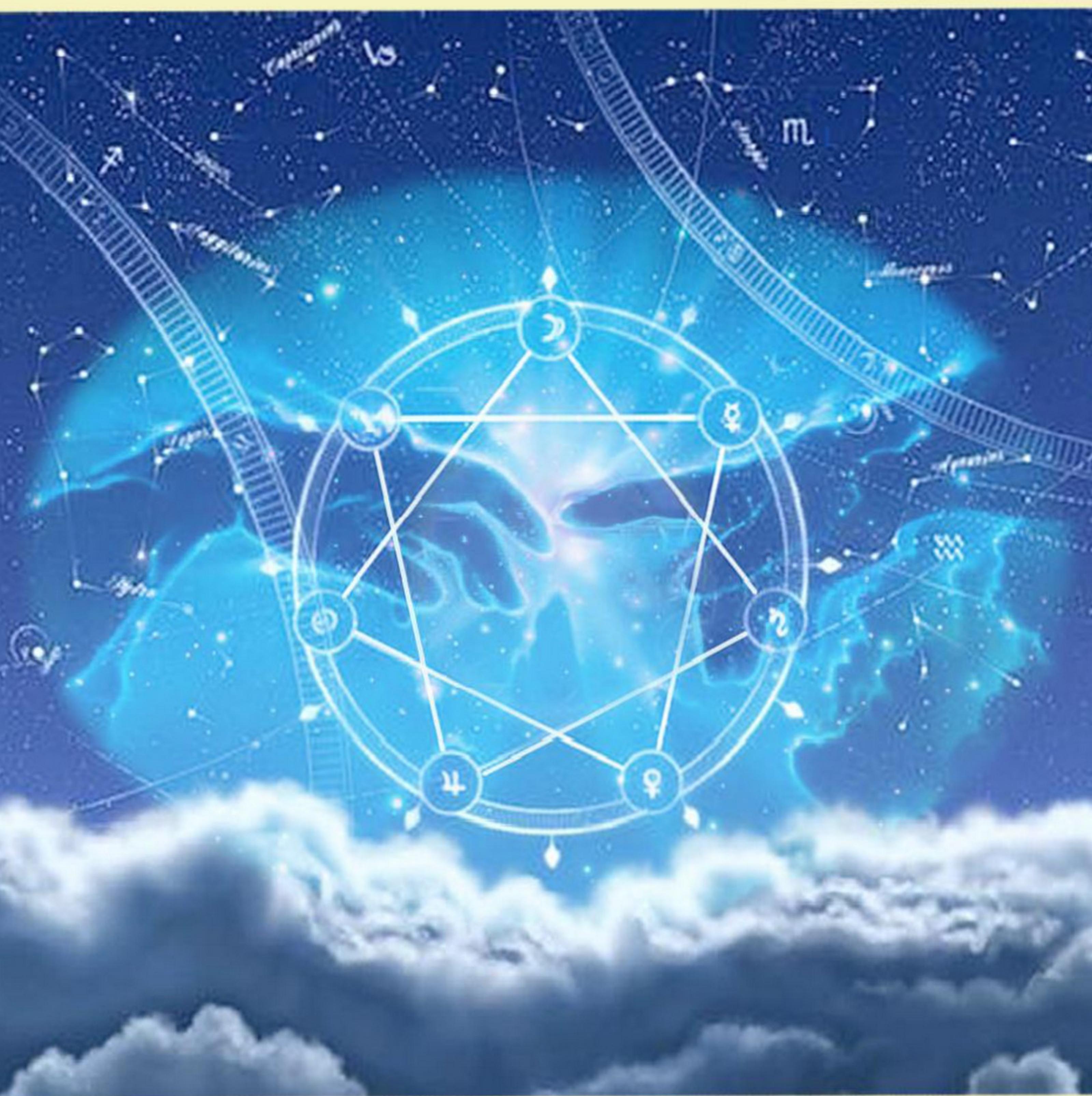


Тайны Космоса и Человечества



«Поразительно, как люди любят ограничивать себя всевозможными условностями, правилами, модой, привычками, разными нелепостями, ритуалами, этикетом. Невозможно перечислить все измышления невежества и глупости. Некоторые выдумки делятся веками, и все безропотно подчиняются им. Кольца в носу, татуировки, корсеты, касты Индии, придворные этикеты и так далее без конца. Полезно было бы иногда помыслить о ненужности всех этих выдумок. Кто и когда выдумал их и заставил людей слепо следовать им? Сколько нелепых запретов потеряли уже свой смысл, но не дерзают сбросить с себя цепи многих ограничений. Если к этому добавить научные, философские и всякие прочие заблуждения, то картина получается довольно невзрачная и не делающая чести уму. Вековые и все прочие нагромождения человеческих заблуждений нуждаются в чистке».

«Почему под одержимыми понимать только помешанных, когда пьяница одержим своей страстью, а картежник картами, а курильщик никотином. Разнообразны и многоцветны формы одержания, от неуловимых почти до выраженных явно и бурно. Все они имеют корни, глубоко уходящие в прошлое духа. Потому и борьба с ними трудна. Важно осознать степень своего рабства у того или иного порока, у той или иной слабости, у тех или иных мыслей или привычек. И тогда можно положить начало борьбе. В будущем будет учрежден институт по борьбе с одержанием, и работники в нем будут знать Основы Учения (Жизни). Невозможно бороться с одержанием, отрицая Невидимый (Тонкий) Мир. Воздействие обычно идет оттуда. Отрицая его, становится одержимый беспомощной жертвой темных влияний. И только понимание Учения Жизни может дать правильный подход к решению этой проблемы».

«Насильственное преображение сознания невозможно. Надо, чтобы процесс происходил добровольно. Мы не Вторгаемся в кармы человеческие и свободную волю не Подавляем. В этом вся трудность заботы о мире. Когда люди поймут, что дальше так продолжаться не может, что иначе они уничтожат друг друга и самую жизнь на планете, тогда, может быть, наступит просветление и изменится положение. Новые Лучи помогут преображению мира, но решающим фактором будет свободная воля людей. Выбор свободный: обратиться к добру или оставаться во власти зла. Новые Лучи сделают невозможным существование на Земле иерархии темных и сознательных служителей тьмы. В этом значение наступления Сатья Юги. Много уже признаков воздействия века Водолея на сознание масс. Последнее столкновение с уходящей расой будет ужасным. И так уже пространственное нагнетение возрастает. И столько неблагополучия вокруг. Конечная уплата по прошлым счетам не может быть мягкой».

Границы «Агни Йоги» 13 т., § 119, 124, 93

Тайны рождения Космоса и земного человечества

Институт Культуры ДонНТУ
Донецк

Содержание

| | |
|---|-----------|
| ТАЙНЫ КОСМОСА | 3 |
| <i>Дни и Ночи Брамы</i> | 4 |
| <i>По ту сторону Космоса</i> | 6 |
| <i>Строители Вселенной</i> | 8 |
| <i>Создание Космической Материи</i> | 10 |
| <i>Рождение Планет</i> | 12 |
| <i>Космические Ступени Жизни</i> | 15 |
| ТАЙНЫ РОЖДЕНИЯ ПЛАНЕТНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА | 19 |
| <i>Луна населяет Землю</i> | 20 |
| Пролог творения человека | 20 |
| Лунные предки | 20 |
| Рождение Первой Расы человечества | 21 |
| Эволюция Второй Расы | 21 |
| <i>Миф о Лемурии</i> | 22 |
| Начало Третьей Расы | 22 |
| Разделение полов | 23 |
| Первое падение | 24 |
| Одарение человека разумом | 24 |
| Сыны Пламени о Себе | 25 |
| Материя и люди Третьей Расы | 26 |
| Цивилизация лемурийцев | 27 |
| Конец Лемурии | 29 |
| <i>Предание об Атлантиде</i> | 30 |
| Начало Четвертой Расы | 30 |
| Расцвет Атлантиды | 31 |
| Культура и цивилизация Атлантов | 32 |
| Упадок Атлантиды | 35 |
| Гибель Атлантиды | 36 |
| Наследники Атлантов (Египет) | 39 |
| Другие потомки других подрас Атлантов | 40 |
| Эпилог | 41 |
| О УЧИТЕЛЯХ, КОСМОСЕ И ЧЕЛОВЕКЕ | 42 |

Дорогие читатели!

Это сборник раскроет Вам великие тайны Космоса, дошедшие до нас благодаря древнейшим манускриптам Востока.

Вы узнаете о создании нашей Вселенной и её Творцах, о происхождении человека, о древних цивилизациях и причинах их гибели.

Одна из глав посвящена теме разумного пребывания человека на Земле и его связи с Тонким и Огненным Мирами планеты. Во всей полноте раскрываются задачи, стоящие перед человечеством в преддверии наступающей Эпохи Огня.

ТАЙНЫ КОСМОСА

Тайной мир держится
Аум, 148

Путник – друг! Ты начинаешь открывать пути в Космос и Беспределность. Ты собираешься выйти на простор космических далей. Ты, может быть, полагаешь одолеть и космические высоты. Все это суждено Тебе, все это предстоит Тебе.

Вспомним советы Древних:

Собираясь в путь, посидим в молчании. Перед шагом в великое будущее припомним прошлое и осмыслим настоящее.

Подумаем вместе о том, что на протяжении тысячелетий мудрость народов говорила на языке легенд и писаний. Быть может это знание пригодится в пути.

О КОСМИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Знания о Космосе накапливаются человечеством медленно. В течение веков человек открывает законы природы, законы космические.

Эти законы существовали и тогда, когда человек еще не знал о них. И сейчас есть законы, которые человечеством еще не открыты.

То, что мы уже знаем, есть наше знание. То, чего мы еще не знаем, является для нас тайной. Но то, что для нас еще тайна, для кого-то является знанием.

В Космосе есть Существа, которые знают Больше. А знать что-то значит мыслить об этом.

Так создаются мысли, и они живут независимо в пространстве. Пространство наполнено образцами Истины, люди их называют Идеями. В пространстве витают неоценимые сокровища духа. Немногие поймут чудесное значение живой мысли пространственной. Но каждая пространственная мысль может стать достоянием человека. Искры знания могут открыть все тайны существования.

Те, кто может напрячь свою психическую энергию в ритм пространственных энергий, те примут в сознание сокровища. Так пространственная мысль становится для таких людей Голосом Безмолвия.

Ученый называет его интуицией, поэт – вдохновением, отшельник – озарением. Открытые проявления Космоса сияют глазу ищущему.

Кто сумел себя настроить на космическую ноту, тот может слушать Голос Безмолвия. Но среди монотонности обыденного лишь немногие ощущают реальность Космоса. Только в величии Природы, вдали от шума житейского можно услышать Голос Безмолвия. Только в природе можно осознать величие Космоса. Только в природе можно созерцать Беспределность, где все возможно.

Вот почему на протяжении всей истории человечества отшельники, подвижники, святые уходили в горы, пустыни, леса... В мерцании звезд они внимали тайнам Космической Мысли.

В течение многих тысячелетий чуткие люди слушали Голос Безмолвия. Так они узнали много космических тайн. Одни записывали в священные книги, другие передавали устно как Откровение.

На мировом языке символов услышанное передавалось народам.

ДНИ И НОЧИ БРАМЫ

С незапамятных времен люди смотрели на звездное небо, благоговейно любовались мерцанием бесчисленных миров. Величие Космоса поражало человека с самого начала его присутствия на земле. Особенно в одиночестве необозримой пустыни или среди нагромождений исполинских гор человек невольно погружался в думы о необъятности Вселенной, о беспределности космического пространства.

Ум человека поражался этой беспределностью. Но также он никак не мог вообразить Космос предельным. Допустим, что существует где-то предел пространства, то сейчас же возникает вопрос – что же находится за этим пределом? Если не пространство, то что же именно? И каждый раз ум человека вынужден признать – Космос не может иметь пределов, космическое пространство простирается во все стороны бес前所未有...

Но и вполне постичь беспределность человеческий ограниченный ум тоже не в состоянии. Так и остается Космическая Беспределность страшным понятием, перед которым немеет разум человека...

Дума о беспределности Космоса в Пространстве невольно вызывала мысль и о Вечности его во времени. Так возникли древнейшие из древних вопросы: было ли когда-то начало Вселенной? Будет ли конец ее? Или все это существует от вечности? И люди уходили в пустыни, удалялись в горы, становились отшельниками, чтобы никто не мешал им сосредоточиться на размышлениях о коренных вопросах Бытия. И они думали, думали, думали...

И вот космические тайны стали постепенно раскрываться перед ними. Напряженное, сосредоточенное постоянное мышление тех, кто отказался от удовольствий животной жизни ради познания тайн Космоса, притягивало пространственную мысль – они начинали слышать Голос Безмолвия... «Было время, когда не было НИЧЕГО!»

Об этом времени повествуется в гимнах РИГ-ВЕД, в одном из древнейших памятников мировой литературы. Вот фрагмент одного из этих гимнов:

«Ничто не существовало: ни ясное небо, ни величья свод, над Землею простертый. Что же покрывало все? Что ограждало? Были ли то бездонные глубины вод? Не было смерти и бессмертия не было. Не было границ между днем и ночью. Лишь Единый в своем дыхании без вздохов, и ничто другое не имело бытия. Царил мрак, и все было скрыто изначала в глубине мрака – Океана бессветного».

О том же говорит отрывок из еще более древней «КНИГИ ДЗИАН»:

«Не было ничего. Едина Тьма наполняла Беспределное Всё.

Не было времени, оно покоилось в Бесконечных Недрах Продолжительности.

Не было Вселенского Разума, ибо не было существ, чтобы вместить его.

Не было ни Безмолвия, ни звуков, ибо не было слуха, чтобы ощутить его.

Не было ничего, кроме нерушимого вечного дыхания, познающего себя.

Лишь единая форма существования, беспределная, бесконечная, беспричинная простиралась, покоясь во сне, лишенном сновидений;

Жизнь бессознательная пульсировала в Пространстве Вселенной».

В этих двух фрагментах древнейшей мысли человеческой говорится о времени, когда Космоса еще не было, когда «ничто не существовало». Значит, когда-то было начало Вселенной. А если было начало, то должен быть и конец. Ведь все, что рождается, должно умереть. Если было время, когда Космоса не было, то придет час, когда его снова не станет.

И Теософия, Божественная Мудрость Строителей Вселенной, утверждает, что Космос рождается к Бытию, существует определенное ограниченное время, а затем снова растворяется в Небытии. В сказаниях древней Индии период существования Космоса назван «Веком Брамы», или «Великой Манvantарой». Для выражения длительности этого периода в земном исчислении требуется 15 цифр. И хотя Космос существует на протяжении столь невообразимо долгого времени, что оно кажется нескончаемым, все же это время ограничено – наша Вселенная не вечна.

Столько же времени продолжается и «Великая Вечность Небытия», названная «Маха (великой) Пralайей», то есть всемирным растворением. Затем Вселенная вновь воскресает к новой Космической жизни, к новому веку Брамы. Так продолжается без начала и конца чередование великих периодов Жизни и Смерти Космоса. В сменяющихся циклах Бытия и Небытия – Вселенная вечна! Она периодична в непрестанном появлении и исчезновении Миров – и вечна в целом. Число Манvantar беспределно – никогда не было первой Манvantары, так же как никогда не будет последней.

Великий Космос проявляется к жизни и растворяется в небытии совершенно так же, как рождается и умирает микрокосмос, т.е. человек. Анало-

гия здесь полная. Она распространяется и дальше. Как человек каждую ночь испытывает «малую смерть», засыпая и просыпаясь утром, также бывает «Ночь» Вселенной, когда умирает только всё живущее, а весь мир не исчезает, но остается в спящем состоянии. На «Утро» же всё снова оживает. Это повторение периодов сна и бодрствования в Космосе можно сравнить со сменой зимы и лета в природе.

В терминологии древне-индусской философии период космической деятельности Вселенной, когда «Космос бодрствует», когда все сущее живет, назван «ДНЕМ БРАМЫ», или малой Манvantарой. А то время, когда Космос «спит», названо «НОЧЬЮ БРАМЫ», или малой Пралайей. Говорится, что длительность Дня Брамы составляет четыре с лишним миллиарда лет; столько же продолжается и Ночь Брамы. 360 Дней Брамы и 360 Ночей Брамы составляют один Год Брамы, а сто годов Брамы – уже известный нам Век Брамы. Таково исчисление Космического календаря!

Чередование активности и пассивности в Космосе отражается в периодичности всех проявлений природы. Во всем можно различать Манvantары и Пралайи. От мельчайших явлений до смены миров можно видеть этот величественный закон. Он действует в биении сердца и в ритме дыхания; ему подвержены сон и бодрствование, смена дня и ночи – так же как фазы Луны и чередование времен года. Рождение и смерть всего живого повторяется вечно. Природа, как и весь Космос, проявляет себя в бесконечной смене, в вечном ритме. Человек и его планета Земля, Солнечная система, Вселенная в целом – все в Космосе имеет свои периоды деятельности и отдыха, жизни и смерти.

Среди Млечного Пути звезд рождение и смерть Миров вечно следует одно за другим правильной чередой в торжественном шествии Космического Закона. Так повествует Мудрость о Первой Тайне Космоса – о великом космическом ритме Бытия и Небытия.

ПО ТУ СТОРОНУ КОСМОСА

Парабраман

Что же устанавливает длительность этих периодов? Что же дает импульс повторным рождениям Космоса из Небытия?

В древнеиндусской книге «Вишну-Пурана» есть такое место: «Не было ни дня, ни ночи, ни земли, ни тьмы, ни света, ничего, кроме Единого, непостижимого разумом, или Того, что есть Парабраман».

Вспомним фрагменты из первой главы, где говорится о «Едином в его дыхании без вздоха» и о «Нерушимом Вечном Дыхании, не знающем себя».

Эти отрывки говорят о том, что во время Маха Пралайи, когда все сущее растворилось в небытии, все же остается существовать нечто Нерушимое. Это есть Великий Космический Принцип, беспринципная Причина Бытия, который после Махи Пралайи вызовет появление Вселенной. Так же как после потухания огня, после его растворения в небытии остается «принцип огня», который делает возможным повторное проявление огня, вызывающее его к бытию. Этому великому божественному принципу, или закону, дано название – «Парабраман» – То, что лежит за Браманом, что находится по ту сторону Брамана, т.е. Космоса.

Это Единое и Бесконечное Начало существует от Вечности, являясь пассивным либо активным в регулярной и гармонической последовательности. При начале периода Деятельности совершается распространение этого Божественного Начала – и видимый мир является конечным результатом длинной цепи космических сил, последовательно приведенных в движение. Так же, когда наступает возвращение к пассивному состоянию, происходит сокращение Божественного Начала, и предыдущее созидание постепенно и последовательно растворяется.

В другой Древней Книге об этом сказано так: «Выдохание непознаваемого Начала рождает мир, а вдохание заставляет его исчезать. Этот процесс продолжается извечно, а наша Вселенная есть лишь одна из бесконечных серий, не имеющих ни начала, ни конца.»

Эта величественная причина всего сущего Мудростью древности полагалась в основу Мироздания. Все древние народы поклонялись этому Божественному Началу под разными наименованиями, соответствующими каждому народу, каждой стране. Вот как славословит это великое понятие один из восточных гимнов Абсолюту-Парабраману:

«Ты – Един, Начало всех чисел и Основа всех построений.

Ты – Един, и в тайне Твоего Единства теряются мудрейшие из людей, ибо они не знают его.

Ты – Един, и Твое Единство никогда не умаляется и никогда не расширяется и не может быть изменено.

Ты – Един, но не как элемент исчисления, ибо Твое Единство не допускает умножения, изменения или формы.

Ты – существуешь, но в Себе Одном, ибо никто другой не может существовать с Тобой.

Ты – существуешь прежде всех времен и вне всякого места.

Ты – существуешь, и Твое существование так глубоко и сокровенно, что никто не может проникнуть в Твою Тайну и открыть Её.

Ты – жив, но вне времени, которое можно установить или знать.

Ты – живешь, но не силою духа или души, ибо Ты есть сам Дух всех Душ!

Восточная Мудрость указывает, что этот Вездесущий Вечный, Беспределный и Непреложный Принцип превышает мощь человеческого понимания. Он может быть лишь уменьшен человеческими выражениями и упо-

добрениями. Поэтому считается, что никакие рассуждения о Нём невозможны. Так Сократ неизменно отказывается обсуждать тайну Мировой Сущности.

Абсолют есть Беспределность, поэтому всяческие суждения о Нем неизбежно будут лишь ограничениями Его. Величие и красота Беспределности не укладывается ни в нашем ограниченном представлении, ни в наших терминах и должны оставаться в пределах Несказуемого. Поэтому Непознаваемая Причина Космоса остается Величайшей Тайной, навсегда непостижимой. Мы можем постигать лишь различные аспекты и проявления этого Абсолюта, этой вечно невидимой Души Космоса.

В древней Мудрости Парабраман, или Абсолют, являются чисто философским понятием – принципом, законом или началом, на котором зиждется Бытие и Небытие Космоса. Но служители человеческих примитивных религий персонифицировали это философское понятие, переделав его в идею «Единого Бога», «Творца Земли и Неба». Таким умалением это великое понятие было низведено до бога-личности, до «Властелина Вселенной». Этот личностный бог обладает уже определенным характером: он сердится, карает, награждает. Но его можно и умилостивить толстыми свечками, молебнами, ритуалами, особенно если подносятся определенные жертвы разномастным слугам его... Да, такого «бога» древняя мудрость не знала!..

