

БИБЛИОТЕКА СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Константин Коротков

Влияние
человеческого
сознания
на окружающую
действительность

Энергия наших мыслей





ELECTROPHOTONICS
Korotkov.org

ЭЛЕКТРОФОТОНИКА
Kirlian.ru

БИБЛИОТЕКА СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Константин Коротков

влияние
человеческого
сознания
на окружающую
действительность

**ЭНЕРГИЯ
НАШИХ
МЫСЛЕЙ**

**МОСКВА
«ЭКМО»
2009**

Оформление серии *К. Кожуховой*

Иллюстрация на обложке *Д. Захарова*

Коротков К.

К 68 Энергия наших мыслей : Как наши мысли влияют на окружающую реальность / Константин Коротков. — М. : Эксмо, 2009. — 352 с. : ил. — (Библиотека современных исследований).

ISBN 978-5-699-32550-4

Узкоматериалистическая парадигма науки меняется! Это убедительно доказывает новая книга известного во всем мире ученого, профессора К. Г. Короткова. Представители передовой науки признают существование в природе и человеке духовного начала, независимого от материи, и утверждают, что сознание человека поистине способно творить то, что люди обычно называют чудесами. Энергия, душа, сознание — это и есть основа всех чудес в Космосе, в природе и в человеке.

УДК 141.339
ББК 86.42

© Коротков К., 2009
© ООО «Издательство «Эксмо», 2009

ISBN 978-5-699-32550-4

Содержание

Часть 1. ЭНЕРГИЯ СОЗНАНИЯ	7
ВВЕДЕНИЕ	7
ОБАЯНИЕ МЕЧТЫ	9
НАСЛЕДНИКИ ОСТАПА И КОМИССИЯ ПО БОРЬБЕ С МЕТЕОРИТАМИ	17
ЭКСТРАСЕНСЫ, ЦЕЛИТЕЛИ, БИОЭНЕРГОТЕРАПЕВТЫ...	27
ЭКСПЕРИМЕНТ	30
КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ЭКСТРАСЕНСА	53
ИНТУИЦИЯ	60
НЕПОЗНАННОЕ	64
СУПРУГИ КИРЛИАН	70
ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ КАРКАС	80
ЗАГАДКИ ЖИВОГО СВЕЧЕНИЯ	84
ОН ЖИВОЙ И СВЕТИТСЯ	90
Я И МЫ	95
ЭНЕРГИЯ КОРРИДЫ	104
ЭНЕРГИЯ ОЛИМПИЙСКОЙ МЫСЛИ	123
МЫСЛИ РЕКОРДОВ, ИЛИ РЕКОРДНЫЕ МЫСЛИ	132
Часть 2. ОТ ПАРАПСИХОЛОГИИ К НАУКЕ	141
ТЕЛЕПАТИЯ	155
ДАТЧИКИ	162
ВЛИЯНИЕ СОЗНАНИЯ НА МАТЕРИЮ	171
КВАНТОВЫЙ ПРОРЫВ	176
СВЕТ ПОСЛЕ ЖИЗНИ	182
СТРАХ	187
ЧУДЕСА И ЧУДЕСНИКИ	196
ЦЕЛИТЕЛЬСТВО	205
АСТРОЛОГИЯ	214

ПРЕДВИДЕНИЕ	218
ДИСТАНТНОЕ ВИДЕНИЕ	220
ЗАРЯЖЕННЫЕ ДРАГОЦЕННОСТИ, АМУЛЕТЫ, ОБЕРЕГИ . . .	222
СГЛАЗ И ПОРЧА	227
ПОТУСТОРОННИЙ МИР	234
ЗАМЕЧАНИЕ В ЗАКЛЮЧЕНИЕ	237
 Часть 3. ЭНЕРГИЯ ВОКРУГ НАС	239
ЧТО ТАКОЕ ЭНЕРГИЯ?	240
ЭЛЕКТРОННАЯ СХЕМА ЖИЗНИ	242
БЕЗ СОЛНЦА НЕТ ЖИЗНИ!	243
МОЖЕТ ЛИ ПТИЦА ПЕРЕЛЕТЕТЬ ЧЕРЕЗ ОКЕАН, ИЛИ ОТКУДА СПОРТСМЕНЫ ЧЕРПАЮТ ЭНЕРГИЮ?	251
ЭНЕРГИЯ ФИЗИЧЕСКАЯ И ПСИХИЧЕСКАЯ.	258
РЕЗЕРВЫ СОЗНАНИЯ	264
СТАМБУЛ, СТАМБУЛ.	269
«МОДУЛЬ БОГА» ИЛИ ЖИВОЙ АВТОМАТ?	276
БЕЗУМИЕ ТОЛПЫ, МУДРОСТЬ ТОЛПЫ	287
ЧТО ТАКОЕ СОЗНАНИЕ?	299
ЧТО ТАКОЕ ИЗМЕНЕННОЕ СОСТОЯНИЕ СОЗНАНИЯ?	305
ИНДИВИДУАЛЬНОЕ И КОЛЛЕКТИВНОЕ СОЗНАНИЕ	313
ПОЛЕВОЙ ПОДХОД	316
СТРУКТУРНАЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ В ГРУППЕ ОРГАНИЗМОВ	328
НЕИЗБЕЖНОСТЬ ПОРЯДКА	334
ЗАГАДКА ОБЛАКОВ.	336
ЗАКОН СТРУКТУРИРОВАНИЯ ПРИРОДЫ	338
ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ: ВЕРИТЬ ИЛИ НЕ ВЕРИТЬ?	345

«Много лет размышлял я
над жизнью земной,
Непонятного нет для меня под луной.
Мне известно, что мне
ничего не известно!
Вот последняя правда, открытая мной.
Я — школяр в этом лучшем
из лучших миров,
Труд мой тяжек:
учитель уж больно суров!
До седин я у жизни хожу
в подмастерьях,
Все еще не зачислен в разряд мастеров...»
Омар Хайям

Часть 1

ЭНЕРГИЯ СОЗНАНИЯ

ВВЕДЕНИЕ

Недавно меня пригласили принять участие в телевизионном «круглом столе», посвященном проблеме лечебных свойств воды. Тема интересная, в дискуссии принимали участие достойные люди, высказывались разные мнения, но один аспект этой передачи показался мне совершенно не к месту. Был показан короткий сюжет о женщине, которая лечит различные болезни, заговаривая воду. Она сама присутствовала в студии. Ведущий и журналист-скептик начали нелестно нападать на эту женщину, всячески убеждая телевизионную аудиторию, что перед ними очередная маг-шарлатан. Один из вопросов, заданный ей ведущим, был следующим:

— Вы хоть ведете учет принимаемых пациентов? У Вас есть хоть какое-то медицинское образование?

— Естественно, — ответила женщина. — Я врач, много лет проработала в хирургии, во многом разочаровалась и вернулась к практике целительства, которой занимались и моя бабушка, и прабабушка. Они все лечили больных травами и заговоренной водой. Кстати, моей бабушке 102 года, она в полном уме и здравии, живет с нами и еще занимается хозяйством.

Такая информация не укладывалась в схему разоблачения шарлатанства, и ведущий оперативно переключился на другой сюжет.

Почему же эта тема возбуждает столько разговоров, такой интерес и столь противоречивое отношение? От яростного отрицания до слепого поклонения. Давайте попытаемся разобраться, посмотрим, какие данные предоставляет нам современная наука и что в этой теме относится к мистике и суевериям, а что можно использовать в современной жизни.

За многие годы занятий научной деятельностью мне не раз приходилось сталкиваться с людьми, демонстрирующими аномальные способности, в том числе в ходе профессиональной деятельности. В то же время регулярно попадались шарлатаны или просто фантазеры. Однако примеров торжества человеческого духа над жизненными обстоятельствами и невзгодами бытия было гораздо больше. Множество ярких примеров дали занятия со спортсменами-паралимпийцами — это одна из основных тем исследований в Санкт-Петербургском научно-исследовательском институте физической культуры (СПбНИИФК), где я работаю в последнее время. Паралимпийское движение — это спорт инвалидов, людей, в силу рождения или обстоятельств ограниченных в своих возможностях. Только благодаря высокой силе духа эти люди преодолевают физические ограничения, боль,

злосчастные обстоятельства, упорно тренируются и выходят на олимпийскую арену. Сразу после окончания Олимпийских игр на тех же площадках проводятся Паралимпийские игры. Глядя на этих людей, видя их упорство и силу духа, понимаешь, что человек может многое сделать, только если не ленится и не боится преодолеть себя.

Наше Сознание обладает Энергией. Она не образуется из физического вакуума или космических лучей, это процесс использования внутренних ресурсов нашего тела под влиянием волевых посылов, процесс, когда тело подчиняется Сознанию и в едином импульсе мощно реализует скрытый резерв. На страницах этой книги вы найдете множество примеров использования людьми уникальных возможностей, их проявления в экстремальных ситуациях, но только в последнее время наука стала понимать сущность происходящих при этом процессов.

Эта книга во многом — о торжестве человеческого духа, о преодолении привычных границ, о том, что вы можете использовать в своей ежедневной жизни, и о том, как современная наука ищет пути для объяснения многих феноменов нашей психики.

ОБАЯНИЕ МЕЧТЫ

«Существуют два способа быть одуроченным. Один — верить в то, что неверно; другой — отказываться поверить в то, что верно».

Серен Кьеркегор (1813—1855)

Вы никогда не задумывались, почему во все времена так ценили поэтов, сказочников и философов? Они не производили товаров и не строили домов, не

завоевывали империи и не изобретали новых машин. Все, что они умели делать, — это мечтать и рассказывать о своих мечтах и видениях другим людям. В разные века и в различных цивилизациях эти мечты приобретали различную форму: эпосы Гомера и софистские видения Мухи ал-Дин ибн Араби; сказки Андерсена и философия Достоевского; реалистические фантазии Джона Фаулза и гаррипоттеровские приключения Роулинг. Что объединяет все эти произведения и тысячи других, написанных в разные эпохи истории Человечества? Разный язык, разные стили, эпохи, нравы и континенты. Общее у них одно — это все мечты, фантазии, образы, рожденные в мозгу писателя, философа или религиозного мистика, образы, превращенные в слова и ставшие достоянием Цивилизации. Почему же эти сказки так ценятся другими людьми, почему же материальные достижения эпохи — одежда, утварь, украшения, богатства — исчезали, не оставив следа, а тончайшая вереница слов сохранялась, переживала своего создателя и через некоторое время становилась гордостью нации? Почему нас, людей, так тянет к сказкам и фантазиям? Что мы надеемся найти для себя в этих придуманных кем-то историях?

Некоторое время тому назад мне довелось побывать в столице Американских игр — Лас-Вегасе. Когда едешь на машине по пустыням Юты и Невады, вокруг на сотни миль тянутся красноватые каменистые холмы. Великая Плоскость на многие тысячи миль. Здесь невозможно выращивать пшеницу или разводить скот — земля бесплодная и неприветливая. Летнее солнце дотла сжигает все живое, а зимние ветра обрушиваются смерчами и ураганами. Большой Каньон пропастью разрывает тело Земли, за миллионы лет прогрызая ее в глубину на сотни метров, и невозмож-

но поверить, что это работа тонкого ручейка, текущего по дну каньона.

Тем более неожиданно, когда среди этого плоского лунного пейзажа вдруг возникают башни Лас-Вегаса. Только что мчался по однообразному шоссе с редкими комплексами бензоколонок и вдруг оказываешься в центре сверкающих огнями небоскребов. Только и успеваешь вертеть головой, пытаешься ухватить смысл вывесок, реклам и переливающихся огней — как вдруг город заканчивается так же внезапно, как и начался, и приходится судорожно ловить ближайший съезд с автострады, чтобы попасть внутрь этой Империи Сказок.

Да-да, именно сказок. Лас-Вегас — это квинтэссенция мечты, иллюзии, сказки, воплощенная в реальной жизни, созданная великими знатоками тонкой человеческой психики. Все ваши сокровенные мечты, тайные желания, запретные страсти становятся реальностью.

