



ГИМН ЖЕНЩИНЕ

Любовь к Высшему Миру ведет к его познанию. Действует ее магнитная сила. Тот, кто любит математику, изучает ее и знакомится с этой замечательной отраслью знания. Точно так же познает Сферы Света возлюбивший его. Магнитная сила любви притягивает возможности и создает стройное и необычное мирозерцание. И не скучно погружаться в любимое, и времени хватает, чтобы уделить изучению мысли. Любовью порождается устремление к любимому без всякого насилия над собою. Все великое, все гениальное создано человеком любовью к творимому им. Мысль, устремленная в Высшие Сферы, магнитно собирает вокруг себя элементы, нужные для познания, постепенно расширяя орбиту проникновения в них. Любовь к Высшему рождает непосредственное Общение с ним. И приобретаемое этим путем незримое Сокровище становится для познающего сознания ценнее и превыше всего. Отличительная черта такого познания – неисчерпаемость возможностей. И в этой неисчерпанности дух человеческий касается явления Беспредельности. Путь познания не имеет конца. Дар вечной жизни делает его реальностью. Конечны дела обывательские, но бесконечен путь Света. Путниками беспредельными Называем тех, кто идет этим путем. Конечно, он труден, ибо противодействие и сопротивление того, что окружает человека, необычайно сильны и упорны. К примеру, можно взять упорное сопротивление физической и астральной оболочек, преодолеть его нелегко. Не одна жизнь может потребоваться на это. Но путь Света будет победен, если помогает любовь и сохранено устремление. Все идут, не зная, куда и зачем. Но знающий имеет преимущество, ибо в основании его движения лежит осознание цели и значимости его пребывания как на Земле, так и в Мирах. Даже, если в обычных условиях земных сравнить праздношатающегося человека с идущим спешно и твердо с определенной целью, то различие будет поразительным. Наши люди обостренно и пламенно знают, куда, и к кому идут, и зачем. И двигательной мощью их несломимого поступательного устремления является любовь-победительница.

- ✓ *Эпоха Великой Матери*
- ✓ *Женщина и культура*
- ✓ *Миссия женщины*
- ✓ *Взаимоотношения Начал*
- ✓ *Астрология любви*

Содержание

Л.В.Стрельцова

ГРЯДЕТ СВЕТЛАЯ ЭПОХА ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ 3

Р.Я.Рудзитис

ЖЕНЩИНА И КУЛЬТУРА 6

Р.Я.Рудзитис

МИССИЯ ЖЕНЩИНЫ 10

А.И.Клизовский

О ВЗАИМООТНОШЕНИИ НАЧАЛ 12

АСТРОЛОГИЯ ЛЮБВИ 45

О браке 52

О науке гармонизации 57

Выводы 58

ГИМН ЖЕНЩИНЕ 60

«...Когда в доме трудно, тогда обращаются к женщине. Когда более не помогают расчеты и вычисления, когда вражда и взаимное разрушение достигают пределов, тогда приходят к женщине.

Когда злые силы одолевают, тогда призывают женщину. Когда расчетливый разум оказывается бессильным, тогда вспоминают о женском сердце.

Истинно, когда злоба измельчает решение разума, только сердце находит спасительные исходы. А где же то сердце, которое заменит сердце женское? Где же то мужество сердечного огня, которое сравнится с мужеством женщины у края безысходности? Какая же рука заменит успокоительное прикосновение убедительности женского сердца? И какой же глаз, впитав всю боль страдания, ответит и самоотверженно, и во Благо?»

Е.И.Рерих

ГРЯДЕТ СВЕТЛАЯ ЭПОХА ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ

Мы живем в сложное время. На нас обрушились политический, экономический и энергетический кризисы. Руку с оружием подняли брат на брата, народ на народ. Почти ежедневно средства массовой информации приносят известия о железнодорожных и воздушных катастрофах. Страшные болезни посягают на здоровье людей...

К сожалению, все это – не случайность. Древние пророки еще сотни лет назад предрекали эти события – нашу историю. В древнеиндийских «Вишну Пуранах» говорится, что власть захватят монархи «грубого духа, бурного характера, преданные лжи и злу... Их богатства и благосостояние будут уменьшаться с каждым днем, пока мир совсем не рухнет... Только богатство будет определять престижность и явится единственным источником преданности. Только страсть станет связующим звеном между мужчиной и женщиной. Только ложь – единственный залог успеха в спорах. Женщины превратятся в объект чувственного наслаждения... Слабость станет причиной зависимости, угроза и самоуверенность заменят ученость... Дорогая одежда станет символом достоинства... Сильный захватит власть, народу невоюмосту станет нести бремя налогов...»

В какую бездну не скатывалось бы человечество, оно всегда получало поддержку Разумных Сил Космоса, Великих Учителей, которые не только предрекали затруднения, но и указывали пути выхода из кризисного положения, давали морально-этические поучения. Две тысячи лет мыслящие люди читают Нагорную проповедь Иисуса Христа и открывают для себя в ее словах новые аспекты для размышлений.

Как знак любви и заботы Космоса следует воспринимать Новейший Завет современному человечеству, переданный через Елену Петровну Блаватскую (книга «Тайная Доктрина») и Елену Ивановну Рерих (учение «Живая Этика» или «Агни Йога»).

«Агни Йога» – это синтез всех религий и морально-этических учений прошлого, связующее звено между наукой и религией.

*Людмила Викторовна Стрельцова, председатель Ассоциации «Живая Этика» имени Н.К.Рериха культурологического центра Украинского общества охраны памятников истории и культуры, г.Киев.

Здесь объясняется строение человека (микрокосмоса) и Космоса, утверждается бессмертие человеческой души, которая изменяя форму (тело), постепенно совершенствует свое сознание и духовность. Учение делает акцент на ответственности человека не только за все поступки, но и за желания и мысли, поскольку благородные порывы притягивают и распространяют вокруг только добро, а плохие – сеют зло. И в первую очередь зло это обернется против самого «сеятеля» и его потомков.

Поведали Учителя и о космическом законе начал двух полярностей – мужской и женской, духа и материи. От их слияния возникает проявленный творец – Логос, Мысль, Бог, Сын. И как свидетельствует космический закон аналогий, эти два начала не могут быть неравными как на Небе, так и на Земле. Следовательно, в нашей жизни должно царить равноправие мужчины и женщины. Согласно Учению «Живой Этики», страны, где женщины унижены, приходят в упадок.

Подумайте сами: женщина ничем не обделена природой. А чувствительность души, способность к любви и самопожертвованию развиты в ней даже больше, чем у мужчины. В древнееврейском языке слово «женщина» и «душа» звучат одинаково – «айша». Потому, что женщина – душа семьи, душа страны. Именно с возрождением женщины тесно связан новый этап развития нашей планеты.

Исходя из Агни Йоги, мы сегодня переживаем переходный период от темной эпохи (Кали Юга) к светлой (Сатья Юга). К земле приближаются могучие космические энергии, дающие людям огромную психическую силу. Если люди ее воспримут и используют во благо, они сделают значительный духовный прорыв по пути эволюции, морального обновления и очищения. И наоборот – повернув силы космической энергии в сторону корыстолюбия, человечество очень навредит себе. Сначала будут незначительные неудачи и травмы. Но в итоге – падение по ступеням эволюции, превращение в космический мусор.

В этот ответственный период женщина должна стать рядом с мужчиной у руля жизни, осмыслить свою великую миссию Матери Мира и принять ответственность за судьбу человечества. Мать рождает ребенка и имеет право распорядиться его судьбой. Николай Константинович Рерих писал как-то, что у древних народов был обычай: прежде, чем начать войну, племена высылали на переговоры женщин, и это часто предотвращало кровавые столкновения. Возможно, нам тоже не помешало бы возродить этот древний способ мирного урегулирования.

Эволюционное развитие общества, отмечено в «Живой Этике», происходит не гладко, периодически оно пересекается взрывами или революциями. Здесь самый опасный период – строительство нового общества после революции. Вместо взлета можно упасть и темную пропасть.

Именно такая ситуация сложилась в нашей стране в 1917 году, когда сознательно были изувечены исконные человеческие ценности, когда провозглашенный революцией космически справедливый лозунг равноправия обоих полов привел лишь к удвоению тяжести для женщин. Они получили возможность наравне с мужчинами исполнять самую трудную работу, а, придя домой, ломать голову над тем, как за мизерные доходы прокормить семью. Где уж говорить о выполнении важнейшей космической миссии – воспитании детей? Да и муж в таких условиях деградирует, теряет функцию активной творческой силы в обществе, начинает пить... И не удивительно, что все больше наших матерей стремятся перепоручить ребенка кому угодно, лишь бы самим не заботиться о своей кровинке. Женщина теряет самое существенное – стремление к самопожертвованию.

Пословица «У великой матери – великий сын» имеет глубокую космическую основу, ибо, как отмечено в «Живой Этике», чаще всего сын берет силу от матери, а дочь – от отца. Унижая женщину, мужчина унижает себя, и в этом следует искать объяснение мизерного проявления мужского гения в наши дни.

И все же грядет Сатья Юга, светлая эпоха Великой Матери. Силы темноты перед гибелью усилили свое сопротивление, силы Света уже объединяются. Это утверждение демократических тенденций в нашем обществе, это самоопределение наций не для победы национализма, а для роста творческого потенциала, свойственного каждому народу. Именно такое возрождение пророчествует «Живая Этика».

И потому женщина, исполняя свою космическую миссию, «должна настолько сама возвыситься духовно, морально, интеллектуально, чтобы повести за собой и мужчину», вдохновлять его на светлые свершения, стать равноправным творцом новой жизни. Важнейшее ее задание сегодня – одухотворить, оздоровить человечество, вдохнуть в него стремление к прекрасному. Начинать нужно с самой себя, со стремления самоусовершенствования, понимания своего достоинства, своего предназначения на Земле.

Как писала в одном из писем Е.И.Рерих:

«Духовность, Подвиг, Красота – эта троица вмещает в себя все».

ЖЕНЩИНА И КУЛЬТУРА

Когда основания Культуры подвергаются опасности, когда тело и дух человеческий растревожены и исходят кровоточащими ранами, тогда над взбудораженными стихиями снова подымается какая-то тихая, чудесная сила, назначение которой – излечивать человека, измученного в диссонансах и в безумии, и вести его к разуму сердца легкими касаниями духовности. Эта сила – Вечная Женственность. Когда в доме трудно, тогда обращаются к женщине, которая сама окрещена огнем страданий. Когда миру трудно, обращаются к женщине, сердце которой поймет также боль о ранах культуры и духа. – Таким величественным гимном неотъемлемой духовной мощи женщины, женской миссии, звучит письмо Николая Рериха «Женскому сердцу» – Федерации женских клубов в Америке, представляющей интересы более чем трех миллионов женщин:

«Когда более не помогают расчеты и вычисления, когда вражда и взаимное разрушение достигают пределов, тогда приходят к женщине. Когда злые силы одолевают, тогда призывают женщину. Когда расчетливый разум оказывается бессильным, тогда вспоминают о женском сердце. Истинно, когда злоба измельчает решение разума, только сердце находит спасительные исходы. А где же то сердце, которое заменит сердце женское? Где же то мужество сердечного огня, которое сравнится с мужеством женщины у края безысходности? Какая же рука заменит успокоительное прикосновение убедительности женского сердца? И какой же глаз, впитав всю боль страдания, ответит и самоотверженно, и во Благо? Не похвалу женщинам говорим. Не похвала то, что наполняет жизнь человечества от колыбели до отхода. «Кому же давали венки? Издревле венки давались героям и были принадлежностью женщин. И женщины древности, в гадании, снимали эти венки и бросали их в реку, при этом всегда думая не о себе, а о ком-то другом». Если венок-венец есть символ геройства, то именно запечатление этого геройства – когда он снимается во имя чего-то или кого-то другого. И это не только бездеятельное самоотвержение.

Нет, это действенный подвиг! И опять не будет похвалою, но действительностью, когда мы сопоставим женщину с подвигом.

* Рихард Рудзитис (1898–1960) – видный латышский поэт и мыслитель, председатель Латвийского общества имени Рериха в 1936–40 гг., автор ряда трудов о творчестве Н.К.Рериха и многочисленных статей и подборок на темы Культуры и Живой Этики.

Ушло средневековье с унижением и умалением женского достоинства. Люди опять осознали грядущую эпоху Матери Мира. И опять меч подвига в руке Жанны д'Арк. И опять сияние, но не зарево костра, а пылание сердца. Сколько тьмы, сколько уродливых порождений злобы и невежества сожжет это сердце пылающее! Сколько пошлости, сколько безумных умалений достоинства человеческого сметет луч сердца женского, осознавшего венок-венец, ей врученный.

Когда мы говорим о Культуре, разве мы не имеем в виду, прежде всего, женщину, которая неудержно, широко понесет Знамя утонченной, возвышенной Культуры во все концы, от колыбели до трона...

Ваше трехмиллионное воинство женское одобрило и приняло наше Знамя Культуры и Мира. Сердце женское живет не одними словами, но подвигом. Так было во всей истории человечества. Потому понимаем, что, одоббив и приняв Знамя Культуры и Мира, женщины и понесут его так же действенно, как может пылать священным огнем женское сердце.

Не только благодарить хочу Вас, женщины – воинство Матери Мира, за принятие Знамени Культуры и Мира. Но настоящим хочу отметить исторический факт, как три миллиона женщин Америки поняли и приняли Знамя Культуры как нечто неотложное и нужное во общее спасение и воссоздание традиций Света и Красоты...

Именно женщина, от очага до правительства, насаждает основы Культуры. Первое слово о Культуре ребенок, в той или иной форме, услышит от матери... Именно женщина наиболее самоотверженно, без личного эгоистического начала вносит культурные основы в строение как своей малой семьи, так и великой семьи народов» (*«Твердыня Пламенная»*).

Воистину, именно хрупкая, самоотверженно – прекрасная рука женщины подымет Знамя Культуры и Мира на такую высоту, что его не коснется большое мелочное дыхание отрицателей духа. Именно свет прекрасно-чуткого женского сердца очистит ржавчину тьмы с оснований культуры.

В другой своей статье «Стража Матери Мира» – в письме к Федерации женских клубов штата Нью-Йорк, которая тоже примкнула к Знамени Мира, Николай Рерих пишет:

«Да, воспитание всех народов в истинной культуре совершится под Знаменем Мира, ибо Мир и Культура нераздельны. Кто же, как не женщина, внесет в дух человеческий высшее понятие Культуры?... «Перечисляя подвиги женщин, мы напишем историю всего Мира. Перечисляя экстазы озарения, мы перечислим глаза женщин. Изучая сотрудничество, мы увидим руку женщины». Подвиг, вдохновение, сотрудничество – все эти сокровища женщина приносит Культуре».

Учения Востока свидетельствуют, что ныне наступает эпоха Матери Мира, новая, озаренная Эра Духа – эпоха Женщины, когда разрешение судьбы нашей планеты будет дано и в руки женщины, когда жен-

щине будет принадлежать одухотворенная роль в очищении и гармонизации старых ценностей и в создании новых. Также и Рерих, глубоко уважая женщину, убежденно верит в возвышенную миссию и громадное значение ее в будущем. Страницы, на которых Рерих запечатлел свое преклонение перед Вечной Женственностью, напоминают нам экзотические рифмы Данте или трубадуров, или же пророческие строки Достоевского: «На ...женщину мы возлагаем все свои надежды, от нее низойдет духовное возобновление и нравственный подъем нашего общества».

В своем «Обращении к женщинам», выражая радость по поводу основания Единения Женщин, Н.К.Рерих говорит:

«Кто же, как не женщина, должна сейчас восстать и объединиться во имя Культуры и Прекрасного? Ведь именно женщине было суждено первой благовестить о Воскресении...

Под многоразличными покровами человеческая мудрость слагает все тот же единый облик Красоты, Самоотверженности и Терпения. И опять на новую гору должна идти женщина, толкуя близким своим о вечных путях.

Сестры Золотой Горы – скажут на Западе. Сестры Алтая – скажут в Азии. Матери, жены, сестры, возлюбленные – все это запечатлевается поверх наречий и границ земных. Еще раз в этом единении нам покажется единый смысл Красоты, и единым покажется подвиг, единою – всесвязующая и дающая силы Благодать...

Женщины, ведь вы соткете и развернете Знамя Мира. Вы безбоязненно станете на страже улучшения жизни. Вы зажжете у каждого очага огонь прекрасный, творящий и ободряющий. Вы скажете детям первое слово о красоте. Вы научите их благословенной иерархии знания. Вы скажете малым о творчестве мысли. Вы можете уберечь их от разложения и с первых дней жизни вложить понятие героизма и подвига. Вы первые скажете малым о преимуществе духовных ценностей. Вы произнесете священное слово Культура.

Великое и прекрасное дело заповедано вам, женщинам!

Привет и поклон вам!»

Как величавый пример женщины будущего, истинный образ женственной одухотворенности и самоотвержения, достигший широкой амплитуды духовности – гармонизации сердца и интеллекта, излучение духовной мудрости которой охватывает горизонты Новой Эпохи, – нужно упомянуть Елену Ивановну Рерих. Вдохновение ее духа ощущается сквозь весь ритм труда Музея и Обществ имени Рериха. Она основала при центре Музея Рериха Всемирное Единение Женщин «с целью дать женщине ее настоящее место в Эре Великой Матери». В широкообъемлющей программе этого Единения Е.И.Рерих начертала столь величественные задания женщине:

«Цель Единения Женщин – объединить женщин, тех женщин, которые чувствуют необходимость наполнить течение жизни истинной культурой и духовностью. Они суть те, которые должны нести знамя самопожертвования и красоты; они суть те, которые должны показать человечеству пример истинного сотрудничества; они суть те, которые должны поднять Знамя Великого Сердца Матери Мира».

