми, с кем так или иначе был связан и соприкасался дух (человек) на Земле.

5. Помощь тем, кто нуждается в ней или ничего не знает, перейдя в Тонкий Мир, о жизни в нем и ее не отрицает. Беседы, поучения, разъяснения к тем, кто ниже по ступеням сознания, и получение от Тех, Кто выше.

6. Контакты с Иерархией Света по цепи связи.

7. Храмы Знания и возможность его почерпнуть по линиям намеченного при жизни на Земле устремления.¹⁸⁹

Там изучать легче, ибо изучение идет наглядным путем и практически. Например, на Земле географию обычно изучают по книгам, там планету можно познавать, посещая изучаемые места и страны.¹⁹⁰

Учиться легко и нетрудно иметь наставников, соответствующих запросам духа. Для того, кто любит красоты Природы, есть чем наслаждаться.¹⁹¹

Можно не только учиться, но и учить. Многие толпами бродят бесцельно, как и на Земле. Приходится учить и там, и имеющий знание может нести просвещение развоплощенным. Ошибочно думать, что, сбросив тело, то есть пройдя через врата смерти (очень нелепое слово), человек становится мудрым и знающим. Для этого нужны накопления. И если их нет, то невежды или отрицатели такими же остаются. Только Знание и духовная чистота дают свободу в Тонком Мире. Но как трудно воспринимают люди крупницы познания Действительности. Они готовы на все, лишь бы лишить себя безграничных возможностей духа. И яро готовы преследовать Тех, Кто может дать им Высшее Знание. Каждый носитель Знания готов поделиться своим сокровищем, но пусто кругом.¹⁹²

Художнику можно шепнуть на чуткое ухо, что, готовясь к переходу Великих Границ, не нужно брать с собою ни красок, ни кистей, ни холста, ни мольберта. Там можно творить без всех этих вещей, столь необходимых на Земле. Там творится всё воображением, творится из тонкой субстанции Надземного Мира. Там нет ограничений для творчества, если им горит дух. И не надо там делать выставок, ибо продукты творчества видимы всем. Широкое поле для развития и усовершенствования способностей духа – беспредельно.¹⁹³

Мир Надземный настолько богат, настолько разнообразен, настолько насыщен возможностями, что люди, перешедшие туда, быстро забывают о Земле и не имеют обычно желания даже на Землю смотреть. Конечно, имеются ввиду более или менее развитые сознания. Дела там очень много... Пространственная работа привлекает прикоснувшихся к ней. Того, кто свободно летает в Надземном, уже не привлекут никакие земные способы передвижения, даже на самолетах. Самый процесс полета – наслаждение. И открыто Пространство, и любимая работа всегда под рукой.¹⁹⁴

Объединение двух Миров должно произойти в сознании земного человека. Оба существуют и есть, но осознается только один. Были и сейчас есть

много утонченных организмов, которые ощущают, слышат и видят проявления Того Мира, но обычно люди об этом не говорят. И все же, несмотря на молчание большинства из них, некоторые не только не боятся об этом говорить, но даже пишут целые книги. Но кто же им верит? И на книги очень часто полагаться нельзя, так как восприятие Тонкого Мира по сознанию индивидуально, а научный подход еще не имеет места, так как наука (пока ещё) отрицает Невидимый Мир. Но эволюция неуклонно ведет человека, утончая его организм, к восприятию того, что отрицается ныне. И время признания уже не за горами. Опасность в том, что у обычных людей невысокого развития соприкосновения происходят со слоями, близкими к Земле, наполненными ее несовершенствами и насыщенными психическими продуктами неочищенных духов (людей). Вторжение низших слоев очень опасно, ибо грозит одержанием для слабовольных и заразою для тех, чьи мысли и чувства нечисты. Очищение низших слоев от темных порождений и нагромождений – задача весьма трудная и сложная. Новые энергии будут способствовать этому очищению, сжигая сгущения тьмы. Конечные сроки близки. Преображение мира наступит, и знающие должны встретить его в полном сознании и полной готовности и помочь, когда толпы будут метаться в смятении по коре планеты.¹⁹⁵