Вы мечтали о роскошной жизни — пожалуйста, за очень скромную плату вы получите номер люкс в пятизвездочном отеле, который в любом другом городе мира стоил бы месячной зарплаты. Вы приходите в ресторан — и за 15 долларов можете хоть целый день провести за шведским столом, и симпатичные девушки с милыми улыбками будут предлагать вам всевозможные напитки. Вы можете целый день ходить по этому городу и удивляться новым и новым чудесам: живые белые тигры, известные лишь из сказок, и ручные африканские львы; рыцарский турнир на покрытой песком арене и самое грандиозное в мире шоу с сотнями «Мисс Мира» в бикини и без.

Но главное в этом городе — это, конечно, Игра. Ты заходишь в здание казино — и оказываешься в лабиринте коридоров, залов, садов и лифтов. Отсюда можно не выходить неделями. Здесь есть все, что нужно

для поддержания жизни и восстановления сил для очередного раунда за игорным столом. Тысячи автоматов уходят в глубь полутемного зала. Несколько переходов — и ты видишь по стенам огромные экраны, где транслируются скачки, бои, гонки и матчи, проходящие в данную минуту в любом конце земного шара. Хочешь сделать ставку — заполняй бланк и иди к служащему. Он проверяет в компьютере и сообщает, по какому курсу казино готово принять эту ставку и возможна ли спутниковая трансляция данного матча. Я специально проверил: можно ли поставить на исход матча «Зенит — Торпедо», который начинается в 4 утра по американскому времени? Вопрос не вызвал удивления, но потребовал минут 10 компьютерной работы, после чего мне было сообщено, что ставку принять могут, но трансляцией займутся только при наличии определенной суммы на кону. И это было вполне обоснованное заявление. С американской разворотливостью повесить над стадионом «Зенит» вертолеты с телекамерами — вполне реальное дело.

На следующих этажах казино — залы с рулеткой, покером, блек-джеком и другими играми более высокого класса, не говоря уж о таинственных закрытых комнатах, где вдали от непосвященных Сильные Мира Сего проигрывают друг другу поместья, акции Майкрософта и длинноногих рабынь.

Что же заставляет тысячи людей нести свои денежки в Страну Дураков и зарывать их на Поле Чудес? Ведь не все же здесь тратят проценты от миллиардных состояний? Большинство целый год выкраивает из текущих доходов, чтобы скопить некоторую сумму и за пару дней спустить ее за зеленым столом. Зачем же они это делают? Никто ведь не заставляет, не пристает с пистолетом, сами приходят и закапывают свои денежки.

Причина этого явления та же, что у фантастиче-

ской популярности фантазий о Гарри Поттере. В том и другом случае — это погружение в Мечту, в Сказку, в Сон наяву. Не скучная чередка будней с работой, школой, проблемами, заботами, а мгновенная удача, Счастливый Случай, Выигрыш, который меняет вашу жизнь, превращает вас в миллионера и делает богатым, свободным. И всего-то требуется — удачно сыграть за зеленым столом. Сколько рассказов про тех, кому это удалось!

Но, оказывается, все не так просто. В азарте, в постоянной гонке за призрачной мечтой, за ускользающим счастьем.

В Лас-Вегасе рассказывают историю о профессиональном игроке, который месяцами жил в казино и спускал там свое не очень большое, но достаточное для жизни состояние. Такие люди — не редкость в игорной столице. Одни приезжают на несколько недель, другие живут месяцами. При определенной ловкости в карточных играх можно даже поддерживать положительный баланс. Служители казино знают таких завсегдатаев и относятся к ним с особым вниманием, даже если это простой клерк, а не узбекский шейх. И вот однажды ночью игроку начало везти. Он выигрывал за карточным столом, и к середине ночи сумма выигрыша уже составила пятизначную цифру. Тогда он поставил весь свой выигрыш в рулетку, на zero. Казино обязано принять эту ставку, даже если на кону фигурирует огромная сумма. Вокруг стола собралась толпа, и все, затаив дыхание, ждали, где же остановится колесо рулетки. Zero — и игрок в 10 раз увеличивает свой выигрыш, любая другая цифра — и он теряет все. Крупье с невозмутимым видом запустил рулетку, колесо закрутилось, сначала быстро, потом все медленнее и, наконец, остановилось. Стрелка указывала на zero! Зал взорвался криками восторга. Это был самый крупный выигрыш за всю историю

игорного бизнеса. Выигрыш, составивший шестизначную цифру! Игрок заказал шампанское и икру для всех присутствовавших в зале. Через некоторое время появился владелец казино, которого по такому случаю подняли с постели, — и с радостной улыбкой обнял игрока. Налетевшие неведомо откуда репортеры щелкали вспышками. Владелец казино широко улыбался: потеря, конечно, была большая, но статьи, которые завтра появятся во всех газетах Америки, привлекут в казино дополнительные толпы народа. Шум и веселье затихли только к утру. Игрока торжественно, с пьяными криками и объятиями, проводили в его номер на 40-м этаже казино. Какие-то девицы намеревались остаться в номере, чтобы продолжить праздник в более интимной обстановке, но он решительно выдворил их за дверь. Сбросил на пол пиджак, снял галстук и подошел к огромному окну, из которого открывался вид на красноватые холмы. Достал сигарету и с удовольствием затянулся. Пить уже не хотелось, но последняя сигарета доставляла особое удовольствие. Потом он подошел к письменному столу, открыл ящик, достал оттуда пистолет, проверил заряд в патроннике, приставил дуло к виску и нажал курок. Жизнь для него больше не имела смысла. Он достиг невысказанного, и это уже не могло повториться.

Кстати, владельцы казино потратили массу сил на поиски наследника Игрока. Он был одинок, и только после скрупулезных поисков в Миннесоте был найден дальний родственник Игрока. В присутствии десятков репортеров ему был вручен чек на 8 миллионов долларов. Самое страшное для казино — это потеря репутации. Не дай бог если подумают, что они причастны к гибели Игрока.

К чему я все это рассказываю? Чтобы обосновать главную идею этой книги: наша жизнь — это погоня за мечтой, поиск невозможного, дарованного нам Все-

ленной для того, чтобы мы могли участвовать в постижении Великой Тайны Жизни.

Я пишу эти строки, сидя за столиком кафе во французском городке Шамони. Этот крошечный городок является духовным центром мирового альпинизма. Здесь когда-то начались первые европейские восхождения в горах, и отсюда доктор Паккард покорил Монблан — высшую точку Европы. Вершина Монблана, покрытая вечными льдами, сияет в лучах яркого солнца прямо напротив того места, где я пью свой кофе. Отсюда она кажется гигантской и недоступной, но в прошлый раз, когда мы решили подняться на самый верх, это заняло у нас два дня. Естественно, перед этими днями были годы тренировок, накопленный опыт позволял нам правильно выбирать каждый шаг, каждое движение, легкие с натугой захватывали разреженный горный воздух, но каждый шаг приближал нас к Вершине. Зачем? Опять-таки, для достижения мечты, фантазии, сложной, опасной и абсолютно непрактичной.

Итак, я еще раз сформулирую основной тезис этой книги: мы с вами отличаемся от всего животного мира еще и тем, что помимо реальной практической жизни живем в наших мечтах. Для большинства это фантазии, сказки, романы и фильмы. Для некоторых — это открытия, изобретения, корабли и самолеты. Казалось бы, лишь немногим удастся претворить свою мечту в реальность: стать голливудской звездой, олимпийским чемпионом, достичь мировой известности или найти вход в пещеру Алладина. Но в какой-то мере это доступно каждому. Стоит лишь сильно захотеть, и вы будете греться на солнце во дворике французского кафе и перед вашими глазами будут сверкать ледяные вершины. Вы можете достигнуть этого Энергией Ваших Мыслей.

— Во сне, что ли? — удивленно спрашивает симпатичная читательница.

— Нет, наяву, и достижение желаемого зависит только от вас.

— Да ерунда какая-то. Для всего нужны деньги, а где их взять? К тому же существует реальная жизнь, практические дела, которыми надо заниматься, и ваши рассуждения о мечтах только отвлекают людей от настоящей жизни. Работать надо, а не мечтать!

Это в разговор вмешался Скептик. Он уже появлялся в нашей предыдущей книге «Загадки живого свечения», а на самом деле он сопровождает меня всю жизнь. Это настоящий материалист, человек, крепко стоящий ногами на земле, уверенный в своей жизни и активно выступающий против всяких мечтателей. И всяческой «лженауки». «Всегда доволен самим собой, своим обедом и женой». Благодаря своей практичности Скептики легко поднимаются по служебной лестнице, надежно оккупируют руководящие позиции и, как им кажется, уверенно управляют жизнью. Хотя на самом деле это не так. На верхних ступеньках любых человеческих институтов — будь то политика, администрирование, наука или искусство — находятся Мечтатели. Люди, которые силой своей мысли преобразуют жизнь и создают следующий виток развития нашей Цивилизации. Эти люди задумывают грандиозные проекты и внушают другим уверенность в их осуществимости. Правда, зачастую никто их не слушает и только крутят пальцем у виска. Отчего это зависит? Во многом от текущего исторического момента, от расположения солнца, луны и звезд. Об этом мы еще поговорим. И обсудим вопрос: как мечту сделать реальностью? Путем совершенно конкретных практических шагов.

Правда, давайте с самого начала договоримся, что эта книга — не учебник по достижению успеха в делах и не руководство к освоению эзотерических наук, это рассуждения и воспоминания, основанные на личном опыте автора и экспериментальных фактах.

НАСЛЕДНИКИ ОСТАПА И КОМИССИЯ ПО БОРЬБЕ С МЕТЕОРИТАМИ

Почему мы так легко верим в чудеса?

✓ *Гадание на костях, ногтях и чешуе мамонта.*

✓ *Целительница восьмого поколения из глухой Сестрорецкой¹ деревни лечит карму и заговаривает воду в бесплатных массовых сеансах.*

✓ *Египетские халдеи записывают энергоинформационную матрицу мозга, структурируют биоплазму воды и заливают в жезлы Фараона.*

✓ *Гималайские вершины — это пирамиды цивилизации гипербореев, в недрах которых 1200 лет спят хранители Знаний Коллективного Поля.*

✓ *Центр «Стержень Мира», работающий под эгидой ООН и Совета Космических Старцев, излечивает от импотенции, простатита и болезней шумных² за три посещения и организует мгновенные лотереи.*

Знакомо? Не правда ли? И все это расходится тиражом в миллионы экземпляров, позволяя шумным толпам современных цыган и Остапов не только выпи-

¹Сестрорецк — небольшой курорт вблизи С.-Петербурга, на берегу Финского залива.

²Шумная — в индийской традиционной медицине обозначение энергетического потока вдоль позвоночного столба.

вать и вкусно закусывать, но и неплохо устраиваться на просторах Российской империи. Причем это характерно не только для нашей страны и нашего времени. Маги, чародеи и предсказатели были всегда, во все времена беспокойной истории человечества. Можно ли найти хоть одно поколение, прожившее без войн, без катаклизмов, без насилий и убийств? «Человек предполагает, а Господь располагает» — вся вековая история оправдывала мудрость этой пословицы. Людей всегда тревожила неопределенность завтрашнего дня, невозможность предвидения и хрупкость человеческих планов. Поэтому-то так хотелось и так хочется верить в Чудо, в Деда Мороза, в лотерею, в магическое исцеление. Эта детская вера помогает жить, помогает справляться с рутиной каждодневной жизни, находить в этой жизни что-то новое и интересное. Но, к сожалению, есть масса прохвостов, готовых воспользоваться этой верой и извлечь из нее доходы. История Цивилизации — это и история шарлатанства. Во все времена лиса Алиса и кот Базилио водили буратинок закапывать денежки на Поле Чудес. И буратины послушно шли за ними, и еще стояли всю ночь в очереди у кассы МММ, чтобы сдать свои последние денежки. Дело Остапа не умирает, и лавры его не вянут! Только современные Остапы освоили псевдонаучную терминологию, пооткрывали центры энергоинформационных технологий, и неискушенному слушателю крайне сложно отличить их разглагольствования от действительно серьезных разработок.