СТРОИТЕЛИ ВСЕЛЕННОЙ

Что дает импульс началу каждой новой Манvantары? Каким образом рождается Космос после Маха Пралайи? Возникает сам собою, без какой-либо посторонней помощи? Или Кто-нибудь его создает, строит?...

...Кончается Космическая Ночь. Вечный и незыблемый Закон, который производит чередование великих периодов Деятельности и Покоя Вселенной, дает импульс пробуждения Космоса к жизни. Занимается заря новой Манvantары.

Чем же начинается Великое зарождение Космической жизни? Когда пробил час, из неведомого и непознаваемого Абсолюта-Парабрамана, из Беспричинной Причины всего Сущего первым к Бытию возникает Первопричина Космоса, Великая Божественная Сущность – «ЛОГОС».

Это взятое из древнегреческой философии слово выражает идею древней Мудрости: ЛОГОС – это первое СЛОВО, раздающееся из Безмолвия. Это первый Звук, посредством которого начинается Вселенная. Это вибрация или движение Божественной Энергии, которая является одновременно и Светом, ибо Свет есть движение Материи. Этот Свет означает План Тво-

рения, Божественную Мысль, которая дает начало дальнейшему процессу созидания Вселенной.

Затем появляются другие Великие Существа – это Те, Кто завершил свою человеческую эволюцию в прошлой Манvantаре на той или иной планете, в той или иной звёздной системе – это Планетарные Духи, Строители Миров. С началом новой Манvantары эти Могучие Духи становятся ближайшими сотрудниками Космического ЛОГОСА.

Таким образом, проявленный ЛОГОС начинает руководить целой Иерархией сознательных Божественных Сил – духовных Разумных Сущностей. В этой Иерархии каждое Существо имеет определенную задачу в строительстве и управлении Космосом на протяжении его существования.

Иерархическое Начало есть Космический закон, есть ведущий принцип в Космосе, поэтому каждая Вселенная, Мир, Звезда или Планета имеет своего Космического Иерарха. Всегда есть Высшее Духовное Существо, принимающее на Себя ответственность за планету на целую Манvantару и Стоящее во главе своих высоких Собратьев.

Прежде чем начать работу над своей Вселенной, ЛОГОС создает на плане Божественной Мысли проект всей системы Вселенной, какой она должна быть с начала и до своего конца. Он создает на этом плане все «прообразы» сил, форм, эмоций, мыслей, интуиций и определяет, как и через какие стадии каждые из них должны осуществиться в эволюционной схеме Его системы.

Таким образом, до возникновения Вселенной вся её целостность заключается во Вселенском Разуме ЛОГОСА и существует в Нем как идеал – все, что в течение последующего процесса строительства выливается в объективную жизнь. Все эти прообразы, будучи плодами предшествующих Миров, служат посевом для будущего мира.

Среди многочисленных Иерархий Творческих Сил, подчиненных ЛОГОСУ, находятся обширные сонмы Строителей, которые строят все формы по этим идеям, пребывающим в сокровищнице ЛОГОСА, Мировом Разуме. Так Великие Строители созидают или, скорее, воссоздают каждую «Систему» после «Ночи».

ЛОГОС является «Творцом» Вселенной в смысле, употребляемом, когда говорится о зодчем как о «Творце» здания, хотя этот зодчий никогда и не дотронулся ни до единого камня его, но начертал План, предоставив всю ручную работу прорабам и каменщикам.

Древняя космогоническая Мудрость Востока повествует, что Вселенная после Пралайи строится очень медленно, постепенно, в течение многих миллиардов лет, и что над созданием Космоса трудятся сонмы разумных Существ – от великих Божественных Зодчих до рядовых каменщиков. Кто может вычислить, сколько эонов потребовалось на оформление одной только нашей крошечной Земли? Не растяняется ли это «творение» на сотни миллионов, на миллиарды лет только для нашей планеты?

СОЗДАНИЕ КОСМИЧЕСКОЙ МАТЕРИИ

С зарей Манvantары начинается созидание Космоса. Вселенная строится по плану ЛОГОСА Иерархией Космических Строителей. Начинается ПЕРВЫЙ ИЗ ТРЕХ ЭТАПОВ великих деяний Логоса и руководимой им Иерархией Строителей. Это – созидание материалов, из которых потом будет строиться Вселенная.

Первичным материалом или «сырьем» для Космической Материи является Предкосмическая Субстанция – непроявленная девственная Материя. В восточных легендах она называется Мула-Пракрити, что значит Корень Материи. Мула-Пракрити, будучи аспектом Парабрамана, вечна и существует также во время Пралайи. Эта «растворенная» Материя – невообразимо разряженная субстанция. Из Неё создаются все виды Космической Материи – от тончайшего до самого грубого.

Мудрость Востока различает семь состояний Космической Материи – семь степеней тонкости Её. Подобно тому как пар, вода и лед являются тремя состояниями одного и того же вещества нашего физического мира, так же существует Семь состояний Космической Духо-Материи. Из них только седьмое – самое низшее, самое грубое состояние – видимо физическим глазом: это материя нашего Физического Мира. Шесть высших состояний невидимы и нашим физическим чувствам недоступны.

Каждая из Семи градаций Космической Материи состоит из атомов, различных для каждой градации. Атомы первого, самого тонкого, состояния Духо-Материи создаются следующим образом.

Энергия ЛОГОСА (называемая в теософских источниках Фохатом) вихревым движением невообразимой быстроты «просверливает дыры» внутри Предкосмической Субстанции. Эти вихри Жизни, облаченные в тончайшую оболочку из Предкосмической Субстанции, и есть первичные атомы. Такие атомы представляют собой в субстанции «пустоты», заполненные энергией Логоса.

Каждое из семи состояний Космической Материи образует свою особую Космическую Сферу, свой особый план, или Мир. Бесчисленные мириады первичных атомов и их комбинации образуют Духо-Материю высшей, или первой сферы, называемой «МИРОМ БОЖЕСТВЕННЫМ».

Затем ЛОГОС строит атомы следующей, второй сферы вокруг некоторых атомов первой сферы, образуя спиралевидные вихри из грубейших комбинаций той же сферы. Эти более грубые атомы образуют Космическую Материю второй сферы, называемой «МИРОМ МОНАДИЧЕСКИМ». Атомы всех следующих состояний Духо-Материи создаются аналогично атомам второй сферы.

Об этих двух наивысших Космических Сферах Теософия говорит как о недоступных нашему пониманию, поэтому о них ничего неизвестно.

Кое-что известно о следующих двух сферах – третьей, называемой «Миром Духа» или «МИРОМ НИРВАНЫ», и четвертой, называемой «Миром Блаженства» или «МИРОМ ИНТУИЦИИ».

Значительно больше известно о пятой и шестой сферах – это уже сферы и планы, доступные земному человеку. Пятая называется «МИРОМ ОГНЕННЫМ», также «Миром Мысли» или «Миром Ума», а шестая – «МИРОМ ТОНКИМ» или «Миром Чувств, Эмоций, Желаний». Уже сами названия этих Миров показывают, что они являются «человеческими». Последняя же седьмая сфера – это наш физический мир, в котором мы живем. В Космогонии он называется «МИРОМ ПЛОТНЫМ».

Каждая сфера – это область, заключающая в себе Духо-Материю, в основе всех комбинаций которой лежат определенного вида атомы. Эти атомы – однородные единицы, оживленные жизнью ЛОГОСА, скрытые под большим или меньшим числом покровов, в зависимости от сферы, которой они принадлежат.

Во внутренних силах, которые скрыты в Духо-Материи физического мира, коренится возможность эволюции. Весь процесс эволюции есть ни что иное как развертывание духовных сил. В действительности идея эволюции может быть выражена в одной фразе: это скрытые потенциальности, становящиеся активными силами.

Слово «Духо-Материя» указывает на то, что во Вселенной нет такой вещи как «мертвая материя». Вся Материя живет, тончайшие частицы Её – это жизни. Нет духа без материи и нет материи без духа. То и другое соединено вместе на протяжении всей жизни. Материя есть форма, и нет формы, которая не служила бы выражением жизни. Дух есть жизнь, и нет жизни, которая не была бы ограничена формой. Даже ЛОГОС, ВЕРХОВНЫЙ ВЛАДЫКА Жизни, проявляясь, облекается во Вселенную, которая и служит для Него формой. То же самое повторяется везде вплоть до мельчайшего атома.

После того как построены атомы каждой из семи Космических Сфер, ЛОГОС создает в них подразделения («подланы»), которых в каждой сфере – семь. Для этого атомы стягиваются в группы из двух, трех, четырех и т.д. атомов. Первое тончайшее подразделение каждой из семи сфер состоит из простых основных частиц, тогда как все прочие подразделения – из комбинаций этих частиц. Так, в Физическом Мире первое подразделение состоит из элементарных частиц; второе образуется из довольно простых комбинаций однородных частиц – это электромагнитное состояние физической материи. Третье подразделение образуется из более сложных комбинаций частиц – это световое состояние материи, или «эфир». Четвертое – из еще более сложных: это – тепловое состояние материи, или «огонь»; пятое подразделение состоит из еще более сложных, рассматриваемых химиками

как газообразные атомы химических элементов, которые в этом подразделении получили определенные названия; это – газообразное состояние материи или «воздух». Шестое подразделение – это жидкое состояние материи, «вода», а седьмое состоит из твердых веществ – это «земля».

Жизнь, или сознание ЛОГОСА, проявляется как род энергии, род вибрации. Всё зиждется на вибрациях. Вселенная состоит из вибраций истекающей Божественной Жизни. Вибрации облекаются в основные формы Материи, из которых развивается все многообразие. Материя, образующая объективный мир, есть эманация ЛОГОСА, ее силы и энергия – это токи Его Жизни. Он – Источник и Конец Вселенной, Её причина и Её цель. Он во всем и все в Нём.

РОЖДЕНИЕ ПЛАНЕТ

Как на Небе, так и на Земле. Основание бытия пронизывает всё Сущее. Именно эта основа помогает понять Иерархию Беспределности и создание Миров.

У кого же появится сомнение, что в каждом земном предмете выражается чья-то воля? Без воли не создать земного предмета и не привести его в движение; так на Земле – значит так же и в Высшем Мире. Планета, как земная твердыня, так и целые системы небесных тел, также нуждаются в импульсе воли.

Такая воля особенно понятна, но даже средняя человеческая воля может быть как пример микрокосма. Если принять среднюю человеческую волю за единицу при высшей напряженности, то можно вычислить силу импульса воли планетарной. Даже можно ринуться в бесчисленное количество нулей, чтобы представить импульс воли звездной системы. Так признается Вселенная Несказуемого.

Первозданная Космическая Материя находится в Пространстве в разряженном состоянии. Из этого хаотического звездного вещества воля Логоса и Его Сотрудников создает Мирры и приводит их в движение.

Как начинаются небесные тела, о том знает простая молочница. Хозяйка, сбивая масло, уже познала тайну миров. Но прежде чем приступить к пахтанию, хозяйка послала об этом свою мысль. Также она знает, что из воды не получить масла. Она скажет, что можно пахтать молоко или яйцо, тем самым она уже знает о материи, содержащей жизненную энергию. Также молочница знает, насколько полезно спиральное вращение. Таким образом, только от соединения мысли и пахтания слагается полезная масса, затем происходит и сыр, уже с зчатками населения. Не будем улыбаться такому микрокосмосу – та же энергия вращает и системы миров; нужно только твердо осознать значение мысли, значение Великой Энергии. Эта энергия сияет в сердце каждого человека.

По аналогии получения из молока куска масла познается и Космогония. Мысле-Энергия Логоса вонзается в лученосное вещество и вращательным движением создает Центр Сил, вокруг которого нарастает Космическая Материя. Таким образом, первичная дифференциация материи представляется в сгустках и комках, наподобие створаживания в жидким молоке. Так ЛОГОС зачинает миры, так происходит «Пахтание Космического Млечного Океана». Миры создаются из «Звездного Вещества», которое сворачивается и распространяется молочно-белыми сгустками в глубинах Пространства.

Энергия Логоса дает взвихренной Космической Материи импульс устремления к форме и начальное движение. Это движение поддерживается и регулируется никогда не отдыхающими Иерархами, Планетарными Духами. Огненный вихрь раскаленной космической пыли магнитически следует подобно железным опилкам, притягиваемым магнитом, за их направляющей мыслью. Космическая Материя проходит через все шесть стадий затвердевания, становится сфероидальной и заканчивается, преображаясь в шары.

Рожденное в неизмеримых глубинах Пространства из однородного элемента, каждое ядро Космической Материи начинает жизнь при самых враждебных обстоятельствах. На протяжении ряда бесчисленных веков оно должно завоевать себе место в Хаосе Беспределности. Оно устремляется в пространство и начинает вращаться в глубинах бездны, чтобы укрепить свой однородный организм посредством накопления и добавления дифференцированных элементов. Так оно становится кометой.

Это ядро вращается между плотными и уже неподвижными телами, двигаясь прыжками и устремляясь к точке или центру, который привлекает его. Подобно кораблю, вовлеченному в канал, усеянный рифами и подводными скалами, оно старается избежать других тел. Многие погибают, их масса растворяется в более сильных массах. Те, кто движется медленно, рано или поздно осуждены к уничтожению. Другие избегают гибели в силу своей скорости.

Достигнув своей цели – подходящего места в пространстве – комета теряет свою скорость и, следовательно, свой огненный хвост. Здесь «Огненный Дракон» оседает для спокойной и организованной жизни как уважаемый гражданин звездной семьи. Таким образом, сгустки (Мировое Вещество) становятся сначала Странниками-кометами; кометы становятся звездами, и звезды (центры вращения) – солнцами, чтобы охладиться до степени обитаемых миров (планет).

Идея эволюции, аналогичной, если не тождественной, эволюции Дарвина, идея борьбы за существование и первенство и «переживание сильнейшего» принадлежит глубокой древности. Непрестанные битвы между звездами и созвездиями, между лунами и планетами. «Великие Войны в Небе» в индийских Пуранах; «Войны Титанов» у Гезиода и других классических писателей, и даже битвы в скандинавских легендах – все они отно-

сятся к Небесам, к астрономическим и теогоническим битвам и к приспособлению небесных тел. «Борьба за существование» и «переживание сильнейшего» верховно царствовали с момента проявления Космоса и Бытия. Древние рассуждали о творении и развитии Мира совершенно по Дарвинскому методу, опередив его и школу, что касается до естественного отбора, постепенного развития и трансформации видов.

Не обошлось, как говорят Космические Строители, без борьбы и в нашей Солнечной Системе. Существуют манускрипты, описывающие звёздные битвы между развивающимися планетами перед завершающей формацией Космоса. Вот содержание одной из глав, касающейся создания нашей Солнечной системы:

«Восемь сыновей были рождены из тела Матери-Пространства, восемь домов были построены Матерью для восьми Божественных Сыновей – 4 больших и 4 меньших. Восемь блестящих Солнц соответственно их возрасту и достоинству.

Владыка Солнца был неудовлетворен, хотя его дом был наибольшим. Он начал работать, как это делают огромные слоны. Он втянул в чрево свое жизненные дуновения своих братьев. Он пытался поглотить их. 4 больших находились далеко на крайнем пределе своего царства – Планетной Системы. Они не были затронуты и смеялись: «Делай все, что в силах твоих, Владыка, ты не можешь достичь нас». Но меньшие плакали. То, что могло оказать слабое воздействие на Нептуна, Сатурна и Юпитера, уничтожило бы такие сравнительно малые «обители» как Меркурий, Венера, Марс. Они поклонились Матери. Она послала Солнце к центру своего царства, откуда оно не могло сдвинуться. С тех пор оно лишь сторожит и угрожает. Оно преследует своих «братьев», медленно обращаясь вокруг себя. Планеты стремительно отворачиваются от Солнца, и оно издали следит за направлением, в котором движутся братья его вдоль тропы, окружающей их обиталища».

Согласно древнему манускрипту, первое концентрирование Космической Материи началось вокруг центрального нуклеуса, вокруг своего Солнца-Отца. Но наше солнце просто отделилось раньше, нежели все остальные во время сжимания вращающейся массы, и потому является их старшим «братьем» и наибольшим, но не «отцом». Солнце и планеты есть лишь единоутробные братья, имеющие то же начало в космической туманности.

Развившись из Космического Пространства, Солнце перед окончательным образованием первоначальных кольцеобразных планетарных туманностей втянуло в глубины своей массы всю космическую жизнеспособность, какую только могло, угрожая поглощением и своим слабейшим «братьям».

Все миры и планеты являются индивидуальными Существами. Они должны исполнить свои обязанности, они имеют свои периоды болезни и здоровья, рождения и зрелости, упадка и смерти. Они являются настоящими физическими домами одушевляющих Разумом Планетарных Духов. Каждое небесное тело есть храм одного из Божественных Существ – каждая звезда

есть священная Обитель. Они называются также «Небесными Улитками», ибо бесплотные (для нас) Разумы, невидимо обитающие в своих звездных и планетных жилищах, в их вращении носят их с собой подобно улиткам.

КОСМИЧЕСКИЕ СТУПЕНИ ЖИЗНИ

Мы уже узнали, как создаются Материалы, из которых строятся Миры. Узнали, как эти Миры вызываются к Бытию. Теперь бросим взгляд на покрывало, скрывающее тайны жизни на этих Мирах. Процесс созидания Космической Материи происходит в течение бесконечных веков.

Когда эволюция Материалов достаточно продвинулась, тогда из Логоса начинает исходить ВТОРАЯ ВЕЛИКАЯ КОСМИЧЕСКАЯ ВОЛНА. Она дает импульс эволюции ЖИЗНИ.

Что такое жизнь? Это – энергия ЛОГОСА, которая из Материи всех семи сфер строит формы для своего проявления. Это – та сила, которая на некоторое время соединяет химические элементы, образуя из них живые организмы. Эти формы строятся из всевозможных комбинаций ранее созданной Космической Материи. В строительстве их принимает участие бесчисленное множество Сущностей, именуемых Строителями Вселенной, в том числе и Духи Природы.

Каждая форма существует до тех пор, пока жизнь ЛОГОСА удерживает материю в этой форме. Теперь впервые возникают явления рождения и роста, увядания и смерти. Организм рождается, потому что жизнь Логоса хочет совершить определенную эволюционную работу в нем. Он растет по мере того, как эта работа идет к своему завершению. Он проявляет признаки упадка, когда ЛОГОС медленно извлекает Жизнь из него, ибо жизнь выросла настолько, насколько это было возможно в данном организме. Последний умирает, когда ЛОГОС извлечет из него Жизнь.

То, что нам представляется смертью организма, есть ни что иное как удаление из него искры Жизни ЛОГОСА. В течение некоторого времени эта Жизнь будет существовать вне низшей материи, в соединении со сверхфизической, более тонкой материей. Когда Жизнь покидает организм, и последний умирает, опыт, добытый при его посредстве, сохраняется. Этот опыт в виде новых навыков переплавляется в новые созидательные способности, которые обнаружатся при последующих усилиях Космической Жизни создать новый организм.

В природе не существует того, что называется смертью, если под смертью понимать полное уничтожение. Жизнь на время удаляется в свою сверхфизическую среду, сохраняя в виде новых способностей творчества результаты опыта, через который она прошла. Формы, которые возникают и погибают одна за другой, представляют из себя как бы двери, через которые Жизнь то проявляется, то исчезает со сцены эволюции. Ни одна доля

опыта не теряется, так же как не теряется ни одна частица материи. Сверх того, эта Жизнь эволюционирует, и ее эволюция происходит посредством формы. Жизнь подлежит эволюции – это значит, что она становится постепенно все более сложной в своих проявлениях.

Жизнь по мере развития проходит через различные ступени. Она образует последовательно Семь царств природы: сперва три элементарных, затем минеральное, растительное, животное и, наконец, человеческое. Эти семь стадий эволюции Жизни, начиная от первого элементарного царства до человеческого, называют «Жизненной Волной».

Таким образом, Жизнь существует не только в человеческом, животном и растительном царствах, но и в кажущейся мертвой материи минералов и в организмах невидимой материи ниже минералов и выше человека. Но и человечество не является последней ступенью эволюции Жизни. Развитие Жизни идёт дальше.

В Мирах Огненном и Тонком первые три ступени Жизни ЛОГОСА называются Элементарной Эссенцией. В течение долгого периода времени, называемого Цепью, она прежде всего проявляется в высших подпланах Мира Огненного и называется **Первой Элементарной Эссенцией**. Когда наступает конец Цепи, она возвращается к своему источнику, ЛОГОСУ, от которого вновь происходит в начале новой цепи для одушевления низших подпланов Мира Огненного. В этой стадии она называется **Второй Элементарной Эссенцией**. И тогда Жизнь начинает работу второй Цепи, сохраняя в себе все переживания первой Цепи в виде наклонностей и способностей. В следующей Цепи она становится **Третьей Элементарной Эссенцией** и одушевляет Материю Мира Тонкого.

Комбинации Материи Мира Огненного и Тонкого имеют целью вызвать в Материи этих Миров пластичность, способность облекаться в организованную форму, дабы действовать как единицы и постепенно развивать все большую устойчивость в материалах, формирующихся в определенные организмы. Элементарная Эссенция отливается в разнообразные формы, существование которых длится некоторое время, после чего они распадаются на составные части.