Итак, цель Единения Женщин – объединить всех женщин мира, для того чтобы они осознали и развязали свои могучие духовные силы и осуществили свою истинную миссию. Цель Единения – пробуждать человеческое сознание, для того чтобы женщина получила возможность в гармонии и дружестве сотрудничать с мужчиной во всей семейной и общественной жизни, и чтобы женщина во всех правах уравнилась с мужчиной. Причина всего грозного современного человеческого бедствия и разногласия мира в том, что человечество забыло великий Закон Космической Гармонии, и что оба великие Начала – основания этого Закона – женское и мужское – не уравновешены. До сих пор в мире властвовал агрессивный мужской принцип, который устремлялся к войнам и власти, который слишком мало прислушивался к одухотворенному любовью и трепетом чуткости голосу женского сердца. Этот сокровенный, выросший в страданиях и самоотверженности голос женского сердца всегда знал путь истинного знания, истинной красоты и духовности, но до сих пор ему нелегко было выявиться, и он часто подавлялся предрассудками всего окружения и потемками социальной ограниченности. Но всему лучшему, что мужской принцип сотворил в истории человеческой культуры, импульс большей частью дала женщина. Но женщина должна очистить и самые темные стороны мужского сознания. Женщина теперь должна сознательно подойти к своему высшему назначению: она должна пересоздать, перевоспитать мужчину, она должна восстановить утраченное равновесие мира. Ибо в руках женщины дитя – наиболее чудесный и возвышенный цветок утра. В руках женщины будет и все человечество и вся культура, лишь только она осознает свою неотъемлемую мощь и миссию. Женщина должна возжечь огонь своего сердца в сиянии и поставить это сердце как учителя и спасителя. Она должна научить и мужчину слушаться не интеллекта, но следовать голосу своего чистого сердца – этого синтеза разума и чувств.

Воистину, все человечество и наша планета преобразились бы, если бы оба Начала сотрудничали, совместно и с полным сознанием работая во благо человеческой эволюции, одухотворяя и вдохновляя друг друга, если женщина передала бы мужчине нежность и красоту своего сердца, свою жажду самопожертвования и желания служить, а мужчина, со своей стороны, одарил бы женщину большим дерзновением, силой ума и устремлением к познанию. Новая эпоха Матери Мира

должна наступить вместе с человеческим равновесием и справедливостью, и близость этой великой гармонии мы уже чувствуем.

Кончим призывом огненного сердца Елены Ивановны Рерих:

«В тяжкие дни космических катаклизмов и человеческого разъединения и деградации, забвения всех высших принципов бытия, дающих истинную жизнь и ведущих к эволюции мира, должен подняться голос, призывающий к воскрешению духа, к внесению огня подвига во все действия жизни, и, конечно, этим голосом должен быть голос женщины, испившей чашу страдания и унижения и закалившейся в великом терпении.

Пусть теперь женщина – Матерь Мира – скажет: «Да будет Свет!»

Каков же будет Свет и в чем будет заключаться огненный подвиг? – В поднятии знамени Духа, на котором будет начертано – Любовь, Знание и Красота.

Да, лишь сердце женщины – матери может собрать под это знамя детей всего мира, без различия пола, рас, национальностей и религий.

Женщина – Мать и жена, свидетельница развития мужского гения, может оценить все великое значение культуры мысли, знания.

Женщина – вдохновительница Красоты – знает всю силу, всю синтетическую мощь Красоты.

Итак, немедленно приступим к несению Великого Знамени Новой Эры, эры Матери Мира. Пусть каждая женщина раздвинет пределы своего очага и вместит очаги всего мира. Эти многочисленные огни укрепят и украсят ее очаг.

Будем помнить, что каждое ограничение ведет к разрушению и каждое расширение даст созидание. Потому всеми силами устремимся к расширению нашего сознания, к утончению нашей мысли и чувствований, чтоб этим огнем зажечь наши очаги» (Н.К.Рерих «Держава света»).

Р.Я.Рудзитис

МИССИЯ ЖЕНЩИНЫ

*«Истинно, Мы чтим великое Женское Начало.
Истинно, Мы чтим Начало дающее, которое дает
жизнь Красоты и Сердца».*

Мир Огненный. III.194

Наконец, нужно заметить, что в культуре красоты будущего особенно великая роль будет принадлежать женщине. В ее руках уже теперь священный огонь домашнего очага; украсить, наполнить повседневную жизнь гармонией прекрасного – ее задача. Но ее существенная миссия несравненно больше: духовная красота женщины, как невидимые лучи,

проникает в вибрации души ее мужа и детей, дает им благие импульсы, вовлекает в светлый энергетический ритм. Но значение духозарной женщины выходит далеко за пределы семьи. Мудрым светом своего сердца, сердца постигшего и следующего высшему Закону Гармонии Вселенной, светом своего чувствознания она претворяет все окружающее и, сама еще будучи на пути высшего развития, она претворит и сознание человеческое, дав ему новые цвета и тона. Ведь миссией женщины и до сих пор было: сеять огонь духа, вдохновлять и возвышать мужчину, зажигать пламя мужества, энтузиазма и героизма, любить и жертвовать собою. Если мужчина часто служит уничтожающей силе, женщина рождает жизнь, она – носящая жизнь, благословляющая жизнь, великая творящая и очищающая мир сила. Главное – женщине-матери дана первородная власть над душой ребенка. Лишь через прекрасный огонь ее сердца дитя может войти в царство грядущей красоты.

Если бы каждая женщина-мать осознала всю свою безмерную ответственность. Если бы она очистила, украсила и приготовила свое тело и дух, как нерукотворный храм для неземного своего гостя, для пришельца с дальних сфер. Если бы она возжелала стать истинно достойной нести чудо из чудес под своим сердцем, искренне стремясь самой стать прекрасной. Она должна походить на Марию в восточной легенде, которая поет своему ребенку колыбельную песнь, в могучей вере своего сердца: «Пусть люди считают тебя пахарем, но я знаю, сынок, что ты – царь!»

Именно, каждая мать должна задаваться целью: я хочу родить Царя Духа, носителя высшей Красоты на земле. Призыв матери должен быть поистине цельным и освященным любовью, он должен исходить из самых пламенных глубин ее жажды самосовершенствования и общего блага, тогда он и получит достойный ответ. Если бы сердца всех матерей объединились в молитве Наивысшему, то как мир несказанно преобразился, претворился бы через сознания их детей – будущих членов общины мира!

Так, женщине предоставлена и космическая задача, которую она должна вполне осознать: а именно – трансмутировать низшую, грубую природу человечества в высшую, светозарную, уготовить путь также оболочке дальнего путника Вселенной, утончить и одухотворить его тело, воспитать прекрасно – звучащей его душу, огненно возвысить его дух. Так женщина, чуткой мудростью своего сердца, будет способна, истинно, продвигать вперед мир!

Потому в перспективе будущего звучат слова латышского поэта Райниса:

«Вся красота жизни идет от женщины,

Без нее мы не смогли бы перенести тягости жизни, –

Вся любовь жизни идет от женщины,
Без нее мы жили бы в темноте и ненависти...
Из сердца женщины исходит светлая, нежная мощь
И не угаснет во времени, пока не победит».

И победа женщины настанет, когда снова установится потерянное равновесие между обоими Началами, когда женщина станет свободной и общественно, и духовно, когда женщина сможет стать на священном дозоре в будущем Храме красоты жизни, когда любвеобильное сердце женщины и творческое действие мужчины объединятся в высшей красоте содружества и строения, и когда мужчина и женщина, в совместном гармоническом творчестве, преобразят нашу планету.

А.И.Клизовский *

О ВЗАИМООТНОШЕНИИ НАЧАЛ

Начала, о которых будет речь в настоящей главе, есть мужское и женское Начала, которые в системе мироздания символизируют Дух и Материю. Взаимоотношение между Началами и влияние этих взаимоотношений на эволюцию человечества и развитие жизни составят содержание настоящей главы.

Основная ошибка большинства мыслителей современного западного человечества состоит в том, что они считают Дух и Материю элементами разными, друг другу противоположными, между тем как Дух и Материя едины и являются двумя полюсами одного и того же Первичного Элемента. Дух есть утонченная, или разреженная, Материя, и Материя есть уплотненный, или кристаллизованный, Дух. Поэтому в системе мироздания и Дух, и Материя, отдельно взятые, не создают ничего, и лишь соединение их, давая жизнь, ведет к творчеству. Вся непрерывность космического творчества, проявляющаяся в бесконечном разнообразии всевозможных форм жизни, в основе своей очень проста и заключается в различных сочетаниях Духа и Материи, обладающих разными вибрациями.

Великий Господь Вселенной, в воплощении Шри-Кришны, говорит Арджуне: «Познай, что Дух и Материя одинаково не имеют начала;

* Александр Иванович Клизовский (1874–1942) – писатель, член правления Латвийского общества Рериха конца 30-х годов, репрессирован вместе с другими членами общества, расстрелян в г.Петропавловске (Казахстан). Впоследствии был реабилитирован. Приводим главу из его книги «Основы миропонимания Новой Эпохи», которая является первым опытом масштабного философского осмысления космической эволюции человечества на основе Учения Живой Этики и Теософии.

познай также, что все изменения и все свойства (гуны) возникают от Материи. Материя именуется причиною причин и последствий; Дух именуется причиною восприятия радости и скорби. Пребывая в Материи, Дух пользуется свойствами, рожденными от Материи. Тот, кто видит, что все действия исполняются лишь Материей, Дух же остается бездействующим, тот воистину видит» (*Бхагавад Гита*, гл. 13).

Поэтому нельзя давать предпочтение одному из этих Начал и не признавать значение другого. В большое заблуждение впадают спиритуалисты, которые признают лишь Дух, считая Материю чем-то второстепенным и низшим, и в еще большее заблуждение впадают материалисты, которые, признавая реальность лишь видимых материальных форм жизни, не признают реальности обитающего в видимой форме невидимого Духа, упуская из виду, что если без Материи не было бы формы, то без Духа не было бы жизни. Дух есть Отец всего существующего, и Материя есть Мать всего существующего. Результатом слияния Отца – Духа с Матерью – Материей является Вселенная и все, что в ней существует.

«Материя и Дух – крайние полюсы единой Сущности. Материя есть проводник для проявления души на физическом плане, а душа, на более высоком плане, есть орудие проявления Духа, и все три составляют Троицу, синтезируемую Жизнью, которая их всех проникает. Все вещи, обладающие Жизнью, суть живые существа, будь то атомы или планеты. «Отец» и «Матерь» суть мужское и женское Начала в Коренной Природе. Это те противоположные полюсы, которые проявляются во всем, на каждом плане Космоса. В менее аллегорическом смысле это Дух и Субстанция, результатом которых является Вселенная, или «Сын». Они снова сливаются воедино, когда наступает Ночь Брахмы в период растворения» (см. *Е.П.Блаватская. Тайная Доктрина, т. 1. Комментарии к станцам Дзиан*).

Слияние Духа с Материей и Отца с Матерью есть основной закон мироздания. Этим законом зарождается, развивается и живет Вселенная. Этому закону подчинено все, что существует во Вселенной, на всех планах Бытия, начиная с самого верха до самого низа. Закон этот есть основа всякого творчества и залог бесконечности и непрерывности жизни. Действием этого великого закона полагается начало всему, и с прекращением его действия наступает конец всему.

Таковы в общих чертах взаимоотношения между Духом и Материей в Космосе. Такими должны были бы быть эти взаимоотношения между олицетворяющими Дух и Материю, на земном плане существования, мужским и женским Началами, ибо внизу должно быть так же, как наверху. И в то время как в физиологическом проявлении эти взаимоотношения соответствуют тому, что происходит на высших планах существования, и земная мать, подобно Небесной Матери, отдает себя,

отдает свое тело для формирования новой жизни, и земной отец, подобно Отцу Небесному, эту форму оживотворяет, то в высшем, духовном проявлении эта аналогия между Небом и Землей прекращается.

Если космическое стремление к единению между Духом и Материей имеет целью космическое творчество, направленное к бесконечной жизни, и основано на притяжении друг к другу Начал, на равенстве и гармоничном их сотрудничестве, то на земном плане существования человеческое стремление к единению Начал преследует большею частью чисто эгоистические цели наслаждения и удовлетворения своих желаний, часто ведет не к продолжению жизни, но к прекращению зачатий и основано не на равенстве и гармоничном сотрудничестве, но на соперничестве и на стремлении к порабощению одного Начала другим.

История развития человечества знает эпохи и страны, в которых Начала бывали относительно равны или в которых женское Начало преобладало над мужским, но вся Кали-юга, или Темная эпоха, которая началась для западного мира за 3102 года до Р.Х. и должна закончиться в наше время*, проходит под знаком преобладания мужского Начала, под знаком унижения женщины, и есть в сущности непрекращающиеся соперничество и вражда этих Начал между собою.

Эта идущая из глубокой древности, открытая или замаскированная, то ослабевающая, то возобновляющаяся борьба (и соревнование) между мужским и женским Началами полна трагических моментов, заполняет собою всю историю человечества и дает ключ к пониманию развития его. Всякая нация и всякое государство достигали большего или меньшего развития в зависимости от того, насколько было сохранено равновесие Начал, ибо лишь равновесие Начал дает великие цивилизации. Порабощение женского Начала ведет к регрессу и упадку, что мы видим на примере Востока. Запад лишь тогда обогнал Восток, когда женщина начала завоевывать большие права.

Невероятно труден и безмерно тягостен путь женщины в процессе эволюции человечества, в течение всей Кали-юги, и чем ниже был общий культурный уровень, тем было тяжелее положение женщины. На низших ступенях человеческого развития, когда в полной мере царит право грубой силы, женщина, как физически более слабая, всегда раба, на которую взыскивается самая тяжелая работа. Классические примеры такой эксплуатации более слабой женщины и превращение ее во вьючное животное можно и сейчас наблюдать на Востоке, среди кочевых народов, когда, переезжая на новое кочевье, кочевник едет сам на прекрасной лошади, а за ним, нагруженная скарбом и обремененная детьми, изнемогая от тяжести и от жары, едва плетется жена.

* Вся Кали-юга продолжалась 432 000 лет.

По мере улучшения общего благосостояния, культурного и материального, улучшалось, конечно, и положение женщины, но и при этих условиях она – или бессловесная раба, или пользующаяся некоторым влиянием наложница. Положение ее всецело зависело от ее привлекательности и молодости. Обладая тем и другим, женщина всегда, во все времена, умело пользовалась для приобретения прав на свое существование, и главным образом права на господство над мужчиной, этой своей единственной силой – потребностью в ней. Когда ее поработоритель и властелин, опьяненный страстью, приходил к ней, тогда она диктовала ему свои желания и свою волю и достигала больших или меньших прав, в зависимости от своей красоты и молодости и страсти своего властелина. С потерей своей привлекательности она часто теряла также и все свои права.

Таково в общих чертах положение женщины, каким оно стало во время упадка и отчасти осталось до сих пор на Востоке. На Западе оно тоже было не лучше. То же юридическое бесправие и полная беззащитность, то же унижение и оскорбление – и физическое, и моральное. Здесь она тоже или фаворитка и избранница сердца какого-нибудь рыцаря, в честь которой устраивались турниры и отправлялись на подвиги, или подруга жизни какого-нибудь тирана, против произвола которого защиты для нее не было и который считал себя полным властелином ее души и тела. В кратких словах невозможно передать весь ужас тех страданий, которые перенесла женщина из-за своего бесправного положения.

В особенности тяжело было положение женщины на Западе в мрачную эпоху средневековья, когда невежественным духовенством женщина трактовалась как источник всякого греха, как пособница и помощница Сатаны, как колдунья и ведьма. Положение женщины улучшилось в западном мире со времен эпохи Возрождения. Хотя долго еще женщина была вещью, которую можно было купить, продать и обменять на лошадь, ружье или собаку, по мере развития и распространения идей гуманизма во многих государствах западного мира женщина хотя и с большим трудом, но завоевывает все большие и большие права.

Но тем не менее до полного равенства между мужским и женским Началами еще далеко. Большинство законодательных кодексов западного мира женщина все еще рассматривается как существо низшее, наравне со слабоумными и детьми, которые не ответственны за свои поступки и требуют постоянной над собой опеки: сначала отца, потом мужа или брата и в заключение даже собственного сына. Во многих считающих себя культурными государствах женщина не может распорядиться своим имуществом без мужа, не может быть свидетельницей или поручительницей, лишена или умалена в выборных правах. И к большому стыду человечества в наш

великий век культуры и прогресса все еще существуют притоны разврата, которые ведут торговлю женщинами. Если честно ответить на вопрос: кто повинен в этом? – то обвинять в этом только женщину ни в коем случае не приходится.

Этим не исчерпывается вред, нанесенный человечеством себе бесправием одного Начала и засильем другого, ибо такое нарушение законов равновесия Начал и законов развития жизни неизбежно должно было отразиться на всех сторонах жизни, в течение всей Темной эпохи, которая потому и называется Темной, что способствовала распространению тьмы и мешала распространению Света, то есть задержала эволюцию всего человечества. Закон причинности говорит, что нет такого места во Вселенной, где человек мог бы скрыться от последствий причиненного им зла. Они его найдут всюду и воздадут ему по заслугам. Потому унижавший, оскорблявший и жестоко обращавшийся с женщиной неизбежно должен был испытать все это на себе сам, в одном из своих женских воплощений, встретившись с мужчиной, который когда-то был этой женщиной.

Живя в течение веков как раба, в атмосфере унижения и оскорбления, не имея возможности действовать как равная с равным, она должна была прибегать ко всевозможным хитростям и уловкам. Вынужденная притворяться и заискивать перед своим властелином, она неизбежно должна была развить в себе психологию рабыни, со всеми отрицательными чертами характера, свойственными этому положению. Не имея возможности получать такое же образование, как мужчина, она не могла обладать и теми познаниями, которыми обладал он. Находясь под постоянной опекой мужчины, она не могла развить ни самостоятельности характера, ни инициативы, ни смелости действий. Таким образом, в силу сложившихся для нее неблагоприятных условий жизни, она развила в себе некоторые отрицательные черты характера, в наличии которых ее упрекает мужчина и на наличие которых указывает как на доказательство низшей природы женщины, упуская из виду, что не кто другой, как именно он сам явился творцом и формировщиком характера современной женщины.

Но, с другой стороны, то же приниженное и зависимое от мужчины положение женщины способствует развитию и некоторых положительных качеств в характере обоих Начал. Не имея возможности, как более слабая, отвечать на насилие насилием, женщина, в силу необходимости, должна была изыскать иные способы воздействия на мужчину, чтобы удержать его от несправедливости и насилия. Такими иными способами воздействия были призывы к справедливости и состраданию, обращение к великодушию и благородству мужчины, и если этими качествами мужчина не обладал, то такие обращения и призывы неизбежно должны были будить их в нем.

Точно так же, зная по своему горькому опыту, как непереносимо тяжело всякое насилие и несправедливость, женщина всегда протестовала против всякого духа насилия, независимо от того, к кому оно проявлялось, всегда более мужчины сочувствовала угнетаемым и оскорбляемым и развила в себе одно из своих наиболее ценных и лучших качеств – сострадание и чуткость к чужому горю и чужому страданию. Не имея силы и возможности защитить себя, более слабая женщина тем не менее часто находила и силу, и возможность защитить своих детей от более сильного мужчины, если в этом являлась надобность.