«При этом использовалось в качестве индивидуализирующих признаков сто миллионов сопоставительных форм для инвариантной системы. Детерминант матриц, соответствующих сегментам событий, переведенным в форму, имеет одно и то же численное значение».

«Безграничная вариативность торсионных по-

лей позволяет ему находить желаемые информационные структуры, входить с ними в резонанс и «считывать» полезную информацию».

«В качестве структурной единицы в механизме межуровневого обмена информацией и структурного элемента головного мозга, спинная система которого в составе мозаики участвует в создании идеи на уровне физического вакуума, следует рассматривать возбужденную нервную клетку».

Подобных цитат можно было бы привести множество. Для рядового читателя они звучат как заклинания на неведомом языке и вызывают невольное уважение: «Надо же, как они умеют выражаться! Наверное, это страшно научно!» Однако у профессионального ученого подобные наборы высокоученых слов ничего, кроме пренебрежительной усмешки, не вызывают.

Самое досадное, что в наше время любой шарлатан с пылким воображением может объявить себя народным целителем, за разумные деньги получить диплом от народной Академии и заняться высокодоходной практикой. Ограничений и контроля практически нет. Ну а разобраться, что к чему и кто есть кто, без собственного печального опыта практически невозможно. Слова все говорят красивые, и дипломы у всех с настоящими печатями. А платят за все это наши с вами легковверные сограждане.

Официальная медицина неоднократно пыталась включить целителей, или биоэнерготерапевтов, в практику своей работы. И в нашей стране, и в мире достаточно много врачей, открытых новым идеям. Целителей приглашали работать параллельно с врачами на регулярной основе, то есть каждый день приходить на регулярный прием и постоянно работать с больными. Существует очень немного учреждений, где такое действительно получилось. Как правило, либо цели-

тели не выдерживали регулярной работы, либо эффективность ее оказывалась ничтожно малой.

В то же время невозможно отрицать, что существуют явления, лежащие за гранью современной научной парадигмы. При этом академическая научная среда прилагает огромные усилия, чтобы эту парадигму сохранить и не допустить ничего нового и необычного. Известная чеховская фраза «Этого не может быть, потому что этого не может быть никогда» преобразовалась в лозунг «Этого не может быть, потому что это противоречит положениям науки». А ученые мужи выступают в роли жрецов, осененных вселенской мудростью и бесконечными знаниями. Но сколько раз эта мудрость препятствовала прогрессу!

Ночью 26 апреля 1806 г. жителей маленькой французской деревушки Ле Агле разбудил шум падающих камней — более 2000 скальных обломков упало на их деревню с неба. Этот феноменальный дождь метеоритов разбудил не только деревенских жителей, но и членов Французской Королевской Академии Наук. После тщательного изучения они вынуждены были признать, что камни действительно могут падать с неба.

Весь предыдущий век до этого события Академия Наук Франции — ведущее научное учреждение того времени — категорически отрицала возможность падения камней с неба. «Камни не могут падать с неба, потому что на небе нет камней!» — провозгласил Антони Лавуазье, отец современной химии. Все сообщения о метеоритах были официально признаны лженаучными. И редко в каком европейском музее можно обнаружить образцы метеоритов, собранные до 1806 г. Они были выброшены на свалку, как ненаучный хлам.

Другой пример, из следующего века. 9 октября 1903 г. газета New York Times писала: «Машина, которая действительно будет летать, может быть построе-

на в результате совместных творческих усилий математиков и инженеров через миллион или десять миллионов лет». В тот же день велосипедный механик Орвилл Райт записал в своем дневнике: «Мы начали строительство нашей машины». Через несколько месяцев эта машина поднялась в воздух. И далее в течение 5 лет, с 1903 до 1908 года, два молодых механика пытались привлечь к себе внимание, утверждая, что они построили машину тяжелее воздуха и могут на ней летать. Научные обозреватели ведущих американских газет, опираясь на мнение передовых ученых, а также эксперты американской армии убедительно доказали, что это невозможно и на утверждение братьев Райт можно не обращать внимания. Симон Ньюкомб, профессор математики ведущего американского университета имени Джона Хопкинса, опубликовал статью, научно доказывающую, что управляемые полеты «абсолютно невозможны». Адмирал Джордж Мелвилл, шеф-инженер американского флота, написал в «Североамериканском Ревю», что попытки летать являются «абсурдными». И в течение пяти лет братья Райт летали на своем самолете, и в округе они были известны как чудаки, но никто на них не обращал серьезного внимания, так как все знали, что «с научной точки зрения полеты на самолетах невозможны». Однажды один из сенаторов США ехал по железной дороге. Он взглянул в окно и увидел летящий самолет.

«Что это?» — воскликнул сенатор.

«Это местные чудаки, которые утверждают, что они построили летающую машину. Однако все знают, что это невозможно. Так было написано во всех газетах».

«Но ведь я вижу это своими глазами!» — воскликнул сенатор, глядя в окно на летающий кругами самолет.

«Но в газете было написано, что это невозможно!»

После этого персональное распоряжение президента США Теодора Рузвельта об организации специальной комиссии позволило официально открыть эру авиации.

В 1879 г. Томас Эдисон находился на пике славы, запатентовав более 150 изобретений, среди которых были телеграф и фонограф. Его называли «Наполеоном Науки» и волшебником из Менло-Парка, места в Нью-Джерси, где находились его исследовательские лаборатории. Более года Эдисон занимался разработкой идеи практичной электрической лампочки. Имевшиеся к тому времени образцы ламп с угольными электродами были дорогими и недолговечными. Важной проблемой была также возможность соединять лампы в параллель, чтобы выход одной из них из строя не погружал весь дом в темноту.

Более года Эдисон работал над этой проблемой, и после множества экспериментов ему удалось разработать прообраз современной лампы накаливания: вакуумированную колбу с металлической нитью, имеющей высокое сопротивление. Такие лампы можно было соединять параллельно.

Когда «Наполеон Науки» объявил о своем достижении, научный мир отреагировал с недоверием. Использование нитей с высоким сопротивлением считалось невозможным. Сэр Уильям Сименс, несколько лет работавший над этой проблемой, заявил: «Подобное заявление должно быть воспринято как неприемлемое наукой и несовместимое с реальным научным прогрессом». Профессор Генри Мортон писал: «Я протестую от имени настоящей науки. Эксперименты Эдисона — это явная неудача, подаваемая как успех. Полный обман публики». Профессор Дю Монсел: «Необходимо потерять всякое чувство реальности, чтобы принять подобные утверждения. Волшебник Менло-Парка, по-видимому, совершенно не знаком с основа-

ми электрической науки. Мистер Эдисон тянет нас назад».

И в то время, как лаборатория Эдисона освещалась ярким светом электрических ламп, сэр Уиллиам Пирс, шеф-инженер Британского Почтового Союза, читал лекцию для членов Королевского Общества в Лондоне в полумраке комнаты, освещенной мерцающим светом газовых ламп. Сэр Пирс объяснил своей аудитории, что параллельное соединение ламп — это «абсолютно идиотская идея». Кстати, тремя годами ранее этот же сэр Пирс отказался от внедрения телефонов в почтовом ведомстве. Он заявил, что «в Британии достаточно маленьких мальчиков, чтобы доставлять послания».

Естественно, высоконаучные мнения не смогли воспрепятствовать внедрению изобретений Эдисона. Но произошло это прежде всего благодаря вере в его технический гений со стороны инвесторов, таких, как Дж. Морган и В. Вандербильт. Но сколько замечательных изобретений в течение долгих десятилетий не могли пробить себе дорогу или вообще оказались похороненными в архивах.

Достаточно упомянуть идею бронированной машины — танка, выдвинутую в 1912 г. австралийским изобретателем де Модем и отвергнутую Британским военным офисом.

Первая демонстрация работающего телевизора, проведенная в 1926 г. британским изобретателем Бэйардом для членов Королевского Общества, была воспринята как некий фокус. Половина членов комиссии просто не поверили своим глазам, остальные прокомментировали увиденное, как «полная чепуха», «непонятно, зачем это нужно?», «какой полезной цели это может служить?».

Большинство идей великого мечтателя Николы Тесла так и остались на бумаге. Причем речь идет не только о передаче энергии на расстояние, но и о паро-

вой турбине оригинальной конструкции, которую многие считают более эффективной, чем турбина Чарльза Парсонса, принятая во всем мире. Кстати, и Парсонсу потребовался не один десяток лет и незаурядная изобретательность, чтобы доказать значимость своего открытия. Дело было так.

4 июля 1897 г. Британский флот, самый сильный в мире на тот период, давал парад в честь бриллиантового юбилея Ее Величества Королевы Виктории. 166 боевых кораблей были выстроены в пять рядов, каждый по пять миль длиной. По периметру эскадру патрулировали торпедные катера — самые быстрые суда королевского флота.

Внезапно, к изумлению всего адмиральского состава, маленький кораблик, всего 100 футов длиной, вторгся в расположение безукоризненно выстроенной эскадры и гордо поплыл по направлению к королевской трибуне. Тотчас же два торпедных катера рванулись в сторону нарушителя, но он начал легко уходить от своих преследователей и скоро оставил их далеко позади. Маленький кораблик развил скорость 34 узла — почти 40 миль в час, что вдвое превосходило скорость его преследователей. Капитаном этого корабля был Чарльз Парсонс, более 20 лет пытавшийся предложить Адмиралтейству изобретенную им паровую турбину. Все было напрасно, пока он не решился на дерзкую демонстрацию перед лицом королевских особ и всего адмиральского флота. Только после этого началось триумфальное шествие турбинного флота по мировым океанам. Хотя, кто знает, может быть, турбина конструкции Теслы была бы более эффективной?

Так что же получается? С одной стороны, нам грозят многочисленные жулики и шарлатаны, с другой — оголтелые борцы за «чистоту науки», готовые не просто выплеснуть ребенка вместе с водой, но задушить его при рождении. Как же разобраться и не

потерять голову в этом море информации? Есть ли объективные критерии, позволяющие понять, что вот это — великое достижение науки, а вот то — фантазии полуграмотного инженера?

К сожалению, приходится признать, что таких критериев нет. Каждый случай требует индивидуального рассмотрения, и каждый случай таит в себе неразгаданную тайну. Основным критерием, конечно, является время, и с высоты нашего столетия наглядно видны интеллектуальные взлеты и досадные заблуждения предыдущих поколений. Новые идеи легко входят в жизнь, когда поколения, к которым принадлежали критики этих идей, из жизни уходят. Но есть ли у нас время ждать сто лет, чтобы быть услышанными? Конечно, нет. Вот и приходится опираться на здравый смысл, интуицию и профессиональное чутье. Сохраняя при этом непредвзятость и широту мышления, горячее сердце и холодный ум. Очень непростая позиция. Гораздо легче заниматься критиканством и громить чужие идеи, не влезаящие в прокрустово ложе собственных представлений.

Например, вот что пишет нобелевский лауреат, создатель теории, объединившей слабые и электромагнитные силы в природе, Стивен Вайнберг (Steven Weinberg)¹:

«Наряду с главным потоком научного познания существуют изолированные маленькие заводи, в которых плещется то, что я (выбирая самые нейтральные термины) назвал бы паранаука: астрология, гадание, передача мыслей, ясновидение, телекинез, креационизм и множество их разновидностей. Если бы удалось доказать, что хоть в одном из этих понятий есть какая-то истина, это было бы от-

¹Вайнберг С. Мечты об окончательной теории. М., УРСС. 2004.

крытием века, значительно более важным и заметным, чем все то, что происходит сегодня в нормальной физике».