Продолжая «спускаться в материю», жизнь ЛОГОСА, одушевляющая Тонкую Материю, одушевляет затем Материю Плотную (физическую). Первым действием этого нового воодушевления является способность химических элементов различно соединяться друг с другом. Во время ПЕРВОЙ ВЕЛИКОЙ КОСМИЧЕСКОЙ ВОЛНЫ действием ЛОГОСА были сотворены водород и кислород, но лишь с проявлением ВТОРОЙ КОСМИЧЕСКОЙ ВОЛНЫ два атома водорода могут соединяться с одним атомом кислорода, чтобы образовать воду.

Так под воздействием ЛОГОСА возникает физическая материя. Под Его руководством появляется минеральное царство, готовое построить плот-

ную землю. Излитая жизнь ЛОГОСА, достигнув физического мира, начинает стягивать эфирные частицы и соединять их в эфирные формы, внутри которых движутся жизненные токи. В эти формы вносятся построения из более плотного материала, служащие основой для первых минералов. Следуя законам ритма и красоты, материя начинает кристаллизоваться с математической точностью. Работа Жизни происходит через посредство физических форм согласно Великому Плану. В этой кажущейся неподвижной материи все время работает ЛОГОС. В минералах идет работа Жизни, хотя и стесненная, замкнутая и сдавленная.

ПЕРВЫЕ ЦАРСТВА ЖИЗНИ – ТРИ СТУПЕНИ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ ЭССЕНЦИИ, ПРОЯВЛЯЮЩИЕСЯ В МИРАХ ОГНЕННОМ И ТОНКОМ, – ЭТО ИНВОЛЮЦИЯ ЖИЗНИ. Она опускается из более тонких сфер Духо-Материи в более плотные. Минеральное царство есть самая низшая, поворотная ступень. Здесь Жизнь проявляется минимально – она почти незаметна. От этой ступени начинается уже эволюция Жизни в точном смысле этого слова.

После своего наиболее глубокого погружения в материю минеральных царств Жизнь ЛОГОСА поднимается в следующее великое Царство Жизни – растительное. В начале этой стадии вещества Земли развивают новую способность становиться оболочками для Жизни, которую могут видеть наши глаза. Химические элементы соединяются в группы, и среди них появляется новая ступень Жизни, которая строит из них протоплазму. Под руководством ЛОГОСА протоплазма преображается и становится с течением времени Растительным Царством.

Когда некоторые из представителей минерального царства достигли достаточной устойчивости формы, развивающаяся Жизнь начинает вырабатывать в растительном царстве большую пластичность формы, соединяя это новое свойство пластичности с ранее приобретенной устойчивостью. Оба эти свойства получают еще более гармоничное выражение в Царстве Животном и достигают своей высшей точки равновесия и гармонии в человеке.

Наша жизненная волна до своего вступления в нашу планету Землю была в продолжение нескольких веков жизнью, предшествующей жизни Лунной Эволюции. Но на планете Луна жизненная волна появилась на одну стадию раньше, чем на планете Земля. Это значит, что человечество планеты Земли было животным царством на планете Луна; наше теперешнее животное царство Земной Эволюции было растительным царством на Луне; точно также и все остальные царства Лунной Эволюции были на одну ступень позади тех же царств Земной Эволюции.

Как произошел переход жизненной волны с Луны на Землю? Когда Луна завершила свой жизненный период, когда все ступени космической жизни на Луне достигли высшей точки своего развития и были готовы перейти на высшую ступень, а тем самым и на другую планету – тогда был создан новый энергетический центр планетной жизни, огненный центр будущей Земли. Вокруг этого центра начал формироваться Огненный Мир новой планеты

путем переноса его с Луны. Затем был передан Земле Тонкий Мир. Наконец, на новую планету перешли и все эфирные, газообразные и жидкые части Плотного Мира Луны. Это произошло следующим образом.

Новая туманность, на которой возникла Земля, развивалась вокруг центра, который находился приблизительно в том же отношении к умирающей планете, в каком сейчас состоят центры Земли и Луны. Но в состоянии туманности это скопление материи занимало гораздо больше объема, чем плотная материя теперешней Земли. Оно распространялось по всем направлениям так далеко, что заключило и старую планету в свои огненные объятия. Температура новой туманности значительно превышает известные нам температуры; благодаря этому поверхность старой планеты (Луны) нагрелась до такой степени, что вся вода и все летучие вещества перешли в газообразное состояние и сделались таким образом доступными воздействию на них нового центра притяжения, который образовался в центре новой туманности. Таким образом, воздух и вода старой планеты были втянуты в состав новой планеты (Земли). Подобные события происходят сейчас с планетой Юпитер.

Луна в настоящем своем состоянии представляет собой бесплодную массу, лишенную воздуха, облаков и воды, необитаемую и неприспособленную для существования каких бы то ни было физических существ. Передав все свои жизненные начала новой планете, она стала действительно мертвой планетой, в которой со времени рождения нашего земного шара вращение почти прекратилось. Луна передала Земле всё, кроме своего физического трупа.

Луна является сейчас охлажденным отбросом, тенью, влекомой Землей, которой переданы все ее жизненные силы. Она обречена в течение долгих веков преследовать Землю, привлекая свое порождение и будучи сама привлекаема им. Постоянно вампиризуемая своим порождением (Землей), Луна мстит Земле, пропитывая ее своими губительными, невидимыми и ядовитыми воздействиями, излучаемыми сокровенною стороною ее природы. Ибо она мертва, но тем не менее, Луна – пока еще живое тело. Частицы её разлагающегося трупа полны деятельной и разрушительной жизни, хотя тело Луны лишено души и безжизненно. Поэтому ее излучения одновременно благодетельны и вредоносны.

Прежде чем Земля достигнет вершины своей эволюции, распадение ее Матери, Луны, будет закончено. Та материя, которая все еще держит Луну в соединении, превратится в метеорную пыль.

Когда завершится задача нашей планеты Земли, работа развивающейся жизни продолжится в царствах следующей новой планеты. К тому времени задача Земли будет решена, и теперешняя Земля станет мертвой планетой, без развивающейся жизни на ней. Она уменьшится в размере благодаря утрате жидкостей и газов, и тогда ее притянет новая планета, и она будет следовать за нею, как наша Луна. Каждое царство развиваю-

щейся жизни поднимется на одну ступень. Наше теперешнее растительное царство на следующей планете будет ее животным царством; наше животное царство будет человеческим царством. А наше человечество поднимется на уровень сверхчеловеческий.

Существуют и другие бесчисленные планеты, на которых обитают Разумные Существа – как в нашей Солнечной Системе, так и вне ее. Таюже и у них имеется плотный физический мир, тонкая и огненная сферы. Мир Тонкий разных планет отличается от Мира Тонкого нашей Земли. Так же как нет физического сообщения через междупланетное пространство между Землею и другими планетами, так нет тонкого сообщения между Миром Тонким других планет и нашим Тонким Миром. То же можно сказать и о Мирах Огненных.

Венера и Меркурий не имеют спутников, но и они имели «родителей», так же как их имела Земля. Венера и Меркурий гораздо старше Земли.

Эволюция Венеры впереди земной на одну ступень. Нужно иметь ввиду, что когда на физической планете благодаря высокой температуре и давлению не может быть органической жизни подобной земной, там находятся различные виды нефизической тонко-материальной эволюции, могущие производить свою работу в Тонком Мире планеты.

Эволюция Венеры на одну ступень впереди Земли, и среднее человечество Венеры приближается к уровню Адептов. На помощь обитателям Земли при её рождении пришли Адепты Венеры в качестве Владык, Ману, Будд и других Великих Учителей эволюции.

Итак, планета Земля является порождением и созданием Луны – ее воплощением. Завершившая же свой жизненный период Луна умирает, вступив в свою Пралайю. Планеты действуют в небесах подобно человеку на Земле. Они порождают себе подобных.

ТАЙНЫ РОЖДЕНИЯ ПЛАНЕТНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Зарождение человечества на нашей планете представляет собой НАЧАЛО ТРЕТЬЕГО ЭТАПА ВЕЛИКОЙ КОСМИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ.

Существует три эволюционных потока: ПЕРВЫЙ – эволюция Материи (Духо-Материи) – это есть образование материалов; ВТОРОЙ – эволюция Жизни и Формы – это можно назвать построением дома из ранее созданных материалов; ТРЕТИЙ – эволюция человечества, эволюция самосознания – это есть рост обитателя построенного дома.

Развитие минерала в растение и растения в животное – это стадия второго эволюционного потока. Переход же от животного к человеку – это уже начало новой ступени, начало нового (третьего) эволюционного потока. Человечество представляет собой новый поток сознания Божественной

Жизни, совершенно отличной от того потока жизни, который оживляет царства ниже человеческого. Потому животное не становится человеком тем же путем, каким растение развивается в животное.

Как же совершился этот переход? Он происходил в течение многих миллионов лет.

ЛУНА НАСЕЛЯЕТ ЗЕМЛЮ

Пролог творения человека

...Семь Планетарных Духов – Правителей семи главных планет – вращались, устремляя колесницы вокруг своего Владыки – Солнца.

Дух Земли, вращающий и охраняющий наш земной шар, сказал Духу Солнца: «Владыка Лика Блистающего! Дом мой пуст... Пошли Сынов Твоих населить Землю. Ты послал семь сынов Твоих, Владыка Премудрости, Меркурию. Пошли же ныне их слуге Твоему!».

Сказал Дух Солнца, Владыка Лика Блистающего: «Я пошлю Тебе огонь, когда начнется работа Твоя. Подними голос Твой до других планет. Обратись к Отцу своему, Владыке Луны, проси его Сынов. Народ Твой будет управлять Отцами-Владыками Питри».

Великие Владыки призвали Владык Луны в воздушных тела: «Породите людей, – было сказано им, – людей вашего естества. Дайте им внутренние формы, Монады. А мать Земли Природа сложит внешние оболочки, тела...»

Лунные предки

Луна сыграла самую большую и самую значительную роль как в образовании самой Земли, так и в населении ее человеческими существами. Монады, которые проходили животную стадию эволюции на Луне, закончив свой цикл, должны были начать новую ступень жизни на Земле – начать здесь человеческую эволюцию. Они были теми плодами, которых Луна должна была передать Земле для дальнейшего развития.

Тогда, как сказано в легенде Пролога, Великие Владыки дали приказ Владыкам Луны – Питри – создать людей. Эти Владыки Луны были двух видов: Высшие боги – Владыки Племени, именуемые Агнишватта, и Лунные Боги, называемые Бархишадами. Агнишватта Питри были на одну ступень выше – они были на уровне Мира Огненного, тогда как Бархишады были на уровне Мира Тонкого.

Случилось так, что Бархишады (Лунные Боги) повиновались приказу Логоса творить – они пошли на Землю. Агнишватта же (Высшие Боги) отказались. Они не пожелали творить. Агнишватта-Питри были лишены творческой страсти, ибо они были слишком Божественны и поэтому не способ-

ны создать материальное тело. Тем не менее лишь они могли завершить человека, то есть сделать его самосознательным – дать ему зачаток ума, зачаток способности мышления. Бархишады же, будучи на уровне Мира Тонкого, могли создать только тонкое тело – прообраз физического.

Рождение Первой Расы человечества

Эволюция человечества на земном шаре является собой семиричное подразделение. Жизненный Цикл человечества разделяется на семь человеческих рас, называемых корнями. Они появляются последовательно одна за другой. Также в каждой Коренной Рase последовательно появляются семь подрас.

Первая Коренная Раса, то есть первые «люди» на Земле, были Потомством Лунных Предков, или Питри. Лунные Бархишады выделили свои тонкие тела из себя самих и стали творцами тонких форм человека. Вокруг этих форм Природа строила эфирные тела. Таким образом, Праодители человека – Питри, или Отцы, – есть мы сами как первичные личности, мы есть они.

Высшие Питри-Агнишватта не приняли участие в этом творении. Первая Раса не получила ту сокровенную священную искру, которая горит и развивается в пламя человеческого разума и самосознания. Питри-Бархишады могли облечь человеческие Монады только своей собственной тонкой сущностью с ее животными инстинктами. Они могли дать лишь то, что было присуще их собственной природе, и не более того. Лунные Боги могли выявить из себя лишь тени людей.

Первоначальный человек, исшедший из тел Праодителей, был существом эфирной формы, лишенным плоти. Монады, воплощавшиеся в эти пустые оболочки, были бессознательными. Первоначальный человек мог стоять, бегать, ходить, лежать и летать. Но все же он был только Пхая, тень бессознательная...

Первые Создатели были Пигмалионами Первобытного человека: они не могли оживить эту статую разумом. Ибо чтобы закончить семиричного человека, чтобы добавить к его низшим телам и скрепить их Духовной Монадой – нужен связующий принцип, «Живой Огонь», который дает человеку самопознание и самосознание – нужен был Манас, тело Мысли.

Эволюция Второй Расы

Из Первой Коренной Расы развилась Вторая. Она произошла из Первой путем почкования и выделения. Первичный процесс размножения, посредством которого Вторая Раса образовалась из Первой, происходил следующим образом: эфирная форма, облекшая Монаду, была окружена, как и сейчас, яйцеобразной сферой Ауры. Когда наступило время размножения, эфирная форма «выталкивала» свое миниатюрное подобие из яйца окружающей Ауры. Этот зародыш рос и питался Аурой до тех пор, пока его

развитие не заканчивалось; затем он постепенно отделялся от своего родителя, унося с собой собственную сферу Ауры.

Первая Раса стала Второй Коренной Расой без обычного процесса рождения. Первая Раса была составлена из эфирных Теней Праородителей-Творцов. Она не имела физических тел, поэтому и не умирала. Вместо того, чтобы умереть, она исчезала во Второй Расе, как переходят некоторые низшие жизни в свое потомство. Ее «люди» постепенно растворялись и поглощались «телами» своего собственного потомства, более плотными, нежели их собственные. Материя первичных форм – облачная и эфиро-образная – была притянута или поглощена и таким образом стала дополнением форм Второй Расы. Первичная, или родительская, материя была употреблена на создание нового существа, на построение потомства.

Первые подрасы Второй Расы были рождены посредством описанного выше процесса. Последние же постепенно, параллельно с эволюцией человеческого тела, начали производиться иным способом. Последние люди из Второй Расы были «Рожденными потом» (от слова «пот» – прим.).

Первая и Вторая Расы, а также первая половина Третьей Расы существовали на протяжении трехсот миллионов лет. Первые Расы не имели никакого отношения к климатам, так как они не были подвержены никакому воздействию температуры или ее изменениям. Земные условия, существовавшие тогда, не имели отношения к плану, на котором происходила эволюция эфиро-образных, тонких Рас. Геологические и физические затруднения не существовали для жизни первоначального эфирного человека. Существо, ставшее Первичным Человеком, могло прекрасно оставаться непроницаемым для любого состояния атмосферных условий, окружавших его. Первичный Предок мог действовать и жить с одинаковой легкостью как под землею и в воде, так и на земле.

МИФ О ЛЕМУРИИ

Начало Третьей Расы

Первая Раса создала Вторую посредством «почкования». Вторая Раса – «Потомрожденные» – дала начало Третьей Коренной Расе аналогичным, но уже более сложным процессом: она развила «Рожденных из Яйца». «Пот» усилился, капли его увеличились и стали шаровидными телами – большими яйцами, служившими внешним вместилищем для зарождения плода и ребенка. Сфериодальное ядро развивалось в большую яйцевидную форму и постепенно затвердевало. «Отец-Мать» выделял зародыш, в котором человеческий утробный плод нарастал в течение нескольких лет. После периода нарастания яйцо развивалось, и молодое человеческое животное разбивало его и выходило без всякой помощи, подобно птицам в наше время.

В начале Третьей Расы спустились на Землю Сыны Мудрости, для которых наступила очередь воплотиться как ЭГО человеческих Монад. Они увидели низшие формы первых людей Третьей Расы и отвергли их, пре-небрегли первыми «Потом рожденными» – «Они еще не совсем готовы». Сыны Мудрости не захотели войти в первых «Яйце-рожденных».

«Мы можем избирать», – сказали Владыки Мудрости. Воплощающиеся Силы избрали наиболее спелые плоды и отвергли остальные. Некоторые вошли в Пхая, другие устремили Искру, прочие воздержались от Четвертой Расы. Те, кто вошли, со временем сделались Архатами. Те, кто получил лишь Искру, остались лишенными высшего знания – Искра горела слабо. Трети остались Разума лишенными – Монады их не были готовы, они стали «узкоголовыми».

Разделение полов

Приблизительно до середины Третьей Расы как люди, так и животные были эфиро-образными и бесполыми организмами. С течением времени тела животных становились все более плотными. Также и формы допотопных животных эволюционировали и умножались. К пресмыкающимся были добавлены «драконы глубин» и летающие Змеи. Те, которые пресмыкались на земле, получили крылья. Те, с длинной шеей, обитавшие в водах, стали прародителями птиц. Так птеродактили и плезиозавр были современниками человека до конца Третьей Расы.

Млекопитающие вначале были гермафродитами – «все живущие и пресмыкающиеся, гигантские рыбо-птицы и змеи с панцирными головами». Затем произошло разделение полов. Животные разделились на самца и самку и стали порождать.

После того, как животные получили плотные тела и разъединились, также начало разъединяться и человечество. Третья Раса при своем первоначальном периоде была почти что бесполой. Затем она стала двуполой, или андрогинной, – конечно, весьма постепенно. И только после долгого времени Третья Раса разделилась на два определенных пола.

Переход от первого преображения к последнему потребовал бесчисленных поколений. Зародышевая клетка, исшедшая от прародителя, сначала развивалась в двуполое существо. Затем она стала развиваться в настоящее яйцо, которое начало рождать, постепенно и почти незаметно в своем эволюционном развитии, сначала существа, в которых один пол преобладал над другим, и наконец – определенных мужчин и женщин.

Отдельные единицы Третьей Расы начали разъединяться в своих оболочках или яйцах еще до рождения и выходили из них младенцами мужского или женского пола. И по мере смен геологических периодов вновь нарождаемые подрасы начали утрачивать свои прежние способности. К концу четвертой подрасы Третьей Расы младенцы утратили способность ходить, как только освободились от своей оболочки, и к концу пятой подра-

сы уже рождались в тех условиях и посредством тождественного процесса, как наши исторические поколения. На это потребовались, конечно, сотни тысяч лет.

После разделения полов и установления зарождения человека через половое сочетание Третья Рasa познала смерть. Люди первых двух Рас не умирали, а лишь растворялись, поглощенные своим потомством. Подобно фениксу, первичный человек воскресал из своего старого тела в новом теле. С каждым поколением он становился более плотным, физически более совершенным. Смерть появилась лишь после того, как человек стал физической тварью – смерть пришла с завершением физического организма.

Все эти преобразования – разделение человека на два различных пола и создание человека «с костями» – произошли в середине Третьей Расы, восемнадцать миллионов лет назад.

Первое падение

После разделения полов Третья Рaca больше не творила – она стала рождать свое физическое потомство. Будучи все еще лишенной разума в эпоху разделения полов, она порождала кроме того и аномальных отпрысков. Те, кто не имел Искры, «узкоголовые», сочетались с самками некоторых животных. Они породили от них немых согбенных чудовищ, покрытых рыжими волосами и ходивших на четвереньках.

В этот период люди физиологически были другими по сравнению с теми, что представляют они сейчас. «Самки животных» настолько же отличались от тех, которые известны нам сейчас, насколько те «люди» отличались от людей наших дней. Первобытный человек был человеком лишь по своей внешней форме. Он не имел разума в то время, когда он с самкою животного чудовища породил обезьян. Предок настоящего антропоидного животного, предок обезьяны – это прямое порождение человека, еще не обладавшего разумом, осквернившего свое человеческое достоинство, опустившись физически до уровня животного.

«Сыны Мудрости» предупредили Третью Расу – не прикасаться к плоду, запрещенному природой. Цари и Владыки Третьей Расы наложили печать запрета на греховное совокупление. Но предупреждение не было принято. Люди осознали непристойность содеянного ими лишь когда было уже поздно, после того, как Ангельские Монады из высших Сфер воплотились в них и одарили их пониманием.

Одарение человека разумом

Каждый мир имеет свою Матерь Звезду и Сестру Планету. Так, Земля – усыновленное чадо и младшая сестра Венеры, хотя люди ее принадлежат к своему роду.

Так как Венера не имеет спутников, эта планета усыновила Землю, рождение Луны. Правитель планеты Венеры настолько возлюбил свое усыновленное дитя, что воплотился на Земле и дал ей совершенные законы, которые в позднейшие века оказались в пренебрежении и даже были отвергнуты.

Планета Венера, предвестница зари и сумерек, самая лучезарная, наиболее сокровенная, мощная и таинственная среди всех Планет. Венера получает от Солнца вдвое больше света и тепла, нежели Земля. Она – «маленькое солнце», в котором солнечное тепло складывает запас своего Света. Она отдает Земле одну треть запаса, получаемого ею, и оставляет себе две части.

Эволюция Венеры впереди земной на одну треть. «Человечество» Венеры является собой следующую высшую ступень по сравнению с человечеством Земли. «Люди» Венеры настолько выше нас, насколько мы выше наших животных. Поэтому планета Венера является духовным прообразом нашей планеты, а Владыка Венеры – Духом-хранителем её.

Третья Коренная Раса (Четвёртого круга) нашего земного человечества находится под непосредственным воздействием планеты Венеры. В середине эволюции Третьей Рассы с Венеры пришли на Землю Представители её высокоразвитого человечества, «Сыны Разума» (Манаса-Путра) – Светлые Существа, о которых упоминается как о «Сынах Огня», благодаря Их сверкающему виду. Они появились на Земле как Божественные Учителя младенческого земного человечества.