Да, вы правы, о Мирах астральном и Тонком говорится в пределах дозволенного. Многое проще, чем кажется, и ближе гораздо. О многом сказать нельзя, ибо знание это принесет не пользу, но вред. Каким образом? Так же точно, как знание ядерной энергии угрожает планете неслыханной катастрофой, так как обращено во зло. По этой причине наложен Запрет на некоторые области Сокровенного Знания. И некого даже спросить, чтобы получить ответ на интересующие столь остро вопросы. Но могу успокоить: придет время – и будете знать. В Тонком Мире легче преумножать и расширять Знания.¹⁹⁶

ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ ВНЕТЕЛЕСНЫХ ПЕРЕЖИВАНИЙ РОБЕРТА МОНРО

Роберт Монро – предприниматель из Виргинии. Он – один из самых талантливых в истории «внетелесников». Вставки курсивом в брошюре – это выдержки из книг очевидца о сотнях ВТП (внетелесных переживаний), а испытывший их человек является очень хорошим наблюдателем. Роберт Монро в 42 года неожиданно для самого себя начал испытывать ВТП. Он родился в семье профессора колледжа и доктора медицины, прошел прекрасную интеллектуальную подготовку и, едва осознав необычность этих переживаний, с самого начала принялся вести систематические записи о них. Он написал чудесные книги о собственных внетелесных переживаниях и основал частный институт, деятельность которого посвящена этой теме: Институт Монро, или Институт Прикладных Наук в Фабере, штат Виргиния. Он является автором книг «Путешествия вне тела», «Далекое

путешествия» и «Окончательное путешествие», переведенных на многие языки мира. Рассказы Монро особенно ценны тем, что он действительно приложил много усилий, пытаясь рассказать «все, как было».

С самого раннего возраста Роберта увлекала мысль о полете. Мальчиком он строил модели самолетов, уже в старших классах начал учиться пилотировать летательные аппараты, а позже стал опытным летчиком-любителем. Кроме того, его захватывала идея самого движения. Он изучал технику и журналистику в Университете штата Огайо, получил ученую степень, а затем занялся радиовещанием, стал сценаристом и режиссером различных программ. В 1939 году перебрался в Нью-Йорк и на протяжении последующих двадцати лет был создателем и продюсером более 400 радио- и телепрограмм сетевого вещания. Помимо режиссуры и разработки сценариев, он сам писал для своих программ оркестровую музыку; многие из этих мелодий и сейчас можно услышать с теле- и киноэкранов.

Первой радиопрограммой Роберта Монро был «Роки Гордон» — сериал о приключениях на железной дороге, на несколько лет опередивший знаменитую программу Лоуэлла Томаса «Амос и Энди», транслировавшуюся на NBC. Помимо этой программы, Роберт Монро создал и стал продюсером программ «Захватывающие приключения» (Джордж Сандерс), «Ночной кошмар» (Питер Лорр), «Звездный театр» (Маделин Кэрролл), «Взлет» (Боб Рипли), «Пробы в Метро-Голдвин-Майер», а также комических шоу «Угадай число» и «Найди себе пару».

После недолгой работы в компании «Донахью и Коу Эдвертай-зинг» он основал «Роберт Монро Продакшнз»; в период расцвета эта компания создавала за неделю до двадцати восьми радиошоу. Позже он стал вице-президентом и директором «Мьюшуэл Броуд-кастинг Систем» и оставался на этой должности до середины 1956 года, после чего стал президентом «Лаури Эссошиэйтс» и, одновременно, владельцем и руководителем сети радиостанций в Северной Калифорнии и Виргинии. Кроме того, он основал «Джефферсон Кэйбл Корпорейшн», стал ее президентом и руководил созданием и работой систем кабельного телевидения в Шарлоттсвилле и Вейнсборо, штат Виргиния. Этот пост он занимал вплоть до апреля 1976 года.