Однако в конце главы Вайнберг приходит к заключению:

«Я думаю, вы все же решили бы, что мы уже достаточно знаем о Техасе, что большая часть его территории используется и заселена, так что просто бессмысленно пытаться искать сказочные золотые города. Точно так же открытие связной сходящейся структуры научных объяснений сослужило большую службу, научив нас, что в природе нет места астрологии, телекинезу, креационизму и другим предрассудкам».

Как тут не вспомнить Генриха Шлимана, открывателя Трои, и подобные слова, которые говорили ему профессиональные археологи! В этом проявляется снобизм профессиональных ученых, которые достигли высот в своей области, которым некогда и не хочется отвлекаться на чужие идеи и которым проще от них отмахнуться, чем разбираться.

Хотя, как показывает практика, скептиками зачастую становятся люди творчески бесплодные. Импотенты, которые уже ничего не могут сами, но с пеной у рта критикующие все новое и необычное. Академики, выработавшие свой творческий потенциал, но не растратившие пробивной энергии своей молодости. Они потратили массу сил на то, чтобы добраться до своего кресла, и каждую новую идею воспринимают как покушение на личную собственность. Цепные псы Системы, с лаем отстаивающие здание своей Парадигмы.

В то же время есть внутренняя логика научного прогресса, и действительно значимые идеи обязательно пробивают дорогу в жизнь. Как трава, проламывающая асфальт и вылезаящая к солнцу. К тому

же для каждой новой идеи должна созреть социальная, техническая и культурная среда. Должны быть созданы внутренние условия для смены научной парадигмы, и тогда абсурдное вчера становится естественным сегодня. Так что не надо бояться трудностей, надо работать и двигаться вперед. Здесь уместно привести слова выдающегося исследователя природы Ж. Ламарка:

«Но лучше, чтобы истина, раз понятая, была обречена на долгую борьбу, не встречая заслуженного внимания, чем чтобы все, что порождается пылким воображением человека, легковерно воспринималось».

Давайте же от общих рассуждений перейдем к конкретным примерам и рассмотрим, пожалуй, наиболее противоречивую область научной деятельности — исследование влияние Сознания на процессы материального мира. Эта область вызывает огромный интерес со стороны людей творческих, злобную ненависть со стороны научных евнухов и является полем как для удивительных открытий, так и для беззастенчивого мошенничества.

ЭКСТРАСЕНСЫ, ЦЕЛИТЕЛИ, БИОЭНЕРГОТЕРАПЕВТЫ...

По образованию я физик-экспериментатор, поэтому основная часть моей работы была посвящена экспериментальной физике. После окончания института я был оставлен на кафедре сначала инженером, затем аспирантом и в течение нескольких лет спокойно занимался исследованием физических процессов, протекающих при абсорбции двухкомпонентных систем на поверхности поликристаллического вольфрама.

Мое внимание к экстрасенсам, к их воздействию на наш материальный мир и на нас самих было привлечено Вадимом Борисовичем Поляковым, ныне по-

койным. Это был действительно неординарный человек, очень мощный сенситив, талантливый инженер, кандидат технических наук, преподаватель. В 70-е годы он активно занимался развитием различных экстрасенсорных методик, несмотря на то что в те годы это не очень-то приветствовалось. Мы познакомились с ним на каком-то научном собрании, разговорились, понравились друг другу и с тех пор многие годы, вплоть до самой его трагической гибели, периодически встречались. Но первое сильное впечатление от работы В.Полякова было достаточно неожиданным.

Поляков работал тогда преподавателем военно-воздушного училища. Это был очень активный, худощавый молодой человек, делавший успешную военную карьеру. Единственная загвоздка была в том, что он обладал мощнейшим даром целительства. Проявился этот дар совершенно случайно, когда ему удалось путем наложения рук вылечить от головных болей и радикулитов сначала свою жену, потом нескольких сослуживцев. Он стал развивать эти способности. Начал доставать редкие по тем временам книги по йоге. Однажды кто-то под большим секретом принес ему книгу Е.П. Блаватской, изданную «самиздатом». Тогда в Советском Союзе это была запрещенная литература. Не то чтобы за нее можно было попасть в тюрьму, но неприятности могли быть большие. При этом существовал круг людей, которые эти книги доставали, переводили и издавали «самиздатом». За одной книгой потянулась другая, за первой встречей — следующая. Вадим поднялся до высокой степени саморазвития. И будучи обычным преподавателем физики, одновременно на свой страх и риск занялся исследованием паранормальных явлений.

После первого знакомства мы несколько раз встречались в разных компаниях, и у нас возникла взаимная симпатия. Это было обычное, ни к чему не обязывающее знакомство, пока однажды не возникла

очередная точка бифуркации. Моя жена тогда часто болела то одной болезнью, то другой. Это была естественная реакция ухода от жизненных проблем: постоянного безденежья, унылой работы, двоих болезненных детей. И вот во время одного из посещений врача ей сделали УВЧ-терапию, совершенно обычную по тем временам процедуру. Через несколько часов у нее возникли жуткие боли в нижней части живота. Врачи, к которым мы обращались, сказали, что такое бывает, посоветовали принимать анальгин и подождать, пока это пройдет. Прошло несколько дней, никакие процедуры не помогали, она мучилась, а сделать мы ничего не могли. Тогда мне в голову пришла мысль — я позвонил Вадиму и спросил:

— Вадим, может быть, ты сможешь помочь?

— С удовольствием, — ответил он.

И как-то вечером, после работы, он приехал к нам домой. Мы поужинали, выпили полбутылочки коньячка. После этого он сделал массаж спины моей жене, и через несколько мгновений боль полностью исчезла.

— Это энергетический массаж, — пояснил он. — Я научился ему у одного из величайших массажистов России, который работал в Кировском (Мариинском) театре. Он снимал боль у танцовщиц и танцоров. Говорят, к нему приводили самую высшую знать. Его неоднократно приглашали перейти в больницу для привилегированных коммунистических деятелей. Он всегда отказывался, ссылаясь на то, что его занятие — это балет. Очевидно, ему нравилось общаться с юными, прекрасными девушками и юношами. Это доставляло большое удовольствие его душе, и переходить на толстых коммунистических боссов и их жен, несмотря на большую зарплату, ему не хотелось.

У этого человека Вадим проработал подручным несколько лет, и тот передал ему все секреты своего колдовства.

Этот случай настолько поразил меня, что я как-то

однозначно поверил в реальность экстрасенсорных явлений. Эта тема завладела моим воображением и стала на много лет одной из тем научных исследований.

После пятнадцатиминутной процедуры Полякова жена начала порхать вокруг, щебеча и подкладывая нам закуски. Обсуждая ситуацию, мы с Вадимом допили коньяк, и я спросил его:

— Таким образом, ты можешь, наверное, влиять не только на людей, но и на физические приборы?

— Конечно, — ответил Вадим. — Я могу повлиять на что угодно, весь мир един и одинаков в своей сущности. Если знаешь, каким образом на него воздействовать, то можно работать как с людьми, с животными, так и с нематериальными объектами. Они подчиняются единым законам.

— Давай попробуем! Проведем какие-нибудь эксперименты.

— Давай. Придумай, что можно сделать, и мы это организуем вместе.

ЭКСПЕРИМЕНТ

Когда людей станут учить не тому, что они должны думать, а тому, как они должны думать, то тогда исчезнут всякие недоразумения.

Георг Кристоф Лихтенберг

Присутствуя на собраниях общества естествоиспытателей, я пришел к мысли, что для регистрации влияния сознания человека на физический мир надо пробовать различные физические системы. Если люди могут влиять друг на друга, общаться с животными, то при определенных условиях, возможно, они могут влиять и на физические процессы окружающего

мира. Во всех сказках и легендах об этом только и говорится. Посмотрел ты на галушку, а она сама прыг — и в рот.

У меня возникла идея: такой физической системой может быть система, находящаяся в нескольких фазах. То есть в нескольких устойчивых состояниях, так, чтобы переход из одного состояния в другое мог бы происходить под влиянием слабого воздействия. И эти состояния должны существенно отличаться по параметрам, чтобы переход можно было легко зафиксировать. Представьте, что гусеница медленно ползет по наклонной веточке. Если смотреть на нее, то заметить ее движение крайне сложно, потому что она медленно переползает с места на место. Продвижение будет видно только через длительный период времени. В то же время, если гусеница свалится с веточки и упадет на нижнюю, вы это заметите с первого взгляда. Таким образом, есть плавные процессы, и изменение плавного процесса увидеть очень сложно. А есть процессы скачкообразные, при которых сразу легко заметить переход из одного состояния в другое или из одной фазы в другую.

После некоторых размышлений я смастерил датчик из подручных материалов. Надо отметить, что в нашей лаборатории подручными были материалы достаточно экзотичные: вольфрамовые и хромовые пластинки, молибденовые проволоки, кварцевые пластины и сосуды. Сделать любую конструкцию из стекла не представляло большого труда, потому что у нас была хорошая стеклодувная мастерская с опытными мастерами. И вот через некоторое время я сделал такую конструкцию, разместил ее в специальную установку, проверил. Убедился, что при стабильных условиях напряжения и внешней среды эта конструкция работает в течение длительного времени, сохраняя одни и те же выходные параметры, а при небольшом

изменении напряжения скачкообразно перескакивает из одного состояния в другое или из одной фазы в другую. Проведя день в экспериментах, я позвонил Вадиму и пригласил его как-нибудь вечером зайти в лабораторию для опытов.

Он пришел на следующий вечер. Из сотрудников уже никого не было — только дежурный на этаже, не хотелось сообщать кому бы то ни было о таких странных экспериментах — смеху потом не оберешься. Я включил установку, объяснил Вадиму принцип работы и попросил, чтобы он усилием воли постарался перевести состояние устройства из одной фазы в другую. При этом на экране осциллографа я наблюдал количество импульсов, соответствующих той или иной фазе. Вадим встал на расстоянии двух метров от прибора. Сосредоточился. Лицо его приняло какой-то особо отрешенный, задумчивый вид. Позднее я видел его таким несколько раз при работе с пациентами.

На экране осциллографа бежала подпрыгивающая линия импульсов тока. Они были как солдатики — кто выше, кто ниже, но в среднем примерно одинаковыми. И вдруг, через некоторое время, импульсы тока начали дрожать и скачкообразно увеличались в размере и количестве.

— Ну, как? — спросил Вадим через некоторое время.

— Да вроде что-то происходит, — ответил я.

— Ну что ж, давай отдохнем! — Вадим расслабился, улыбнулся, и через секунду импульсы вернулись к исходному состоянию.

Мы повторили эксперимент еще раз. Результат повторился. Под воздействием мысленной концентрации Полякова прибор воспроизводимо изменял свои показания. Для меня это было полным шоком. Честно говоря, даже готовя этот эксперимент, я никогда не верил в то, что что-то может получиться. Уж больно

это не укладывалось в законы нашей материалистической физики, к которой я был приучен. Но все сработало, и я собственными глазами наблюдал изменение фазы состояния прибора.

Потом мы попили чаю и снова повторили эксперимент. И снова с положительным результатом.

— Если бы я не видел это собственными глазами, я бы этому никогда не поверил, — признался я Вадиму.

Он усмехнулся:

— Да, большинство людей и выступают в роли Фомы Неверующего. Они должны все сами потрогать.

— Давай тогда все, что мы делали, запротоколируем документально.

— Давай, — согласился Вадим.

На следующий день я приготовил аппаратуру для съемки с осциллографа. Вадим пришел в лабораторию часов в 7 вечера, и мы просидели до полуночи, записывая и фотографируя условия опыта. Из десяти попыток его воздействия восемь оказались удачными. Две последние проходили уже очень поздно, Вадим устал, и поэтому, возможно, последние опыты не дали результата. Таким образом, у нас, как мы считали, накопились совершенно объективные, неопровержимые доказательства воздействия сознания человека на физическую систему. Этот результат мы повторили еще через три дня. И опять-таки с положительным эффектом. После этого я взял результаты всех экспериментов, описал их, подготовил материалы и торжественно положил на стол шефа.