Некоторые из «Сынов Разума» действовали как Проводники для Третьей волны жизни Логоса, внося в земного животного человека искру монадической жизни, из которой образуется Разум – Манас. Луч Божественного Разума осветил область до сих пор спящего человеческого разума – и зачаточный Манас оказался оплодотворенным. Результатом этого соединения явилось зачаточное огненное тело человека. Таким образом произошла индивидуализация духа, его инволюция в форму, и этот дух, заключенный в огненное тело, есть духовная душа, индивидуум, истинный человек. Это и есть час рождения материального человека, хотя сущность его вечна – она не рождается и не умирает. А вот его материальное рождение во времени как индивидуума вполне определено. Человеческая душа, созданная «по образу Божьему», начала тогда свою эволюцию для того, чтобы когда-то стать «подобием Божиим».

Сыны Пламени о Себе

«Живем, осуществляя ступени Великого Плана. Для Нас все – только лишь следствия. Личной жизни Мы не Имеем, ибо личность есть явление, обнимающее собою одну только жизнь. Мы же Живем вне пределов одной жизни, и

причины, порожденные Нами, уходят в далекое прошлое, и следствия их, хотя частично и уявляемые в настоящем, основой своею перенесены в беспределность будущего. И даже связь Наша с Нашиими Близкими сверхлична, ибо сияющие нити ее переброшены далеко за пределы одной жизни отдельной личности, переброшены из тысячелетий прошлого в цепь будущих жизней уже не личности, но бессмертной перевоплощающейся индивидуальности близкого Нам человека. Потому личных мыслей Мы не Имеем. Потому близкие Наши, следя Нам, тоже стремятся, Нам подражая, жить жизнью сверхличной. Наши мысли о мире, о планете, о всех, кто на ней обитает, и о всем, что на ней. Планета – это космический корабль, управляемый Нами, устремленный вперед, в будущее, определенное Нами в полном созвучии с величими законами Космической Эволюции человечества. Называем эту Эволюцию Космической потому, что восхождение человечества по глобусам планетной цепи космично в размахе своем, ибо оно не заканчивается данною цепью, но переносится на планеты других звездных цепей, когда данная цепь заканчивает свое существование. Это великое шествие духов, совершающееся человечеством в пространстве и устремленное в беспределность будущего, не имеет конца, но имеет ступени, начертанные Космической Волей. Этой орбитой и измеряется жизнь Нашего Сознания и природа и сущность тех мыслей, которыми Мы Живем. Ничто личное с ними невместно. Это мир Наш и Дни Нашей Жизни. И Дни Наших Жизней Мы хотим, чтобы запечатлевались в днях жизни тех, кто, следя за Нами, за Нами идет. Вот почему и для них, идущих за Нами, личное заменяется сверхличным, и индивидуальным. Каждый из Нас являет Собою Индивидуальность, живущую вне рамок личности, даже если Мы и воплощаемся в смертное тело. Но Мы Управляем и законами жизни его и явлениями его жизни и смерти. Чтобы осознать Дни Нашей Жизни и войти в эту Жизнь, надо выйти за пределы своей личности и подняться над ней, по формуле «отвергнись от себя и следуй за Мною». И тогда, и только тогда Наши Дни утвердятся в днях жизни того, кто за Нами идет и кто хочет быть с Нами. Не свое надо к Нам принести, но – принять надо Наше. Своим живет каждый землянин, но Нашим – лишь Наши и тот, кто сужден Нам. Сил надо немало, а также и неслыханного упорства, чтобы, найдя Нас, до Нас и дойти. Многие находят, но доходят лишь единицы. Только душу свою потерявши, обрести ее можно у Нас. Но зато и Мы с теми всегда, чья мысль с Нами и чья с Нами любовь. Сынами Света Мы их Называем, ибо Свет Наш с ними и в них»².

Материя и люди Третьей Рассы

В то время, когда жила Третья Коренная Расса, то есть 18 миллионов лет назад, распределение суши и воды на земном шаре было совершенно иное, чем сейчас. Большая часть теперешней суши была тогда под водой. Ни Африка, ни обе Америки, ни Европа не существовали в те времена – все они покоились на дне океанов. Так же мало что существовало из тепе-

режней Азии: предгималайские области были покрыты морями, за пределами же их простирались страны, называемые теперь Гренландией, Восточной и Западной Сибирью и т.д.

Вдоль экватора простирался гигантский континент, покрывавший большую часть теперешнего Тихого, а также Индийского океанов. Этот материк покрывал всю область от подножия Гималаев, отделявших его от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем как нынешний Тибет, Монголию и великую пустыню Шамо (Гоби); от Читтагонга в западном направлении к Хардвару и в восточном – к Ассаму. Оттуда он распространялся к югу через то, что нам сейчас известно как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая на своем пути по мере продвижения к югу Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой, он спускался, не доходя несколько градусов до Антарктического круга, и от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном материке, он вдавался далеко в Тихий океан за пределы Рапа-Нуи (остров Пасхи). Кроме того, часть материка простиралась вокруг Южной Африки в Атлантический океан, загибаясь к северу от Норвегии.

Этот материк Третьей коренной Расы сейчас называется Лемурией. Самое раннее человечество было расой гигантов. Первые лемурийцы были высотой 18 м. С каждой следующей подрасой рост их постепенно уменьшался, и через несколько миллионов лет дошел до шести метров.

О размерах лемурийцев свидетельствуют статуи, воздвигнутые ими в размер своих тел. Большинство гигантских статуй, открытых на острове Пасхи, части затопленного материка Лемурии, были от 6 до 9 м высоты. Останки на о.Пасхи являются наиболее поразительными и красноречивыми памятниками первобытных великанов. Они так же велики, как и таинственны. Достаточно обследовать головы этих колоссальных статуй, оставшиеся целыми, чтобы при первом взгляде признать черты типа и характера, приписываемого великим Третьей Расы. Они кажутся вылитыми из одной формы, хотя и разнятся чертам; они имеют определенный чувственный тип.

Лемурийцы были людьми страшной сверхчеловеческой физической силы, дававшей им возможность защищаться и удерживать на расстоянии гигантских чудовищ Мезозойского и Кайнозойского периодов. Фантастические и ужасные животные сосуществовали вместе с человеком и нападали на него, так же как человек нападал на них. Будучи окружен в Природе такими ужасными тварями, человек мог выжить только потому, что он сам был колоссальным гигантом.

Цивилизация лемурийцев

Когда Третья Раса разъединилась и впала в грех, порождая людей-животных, животные сделались свирепыми; тогда люди и стали уничтожать друг друга. До этого времени не было греха, не было отнятия жизни.

После разъединения блаженство первых рас пришло к концу. Вечная весна стала постоянно меняться, и воспоследовали времена года. Люди не могли дальше жить в Первой стране (Эдеме первых рас), которая обратилась в белый замерзший труп. Холод принудил людей строить укрытия и изобрести одежду. Тогда люди взмолились к высшим Отцам (Богам). «Мудрые Змии» и «Драконы Света» пришли, так же, как и Предтечи Озаренных (Будд). Они спустились и стали жить среди людей, наставляя их в науках и искусствах.

На заре своего сознания человек Третьей Расы не имел верований, которые можно было бы назвать религией. То есть, он ничего не знал о какой-либо системе веры или внешнем поклонении. Но если взять этот термин в его значении как нечто, объединяющее массы в одной форме почитания, высказываемого тем, кого мы чувствуем выше себя, в чувстве благоговения – подобно чувству, выражаемому ребенком по отношению к любимому отцу, – то даже самые ранние лемурийцы с самого начала своей разумной жизни имели религию и весьма прекрасную. Не имели ли они вокруг себя своих светлых Богов, даже среди себя самих? Не протекало ли детство их около тех, кто дал им рождение и кто окружил их своими заботами и вызвал их к сознательной, разумной жизни ? Это был «Золотой Век» тех древних времен, Век, когда «Боги ходили по Земле и свободно общались со смертными». Когда Век этот кончился, Боги удалились – то есть стали невидимыми.

Итак, Боги были от начала времени Правителями человечества, воплощаясь как Цари Божественных Династий. Они дали первый импульс цивилизации и направили умы, которые одарили человечество изобретениями и усовершенствованием всех искусств и наук. Они появились как Благодетели людей.

Огонь, добываемый посредством трения, был первой тайной Природы, первым и главным свойством материи, которое было раскрыто человеку. Фрукты и злаки, неизвестные до того на Земле, принесены были Владыками Мудрости с других планет для пользования ими теми, кем Они управляли. Так, пшеница не есть продукт Земли – она никогда не была найдена в диком состоянии на Земле.

С пришествием Божественных Династий было заложено начало первых цивилизаций. И тогда, как и сейчас в некоторых областях Земли, человечество предпочитало вести жизнь патриархальную, в других же дикарь едва начинал учиться сооружать очаг для огня и защищать себя от стихий; его же братья с помощью Божественного Разума, одушевлявшего их, строили города и занимались искусствами и науками. Тем не менее, в то время, как их братья-пастухи пользовались по праву рождения чудесными силами, «строители», несмотря на цивилизацию, могли теперь овладеть своими силами лишь постепенно. Цивилизация (т.е.материальная структура) всегда развивала физическую и интеллек-

туальную сторону за счет психической, духовной. Овладение и управление своей собственной психической природой были среди раннего человечества свойствами прирожденными и такими же естественными как хождение и мышление.

Цивилизованные народы Третьей Расы под руководством своих Божественных Правителей сооружали обширные города, насаждали искусства и науки и знали в совершенстве астрономию, архитектуру и математику. Лемурийцы строили свои огромные скалообразные города из редких почв и металлов, из извержений лавы, из белого мрамора гор и черного подземного камня. Первые большие города были построены в той части материка, которая ныне известна как о.Мадагаскар.

Древнейшие останки развалин циклопических сооружений все были произведением рук последних подрас лемурийцев; каменные останки на о.Пасхи также были циклопического характера. Этот остров принадлежит к самой ранней цивилизации Третьей Расы. Внезапное вулканическое извержение и подъем океанского дна подняли эту маленькую реликвию Архаических веков – после того, как она была затоплена вместе с остальными – нетронутую, со всеми ее статуями и вулканом, и оставили как свидетельницу существования Лемурии. Изумительные гигантские статуи – яркие и красноречивые свидетели о погибшем материке с цивилизованным наследием на нём.

Конец Лемурии

Рождению и гибели Коренных Рас всегда сопутствует и геологическое изменение поверхности земного шара. Они вызываются изменениями в наклоне земной оси. Старые материки поглощаются океанами. Появляются новые земли, моря и реки. Горные цепи поднимаются там, где их раньше не было. Поверхность земного шара каждый раз совершенно меняется. Это есть ЗАКОН, действующий в свое назначенное время, в точном соответствии с Законами Кармы. «Переживание наиболее приспособленных» народов и рас утверждалось своевременной помощью; неприспособленные же, неудачные уничтожались, будучи сметены с поверхности Земли.

После того, как Третья Раса достигла апогея своего расцвета, она стала клониться к упадку. Это отразилось и на главном материке Расы – Лемурии: он начал медленно погружаться. Огромный материк, царствовавший и возвышавшийся на месте Индийского, Атлантического и Тихого океанов, стал дробиться во многих местах на отдельные острова. Эти острова, вначале огромные, постепенно исчезали один за другим. Наибольшим останком огромного материка является сейчас Австралия. Теперь остров Цейлон в период Лемурии был северным плоскогорием огромного острова Ланки, на котором Третья Раса закончила свою судьбу.

Лемурия была разрушена действием вулканов. Она погрузилась в волны вследствие землетрясений и подземных огней. Катализм, разрушивший огромный материк, произошел в силу подземных судорог и разверзания дна океана. Лемурия окончательно исчезла около 700 тыс. лет до начала того, что ныне называется Третичным периодом (Эоценским).

Остатками древних Лемурийцев в настоящее время являются так называемые народы эфиопского типа – чернокожие: негры, бушмены, австралийцы и т.п.

ПРЕДАНИЕ ОБ АТЛАНТИДЕ

Начало Четвертой Расы

Четвертая Коренная Раса – Атланты – начала свое существование примерно 4-5 миллионов лет тому назад. В ту эпоху Третья Раса ужеклонилась к своему упадку: большая часть громадного континента Лемурии еще существовала. Новая великая Раса зародилась там, где сейчас находится приблизительно середина Атлантического океана. Тогда в этом месте было скопление многих островов; с течением времени они поднялись и превратились в великий континент – Атлантиду.

Люди Четвертой Расы произошли от отбора избранных из седьмой подрасы Третьей Расы. Первые Атланты были ростом ниже Лемурийцев, но все же были великими – достигали трех с половиною метров. С течением тысячелетий рост их постепенно уменьшался. Цвет кожи первой подрасы был темно-красный, а второй – красно-коричневый.

Состояние первых Атлантов можно назвать младенческим: их сознание не достигало уровня последних подрас Лемурийцев. Поэтому развитие их происходило под непосредственным руководством Великих Наставников человечества, одаривших людей разумом в Третьей Рasse. Иерархи Великого Братства воплощались среди первых Атлантов в лице их Правителей.

От руководящих ими Божественных Учителей Атланты восприняли веру в существование Высшего Космического Существа, пронизывающего всё Сущее. Так был установлен куль Солнца как символ этого наивысшего понятия. Для его прославления Атланты поднимались на вершины гор. Там из цельных камней они сооружали подобие кругов, представлявших годовое вращение Солнца. Эти камни были расположены таким образом, что для того, кто становился перед жертвенником в центре круга, Солнце появлялось во время летнего солнцестояния позади одного камня, а во время весеннего равноденствия – позади другого. Эти же круги камней служили и для других астрономических наблюдений, касающихся отдаленных созвездий.

Расцвет Атлантиды

Третья подраса Атлантов – Толтеки – достигли вершины развития своей Расы. Они тоже были высокого роста – достигали двух с половиной метров; со временем рост их уменьшился, дойдя до роста человека наших дней. Цвет кожи этой подрасы был медно-красным. Черты лица их были правильными. Потомками толтеков являются чистокровные представители перуанцев и ацтеков, а также краснокожие индейцы Северной и Южной Америк.

Приблизительно 1 миллион лет тому назад, когда Атлантическая Раса находилась во всем своем расцвете, континент Атлантиды занимал большую часть Атлантического океана, северной своей окраиной Атлантида простиравшаяся на несколько градусов восточнее Исландии, включая Шотландию, Ирландию и северную часть Англии, а южной – до самого южного тропика (примерно до того места, где сейчас находится Рио-де-Жанейро), включая Техас, Мексику, Мексиканский пролив и часть США и Лабрадора. Экваториальные области включали Бразилию и все пространство океана до Золотого побережья Африки. Текущие Азорские острова были недосягаемыми снежными вершинами наивысшей горной гряды континента Атлантиды. Существовали такие отдельные, как бы оторванные от Атлантиды, части в виде островов различной формы, превратившиеся впоследствии в континенты Европы, Америки и Африки.

Толтеки создали самую могущественную империю среди народов Атлантиды. Приблизительно около миллиона лет назад после долгих междуобщих войн отдельные племена объединились в одну большую федерацию, во главе которой встал император. Наступило время мира и процветания всей Расы. В течение многих тысяч лет царствовали толтеки над всеми континентами Атлантиды, добившись огромного могущества и богатства. «Город Золотых Врат», расположенный в восточной части Атлантиды, являлся резиденцией императоров, власть которых распространилась на весь континент и даже на острова.

В течение всей этой эпохи посвященные Предводители всегда поддерживали связь с сокровенной Иерархией, подчинялись ее предписаниям и действовали согласно с Её планами. Следствием этого та эпоха была золотым веком Атлантиды. Управление было справедливым и благотворным, искусства и науки процветали. Руководители страны, пользуясь сокровенным знанием, достигли необыкновенных результатов. В ту эпоху культура и цивилизация Атлантиды достигли своей кульминационной точки.

В эпоху расцвета под влиянием императоров-Адептов народ достиг наиболее чистого и истинного понимания Божественной идеи. Символ являлся единственной формой, при помощи которой можно было подойти к идее той сущности Космоса, которая, будучи невыразима, проникает все.

Таким образом, символ Солнца был одним из первых воспринят и понят. Культ Огня и куль Солнца прославлялись в великолепных храмах, возвышавшихся на всем протяжении континента Атлантиды, особенно в городе Золотых Врат. В те времена запрещались всякие изображения Божества. Диск Солнца являлся единственной эмблемой, достойной изобразить голову Божества, и это изображение находилось в каждом храме. Этот золотой диск обычно помещался таким образом, чтобы первый луч Солнца озарял его во время весеннего равноденствия или летнего солнцестояния.

Культура и цивилизация Атлантов

Науки и искусства достигли максимального развития в толтекской подрасе. Ни одна из остальных подрас Атлантиды не могла сравниться с Толтеками.

Письменность была изобретена Атлантами и применялась ими. Они писали на тонких металлических листочках, поверхность которых напоминала белый фарфор. Они умели воспроизводить и размножать текст. Школы эпохи расцвета были двух категорий: начальные, где обучали чтению и письму, и специальные, куда переводились дети в возрасте 12 лет, проявившие особые дарования. В этих высших школах она получали более обширные знания. Здесь изучались ботаника, химия, математика и астрономия. Большое внимание обращалось на то, чтобы каждый образованный человек знал в общих чертах медицину и способы лечения психической энергией.

Все науки в школе проходили иначе, чем у нас, в Пятой Рассе. Главной задачей учителя было развитие скрытых психических сил ученика и в связи с этим – экспериментальное знакомство с тайными силами Природы. Сюда входило знакомство с сокровенными особенностями растений, металлов и драгоценных камней, а также химический процесс трансмутации металлов. Большинство людей обладало тогда способностью управления психическими силами. Особенно выдающиеся лица обучались в высших школах или университетах, где специально занимались развитием скрытых психических сил.

Вопросы, касающиеся одной из главных отраслей жизни Толтеков – сельского хозяйства и земледелия, подробно изучались в высших школах. Здесь учили разводить особые породы животных и выращивать специальные сорта растений и злаков. Овес и некоторые другие сорта злаков являются результатом скрещивания пшеницы с различными травами, растущими в естественном виде на нашей планете. Пшеница же не есть продукт нашего мира – она была принесена Космическими Учителями Мудрости с другой планеты.

Все опытные исследования в этой области производились в агрономических школах Атлантиды. Одним из результатов этих исследований было поразительное видоизменение банана, который в диком состоянии был почти без мякоти и, как дыня, полон косточек. Лишь после многих столетий, а

может и тысячелетий, огромное число прививок и особые условия выращивания дали тот фрукт без косточек, который мы теперь знаем. При многих опытах скрещивания и выращивания новых пород животных и растений Толтеки пользовались применением искусственного тепла и окрашенного света.

Из домашних животных Толтеки разводили особый вид свиней, похожих на маленьких тапиров; больших животных, похожих на кошек; предков собаки с волчьей внешностью. В качестве дойных животных они имели особый вид скота, похожий на верблюдов, но меньше их ростом. Ламы из Перу происходят от этих животных.

Мудрое Руководство Иерархии Света Солнечной системы сказалось также в предназначении основных типов растительного и животного царств, которые проходят свою эволюцию формы и сознания при помощи непосредственного воздействия со стороны человека. Например, развитие формы такого благородного животного как лошадь было результатом многих опытов, которые человек того времени производил по начертаниям Иерархии Планетарных Строителей и посредстве Её Помощников – Великих Посвященных.

В земледелии большое значение придавалось астрономии, которая в то время не была отвлеченным знанием. Сокровенные влияния, действующие на жизнь растений и животных, также были предметом изучения, и Атланты умели использовать эти знания. Способ вызывать по желанию дождь тоже был повсеместно известен.

Что касается развития искусства, то музыка, даже в эпоху расцвета, была очень несовершенной; форма музыкальных инструментов была совсем примитивной. Живопись тоже никогда не достигала высокой степени развития. Скульптура, наоборот, достигла высокой степени совершенства. Каждый, кто имел средства или возможность, считал своим долгом поставить в храме скульптурное изображение из дерева или камня, напоминающего базальт. Более богатые граждане отливали свои изображения из золота, серебра или орихалька.

Главной отраслью искусства была в то время архитектура. Жилые дома, даже в городах, были окружены садами. Характерной чертой дома Толтеков была башня, возвышавшаяся на углу или в центре здания. Башня заканчивалась остроконечным куполом и служила обыкновенно как обсерватория. Фасады зданий украшались фресками, скульптурой или цветными орнаментами. Атланты любили яркие краски и расписывали свои дома изнутри и снаружи. Особое вещество, похожее на стекло, но менее прозрачное, пропускало свет во внутренность домов.

Общественные здания и храмы поражали своей массивностью и гигантскими размерами. Храмы состояли из огромных зал, похожих на гигантские залы Египта, но еще более грандиозных размеров. Как и частные жилища, храмы украшались башнями, орнаментами и фресками, которые соответствовали их богатству. Башни служили как обсерватории и для культа Солнца. Храмы и общественные здания украшались художествен-

ными инкрустациями и пластинками золота. Постройки, имевшие общественное значение, обыкновенно состояли из четырех зданий, окружавших центральный двор, посреди которого был фонтан.