Основным хобби Р. Монро было изучение и исследование практических методов ускоренного обучения с помощью расширенных состояний сознания. Чтобы придать этому занятию больший размах, он основал в 1973 году Институт прикладных наук (Институт Монро), лаборатории которого находятся в Эфтоне, штат Виргиния. Поскольку Монро достаточно долго проводил разнообразные опыты со звуками, вполне естественным продолжением работы стали попытки использовать эти разработки в своих исследованиях. Одним из результатов такой работы стал практический метод погружения человека в состояние расслабленности и сна, запатентован-

ный в 1975 году. Метод основан на системе звуковых импульсов, вызывающих переход деятельности человеческого мозга на соответствующие частоты. Благодаря этой методике обычного человека можно сколь угодно долго удерживать на отдельных стадиях сна любой глубины. Позднейшие разработки Института опирались на те же методики и привели к созданию «стереофонических ритмов», которые вызывают синхронизацию деятельности левого и правого полушарий человеческого мозга. Возникающее при этом уникальное состояние согласованности полушарий мозга получило название «синхронизация деятельности полушарий», или Hemi-Sync. Это открытие также обеспечивает внешний контроль над уровнем деятельности обоих полушарий мозга. Упорядоченная последовательность подаваемых в полушария мозга сигналов, нацеленных на достижение особых состояний, стала замечательным средством получения новых знаний, прежде неизвестных. Наряду с другими организациями, Институт Монро (сейчас он находится в округе Нельсон штата Виргиния) изучает потенциальные возможности применения таких методов во всех сферах общественной деятельности и личной жизни человека.

В одной из своих книг Роберт Монро пишет: «Согласно современным взглядам, ВТП (внетелесное переживание) представляет собой такое состояние сознания, когда человек явственно ощущает себя отделенным от физического тела. При этом расстояние до него может составлять два дюйма, две тысячи миль или ещё больше. В этом состоянии человек способен мыслить, действовать и воспринимать точно так же, как в обычном состоянии, но некоторые важные отличия все-таки существуют. На первых этапах деятельности во внетелесном состоянии человек, судя по всему, продолжает сохранять обычный внешний облик материального тела: у него есть голова, плечи, руки, ноги и прочие органы. Когда иное состояние существования становится для него привычным, внешний вид человека постепенно теряет человекоподобные черты. Напрашивается сравнение с извлеченным из формочки желе: оно некоторое время сохраняет прежнюю форму, затем оплавляется по краям и наконец превращается в жидкость или бесформенную кашу. Что касается ВТП, то для восстановления человеческого облика в этом состоянии достаточно просто подумать об этом.

Такое описание позволяет понять, что наше «второе тело» (тонкое тело) чрезвычайно пластично. Так или иначе, здесь важно помнить, что человек остается собой независимо от своего внешнего облика. Его сущность не меняется – разве что он начинает осознавать, что представляет собой нечто большее, чем предполагал ранее.

Что касается возможных направлений движения и действий, то они, похоже, не ограничиваются ничем. Если границы и существуют, то нам, – пишет Монро, – не удалось их обнаружить. Во внетелесном состоянии человек уже не ограничен Пространством и Временем. При желании он мо-

жет оставаться в их рамках, но это не обязательно. В этой незнакомой энергетической системе человек – точнее, его нематериальная сущность – чувствует себя как рыба в воде. У него появляется приятное ощущение освобождения, хотя это еще не полная свобода. Скорее, человек становится похожим на воздушный шарик или воздушного змея на ниточке, а другой конец этой незримой нити прикреплен к материальному телу».

За несколько лет до издания своих книг Роберт Монро добровольно прошел глубокий психиатрический и психологический осмотр. Он позволил подвергнуть себя интенсивным психиатрическим собеседованиям и целому ряду разнообразных психологических тестов. Роберт Монро никогда не проходил какого-либо психиатрического лечения. На протяжении своей примечательной карьеры продюсера и предпринимателя он показал себя прекрасным и деятельным работником.

В 1977 году доктор Стюарт Твемлоу и его коллега доктор Фоулер Джонс из университета при Канзасском Медицинском Центре проводили личные наблюдения за Робертом Монро. В течение тридцати минут к его левой и правой затылочной части были подключены датчики ЭЭГ, отходящие к многоканальному осциллографу Бекмана. Твемлоу и Джонс следили за Монро через одностороннее стекло. Самым удивительным признаком было прерывистое дыхание Монро, сменяющееся периодами полного прекращения дыхания. После таких периодов он начинал дышать очень часто.

Затем доктор Джонс и Стюарт Твемлоу одновременно сообщили друг другу о том, что у них возникло впечатление трепещущего помутнения воздуха, которое начиналось на уровне пояса Монро. Из-за этих колебаний воздуха верхняя половина тела Монро казалась размытой, хотя нижняя была видна вполне отчетливо. Впоследствии Роберт Монро сообщил, что ему удалось довольно быстро покинуть тело, но он не смог подать соответствующего сигнала сразу и сделал это только через пять секунд после возвращения. Колебания воздуха резко прекратились перед тем, как он поднялся с кровати. На ЭЭГ отразилось смещение высокочастотных колебаний в правом полушарии и низкочастотных показателей работы левой затылочной доли.