Нельзя сказать, что они вызвали у него большой энтузиазм. После долгих раздумий он предложил создать комиссию и еще раз провести эксперименты. Последовала серия консультаций с руководством, при этом никто не проявлял энтузиазма и не торопился что-то делать. У меня это вызвало большое удивление. Казалось бы — мы можем открыть новое явление

окружающего мира, доказать влияние Сознания на Материю. Разве это не интересно? Почему же надо медлить и раздумывать?

Лишь много лет спустя мне стала понятна причина такого отношения. Действительно, эти эксперименты полностью подрывали основу материалистической науки. И советским бонзам в начале 80-х годов это уже становилось ясно. Как раз в это время шла напряженная борьба за сохранение советской системы. Борьба, которая велась прежде всего в сфере духа и идеологии. Возникло мощное движение диссидентов, участниками которого оказались тысячи людей. С ними боролись, их сажали в тюрьмы, в концлагеря, их всеми средствами высылали из страны. Тогда прошли волны массовой эмиграции в Израиль, США. Всех, кто вызывал хоть какие-то опасения, пытались выкинуть из Советского Союза. Эта была эпоха судебных процессов против диссидентов. Вся страна единым фронтом выступала против предателя Сахарова, не зная, не представляя, что он делает и о чем говорит. За пределы страны были выдворены Солженицын, Бродский, Шенякин, сотни деятелей культуры. Церковь была формально разрешена, но фактически подавлялась и преследовалась.

Поэтому эксперименты с влиянием сознания, влиянием духа на материальный мир представляли для советской системы реальную угрозу.

Мир должен быть материальным! Всё в мире основано на первичности материи. Человеческие чувства, человеческие эмоции не имеют никакого отношения к этому миру. Любовь служит для размножения. Советские бонзы, как могли, поддерживали эту философию, поскольку, будучи людьми умными и опытными, прекрасно понимали опасность любых движений, даже косвенно подтверждавших роль Сознания, роль Души в нашем мире.

Экстрасенсорика с самого начала была движением душевным, идеалистическим. Она в корне подрывала основы материалистической теории марксизма-ленинизма. Она говорила о том, что помимо физической оболочки, помимо брэнного мира есть еще что-то. Что-то, нам не ведомое. А советская жизнь была основана на том, что власти все известно и никаких тайн для нее не существует. Борьба шла несколькими путями. Официальный путь заключался в том, что в газетах, самых престижных, самых читаемых, публиковались разгромные статьи ведущих профессоров, в которых говорилось о том, что «этого не может быть, потому что этого не может быть никогда», «это неизвестно науке и противоречит ее законам». Среди подобных авторов особенно выделялся известный биофизик Волькенштейн, который являлся крупным специалистом в своей области. Он пользовался авторитетом, писал хорошие книжки по традиционной биофизике и вместе с тем категорически выступал против всего нового и непонятного.

Другим способом борьбы было прямое запрещение каких-либо экспериментов в этой области. Рассылались специальные закрытые циркуляры, предназначенные только для руководящих работников. Один из таких циркуляров категорически запрещал любую работу по исследованию необычных психических явлений. Такие работы проводились только в секретных лабораториях КГБ.

Откуда мне тогда было знать все это! Я был далек от каких-то политических идей, всегда сторонился диссидентских движений. Единственное, что меня увлекало, — это наука, новые знания и альпинизм. Поэтому эксперименты с Поляковым пришлось оставить в стороне, тем более что он сам во многом потерял к ним интерес. Как человек увлекающийся, он считал,

что все уже доказано, и повторять одно и то же по много раз просто-напросто скучно.

А летом произошла ситуация, которая опять, в который раз, показала, что есть какие-то силы, направляющие нашу жизнь и нашу судьбу. В Советском Союзе было несколько «семитысячников» — вершин высотой выше семи тысяч метров, которые являлись Меккой для всех альпинистов. Подняться на «семитысячник» означало перейти в следующую категорию альпинистской элиты. Было даже особое звание — «снежный барс», которое давалось тем, кто поднимался на все четыре советских «семитысячника». Конечно, для этого требовалась отличная физическая подготовка, великолепная тренированность, наличие особых физических и моральных качеств. Но помимо всего прочего, необходимо было принадлежать к определенной системе, потому как в Советском Союзе все поездки в горы оплачивались не лично гражданами, а определенными профсоюзными организациями. Просто так приехать и пойти на восхождение было практически невозможно. Действовала мощнейшая система контроля, которая проверяла каждого, кто поднимался в высокие горы. Система служила для безопасности, она обеспечивала достаточно низкий уровень аварийности. Но в то же время она была средством контроля. Еще одна контрольная система, созданная гениальным иезуитским умом Иосифа Сталина!

И вот объявили об организации экспедиции на один из семитысячников — Пик Ленина. Экспедиция была юбилейная, в ней принимало участие множество желающих. Все обставлялось с большой помпой. Считалось, что принять участие в этой экспедиции очень почетно. Мне было предложено в ней участвовать. Но перед этим я уже пообещал участвовать в экспедиции в горах Памира для восхождения на одну из техниче-

ски сложных вершин. Надо было решать: либо участвовать в восхождении на «семитысячник», отказавшись от стенного восхождения, и поставить этих ребят в сложные условия, либо постараться каким-то образом совместить оба мероприятия.

После некоторых размышлений я решил, что если уж обещал, то слово надо держать. Тем более что у нас сохранялась традиция воспитания юных альпинистов. Это считалось священной обязанностью каждого. Поэтому я решил сначала съездить на Памир и 20 дней поработать с молодыми ребятами, а уж потом, если все будет нормально, поехать на «семитысячник» и постараться успеть принять участие в юбилейном восхождении.

После 20 дней, проведенных на Памире, и успешного восхождения я вернулся в Ленинград, для того чтобы провести несколько дней дома и затем отправиться на «семитысячник». И тут пришла жуткая весть. Все, кто был на Пике Ленина, все, кто отправился в эту экспедицию, погибли.

Ситуация казалась совершенно неправдоподобной. В течение многих десятков лет восхождение на этот пик шло по одному и тому же отработанному маршруту. Еще в первый раз, в 30-е годы, экспедиция под руководством наркома Крыленко поднялась по этому пути от базового лагеря на нижней поляне до мощного плеча на высоте пять с лишним километров, где был установлен первый лагерь. Место было совершенно спокойное и безопасное — огромное ледовое плато, раскинувшееся на несколько километров. Оттуда просматривался крутой ледовый склон, выводящий практически на вершину. Выйдя с плато ранним утром, можно было подняться на вершину и к вечеру вернуться обратно. В течение десятилетий каждое лето альпинисты приходили на это плато, ставили свои палатки и оттуда совершали восхождение.

Вот и в этот год на плато собралось несколько десятков экспедиций — более сотни людей. Погода в этом году была необычная даже для Памира. Каждый день сыпал снег, и альпинистам приходилось заново протаптывать дорожки в глубоких сугробах. Как рассказал позднее один из моих друзей, один из шести человек, оставшихся в живых:

— Когда уже к вечеру мы поднялись на это плато, то увидели, что все палатки, стоявшие там, практически полностью засыпаны снегом, торчат только коньки.

Люди поднимались на плато в течение всего дня, ставили свои палатки, а снег все сыпал и сыпал. Альпинисты забирались в свои засыпанные снегом, но от этого еще более уютные убежища, разводили примусы, пили чай, рассказывали друг другу анекдоты и отдыхали до утра, чтобы еще затемно выйти на следующий этап восхождения. К вечеру весь лагерь был полностью занесен снегом, трудно было и догадаться, что под белым покровом скрыт целый лагерь.

Леша с приятелем поставили свою палатку поверх снега, оказавшись выше всех остальных. Подошли к ближайшему коньку палатки, торчащему из-под снега, и снежной лопаткой прокопали траншею ко входу. Оттуда лениво высунулись знакомые лица, опухшие от долгих часов лежания в спальнике. Поздоровались, обсудили ситуацию. Все казалось спокойным и идущим по плану. Попрощавшись до следующего утра, ребята забрались в свою палатку, попили чаю, залезли в спальные мешки и, положив ботинки под голову, заснули спокойным юношеским сном.

Ночью они проснулись от страшного грохота. Казалось, гремел сам воздух. В полной темноте Леша стал нащупывать фонарик, чтобы посмотреть, что происходит. И в то мгновение, когда он взял фонарик в руку, мощная волна подхватила их на воздух и понес-

ла. Понесла, перекатывая, поднимая в воздух и бросая на снег. Все смешалось в диком грохоте, вое, реве. Так продолжалось буквально несколько десятков секунд. Затем все стихло. Наступила полная тишина.

Леша пришел в себя, открыл глаза и увидел, что над ним абсолютно ясное, звездное небо. Вокруг полная тишина, он лежит почти полностью засыпанный снегом. Он начал выкарабкиваться, судорожно гребя руками и ногами, выбрался из-под снежного завала и только в этот момент почувствовал кристальный морозный воздух высокогорной ночи. Посмотрев на себя, Леша увидел, что стоит в одном тренировочном костюме, без ботинок, без шапки, без куртки. Когда он оглянулся вокруг, то увидел абсолютно ровную снежную пустыню. Он бросился бежать, проваливаясь по пояс в снег, и наткнулся на что-то твердое. Он начал судорожно копать и через несколько мгновений наткнулся на человеческую руку. Лихорадочно раскапывая снег, он откопал своего друга, который лежал на метровой глубине под снегом. Леша вытащил его, потряс, тот медленно открыл глаза и спросил: «Что случилось? Где мы?» Когда друг пришел в сознание, вдвоем они стали пытаться разобраться, что же произошло.

Как выяснилось впоследствии, произошла ситуация, которую никто не мог предвидеть. Этот год был очень снежным. Снег падал целыми днями, и в горах скопились огромные снежные пласты. И вот, то ли под давлением снежного пласта, то ли из-за небольшого землетрясения, высоко в горах, на расстоянии более двух километров от плато, сорвалась огромная снежная лавина. Она покатила вниз, набирая скорость, проскочила широкую ледовую трещину, выкатилась на равнину ледника и помчалась по этой равнине двухсотметровой снежной волной, сметая все на своем пути.

Эта лавина полностью накрыла лагерь, в котором отдыхали несколько десятков альпинистов. А воздушная волна, которая шла перед лавиной, смела одиноко стоявшую сверху палатку и выбросила двух ребят на поверхность, оставив их единственными живыми свидетелями происшествия.

Когда они поняли, что произошло, естественно, не до конца, только в общих чертах, то как были, в тренировочных костюмах и носках, бросились голыми руками раскапывать место, которое было лагерем. Но сколько они ни рыли, никаких следов товарищей не обнаружили. В дальнейшем туда поднялись несколько экспедиций с лопатами, с большим запасом продуктов, но после недели упорных раскопок единственной добычей было несколько вещей. Так эта снежная пустыня оказалась могилой для 70 человек. И никто никогда не узнает, какой ужас пережили все эти ребята, медленно задышающиеся под слоем снега.

Единственная команда, которая уцелела в этой трагедии, — это команда Володи Балыбердина, выдающегося спортсмена, одного из сильнейших альпинистов мира. Он был одним из первых альпинистов в мире, которые смогли подняться на высочайшую вершину мира — Джомолунгму — без использования кислорода. Он, без сомнения, был самым сильным альпинистом Советского Союза и обладал удивительным чутьем в горах. Поэтому вечером накануне схода лавины он вдруг поднял свою группу (еще троих человек) и сказал:

— Идем вверх!

Его стали отговаривать:

— С ума сошел! Кто идет вверх в семь часов вечера! Зачем? Переночуй и иди завтра в четыре часа утра.

— Нет, мы должны поработать. Мы должны потре-

нироваться в разбивке лагеря ночью, поэтому встаем и идем вверх прямо сейчас.

Отговаривать Володю было бесполезно. Если он принимал какое-то решение, то не слушал уже никого. У него было внутреннее чутье. Это создавало ему всегда массу проблем с друзьями. Да у него их практически и не было, но вместе с тем это делало его самым великим альпинистом Советского Союза того времени.