Столица Атлантиды, Город Золотых Врат, была расположена по склонам холма у морского берега. Покрытая великолепными лесами местность, подобно парку, окружала город. Находящаяся неподалеку горная цепь давала городу воду. На вершине холма возвышался дворец императора, окруженный садом, через который протекал поток, снабжавший водой императорский дворец и садовые фонтаны. Затем он низвергался каскадами в водоем наподобие рва, окружавшего территорию дворца, отделяя ее таким образом от города, который был расположен ниже. Четыре канала, вытекавшие из этого рва, доставляли воду городу и питали кольцевые каналы, расположенные ниже, которых было три. Внешний из них, расположенный ниже других, еще возвышался над окружавшей равниной. Четвертый канал находился уже на самой равнине, собирая все сбегающиеся воды и, в свою очередь, низвергая их в море.

Таким образом, город делился при помощи каналов на три концентрических пояса. В самом верхнем из них, примыкавшем непосредственно к территории дворца, были расположены беговые дорожки и огромные общественные сады. Большая часть правительственные учреждений находилась в этом поясе. Там же находилось здание для иностранцев – настоящий дворец, в котором все иностранцы, посещавшие город, на все время пребывания пользовались гостеприимством.

Частные дома и храмы занимали следующие два пояса. По обширной равнине повсюду раскинулись виллы – резиденции богатого класса. Сравнительно бедная часть населения жила в районе нижнего пояса, а также по ту сторону внешнего канала, у самого моря. Их дома более тесно жались друг к другу.

В дни своего наибольшего расцвета Город Золотых Врат насчитывал более двух миллионов жителей. А общее число народонаселения всей Атлантиды в эпоху расцвета Толтекской подрасы достигало двух миллиардов.

Атланты пользовались высокоразвитой техникой. Они осуществили идею воздушных полётов и летающих машин. Обычно машины вмещали не более двух человек, но некоторые могли принять до 6 и даже 8 человек. Для сооружения воздушных судов пользовались особой смесью из трех металлов. Эта белая металлическая смесь была очень дорогой. Поверхность воздушного судна покрывалась листами этого металла. Воздушные суда Атлантиды сверкали в темноте как если бы были покрыты блестящей краской. Они имели вид корабля с закрытой палубой. Двигательной силой был род эфира. В центре судна помещался генератор этой силы. Оттуда энергия передавалась посредством двух труб к конечностям судна. От этих труб вниз отходило восемь дополнительных. При подъеме судна открывались клапаны последних. Ток реактивной тяги, проходя по этим тру-

бам, поднимал судно кверху. Опорой ему служила сама плотность воздуха. Большая часть тока направлялась по главной трубе, конец которой был обращен книзу в конце судна, образуя при этом угол около 45 градусов. Труба эта служила для взлета и одновременно с этим производила движение судна.

Атланты имели также и морские суда, приводимые в движение силой, подобно описанной выше. В этом случае движущая сила была более плотного состава. Позже, когда войны и междуусобицы положили конец «Золотому веку», военные суда, предназначенные для воздушного плавания, заменили собой в значительной части морские суда. Их стали строить по типу военных транспортов, и они вмещали до 100 бойцов.

Упадок Атлантиды

Приблизительно через 100.000 лет после начала Золотого Века наступил упадок великой Расы Атлантов.

Во времена Третьей Расы зверободобие «ума лишенных» проявилось в порождении огромных человекоподобных чудовищ – потомства человеческих и животных родителей. По мере прохождения времени потомство этих тварей изменилось вследствие внешних условий, пока, наконец, порождения эти не уменьшились в размерах и превратились в низших обезьян Миоценского периода. С этими обезьянами позднейшие Атланты возобновили грех «ума лишенных» – на этот раз с полной ответственностью. Результатом их преступления явились обезьяны, известные как антропоиды.

За падением моральным последовало падение духовное. Эгоизм взял верх, и войны положили конец Золотому Веку. Люди же вместо того, чтобы работать на общую пользу под руководством Великих Наставников в сотрудничестве с космическими силами природы, впали в безумие самоистребления.

Беря пример со своих хозяев, животные тоже бросились терзать друг друга. Это аморальное воздействие человека на животных простирается и до наших дней. Примером этого обстоятельства могут служить породы больших кошек, выдрессированных Атлантами и приспособленных ими для охоты, которые с течением времени превратились в кровожадных леопардов и ягуаров.

Каждый человек начал тогда бороться лишь за самого себя, утилизировать свое знание в целях чисто эгоистических и начал верить, что во Вселенной нет ничего выше человека. Всякий являлся для самого себя своим законом, своим богом. Тогда культ, прославлявшийся в храмах, не относился больше к Невыразимому Идеалу, но стал культом человека, такого, каким он является, каким его понимали.

Атланты начали создавать свои изображения – по образу и подобию своему – и поклонялись им. Статуи высекались из изверженной лавы, из белого

мрамора гор и из черного подземного камня, а также отливались из серебра и золота. Ниши, заключавшие в себе такие статуи, высекались из дерева и камня и вделялись в стены храмов. Эти ниши строились довольно обширными, такими, чтобы шествие священнослужителей во время торжеств в честь данного лица могло обходить вокруг его изображения. Так люди сами себе поклонялись. Наиболее богатые содержали целый штат священников, чтобы служить этому культу и заботиться об алтаре, в котором находились статуи. Им приносились жертвы как богам. Апофеоз поклонения самому себе не мог быть большим. Короли, большинство духовенства и значительная часть народа начали применять сокровенные силы, не считаясь с законами, предписанными Посвященными, легкомысленно пренебрегая их советами и указаниями. Связь с Иерархией Света прервалась. Личные интересы, жажда богатства и власти, разорение и уничтожение врагов с целью обогащения все более и более овладевали сознанием масс.

Сокровенные знания, направляемые в сторону, противоположную целям эволюции, в сторону самости и недоброжелательства, превратились в черную магию и колдовство. Роскошь, зверство и варварство увеличились еще более, пока зверские инстинкты не стали действовать безраздельно. Колдуны и адепты темных сил широко распространяли черную магию, и число людей, постигших и применявших ее, непрестанно увеличивалось.

Гибель Атлантиды

Когда извращение эволюционных Законов достигло своего апогея и город Золотых Врат сделался адом по своей жестокости, первая ужасная катастрофа потрясла весь континент. Столица была сметена волнами океана, миллионы людей были уничтожены. Об этой катастрофе неоднократно предупреждались как император, так и отдавшие от Высшей Иерархии священнослужители.

Под влиянием Светлых Сил, предвидевших катастрофу, лучшая часть народа эмигрировала из этой местности до катастрофы. Это были самые развитые члены Четвёртой Расы, которые не поддались общему безумию, которые знали Закон мира, сохранили правильное понимание ответственности и контроль над психическими силами.

Эта первая катастрофа произошла в эпоху Миоцена, примерно 800 000 лет назад. Она значительно изменила распределение суши на земном шаре. Большой Атлантический океан потерял свои полярные области, а средняя часть его уменьшилась и раздробилась. Американский континент в эту эпоху отделился проливом от породившей его Атлантиды; последняя простиравась еще по Атлантическому океану, занимая пространство от 50-го градуса северной широты до нескольких градусов к югу от экватора. Произошли такие значительные опускания и поднятия материка и в других частях света. Так, из оторвавшейся северо-восточной части Атлантиды образовалась громадная площадь; острова Великобритании составили часть

огромного острова, охватывающего Скандинавию, север Франции и все ближайшие окружавшие их моря. Остатки Лемурии еще уменьшались, тогда как будущие территории Европы, Америки и Африки значительно расширялись.

Вторая, менее значительная, катастрофа произошла около 200 000 лет тому назад. Материк Атлантиды разъединился на два острова: северный, большой, называвшийся Рута, и южный, меньший, именовавшийся Даития. Остров Скандинавия тогда присоединился к Европейскому матерiku. Произошли некоторые изменения и на континенте Америки, а также затопление Египта.

После катастрофы усилия Светлых Сил, действующих под водительством Иерархии Света, еще некоторое время давали благие результаты и воздействовали на воздержание спасенного населения от занятий черной магией, но прежнего блеска подраса Толтеков уже никогда не могла достигнуть. Позже потомки Толтеков на о.Рута повторили в миниатюре историю своих предков. Правители и их династия достигли опять известного могущества и царили над большей частью острова. Впоследствии эта династия подпала также под влияние черной магии, которая распространялась все больше и больше и привела вновь к космически неизбежной катастрофе, очистившей мир для его дальнейшего эволюционного развития.

Около 80 000 лет тому назад произошла третья катастрофа, по силе и мощи превышавшая все остальные. Даития почти совершенно исчезла, между тем как от острова Рута сохранились незначительные остатки – о.Посейдонис.

В указанную эпоху и до исчезновения о.Посейдониса все же в какой-то части континента всегда царствовал император из светлой династии. Он действовал под водительством Иерархии Света и противился распространению темных сил, вел за собой меньшинство, соблюдавшее чистую и возведенную жизнь.

Перед катастрофами всегда происходила эмиграция лучшего меньшинства. Этими эмиграциями руководили духовные вожди, предвидевшие бедствие, угрожавшее стране. Посвященные короли и учителя, следующие «благому закону», были предупреждены заранее о надвигавшихся катастрофах. Они являлись как бы центром пророческих предупреждений и спасали верные избранные племена. Такие миграции происходили тайно, под прикрытием ночи.

В 9567 году до н.э. мощные землетрясения разрушили о.Посейдонис, и остров погрузился в море, создав огромную волну, затопившую низины, оставив после себя память в умах людей как об огромном разрушительном «потопе».

Вот одно из сказаний о последних днях о.Посейдониса.

«...И печалился Великий Царь Блистающего Лица, Глава всех желтоликих, видя грехи черно-ликих. И выслал он свои воздушные корабли (ви-

мана), с благочестивыми людьми в них, ко всем Братьям-Правителям, главам других народов и племен, говоря: «Готовьтесь. Восстаньте вы, люди Доброго Закона, и переправьтесь через землю, пока она еще суха. Владыки бури грядут. Колесницы их приближаются к Земле. Лишь одну только ночь и два дня проживут Владыки темного лика (колдуны) на этой терпеливой земле. Она осуждена, и они должны низвергнуться вместе с нею. Владыки Огней Недр – гномы и стихийные Духи Огня – изготавливают свои магические огненные доспехи. Но владыки злого глаза сильнее, нежели стихийные Духи – они рабы могущественных. Они всеведущи в Астра-Видия, в магическом искусстве. Восстаньте и употребите свои магические силы, чтобы противостоять силам колдунов. Пусть Каждый Владыка Блистающего Лика (Адепт белой Магии) заставит вимана каждого Владыки темного лика попасть в его владение, чтобы ни один из колдунов не смог бы благодаря ему спастись от вод, избежать жезла Четырех Кармических Божеств и спасти их злых последователей. Пусть каждый желтолицый нашепт сон на каждого черноликого. Пусть даже колдуны избегнут боли и страдания. Пусть каждый человек, верный Солнечным Богам, парализует каждого человека, лунным богам верного, чтобы он не страдал и избег своей участи. И пусть каждый желтого лица даст свою воду жизни (кровь) говорящим животным (био-роботам), принадлежащим черному лицу, чтобы они не разбудили хозяина своего».

(Говорящее животное – изумительно искусно сделанный зверь, в некотором смысле сходный с созданием Франкенштейна, который говорил и предупреждал хозяина о каждой приближающейся опасности. Хозяин был «чернокнижником», и механическое существо одушевлялось джинном, элементалом. Лишь кровь чистого человека могла уничтожить его.)

Час пробил, Черная ночь готова... «Да сбудется судьба их. Мы – слуги Великих Четырех Кармических Богов. Да возвратятся Цари Света».

Великий Царь упал на свой Блистающий Лик и взрыдал... Когда Цари собрались, воды уже двинулись. Но народы уже пересекли сухие земли. Они были уже за пределами уровня воды. Цари их настигли в своих вимана и повели их в Земли Огня и Металла (Восток и Север).

Метеоры пали ливнем на земли черноликих, но они спали. Говорящие звери (магические стражи) были спокойны. Владыки недр ожидали приказов, но они не пришли, ибо властелины их спали. Воды поднялись и покрыли долины от одного конца Земли до другого. Плоскогорья остались сухими и лоно Земли (земля антиподов) тоже. Там обитали те, кто спаслись: люди желтого лика и прямого глаза (открытые и искренние люди).

Когда Владыки темного лика проснулись, то вспомнили о своих виманах, чтобы спастись от поднимающихся вод, но те исчезли.

Уводимые народы были так многочисленны, как Звезды Млечного Пути. Подобно тому как змий-Дракон медленно развертывает свое тело, так Сыны людей, уводимые Сынами Мудрости, развернули ряды свои и распростра-

нились подобно несущемуся потоку пресных вод. Многие убоявшиеся среди них погибли на пути. Но большинство было спасено.

Некоторые наиболее могущественные маги, «темные лики», проснувшись раньше других, начали преследовать тех, кто «ограбил» их и кто находился в последних рядах. Преследователи, голова и грудь которых поднимались над водою, гнались за ними, пока, наконец, не настигли их воды, и они не погибли все, до последнего человека: почва опустилась под их ногами, и Земля поглотила тех, кто осквернил ее.

Так, последний остаток Атлантиды – о. Посейдонис – погиб от вод снизу и от огня сверху. Великая гора не переставала изрыгать пламя, «Огонь изрыгающее чудовище» осталось одиноким среди развалин злосчастного острова...

Наследники Атлантов (Египет)

Около 400 000 лет назад Великая Ложа Посвященных была перенесена из Атлантиды в Египет. Золотой Век Толтеков давно кончился, моральный упадок и занятия черной магией распространялись все шире и шире. Белая Ложа требовала более чистого окружения и потому была перенесена в Египет – в то время пустынную, мало населенную местность. Там Великая Ложа Посвященных смогла в течение двухсот тысяч лет продолжать беспрепятственно свою работу.

Около 200 000 лет назад Белая Ложа основала империю, в которой царила первая «Божественная династия» Египта, и начала просвещать народ. В это время появились первые отряды переселенцев из Атлантиды.

В продолжение 10 000 лет, которые оставались до второй катастрофы, были выстроены две большие Гизехские Пирамиды с большими залами, где происходили обряды посвящения учеников и в которых должны были быть сохранены могущественные талисманы на время космических катастроф, ими предвиденных. Стало быть, строительство Больших Пирамид в Гизе началось 210.000 лет назад.

В эпоху второй катастрофы (200 тыс. лет назад) и первого потопления Египта население его эмигрировало в горы Абиссинии, которые в то время были островом. Когда затопленные территории появились опять над морем, они стали заселяться частью потомками прежних обитателей, частью переселенцами Атлантов, главным образом Аккадийцами. Их смешение и создало тип египтян. К этому времени относится правление второй «Божественной Династии» Египта, когда Посвященные Адепты еще управляли страной.

Третья катастрофа с Атлантидою, произшедшая 80 тыс. лет тому назад, вызвала второе затопление Египта. Когда вода схлынула, воцарилась третья «Божественная Династия», упоминаемая Мафеноном. В царствование первых правителей этой династии был построен великий храм Карнака и множество других величественных построек.

Погружение в океан о.Посейдониса 12.000 лет назад вызвало еще одно затопление Египта. Оно было совсем кратковременным, но положило конец «Божественным Династиям», потому что Ложа Посвященных перенесла свое местожительство в другую страну, в район Тибета и Гималаев. Человеческая династия древнейших Египтян, начавшаяся с Менеса, обладала всеми знаниями Атлантов, хотя в их жилах не было больше крови Атлантов.

Во время потопления о.Посейдониса пустыня Сахара являлась еще дном океана, так же как и пустыня Гоби была дном моря внутри центральной Азии. Острова Великобритании были еще соединены с европейским континентом, а Балтийского моря еще не было. Начиная с этого времени (12.000 лет назад) очертания континентов планеты принимают ту форму, в которой они существуют в наши дни.

Другие потомки других подрас Атлантов

Туранцы – четвертая подраса – были желтого цвета. Эта подраса была буйной и недисциплинированной, грубой и жестокой. Туранцы никогда не властвовали на континенте Атлантиды. Они были колонизаторами. Большая часть из них эмигрировала в местности, расположенные на востоке от Атлантиды. Затем они направились еще дальше на восток к берегам центральной Азии. Некоторые из них перекочевали еще дальше, вдоль Желтой реки, и окончательно обосновались в центре Китая. Эта подраса представлена сейчас в некоторых частях современного Китая высокими китайцами, легко отличаемыми от китайцев седьмой подрасы Четвёртой Коренной Рассы.

Первичные семиты – пятая подраса – были белые. Подраса очень воинственная, здоровая, энергичная, склонная к грабежам. Они были по-преимуществу кочевниками. Характерными признаками этой подрасы были подозрительность и неуживчивость, вечные войны с соседями. Их потомками являются чистокровные иудеи и кабилы Северной Африки.

Шестая подраса – Аркадийцы – были белые. Они появились уже после катастрофы, произшедшей 80 тыс. лет назад. Они вели много войн с семитами, которые, наконец, победили. Аккадийцы отличались коммерческими, навигационными и колонизаторскими способностями. Большой интерес, проявляемый Аккадийцами к мореплаванию, заставил их усиленно заниматься наблюдением за звездным небом, поэтому ими были достигнуты огромные успехи в астрономии и астрологии. Они построили несколько крупных торговых центров и установили связь с самыми отдаленными частями земного шара. Их потомками были финикияне, торговавшие по берегам Средиземного моря.

Последняя седьмая, или Монгольская, подраса зародилась в татарских степях восточной Сибири. Монголы произошли непосредственно от ту-

ранской подрасы, которую они заменили в большей части Азии. Они не имели никакого отношения к древнему континенту Атлантиде. Зародились они на широких просторах Татарии и имели достаточно мест для переселения в своей собственной стране. Эта подраса разрослась невероятно. По условиям местности монголы стали корчевниками, затем – земледельцами. Они были высшей подрасой по сравнению со своими предшественниками, грубыми турецкими. Так же как и последние, они были желтого цвета. Рассеявшись на равнинах Китая, они представляют собой современных китайцев.

Японцы не принадлежат целиком ни к одной из подрас, являясь поместью нескольких подрас. Японцы – как бы последняя накипь всей Коренной Расы. Вот почему в них много качеств, отличающих их от седьмой подрасы – китайцев.

Пятая коренная Раса, которая стоит ныне во главе человеческой эволюции, произошла из пятой подрасы Атлантов – первичных семитов. Наиболее выдающиеся семьи этой подрасы были выделены и водворены вокруг южных берегов Центрального моря Азии задолго до гибели Атлантиды.

Пятая Раса тоже делится на семь подрас, из которых пока появилось только пять. Первая подраса из Центральной Азии перешла в Индию и обосновалась на юге Гималаев. она стала господствовать на обширном Индостанском полуострове, подчинив своей власти народы Четвертой и Третьей Расы, которые населяли в эту эпоху Индию. Первую подрасу представляют собой не только арийские индузы, но также один из типов Древнего Египта, тот, к которому принадлежал правящий класс.

Ко второй подрасе относятся арийские семиты, отличающиеся от первоначальных семитов – Халdea, Ассирия, Вавилон, в также современные арабы и мавры. Третья подраса – Иранская, к которой принадлежали древние персы, потомки которых – современные персы. К четвертой подрасе – Кельтской – принадлежат древние греки и римляне, а также современные итальянцы, греки, французы, испанцы, ирландцы, шотландцы. К пятой – Тевтонской – подрасе принадлежат славяне, скандинавы, голландцы, англичане и их потомки, рассеянные по всему свету.

Эпилог

В Центральной Азии, в Афганистане, на полдороги между Кабулом и Балом есть город Бамьян. Вблизи этого города возвышаются пять колоссальных статуй. Самая большая – в 52 м высоты. Вторая большая статуя, вырезанная так же, как и первая, в скале, имеет около 36 м. Третья статуя измеряется лишь в 18 м, две других – еще меньше, последняя же из них лишь немного больше среднего высокого человека настоящей Расы. Первый и самый большой из этих колоссов изображает человека, задрапированного в нечто вроде тоги.

Эти пять фигур принадлежат к числу сделанных руками посвященных Четвертой Расы, которые после потопления их материка нашли прибежище в тверднях и на вершинах Центрально-Азиатской горной цепи. Эти фигуры являются иллюстрацией Учения о постепенной эволюции человеческих Рас. Самая большая изображает Первую Расу, её эфирное тело было запечатлено в твердом несокрушимом камне. Вторая – в 36 м высоты – изображает «Потомрожденных». Третья – в 18 м – увековечивает Расу, падшую и зачавшую первую физическую расу, рожденную от отца и матери, последнее потомство которых изображено в статуях на о.Пасхи. Эти были лишь 6 и 7,5 м ростом в эпоху, когда был затоплен материик Лемурия. Четвертая Раса была еще меньше размером, хотя и гигантская по сравнению с нашей Пятой Расой; и ряд заканчивается современным человеком.