Хотя почти все из существующих в наше время мировых религий, кроме Учения Христа, содержат в себе запелляционные суждения о низшей природе женщины, что и является главным основанием для пренебрежительного отношения к женщине, мы не можем обвинять в этом Великих Основателей религий, ибо воистину не Они повинны в этом искажении закона равновесия Начал, но те невежественные и нечестные жрецы, через руки которых проходили эти Учения, которым было необходимо утвердить свою власть и господство над женщиной. Никогда ни один из Великих Учителей человечества, которые все были посвящены в высшую мудрость, не утверждал разновесия Начал и преобладания одного Начала над другим. Если же в существующих религиях имеются подобные утверждения, то это есть лишнее доказательство искаженности священных писаний.

«Женщина, которая есть олицетворение самопожертвования и вечного даяния на пути тяжелой эволюции человечества, в неискаженных религиях ставилась очень высоко. В древнем Египте, при храмах, были верховные жрицы, передававшие веления Богов и Богинь Иерофантам. Будда высоко ставил женщину и утверждал, что женщина, наравне с мужчиной, может достичь высших степеней Архатства. Также истинный Зороастр высоко ставил женское Начало, и в Его Заветах можно найти замечательные намеки на величие космической любви. Даже в искаженном индуизме сохранились намеки о значении женского Начала. Так и по сей час самый священный ритуал брамин не может совершить без своей жены» (см. *Письма Е.И.Рерих: от 31.5.35*).

Высокое и светлое Учение Христа, конечно, не содержит нигде даже намека на унижение женского Начала. Христос в своем Учении и в течение своей земной жизни, в своем отношении к женщине, ни одним словом нигде не унизил ее. Но уже апостол Павел в своих посланиях и проповедях, подчиняясь существовавшим воззрениям и духу того времени, постарался низвести женщину в подчиненное и приниженное положение. Высказанные апостолом Павлом взгляды и положения о женщине и ясные стали в христианском мире основой, на которой базировалось дальнейшее угнетение женщины с той эпохи вплоть до наших дней. Но нужно оговориться, что и в этом случае мы не берем

на себя смелость утверждать, что именно апостол Павел повинен в том, что в Учение Христа внесен дух унижения женского Начала, ибо в данном случае не ясно, что сказал апостол Павел и что добавлено переводчиками и лжетолкователями. Но известно вполне точно, что ни один Завет не дошел до наших дней неискаженным.

Святой Климент Александрийский, ученик апостола Иоанна, сохранил не записанные в Евангелии слова: «Спросила же Его Соломин: когда придет Царствие Твое? И сказал Иисус: когда два будут одно и мужское будет женским и не будет ни мужского, ни женского» (*Строматы, III, XII, 92*).^{*} В этом изречении Христа, кроме указания на равенство Начал, содержится предсказание трех будущих эпох развития человечества.

Слова «когда два будут одно» указывают на наступающую эпоху, когда мужчина и женщина не будут более соперничать, но будут жить, действовать и думать как одно целое. Следующие слова «когда... мужское будет женским» говорят о преобладании женского Начала и означают возврат к андрогинному состоянию. И наконец, изречение «когда... не будет ни мужского, ни женского» указывает на наступление такого периода, когда полярность потеряет свое теперешнее значение, ибо и мужское, и женское будет в каждом Начале.

Для всякого современного просвещенного человека, сознательно не затемнившего свой ум неправильным представлением о низшей природе женщины, должно быть ясно, что Начала, на слиянии которых зиждется все космическое творчество и продолжение жизни на всех планах бытия, не могут быть одно высшим, другое низшим, что они могут быть только равными, друг друга дополняющими. Как Дух, так и Материя есть различные полюсы одной и той же Первичной Субстанции; так мужское и женское Начала есть два пола одной сущности, которые не только не могут быть враждебны друг другу, но не могут существовать одно без другого, ибо, являясь дополнением друг друга, они образуют целое лишь в слиянии друг с другом. Антагонизм и соперничество между мужчиной и женщиной имеют свое начало в глубокой древности и относятся к тому отдаленному прошлому нашего существования, когда совершенный и цельный человек (по оккультной терминологии андрогин) был в своей сущности разделен, и разобщенные Начала были увлечены в отдаленные друг от друга сферы. Это и есть то сотворение Евы, о котором повествует Библия и все прочие религиозные учения.

Но в глубине человеческой души сохранилось воспоминание о блаженстве нераздельного существования, осталось сознание разобщенности с половиной своей сущности, явилось сожаление об утрате части себя —отсюда вечное и неистребимое влечение Начал друг к другу.

^{*} Приведено Д. Мережковским в «Тайне трех».

Такое разделение Начал есть необходимое условие эволюции, о чем уже говорилось ранее. Начала, которые есть сильнейшие магниты, на протяжении тысяч веков бессознательно стремящиеся к соединению с разделенной половиной своей сущности и друг друга вечно ищущие, создают то, что мы называем эволюцией и развитием жизни. С началом такого разделения, то есть с момента сотворения Евы, прекращается блаженное райское состояние человека. Он изгоняется из рая и должен трудиться в поте лица своего, как говорится в Библии, иначе говоря эволюционировать, для того чтобы достигнуть снова нераздельного блаженного существования, которое и есть завершение земной эволюции человека.

Все, чего мужчина стремится достигнуть и чего он на своем жизненном пути достиг, он обыкновенно складывает к ногам той, которую считает избранницей своего сердца. Точно так же всякая женщина во все времена, стремящаяся к приобретению тех или иных достоинств и качеств, преследует ту же цель – понравиться избраннику своего сердца. В этом влечении друг к другу Начал и их стремлении друг другу нравиться заключается залог развития жизни и главный фактор совершенствования человека. Преодоление препятствий, которые человек встречает на своем пути для достижения другого Начала, есть необходимое условие для роста его духа. Таким образом, влечение Начал друг к другу и их стремление друг другу нравиться есть закон жизни и космическое веление, уклоняться от которого никто не имеет ни основания, ни права.

Поэтому стремление человека искать счастья в соединении с объектом своего желания есть основная задача жизни всякого человека. Будучи, вследствие разделения Начал, половинчатым, человек в каждом из своих воплощений стремится восстановить свою цельность соединением с таким представителем противоположного ему Начала, который для данной жизни более всего подходит. Одиночество для него непереносимо. Полнота одиночества есть вместе с тем полнота страдания, тогда как полноту счастья он видит в полноте слияния с предметом своего желания.

Стремление к единению и любовь между Началами есть тот могучий двигатель, которым совершается восхождение человека в его шествии по пути эволюции. Любовь между Началами есть единственная и самая великая творческая сила, для которой преград не существует. История человечества знает многие блестящие дела и великие подвиги самопожертвования, которые были совершены любовью и ради любви к противоположному Началу. «Вспомним, что все величайшие человеческие достижения во всех областях творчества и знания достигнуты горением любви, вдохновлявшей на труды и подвиги. Истинно, духовно мертв тот, кто лишен этого божественного огня вдохновения,

вложенного в нас Космическим Велением Бытия. В пробуждении в нас всех высших творческих стремлений и эмоций и в развитии творческих способностей заключается главный смысл, главная и высокая цель любви» (*Письма Е.И.Рерих*).

Орфей, великий греческий посвященный, в предсмертном наставлении своему ученику, говоря о том, что он совершил и чего достиг благодаря любви к Эвридике, поясняет: «Живая Эвридика дала бы мне блаженство счастья, мертвая Эвридика повела меня к истине. Из любви к ней я облекся в льняные одежды и достиг великого посвящения и жизни аскета. Из любви к ней я проник в тайны магии и в глубины божественной науки; из любви к ней я прошел через пещеры Самофракии, через колодцы Пирамид и через могильные склепы Египта. Я проникал в недра смерти, чтобы найти в ней жизнь. И по ту сторону жизни я видел грани миров, я видел души, светящиеся сферы, эфир Богов. Земля раскрыла предо мной свои бездны, а небо – свои пылающие храмы. Я исторгал тайную науку из-под пелен мумии. Жрецы Исиды и Осириса выдали мне свои тайны. У них были только свои Боги, у меня же был Эрос. Его силою я говорил, пел и побеждал. Его силою я проник в глаголы Гермеса и Зороастра; его силою я произнес глагол Юпитера и Аполлона».*

Несмотря на то, что великое значение любви прекрасно понято лучшими мыслителями человечества и гимны любви в многочисленных прекрасных стихах поэтов и в прозе писателей и философов имеются на всех языках мира, тем не менее вся значительность этого могучего рычага человеческих устремлений и лучшего стимула всех человеческих начинаний и действий главной массой человечества все еще не понята и по достоинству не оценена.

«Вернемся к понятию любви. В каждой книге должно быть отведено значительное место этому основному понятию, и особенно ибо под любовью часто понимается многое обратное. Правильно указывается, что любовь есть ведущее, творящее начало, значит, любовь должна быть сознательна, устремлена и самоотверженна. Творчество нуждается в этих условиях. Если в любви будет замечено самоослабление, разложение и служение самости, то это не будет высшим понятием человечества, поднимающим понятие подвига. Сердце, преисполненное любви, будет действенным, мужественным и растущим до вмещения. Такое сердце может молиться без слов и может омываться благодатью. Насколько нуждается человечество в осознании огня любви! Такому огню будет соответствовать лиловая звезда высшего напряжения» (*Иерархия, § 280*).

«К несчастью, до сих пор нет истинного понимания этой мощной основы Космического Построения. Люди забыли или, вернее, не хотят

* Э. Шюре. Великие Посвященные.

сейчас признавать великого космического значения любви. Материализм нашего века свел любовь на уровень физиологической функции. Любовь в наше время, в лучшем случае, понимается как явление психологическое. Но если бы вновь была осознана космичность любви, то в ней стали бы искать ее высшего проявления – пробуждения всех высших эмоций и творческих способностей. Именно в этом пробуждении и заключается главная цель, главный смысл любви. Любовь есть единая творческая сила. На высших планах Бытия все создается мыслью, но для оживотворения этих мыслеобразов необходимы два Начала, соединенные космической любовью.

Много непонимания нагромоздилось вокруг основных понятий двух Начал. Много погрешили религии, и особенно христианская, против величайшего Таинства Космоса умалением брака и унижением женщины, своим презрением к любви и провозглашением обета безбрачия или монашества – этого духовного нищенства – как высшего достижения духа человеческого! Это страшное изуверство сказалось тяжкими последствиями, среди которых умерщвление плоти явилось наименьшим злом. Вспомним все преступное лицемерие, все страшные половые извращения и преступления, которые были порождены этими запретами и осуждениями, идущими против Космического Закона» (*Письма Е.И.Рерих: от 9.1.35*).

Людьми современного развития великий космический закон притяжения или любви друг к другу Начал, закон, на котором держится развитие жизни и строится вся жизнь Космоса, низведен во что-то низшее, стыдное, по церковным понятиям даже греховное, и трактуется как слабость, которой всеми мерами следует избегать и которую разными способами надо подавлять. Но действие космических законов никто и ничто ни отменить, ни изменить не может. Космические законы нужно выполнять, или они ведут нарушителей к вырождению и уничтожению.

Но так как освободиться от действия закона притяжения Начал никто не может, то вследствие унижения женщины, вследствие умаления великого космического таинства (любовного слияния полов в браке) это притяжение друг к другу Начал у современного человека опошлено, проявляется в грубых формах только чувственного удовлетворения и ведет ко всем отрицательным явлениям современности: к нарушению супружеской верности, к падению нравов, к свободной любви, к конкубинату и развитию проституции и прочим язвам человечества, знаменующим его упадок и моральное разложение.

Наблюдая жизнь современного человека, видим, что люди женятся и сходятся, руководствуясь самыми разнообразными мотивами, между которыми любовь занимает самое последнее место, между тем только она одна оправдывает все, и разводятся и расходятся по самым пустячным поводам, ибо нет между ними того могучего цемента, который

мог бы спясть их прочно. Великое космическое таинство – брак – превращен в простую сделку, в которой на первом плане поставлены интересы материальные или политические и соображения честолюбивые или вообще эгоистические. Часто в современном браке любовь считается явлением нежелательным на том основании, что если она существовала до брака, то со вступлением в брак она якобы должна погаснуть и умереть и тем доставить одной из сторон некоторое сожаление или даже страдание, тогда как если ее нет, то она может появиться, а если не появится, то заменится спасительной привычкой, избавит от тревог и волнений и даст спокойную и тихую жизнь. Таким образом, горению божественного огня любви люди часто предпочитают тление пошлости привычки, обнаруживая тем явные признаки наступившего морального разложения. Современный человек, вступающий в брак по любви, теперь так же редок, как белая ворона или белый слон.

Взаимоотношения Начал, или отношение друг к другу полов, – наиболее трудноразрешимый, самый волнующий и самый страшный вопрос, который должен решаться каждым человеком самостоятельно, без чьей бы то ни было помощи и указаний. Из всех вопросов человеческого бытия этот вопрос самый жизненный, самый насущный и самый роковой, для решения которого нет определенных правил и указаний, кроме общих положений, изложенных во всех религиозных учениях. В этом вопросе, как в фокусе, сосредоточены все другие вопросы, и около этого вопроса вертится вся жизнь человека, все его стремления и начинания.

Разрешая в том или ином смысле вечное и неистребимое влечение к другому Началу, человек этим строит свою судьбу и решает свою участь в вечности. Правильное разрешение этого основного закона жизни возносит человека до небес, дает ему вечное блаженство вечной жизни, точно так же как неправильное ниспровергает его в бездну, откуда нет выхода и есть лишь гибель и уничтожение. То или иное решение человека дает ему или рай, или ад, и творцом и того и другого является не кто другой, как сам человек.

Таким образом, разрешая этот вопрос по своему разумению, всякий человек попадает или на правый путь, или на левый. Если правый путь, основанный на выполнении этого основного космического закона, ведет к цели эволюции, к нормальному развитию и слиянию для вечной жизни разобщенных при дифференциации Начал в одну сущность, то левый путь ведет к результатам обратным. Зная о существовании закона причин и следствий, можно ли хотя бы на один момент допустить, что все эти вопиющие нарушения и безобразные искажения этого великого закона жизни могут пройти для людей безнаказанно и бесследно? Конечно, этого быть не может.

Как уже говорилось неоднократно, космические законы не знают ни пощады, ни сострадания. Когда в конце циклов и при смене рас прихо-

дит срок для уплаты по счетам, то за нарушение законов жизни будут платить все, кто нарушал их. Будет платить развратник и эвдемонист, видящий в женщине лишь орудие для удовлетворения своих низших страстей и желаний; и суровый аскет, смотрящий на женщину как на дьявольский сосуд; и монах, дающий обет безбрачия и втайне предающийся разным порокам; и нарушающий свои супружеские обязанности; и по каким-либо соображениям воздерживающийся от исполнения этих обязанностей; и пользующийся краденым счастьем; и покупающий это счастье за деньги; и вообще всякий, кто так или иначе нарушал этот великий космический закон.

То или иное положение, в каком находится этот основной вопрос человеческого существования – вопрос любви между Началами, – есть показатель состояния морального развития человечества. Ни в чем так резко не обнаруживается восхождение или нисхождение как отдельно человека, так и целых народов, как в том или ином отношении к противоположному Началу, как в вопросе любви между мужчиной и женщиной. Падение государств, гибель цивилизаций и гибель материков начинается с падения нравов, с извращения и искажения этого великого закона жизни, с превращения человеческой любви к одной женщине – в половое чувство, в скотскую страсть к любой женщине. Вспомним, что Всемирный Потоп, как повествует о том Книга Бытия, был вызван именно этой причиной, этим нарушением закона жизни.

«Любовь – это индивидуализированное чувство, направленное на определенный объект, на одну женщину или на одного мужчину. Другая или другой не могут заменить любимого.

Половое чувство – это не индивидуализированное чувство, тут годится всякий более или менее подходящий мужчина, всякая более или менее молодая женщина.

Любовь – орудие познания, она сближает людей, открывает пред одним человеком душу другого, дает возможность заглянуть в душу природы, почувствовать действие космических сил. Любовь – это признак породы. Это – орудие совершенствования расы. Когда из поколения в поколение люди любят, то есть ищут красоты, чувства взаимности, то они вырабатывают тип, ищущий любви и способный на любовь, тип эволюционирующий, восходящий. Когда из поколения в поколение люди сходятся как попало, без любви, без красоты, без чувства взаимности или по соображениям, посторонним любви, из расчета, из экономических выгод, в интересах «дела» или «хозяйства», то они теряют инстинкт любви, инстинкт отбора. Вместо любви у них вырабатывается половое чувство, безразличное и не служащее отбору; не только не сохраняющее и не улучшающее породу, но, наоборот, теряющее ее. Тип мельчает физически и нравственно вырождается.

Любовь – орудие отбора. Половое чувство – орудие вырождения».

Из этого прекрасного определения – что такое любовь и что такое половое чувство, – которое в книге «Tertium Organum» делает автор ее П.Д.Успенский, видно, какое великое значение в мироздании и эволюции жизни имеет истинное, не искаженное чувство любви между мужчиной и женщиной. В таком чувстве, как в сильном световом фокусе, сходятся все лучшие человеческие устремления, отражаются все его высшие эмоции и чувства, зарождаются прекрасные творческие идеи. Горением божественного огня любви человек преобразается, он улучшается, облагораживается и совершенствуется. Высшее назначение любви состоит именно в том, чтобы животное превратить в человека, человека приблизить к Богу.

«Проблема любви господствует в современной литературе уже более двух веков. Это не чисто чувственная любовь, возжигаемая красотой тела, как у древних поэтов; это также и не сентиментальный культ отвлеченного и условного идеала, который господствовал в средние века; нет, это любовь одновременно и чувственная, и психическая, любовь, предоставленная полной свободе индивидуальной фантазии, дающая себе полную волю. По большей части оба пола воюют даже в любви. Возмущение женщины против грубости и эгоизма мужчины; презрение мужчины к лживости и тщеславию женщины; победа плоти и бессильный гнев жертв сладострастия.

И среди всего этого глубокие страсти, влечения непреодолимые и тем более могущественные, что им ставятся препятствия, светские условности и общественные постановления. Отсюда любовь, полная бурь, нравственных крушений и трагических катастроф, около которых почти исключительно вращаются современные романы и современные поэмы.