Он поднял свою группу. Они надели тяжелые ботинки, каски, взяли снаряжение, рюкзаки и ушли в ночь. Они поднялись на 200 м, но этих 200 метров было достаточно, чтобы они слышали грохот лавины сверху. Через час они спустились вниз, попытались что-то сделать, но найти кого-то было уже невозможно.

В своей книге «Свет после жизни» я уже писал о законах жизни и смерти. Одним из этих законов является то, что быть все время удачливым — очень опасно. Крупные удачи ведут к крупным катастрофам. За все приходится расплачиваться. Лучше иметь периодически мелкие проблемы. Тогда они предохраняют от проблем крупных. В альпинизме это видно буквально на каждом шагу.

Володя Балыбердин — выдающийся альпинист, совершавший одиночные восхождения на самые сложные вершины, принявший участие в нескольких гималайских экспедициях в качестве руководителя. Альпинист, у которого никогда не было поражений в горах. Он обладал уникальными альпинистскими способностями. Ему всегда удавалось то, что он задумывал. Он всегда шел вперед. И вот этот человек, рисквавший своей жизнью каждый сезон и достигший вершин альпинистского мастерства, погиб совершенно нелепым образом. Его машина была раздавлена тяжелым траком, который со скоростью 140 км/ч мчался ночью через перекресток на красный свет. Водитель за рулем был пьян.

С тех пор, в течении вот уже скоро тридцати лет, мне приходится сталкиваться, общаться, работать с самыми разнообразными людьми, которые вовлечены в занятия экстрасенсорикой. Причем с людьми не только российскими, но и разных других стран. В основном это профессиональная работа. Мы разработали целый комплекс приборов для регистрации способностей человека к воздействию на процессы материального мира, и использование этого комплекса позволяет выявлять уровень способностей человека к нетрадиционным воздействиям. Наблюдение за всеми этими людьми, многолетняя экспериментальная работа привели меня к целой системе выводов, которые, конечно, ни в коей мере не являются окончательными, но позволяют сформулировать концепцию того, как это все может происходить и как это связано с вовлеченными в процесс людьми.

Во-первых, способность человека к экстрасенсорной деятельности, к целительству — это дар, талант, который дается от рождения. Он может проявиться в различном возрасте, его можно воспитывать, тренировать, это такой же дар, как дар музыканта, художника, ученого или писателя. Это талант, и, как любой талант, он может быть проявлен и развит или может остаться скрытым и совершенно неизвестным ни его владельцу, ни окружающим.

Действительно, если где-нибудь в Африке в племени скотоводов рождается мальчик с гениальными способностями к математике, то максимальным проявлением этого таланта будет способность лучше всех в племени считать стада овец. Если у ребенка способность к музыке, но в детстве его никто не учит игре на скрипке или на рояле, то эта способность так и останется нереализованной, и максимально, на что он будет способен, так это красиво петь услышанные по ра-

дио песни. Так и талант к воздействию. Для реализации таланта нужна изначальная способность и работа. Поэтому все выдающиеся, достигшие успеха экстрасенсы, которых я встречал, это прежде всего люди, которые очень много работают, которые читают много литературы, которые занимаются самосовершенствованием, которые все время тренируются, и только благодаря этому их талант получает развитие.

Часто возникает вопрос, насколько этот талант связан с духовностью, с нравственным обликом, с высокими устремлениями личности. С моей точки зрения, никакой связи здесь нет. Как и талант музыканта, художника или писателя, это особый дар, который не имеет никакого отношения к личности его обладателя. При этом, как гениально заметил поэт, этот дар может проявляться только в особых условиях:

Пока не требует поэта
К священной жертве Аполлон,
В заботы суетного света
Он малодушно погружен.

Молчит его святая лира,
Душа вкушает сладкий сон,
И средь детей ничтожных мира,
Быть может, всех ничтожней он.

Точно так же и энерготерапевт. Мне приходилось встречать талантливых экстрасенсов, которые оказывали сильнейшее воздействие на других людей, при этом будучи абсолютно безнравственными, тупыми и холодными людьми. Вспоминается яркий пример, с которым я столкнулся много лет назад.

Как-то раз с группой наших ученых и экстрасенсов мы поехали на крупную конференцию в страну пальм, океанских пляжей и слонов. В нашей группе была одна дама, назовем ее Галиной. Она работала в одном из северных русских городов, где пользовалась

колоссальной популярностью, поддержкой мэрии. Ей был выделен кабинет в городской поликлинике, запись к ней производилась на несколько месяцев вперед, и, как я смог убедиться, она действительно умела оказывать реальную помощь. Достаточно сказать, что за 4 дня нашего пребывания на этом острове она смогла полностью избавить супругу российского консула от мигреней, болей в пояснице и резко улучшить ее общее состояние. Когда Галина занималась целительством, она переходила в измененное состояние сознания, и возвращение в обычное состояние требовало большого времени. Как-то вечером мы ужинали в гостинице, а перед этим Галина работала с пациентами, и, как это часто бывает с целителями, ей было очень сложно остановиться, выйти из особого состояния, которое поддерживалось автоматически, вне зависимости от желания хозяйки. Поэтому ей надо было «потратить» на кого-то это свое особое состояние.

Мы сидели за ужином, и к нам подсел хозяин гостиницы, местный человек, с которым мы общались второй или третий день и который, естественно, ни слова не говорил по-русски. И вот, посмотрев на этого человека внимательно, Галина говорит мне:

— Константин, переведи ему, пожалуйста, я вижу, что у него сейчас в жизни большие проблемы.

Я перевел. Он воскликнул:

— Да, да, да, действительно, так и есть. Откуда вы знаете?

— Я знаю и все могу про тебя узнать.

— Каким это образом?

— Ну, очень просто. Давай я расскажу тебе твою жизнь.

Галина сосредоточилась, сконцентрировалась, а потом стала рассказывать ему эпизоды из его собственной жизни. Она сказала, что рос он в бедной семье, у них была пальмовая хижина, отец был человеком

жестоким и суровым, мать добрая, но слабая женщина. Отец его часто бил.

— Я даже вижу, как на стене у вас висит бич или плетка, которой он стегал тебя по спине.

Хозяин гостиницы кивал:

— Да, да, так и было.

— И очень часто ты убегал к своей бабушке, где отсиживался целыми днями.

— Да, да, да.

— И бабушка была единственным человеком, который тебя жалел и у которого ты находил отдохновение. Ты рос нормальным здоровым ребенком, но у тебя была травма ноги, ты ее рассек, играя в какой-то футбол, то ли колючей проволокой, то ли еще чем-то, и у тебя была очень сильная рана.

— Да, да, да, — и тут же он поднял штанину и показал большой шрам на ноге.

Потом она рассказала ему о травмах и болезнях, которые происходили у него в течение всей жизни, и далее сказала, что сейчас у него тяжелая ситуация, связанная с проблемами в бизнесе и с проблемами в семье, что он тоже подтвердил, закачав головой. Тогда Галина сказала:

— Если хочешь, я могу тебе помочь, я с тобой поработаю, и на этом все закончится.

— Да, да, конечно! — воскликнул хозяин гостиницы.

После ужина мы все отправились спать, а Галина осталась с хозяином в холле и до 4 часов утра работала с ним. К сожалению, я не знаю, какое это оказало влияние на его дальнейшую судьбу, но, во всяком случае, он остался очень доволен и, когда мы через неделю уезжали, преподнес Галине замечательный подарок.

Эта женщина действительно умела работать и во время работы вся преображалась, буквально свети-

лась, она говорила красивые вещи, очень правильные вещи, она говорила о добре, о любви, о Христе, о взаимопожертвовании, и ее слова производили сильное впечатление на слушателей. Хотя, я подчеркиваю, она могла воздействовать и без слов, работая с людьми, ни слова не понимавшими по-русски.

Это одна сторона ее натуры. Но была и другая сторона. В обычной жизни, когда она не занималась целительством и не приходила в измененное состояние, это была одна из самых глупых, жадных и неприятных женщин, которые мне только встречались в жизни. Приведу ряд примеров. Комплекции она была немаленькой, и одним из любимых занятий ее жизни было поесть. Кормили нас хорошо, но в основном фруктами и местной восточной пищей с массой приправ и специй, и Галине эта пища не понравилась. К счастью, она прихватила с собой из Москвы пару сумок с хорошими русскими продуктами и каждый вечер накрывала у себя в номере стол, за который усаживалась в одиночестве. С едой был связан еще один интересный момент. Когда Галина занималась целительством, то при всей любви к еде она могла не есть в течение суток или даже, как она говорила, нескольких, т.е. потребности в еде в измененном состоянии не возникало. Она работала с людьми, принимала десятки посетителей, не беря в рот ни крошки.

Конференция проходила на прекрасном южном острове, на берегу Индийского океана, и, естественно, все мы проводили много времени, гуляя по окрестностям, посещая местные храмы или плавая в океане. Галина за все время один раз вышла на берег океана, и то лишь для того, чтобы попозировать телеоператору. Это был один из эпизодов фильма, в котором она, по ее собственному выражению, «приветствует океан». На все предложения съездить посмотреть ту или иную достопримечательность она всегда отвечала:

«Тащиться еще куда-то в такую жару!» Ее это совершенно не интересовало. Ее занимали только собственные дела и собственные проблемы. Единственное, к чему она проявила интерес, это к магазинам, и консул собственноручно провез ее по разным местам, и наибольшее ее внимание привлекла лавка, где шла распродажа дешевых вещей. Там она накупила несколько тюков товаров, которые потом с трудом удалось протащить через таможеню.

Скупость ее не знала границ. Например, был такой случай. Местное население живет в полной нищете, безработица поголовная, поэтому все, имеющие работу, держатся за нее любой ценой. Как-то мы ехали в маленьком автобусике, а надо отметить, что для проезда по тамошним улицам требуется особое искусство, потому что эти улицы запружены людьми, буйволами, слонами, автомобилями самых разнообразных марок, и все они ходят, ездят, бегают, прыгают во всевозможных направлениях, так что кажется на первый взгляд, что никаких правил дорожного движения не существует. Поэтому ничего удивительного, что регулярно кто-то на кого-то наезжает, кто-то с кем-то сталкивается, что оканчивается достаточно дружелюбными разборками. И вот наш маленький автобус при очередном маневре задел столик какого-то торговца. Посыпались фрукты, столик упал, торговец выскочил, крича и размахивая руками, тут же собралась толпа. Через некоторое время водитель подошел к нам с очень виноватым видом и сказал:

— Не можете ли вы мне одолжить несколько рупий (сумму порядка 5 долларов), чтобы я смог расплатиться с этим торговцем и мы смогли бы поехать дальше?

Естественно, для нас это была пустяковая сумма, она даже не требовала обсуждения, но наша целительница вскочила со своего места и закричала:

— Почему мы должны платить за этого водителя? Если он не умеет ездить, пускай сам расплачивается за свои ошибки. Почему я должна отдавать свои деньги за какого-то черномазого?

Это при том, что Галина была не самая бедная, и, помимо сумок с вещами, на обратном пути она купила себе колечко с крупным изумрудом. Повисло неловкое молчание, я достал 5 долларов, сунул шоферу, и инцидент был исчерпан. Таких случаев было много.

Все наше общение показало, что дар к воздействию, дар к целительству и личность человека абсолютно никоим образом не связаны. В дальнейшем такие вещи подтверждались неоднократно. Вся практика работы с целителями, с экстрасенсами, практика их экспериментального освидетельствования позволяет условно разделить их на несколько больших категорий.

Первая категория — это просто шарлатаны. Шарлатаны, которые пользуются доверчивостью людей, и не только наших, российских, но и западных, восточных, европейцев, американцев, и, играя на лучших чувствах, выкачивают деньги.