После пробуждения Монро казался совершенно спокойным, но в течение первых тридцати секунд не мог восстановить ориентацию в пространстве и слегка запинался в речи. Он пояснил, что не может мгновенно избавиться от впечатлений своего переживания. Замеры ГКР на протяжении сеанса показали повышение уровня кожных рефлексов примерно до 150 микровольт наряду с полным отсутствием как типичных, так и нетипичных реакций в течение фазы выхода из тела.

Какие выводы можно сделать на основе этого эксперимента? Хотя зрительные наблюдения впечатляли намного больше, чем показания ЭЭГ, им очень трудно найти объяснение. Очевидно, Роберт Монро пребывал в состоянии глубокого расслабления. Кроме того, на этапе внетелесного состо-

яния приборы показали замедление частот и примечательное смещение интенсивности в диапазоне 4 – 5 герц переходной зоны «тэта-дельта». Такое «пограничное» электрофизиологическое состояние точно соответствует открытиям Тарта и замечаниям Харари о пограничных состояниях между сном и бодрствованием.

Такие явления получили названия «ясновидение на расстоянии», «выход в астрал» или, более научно: «внетелесные переживания» (ВТП). Формально ВТП можно определить как такие события, во время которых человек, судя по всему, воспринимает некий участок внешнего мира, не доступный восприятию из того места, где в тот момент находилось его тело; кроме того, во время ВТП человек понимает, что не спит и не погружается в свое воображение. По-видимому, в эти мгновения человек сохраняет обычное сознание, чувствует, что не потерял никаких важнейших привычных способностей, и потому понимает, что не спит. Более того, после пробуждения он продолжает считать, что случившееся не было сном. Итак, как нам следует истолковать это странное явление?

Ознакомление с существующим материалом позволяет сделать несколько достаточно четких выводов.

Во-первых, ВТП являются общечеловеческими переживаниями. Это не значит, что они случаются у большого числа людей; дело в том, что они происходили во все эпохи документированной истории, а переживаниям людей совершенно различных культур и времен присуще множество общих особенностей. Легко убедиться в том, что рассказы о ВТП домохозяйки из современного европейского города очень похожи на сохранившиеся летописи древних египтян и жителей Востока.

Во-вторых, ВТП чаще всего случаются один раз в жизни; на первый взгляд, это происходит «случайно». Иногда их вызывают болезни – и, в особенности, такие недуги, когда человек оказывается на грани смерти. Другой причиной могут служить сильные эмоциональные потрясения. Во многих случаях внетелесные переживания просто происходят во время обычного сна, и человек не имеет ни малейшего представления о том, что могло стать их причиной. Судя по всему, только в очень редких случаях их можно вызвать намеренными усилиями.

В-третьих, ВТП обычно становится одним из глубочайших переживаний человека за всю жизнь и полностью меняет его убеждения. Часто это выражают такими словами: «Я уже не просто верю в жизнь после смерти и вечность души; теперь я знаю, что буду жить после смерти». Человек уверен в том, что непосредственно убедился в существовании жизни и сохранении сознания вне физического тела, и потому знает, что у него есть душа – т.е. то, что продолжает жить после телесной смерти. Такое следствие выглядит не очень логичным: даже если ВТП представляют собой нечто большее, чем занятные сновидения или галлюцинации, они случаются в то время, когда физический организм еще живет, действует, и, следовательно-

но, могут определенным образом зависеть от физического тела. Однако этот довод не производит большого впечатления на тех, кто пережил ВТП на собственном опыте. Это означает, что, независимо от предпочитаемой точки зрения на «реальность» ВТП, эти переживания определенно заслуживают тщательного психологического исследования. Наши представления о существовании души опираются на древнейшие переживания людей, испытавших ВТП. Учитывая важность понятия души для большинства религий и значение веры в жизни человека, кажется совершенно невыносимым, что наука может с такой легкостью закрывать глаза на этот вопрос.