О ВЕЛИКИХ УЧИТЕЛЯХ, КОСМОСЕ И ЧЕЛОВЕКЕ

«Правильно думать, что весь проявленный Космос материален. Все Сущее, т.е. всё имеющее бытие, материально. Но Материю надо понять широко, беспределность во всем, а также и в градациях и утончении видов Материи: Материя Люцида, Материя Matrix и все виды Фохата уводят сознание в беспределность утончения явлений материальной шкалы. Наука давно уже углубилась в область невидимого глазу и расширила пределы материи и материальных явлений. Она пойдет еще дальше, ибо пути развития её бесконечны, и научно докажет экспериментальным путем существование более тонких видов материи и энергий и тех образований, в которые они могут выливаться. Будут сделаны снимки невидимых излучений магнита, металлов, растений, животных и человека. Светящиеся рыбы – не чудо. Не чудо и излучения человеческого организма. Знают, что мозг – это биохимическая электробатарея, отсюда недалеко не только до признания возможности его излучений, но и до фотографирования их на особо чувствительные пленки. Затем будет запечатлена на экране и мысль. В школах Будущего будут учиться мыслить четко и ясно, проверяя отчетливость и точность мысленных форм на особых экранах, тут же в классах, на глазах у всех. Много чудес готовит наука для человека. Только эти чудеса из Мира сверхчувственного и потустороннего будут сведены на землю, облечены в доступные зримости формы и ограничены рамками точных законов уявления различных видов тончайшей материи. Научно будет доказано и продемонстрировано на аппаратах явление мысли и тех образов и форм, которые может она принимать. Увидят сияние, распространяемое вокруг головы человека, напряженно работающего мозгом. Убедятся, что электромагнитные волны особого порядка может излучать мозг, что эти волны, подобно радиоволнам, могут передаваться на расстояние и улавливаться не только другим человеком, но даже

особо чувствительными аппаратами. Доказав реальное существование мысли, наука пойдет дальше и установит путем электронного фотоаппарата наличие и существование тонкого тела и возможность пребывания в нем человеческого сознания после оставления им своего тела физического как при жизни в нем, так и после так называемой смерти. Граница между видимым и невидимым миром, которая частично уже перейдена наукой, будет стерта совсем. Произойдет объединение двух Миров. Явления духовного порядка, которые столь же материальны, как и явления физические, но на высшей шкале, вольются в орбиту материального мира и утратят свою нематериальность и потусторонность. Все станет по эту сторону жизни, и воистину будет попрана смерть. Эта важная задача выпала на долю науки, ибо религия в решении этих вопросов не преуспела. Говорят: чудо! Чудес нет. Нет ничего из существующей реальности, что не входило бы в рамки закона и не обнималось бы им. Невежественно думать, что необъятность Вселенной и бесконечность Материи и ее уявлений можно ограничить человеческим пониманием от сегодня. Беспределность во всем, а также и в нашем понимании строения Космоса и бесконечности уявлений великого неизвестного – Материи, из которой Он состоит, свойства и виды которой только частично открыты современной наукой. Человечество идет к новым великим научным открытиям, долженствующим затмить собою все, что достигнуто до сих пор. Людям предстоит пережить великую революцию в науке, которая поставит на твердый фундамент научного обоснования чудеснейшие свойства вновь открываемых видов Материи и энергии. Велико будущее, и Свет впереди.

Мысль материальна, видения материальны, материален Мир Тонкий. Материальны Миры Высшие и даже Огненный Мир. И это надо понять. Недопустимо далее невидимую глазу реальность относить в область сверхъестественного и потустороннего. Сверхъестественного и потустороннего ничего нет. Есть изученное и постигнутое человеком и не изученное и еще не постигнутое им. Все можно доказать научно, если сознание расширено достаточно и готово. Ныне достижимо все, ибо настал век великих достижений. Завеса космических тайн поднимается человеком. Ее поднимает наука»³.

«Нельзя ожидать Эволюцию Мира в мерах человеческих, обычных, окрашенных самостью личного мира и обывательским представлением о вещах. Путь духа – по звездам и даже за пределы нашей Солнечной системы. Явление бесконечного восхождения малой личности земной, ограниченной данной ступенью понимания мира, отводит малое место на этом великом пути. И даже будущее вашей планеты, даже будущие воплощения, даже очередное воплощение разрушают тот личный мир и то временное окружение, которое создает себе человек в воплощении данном. И даже будущее, заповеданное Владыками и уже выливающееся в формы земные, не вмещается и не соответствует ожидаемым и ожидавшимся мерам. Эволюция безлична, т.е. она не считается с лич-

ными интересами человека и с его представлениями о вещах. Все служители Общего Блага, служители эволюции, устремляли человека в будущее, но никто из них целью конечной ее не ставил личное благополучие и не был им окружен. Все пострадали, все были терзаемы, преследуемы, убиваемы, и никто не миновал тягости креста жизни. Форма страдает, и мучается дух, чтобы найти новое освобождение от облекающей его формы и подчинить эту форму себе.

Эволюция не считается с формой, ибо не форма, обреченная на смерть, но дух, облекший ее, является непрерываемой эволюционирующей сущностью жизни. Эволюционирует, конечно, и форма, но умирая и вновь возрождаясь в процессе своего утончающегося развития. Узор планетной эволюции духа сложен необычайно, и потому предусмотреть весь рисунок его умом человеческим невозможно. Отсюда и просчеты в ожидаемом ходе событий, ибо личные мерки и личные суждения не приложимы. Все совершается по Великому Плану, но кто же может сказать, что охватывает сознанием своим все детали его. Потому тот, кто принимает основы эволюции, идет, полагая все свое сознание на Владыку и прилагая энергии свои не ради себя, но ради Мира и Будущего. Ради этого Будущего закладываются новые ступени строительства жизни на грани каждого нового годичного цикла, и уши имеющий и глаза слышит зовы Пространства, и видит контуры эволюции следующей ступени, намеченные Планом Владык. Будущему порадуемся, ибо оно неотъемлемо и неизбежно, и путь – через него»⁴.

«Пребывание человека на планете лишено конечного смысла. Оно и неудивительно, ибо конца нет. Не странно ли думать, что конца не имеет ничто, существующее в природе, равно как не имеет оно и начала. Любое явление есть лишь продолжение того, что предшествовало ему ранее, что было причиной, вызвавшей его к проявлению. За каждым следствием породившая его причина, за каждым завершением – цепь новых следствий или явлений, вытекающих из него. Говорят, смерть человека – это конец. Но это не конец, а лишь начало продолжения жизни его в Надземном. Гибель Миров происходит, но материя их идет на образование новых, а духовнодушевные проявленных на них форм переходят на новые планеты, продолжая свою бесконечную эволюцию. Так же как Пространство не имеет конца, так же точно и время – начала или конца (не имеет), ибо все заключено в круг Беспределности, а Беспределность – это лишь форма выражения всего, что в Пространстве существует. Все существующее в Пространстве эволюционирует в спирально-циклической пульсации Жизни. Пульсирует атом, пульсирует сердце, пульсирует Солнце в ритмах нарастания и убывания, в явлениях эволюции и инволюции. Великому закону ритма подчинен весь проявленный Космос, а также и жизни отдельных существ, человека и целых народов. Все совершается в рамках закона, который является формой выражения Жизни. Войти в ритм Космоса – значит постичь

тайну проявленной жизни и, слившись с нею, утвердить место свое в Беспределности на лестнице проявленных форм, т.е. на Лестнице Иерархии (Света). Осознание Её и приближение к Ней и будет утвержденным бессмертием духа, достигнутым в жизни на Земле и в Мирах»⁵.

«Вовлекаясь в поток Майи, человек забывает о Действительности. В глубинах своих душ знает, что каждое очередное воплощение – это поток, который он должен пересечь, чтобы снова вступить на берег Надземного Мира. Хорошо, когда понимание этого начинает утверждаться в земном сознании (человека). Это понимание можно воспитывать сознательно в жизни каждого дня. И смотря на все происходящее вокруг, утверждать ежечасно “даже и это пройдет”. Иначе не произойдет отрыв от земного. Не оторвавшись от Земли, продолжают и в Надземном утопать в иллюзиях Майи, завершая ее иллюзиями Девачана, но и Девачан не является собою Действительности. Обычный иллюзион, т.е. кино, показывает, как падок человек на даже искусственно создаваемые иллюзии. И знает, и понимает, но все же идет и плачет, и переживает, смотря на экране на то, чего нет. Йог (духовный подвижник) живет в мире Действительности, отвергая Майю во всех формах. Отсюда и иное отношение к жизни. Отсюда ощущение беспределности и касание высших Миров. На Земле должно жить земной жизнью, но нигде не указано, чтобы иллюзии Земли принимать за действительность. Как бы хороша ни была кинокартина или пьеса в театре, все же помнит смотрящий, что это лишь только театр. Так же и в жизни обычно следует помнить, что жизнь – это сцена земная и сутр-атма (вечный человек) – это актёр. И следует помнить это всегда, даже в условиях самых напряженных и ярых, ибо кончается всё, любой кадр из жизни во плоти. С этим сознанием и надо идти через жизнь, помня о жизни надземной, к которой приуготовляется человек на Земле, в условиях плотных (физических), отделяя действительно Сущее от кажущегося на Земле таковым»⁶.

«Как примирить несовершенство настоящего с величием будущего? Пониманием, что семена будущих достижений закладываются сейчас в предрассветных сумерках наступающего дня. Закладываются они делами и мыслями, но главное – мыслями, творящими жизнь. Упор переносится на мысль, которая ведет эволюцию планеты. И если мыслить умело, то может мыслитель выполнить долг свой перед людьми, даже не прибегая к обычному виду труда. Йог строит храм за двадцать переходов от его пещеры, в которой живет он один. Так мыслью можно строить и помогать на огромные расстояния и мыслью творить. Можно помогать и тем, кто в нужде или в беде, далеким и близким, и, посыпая им мысль, облечь ее в форму, несущую в себе четкую картину желаемого утверждения. И, посыпая далекий привет, можно оформить его в образ желанный и нужный и помочь дающий. Одни выполняют это молитвой, но йог достигает желаемого мыслью творящей. Огненная, творящая мысль исполняется всегда. Следствий она не может не дать. Все сделанное людьми есть следствие мысли. Так для мыслителя открыто

широкое поле труда, где орудием служит мысль. Можно внимательно следить за ведущими идеями века. Они куют жизнь. Можно ярое участие принять в творчестве этом. В течение дня много мыслей полезных можно миру послать, или близким, или тем, кто в нужде. Если самости мысли отбросить, то много освободится времени для мыслей творящих. Так добрый мыслитель может стать центром благословения для окружающей местности и за пределами ее, там, куда может долететь мысль»⁷.

«Тайна времени и пространства неразрывно связана с сущностью Огненного Мира. Ныне и здесь – эта сущность. Там, где мысль Огненного сознания, там и сознание, в прошлом ли мысль или в будущем, здесь эта мысль или там, или где бы то ни было. Существо Огненного Мира проникает собою все, ибо огонь – это основа. Касаясь основания, сознание касается всего, что скрыто за покровами видимости. И не внешнего человека видит огненное сознание, но того, который внутри. Душу вещей видит оно. Вездесущность, всевидение, всезнание в разных степенях достижения являются атрибутами сознания, коснувшегося огня, атрибутами сущности материи огненной. Свет – тоже атрибут Огненного Мира. Явления огненные вне времени, или дела, или слово, или мысль – потому подвиг и слово Великой Жертвы столь же актуальны ныне, как и тысячелетия тому назад. Вневременно Огненное Слово. Даже бессмертие или длительность литературных и художественных произведений обусловлены наличием в них элементов огня. Можно вспомнить слово о том, что прейдет Солнце и Луна, но не прейдут слова огненного закона. Вот снова приходим к делению явлений на временные и вечные. И в основании вторых будет огонь»⁸.

«Неизбежного не избежать. Эволюция мира неизбежна. Отсюда и Наши победы над старым уходящим и обреченным миром. Победа конечная будет. Она запечатлена в свитках грядущего. Свет победит силы разрушения и тьмы.

Ничто не случайно. И если волос с головы не упадет без Воли Моей, то как же с транзицией близких? Смерть не сложнее стрижки волос. Будущее проектируется в настоящем. Смерть обуславливает новые рождения. Ткем нити грядущих явлений. Далеко закидываем проекции того, чему надлежит быть. Местные неувязки подобны обратным течениям в огромном потоке, несущемся в океан. Значения не имеют, ибо с потоком несутся вперед, хотя вблизи и кажутся идущими против. Все обращено на пользу Строительству Нового Мира – и то, что против, и то, что за. Так и считайте: непреложность Великого Плана изменению не подлежит»⁹.

«В потенциале дана человеку власть над всем невидимым и видимым миром. Владыкою проявленного мира дано ему быть. Отсюда власть эта распространяется на все состояния человека, а также на состояние сна. В той части его, где сон является отражением дневных звучаний, особенно яро действуют законы причин и следствий. И нечто побежденное, преодоленное и утвержденное им в бодрствующем состоянии таковым же прозву-

чит и в сновидениях человека. Момент отхода ко сну значителен тем, что как бы устанавливается то направление, по которому устремляется тонкое сознание спящего. Мозг действовать во сне обычно не может, но принятые им перед засыпанием направление продолжается, и потому утвердить мысль перед сном будет решением мудрым. Перепевы земные, даже если они не плохи, все же пищи душе не дадут. Сон же питанием служит для духа, плюс он почерпает в нем силы с надземного плана. Сон есть явление универсальное. Пралайя и Манvantara, или пульсация и ритм, обнимают собой все явления жизни – до Космоса включительно. Заснувшая на зиму природа весной пробуждается вновь, и так везде и во всем – чередование состояний. Дано человеку владеть состоянием даже пралайи, утвердив перед ней направление линии духа, ибо сон в аспекте земного существования человека есть малая пралайя сознания»¹⁰.

«Дела человеческие – так называем Мы их, ибо охватывают они орбитой своей конечные сферы земные. Задача – протянуть нить жизни за пределы этих сфер в беспределность. Но как и куда? Ко Мне протянуть, ибо Мир Мой не от мира сего, Я – за пределами ограниченного обывательского существования. Потерять себя, потерять душу свою – значит оставить свой малый мирок и коснуться сознания мира большого. Мир этот не ограничен ни временем, ни пространством – он Космос включает в себя, со всеми его формами уявления жизни. Время космическое с земным ничего общего не имеет. То, что на Земле является настоящим, в Космосе может быть будущим, прошлое стать настоящим, а где-то в сферах незримых в настоящем уявляется и будущее. Бессмысленно время Земное хотя бы на Марсе. Даже понятия верха и низа относительны в противоположных точках Земли. Все земные понятия и представления относительны. Но абсолютна в основе своей сфера вечной Космической Мысли. Утверждаем Мир Огненный, вечный, ибо земной относительности лишен. Так же безотносительны и великие космические законы. Вот почему Говорим об Основах, на которых покоится Мир. Непоколебимы Основы, хотя и течет в океан вечности поток жизненно проявленных форм, вечно изменяясь и эволюционируя в стремлении своем к совершенству. Вечное во времени усматривает коснувшийся беспределности ум, собирая жатву бессмертия. Конечность земная и ограниченность плотного мира – не в мире, который вокруг, но в уме человека, в сознании его, принял за реальность относительность мира земного. Стены, ограничивающие сознание, надо разрушить, прежде чем оно сможет выйти на просторы Космического Океана. Океан Космической Мысли стать может доступным человеку, освободившему сознание свое от призрачного мира земных представлений. Тайна времени и пространства сознанием быть должна решена и побеждено понятие смерти. К новому пониманию жизни приближается на Земле человек, и достижение ступени космического сознания становится уже близко возможным»¹¹.

«Конечно, окружающим миром создается и определяется сознание человека, но это лишь до известной ступени. Когда человек может сказать: “Я победил мир”, тогда уже не мир, но дух человека творит свое окружение и преобразует его. Могущество духа и заключается в том, что поднимается он над миром и творит его вовне и внутри себя по воле могучей своей. Ступень Планетного Духа или создания планеты настолько высоко поднимает его над тем, что проявлено в формах, что он становится творцом материального мира. Сотворцом планетных Логосов назначено быть человеку, и пределов роста могущества духа его не существует, это высший аспект беспредельности. Но труден и долг путь к вершинам власти над всякою плотью, которая определена человеку от начала времен. Однако по этому пути идет каждый из людей и все человечество в целом. Ступени достижения этой власти уявлены в самом микрокосмосе человеческом достижениями явными, хотя и не понимаемыми людьми. Сколько миллионов лет борьбы, страданий, трудов и усилий потребовалось человеку, чтобы из инертной материи создать себе тело со всеми его изумительнейшими свойствами и способностями и подчинить его своей сознательной и подсознательной воле. И эти миллиарды атомов, собранные духом человека в сферу его микрокосма, объединены в одно стройное целое, которое движется, ходит, видит, слышит, понимает и осознает. Сколько веков потребовалось духо-монаде на то, чтобы создать хотя бы глаз, который видит и фотографирует окружающее, сколь сложен этот чудеснейший аппарат микрокосма человеческого! Достигнутая победа духа над материей еще далека, очень далека от своего окончательного завершения. Космос велик, и даже степень планетного духа лишь только ступень на пути к дальнейшему, бесконечному развитию духо-монады человека. Следующие ступени даже трудно представить себе, ибо человеческому разуму их не с чем сравнить. Нет слов на языке человеческом, выраждающих их сущность, но в понятиях всемогущества, всезнания, всевидения, всеслышания и всех прочих качеств духа намек о вершинах высочайших достижений. Степени этих достижений различны: всезнание планетное, всезнание своей солнечной системы, всезнание своей галактики и т.д. и выше еще в беспредельность. Ибо предела нет»¹².

«В телескоп наблюдают далекие планеты и звезды. Звезда может перестать существовать уже давно, но ее лучи все еще достигают Земли, и линза телескопа рекордирует небесное тело, которого уже нет. Если представить себе телескоп настолько сильный, чтобы в него было видно все происходящее на далекой планете, жизнь ее животного и растительного царства и людей, если она населена, то в случае уничтожения этой планеты телескоп все же будет регистрировать идущую на ней жизнь, если лучи с этой планеты достигают Земли только в данный момент. Планеты уже нет, но то, что происходило на ней, летит устремленно в пространстве со скоростью лучей света, от рождения планеты и до ее конца. Лучи, от нее исходя-

щие, устремляются в пространство и в нем существуют, неся в себе всю историю данного небесного тела от начала его и до конца: как бы фильм, фиксирующий происходившие на планете явления. Это и будут так называемые свитки Акаши, существующие в бесконечном пространстве. В мире плотном расстояния измеряются километрами, а в космическом пространстве – световыми годами идущих от небесных тел лучей. И такие лучи родившейся и умершей планеты могут достигнуть Земли, если планета удалена он нее достаточно далеко, через тысячи и миллионы лет. В Мире Надземном пространственные взаимоотношения между телами определяются не расстояниями, а слоями, причем один слой может существовать в другом, его проницая. Плотность и разреженность материи и ее комбинаций определяет пространственные взаимоотношения тел. Обычных расстояний там нет. Есть верх и низ, но явление это столь же относительно, как относительно оно и в мировом пространстве. Верхом можно считать разреженность и светоносность явлений, низом – их плотность. Свет – это верх, тьма – это низ. Но понимается это не в обычном земном смысле. Поэтому чудовищные расстояния, проходимые в Космосе лучами когда-то существовавших и умерших планет, быть может, недоступных регистрации их земными телескопами, в Мире Надземном теряют свою пространственную растяжимость, ибо там все существует ныне и здесь, т.е. там, где находится фиксирующее их сознание. Поэтому свитки Акаши доступны тому, чье сознание устремляется к ним. Ведь там все движется мыслью, даже сознание, и где мысль, там и оно. Можно быть прикованным к фильму своей собственной жизни или к отдельным, наиболее интенсивным моментам ее, но можно устремиться в исследование фильмы, запечатлевшей прошлую историю своего народа, или своей планеты, или своей солнечной системы. История их всех запечатлена в пространственных лучах точно так же, как запечатлена в таких же лучах история какой-нибудь давно умершей далекой звезды, лучи которой все еще продолжают достигать нашу Землю и создавать иллюзию жизни, которой уже нет в плотном мире. Все, что существует на нашей планете, не умирает никогда, но, запечатливое в вибрациях того или иного порядка, уносится волнами в пространство в виде лучей и в нем существует всегда, по плотным измерениям далеко или близко, но по тонким вне расстояний, но по слоям. Отсюда, свитки или фильмы Акаши – не отвлеченность, но реальность того, что есть. Отрицать их – значит отрицать реальность лучей далекой звезды, до нас долетевших и фиксируемых нашими телескопами, быть ^может, много времени спустя после того, как эта звезда перестала существовать. Утверждаем действительность кажущейся очевидности и в соответствии обоих миров».

«Пребыть со Мной на высотах, пребыть в Общении со Мной – это значит войти в поток мыслей Моих, поток мыслей планетных, поток космической мысли. Условием вхождения будет отрешение от себя. Говорили о Воле

Бога, о Воле Высшей, между тем как все эти церковные выражения можно заменить понятием Космической Воли. Следовать Воле Космической – значит следовать законам эволюции и действовать и поступать в созвучии с ними. Нет добра или зла, но есть явления, содействующие эволюции, явления эволюционные и идущие против нее. Область последних и будет областью зла или царством тьмы. И то, что хорошо и благо на одной ступени эволюции, может быть злом на высшей ступени. Явление эволюционное, т.е. благое на данный момент, с течением времени перерастает свое значение и становится антитезой эволюции, вызывая тем самым новое явление эволюционного порядка, противоположное по сущности своей своему антагонисту. Даже личная торговля когда-то полезной была для развития связей между людьми и прогресса, но ныне на данной ступени нового сознания человечества она себя изжила, стала антиэволюционной и подлежит исчезновению. И так во всем. Космическая Воля выражена в явлении эволюции, и все, что творится на планете в созвучии с нею, есть благо, все, что препятствует и борется с нею, зло. Понимание законов развития человеческого общества позволяет осознать требования эволюции, и, следуя им, стать исполнителем Воли Космической путем применения этих законов в жизни. Без всяких клерикальных обоснований, чисто научно можно изучать эти законы развития жизни, во всех ее формах, и сознательно следовать им. И не те, кто твердит: “Господи, Господи”, войдут в Царство Знанья и Света, но те, кто, зная эти законы, их в жизни приложит и поможет людям подниматься по ступеням эволюционной лестницы. Надо отбросить многие слова и понятия и, беря самую сущность явления в ее эволюционном или антиэволюционном аспекте, безошибочно уже определять границы добра и зла, того, что хорошо и что худо для Общего Блага.