Яркий пример такого процесса — это регулярно проходящие гастроли «народных знахарей»: бабы Кати, бабы Маши и им подобных. Эти знахари абсолютно бесплатно выступают в кинотеатрах и домах культуры на окраине и в центре города и собирают большие аудитории доверчивых людей, привлеченных бесплатным зрелищем. В течение долгого времени я не мог понять, за счет чего они осуществляют свою деятельность? Ведь для того, чтобы арендовать зал большого кинотеатра на несколько часов, требуются большие деньги. Откуда они их берут? А потом все стало ясно. Как-то раз я случайно познакомился с менеджерами, которые сказали, что знают ловких ребятшек, устраивающих всю эту кампанию. Расчет построен на

следующем. Баба Маша или баба Катя выступает, рассказывает замечательные вещи, вычитанные из книжек, убеждает людей, что она знахарка в 18-м поколении, что она их всех может избавить от любых проблем и основных средств в процессе борьбы с болезнями и сглазами — это крестики и иконки, заряженные ее могучей энергией. Тут же в фойе продаются образцы этих волшебных товаров: крестиков, иконок и заряженной воды. Причем если вход на представление бесплатен, то стоимость всех этих священных реликвий достаточно высока. Эти ловкие ребята покупают на складе пустые бутылочки стоимостью 5 рублей, наливают в них водопроводную воду, которую заряжает бабулька могучей энергией, а потом продают эти бутылочки по 50 рублей. Сумма не такая уж фантастическая, и многие доверчивые граждане выкладывают ее из кошелька без особых сомнений, на всякий случай. Или покупают крестики за 20 рублей — продают за 150, иконки покупают за 50 — продают по 200. Посчитайте-ка процент прибыли! Поэтому на таких выступлениях они собирают большие деньги, достаточные и на собственное безбедное существование, и на нормальную жизнь бабы Маши. Интересный момент: некоторое время назад мэрия С.-Петербурга запретила выступления в подобных сеансах людей, не имеющих врачебного диплома. Тогда эти ребятки быстро нашли какого-то доктора, который изголодался на государственной зарплате и был готов заниматься любой работой, чтобы немножко подкормиться. Они его поднатаскали, и этот доктор стал выступать в качестве деда Саши, потомственного в 18-м поколении знахаря, производя на сцене подпрыгивания, скачки и нелепые размахивания руками. И процесс пошел дальше с прежним эффектом. Это пример того, как можно использовать во

зло увлечение и доверчивость людей, стремление к чуду и по-простому дурачить, вытягивая деньги.

Другая категория народных целителей — это люди, занимающиеся психотерапией. В течение тысячелетий это занятие было крайне популярным. Во многих направлениях христианской религии эту должность выполняют священнослужители, и каждый прихожанин регулярно приходит и исповедуется в грехах. А что такое исповедование в грехах, как не определенное направление психотерапии? Если священник умный, внимательный, то он побеседует с прихожанином, выслушает его и даст совет, причем совет, основанный на тысячелетней мудрости христианской церкви. В XX веке в роли исповедников стали выступать врачи с профессиональным дипломом, которые основывались на теориях Фрейда, Юнга, различных психоаналитических подходах, и, используя весь накопленный наукой опыт, оказывали профессиональную психотерапевтическую помощь. На Западе каждый уважающий себя человек считает своим долгом хоть раз в год, а то и раз в месяц попасть на прием к психоаналитику. И это действительно работает. Со стороны всегда легче увидеть чужие проблемы и чужие беды и на основании опыта, книг, просто мудрого стороннего взгляда дать какой-то совет. В России, где практика врачебной помощи в этом направлении совершенно не развита, а Церковь еще не вернула своей роли, подорванной десятилетиями безбожной пропаганды, роль психотерапевтов заняли народные целители, так называемые экстрасенсы. Такой целитель поговорит с человеком, даст ему выговориться — а вы знаете, что выговориться, рассказать постороннему человеку свои проблемы, беды, наболевшие вопросы, — это уже хорошая психотерапия, уже хороший шаг к улучшению самочувствия. И если целитель хороший, он настроит человека на оптими-

стический лад, даст ему увидеть более широкую картину жизни, направит его мысли к светлому, прекрасному, к Богу, и это само по себе поможет человеку жить легче, легче переносить все тяготы и невзгоды реальной жизни. Таким образом, такая помощь действительно реальна, она необходима многим, особенно очень многим женщинам, и она реально работает. Она влияет на состояние, потому что наше состояние во многом зависит от того, как мы сами его настраиваем, как мы сами к нему относимся и как мы строим свою жизнь. Поэтому данная категория народных целителей достаточно популярна и с успехом работает на просторах нашей необъятной Родины.

Следующий тип — это целитель-гипнотизер. Как правило, это люди, выступающие со сцены, хотя это и не обязательно. Но среди тех, кто выступает, демонстрируя особые психические способности, к этому типу относится большинство. Это человек с магическим взглядом, человек, умеющий завладеть вниманием аудитории, умеющий подавить чужую волю, короче — профессионал, владеющий какой-то формой гипноза. И, естественно, основным условием работы такого целителя является отбор пациентов. Среди людей, посещающих подобные выступления или сеансы, есть люди разной степени внушаемости, гипнабельности. И целитель-гипнотизер может работать только с гипнабельными людьми. В зависимости от способностей, от владения техникой круг гипнабельных лиц может быть больше или меньше, и у отдельных профессионалов-виртуозов, обладающих особым даром, этот круг очень широк. Создается определенная установка на улучшение самочувствия, на изменение общего настроения, на изменение отношения к жизни, которая в дальнейшем начинает работать самостоятельно и оказывать положительный эффект.

Как-то раз академик Наталия Петровна Бехтере-

ва, недавно ушедшая из жизни, рассказала такую историю. После встречи с Кашпировским они пошли в ресторан. Начали изучать меню, и тут Кашпировский говорит:

— Уважаемая Наталия Петровна, при Вашей комплекции Вам бы надо есть только салатики. Давайте-ка я дам установку, и Вы долго не будете испытывать чувство голода.

Бехтерева была удивлена, шокирована, а где-то и возмущена. Заявление было неожиданным и бестактным. Но портить вечер не хотелось, поэтому она постаралась перевести разговор в шутку:

— Спасибо, уважаемый, но мне уже поздновато менять свои привычки. Мне больше нравится мучиться за праздничным столом, чем наслаждаться корочкой хлеба в пустыне.

Но когда подали закуски, Бехтерева вдруг почувствовала, что аппетита нет. Пропал. «Неужели действительно установка действует?» — пришла первая мысль. «Нет, я буду сильнее этого», — сказала она себе и заставила себя съесть и закуски, и первое, и второе. Через некоторое время аппетит появился вновь.

Следующий уровень — это целители, использующие различные физиотерапевтические методы воздействия и народные приемы. Сюда относится массаж и традиционный, и энергетический, и точечный, и восточный, использование различных трав, настоек, естественных препаратов, методов физиотерапии, акупунктуры. Все эти методы в той или иной мере эффективны, хотя, конечно, результат зависит от профессионализма врача или целителя. А если к тому же используются современные методики оценки состояния, контроля хода воздействия, то такие подходы оказываются очень эффективными.

И, наконец, редкие профессионалы, которые могут своим Сознанием влиять на явления материального

мира. Этими явлениями могут быть электронные лавины газового разряда в специальном датчике, молекулярные кластеры в питьевой воде или физиологические процессы в организме человека. Во всех случаях происходят изменения состояния исследуемой системы под влиянием волевого усилия человека. Эти изменения можно зарегистрировать объективными методами, следовательно, они могут являться предметом научного исследования.

Как же отличить целителей одного уровня от экстрасенсов другого? В своей рекламе они все рассказывают о гарантированном излечении от всех болезней, так что становится даже странно: почему же граждане продолжают толпиться в поликлиниках и глотать таблетки? Дураки, наверное. Ну а если серьезно, то, как и в любой профессии, в экстрасенсорике должны быть методы объективного тестирования и контроля. И такие методы были разработаны, в частности, в нашей лаборатории.

КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ЭКСТРАСЕНСА

К середине 90-х годов в России появилось огромное количество экстрасенсов-целителей. Государственная медицина переживала глубокий кризис: отсутствие финансирования резко усугубляло те проблемы, которые существуют в классической медицине во всем мире. Лекарственных препаратов не хватало. Больницы разваливались. Доктора пьянствовали. И народ повернулся лицом к народным целителям. Или тем, кто себя так называл. На каждом углу появились вывески: «Кооператив Целитель. Избавление от любых болезней». Для подобной деятельности в те годы не требовалось ни лицензий, ни дипломов, только уплата минимальных налогов. В некоторых

случаях подобная деятельность была действительно эффективной. Процент излеченных зависел от конкретного целителя и вряд ли поддавался разумному учету. Во многих случаях это был просто сознательный или бессознательный обман. Но в те времена пациентов хватало на всех.

Постепенно многие серьезные люди пришли к пониманию необходимости упорядочивания такой деятельности. Но как? Верить дипломам целительских школ? Но ни одна из этих школ не имела государственного статуса, да и подобной научной дисциплины в то время не существовало. И прежде всего не существовало критериев оценки экстрасенсорного воздействия. Конечно, первым, и главным, критерием является состояние пациента. Насколько ему становится лучше после сеанса. Однако тут вмешивается эффект плацебо — эффект самовнушения. Убежденность в позитивном эффекте лечения в большинстве случаев приводит к улучшению состояния. Тем более хочется верить, что деньги были потрачены не зря. Это очень полезный эффект для пациента, но он может быть никак не связан с воздействием целителя. Необходимо оценивать самого волшебника. Причем без привлечения пациентов. Эксперименты такого плана с людьми не очень этичны. Даже если они добровольно соглашались. А вдруг воздействие окажется вредным? Никто не может этого заранее предсказать. А пациенты могут и не подозревать об этом.

Таким образом, в обществе возник социальный заказ: разработать методы тестирования экстрасенсов. Эту проблему поддерживала группа инициативных людей на уровне Министерства здравоохранения и даже Госдумы. Мы оказались втянутыми в эту работу, хотя и без денег, но с перспективами финансирования, которые, увы, так никогда и не реализовались.

К этому времени наряду с Кирлиановской фото-

графией у нас был разработан метод измерения Высокочастотных токов разряда. Дело в том, что эффект Кирлиан представляет собой эмиссию объекта, стимулированную импульсом напряжения и усиленную в газовом разряде. Процесс усиления очень напоминает процессы, протекающие в фотоэлектронных умножителях (ФЭУ) или счетчиках Гейгера. При этом возникает свечение, которое может быть зафиксировано на фотопленке или при помощи физических приборов (ФЭУ, спектрометр, ПЗС матрица), а также протекает электрический ток. Мы провели специальные измерения и убедились, что кривые свечения и тока меняются синхронно и что активной компонентой тока являются короткие импульсы, следующие с частотой 30-50 МГц. Поэтому был создан прибор, проводящий измерение высокочастотного тока. Аналогичные работы проводились в Твери, но, судя по всему, они не получили развития. Заниматься наукой в России в те времена было крайне сложно.

Этот прибор оказался очень чувствительным к изменению ментального состояния испытуемого. При помощи специального датчика сигнал снимался с одного или с нескольких пальцев. Вначале измерялась кривая сигнала в исходном состоянии, чтобы определить границы его фоновых изменений, после чего испытуемому давалось задание каким-то путем изменить свое состояние.

При моделировании сильных эмоциональных состояний, искренней молитве, медитации показания достоверно менялись. Если человек не менял своего состояния, а только делал вид, что меняет, сигнал оставался практически постоянным. Первые же эксперименты с сильными целителями показали, что при моделировании ими состояния воздействия на пациента сигнал меняется очень значительно.

Таким образом, в нашем арсенале оказался целый ряд приборных методик:

- Прибор ГРВ биоэлектрографии для определения исходного состояния и уровня здоровья испытуемого, а также возможности волевого изменения площади свечения пальцев руки.
- Токовый прибор для регистрации динамических кривых в процессе моделирования целительства.
- Газоразрядный датчик.
- К этому мы добавили еще два теста:
- определение живой/умерший по фотографии;
- тест на магнитное поле.