В-четвертых, ВТП обычно приносят человеку необычайное счастье. От девяноста до девяноста пяти процентов тех, кто испытал эти переживания, очень рады тому, что они случились, и считают это явление приятным. Около пяти процентов были очень испуганы, так как в тот момент им удалось найти лишь одно объяснение происшедшего: эти люди решили, что умирают. Впрочем, отрицательными могут оказаться и более поздние реакции человека, пытающегося найти толкование случившегося. Эти люди уже испытывали такие переживания, но не смогли их объяснить и потому боялись, что просто сходят с ума.

В-пятых, в некоторых случаях ВТП описания того, что происходило в отдаленных местах, являются правильными и более точными, чем можно было бы ожидать при случайном совпадении. Разумеется, это относится далеко не к большинству случаев, однако, ВТП действительно бывают весьма реалистичными.

Первая проведенная серия лабораторных исследований продолжалась несколько месяцев, с сентября 1965 года по август 1966 года под руководством доктора Чарльза Тарта в лаборатории электроэнцефалографии (измерения волн мозга) Медицинской школы Виргинского университета.

В восьми опытах Р. Монро предлагали вызвать у себя ВТП, когда к нему были прикреплены датчики разнообразных приборов, обеспечивающие измерения физиологических параметров. Кроме того, его просили переместиться во время ВТП в смежную комнату, чтобы он провел там наблюдения за лаборанткой, которая следила за измерительным оборудованием, а также попытался прочесть случайное пятизначное число, помещенное на полку в шести футах выше уровня пола. Во время экспериментов проводились измерения волн мозга (электроэнцефалограмма), движений глаз и сердцебиения (электрокардиограмма) Монро.

Он проснулся практически сразу после первого ВТП и оценил его продолжительность в восемь-десять секунд. Запись волн его мозга непосредственно перед пробуждением вновь показала наступление первой фазы сна с предполагаемыми единичными быстрыми движениями глаз. Записи давления крови показали его резкое падение, устойчивый низкий уровень в течение восьми секунд и столь же резкое возвращение к норме.

Говоря языком самого Монро, он «выкатился» из своего тела, несколько секунд пробыл в проходе, отделяющем его комнату от помещения с приборами, а затем почувствовал потребность вернуться в тело, так как у него возникли трудности с дыханием. Что касается физиологических изменений, то во время этого эксперимента приборы вновь показали первую фазу сновидения и зафиксировали только два быстрых движения глаз за весь срок; скачков давления крови в данном случае не наблюдалось.

Вскоре после завершения первой серии лабораторных экспериментов доктор Чарльз Тарт с женой решили устроить один опыт. Однажды вечером они около получаса сохраняли напряженную сосредоточенность в стремлении помочь Монро испытать ВТП и привлечь его к их дому. Тем вечером доктор Тарт позвонил Монро и сообщил ему только о том, что этой ночью (точное время не оговаривалось) они попытаются помочь ему пересечь всю страну и направят к своему дому.

Случайно выбранный момент времени соответствовал 23 часам вечера в Калифорнии, то есть 2 часам ночи на восточном побережье США. В 23 часа доктор Тарт с женой сосредоточились. В 23:05 их внимание было отвлечено телефонным звонком. Они не ответили на него и продолжали сохранять сосредоточенность до 23:30. Утром доктор Тарт позвонил Монро и сказал только то, что результаты были обнадеживающими и ему следует составить рассказ о пережитом для последующего сравнения с их независимыми отчетами.

В ночь эксперимента Р. Монро испытал следующие переживания (цитируются его записи, отправленные почтой): «Вечер прошел без каких-либо примечательных событий, и в 1:40 я наконец-то лег в постель (ориентация тела: север-юг), хотя спать не хотелось. После достаточно долгого успокоения ума в теле возникло ощущение тепла; не было ни провалов в сознании, ни легкой дремоты. Я почти сразу почувствовал, как нечто (или некто) раскачивает мое тело из стороны в сторону, а затем тянет меня за ноги! Я тут же понял, что происходящее как-то связано с экспериментом Чарли, и потому не ощутил того недоверия, какое обычно питаю к незнакомцам. Тянуть за ноги продолжали, и мне наконец удалось высвободить одну руку Второго Тела и, вытянув ее, пошарить в темноте. Через мгновение мои ноги оставили в покое, но чья-то ладонь ухватила меня за запястье – сначала мягко, затем очень крепко, и без труда выдернула из физического тела. По-прежнему испытывая доверие к неизвестной силе и легкое возбуждение, я выразил стремление отправиться к Чарли, если он (эта сила) захочет провести меня туда. Ответ был утвердительный (возникло, впрочем, ощущение безучастности и чрезвычайной деловитости). Ладонь все еще крепко охватывала мое запястье, и я чувствовал кисть этой руки – сильная, мужская, покрытая волосками, – однако мне не удавалось «увидеть» того,

кому она принадлежала. Кроме того, один раз я услышал, как ко мне обращаются по имени.