Можно бы подумать, что утомленный человек, не находя Бога ни в науке, ни в религии, безумно ищет его в женщине. И он прав, но лишь путем посвящения в великие истины найдет он Его в ней, а она найдет Бога в нем. Между мужской и женской душами, которые нередко не понимают друг друга и даже не понимают себя и расстаются с проклятиями, чувствуется как бы огромная жажда проникновения и стремления найти в этом слиянии недостижимое счастье.

Несмотря на различные уклонения и излишества, вытекающие отсюда, в этих отчаянных поисках таится глубоко скрытое божественное начало. Из него зарождается стремление, которое станет жизненным средоточием для преобразования будущего. Ибо когда мужчина и женщина найдут себя и друг друга путем глубокой любви и посвящения, тогда их слияние превратится в величайшую силу».*

Таковы мудрые наблюдения над жизнью, полные глубокой правды выводы о взаимоотношении Начал и истинно правильный взгляд

* Э. Шюре. Великие Посвященные.

писателей-окультистов на человеческую любовь как на величайшую творческую силу. К сожалению, ни позитивная наука, ни философия, ни религия этих взглядов не разделяют. Существуют писатели, которые особенно ополчились против человеческой любви.

Большое преступление перед человечеством и перед эволюцией совершили многие писатели, философы, проповедники и разных категорий моралисты, которые оклеветали человеческую любовь. Из человеческой любви, которая ведет свою преемственность от божественной любви, из этого величайшего и могущественного фактора развития и совершенствования жизни, они сделали половое чувство – орудие вырождения человечества. Во всех писаниях и трактатах, проповедях и разговорах, в которых писалось и говорилось о человеческой любви между мужчиной и женщиной, всегда чувствуется натяжка и ложь, порой же прямая инсинуация и клевета.

Главная ошибка всех, писавших и говоривших о человеческой любви отрицательно, состоит в том, что они разделили то, что неразделимо. Из великого закона притяжения друг к другу Начал, в который входит вся гамма всех человеческих эмоций, как физиологических, так и психологических, они взяли лишь физиологическую сторону, забыв о высшей, духовной. На человеческую любовь они смотрели только как на физиологическую функцию, необходимую для продолжения человеческого рода, забыв, что любовь есть великая творческая сила, которая рождает не только людей, но и идеи, что не менее важно. Из нее был изъят высший смысл ее – одухотворение всех сторон человеческой жизни. Вместо нежного ароматного цветка, долженствовавшего давать радость бытия и побуждать к благородному творчеству во всех областях человеческого труда, получилась физиологическая функция, получилось половое чувство.

И наука, и философия, и религия согласно твердили, что женщина – это низшее создание, что любовь к ней – это именно физиологическая функция, необходимая для продолжения человеческого рода, что влечение к женщине – это слабость, допустимая лишь в известный период человеческого существования, что это необходимое зло, которое приходится терпеть, что это грех, с которым нужно бороться. Из женщины, равноценной и равнозначущей половине человеческого рода, они сделали или орудие для наслаждения, или машину для производства потомства.

Неудивительно, что в противовес этой односторонней и искаженной точке зрения на отношения полов и на любовь между ними появился другой, тоже односторонний и тоже ложный взгляд, признающий лишь психологическую, или так называемую платоническую, любовь и отвергающий потребность и необходимость физиологической любви. Насколько такая точка зрения ложна и прямо-таки бессмысленна, мно-

го говорить не приходится. Но обе эти крайности причинили большое зло человечеству. Они развратили его, породив много извращений этого великого закона, чем поставили его на край страшной бездны.

Голоса немногих поэтов, воспевавших дифирамбы этому чувству и на себе самих испытавших чарующее действие горения божественного огня любви, тонули в общей массе отрицательных голосов. На поэтов с их прекрасными стихами о любви вообще смотрели и смотрят как на людей, которым нечего делать, которые потеряли чувство меры, перешли известную границу, и потому являются людьми не вполне уравновешенными. Серьезный и вдумчивый человек не может увлекаться подобными пустяками и писаний поэтов о любви даже не читает.

Оккультная литература, единственная компетентная в вопросах бытия литература, которая всегда правильно освещала этот великий вопрос, будучи вообще мало распространенной, лишь теперь понемногу начинает пробивать бреши в сложившейся толще ложных взглядов, заблуждений и предрассудков. Но пока существуют религия, позитивная философия и наука, которые не признают оккультной науки, до тех пор нельзя ожидать больших сдвигов в этом вопросе в человеческом сознании, ибо раз эти столпы утверждают, что женщина – это низшее создание и человеческая любовь – это физиологическая функция, значит, эта ложь на женщину и эта клевета на человеческую любовь все еще будут считаться за истину.

Истина же в том, что на своей теперешней ступени развития и мужчина и женщина являются существами не цельными, но половинчатыми, что лишь оба, соединенные любовью, они составляют одно целое, что в системе мироздания они величины совершенно равноценные, что никто из них не выше и не ниже другого, ибо оба являются дополнением друг друга. Роли и значение их в жизни совершенно равнозначны, но каждый из них силен в своей роли и не годен для другой. То, что у одного в их взаимоотношениях и притяжении друг к другу положительно, то у другого отрицательно, и наоборот. Премудрость космических законов, в основу жизни положивших столь могущественный фактор, как притяжение полов друг к другу, этим указала равноценность их в мироздании и необходимость жизни не одинокой, но парами. Недаром в христианском священном писании сказано: «Оставит человек отца своего и мать свою, и прилепится к жене своей; и будут (два) одна плоть» (*Быт., 2: 24*).

Таким образом, равновесие жизни достигается соединением мужского и женского Начал в одно, но «для того, чтобы создать равновесие, необходимо разделить и объединить: разделить по полюсам и объединить в центре», – говорит известный оккультист Элифас Леви.

Дополняя в любовном союзе друг друга, мужчина и женщина являются малой вселенной, в которой в малом масштабе происходит все

то, что происходит в великой Вселенной. Огонь любви, который соединяет их для вечной жизни друг с другом, является вечно творящим и обновляющим огнем их жизни. Из этого огня любви зарождается потомство, зарождаются творческие, необходимые для дальнейшего продолжения жизни, идеи. Если мужчина оплодотворяет женщину для рождения потомства, то женщина оплодотворяет мужчину своею любовью для рождения идей. Если физический союз мужчины и женщины дает в результате физическую сущность – человека, то духовный союз дает духовную сущность – идею, которая, зародившись на духовном плане, в мысли, перейдет в действие на физическом плане.

Лишь такое обоюдное дополнение друг друга тем, чем силен один и слаб другой, дает полную гамму человеческой любви. В такой любви, как в сильном световом фокусе, сосредоточиваются все и физиологические, и психологические запросы и потребности и тела, и души, которые, все без исключения, не остаются без надлежащего ответа. В лучах такой любви люди преображаются, становятся благородными, мужественными, способными на подвиг, самопожертвование и на творчество. В такой любви нет ничего постыдного, гадкого или греховного, ибо такая любовь есть космическое веление и закон жизни, которому подчиняется все живущее на всех планах бытия.

«Мужчина, как Любовь в своей сущности, стремится к женщине, потому что вначале в ее Любви он видит отблеск своей сущности, а затем подымается по этой любви до ее сущности, до ее Премудрости, которую и начинает любить всей полнотой своей истинной Любви. Женщина, как Премудрость в своей сущности, стремится к мужчине, потому что вначале в его Премудрости она видит отблеск своей сущности, а затем подымается по его премудрости до его сущности, до его Любви, и начинает жить в своей Премудрости, освещаемой его Любовью.

Сущность мужчины есть Любовь, облик его есть Премудрость. Сущность женщины есть Премудрость, облик ее есть Любовь.

Мужчина есть Любовь в Мудрости, женщина есть Мудрость в Любви» (*Элифас Леви*).

«Всякая форма, в которой не имеется принципа мужественного и принципа женственного, не есть форма высшая и законченная. Святой, да будет Он благословен, не утвердил там Своего пребывания, где эти два принципа не соединены совершенно; Благословения нисходят лишь туда, где это единение существует, как мы этому поучаемся из слов: «Он их благословил, и Он дал им имя Адам в день, когда Он их сотворил»; ибо даже имя человеку не может быть дано иначе, как мужчине и женщине, объединенным в одно существо».

«Прежде чем прийти в этот мир, каждая душа и каждый дух образовывали мужчину и женщину, объединенных в одно существо; нисходя на землю, эти две половины разделяются и оживляют различные тела.

Когда время брака настанет, Святой, да будет Он благославен, Который знает все души и все духи, их объединяет, как раньше, и тогда они составляют, как и ранее, одно тело и одну душу... Но этот удел согласуется с делами человека и путями, по которым он шел. Если человек чист и если он возмужал добродетельно, он будет наслаждаться единением совершенно подобным тому, которое предшествовало его рождению» (Зогар).*

Таким образом, только два составляют одно. Понять это – значит понять и разрешить многое. Человек никогда не предназначался к одиночеству и изолированности, но к сотрудничеству и дополнению одним другого. Вся природа и организм как мужчины, так и женщины приноровлены именно к этому и при одних и тех же причинах производят разные эффекты и разные последствия. Принципы развития жизни и совершенствования человечества заложены в соединении двух противоположных Начал. Ни мужчина, ни женщина в отдельности этими данными не обладают. Здесь находится корень и объяснение всех явлений жизни, здесь лежит зародыш всякой культуры и цивилизаций, но точно так же отсюда начинается разложение и падение народов. Все зависит от того, какие принципы положены в основание такого единения.

Поэтому весь вред материалистического мировоззрения, может быть, нигде не сказался в такой сильной степени, как в вопросе взаимоотношений между Началами, как в вопросе любви между мужчиной и женщиной. В узком материалистическом понимании великий космический закон притяжения друг к другу Начал рассматривается исключительно в аспекте его низшего проявления, с точки зрения его физиологической функции. Все то высшее, духовное, что несет с собой любовь – как повышенная радость бытия, как чувство всеобъемлемости и всепрощения, как готовность на подвиг и на жертву, как стремление стать выше, чище, лучше, т.е. все то, что совершенствует человека, – все это не ставится ни во что и рассматривается как смешной сентиментализм и глупая фантазия. Вследствие этого и религия, и мораль смотрят на любовь между мужчиной и женщиной как на явление отрицательное, греховное, которое нужно подавлять и с которым нужно бороться.

Само собой понятно, что если из отношений между Началами изъять высшую ценность этих отношений, аромат любви, его метафизическую сторону, то, что совершенствует человека, – то останется физическая сторона, или половая функция, то есть то, что унижает и разлагает человека. Точно так же – что останется от прекрасного нежного цветка, если отнять от него его нежность и красоту, или от ароматного вкусного плода – его аромат и вкус? Останется нечто безобразное и безвкусное, для утонченного сознания неприемлемое.

* Цитаты из Э.Леви и Зогара приведены В. Шмаковым в «Священной книге Тота».

Двойственная природа всех явлений и всех существ в Космосе для правильного выполнения своей роли в мироздании должна всегда проявлять двоякую деятельность. Лишь такое явление жизненно, истинно и соответствует своему назначению, когда действуют оба фактора — дух и материя, физиологический и психологический. Выявление лишь одной стороны сути нарушает законы жизни и ведет к вырождению. Поэтому любовь между Началами, будучи величайшей и единственной творческой космической силой, не может ограничиваться лишь рождением детей.

Производить потомство могут все животные. Человек в этом отношении не может уподобляться животному и ограничиваться в своем отношении к противоположному Началу только исполнением физиологической функции. Если он ограничивается только этим, то, именно, он возвращается к животному состоянию. Но человек, прогрессирующий в своем развитии, в любви к женщине найдет и использует все ее богатые духовные дары.

Говоря о любви между Началами, как важнейшем и необходимом факторе жизни, необходимо упомянуть, что в этом вопросе больше чем в каком-нибудь другом требуется умеренность и воздержание. Учение Живой Этики не знает никаких запретов, оно ничего не запрещает, но во всем рекомендует воздержание.

«В верованиях и законах много осуждается невоздержание, но опять без объяснения. Практичность воздержания пищи и слов можно видеть на протяжении нескольких месяцев. Конечно, Мы по-прежнему против изуверства и истязаний; тело знает меру топлива. О половом воздержании надо сказать подробнее, слишком много места уделено этому вопросу современным мышлением.

Очень древние мистерии говорили: «Лингам есть сосуд мудрости», но со временем это знание превратилось в безобразные фаллические культы, и религия начала что-то запрещать, неизвестно во имя чего. Между тем следовало сказать просто: факт зарождения настолько чудесен, что нельзя обойти его обычными мерами.

Можно взвесить, можно разложить на малейшие частицы, но все же остается неуловимая и несказуемая субстанция, незаменимая так же, как жизненная сила зерна. В свое время Мы обратим внимание на некоторые поразительные качества этой субстанции, которая может быть зрима, но теперь должны согласиться, что такая необыкновенная субстанция должна быть очень ценной и должна иметь какие-то важные качества, — даже глупец это поймет. Лучшее доказательство, конечно, опыт. Если мы сравним двух индивидуумов, из которых один тратит жизненную субстанцию, а другой сознательно бережет ее, то поразимся, насколько аппарат духа второго развивается чувствительнее. Качество работ становится совершенно другим, и количество за-

мыслов и идей растет. Центры солнечного сплетения и мозга как бы подогреваются невидимым огнем. Поэтому воздержание не есть патологический отказ, но есть разумное действие. Дать жизнь не значит выбросить весь запас жизненной субстанции.

Если бы люди на первой ступени хотя бы вспомнили о ценности жизненной субстанции, то этим значительно сократилась бы необходимость запретов. Запрещение должно быть опровергнуто, это закон устремления. Но незаменимая ценность будет охраняема – это закон сохранения.

Правдивее посмотрим на вещи – все незаменимое будет в первых местах сохраняемости.

Конечно, можем ли бросать драгоценность в пространство? Конечно, эта сила приобщится к стихиям, откуда она с таким трудом извлечена; вместо сотрудничества эволюции получаются отбросы, подлежащие переработке.

Итак, представим себе воздержание как крылья!» (*Листы Сада Мории, т. II, § 333*).

Жизнь в мироздании развивается мерою и числом. Законы развития жизни требуют известной меры всегда, везде и во всем. Природа, требующая умеренности и воздержания, сурово наказывает за невоздержание тех, кто нарушает ее законы, уводя их из жизни. Все это хорошо известно человечеству, ибо об этом всегда напоминают и медицина, и наука, и религия, и ежедневный опыт жизни, но, несмотря на это, редко кто из людей придерживается этого золотого правила жизни, в особенности в своем отношении к противоположному Началу.

Отсутствие знания непрерывности жизни и вера в однократность человеческого существования побуждают современного человека материалистического мировоззрения искать в жизни одних лишь удовольствий, и главным орудием доставления удовольствия для таких людей является женщина. Широкое проведение в жизнь такой возможности породило зло современности – эвдемонизм – и поставило современных людей на край пропасти, в которую широким потоком сыплются все, не знающие основ своего существования.

Многие и многие тысячи современных людей в погоне за наслаждениями жгут с двух концов свою свечу жизни, безрассудно тратят свою жизненную субстанцию и часто еще в молодом возрасте оказываются исчерпанными до дна и никуда более не способными. Истративший весь запас своей жизненной субстанции не способен к творчеству ни на физическом, ни на духовном плане. Он – что выгоревшая лампа, что вычерпанный до дна колодец, что резервуар без содержимого, который не может дать ни света знания, ни воды жизни. Будучи пустой оболочкой на физическом плане существования, такой человек, попадая после смерти в Тонкий Мир, будучи чуждым природе этого мира,

как не имеющий собственного огня жизни, Пространственным Огнем уничтожается.

Вечная истина, заключающаяся в союзе мужчины и женщины, в древних Учениях называлась: «Лингам есть сосуд мудрости», в том смысле, что дать жизнь – не значит истратить весь запас жизненной субстанции, ибо она содержит в себе весьма важные и ценные для творчества качества. Именно не расточением, но накоплением этой жизненной субстанции мы накапливаем свои творческие силы и разумным расхождением поддерживаем свою творческую мощь по всем направлениям.

Но люди пьют из этого источника мудрости то, до чего они доросли. Средневековый схоластик, называвший женщину дьявольским сосудом, несмотря на свое презрение к ней и желание освободиться от закона притяжения Начал, тем не менее шел к ней и пил дьявольскую муку неудовлетворяемого желания, но дьявол был в нем, но не в ней, ибо с чем он шел к ней, то и получал.

Точно так же современный материалист и эвдемонист, не признающий духовного и высшего влечения к женщине, из того же сосуда пьет или хмельной угар утонченного разврата, или кислый квас продажной любви, или выдохшийся напиток пошлости узаконенной привычки. Но мудрые, проникшие в тайну космических законов, в союзе с родственной душой пьют из того же сосуда напиток богов, пьют жизненный эликсир божественной любви и неиссякаемую радость блаженства и творчества.

Таким образом, великая премудрость Творческих Космических Сил дает возможность всякому получать из даров Космоса то, чего он достиг, к чему он стремится. Из одного и того же сосуда можно пить или вино блаженства и бессмертия, или напиток страданий и смерти. Чего он хочет, то получает, к чему стремится, того достигает, ибо все, что создано и существует в природе, не есть само по себе зло или добро, блаженство или страдание, но становится тем или другим соответственно нашему устремлению. Тем или иным отношением к противоположному Началу человек строит свою судьбу в вечности. В огне человеческой любви, как вообще во всяком огне, возвышается и очищается то, что способно эволюционировать, и сгорает и уничтожается то, что к эволюции негодно. Огонь человеческой любви, будучи аспектом Пространственного Огня, обладает и творческой, и разрушительной силой.

Говоря о воздержании и умеренности, нужно пояснить, что когда человек практически изучает оккультизм, когда на него возлагаются некоторые миссии, когда он вступает на ускоренный путь своего развития, тогда бывает необходимо полное воздержание. Но здесь человек сталкивается с довольно трудной дилеммой. Стремление к достижению высших возможностей и высших сил, требующее воздержания,

приносит прилив высших духовных сил, которые не все идут на развитие духовности, но большая часть которых поглощается физической природой человека, и в частности повышает те возможности, от которых человек должен воздерживаться.