Вот Эпоха личной торговли прошла, осуждена спекуляция, осуждены войны и взаимное человекоистребление, насилие над волей народов, рабство во всех видах и многие, многие отжившие свой век явления старого мира. Мир Новый входит победно, и нет уже у старого мира ни сил, ни умения, ни ума, чтобы остановить его победную поступь. Ибо мир старый уже Осужден и рушится под железной поступью эволюции. Так и уйдут с планеты всё и все, идущие против. И в свете научного, неотрицаемого понимания космических законов и требований эволюции люди поймут сущность Космической Воли. И кто знает, может быть, отрицающие Бога отживших и искаженных религий оказываются лучшими исполнителями Космической Воли, чем те, кто, воздевая руки к Небу, стремится залить кровью всю Землю»¹⁴.

«Планета несется в пространстве. Куда? В будущее. Оно неотвратимо, как судьба. Значит, в будущее и можно устремить дух. В настоящем недостижимо слияние сознания с Безмолвно Смотрящим. Но в будущем возможно оно. Если же считать настоящее ступенью приближения к будущему, то, зная, что хочет дух, можно начать утверждать в этот час настоящий в себе то, что в будущем, в котором возможно все, станет желаемой ступенью до-

стижения. Утверждаются ныне, сейчас, возможности будущих достижений, невозможные в окружении ночи настоящей. Принцип семени универсален: не может быть всходов без семени. Посев в настоящем зерен будущих всходов необходим. И сеятель, который есть человек, и поле посева – сознание его, и зерна посева – мысли – являются теми условиями, которые, будучи применены мудро и со знанием закона, могут дать в будущем ряд сияющих достижений. Основа и двигатель – мысль. На ней и упор. И все достижимо. И пусть невозможное ныне не смущает дерзающий дух, ибо в будущем все достижимо, если семена возможностей, сейчас еще недостижимых, но возможных и достижимых в будущем, закладываются в сознании ныне, в час настоящий. Вот почему утверждается Мной дерзновение. Дерзающий смело, яро устремленный в будущем спело пожнет. Ручательство победе Даю. Не магия, но действие непреложного закона. Как объяснить еще лучше, что утверждение и отрицание, принятые сознанием в настоящем, есть зерна посева гигантских всходов в будущем. Ибо все есть причина и следствие. Посеянное пожнем. Не лучше ли сеять сознательно, выбирая семена лучших возможностей и со знанием непреложности действия закона. Так Утверждаю идущих за Мной по победной тропе достижений и путь Указую к победе. Я Говорю, Я вам сказал, утверждайте.

И если, все потеряв, победу добудешь, будешь ли горевать о потерянном? И если, не потеряв ничего и приобретя вещи земные, победу упустишь, к чему тебе все в момент перехода порога?»¹⁵.

«В руинах лежат огромные города когда-то великих народов. Занесены песком когда-то цветущие страны. От исчезнувших рас и следа не осталось на поверхности Земли, и только где-то в глубине океанов можно было бы найти развалины их городов. Так ничего, кроме руин, не останется и от современной цивилизации и, кроме неверных воспоминаний, – ничего от народов. Где Вавилон, Троя, Карфаген, город Золотых Врат? Где люди, жившие там, любившие, страдавшие и не думавшие о смерти, как не думают о ней современные люди? Где это все? И планета умрет, и уйдет с нее жизнь, смысл которой не в плодах трудов рук человека, но в опыте и знании, которые дает жизнь и которые накапливает и сохраняет человек в бессмертной триаде своей, с тем, чтобы унести их с собою на другую планету, когда умрет та, на которой он ныне живет. Бессмертен дух и неуничтожима Чаша его накоплений, ибо Чаша и дух не от мира сего, хотя наполнена Чаша плодами земных достижений, т.е. знанием и опытом, собранными на Земле. И в этом собрании жатвы и трудов на Земле и состоит смысл земной жизни. Все, что творится рукой человека, все обречено на разрушение, ибо строится на сегодняшний день или на предельные сроки, но Беспределность дана человеку как устремления цель и контейнер для всех устремлений его, не пронизанных плотною сферой. Так в Беспределности – жизнь. И нити ее могут быть протянуты из сфер настоящего окружения человека в Беспределность, где жизнь не имеет конца. Может ли по-

мириться дух с тем, что, проживя на земле 60 или 70 лет или даже 100, он умирает и исчезает уже навсегда? И жить для чего же тогда, если вместе с планетой сгорит и исчезнет когда-то все то, что на ней, и все человечество в целом? Если не имеет смысла конец существования человечества, то не имеет его и любая точка в разрезе временного этого существования. Но с этой чудовищной бессмыслицей разум не может смириться. И смысл жизни в том, что дух человека бессмертен, что многие жизни воплощается он на Земле, чтобы, окончив на ней цикл своих жизней, – перейти на другую звезду, высшую по ступеням эволюции миров, чем наша планета. Смысл жизни велик, но заключается он в самом процессе труда, но не в его результатах или плодах материальных и видимых глазу. Труд нужен, нужны и эти плоды, нужны и города, и дома, и все удивительные продукты человеческого ума, гения и изобретательности, венчаемые красотою, нужна и мирная и счастливая жизнь человека на нашей прекрасной Земле, все это нужно, все это очень нужно и важно, но не само по себе, а как неизбежная и очень нужная ступень к еще более великому будущему. Для разума человека нет никаких пределов и ограничений. Он может победить все и разрешить все проблемы. Он может создать для человека такие тела или оболочки, в которых он сможет жить, не подчиняясь обычным земным условиям. Он может победить природу даже и в этом. Все энергии Космоса и вся материя во всех своих формах – в его распоряжении и будут служить ему, дерзающему на чудесное и невозможное. Невозможное для невежества и незнания – возможно для того, кто знает, что человек рожден, чтобы властвовать над природой и жизнью. И ныне вступает он в период блестящих побед науки и знания над видимыми и невидимыми глазу мирами, чтобы выйти из этой борьбы победителем жизни и смерти»¹⁶.

«Утверждаю непоколебимость основ. Называем их так потому, что на них зиждется Космос, подобно основе, на которой ткется узор. Узоры жизни во всем ее разнообразии рисуются на единой основе. Меняется все и течет, меняя формы своего выражения. Основы же остаются неизменяемыми. Повторение их полезно уже само по себе, ибо создает устойчивость мышления. Напомним: двухполюсность каждой проявленной вещи, единой в себе, но двойственной в проявлении. Цикличность спирали больших и малых явлений. Жизнь и смерть формы, как выражение вечной сущности жизни, бессмертной в себе. Вневременность и внепространственность духа, проявляющегося во времени и в пространстве. Бессмертие духа при смертности и временности облекающих его оболочек. Непрерывность его существования, беспределность во всем выраженная в видимых предельных формах, познаваемость через них. Беспределность Иерархии Света и лестницы жизни проявленных форм. Эволюция сущего. Огненное основание проявленного мира. Бесконечность миров видимого и невидимого глазу Космоса. Беспределны возможности развития могущества духа, сужденные человеку от начала времен. И путь бесконечный по звездам

Мир двойственный. Мир тройственный, Мир семеричный. Все в человеке, в микрокосме его. Воистину, Сказано верно: "Вы боги"»¹⁷.

«Образ того, каким должен стать человек в будущем, явлен уже его Владыкой. Но и эта высота не предел. Предел – Беспределность. Можно представить себе будущего человека в аспекте беспределности будущего. Можно уже в настоящем в сознании своем создать этот образ как ведущий магнит. Контур дальнейшей эволюции человека намечен в Учении Жизни и основы даны. Имеем пример человека шестого круга, Но можно и дальше пойти. Даже Будда отрицал свое всемогущество, всеведение и всезнание. Но ведь и высота Будды – это только ступень, но не предел. Мыслитель, свой цикл на Земле завершив, перешел на другую, более высокую планету, чтобы эволюцию своего духа на ней продолжать. Дух завершающий заканчивает круг своего развития на Земле, чтобы продолжить путь свой в мирах дальних. На какой-то, достаточно высокой, ступени оформлено огненное тело и расчленены проводники, и в каждом из них отдельно можно действовать на соответствующих им планах, действовать сознательно и поволе так же свободно, как действуют люди в физическом теле на вашей Земле. Видимый и невидимые миры доступны наблюдению и изучению. Можно в тонком, ментальном и огненном теле летать и посещать далекие планеты. И все планы Невидимого Мира до высоты потолка, достигнутого духом. Потолок духа – об этом следует тоже помыслить. Он мыслью творится, создавая в настоящем далекий образ того, чего в будущем достигнет дух человека. Мыслью своею создает яро мыслитель свой потолок. Предел высоты духа в Мире Надземном определяется мыслью. Дальше этого предела дух подняться не может. Параллельно с оформлением огненного тела и разделением всех тел возрастает и огненная мощь человека. Стихии начинают повиноваться ему, и устанавливается власть над материей, пределов роста могущества которой тоже не существует. Если мыслью можно двигать предметами малыми вначале, то позднее размер их будет расти, и когда-то можно будет волею двигать горами. Потенциал человеческой воли по природе своей беспределен. Можно представить себе мощь воли Создателя Планеты или системы миров, если в движение они приведены его волей. Можно даже и выше пойти, ибо Беспределность не имеет конца. Человек есть высшее, что существует в природе. В теле его в зародыше уже заключены зерна тех возможностей, которых он достигнет когда-то. Физическое тело тоже не конец, но ступень к его дальнейшему развитию и совершенствованию. Находясь в своем будущем физическом теле в одном из следующих кругов, или циклов эволюции, человек будет видеть, слышать, обонять и осознать на расстоянии. Пространственных ограничений существовать не будет. Он будет в состоянии, как на экране в кино, видеть прошлую историю планеты или своих воплощений, он будет знать, как перенести свое сознание в том или другом проводнике в желаемое место или условия в видимом и невидимом мире, он сможет мыслью творить, не прилагая рук, не только в

Мире Надземном, как делает это сейчас, но и в мире земном. Трудно представить себе, но и камни могут быть движимы мыслью и мыслью же вызываться те или иные химические или жизненные процессы. Сфера мысли безгранична. Космическое наследство свое должен осознать человек прежде, чем вступит он во владение им. Сын Космоса – так должен мыслить себя человек следующей расы. Сын имеет отца. Каждый дух имеет своего Космического Отца и эволюцию свою совершает по линии космического к Нему притяжения. Образ Космического Отца и может служить ему прообразом его собственных будущих достижений и ведущим магнитом в их сферу. Надо лишь ясно, четко и ярко представить себе те качества духа и размер той огненной мощи, которые станут достоянием его в грядущих веках. Дух вечен, а в вечности времени все достижимо. Утвердившись в понимании все-достижимости и зная космический план эволюции человечества, можно идти и мыслью своею двигать вперед не только себя, но всех своих братьев – людей»¹⁸.

«Если рассматривать заветы Великих Учителей человечества в свете Учения “Живой Этики” и достижений науки Новой Эпохи, то можно понять их совсем по-иному. Сказано было: “Будьте совершенны, как Отец ваш Небесный совершенен есть”, или еще: “Вы боги”. В притче о блудном сыне было объяснено, что человек, вернувшийся к Отцу своему после долгих странствий земной жизни, получает от Отца лучшее, что Тот имеет. Также Указано, что наследником всего, что имеет Отец, является сын. “Сынами Божиими наречетесь”, – говорится далее. И все это было не понято, и все это было искажено невежественными толкованиями церковников. Отбрасывая их, увидим, что атрибуты Божества – это есть отражение высшего, что есть в человеке. Образ Божества зависел от той высоты, которой достигал человек. Будучи в потенциале духа своего сам богом, он бога внутри проектировал вовне, и качества, которыми обладал в скрытом виде, переносил на Высшее, что могли создать его ум и воображение. Бог всемогущ, всездесущ, всевидящ. Быть совершенным, как “Отец ваш Небесный совершенен есть”, значит обладать всеми этими и прочими качествами Бога. Носителем этих качеств в их потенциале является сам человек. Он может достичь их в той или иной степени в процессе эволюции жизни. Он их уже достиг в степени малой, еще очень далекой от совершенства. Будучи сыном Космоса и наследником Космических Сокровищ, предназначенных ему от начала времен, он неуклонно идет к этой цели. Французская революция в противовес невежественному наследию средневекового церковного мракобесия и изуверства противопоставила идею разума как ведущего начала и несущего человечеству Свет. И ныне наука свидетельствует о замечательных достижениях человеческого ума и ведет человека к разрешению сложнейших жизненных проблем и вопросов. Не все ли равно, с какой стороны подходить к решению жизни, лишь бы направление это было правильным и вело человечество к цели. Ныне все достижимо и все ныне возможно. И если наука преуспеет в

том, в чем не преуспела религия, то цель – *достижение могущества и власти над природой* – достигнута будет. Ведь сказано было, что дана власть человеку над всякою плотию. И ныне утверждается эта власть над плотью, т.е. над материей и над природой, наукой. В освоении Космоса утверждается эта власть, в победном шествии науки уявляется вступление человека в свои наследственные права, как сына земли и сына неба, как сына Божия, которым наречься ему принадлежит по праву своего первородства. Нет никакого противоречия между первоначальными, неискаженными религией заветами Великих Первоучителей и положениями и достижениями истинной науки, не отрицающей безграничных возможностей новых находений и открытий. Нет границ могуществу человеческого разума, нет границ и в сфере научных достижений и открытий. Нет чудес, ибо то, что ныне делается наукой, – уже чудеса. Чувства зрения, обоняния, осязания и т.д. по природе своей беспредельны, т.е. их развитию и утончению природа границ не поставила, равно как и развитию, утончению и совершенствованию человеческого ума. Все пути, все предрассудки, все ограничения сознания людей следуют снять. И эпоха грядущей свободы и света освободит человечество всей планеты от всех оков, которые надеты на него невежеством, тупоумием и изуверством, в каких бы формах они не уявлялись. Не Имеем запретов. Мысли крылья Даем. Освобождаем ум, сознание и дух от вековых заблуждений. И если в средние века церковники во имя своего бога живыми сжигали людей на кострах – взрослых, стариков, женщин и детей, то позволительно спросить, каков был этот их бог, если он требовал крови? Не дьявол ли действовал через служителей своих, прикрывшихся именем церкви. Торжеством разума и истины будет ознаменована грядущая эпоха Огня, и идея богочеловека, утверждающего в себе сияющие атрибуты Бога, будет выливаться в конкретные формы самых изумительнейших достижений и побед над природой и над собою. В права космического наследования своего вступает на Земле человек. И не все ли равно, в каких условиях и под какими названиями осуществляется это великое право. Отбросив внешнюю форму, сущность можно увидеть того, что совершается ныне»¹⁹.

«Конечная цель эволюции человеческого духа ясно и четко определена словами Спасителя: «Будьте совершенны, как Отец ваш Небесный совершен есть». Это и есть вершина достижений. Высшее люди наделяют высочайшими качествами и атрибутами, которые можно охватить одним словом – всемогущество. Сокровенная философия Индии даже запрещает говорить о Несказуемом, полагая, что на языках человеческих нет слов, могущих выразить величие и великолепие Абсолюта. Те, кто полагает, что эти качества недостижимы, и считает заветы Христа неприложимыми к жизни, совершенно правы, если сомневающиеся в этом считают, что человек на Земле живет только раз, только одну жизнь. Совершенно верно, что в течение одной жизни всемогущества не достичь. Но... дух, воплощающийся в теле, – вечен, и на Земле воплощается он снова и снова, до тех

пор, пока не достигнет степени совершенства положенного или возможного на Земле, чтобы затем продолжить свою эволюцию на более высокой планете. А потому на бесконечной лестнице жизни все достижимо, и очень многое достижимо еще на Земле. Тот, кто знает направление эволюции духа, выраженное в вышеприведенной формуле Спасителя, и знает, что все достижимо в эонах времен, берет эволюцию свою в руки и устремленно идет по намеченному Владыками Света пути. Недостижимое и невозможное достигается так: форма или образ яркий и четкий недостижимого качества запечатлевается в воображении до рисунка в мозгу. Этот образ внедряется в сознание и врастает в него, как камень, вточенный горной водою в расселину. Человек рисует себя уже обладающим этим качеством, уже утвердившим его в каком-то отдаленном будущем, каким бы далеким ни было оно. Он знает, что самая высокая ступень достижения в потоке бесконечного времени достигнута будет, что в вечности времени все достижимо. Все чаще и чаще, все упорнее и настойчивее возвращается он к желаемым качествам духа и их утверждает все прочнее и крепче в сознании, рисуя себя уже обладателем их. Нельзя до цели дойти, не зная ее, нельзя перейти через реку, ее не достигнув. Этот яркий и четкий образ далекого будущего, прочно внедренный в микрокосме устремленного духа, будучи создан в сознании и утвержден в памяти, из будущего переходит в прошедшее и становится двигателем, дающим направление эволюции духа уже в настоящем, в текущей жизни его. Таким образом, недостижимое и невозможное становятся реальными двигателями жизни, устремляя человека к вершинам высочайших достижений. Тот факт, что что-то недостижимо в данный момент, – не имеет никакого значения, ибо не в настоящем, но в будущем сосредоточено для человека и человечества все, и будущее, только будущее, есть поле для всех достижений. И когда Мы Говорим, что все возможно сейчас, тем Указуем на путь приведения в движение действия Великого Закона. Знающий знает, что все достижимо, и знает огненный путь к достижению ныне того, что кажется недостижимым. Путь Указуем и рычаг действия в руки Даем. И тайну утверждения будущего в настоящем для всех Раскрываем. Верование движет горами. Надо лишь верить и знать, что сейчас все возможно»²⁰.

«Мы Живем заботой о мире. Так же живите и вы. Мы Устремляем яро его в будущее. В будущее устремляйтесь и вы. Настоящее для Нас лишь ступень или трамплин в будущее. Само по себе настоящее лишено смысла, ибо нельзя продолжить ни одного мгновения, ибо жизнь – это поток, постоянно текущий в будущее. Будущего нельзя избежать, будущего нельзя отнять, но если неизменяемо настоящее как следствие прошлых причин, то будущее пластиично в руках человеческой воли, и будущее можно оформлять и строить по плану. Многие идут в будущее автоматически, влекомые цепью предшествующих причин, но знающие законы эволюции и предназначения Космической воли, касающиеся человека и человече-

ства в целом, могут будущее свое и будущее планеты планировать и строить в согласии с ними. Те, кто идет против эволюции и ее законов, погибнут в конечном итоге, превратившись в то, что Мы Называем космическим сором. Те, кто идет с эволюцией, преуспеют во всем, и им Наша помощь и с ними Наши Лучи. Исполнять Волю Небесного Отца – значит идти в согласии с Космической Волей, с законами эволюции. Не все ли равно, как назвать эти законы – законами ли общественного развития, а будущее общество или человечество в целом – мировой общиной, братством или коммуной, но если эта община мира строится согласно законам эволюции, то план этого построения выполняет предназначения Космической Воли, т.е. высочайших законов жизни. Пришло время многое понять и многое переоценить в корне. Считаем, что слова не имеют никакого значения, если не утверждаются делами. Считаем человека, произносящего слово “Бог” и верующего в Бога, но идущего против законов Общественного развития, против эволюции. Считаем такого верующего служителем тьмы. Но являющего неверие, но идущего с эволюцией в ногу и в согласии с законами развития общества, такого человека Считаем исполняющим Волю Небесного Отца, Космической Воли и Наших предназначений. Давно Сказано: не всякий говорящий “Господи, Господи” войдет в Царство Божие, в Царство Света, в то великое будущее, которое ныне созидается на планете теми, кто уловил и понял веление Космических Законов и требование эволюции. Мы Знаем то будущее, которое суждено человеку. Мы Знаем величие судеб человечества и бесконечную лестницу жизни, по которой восходит оно к сияющей цели далкой, и Мы Говорим, что все, что приближает к нему и его утверждает, одобрено Нами. В борьбе двух миров, Нового и старого, под внешними формами и словами надо усмотреть темный оскал старого мира, злоухищрения и уловки его и его разрушительную сущность и победную поступь Нового Мира, идущего в Новое будущее и имеющего в виду Общее Благо. Новый Мир идет с эволюцией и смотрит в будущее и планирует и строит его в настоящем. Мир старый будущего не имеет. Мир старый планировать будущего не может, ибо живет прошлым и настоящим. Настоящее же без планирования будущего строительных следствий не даст. Их потуги строительства на ближайшее будущее обречены на провал, ибо идут против и вразрез с течением эволюции. И как бы громко ни произносили они Имя Бога и Имя Христа, Я, Шамбалы Владыка, Я им скажу: “Отойдите от Меня делающие беззаконие, не Знаю вас”. Так ныне идущее разделение мира на мир старый и новый углубляется все больше и больше. Но мир старый идет к своей гибели, а Новый – к расцвету. В обоих мирах рассеяны сторонники того и другого. Разделение по сознанию и сердцу. Но признаки одни и те же: созидание или разрушение, жизнь или смерть, мир или война. По этим признакам и судите, где Свет и где тьма»²¹.