Затем мы пришли в движение. Возникло знакомое ощущение того, как тело стремительно проносится в среде, напоминающей воздух. После короткого перемещения (мне показалось, что оно длилось около пяти секунд) мы остановились, и рука выпустила мое запястье. Вокруг царили полное безмолвие и мрак, а потом я медленно опустился вниз и оказался в каком-то месте, похожем на комнату...»

Первым рассказ Монро и добавим, что он завершил свое краткое путешествие и поднялся с постели, чтобы позвонить доктору Тарту, ровно в 2:05 по времени его часового пояса. Таким образом, этот момент очень точно совпадает с тем периодом, когда доктор Тарт с женой начали сосредоточиваться: он почувствовал, как его вытягивают из тела буквально через минуту после того, как они сосредоточились.

Психологи не без оснований убеждены в том, что сопротивление переменам является частью человеческого характера. Нам хочется, чтобы мир оставался таким, каким мы его знаем, даже если при этом он нам не по вкусу. Во всяком случае, при этом мы способны предвидеть возможные в будущем события. Перемены и отсутствие уверенности могут нарушить привычные обстоятельства – и, особенно, в тех случаях, когда эти изменения никак не зависят от наших желаний, стремлений и надежд.

Переживания Монро пугающи. Он рассказывает о смерти, а в нашем (невежественном) обществе о ней говорить не принято. Мы оставляем вопрос смерти и связанные с ним утешающие слова священникам, порой отпускаем шуточки на этот счет. У нас возникают самые жестокие фантазии о смерти других людей, но мы никогда по-настоящему не задумываемся об этом. Книги Роберта Монро заставят вас размышлять о смерти, и вряд ли вам понравится многое из сказанного и те мысли, к каким оно подталкивает. Очень велико искушение счесть Роберта Монро сумасшедшим, но лучше не делать этого. С другой стороны, не все его слова являются неоспоримой истиной. Он отличный наблюдатель, но он – всего лишь человек, воспитанный определенной культурой в определенную эпоху, и по этой причине его наблюдательность имеет границы. Если вы не будете забывать об этом и отнесетесь к описанным переживаниям серьезно и внимательно, то его книги вызовут у вас определенное беспокойство, но в то же время вы получите возможность узнать кое-что очень важное – вопреки вашему страху. Если же вы сами испытывали ВТП, то эти книги помогут вам избавиться от боязни или превратить свои потенциальные наклонности к подобным переживаниям в настоящий талант. Читайте книги Р.Монро внимательно и следите за своим откликом. Желаем удачи тем, кто по-настоящему захочет пережить это на личном опыте!

Ученые – исследователи внетелесного опыта Роберта Монро:

Чарльз Тарт, доктор философии, почетный профессор психологии Калифорнийского университета в Дэвисе, профессор Института трансперсональной психологии.

Доктор Твемлоу: глава исследовательского отдела Медицинского Центра в Топике; частная психиатрическая практика г. Топика, штат Канзас.

Доктор Габбард, штатный психиатр Фонда Меннингера.

Доктор Джонс, доцент кафедры психиатрии университета при Канзасском Медицинском Центре.

Проект изучения «феномена Монро» проводился при участии Института Монро (Института Прикладных Наук) в Фабере, штат Виргиния, кафедры психиатрии университета при Канзасском Медицинском Центре, Фонда Меннингера в г. Топике, штат Канзас.

«На закате жизни, отданной познанию, человек уподобляется Богу, а в итоге многих жизней мудрец сливается с Единым».