Анни Безант в своей книге «Теософия и новая психология» говорит: «Вместе с потоком высшего сознания являются различные отклонения от нравственной жизни. Нередко с гениальностью сочетаются большие нравственные отклонения. Действующий при этом закон, неясный в своей работе, тонкий в своем воздействии на жизнь, тем не менее огромной важности, и особенно важен для тех, кто желает ускорить свою эволюцию и усилить приток высших вибраций в свой мозг. Дело в том, что каждая сила, исходящая из высших миров, подвержена превращению, лишь только она проникла в проводник, через который ей надлежит проявиться. И превращение это в полной зависимости от природы проводника. При этом часть ее пройдет через проводник и проявится в низшем мире в своей первобытной чистоте, со всеми свойствами высшего мира, которому эта сила принадлежит. Но большая часть ее изменится под воздействием того самого проводника, посредством которого она проникла в земную среду, и притом изменится в такую форму энергии, к которой проводник имеет наиболее склонности.

Это закон, и он имеет большое значение. Из него следует, что нехорошо большому потоку духовной и высшей ментальной энергии проникать в неподготовленный приемник, не только с точки зрения опасности для нервного равновесия, но и потому, что обыкновенные проводники энергии в неподготовленном человеческом организме, принимая в себя приток высшей силы, превращают большую часть ее в усиленную жизненную энергию, притом такого характера, который обычен для действующих проводников. Таким образом, если организм имеет склонность, положим, к половой возбудимости, гениальность увеличит в чрезвычайной степени силу половых эмоций, благодаря тому избытку высших сил, который был превращен в жизненную энергию».

Мудрость действующего в этом случае закона состоит в том, что всякий, стремящийся к совершенствованию, неизбежно должен побороть свою низшую природу и низшую творческую силу трансмутировать в высшую. Если человек справляется с этой задачей удачно, он успешно двигается дальше. Если же он здесь застревает, то этим показывает, что для дальнейшего своего продвижения еще не готов. Действием этого закона объясняется то, что гениальные люди, имеющие общение с высшими энергиями, всегда оказываются большими женолюбцами, и то, что все монахи и подвижники всегда страдали от наплыва этих эмоций, которые, считаясь греховными, приписывались действию злых сил, но что в действительности есть лишь действие космического закона.

Из истории религии мы знаем, что все мировые религии древности знали о существовании двух Начал в мироздании и, вместе с Богами, чтили Богинь. Все народы древности имели пантеоны и триады своих Богов и Богинь. У вавилонян высшими Богами были: Ану, Бел и Эа; дальше шли: Ур и Наина, Нергель и Аллату и другие. У египтян – триада: Осирис, Исида, Гор; дальше – Сет и Нефтида, Птах и Сехмет, Амон-Ра и Мут. У индусов триаду составляют: Брахма, Вишну и Шива, но это не есть триада, состоящая из Отца, Матери и Сына, ибо каждый из этих Богов имеет супругу, которая символизирует их энергию: Брахма – Сарасвати, Вишну – Лакшми, Шива – Парвати или Дургу. Дальше, у греков мы опять видим правильную триаду: Зевс, Гера и Арес – Отец, Мать и Сын; следующие Боги тоже парные: АПОЛЛОН и Афина, Арес и Афродита. У римлян: Юпитер и Юнона, Сатурн и Рея, Вулкан и Майя, Марс и Нерио и т.д.

Конечно, эти представления древних о Началах были очень примитивны, соответственно духовному развитию древних, но в основе своей они были правильны. Истинное представление о двух Началах давалось лишь посвящаемым при их посвящении в высшую мудрость. Лишь посвящаемым сообщалась вся великая истина закона равновесия Начал. Последнее высочайшее посвящение и состояло в этом озарении и в этом знании. Орфей, великий греческий посвященный, говорил посвящаемому ученику: «Юпитер одновременно Супруг и Божественная Супруга. Вот первая тайна». Точно так же первичное значение слова Иегова (*Jehova: Jah – Eve*) есть Мужское и Женское Начала. Элохимы в эзотерическом понимании тоже были духами мужского и женского Начал.

Правильное представление древних о существовании в мироздании двух Начал и вытекающая отсюда потребность почитания Богов и Богинь в западном христианском мире не подтверждается. Вечная Космическая Троица, Единосущная и Нераздельная, состоящая из Отца, Матери и Ребенка, в христианском учении заменена Троицей, состоящей из Отца, Сына и Святого Духа. Таким образом, Мать, или женское Начало, было заменено Святым Духом. Мироздание, конечно, ничего не потеряло от того, что одно понятие было заменено другим, но продолжалось унижение женского Начала. Люди утратили понимание великого значения закона равновесия Начал, который проходит с самого Верха до самого низа и одинаков и на небе, и на земле.

Бог стал в людском понимании непонятным, одиноким, человеческой природе чуждым и в своей малопонятности страшным. Не зная того, что развитие жизни в мироздании происходит действием космических законов, люди стали объяснять все явления жизни, от величайших до мельчайших, всемогуществом Бога, который повелевает – и совершается, говорит – и происходит. Стараясь понять природу непонят-

ного Бога, люди стали приписывать Ему всевозможные качества и атрибуты, устанавливая разные догматы, ничего общего с природой Бога не имевшие. Конечно, истинное представление о мироздании и законе равновесия Начал жило среди посвященных. Так, гностики правильно почитали Святой Дух женским Началом, но христианство в третьем веке по Р.Х. было лишено института посвященных, вместе с чем утеряло и все свои правильные представления.

Почему было необходимо изъять из христианского мировоззрения понятие о равновесии Начал и заменить женское Начало Святым Духом, мы судить не можем. Из Нового Великого Откровения нам лишь известно, что Великая Матерь нашего мира пожелала в конце Темной эпохи скрыть Свой Лик от человечества. На основании же того, что ступени эволюции складываются из противоположений, можно высказать предположение, что Великая Матерь Мира скрыла Лик Свой, чтобы явиться; женское Начало в конце Темной эпохи было особенно унижено для того, чтобы в начале Светлой эпохи оно засияло во всем своем великолепии. Таковы законы эволюции.

Но Светлая эпоха уже приближается. Человечество поднимается на более высокую ступень сознания. То, что раньше было для большинства тайной и сообщалось лишь посвященным, в наше время становится достоянием всех. Великая Матерь Мира снова являет Свой Лик человечеству. Теперь всякому должно быть известно, что и в христианском мире кроме Богов существуют Богини, что кроме Отца Небесного у нас есть Небесная Мать, которая находится во главе Небесной Иерархии нашей планеты. Вот в каких словах Грядущий Учитель возвещает человечеству об этом великом знамении Светлой эпохи: «Владычица, Я Тебя возвещаю как великую Сотрудницу Космического Разума. Владычица, поверх всех сил космических, Ты несешь в Себе то сокровенное зерно, которое придает жизнь сияющую. Владычица, утверждающая все явления Разума, Ты Дательница радости космического творчества. Владычица край устремленный украсит творческим огнем. Владычица мысли и Водворяющая жизнь, Тебе являем сияние Нашего Луча. Матерь, Владыками чтимая, Мы несем в сердце огонь Твоей Любви. В Твоем Сердце живет Луч дающий; в Твоем Сердце зарождается жизнь, и Луч Мы Владычицы утвердим. Да, да, да! Так Космос живет на величии двух Начал, да, да, да! Так Космос венчает два Начала! Так Матерь Мира и Владыки строят жизнь, да, да, да! И в беспредельном устремлении Космический Магнит объединяет свои сокровенные части. Так Мы Владычицу чтим за всеми пределами!» (*Иерархия*, § 9).

Когда-то Великий Учитель Христос, спрошенный фарисеями, кому в Царствии Божием будет принадлежать жена, имевшая при жизни семерых мужей, ответил: «В Царствии Божием не женятся и не выходят замуж, но живут как Ангелы Божии» (см. *Матер.*, 22:30). Но как живут Ангелы Божии и все перешедшие грань человеческой эволюции: Арха-

ты, Махатмы и другие Высокие Сущности, – Христос не сказал, потому что для этого знания человечеству еще в то время не пришла пора. Можно сказать даже, что эта великая истина была скрыта и изъята из сознания человечества конца Темной эпохи намеренно. Эта истина сообщается людям только теперь.

Поэтому не приходится удивляться тому, что представления людей о Высших Существах, об Ангелах Божиих, Архатах и Махатмах, самые неправдоподобные. Все человеческие представления о Них не соответствуют действительности. Упускается из виду, что наверху, в более совершенном виде, происходит то же, что и внизу, что на небе то же, что и на земле. Если люди – будущие Боги, то ставшие уже Богами – совершенные люди. Исходя из этой точки зрения, можно составить себе более правильное представление о том, как живут и какова природа Ангелов Божиих.

«Никогда человечество не задумывалось над явлением жизни Архата. Принято видеть Архата в области облачной. Рекорды мышления ужасны и смешны. Истинно, Мы, Братья человечества, не узнаем себя в представлениях человеческих. Наши облики так фантастичны, что Мы думаем, что если бы люди применили фантазию на противоположное, то Наше Изображение приняло бы верную форму.

Кармическая связь точно исчезает, когда мышление представляет себе Архата. Все в другом масштабе, все невероятно, все не отвечает действительности. Скажем – идя к высшим мирам, Архат беспределен во всех проявлениях. Возносясь, Архат возносит все высшие и тончайшие энергии с собою.

Мы можем Наши истинные Лики показать только близким. Наши Лучи можем послать только самым близким, да, да, да!» (*Иерархия*, §12).

Из всего, что о равенстве Начал сказано, вытекает, что, будучи равными во всех отношениях и проявлениях, они равны во всех возможностях и достижениях. Поэтому, когда говорится об Ангелах Божиих, об Архатах и Махатмах, нельзя предполагать, что Они Существа бесполое или что Они обязательно мужского пола. Нет, как существуют Архаты мужского пола, так существуют и Тары, или Архаты женского пола. Если бы было иначе, то не было бы равновесия Начал.

«Конечно, Мы всегда подразумеваем, говоря о Братях, и Сестер. Ведь Начала утверждены как равновесие в Космосе. Отказывающийся от принципа равновесия утверждает разновесие. Творчество космическое требует одухотворения одного Начала другим. Так в Космосе Начала созидаются для взаимотворчества. Явление взаимотворчества утверждено как символ Бытия» (*Беспредельность*, ч. II, § 21).

Таким образом, бытие Космоса и все космическое творчество зависят от взаимотворчества и одухотворения одного Начала другим. Так велика роль Начал в мироздании! Но само собой понятно, что косми-

ческое творчество осуществляется теми Высокими Существами Космоса, которые, закончив свою человеческую эволюцию, слились со своим дополнением, с принадлежащим Им, по космическому праву, разобщенным мужским или женским Началом Своей Сущности. Отсюда становится понятным, как живут Ангелы Божии. Они не женятся и не выходят замуж, как сказал Христос, но живут парами, составляя Одно Целое. В этом и состоит завершение человеческой эволюции, что разделенные во время инволюции Начала в конце эволюции снова сливаются в одно целое совершенное Существо. Этим подтверждается правильность легенды, говорящей о том, что в начале мироздания Господь творил души парными.

Каждая такая Пара Душ, вступивших в вечный космический брак и соединенных вечной космической любовью, образует Макрокосмос, который, дав жизнь третьему, становится Святой Троицей, единосущной и нераздельной, состоящей из Отца, Матери и Ребенка. Каждая такая Пара Душ принадлежит к сонму Богов, к Иерархии Светлых Сил Космоса, к Творческим Космическим Силам, которые направляют жизнь в Космосе и двигают эволюцию человечества. Каждая такая Пара Душ является созидателем мира и миров.

Наблюдая современную жизнь, приходится еще раз сказать, что Эрос, этот древнейший и могущественнейший из Богов, почти изгнан из обихода брачной жизни человечества. Великий основной закон мироздания – любовное слияние Начал в браке, – проходящий как основа творчества через все планы бытия, на земном плане людьми безобразно искажен и возмутительно опошлен. Таинство превращено в кощунство, мистерия – в проституцию, великий космический закон, которым совершается эволюция человечества, – в половую разнузданность и полное беззаконие, которые ведут к вырождению и гибели человечества.

Это печальное наследие темной эпохи должно быть изжито по возможности быстро, ибо время не ждет, и великий и страшный срок решения участи планеты приближается. Люди должны самым коренным и решительным образом изменить свои отношения к противоположным Началам. Не может быть речи о засилье одного Начала, о соревновании и соперничестве в области труда, о юридическом или социальном неравенстве. Главное же изменение должно произойти в установлении правильного взгляда на женщину как на подругу жизни, единственную, вечную, верную, без которой нет ни жизни, ни творчества, ни радости, ни вечности.

Жизнь на земле должна быть такой же, как на небе. Осуществление небесной жизни на земле – такую цель должен поставить себе человек. Конечно, для человечества современного развития это вопрос отдаленного будущего, но стремиться к идеалу и подражать этому вы-

сокому образцу – во власти каждого человека уже теперь. Посвящение человека в великую истину, которая была до сих пор скрыта от него, но, ввиду наступления Новой Великой Эпохи, в настоящее время сообщаемую, должно изменить в самом основании все его воззрения на брак, на любовь и на женщину.

Действительно, зная о великом законе равновесия Начал, возможно ли смотреть на женщину как на низшее существо, как на дьявольский сосуд и источник всякого греха? Эта дьявольская точка зрения на мать и жизнедательницу могла появиться лишь в эпоху полного владычества дьявольской силы на Западе, где еще до сих пор сильны эти дьявольские тенденции. Знать, что где-то в беспредельности Вселенной находится наше дополнение, принадлежащая нам половина нашей сущности, соединение с которой есть конечная цель нашей земной эволюции, соединением с которой прекращается непрерывная цепь наших ошибок, разочарований и страданий, и не стремиться к достижению этой конечной цели – невозможно.

Лишь посвящением в великую истину, что подобием Бога является не отдельно взятый человек, не мужчина или женщина, но мужчина и женщина, соединенные в космическом браке космической любовью, способно переродить человечество. Из этого знания должно зародиться стремление, которое положит предел неправильному воззрению на женщину и явится стимулом для преобразования будущего. Космос дает право каждому любить и быть любимым в вечности, но достигнуть этого права и осуществить его возможно лишь соединением со своим дополнением, с родственной нам половиной нашей души.

Если каждый мужчина будет смотреть на себя как на жениха, у которого во Вселенной существует невеста, которая никогда и ни в какой мере не внесет никакой дисгармонии в его внутренний мир, а каждая женщина на себя как на невесту, у которой имеется прекрасный и вечный жених, точная копия ее самой, то их стремление друг к другу будет самым благим и самым прекрасным стремлением, какое только может существовать. Оно сократит их эволюционный путь и приблизит предназначенное законом бытия. Оно даст понимание самого себя и той великой истины, что в вечном союзе Мужчины и Женщины присутствует Бог.

Такое чистое стремление к прекрасному, но далекому будущему, которое для большинства современного человечества осуществится еще не скоро, тем не менее должно самым естественным образом изменить отношения между Началами и в настоящем. Закон притяжения Начал настолько могущественный закон, что не бороться с ним должен человек, но следовать его велениям. Веления же его осуществляются чистотой мыслей, слов и поступков. Этот великий космический закон должен быть обращен не на удовлетворение своих страстей и

желаний, но на великое служение общему благу и эволюции всего человечества.

Поэтому не свободная, вне брака, или покупная за деньги любовь, не обеты безбрачия или аскетизм, но брак, основанный на сердечном влечении Начал друг к другу, есть панацея от всех современных зол и всех искажений этого великого закона. Конечно, как сказал Великий Учитель Христос, «кто может вместить, да вместит» (*Матф., 19: 11*). Кто настолько устремился к прекрасной своей половине, что притяжение посторонних половин на него или на нее уже не действует, тот уже придвинулся к достижению своей цели, но кто от этого еще не свободен, брак есть для него или для нее и космическое право, и единственный законный выход.

Здесь может возникнуть вопрос: неужели слияние родственных Начал происходит лишь в конце земной эволюции человечества нашей манвантары и ранее невозможно? Наблюдая весьма редкие, так называемые счастливые браки, когда супруги всю жизнь живут душа в душу, без малейшего расхождения в чем бы то ни было, можно сказать, что именно такие сочетания родственных душ бывают. Как сказано Е.И.Рерих, «прекрасные сосуды могут быть в прекрасном обиходе» (*Письма Е.И.Рерих: от 5.5.34*), но такое сочетание есть награда за хорошие дела в прежних жизнях, и для такого сочетания необходим приказ духа, необходимо, чтобы разделенные половины стремились встретиться. Прожив счастливую жизнь, они могут в следующих жизнях не встретиться, если отсутствует такое стремление.

«Родственные души, но разобщенные на протяжении веков, при встрече не узнают друг друга. Именно, лишь души, тысячелетиями объединявшиеся на земном плане духовным и великим сердечным чувством, могут достичь космического слияния в Высших Мирах. Объединение сознаний и сердец не совершается за одну жизнь, и даже в течение нескольких жизней, именно, нужны тысячелетия, чтобы накопить энергии, сплетающие эти узы неразрывные. Не может высшая Красота быть так легко достижима. Очень, очень высоко может подняться по Лестнице Света дух, разобщенный с родственной душой, но высшая степень космического творчества может быть явлена им лишь при космическом единении и сотрудничестве с энергиями родственной ему души, достигшей одинакового духовного совершенства. Космическое слияние есть редчайшее явление в Космосе. Все космические сроки и законы должны совпасть. Потому все сферы звучат торжеством, когда такое право входит в жизнь, ибо еще один великий фокус Гармонии устанавливается. Творчество объединенных Начал в Высших Сферах почти безгранично. Ступень этой эволюции уже не может быть доступна ни пониманию, ни измерениям земного человечества» (*см. Письма Е.И.Рерих: от 31.5.35*).

Безобразные условия жизни конца Темной эпохи, когда сдвинуты все основания и расшатаны все основы, которыми держалась жизнь, сделали вступление в брак для большинства современных людей явлением затруднительным, порой даже невозможным. Тяжелое экономическое состояние человечества, которое не выходит из различного рода кризисов, и вынужденное, вследствие этого, безбрачие многих людей сделали из женщины во многих случаях не подругу жизни мужчины, но соперницу и конкурентку на жизненном поприще.