«Великий Приход. Пока бушует буря и длится битва, идет всепланетная подготовка сознаний к явлению Прихода Великой Жертвы. И когда го-

товность будет утверждена. Она пронесется над миром. Будет очувствована и принята сердцем и узрена сердца глазами. Невидимо-видимой будет Она. Но сердце, принял Ее, преобразится. По линии сердца шло разделение, по линии сердца пойдет и преображение. За преображением сердца последует и преображение мира, и вся планета, насыщенная Лучами Света Владыки, будет очищенной Светом. И тогда свершится то, чего домогаются ныне лучшие люди Земли. И тогда перекуют мечи на орала, и тьма, изгнанная с планеты, уже не в состоянии будет мешать преображению всей жизни. Много хороших начинаний закладывается и сейчас, но мешает тьма, яро вторгаясь во все, и все отемня, и хорошее превращая в плохое, и капли яда внося во все, даже самое лучшее. Но уйдет тьма и соподвижники тьмы – и свободно люди вздохнут, сбросив тысячелетнее рабство. Какое ярое противодействие идет утверждению мира. Казалось бы, мир нужен всем, но темная иерархия и приспешники ее и все сторонники тьмы – все восстали против мира. Но дни их сочтены. И ярость уходящих не остановит колесо эволюции. Поражу всех вредящих и против идущих. Будет мир на Земле утвержден. И не те, лицемерно твердящие всуе "Господи, Господи", войдут желанными в Царство Нового Мира, но те, кто ныне, как бы они себя ни называли, борются за утверждение его на Земле и отстаивают дело всепланетного мира. Исполнителями Космической Воли их можно назвать, ибо, подчиняясь явлению сроков, пробивают новые пути для народов. Старому Миру не быть. Кончается время войн, спекуляций, биржи, ограбления малых и сирых; в борьбе и буре входит в жизнь Новый Мир. Кто за него, те с Нами, и Мы с ними. Новый Мир победит. Неминуема эта победа. Окончательная победа его над старым миром крови, убийств и насилий обозначит и время прихода Жертвы Великой на Землю. Полем явлений Ее будут сердца человеков.

План Владыки непреложен. Он будет осуществлен. Он осуществляется яро, но пути Его воплощения в жизнь неисповедимы, и усмотреть их нелегко. Они изменчивы, как игра света на море во время восхода, но цель их одна – наступление Света. Не надо лишь ограничивать утверждение Новой Эпохи на планете своим предвзятым представлением о том, как это должно совершаться. Все представления будут ошибочны, ибо Высшую Мудрость нельзя втиснуть в человеческий мозг. Но будет сужденное время, и очень приблизились сроки. Каждое действие, совершенное в понимании происходящего и возвучии с ним, правильно. На глубоком понимании немногих строится здание Нового Мира. Остальные хотя и призваны на постройку, но не знают ни размеров ее, ни цели конечной. Знающий же не упустит ни мгновения, чтобы руку свою приложить там, где дается возможность. Так пусть глаз будет открытым, и ум не омрачен фантомами Майи. На чуткое ухо пошлем полезные мысли. На поворотах укажем, куда повернуть. Суровое время, нагрузка на них, на немногих, тяжка. Один в поле воин – ведь это уже подвиг. Во взаимоустранимии и взаимопонима-

нии силы растут. Лишь бы не оторваться. В действиях надо явить бесстрашие, достоинство духа и целеустремленность, соизмеримость с Планом Владыки. Переустройство Мира идет стремительно. Много еще неожиданностей впереди, но все они во благо Новому Миру. Мир старый уйдет, и нет такой силы, которая смогла бы его удержать, ибо Иерархия против.

Что может помешать человеку искоренить любую слабость или привычку, если он, ее породитель, того захотел?!»²²

«Обещана вечная жизнь. Жить не в настоящем, не в будущем, но в вечном будет победой над Майей трех преходящих миров. Элементы вечного и преходящего легко различимы. Жизнь вечна, формы ее выражения временны. Субстанция материи, т.е. огонь – вечен, но преходящи формы его выражения; дух вечен, но ограничены сроком его оболочки. Вечны космические законы, но то, что заключено в рамках этих законов и обнимается ими, – подобно великому потоку жизни, текущей в беспредельность. Срочны миры и системы миров, и даже целые галактики, но Космос, как таковой, вечен, ибо сущ в беспредельности. Так Космос и дух человека по природе своей беспредельны. Если сознание связывает себя и отождествляет себя с проводниками, оно погружает себя в объятия и власть преходящего и обрекает себя смерти; если сосредоточивает энергию свои на бессмертной триаде и в ней утверждает себя, то тем создает условия для непрерываемости сознания, т.е. бессмертия своего в духе. Нелепо говорить о бессмертии тела, или бессмертии в теле, или бессмертии в астрале, или в теле ментальном, которое хотя и длительнее всех прочих, – но тоже ограничено сроком. Лишь огненное тело бессрочно. Но для его оформления надо внести в него оформляющие его элементы. Этими элементами будут качества духа, являющиеся формами утвержденных и кристаллизованных в микрокосме человека огней. Приходим к тому же: оформление огненного тела нуждается в качествах духа. Так, их утверждая, утверждает вечную жизнь в бессмертной триаде своей человек. Трудно представить себе, что самый блестящий интеллект подобен яркому фейерверку, а скромное, незаметное качество духа, скажем, самоотверженность, – далекому солнцу в пространстве, не умирающему веками. Из высоких размышлений складывается полезное достижение. Потому огонь мысли полезно добавить в процесс оформления высшей триады. Обычно сознание человека пребывает в низших проводниках, крепко связанных с жизнью земною. Сознание надо почаше из них извлечь, погружая его в высшие сферы. Бессмертно явление огненной мысли. Мысль, освобожденная от элементов астрала и заблуждений интеллекта, поможет собрать и фокусировать в кристаллы частицы светящейся Материи Люциды, входящей в состав элементов огненного тела. Магнитная сила мысли ручательством будет того, что достижение это возможно. Но надо хотеть, но надо дерзать, но духом и сердцем надо принять и утвердить путь царственной йоги огня. Я Утверждаю, достижимо бессмертие духа, уявляемое в форме непрерываемого сознания»²³.

«Река жизни. Если бы дух входил в поток и становился его частью, поток уносил бы его с собою. Но поток проносится мимо, уходя в прошлое, и дух остается созерцать потока новые струи, тоже несущиеся мимо. Понять эту отдельность свою от идущего мимо потока будет уже достижением духа. Отождествлять себя с ним – значит с ним слиться и стать частью его. Безмолвно Смотрящий не может стать частью того, на что смотрит. Безмолвный Рекордер, подобно пленке киноаппарата, фиксирует в памяти ленту жизни, не становясь ею. Жизнь – это одно, Смотрящий Безмолвно – нечто совершенно другое. И чувства, и мысли, и все, что течет через сознание человека, не будет Смотрящим на них. Надо себя, Смотрящего в себе на поток, отделить от потока и с ним не сливаться. Я страдаю, я переживаю, я беспокоюсь – это вибрирует только астрал, но не Безмолвный Свидетель. Я думаю, я мыслю, я созидаю мыслеформы – это ментал в действии, но не Свидетель, мимо которого постоянно течет этот мысленный поток. Я двигаюсь, хожу, говорю, ем, пью – это действует тело, но не Он, пребывающий в теле на время. Надо Его отделить, Сущего вечно, от временности трех потоков в себе – физического, астрального и ментального. Надо приучить себя смотреть на все происходящее внутри и снаружи как на нечто, находящееся вовне, как на временное и преходящее и не являющееся непреходящей сущностью духа. Вот нечто было, прошло и кануло в Лету. Я же стою на берегу вечного и снова смотрю на новые струи потока, которые проносятся мимо и так же пройдут, как прошло все, что было раньше, до них. Эту необходимость настоящего часа нужно в сознании утвердить, как основу, ибо не проходит – лишь Смотрящий Безмолвно на жизни поток. Так утверждаются элементы бессмертия духа, которые не от временного, но от вечности. Временное служит лишь путем приближения к Вечному, и без него, без опыта и знания, им приносимого, к Вечному не подойти. Через временное и преходящее – к непреходящему и Вечному, Сущему в Беспределности. Явления большей длительности ближе к нему, чем малой; цепь воплощений ближе, чем одна отдельная жизнь, или день, или час краткий, вырванный из сферы преходящего. Потому проведение более длинной линии будет решением жизни. И через краткость каждого часа можно вести эту длинную линию жизни далеко за пределы этого часа, и дней, и годов жизни отдельной, и даже отрезка из нескольких жизней, ибо беспределность вмещает их все, и даже больше того, что время вмещает в себя и обнимает собою. Ведь само понятие времени заключает в себе временное. Царство же Мое не от мира сего, не от временного и его элементы. Нечто в себе, стоящее посреди между несущимся потоком преходящего и безмолвным Свидетелем, можно приближать к любому полюсу жизни или отдалять от него. Когда сознание приближается к потоку, оно входит в него, сливается с ним и отождествляет себя с преходящим. Когда же оно устремляется в сферу Смотрящего вечно, выходит оно из потока и поднимается над ним, утверждает себя на камне вечного основания жиз-

ни. Ничто происходящее с человеком в сфере трех его оболочек не может затронуть Безмолвного Рекордера, хотя и кажется порой человеку, что потеряно все и он погибает. Не может Погибнуть нерожденный от трех, ибо он есть от начала времена и прежде начала. К чему устремится сознание – с тем и пребудет. Если к времененному – с времененным, если к вечному – с вечным. И если со Мною, то со Мною»²⁴.

«Идти по вершинам – значит в духе подняться над жизни пучиной и, крыльями духа взмахнув, низин не касаться, и мрачных ущелий, и низких астральных слоев. Это также означает пребывание в сферах сверхличных. Личное, малое, ограниченное – всегда слишком близко к низинам; когда горизонта не видно и замкнута жизнь малым кругам сознания. Так на любое явление существуют две точки зрения: личная и сверхличная. Первая обычно ошибочна, ибо мала и узка, вторая поднимает сознание над первой, и тогда видны дали и будущее приобретает реальные формы. Разбить оковы личности и самости – значит пробить скорлупу ауры и вырваться за пределы в пространство. Аура плотного тела подобна скорлупе, в которую заключен дух. Невозможно разделение тел, невозможно сознательное действие в ментале, если скорлупа самости закрывает пространство. Эгоизм, или самость, запечатывает сознание в ограниченном круге личных мыслей, эмоций и представлений и лишает свободы. Узников много. Они тоже говорят о свободе, но как далеки они от понимания настоящей свободы. Тело – тюрьма, самость – оковы, и личные чувства и мысли – тяжким подобны цепям. Если к этому добавить еще заблуждения времени, эпохи нарядности, ложные положения науки и тысячи загородок, отделяющих сознание от истины космической жизни, то воистину ярой тюрьмою покажется жизнь несвободного духа. Разбить цепи, ограничивающие сознание, не всякому духу под силу. Расширение сознания – путь к тому верный. В Лучах Моих, расширяясь, преображается сознание, и становится возможным постижение вечной правды сущего. Не от жизни хочу освободить и ее временных форм, но от ложного и искаженного ее понимания. Жизнь хороша, и прекрасен мир, Но непонимание, искажающее действительность, ужасающе. Надо вернуться к Основам и от них исходить. Чаще надо повторять их, снова и снова утверждая в сознании. Вихри земные сметают лучшие построения, но вечен дух, и если устремление не умирает и сознание опирается на явление духа, то распадаются цепи земные и свобода становится явью. Хорошо понимать, в каком именно проводнике происходит движение и какова его сущность. Наблюдающий смотрит, он в стороне, он только смотрит, как бы отделяя от себя свои оболочки и происходящее в них. И тогда становится это происходящее внешним по отношению к духу, и тогда бессмертная триада утверждает свое самодовлеющее бытие, независимое от трех потоков материи, текущей через низшие проводники: физический, астральный и ментальный. Расчленение сознания неизбежно на определенной ступени, но подготовку к нему можно начать

заранее. Для этого надо отойти от себя, встав как бы в стороне и наблюдая происходящее внутри. Чудесная, изумительная, полная необычайных возможностей жизнь заключена в человеке. В нем все. Царство сияющей мысли открыто ему и доступно, и Космос лежит перед ним, как волшебная книга, которую он может читать без конца, открывая все новые и новые тайны Вселенной. На этом великом пути только самость мешает и малая личность земная, ибо человек – это нечто неизмеримо большее, чем его малая личность, которой он облечен в жизни текущей. Сознание рвется на космический простор, и дух чует беспредельность возможностей, раскрывающихся перед ним в лучах наступающего утра Новой Эпохи Огня.

Личный мирок обычного человека и его представление о себе самом ошибочно и ложно в самом корне. В беспредельной Вселенной нет места призрачному миру пьяницы, картежника, спекулянта, менялы и каждого человека, который живет настоящим в пределах одной жизни и верит, что существует лишь то, что он видит, и то, во что верит он и окружающее его скудоумие и невежество. Их называем слепцами и мертвый – их жизнь. Живые мертвецы, обрекшие себя на смерть тем, что окружили сознание свое явлениями краткой длительности, тоже обречеными на уничтожение малым кругом своего проявления или существования. Положим, что кто-то и когда-то все сознание свое и силы вложил, чтобы почета и власти добиться, и, положим, добился. Прошли годы, он умёр и умерли все, кто его почитал и ему подчинялся. И никого не осталось в живых, и память о нем, почета и власти достигшем, умерла, не оставив следа. К чему это все и где это все, что его окружало, и все, чем он жил? Где в Космосе место всем призрачным формам его представлений о жизни и мире? Все кануло в Лету, прошло. Ложным богам поклонялся почета и власти достигший и Майе служил, ничего не содеяв для мира»²⁵.

«Вмещение противоположностей – основа синтетического мышления. Все то, что видимо вокруг, конечно и преходящее. Все подлежит смерти, уничтожению. Это один аспект, один из полюсов пары противоположностей. Но концом всего конечного является бесконечность. И временное есть только аспект вечного или разрез вечного во времени. Явление жизни в любой ее форме беспредельно, ибо каждая жизнь началом своим касается беспредельности, так же касаются беспредельности и все элементы, ее составляющие и входящие в данную форму, будь это человек, или растение, или даже любой материальный предмет, т.к. материя тоже живет. Вот человек! Сколько миллионов лет потребовалось природе, чтобы человек достиг данной ступени эволюции. И какой длительности эволюция предшествовала тому времени, когда человек стал человеком. Сколько времени потребовалось духо – монаде, чтобы облечь себя в видимую форму хотя бы первичной клетки? И где же конец эволюций человека? И начало, и конец соприкасаются с беспредельностью. Так же вечна и материя, уявляющаяся в вечной смене форм своего выражения. Беспредельность во

всем, и все есть выражение беспредельности в разрезе времени данного момента, времени, начало и конец которого невозможно определить. Ничто не имеет смысла, взятое само по себе, но все является составной, неотделимой и неразрывной частью космоса. И жизнь человека ничто, и личность ничто, если рассматривать их только в разрезе времени или в виде отрезка той или иной длительности или одного воплощения. Только взятое в целом в виде звеньев одной непрерывной цепи, протянутой из не имеющего начала прошлого в не имеющее конца будущее, может быть понято явление человека, равно как и всего, что видит глаз и что существует в природе. Живем в беспредельной Вселенной. Беспредельные мы, и ничто не имеет своего отдельного, оторванного, самодовлеющего существования. Так же и личность человека в отдельном его воплощении – только бусина на ожерелье бессмертной, перевоплощающейся триады, представляющей истинную индивидуальность человека»²⁶.

Перечень использованной литературы:

1. С.А. Стульгинский «Космические легенды Востока», Москва, изд-во Российского Теософского Общества, 1991г.
 2. Б.Н. Абрамов «Границы Агни Йоги» (Г.А.Й.), том II, Новосибирск: изд-во «ППК «Полиграфист», § 262; 3. Г.А.Й., том I, (Янв. 2); 4. Г.А.Й., том I, (Март 23); 5. Г.А.Й., том I, (Апр. 19); 6. Г.А.Й., том I, (Апр. 20); 7. Г.А.Й., том I, (Апр. 21); 8. Г.А.Й., том I, (Май 2); 9. Г.А.Й., том I, (Июнь 17); 10. Г.А.Й., том I, (Июль 13); 11. Г.А.Й., том I, (Июль 14); 12. Г.А.Й., том I, (Июль 21); 13. Г.А.Й., том II, §196; 14. Г.А.Й., том I, (Авг. 16); 15. Г.А.Й., том I, (Авг. 28); 16. Г.А.Й., том I, (Авг. 31); 17. Г.А.Й., том I, (Окт. 3); 18. Г.А.Й., том II, §193; 19. Г.А.Й., том II, §173. (Авг. 13); 20. Г.А.Й., том II, §212. (Сент. 2); 21. Г.А.Й., том II, §180. (Авг. 17); 22. Г.А.Й., том I, (Окт. 13); 23. Г.А.Й., том I, (Ноябр. 23); 24. Г.А.Й., том I, (Авг. 28); 25. Г.А.Й., том I, (Дек. 2); 26. Г.А.Й., том I, (Дек. 3).
-

Научно-популярное издание
Серия «Наука и “Живая Этика”»

Тайны Космоса и человечества

Донецк
Институт Культуры ДонНТУ
<http://roerich.com>
E-mail: dzhura@inbox.ru
тел.: (062) 337-32-66

Циклы космической эволюции

земные года

360 земных дней составляют один год

1

| | | | |
|-------------------|----------|-----------------------|-----------|
| Крита (Сатия) Юга | содержит | $432\ 000 \times 4 =$ | 1 728 000 |
| Трета Юга | содержит | $432\ 000 \times 3 =$ | 1 296 000 |
| Двапара Юга | содержит | $432\ 000 \times 2 =$ | 864 000 |
| Кали Юга | содержит | $432\ 000 \times 1 =$ | 432 000 |

Совокупность четырех выше указанных Юг составляет одну Маха-Югу

Семьдесят одна Маха-Юга равна периоду царствования одного Ману

306 720 000

Царствование четырнадцати Ману охватывает продолжительность ($71 \times 14 =$) 994 Маха-Юг, что равняется

$4\ 320\ 000 \times 994 =$

4 294 080 000

Добавьте Сандхис, т. е. промежутки между царствованием каждого Ману, что будет отвечать шести Маха-Югам

$4\ 320\ 000 \times 6 =$

25 920 000

Итог этих царствований и междуцарствий четырнадцати Ману равняется 1 000 Маха-Югам, что составляет Кальпу, т. е. один День Брамы

$4\ 320\ 000 \times 1000 =$

4 320 000 000

Так как Ночь Брамы равна Дню Брамы, то одни Сутки Брамы содержат

$4\ 320\ 000\ 000 \times 2 =$

8 640 000 000

360 Суток Брамы составляют один Год Брамы

$8\ 640\ 000\ 000 \times 360 =$

3 110 400 000 000

100 Годов Брамы равны Веку Брамы, т.е. Маха Кальпе

$3\ 110\ 400\ 000\ 000 \times 100 =$

311 040 000 000 000

«Хорошо научиться отделять в сознании суету от основного течения жизни духа. Суета скоропреходяща и имеет свойство все время меняться в своем выражении, оставаясь по природе своей суетой. В этом её слабость и уязвимое место. С суетой можно бороться. В сущности говоря, она ни к чему. Суете и суетливости противопоставим спокойствие и внутреннюю собранность. Суета совершенно бессильна против равновесия, хотя при неуравновесии она пожирает психическую энергию. Если бы только понять, что спокойствие есть концентрация сил духа, а равновесие – их мощный подъем, напряжение и готовность к действию. Ведь только неопытность машет руками и пытается кого-то перекричать или переубедить. Но двигает молчание. Опыт молчания и значение молчания, когда силы духа собраны в фокус (единый центр), надо понять. Чудесный огонь нагнетается ярым утверждением качеств».

«Стремление к знанию будет только тогда целесообразным, когда получаемые знания прилагаются в жизни. Мы не Признаем отвлеченного знания. Если знание не сопровождается его практическим применением – значит, не на пользу оно. Лучше совсем не знать, чем, зная, не проводить знания в жизнь. (Космический) Учитель Являет Собою Истину. Все Его Существо Выражает собою сущность Сокровенного Знания. Слова, поступки и мысли являются высшую степень согласованности. Подражая Ему и следуя за Ним, ученик стремится воплотить в применении знание Учения Жизни («Живая Этика»). Это путь сужденного ученика. Что же мешает внутри согласовать получаемое знание с жизнью? По опыту знаете, что многие читатели книг Учения очень далеки от этого идеала. Преодолеть в течение одной жизни (одного воплощения) то, что укоренялось веками, не всегда в человеческих силах, иначе каждый стал бы Архатом. Но хотящий дойдет, ибо на бесконечном Пути в Беспределность можно преодолеть всё и достигнуть всего, лишь бы только огонь устремления не угасал в сердце горящем. Поэтому осознание своих несовершенств пусть не смущает зажженное сердце, ибо все достижимо и возможно при условии постоянства и непоколебимости решения идти, несмотря ни на что».