Е.П.Блаватская

Перечень использованной литературы:

1. Учение «Живая Этика», Санкт-Петербург, «Просвещение», 1993.
2. Письма Елены Ивановны Рерих, (1929-1938). В 2-х т. Минск, «Лотаць», 1999.
3. «Грани Агни Йоги», том I – XIII, Новосибирск, ППК «Полиграфист».
4. А. Безант «Древняя мудрость», М, СП «Интеграф Сервис», 1992.
5. А.И.Клизовский «Основы миропонимания новой эпохи», том II, Рига, «Виеда», 1991.
6. Р. Монро «Путешествия вне тела», «Далекие путешествия», «Окончательное путешествие», Киев, «София», 1999 – 2002.
7. С.В.Стульгинский «Космические легенды Востока», Днепропетровск, «Полиграфист», 1997.

Перечень цитат из литературных источников:

«Космические легенды Востока»: 1 - с.22-32; А.Безант «Древняя мудрость»: 109 - с.73; 111 - с.72. А.И.Клизовский «Основы миропонимания Новой Эпохи» т.II: 63 - с.243; 65 - с.245; 96 - с.251. Письма Е.И.Рерих: 2 – т.II. 13.8.38; 23 - т.I. 15.1.32; 42 - т.II. 5.4.38; 46 - т.II. 17.5.37; 146 - т.II. 23.4.38; 127 - т.II. 16.11.35; 149 - т.II. 23.11.37; 150 - т.II. 17.5.37; 167 - т.II. 06.07.37; 179 - т.II. 06.07.37. Учение

«Живая Этика», книга «Община»: 171 - §21. «Агни Йога»: 168 - §267. «Иерархия»: 183 - §62. «Сердце»: 7 - §106, 9 - §76, 16 - §188, 20 - §192, 32 - §285, 34 - §433, 35 - §480, 37 - §416, 38 - §481, 45 - §83, 56 - §332, 64 - §141, 75 - §193, 85 - §267, 86 - §327, 87 - §330, 93 - §522, 95 - §26, 98 - §282; 152 - §141; 159 - §170. «Мир Огненный» т.1: 3 - §391, 6 - §651, 14 - §160, 27 - §47, 31 - §159, 41 - §451, 47 - §105, 53 - §536, 59 - §506, 71 - §399, 74 - §615, 77 - §615, 78 - §153, 79 - §163, 88 - §627, 90 - §39, 99 - §411, 113 - §244, 122 - §613, 144 - §241, 145 - §105; 153 - §145, 155 - §70; 164 - §638, 180 - §597; 182 - §660. «Мир Огненный» т.2: 13 - §21, 15 - §20, 33 - §422, 43 - §419, 91 - §178, 106 - §305, 107 - §421; 141 - §153. «Мир Огненный» т.3: 4 - §568, 5 - §527, 18 - §466, 39 - §545, 51 - §582, 61 - §469, 80 - §528; 82 - §561, 92 - §549; 177 - §97; 181 - §68; 185 - §298. «АУМ»: 30 - §105, 36 - §147, 44 - §93, 52 - §133, 76 - §146, 89 - §520, 124 - §240; 160 - §102; 161 - §103; 173 - §534; 176 - §535. «Братство»: 8 - §135, 21 - §158, 24 - §122, 40 - §348; 147 - §318, 148 - §318.; 151 - §329; 169 - §160; 174 - §333. «Грани Агни Йоги»: т.I: 67 - (Авг.5); 105 - (Окт.16); 110 - (Окт.15); 133 - (Февр.4); 136 - (Июль26); 143 - (Май26); 154 - (Февр.6); 175 - (Сент.2); 184 - (Нояб.11), 188 - (Нояб.13); 189 - (Нояб.12); т.II: 72 - §159; 97 - §434; 101 - §398; 112 - §159; 116 - §156; 117 - §156; 118 - §156; 131 - §514. т.III: 81 - §445; 115 - §406; 162 - §56; т.IV: 11 - §344; 100 - §354; 102 - §339; 139 - §300. т.V: 19 - §398; 28 - §400; 62 - §18; 84 - §398; 156 - §402; 158 - §473. т.VI: 119 - §553; 120 - §227; 125 - §257; 128 - §424; 130 - §322; 194 - §301. т.VII: 83 - §218; 94 - §516; 121 - §712; 186 - §106. т.VIII: 48 - §397; 68 - §250; 69 - §492; 70 - §497; 142 - §538; 157 - §230; 187 - §418; 195 - §358. т.IX: 55 - §521; 58 - §406; 60 - §249; 108 - §337; 135 - §521; 140 - §292; 165 - §545; 170 - §265; 190 - §591; 191 - §249; 192 - §292; 193 - §623; 196 - §219. т.X: 132 - §220; 163 - §182. т.XI: 26 - §202; 49 - §739; 54 - §18; 57 - §17; 66 - §87; 106 - §305; 114 - §820; 126 - §388; 134 - §154; 166 - §638. т.XIII: 29 - §259; 50 - §330; 123 - §208; 138 - §160. Б.Н.Абрамов «Фрагменты Записей» (1959): 73 - §112; 103 - §101; 104 - §252; 172 - §270. Р.Монро «Путешествия вне тела»: 10 - с.33; 12 - с.35,37; 17 - с.55; 22 - с.76; 25 - с.92; Р.Монро «Далекие путешествия»: 129 - с.97; 137 - с.98; Р.Монро «Окончательное путешествие»: 178 - с.134.