Часто в современном браке мужчина не может заработать столько средств, сколько нужно для содержания семьи, и тогда женщина вынуждена помогать ему в заработке недостающих средств. Часто он вообще не может ничего заработать, и тогда вся тяжесть забот о содержании семьи ложится на женщину. Вследствие этого роли мужчины и женщины в современной семье переменились. Сплошь и рядом мы видим в современной семье, что мужчина нянчит детей и ведет домашнее хозяйство, а женщина отправляется на службу. Конечно, такие ненормальные условия жизни есть временное, уродливое явление. Когда Светлая эпоха вступит в свои права, то исчезнут эти безобразные порождения темной эпохи, и мужчина и женщина вступят в исполнение своих обязанностей, самой природой предназначенных: мужчина – мужских и женщина – женских.

Роль женщины в мироздании настолько высока и почетна, задача, возложенная природой на женщину, столь божественна и священна, что именно к восстановлению своего священного права быть супругой и матерью должна стремиться женщина. Если никто не сможет купить ее любовь за деньги, если никто не будет пользоваться ее любовью вне брака, то ее священное право быть супругой и матерью будет восстановлено довольно скоро.

«Нет указа в Природе, чтобы женщина была привязана только к домашнему очагу. Истинно, она Мать и Хранительница мира. Потому нет ни одной области в жизни, где мог бы безраздельно царствовать мужчина, именно это безраздельное царствование одного Начала и есть порождение Темной эпохи. Творчество одинаково заложено в обоих Началах. <...>

Именно, темная эпоха старалась сделать из женщины наложницу и няньку. И если высока роль женщины как матери, то, именно, матери не семьи только, но матери и Великой воспитательницы сознания народов! Потому, как сказано в Учении: "...женщина, дающая жизнь народу, имеет право распоряжаться его судьбой. Хочу видеть женщину у кормила власти, в совете министров, у всего строительства"» (*Письма Е.И.Рерих: от 31.5.35*).

Народы древнего мира, которые не порвали связи с вечной и божественной мудростью, понимали, что, для того чтобы хорошо исполнять

обязанности супруги и матери, женщина нуждается в особом воспитании и образовании, нуждается в особом женском посвящении. Нужное воспитание и образование женщина древности получала при храмах, а посвящение – во время особых женских мистерий.

Такое посвящение существовало в Индии, в ведические времена; в Египте оно происходило во время мистерии Исиды; в Греции – в Элевзинских мистериях; и в Риме – в храмах Юноны, Дианы, Минервы и Цереры.

«Посвящение заключалось в символических обрядах и церемониях, в ночных празднествах, а затем и в особых поучениях, которые давались старшими жрецами или первосвященником и которые касались самых интимных сторон супружеской жизни. Давались советы и правила, касающиеся отношений полов, времен года и месяцев, которые благоприятствуют счастливому зачатию. Самое большое значение придавалось физической и нравственной гигиене женщины во время беременности, чтобы священное дело творчества нового человека совершалось по божественным законам. Таким образом, в женских мистериях преподавалась наука супружеской жизни и искусство материнства.

Для мужчины и женщины, действительно посвященных, создание ребенка имеет бесконечно более прекрасный смысл и большее значение, нежели для непосвященных. Для отца и матери, знающих, что душа ребенка существует до своего земного рождения, зачатие становится священнодействием, призывом души к воплощению. Между воплощаемой душой и матерью существует почти всегда сродство. Потому плохие и развращенные матери привлекают к себе души темные и злые, тогда как нежные и чистые матери привлекают к себе чистые души. Свята и прекрасна задача матери, которая создает новое жилище для этой души, облегчает ее заключение в плотскую ограниченность и смягчает предстоящее ей испытание.

Благодаря тому что женщина с полным сознанием исполняла высокие обязанности супруги, матери и жрицы, на которые в древности смотрели как на божественные, она действительно была жрицей семьи, хранительницей священного жизненного огня, Вестой очага. Посвящение женщины в античном мире являлось истинной причиной красоты расы, сильных поколений и долговечности семьи в Древней Греции и в Древнем Риме. Как смотрели на себя и на свои супружеские обязанности посвященные женщины, видно из ответа, который был дан Феано, женой Пифагора, одного из великих посвященных древности. Спрошенная однажды, сколько времени требуется, чтобы женщина, имевшая сношение с мужчиной, могла считать себя чистой, Феано ответила: «Если сношения эти были с мужем, она постоянно чиста, если с другим, она не очистится никогда».

Эти выписки из Учения Пифагора показывают, что он, как истинный мудрец человечества, с высот эзотерической науки понимал, что жизнь

человеческого общества должна быть основана на тех же вечных истинах, которые управляют жизнью миров и всей Вселенной. И уже в те отдаленные времена он составил план великой реформы, которая должна была переродить и обновить человечество. Основанный им на юге Италии, в городе Кротоне, орден пифагорейцев, жизнь в котором должна была послужить образцом для всего древнего мира, просуществовал около тридцати лет.

Благое влияние ордена и, главным образом, влияние великого ума и великого характера самого Пифагора на правительственный слой больших и богатых городов юга Италии, на политику всех ближайших государств, на их законодательство, на воззрения этические и моральные было безмерно велико. Всюду, где появлялся Пифагор, он устанавливал порядок, справедливость, гармонию и единство. Люди действительно перерождались и обновлялись, ибо в своей всеобъемлемости он вносил во все проявления жизни свое возвышеннооблагораживающее и либерально-умиротворяющее и благое влияние.

Но большинство людей той эпохи еще не созрело до того, чтобы понять и оценить всю красоту Учения Пифагора и следовать этому прекрасному образцу. Известно, что восставшими кротонцами орден Пифагора был уничтожен, сам Пифагор и более видные члены ордена были убиты. Тьма одержала верх, и источник Света на много веков погас для народов западного мира. Через несколько веков Свет засиял снова, на этот раз на Востоке, но, дойдя до Запада, зачал и, в сущности, погас снова. Народы западного мира до сих пор пребывают во тьме невежества, предрассудков и незнания основных законов мироздания.

Между прекрасным, но отдаленным будущим человечества, которое заключается в слиянии родственных душ и сулит вечное блаженство вечной жизни, и безобразными и отвратительными отношениями между Началами в настоящем существует огромная пропасть, концы которой нужно так или иначе соединить, построив между ними мост, по которому можно было бы перейти с одного берега на другой. Всякому должно быть ясно, что перепрыгнуть эту пропасть нельзя, что существующий порядок вещей продолжать свое существование не может и что необходима какая-то переходная ступень человеческого развития, которая помогла бы перейти от безобразного настоящего к светлому и радостному будущему.

Такой переходной ступенью человеческого развития, согласно Учению Новой эпохи, являются браки и сочетания людей по стихиям. Люди делятся по стихиям. Хотя каждый человек состоит из всех четырех стихий: огня, воздуха, воды и земли, — но одна стихия в нем преобладает, соответственно которой образуется характер человека. Современные люди со стихиями не считаются и сочетаются как попало, что и является истинной причиной всех брачных трагедий, драм и комедий. Учение говорит:

«Мы готовы ко всякому духовному кровосмешению. Люди легко нагромождают элементы несоединимых стихий. Они сочетают отца – огонь с водою – дочерью и землю – мать с воздухом – сыном. Если поколение будет испепелено, то им будет мало беды, они возложат ответственность на «Отца небесного».

Невозможно привыкнуть к легкомыслию людских построений. Только духовное сознание подскажет, где несоединимые элементы. Люди не только по излучению, но и по основе стихий различаются. Основа остается неизблемой. Именно, по стихиям лучшие сочетания» (*Агни-Йога*, §75).

О влиянии на природу людей той стихии или того элемента, который в человеке преобладает, а также луча той планеты, под которой человек родился, говорит астрология. Но так как выводы и положения современной астрологии, по данным эзотерической астрологии, которая сама по себе доступна лишь посвященным, не вполне точны, то они не могут быть рекомендованы для руководства. Здесь могут быть высказаны лишь общие положения. Сказано, что для проведения в жизнь этого сокровенного знания человечеству в нужное время придет на помощь Великое Братство.

Преобладание в человеке элемента огня создает характер, который в общезнании называется холерическим, преобладание элемента воздуха создает характер сангвинический, элемента воды – флегматический и элемента земли – меланхолический. Конечно, эти названия ничего не говорят, но сознание, вместившее недопустимость соединения несоединимых стихий, остережется от сочетания огня с водою или земли с воздухом. Допустимы сочетания смежных стихий, но не противоположных.

В настоящее время, когда наступила пора для овладения огненной стихией, особенно ценными и более пригодными для эволюции являются люди, в которых преобладает элемент огня. Учение говорит: «Конечно, людям огненной стихии нелегко жить в теле. Но берите именно их в сотрудники, ибо в них нет предательства. Опасность у них не вызовет смятения. Долг понят ими, и явление стремления восходит как пламя. Кому же ближе иметь лучи оплечий? Кому же ближе созидание, как не огню всепроникающему? Трудно людям усвоить признаки этой стихии. Земля, вода, воздух – эти очевидны; но как огонь проникает через воду, это покажется шуткою. Проникновение огня нужно понять, иначе не войти в Огненные Врата» (*Агни-Йога*, § 308).

Преобладание того или иного элемента сказывается не только в характерах людей, но отражается на составе крови и на свойстве нервного вещества. Врачам, занимающимся переливанием крови от здорового человека больному, известны случаи, когда переливаемая кровь свертывалась и наступала смерть больного. Происходят такие явления благодаря разному составу крови, взятой от людей противоположных элементов. Эзотерическая наука говорит, что если лица противо-

положных элементов вступают в брак, то с каждым рождением ребенка женщина начинает чахнуть, и чем более детей имеет она, тем слабее и более болезненной становится. Объясняется это тем, что с рождением каждого ребенка женщина получает прилив крови мужа, часть состава его крови, и, конечно, раз кровь его другого состава, то это губительно отражается на здоровье женщины. В браках же одинаковых или родственных элементов наблюдается обратное явление: с каждым ребенком женщина расцветает, получая приток крови одинакового состава, она вместе с тем получает приток новых сил и энергий, что отражается на состоянии ее здоровья благоприятным образом.

К тем же выводам приходит и современная наука. На годичном конгрессе Канадского медицинского общества в Торонто доктор Уокер прочел доклад о браках и о крови. На основании анализа крови нескольких тысяч супружеских пар Уокер пришел к выводу о необходимости определения состава крови брачующихся до вступления их в брачный союз. По мнению д-ра Уокера, браки могут быть удачными лишь в том случае, когда кровь жениха и невесты принадлежат к одной и той же группе. Как правильно утверждает д-р Уокер, браки бывают неудачными и сопровождаются всякими осложнениями, начиная с семейных дразг и кончая семейными драмами, если кровь мужа не соответствует крови жены. Между прочим, Уокер обнаружил, что когда кровь отца принадлежит к первой группе, а кровь матери – к третьей, то, невзирая даже на их самые высокие качества ума, дети рождаются дефективными и полудиотами.

Из этих немногих слов видно, какое великое значение имеет правильное сочетание людей в браках по стихиям. То или иное сочетание элементов влияет в ту или иную сторону как на состоящих в браке, так и на их потомство. Учение Новой эпохи рекомендует людям сочетание в браках по стихиям как переходную ступень к сочетанию с родственной душой, с которой все будет едино и не будет никаких противоположений, но будет абсолютное и полное тождество. Но чтобы достичь завершения своей земной эволюции – сочетания с единственной для каждого родственной душой, которая родственна во всех отношениях, по всем элементам и лучам, – необходимо подготовить свой организм хотя бы сочетанием по стихиям. Это и будет тот мост, по которому можно будет перейти от позорного для человечества настоящего к светлому и прекрасному будущему.

Конечно, такой переход не может совершиться скоро. Много нужно потрудиться над собой, чтобы очиститься и освободиться от тех гнусностей, которые скопились около отношений между Началами. Много нужно поработать над своим сознанием, чтобы из эвдемониста стать почитателем женского Начала, чтобы понять гибельность для себя мимолетных проявлений низшей страсти к первой попавшейся женщине и осознать красоту вечной любви к одной женщине. Чем скорее человек

пройдет эту ступень своей эволюции, чем скорее он освободится от отрицательного проявления закона притяжения к противоположному Началу и преобразит это притяжение в полярность положительную, тем для него лучше, ибо без такой замены своих воззрений и своих отношений к женскому Началу доступа в Новую, Светлую эпоху быть не может.

Найдутся скептики, которые будут утверждать, что вечной любви между Началами не может быть, что такая любовь утопия. Конечно, с точки зрения человеческих отношений на земном плане существования вечной любви нет и не может быть, ибо она может быть лишь между однородными организмами, но не между разнородными. Но даже и на земном плане существования есть вечная любовь человека к самому себе.

Это особый аспект любви, который принимается как аксиомная истина, никем никогда не оспаривается и не вызывает никаких споров, разногласий или обменов мнениями. Нет человека, который утверждал бы, что он себя ненавидит. Если даже он это иногда и говорит, то такое утверждение неискренне, ибо противоречит природе всякого живого существа, для которого жизнь есть высшее благо. Эта единственная вечная любовь человека к самому себе на земном плане существования начинается с момента появления человека на земле, не уменьшается и не прекращается до момента его смерти.

Исходя из той точки зрения, что родственная нам душа, слияние с которой есть цель нашей эволюции, есть мы сами, есть противоположная полярность нашей собственной сущности, становится ясным, что любовь между двумя родственными Началами, которые суть одно, может быть только вечной, никогда не уменьшающейся и никогда не прекращающейся. Та любовь, которую испытывает к самому себе разобщенный и половинчатый человек, может быть лишь слабым отражением того глубокого и сильного чувства, которое испытывают друг к другу два существа, сознающие и чувствующие себя одним цельным и нераздельным существом. Если бы такая любовь была временным явлением, то она потеряла бы всю свою силу и могущество, потеряла бы всю свою красоту и обаятельность. В космическом строительстве имеют значение лишь ценности вечные, но не преходящие. Вечная любовь возможна между родственными Началами, вибрирующими на одну и ту же вибрацию, и есть вечная космическая ценность и тот могучий рычаг, которым развивается и поддерживается вечная жизнь в мироздании.

Любовь между Началами не исчерпывает собой всего значения этого всеобъемлющего и великого понятия. Здесь говорилось о таком аспекте любви, который людьми наиболее искажен, наименее понят и наиболее нарушается. Истинная и глубокая любовь между мужским и женским Началами не только не исключает всех прочих аспектов любви, но углубляет и расширяет все проявления этого великого чувства до беспредельности. Если поняты основной принцип и причина развития жизни в Кос-

мосе, если понята роль и значение человека в мироздании, то любовь к Богу и Высшим Сущностям, любовь к своему ближнему, любовь материнская и все прочие проявления этого великого чувства есть необходимое следствие, вытекающее из основы всякой любви – любви между Началами. Начала, как уже сказано, есть сильнейшие магниты, поэтому любовь между мужским и женским Началами есть действие притяжения разноименных и противоположных полюсов одного и того же когда-то разделенного магнита. Любовь к Высшим Сущностям есть притяжение Большими Магнитами малых магнитов. Любовь к своим детям есть то же явление, но меньшей силы и меньшего значения. Любовь к своему ближнему есть притяжение однородных магнитов, но обладающих разными индивидуальными свойствами притяжения или отталкивания. Таким образом, мы видим, что любовь между Началами есть особый аспект любви, отличающийся от прочих видов этого всеобъемлющего чувства и великого принципа, которым все живет, движется и существует.

АСТРОЛОГИЯ ЛЮБВИ

Любовь – это живой огонь жизни. Любовью и устремлением к Высшему Миру создает себе человек дом свой, обитель для духа. Недаром называли любовь победительницей огненной. Даже простая любовь толкает порою на подвиг и самоотвержение. Что же может творить любовь, поднявшаяся над уровнем обычности, любовь к Высшему, что имеете в вашей жизни земной?

Если любим кого из людей, много мыслей и чувств отдается нами любимым, и естественно и просто отводим им место и в сердце, и в мыслях, без всяких вымученных усилий. Это в жизни обычной. Но необычен Путь к духовному совершенствованию и необычна любовь к Великому Сердцу, ибо превысить должна чувства земные. Во имя этой любви те, кто так любили, шли на костры, шли на мучения, на подвиги шли, всю жизнь, все мысли, все устремления, желания и чувства отдавая Высшему Миру. Разве кто заставлял это делать, разве кто-то подавлял их свободную волю? Нет, мощное пламя любви, горевшее в огненном сердце, предавшемся Свету на подвиг, вело к достижениям, не достижимым иными путями. Вот почему завет о Любви является наивысшим.

Все недостатки и все препятствия, все трудности побеждаются и преодолеваются любовью к Высшему, что имеем. Об этом кратчайшем пути многие забывают, предпочитая обходные тропы. Но никакие упражнения, никакое сосредоточение, никакие достижения не дадут того, что дает и может дать любовь.

Любите, если хотите быть близки к тем, кого любите. Любовь на словах не действенна. Имеется в виду сильное сердечное чувство.

Недаром в древних Заветах так много говорится о необходимости любви к Владыкам Света.

Любовью к Великому Сердцу и Посланцам Его многое можно свершить, что без любви свершить невозможно. Семь, Стоящие на Дозоре планеты и ее народов, Несут в Сердце Своем великую любовь к людям. Любовь к Богу означает также и любовь ко всему сущему, к человечеству, природе, животным и растениям.

Как отражение Высшей Космической Любви к Божественному и Космических законов Полярности, Равновесия и Сотрудничества Начал на Земле существует любовь между противоположными началами – между женщиной и мужчиной.

Огромное значение имеет любовь женщины и мужчины для эволюции человечества Земли! Во имя этой любви люди совершают чудеса мужества, силы и самоотверженности. В любящих никогда не иссякает надежда, вера их не знает предела. Ничто не может довести все силы до такого предельного напряжения, как любовь, когда человек старается стать лучше ради любимого. Мало того, если бы путем сознательной воли человек попытался бы развить в себе какую-то способность и добился бы какого-то успеха, то развивай он эту способность под импульсом любви, он достиг бы гораздо больших успехов и гораздо скорее. Значит, с любовью можно достигать почти беспредельного развития своих творческих сил. Любовь ломает все преграды. Из желания встретиться со своими любимыми люди бежали из темниц, переплывали реки и моря, переходили непроходимые пропасти и горы. Любовь ведет ко всем достижениям, и, главное, к постижению самых высоких откровений. Именно Любовь и есть «Та, которая Ведет» человека на вершины духа.

Вместе с тем вся история человечества пересыпана страшными преступлениями, совершенными под натиском половой энергии: убийства, насилия, всевозможные коварства; невероятные грубости и зверства совершались под давлением низшего полюса творческой энергии – половой энергии.

Это значит, что любовь любви не только рознь, но что одна любовь может быть положительной – созидающей, а другая – разрушительной. Одна может привести на небо, другая – низвергнуть в бездну.

...Астрология помогает разобраться во взаимозависимости человеческих отношений и космических законов. Иначе человек просто слепо следует пространственным воздействиям планет и звезд. Особенно это касается творчества отношений между людьми. Знание основ астрологии поможет правильно сочетать в человеке духовное и материальное. Для более глубокого постижения смысла человеческой жизни необходимо также астрологу знать строение Вселенной и человека. Человек состоит из бессмертной индивидуальности и смертной личности. Но, поскольку современная астрология – это астрология личности (эк-

зотерическая), то рассмотрим строение человека: физическое тело, эфирный двойник, астральное тело и ум желаний (плакат о строении Вселенной и человека),

Во Вселенной и нашей Солнечной системе благодаря Высшему Руководству все взаимосвязано и предопределено. Планеты Солнечной системы по-разному участвуют в жизни земного человечества.

В нашей системе есть единый Жизнедатель – это Солнце. Но его лучи ПРЕЛОМЛЯЮТСЯ через все планеты его системы и, таким образом, с особой силой воздействуют на соответствующие центры человеческого организма. Отраженные лучи Солнца перерабатываются и излучаются другими планетами в виде совершенно особых энергий, влияющих на человека.

Солнечные лучи, действующие через Луну, приобретают специальные функции по РАЗМНОЖЕНИЮ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ. Во всем этом процессе, единая половая энергия, за которую отвечает Луна, распадается на энергию Марса и Венеры – на страсть и любовь. Венера возвышает страсть – женщина ведет мужчину. Но будучи материей, мужчина и женщина не обязательно выражают в себе свои идеалы Марса и Венеры. Может быть и наоборот – мужчина может быть носителем любви Венеры, в то время, как женщина будет исчадием самой неумеренной низкой страсти Марса.

Все люди имеют половые центры, но как различно складывается половая жизнь людей. Все оттенки этого различия можно найти, рассмотрев карту рождения человека. Все люди наделены той или иной степенью страсти – буйной, динамической силой размножения, силой оплодотворения для мужчин и жаждой зачатия для женщин. Большая разница существует в последствиях близости для мужчины и для женщины, ибо для женщины она заканчивается беременностью и материнством. Женщина претерпевает сложнейшие и мучительные физиологические процессы, которые будучи внебрачными, вызывают еще множество страданий моральных. Таким образом, женщина, отдающаяся мужчине, несет последствия этого акта ВСЮ СВОЮ ЖИЗНЬ. Трудно даже представить себе, как должна женщина хорошо подумать, прежде чем она решится на близость, если она не оформлена официальным браком, а главное – основой брака – ЛЮБОВЬЮ. И тем не менее, жизнь полна примеров, когда страсть парализует рассудок и женщина, закрыв глаза на все возможные последствия, отдается соблазнителю.

О развращенности нравов, так называемой сексуальной «революции» в Америке наслышан каждый. Тем неожиданнее прозвучала информация по радиостанции «Свобода» о том, что среди американцев растет спрос на девственниц. Уж слишком драматичны оказались для США последствия нравственной распущенности: наркомания, нетрудоспособность большинства населения по здоровью. Но особенно впе-

чатляет интеллектуальный упадок: половина взрослого населения США не в состоянии написать даже письма.

Как же влияет девственная чистота на здоровье поколений? Наши предки не знали научного ответа на этот вопрос, но у них были примеры рождения от гулящей девушки плохого потомства. Поэтому нравственно падшую девушку считали испорченной, недостойной замужества. Связь девственности с качеством потомства смогли объяснить генетики, открывшие в прошлом веке решающее влияние на потомство женщины ее первого в жизни мужчины. Именно он, а не будущий отец ребенка, закладывает генофонд потомства каждой женщины, вне зависимости от того, когда и от кого она родит детей. Он, нарушивший девственность, становится как бы генным отцом будущих детей женщины. Должны ли девушки это знать, начиная интимную жизнь? Бесспорно. К сожалению, большинство женщин всех возрастов не осведомлены об этом наследственном таинстве. В итоге, их первый мужчина оказывается не лучшим по набору физиологических и нравственных качеств.

Еще 150 лет назад проводились опыты скрещивания кобыл и зебр-самцов. Не произошло ни одного зачатия. Опыты были прекращены, но по прошествии нескольких лет у побывавших под самцами-зебрами кобыл вдруг стали рождаться... полосатые жеребята! Научный мир был буквально ошеломлен. Удивительное явление было названо «телегенией». Впоследствии учеными было доказано, что эффект телегении распространяется и на людей, причем в гораздо более ярко выраженной форме, чем в мире животных! Явление телегении существует и наказывает всех, кто игнорирует законы наследственности в угоду своей животности. Поэтому девушки, идущие с роковой легкостью на первую и, как правило, внебрачную связь с мужчиной, должны знать: этот первый мужчина заложит генофонд их будущим детям, когда бы и от кого бы они впоследствии ни родили своих детей. Но если первый мужчина был не из лучших, значит не лучшие данные будут и у детей легкомысленных женщин. Более того, специалисты, в частности известнейший в мире ученый XIX века Ломброзо, исследовав родословные «книжки» множества известных и простых людей, доказали: оказывается, положительные характеристики родителей (особенно интеллектуальные данные) передаются по наследству в меньшей степени, чем отрицательные, включая болезни, в усиленных формах. Поэтому можно с уверенностью сказать, что восстановление здоровья любой нации, будь то французы, американцы, русские, лежит исключительно в восстановлении нравственных норм. Не решив эту задачу, ни одно государство не даст достойные кадры руководителей, деятелей культуры и науки, бизнесменов для выхода из глобального кризиса.

Эта тема еще более актуальна по отношению к нашей молодежи. Интимная жизнь современного молодого поколения, не обремененного семейными отношениями, достаточно беспорядочна, чтобы не ска-

зять больше. Да и общественное мнение вполне терпимо смотрит на такую во многом разнузданную форму взаимоотношений. К сожалению, не только молодые, но и люди вполне зрелые не понимают, какие разрушительные процессы стоят за подобным отношением к этим деликатным и в высшей степени интимным проблемам. К нашему общему сожалению, мы видим, чем заполнены книжные магазины, лотки, книжные киоски. Эротикой скрытой, а чаще открытой или вообще распахнутой, пропитано все, что только возможно. И надо действительно обладать природным чувством чистоты и внутренней мудрости, чтобы не дать измазать себя всей этой продукцией.

Некоторые дети уже с раннего возраста проявляют повышенный интерес к эротике, ищут соответствующую литературу и фильмы и т.д. Вся молодость таких людей превращается в постоянный поиск и смену партнеров. Фактически человек находится в рабстве у собственных животных порождений, принесенных из прошлых жизней и продолжая привычный образ жизни, увеличивает их число. Но где же выход? Соблюдать воздержание эти молодые люди просто не могут, это доставляет физическое страдание. Но как же в жизни, в наших конкретных условиях выходить из подобных ситуаций?

Начнем, пожалуй, с классической психологии, которая рекомендует спорт и интенсивный физический труд. Можно добавить к этим советам поиск той творческой деятельности, в которой у молодого человека может быть реализован возрастающий потенциал жизненной энергии. Если человеку в подростковом возрасте удастся найти любимое занятие, куда он может уйти с головой, это один из самых эффективных способов сублимации и трансформации набирающей силу половой энергии. Искусство развивает высшее мышление. Отсюда становится понятной роль Венеры, как планеты Красоты. Занимаясь искусством, мы развиваем творческую энергию – ту силу воображения, которой Великие Разумы творят миры. Наглядно этот процесс иллюстрирует свеча, горящая с двух концов. Нижний полюс – это половая, животная энергия, верхний – высшая энергия, выражающаяся в творческой деятельности. Чем сильнее пламя верхнего полюса, тем менее активен полюс нижний. Именно на Земле животное превращается в человека, т.е. страсть переходит в любовь.

Такими способами люди пытались обуздать половую энергию с древних времен, но эффекта достигали весьма редко. Почему? Потому, что для успеха нужно прежде всего высокие знания и сильное желание самого человека бороться со своими страстями. Человек сам, сознательно, с чуткой помощью близких, должен бороться со своим кармическим наследием.

А для избавления от кармы, созданной низшими страстями, в которые снова и снова при новых воплощениях впадает человек, необхо-

димо понять высшее значение человеческой любви и проникнуться уважением к Великому Закону Сотрудничества Начал. Чем возвышенней и чище отношение человека к взаимоотношениям женщины и мужчины, достигнутое в этой жизни, тем дальше он будет стоять от низших страстей в следующем воплощении. Выход из замкнутого круга животных страстей – в наших руках.

Желая достичь Космической Любви и победить (половую) страсть, люди уходили подальше от соблазнов – в кельи монастырей, в леса и пустыни. Там, не видя возбуждающих страсть картин, они могли в полетах чистой устремленности достигать озарения Космической Любви. Трудно было уйти от самого себя, и, возвращаясь к людям, отшельники редко удерживали свои достижения. Гораздо чаще случалось так, что ушедшие в борьбе сами с собой создавали только временные запруды против Космического Веления. Как течение реки можно обуздать плотиной лишь до поры до времени, так и половую страсть. Но когда прочность воли достигала своего предела, то половая страсть сметала препятствия и учиняла страшнейшие «наводнения». В результате воздержания (подавления полового желания) люди настолько переполнялись половой энергией, что представляли собой настоящие «пороховые бочки» чувственности, когда малейшая искра могла произвести взрыв.

Еще хуже было тогда, когда, упершись в могучую преграду воли и резко отклонившись от естественного русла, половая страсть шла разными боковыми путями, т.е. путем извращений: самоудовлетворения, гомосексуализма, лесбизма и даже скотоложества. Так, противодействуя космическому магнетизму, т.е. идя путем подавления, люди погибали, растерзанные собственными порождениями. Отдаваясь же безрассудному течению половой страсти, люди также утрачивали равновесие и создавали тяжелую карму излишества.

Изживание низших страстей – процесс, конечно же, крайне болезненный, тяжелый и не всегда быстрый, но иного пути просто нет. С этим надо согласиться и, вооружившись терпением, знанием, а главное, желанием стать воздержанным, двинуться по этой тернистой дороге.

Обычно же, как легкие травинки, клонятся по ветру, люди клонятся под токами светил, этих космических центров, действующих на их мышление, желания и тело. Лишь люди с достаточно развитой Мудростью сердца, могут противостоять КАРМИЧЕСКИМ (предопределенным) токам светил и обратить на пользу все то, что задерживает их высшее развитие...

Возьмем Луну – отражаемый ею солнечный свет является для Земли пространственной детородной энергией, которая связана с центром детородных органов каждого человека. При полной Луне, когда эти энергии густо поливают Землю, ВОЗРАСТАЕТ СТРЕМЛЕНИЕ К СОВОКУПЛЕНИЮ. Вспомним «кошачьи концерты» в полнолуние и волчий вой на луну,

вспомним, что луна всегда была светилом влюбленных. Уберите с нашего неба Луну и ни одна тварь, в том числе и человек, не родится на Земле и не будет никакого стремления к соединению. Значит от влияния лучей Солнца и Луны зависит стремление к слиянию мужчин и женщин.

Но между Солнцем и Луной имеются еще центры, имеющие большое влияние на притяжение женщин и мужчин: это, прежде всего, Венера и Марс, женская и мужская планеты. Положение этих планет в гороскопе рождения и постоянное передвижение их на небе тоже сказываются на взаимоотношении женщин и мужчин. Наблюдения над влиянием Марса и Венеры на человечество утверждают Марс как планету страсти, а Венеру как планету любви. Марс символ мужского Начала, Венера символ Начала женского.

Животная страсть Марса видит в каждом более или менее подходящего для удовлетворения страсти партнера, в то время как возвышенные чувства Венеры утверждают влечение к одному единственному человеку. Таким образом, в чувстве Венеры таится залог образования прочной семьи, в то время, как чувство Марса ведет к хаотическим соединениям. Если к сказанному будет добавлено утверждение Великого Авторитета, что «мир погибает от прелюбодеяния», то становится понятным, что царящему ныне разгулу энергии Марса противопоставляется его противоположный полюс – Венера.

Венера – это высшая степень самоотверженности, самопожертвования во имя любви, высшая степень красоты во взаимоотношениях Начал. это любовь заботливой, самоотверженной матери к своему ребенку (иногда даже перерастающая в заботу о детях чужих): это нежная и верная любовь к своему супругу (переносимая и на следующего супруга, если таковой случается). Это первая «чистая» любовь на заре ухаживания: это преданность домашнему очагу – одним словом – это высшая октава земной любви. Это нежность, обаятельность, ласковость.

В ныне уходящей эпохе царствовал Марс. Марс был не только символом страсти, но и богом войны. Низший полюс этой энергии – любовь к драке, насилию, войне, жестокость, грубость, пренебрежение к ценности жизни, ненависть, злоба, разрушение «огнем и мечом» строительных ценностей человечества. Все эти ужасы породил именно низший полюс Марса. Марс – это дикая, необузданная, животная страсть, в то время как любовь Венеры стремится к самой гармоничной во всех отношениях половине, обуздывая противодействие грубой страсти. Венера – планета возвышенной любви и красоты, и потому Искусство питается Венерой.

Все ныне существующие ужасы произошли от нарушения равновесия между женским и мужским Началами в сторону Марса, и поэтому, естественно, спасение всего человечества, как и множества отдельных людей, заключается в установлении равновесия между Венерой и Марсом. Великая творческая сила в нашей сущности в аспекте творения

потомства, может быть спасена от ужасного распыления в хаос только мощным устремлением к Венере, ее «сиянию», ведущему к прекрасной стороне любви. Ведь, творение потомства существует не только для продолжения рода, но главным образом, ради УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ человеческого рода. Человеческий род совершенствуется притяжением из Тонких Сфер более совершенных духов, что возможно только при совершенной любви между женщиной и мужчиной.

О браке

...Каждому из нас знакомы семьи, обладающие своей, особой «аурой», как будто одной, общей ноткой, характерной именно для членов этой семьи, наполняющей их дом, ощутимой во всех их трудах. Как же возникает эта общая аура в семье, созданной двумя разными людьми? Можно схематически представить энергетику человека как своеобразный пространственный энергетический узор, у каждого человека свой, соответствующий качествам его личности. У любящих супругов, живущих чистой семейной жизнью, эти узоры переплетаются между собой, дополняя друг друга. И чем удачнее подобралась пара, тем полноценней и интересней выглядит общий узор. Удачное взаимодополнение качеств не оставит в нем пустых мест. Там, где у одного «пусто», у другого более чем достаточно. Такая общая аура – идеальная защита от болезней и жизненных ошибок.

Да, для гармоничного брака необходимы соответствие между телом, душой и духом женщины и мужчины. Это значит, что они должны нравиться друг другу физически, сходиться характером, вдохновлять друг друга на развитие своих творческих способностей и идти вместе по пути духовного совершенствования.

У такой пары будет хорошее, а может быть даже выдающееся потомство. Дети, воспитанные в гармоничной семье, максимально раскрывают принесенные на Землю возможности.

Лишь обоюдное дополнение друг друга тем, чем силен один и слаб другой, дает полную гамму человеческой любви. В такой любви, как в сильном световом фокусе, сосредоточены все и физиологические, и психологические запросы и потребности и тела, и души, которые все без исключения, не остаются без надлежащего ответа. В лучах такой любви люди преображаются, становятся благородными, мужественными, способными на подвиг, самопожертвование и на творчество. В такой любви нет ничего постыдного, гадкого и греховного, ибо такая любовь есть космическое веление и закон жизни, которому подчиняется все живущее на всех планах бытия.

Что же происходит в действительности? Огромное количество людей сочетается лишь на основании физических влечений, когда наружность и шальная физическая близость решает легкомысленный брак.

Жизнь таких постельных партнеров никогда не будет удачной, дети в огромном большинстве случаев будут неудачными и что самое страшное – будет порождена тяжкая карма, надолго связывающая дисгармоничные души мужа, жены и детей.

Гармонии в доме при таком браке быть не может. Творческие способности таких супругов или не выявляются полностью, или взаимно разрушаются. Дети не могут выявить свои лучшие накопления и обычно выявляют свои отрицательные свойства. При множестве подобных браков народ деградирует и государство разрушается.

Достаточны ли личные возможности и желания в выборе супруга или супруги? Очень редко. Требуется Совет Знающих. Требуется сильная воля, чтобы погасить астральный вихрь (сексуальное влечение), если он уже закрутил половины, приблизившиеся друг к другу.

В древние времена Посвященные сочетали браком, естественно, оставляя свободному выбору достаточно места. С вырождением Знания такое вмешательство не только утратило значение, но стало бы весьма разрушительным, ибо брак превратился в коммерческую сделку. Появился лозунг свободной любви, свободного выбора. Конечно, как всегда, свобода пронибалась как произвол: отсюда появилось хаотическое сочетание и деградация Расы.

Наблюдая жизнь современного человека, видим, что люди женятся и сходятся, руководствуясь самыми разнообразными мотивами, между которыми любовь занимает самое последнее место, между тем только она одна оправдывает все; и разводятся и расходятся по самым пустячным поводам, ибо нет между ними того могучего цемента, который мог бы спаять их прочно. Великое космическое таинство – брак – превращен в простую сделку, в которой на первом плане поставлены интересы материальные или политические, соображения честолюбивые или вообще эгоистические. Современный человек, женящийся теперь по любви, так же редок, как белая ворона или белый слон.

Теперь разумное сочетание должно быть восстановлено вновь! С ростом знания и понимания проблем жизни эта проблема должна быть разрешена.

«Любовь – орудие познания, она сближает людей, открывает перед одним человеком душу другого, дает возможность заглянуть в душу природы, почувствовать действие космических сил. Любовь – это признак породы. Это – орудие совершенствования расы».

Когда из поколения в поколение люди любят, то есть ищут красоты, чувства взаимности, то они вырабатывают тип, ищущий любви и способный на любовь, тип эволюционирующий, восходящий. Когда из поколения в поколение люди сходятся как попало, без любви, без красоты, без чувства взаимности или по соображениям, посторонним любви, из расчета, из экономических выгод, в интересах «дела» или

«хозяйства», то они теряют инстинкт любви, инстинкт отбора. Вместо любви у них вырабатывается «половое чувство», безразличное и не служащее отбору, не только не сохраняющее и не улучшающее человеческую породу, но наоборот, теряющее ее. Поэтому, высшее назначение любви состоит именно в том, чтобы животное превратить в человека, человека приблизить к богу.