*Научно-популярное издание
Серия «Духовное совершенствование»*

Мир Тонкий и человек

Донецк
Институт Культуры ДонНТУ
<http://roerich.com>
E-mail: dzhura@inbox.ru
тел.:(062) 337-32-66

Формат 60х90 1/16. Бумага Maestro Guttenberg. Гарнитура «Arial cyr». Офсетная печать. Усл. печ. л. 4,2. Заказ №2781. Цена договорная.

СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ЧЕЛОВЕКА И ИХ МЕСТО В КОСМИЧЕСКИХ МИРАХ

СТРОЕНИЕ КОСМОСА	СТРОЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА		
1. МИР БОЖЕСТВЕННЫЙ			
2. МИР МОНАДИЧЕСКИЙ			
3. МИР АТМИЧЕСКИЙ			
4. МИР БЛАЖЕНСТВА БУДДХИЧЕСКИЙ	АТМА	МОНАДА	
	БУДДХИ		
5. МИР ОГНЕННЫЙ МЕНТАЛЬНЫЙ	МАНАС	ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ	
	КАМА кама манас кама рупа		
6. МИР ТОНКИЙ АСТРАЛЬНЫЙ	ПРАНА (ЖИЗНЕННЫЙ ПРИНЦИП)	ЛИЧНОСТЬ	
	ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК (НИЗШЕЕ ТОНКОЕ ТЕЛО)		
7. МИР ПЛОТНЫЙ ФИЗИЧЕСКИЙ	ТЕЛО ФИЗИЧЕСКОЕ		

ФУНКЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ (ДУХА) И ЛИЧНОСТИ (ДУШИ И ТЕЛА)

Индивидуальность бессмертная	ДУХ	АТМА	ВОЛЯ ДУХА		ДУХОЗНАНИЕ	
		БУДДХИ	ЛЮБОВЬ ВЫСШАЯ	СЕРДЦЕ ВЫСШЕЕ	чувствознание интуиция	ВЫСОКИЕ ЭМОЦИИ
		МАНАС	МУДРОСТЬ	РАЗУМ ВЫСШИЙ	СОЗНАНИЕ ВЫСШЕЕ	МЫСЛИ СВЕРХЛИЧНЫЕ АБСТРАКТНЫЕ
ЛИЧНОСТЬ СМЕРТНАЯ ПРЕХОДЯЩАЯ	ДУША	КАМА кама-манас кама-рупа	ИНТЕЛЛЕКТ	УМ НИЗШИЙ	СОЗНАНИЕ НИЗШЕЕ	МЫСЛИ ЛИЧНЫЕ КОНКРЕТНЫЕ
		ПРАНА - ЖИЗНЕННЫЙ ПРИНЦИП	ЛЮБОВЬ НИЗШАЯ	СЕРДЦЕ НИЗШЕЕ	ПОДСОЗНАНИЕ	ЧУВСТВА ЖЕЛАНИЯ СТРАСТИ
		ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК	ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ФИЗИЧ.МИРА	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДУШИ ЧЕРЕЗ МОЗГ	ИНСТИНКТ	ДЕЙСТВИЯ
	ТЕЛО	ТЕЛО ФИЗИЧЕСКОЕ	ВОЛЯ МАТЕРИИ		СОЗНАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЕ	ПОСТУПКИ