Поэтому не свободная, вне брака, или покупная за деньги любовь, не обеты безбрачия или аскетизм, но брак, основанный на сердечном влечении женщины и мужчины друг к другу, есть панацея от всех современных зол. Наблюдая весьма редкие, так называемые счастливые браки, когда супруги всю жизнь живут душа в душу, без малейшего расхождения в чем бы то ни было, можно сказать, что именно такие сочетания родственных душ бывают. Как сказано Е.И.Рерих, «прекрасные сосуды могут быть в прекрасном обиходе», но такое сочетание есть награда за хорошие дела в прежних жизнях, и для такого сочетания необходим приказ духа, необходимо, чтобы разделенные половины стремились встретиться.

Говоря о браках, о глубинных причинах влечения, следует сказать и о том, какие бывают браки. Как правило, их делят на кармические, космические и браки по созвучию вибраций.

Браки космические – это вершина творчества человека, это встречи некогда разлученных половинок, составлявших ранее единое целое. Такие браки для нашего времени уникальны.

Браки кармические – это браки, в которых мы встречаем тех, кому были должны и кто был должен нам. В этих браках мы платим и получаем, отдаем и принимаем. Причем принимать не всегда так просто, как нам может показаться на первый взгляд. Любить человека (а это признак нашего долга ему) иногда гораздо легче, чем давать возможность кому-то погасить его долг нам. В этом случае нужна мудрость сердца, которая позволит принять долг от должника. Эти браки наиболее распространенные.

Взаимосвязь Законов Кармы и Перевоплощения, легко прослеживается в схематически изложенной истории группы людей.

Рыцарь А принимает участие в крестовом походе на Восток, где в одной из битв убивает местного жителя В, пылающего ненавистью к захватчикам-христианам.

По возвращении домой А влюбляется в Д (жену соседа). Она, отвечая ему на чувство, в ослеплении бросает мужа С и детей и бежит с А в другую страну. Радостей в жизни с новым мужем, грубым и жестоким человеком, она знала мало, но всю жизнь любила его. С жизнь посвятил воспитанию детей, однако ненависть и ревность, которые он испытывал к бывшей жене, отяжеляли его жизнь. Это мучительное чувство не оставило его и на смертном одре.

Через 700 лет эта группа людей, притянутых друг к другу любовью и ненавистью, неизжитыми страстями и желаниями, воплощается в одной семье, чтобы отдать кармические долги. Все они не осознали содеянного в прошлой жизни, поэтому вернулись в новую жизнь в других физических телах, но с теми же неизжитыми желаниями.

Д – опять жена того же С, которого она оставила ради А. А – их старший сын; В, которого А убил в походе на Восток, – их младший сын. Какую жизнь они уготовили себе?

Д и С вступили в брак, притянутые друг к другу ненавистью, ревностью, виной, принимая это притяжение за чувство любви; ее чувство быстро гаснет полностью, вся сила любви направлена на старшего сына А.

У С всплески ненависти, любви, ревности заложены в астральном теле его прежней жизнью, но любовь к детям, которая скрашивала его прежнюю жизнь, помогает ему жить и теперь.

В – чужой всем второй сын, которого в эту семью притянула пролитая кровь, а ненависть к христианам привела его к рождению в христианской стране.

В пьяной драке при разделе имущества после смерти отца В на глазах у матери убивает старшего брата А и уходит в бессрочную ссылку.

Кармические связи, подобно нитям, тянутся за каждым из нас с середины третьей расы, с момента получения сознания (около 18 миллионов лет назад). Многие из нас связаны Кармой с другими людьми, узлы которой приходится распутывать очень болезненно. Сознательно и вместе с тем трепетно относясь к вопросам создания семьи, к вопросам духовного творчества любящих друг друга людей, к тончайшему взаимодействию тех высоких энергий, которые лежат в основе этих процессов, мы сможем преодолеть все те препятствия, которые являются неизбежными спутниками в нашей земной жизни.

Браки по созвучию вибраций, или общности духовных, жизненных интересов, как правило, являются ступенькой от брака кармического к браку космическому. Куда поведет эта ступенька, будет зависеть от того творческого потенциала, который такой брак может создать. Рождая новые идеи, наполняя свою жизнь высшим смыслом, такие браки переходят на уровень тех созидательных сил Вселенной, которые творят эволюцию человечества.

Величайший мыслитель, философ XX века Е.И.Рерих пишет: «...Я уже писала, что считаю брак понятием священным, а также, что никогда не брошу камнем в женщину, ради беззаветной любви пренебрегшую установленными обычаями, но при условии, что она не строит своего счастья на несчастье других. Ведь каждый благоразумный человек отлично понимает значение нерушимости брака и гармонии семьи для подрастающего поколения и в государственном строительстве. В Учении «Живая Этика» сказано, что семья есть прообраз государ-

ства. Благосостояние и благополучие государства покоится на прочных устоях семьи».

А вот другая крайность... Бытует мнение, что человек, духовно устремленный, должен развивать в себе любовь к Всевышнему, любовь и сострадание к окружающим, в то же время подавляя личные чувства к женщине (мужчине) как нечто низкое, недостойное. И чувства эти пытаются искоренить, подавить, стыдятся их. И эта горькая ошибка во многих случаях замедляет продвижение человека. Борьба с низшими страстями, к которой призывали все древние учения, превратилась из-за искаженного понимания в борьбу с чувствами вообще. Одним из тяжелейших кармических нарушений является убийство любви, тушение огней в себе и в другом человеке. Мы часто совершаем это, не задумываясь, что творим. Только любовь, чистая жизнь и совместный духовный путь могут поднять и усилить наши энергии естественным, достойным путем.

Сколько разных гипотез бытует по поводу утраченной гармонии семьи и ее восстановления! Чувство любви и здесь будет определяющим. С одной стороны, брак без любви есть акт в высшей степени безнравственный, несмотря на то, какие доводы в пользу сохранения семьи приводит общественное мнение (например, детям нужны родители, не говоря уже про общественный имидж, материальные соображения и прочее).

С другой стороны, распад семьи при сохранившемся чувстве любви – верный признак поиска более легких и беззаботных путей решения назревшей проблемы. В этом случае мы можем с уверенностью утверждать, что кармические энергии еще не исчерпали себя и повторные встречи для их изживания неизбежны.

Если все-таки семья распалась, взаимные глубокие чувства у людей более себя никак не проявляют, то здесь, завершая прожитый этап совместного пути, очень важно вести себя в высшей степени достойно, благодарить в душе недавно близкого вам человека за весь опыт, приобретенный за годы совместной жизни, за все те радости и невзгоды, которые вы вместе смогли преодолеть. И, конечно, благодарить Всевышнего за предоставленную возможность отдать этот кармический долг.

Ненависть, злоба, осуждение, обида и другие негативные чувства недопустимы в таких ситуациях, т.к. свяжут вас с тем, с кем вы расстаетесь, прочными энергетическими узами, завяжут те кармические узлы, которые придется развязывать если не в этой, то в следующих жизнях.

Будущее за семьей. Союз половинок, нашедших друг друга, даст новые творческие возможности. Уйдут нынешние плотные тела, и новые утонченные оболочки дадут возможность более полного слияния половин. Но заслужить это мы должны сами, сейчас, возвысив и очис-

тив от грязи земную любовь. Все должно быть доведено до совершенства, прежде чем перейти на высшую ступень. И эта задача стоит в основном перед женщиной.

О науке гармонизации

Очень много зависит от удачного сочетания партнеров. Разрушительно и непроизводительно сочетание неудачное. Но что значит неудачное или удачное сочетание? Ответить на этот вопрос очень просто: если в результате любви люди становятся сильнее, лучше, красивее, если творчество их разгорается – значит, сочетание их было удачным; если люди портятся, творчество их становится малопродуктивным или погасает совсем, если они погружаются в отрицательную деятельность, – сочетание их было неудачным. Короче говоря, если любовь вдохновляет на высшее творчество – это хорошая любовь. Если творчество, например, мужчины направляется только на создание материального гнезда, – это любовь посредственная (астральная), хотя в нынешних условиях и такая любовь встречается нечасто. Хуже, когда для того, чтобы нарядить свою красавицу, мужчина идет с ножом на большую дорогу. Это плохая (демоническая) любовь.

Хорошая, красивая любовь рождает прекрасное творчество. Оно приносит высокую радость. Отсутствие любви порождает лютую тоску и печальные песни, поющие о великом страдании, неудовлетворенности. Разрушительная любовь, любовь неразделенная, поруганная, преданная, несчастная также рождает тяжкие, невыносимые страдания. Действительно, без пищи человек погибает; от отсутствия хорошей любви не умирает, но этот голод приносит великие страдания. Если встретите человека, неудовлетворенного жизнью, печального, разочарованного, знайте: у него нет любви, или он очень разочарован в ней.

Но заглянем еще раз в мудрые законы древней Авесты. Молодое поколение росло под пристальным наблюдением жрецов. Кандидаты в супруги подбирались по принципу астрологической совместимости, благодаря чему количество разводов сводилось к минимуму. Для предотвращения добрачных связей жрецы выявляли тех людей, у которых проявлялась повышенная склонность к половым отношениям, и способствовали их раннему вступлению в брак. В подобных случаях ранний брак является спасительным кругом для преодоления периода бушевания страстей в молодости (конечно, при условии сохранения супружеской верности).

Так было в Пятой Коренной Расе. В новой, Шестой Коренной Расе, время которой пришло, проблема духовного восхождения и препятствия со стороны энергии размножения разрешается иначе. В Новой Расе подвижники будут жениться, а подвижницы будут выходить за-

муж, они будут иметь детей, но все же при одном непременном условии: они должны будут вместе идти по духовному пути и, следуя такому, осуществлять в жизни предельно возможное воздержание. Это воздержание двинет психическую энергию с низших колес (нижних центров) на лопасти высших центров, и высшие способности пробудятся. Воздержание будет крыльями, возносящими ввысь. Оно будет не патологией, но сознательным действием. Но если нет возможности найти себе спутника противоположного начала для того, чтобы вместе идти по духовному пути, то можно сказать с полной определенностью: отвергая духовный мезальянс, лучше идти в одиночестве, несмотря на все опасности и тяжести такого одинокого пути!

В Учении «Живой Этики» сказано: «ИЗУЧЕНИЕ СВОЙСТВ ЭЛЕМЕНТОВ, В ПРИМЕНЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ, ДАСТ НАУКУ ГАРМОНИЗАЦИИ». Имеется ввиду сочетание ПАР (мужчин и женщин) по стихийным признакам. Такие сочетания дадут наиболее прочные, наиболее плодотворные следствия. Каждый родившийся, каждый вступивший на тропу земной жизни, будет, прежде всего, снабжен точно составленным гороскопом. При намерении бракосочетания, адепты науки астрологической гармонизации начав, будут сопоставлять карты желающих вступить в брак и, или санкционировать это желание, или указывать на признаки более подходящего объекта.

Нынешнее хаотическое «свободное» сочетание по «любви», причем «свободное» означает произвольное, а «любовь» – просто желание соединиться, дает следствие всем, очевидное: как мало прочных, счастливых браков, как много «пустых оболочек» среди потомства в таких дисгармоничных семьях.

Конечно, стихийная принадлежность человека определяется не только положением Солнца в каком-то определенном знаке, но СУММОЙ ВСЕХ планет в гороскопе по их стихийной принадлежности.

В гармоничном сочетании женщин и мужчин заложено много радости жизни. Необходимо проявить упорство в создании науки, которая принесет столько радости человечеству и устранил из жизни столько мусора, порождаемого дисгармоничными браками...

Для строителей народа необходимо возрождение качества любви, это имеет значение не только для воплощения высоких духов, но это необходимо решительно для всех сторон народной жизни. Так можно сказать, что любовь мужчин и женщин, составляющих народ, есть творческий дух этого народа.

Выводы

- Любовь есть Первоисточник Жизни.
- Любовь к Высшему Облику все побеждает. Сердце, горящее ею, поражений не знает.

– Закон жизни – объединение противоположностей. На плане духовном означает оно высочайшее творчество духа. Начала творят, объединяясь и отражая творческую мощь слияния в творчестве высшем своем и на Земле.

– Любовь между Началами есть Равновесие или Закон Общего Блага.

– Любовь – это индивидуализированное чувство, направленное на определенный объект, на одну женщину или на одного мужчину. Другая или другой не могут заменить любимого.

– Половое чувство – это неиндивидуализированное чувство, тут годится всякий более или менее подходящий мужчина, всякая более или менее подходящая женщина».

– Брак – это две стороны половой энергии – воспроизведение потомства с одной стороны, и производство психических зерен – с другой.

– Наука гармонизации даст сочетание пар (мужчин и женщин) по стихийным признакам.

«Если языками человеческими и ангельскими говорю, Любви же не имею, то я как медь звенящая, как кимвал гремющий.

И если пророчествовать могу, и знаю тайны все и Разум весь имею и веру крепкую, так что и горы словом переставлять могу, но Любви не имею, то хуже ничтожества всякого я!

И если все богатства свои раздам, и тело свое предаю на сожжение, а Любви не имею, то нет мне в оставлении сем никакой пользы!

Любовь долго терпит, милосердствует; Любовь не завидует; Любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла. Любовь не радуется лжи, но радуется об Истине! Все прощает, во всем верит, бесконечно надеется, все претерпевает!»

Любовь – победительница, но живет она в сердце. «Сильна, как смерть, любовь». Да! Да! Любовь сильнее смерти, так как место пребывания ее в сердце, которое бессмертно. Поэтому любовью к Высшему Облику можно достичь столь многого.

Правильно, правильно, правильно думать, что к Богу любовь двигатель самый мощнейший и источник неисчерпаемой энергии. Что же и кого можно предпочесть Ему, все давшему нам. Любовь к Великому Облику растит огненные крылья.

Земная любовь горит земными огнями, но любовь к Высшему Миру, не ограниченная земным, торжествует над немощью плоти и краткостью жизни земной. Так чувства человеческие можно возвысить и продлить их далеко за пределы одного воплощения, то есть поставить их выше ограничений смерти. Пусть любовь к Ведущим выразится в же-

лании доставить Им радость победами над собою, чтобы легче и быстрее Могли Они дальше Вести по ступеням Лестницы Света.

ГИМН ЖЕНЩИНЕ

Тогда Исса сказал: «Нехорошо, что сын отталкивает свою мать, чтобы занять первое место, которое ей принадлежит. Кто не почитает свою мать, священнейшее после Бога существо, тот не достоин имени сына».

«Слушайте же, что я хочу вам сказать: почитайте женщину, мать Вселенной, в ней лежит вся истина Божественного творения».

«Она – основание всего доброго и прекрасного; она – источник жизни и смерти. От нее зависит все существование человека, ибо она – нравственная и естественная опора в трудах его».

«Она вас рождает в муках, в поте своего чела: она следит за вашим ростом, и до самой смерти ее Вы причиняете ей сильнейшее томление. Благословляйте ее, чтите ее, ибо она – ваш единственный друг и ваша опора на земле».

«Почитайте ее, защищайте ее; поступая так, вы приобретаете ее любовь и ее сердце и будете приятны Богу. Вот почему много грехов вам отпустится».

«Любите также ваших жен и уважайте их, ибо они завтра будут матерями, а позднее – праматерями всего рода».

«Покорствуйте женщине; ее любовь облагораживает человека, смягчает его ожесточенное сердце, укрощает зверя и делает его ягненком».

«Жена и мать – неоценимое сокровище, которое дал вам Бог; она – наилучшее украшение Вселенной, и от них рождается все, что населяет мир».

«Как некогда Бог отделил свет от тьмы и сушу от воды, так женщина владеет божественным даром отделять в человеке добрые намерения от злых мыслей».

«Вот почему я говорю вам, что после Бога ваши лучшие мысли должны принадлежать женщинам: женщина для вас – божественный храм, в котором вы весьма легко получите полное блаженство».

«Черпайте в этом храме ваши нравственные силы, там вы забудете свои печали и неудачи, возвратите погубленные силы, вам необходимые, чтобы помогать ближнему».

«Не подвергайте ее унижениям, этим вы унизите самих себя и потеряете то чувство любви, без которого ничего здесь на Земле не существует».

«Покровительствуйте своей жене, и она защитит вас и всю вашу семью; все, что вы сделаете для своей матери, жены, вдовы или для другой женщины в скорби – сделаете для Бога».

«Неизвестная жизнь Иисуса Христа». Тибетское сказание.

«Обычно не задумываются над ролью Женского Начала в процессе эволюции духа, но она велика. Сколько великих творений человеческого гения было вдохновляемо женщиной. Как огненно начинает творить мысль при соприкосновении Высших Энергий двух противоположных Начал. Высочайший аспект Женского Начала выражен в Образе Матери Мира. Ее несказуемой мощью идет творчество Владык. Матерью Огненной Йоги вдохновлялись, вдохновляются и будут вдохновляться те, кто ищет огненных путей Духа и кто их нашел. Сокровенное творчество Духа основано на объединении этих начал. Тот, кто хочет творить и понять сущность Искусства, должен прежде понять, силой какою творит человек».

«Мужское и женское начала в более широком аспекте можно понимать как начала противоположные, как явление активное и пассивное, дающее и получающее, насыщающее и насыщаемое, то, что устремляет энергию, и то, во что она устремляется. При таком понимании начал взаимоотношения Учителя и ученика подлежат тому же принципу противоположения. Но взаимообмен происходит только тогда, когда и ученик, в свою очередь, направляет к Учителю свои устремления и Учитель их принимает для претворения в энергии более высокого порядка. Без устремления со стороны ученика этого взаимообмена не может произойти. Мало признать или считать себя учеником, необходимо признание со стороны Учителя. Самозванный или самоутвержденный ученик не является таковым, если не получил признание Учителя. Есть как самоутвердившиеся ученики, так и самоутверждающиеся учителя, самоутверждение которых очень недалеко от самозванства. Но есть и явления хуже: это когда признанный ученик или наставник отклоняется от пути, отрывается от Учителя Света и становится на путь темного служения, порою в ослеплении самообольщения не отдавая себе отчета в происходящем. Только живая действенная связь с Учителем Света может уберечь от таких заблуждений».

Грани «Агни Йоги» 5 т., § 539, 545

Научно-популярное издание

Гимн женщине

Донецк

Институт Культуры ДонНТУ

<http://roerich.com>

E-mail: dzhura@inbox.ru

тел.: (062) 337-32-66