Последний тест проводился следующим образом: в пяти одинаковых деревянных коробочках находились электромагниты. Надо было определить, какой из них включен в данный момент.

Результаты по каждому из тестов оценивались в баллах от 0 до 10, то есть максимально можно было набрать 50 баллов.

Мы проверили систему тестов на себе и знакомых, после чего я позвонил в несколько целительских центров и пригласил их сотрудников прийти к нам и попробовать свои силы.

К тому времени о наших занятиях эффектом Кирлиан уже было достаточно широко известно: были опубликованы статьи в ряде журналов, мы регулярно принимали участие в конференциях. Поэтому безо всяких объявлений в Центр потянулись экстрасенсы. Мы проводили тестирование и выдавали сертификат, в котором честно описывали результаты. Насколько я

знаю, в дальнейшем эти сертификаты использовались многими при прохождении аттестаций.

За два года у нас протестировалось более 150 человек, претендовавших на способности работать с биоэнергией. Результат оказался неожиданным. Примерно треть набрала менее 20 баллов — т.е. никаких особых результатов. Еще треть — до 40 баллов — показатель, которого можно достигнуть после небольшой тренировки методами аутотренинга или биоэнергетики. И менее 40 человек показали действительно интересные результаты, необъяснимые простой вариацией параметров. Из этих 40 выделялась группа, 9 человек, в состав которой входил целый ряд известных целителей, в числе которых были Алан Чумак, Алексей Никитин, Виктор Филиппи и Альберт Игнатенко. Эти 9 человек — менее 6% от общего числа обследованных — на всех тестах получили наивысшие баллы, то есть они могли влиять и на датчики, и на воду, и довольно успешно определять включенное магнитное поле.

Однако даже высокие баллы, полученные этими безусловно талантливыми людьми, не являются гарантией их 100%-ной эффективности во всех случаях. Это было видно из наших экспериментов. Как и у всех людей, у них бывают хорошие и плохие дни, их также преодолевают житейские проблемы и физические недомогания. К тому же при всем профессионализме существует множество ситуаций, с которыми они не могут справиться, поэтому даже к их заявлениям следует относиться с аккуратностью.

Ну и, конечно, число шарлатанов, проходимцев и жуликов среди так называемых «экстрасенсов» превосходит все возможные нормы. Относительно недавно широкую известность получила деятельность Григория Грабового. Обладая мощной харизмой, он сумел привлечь к себе большие группы последователей, го-

товых тратить немалые деньги за услуги мастера. День группового обучения на его семинарах, собиравших по несколько сотен человек, стоил 2 тысячи рублей (порядка 60 евро по ценам того времени), в то время как индивидуальный тренинг обходился более 1000 евро. В такие же суммы обходились целительские сеансы. Были ли они эффективны? Кто знает... В случае таких массовых мероприятий работает закон больших масс, или закон сетевого маркетинга, когда грамотно организованная кампания на базе принципов НЛП (нейролингвистического программирования) позволяет убеждать людей в справедливости абсолютно абсурдных утверждений.

Деятельность Грабового развернулась по всей стране и позволила ему создать мощную финансовую корпорацию, вовлекая все новых и новых зомбированных адептов, выпуская книги, фильмы и брошюры. Так бы она и продолжалась многие годы, но маэстро погубила гордыня. Или бес, который, втянув его в эту деятельность и со временем заскучав, решил немного поразвлечься.

Грабовой решил, что он абсолютно всемогущ и может воскрешать людей из мертвых. Полный абсурд! Но вся беда в том, что люди ему верили. И несли на Поле Чудес немалые денежки. Естественно, никто не воскрешался и не вылезал из могилы, но при этом никто из десятков (а может, и сотен) одураченных не обратился к официальным властям.

Неизвестно, сколько бы длился этот дьявольский шабаш, но Грабовой превзошел все границы цинизма и безнравственности. Он объявил, что может заняться воскрешением детей, погибших в Беслане, и потребовал с несчастных родителей по 37 тысяч за каждого погибшего ребенка.

Это было уже слишком! Поднялась обществен-

ность, на Грабового были поданы иски по обвинению в мошенничестве, и он был арестован.

Первым этапом, естественно, была психиатрическая экспертиза. Хотелось верить, что нормальный человек не может дойти до такого беспредела. Специалисты признали Грабового абсолютно вменяемым.

После чего началось следствие, продолжавшееся много месяцев.

7 июня 2008 г. судья Таганского суда Москвы Елена Иванова вынесла решение: суд приговорил лжецелителя Григория Грабового к 11 годам лишения свободы в колонии общего режима, штрафа в 1 миллион рублей в пользу государства и по 37 тысяч рублей каждому из семи потерпевших, обратившихся в суд.

Такое решение можно только приветствовать. Сколько людей было обмануто лжецелителями, обещавшими быстрое избавление от смертельных болезней! Есть пределы цинизма и безнравственности. Зарабатывать деньги на горе людей, беззастенчиво обманывать их и играть на самых святых чувствах — это преступление, которое должно быть наказано по всей строгости закона наравне с кражей и грабежом. До тех пор, пока подобные грабовые будут грабить доверчивое население, все целительское движение будет объектом критики и нападок. И это будет продолжаться до тех пор, пока не будет внедрена практика тестирования и лицензирования целительской деятельности. Подобно тому, как это происходит в любой другой профессии.

Что же касается современного отношения к могучему племени российских экстрасенсов, то методика их тестирования, апробированная и доказанная, так и не была востребована министерствами. Подули другие ветры, сменились чиновники, и задача ранжирования целителей перестала быть актуальной. В принципе ее можно было пробить на уровне личных контактов, но с прошлых лет у меня выработалась

стойкая идиосинкразия к министерским порогам, да и впереди стояло множество новых интересных задач. Мы свернули программу тестирования и двинулись дальше. Одной из тем, которой мы всегда интересовались и в которой периодически экспериментировали, была передача эмоций на расстоянии — разновидность телепатии. Эта, казалось бы, экзотическая способность присуща многим людям, хотя не все об этом знают и не все этим сознательно пользуются. Естественно, это свойство напрямую связано с уровнем развития интуиции.

ИНТУИЦИЯ

Жизнь шла рутинным, но интересным путем. Семья, маленькие дети, работа, тренировки, выезды на скалы, летние горы — поток жизни был бурным и наполненным. Горы дали мне первые уроки глубинной интуиции. В нашей команде был один художник, Толя, писавший картины и занимавшийся скульптурой. Это был замечательный человек: глубокий, тонкий, многогранный. Впоследствии судьба сыграла с ним злую шутку.

Он полюбил юную девушку шестнадцати лет, не имевшую ни семьи, ни родственников. Взял ее к себе, и они стали жить вдвоем. Однажды ночью к нему в дом вломилась милиция, его арестовали и на три года отправили в лагерь за соращение несовершеннолетней. Когда я встретил его через три года, это был совершенно другой, постаревший и душевно сломленный человек — так изменил его лагерь. Он объяснил мне, что причиной ареста была отнюдь не его любовь к юной деве, а политические взгляды, которые он неоднократно высказывал публично. Это было типично для советской власти: следить за каждым человеком и, если возникала хоть малейшая политическая подо-

плека, карать со всей жестокостью, используя любой подвернувшийся повод.

С этим Толей мы много бывали вместе в горах. Он преподавал мне первые уроки интуиции:

— Посмотри, Константин, горы — это живой организм. У них своя жизнь, они имеют свои законы, и мы не должны их покорять, мы можем только прийти сюда и жить по их законам, если мы их понимаем. Для того чтобы выжить здесь, надо чувствовать дыхание гор, чувствовать их состояние. Здесь нужно жить прежде всего интуицией.

Мы поднимались по леднику. Была замечательная погода. Впереди находилась красивая вершина, цель нашего восхождения. Мы были полны сил и энергии. Снег твердым настом поскрипывал под ногами при каждом шаге. Настроение было замечательное. И вдруг Толик сказал:

— Стойте, ребята!

Все остановились.

— Ну-ка, давайте свяжемся.

Это значит, к двум концам веревки привязывается по человеку, каждый держит конец этой веревки в руках и идет на расстоянии 20 метров друг от друга.

— Зачем, Толик?! Здесь замечательный твердый наст, прекрасные условия!

— Нет, ребята, давайте свяжемся. Мне что-то не нравится.

Мы связались и растянулись по всему леднику длинными цепочками. Я шел, глядя по сторонам, вдыхая пьянящий воздух гор. Настроение было великолепное. И вдруг мощный рывок сбил меня с ног. Какая-то сила потащила по леднику. Тренировки не прошли даром, я мгновенно, даже не осознавая, врубился ледорубом в снег, раскинул ноги в кошках и стал тормозить движение, не пытаюсь анализировать, что же произошло. Через несколько мгновений уси-

лия увенчались успехом, и я остановился. Когда поднял голову, то увидел, что веревка уходит от меня и через несколько метров скрывается, а моего напарника не видно. Впереди простирается ровное снежное поле. Закрепив ледоруб и веревку, я аккуратно подполз к краю и увидел то, что и ожидал. Посреди ледника разверзлась огромная трещина, наст в нее провалился, и в глубине, на высоте 15 метров, висел мой приятель. Трещина была закрыта снегом, и заметить на поверхности ее было невозможно. Когда приятель вышел на середину тонкого снежного моста, закрывавшего трещину, снег не выдержал его веса и провалился. Такое периодически случается в горах. Веревка задержала его падение и спасла ему жизнь. Через несколько минут он был на поверхности, и дело закончилось небольшими ссадинами и шутками. Толя интуитивно почувствовал опасность и принял меры. Если бы мы не связались веревками, он бы погиб.

Такие склоны в горах очень опасны, потому что никогда не знаешь, что находится под слоем снега и какие трещины тебя ожидают. Тут работает только альпинистский опыт и внутреннее чутье. Приведу еще один пример из собственной практики.

Подъем проходил в горах Кавказа при хорошей ясной погоде, и где-то в десять часов утра мы уже стояли на самой вершине. Настроение было отличное, погода великолепная: под лучами яркого солнца окружающие вершины сверкали, словно хрустальные пирамиды. Лишь кое-где черными зеркалами нависали мрачные скальные бастионы. Стояла поздняя весна, и все склоны вокруг были еще покрыты толстым слоем снега. Полюбовавшись открывающимися перспективами, мы двинулись вниз. Спуск проходил по широкому снежному гребню, который выводил к краю стены, откуда начинался длинный ледовый кулуар, выводящий на нижний ледник. Мы прошли по гребню и уже

готовы были войти в кулуар, когда вдруг у меня возникло необъяснимое желание и я воскликнул: «Ребята, давайте-ка мы тут посидим, посмотрим вокруг, попьем чаю».

Не знаю, почему я это сказал? Это было не очень принято. В наших группах была система, что на восхождении нельзя понапрасну терять ни одного часа. Вышел наверх, огляделся — и вниз, в лагерь, готовиться к следующему восхождению. Но времени было еще достаточно, поэтому моя идея, после некоторых обсуждений, была принята. Мы усадились на гребне, сняли ботинки, развели примус и стали топить воду из кусков льда, отломанных от ближайшего ледового уступа. Через час все разнежились на солнце, и никому не хотелось двигаться, хотя было件нятно, что все равно придется уходить.

Вдруг мы услышали какой-то низкий звук в атмосфере. Это был глубокий низкий тон. Казалось, он был везде и проникал до самой глубины человеческого существа. Мы все привстали, с тревогой озираясь вокруг. И тут нас бросила на землю воздушная волна. Мы были оглушены грохотом. Кулуар, по которому мы должны были спускаться, рухнул как единое целое и пошел вниз. Снежный покров лопнул в самой верхней части кулуара, и постепенно, набирая силу, огромная ледовая лавина с колоссальным грохотом понеслась вниз. Мы сверху наблюдали, как она выкатилась на несколько сотен метров на ледник. После нее в кулуаре остались практически голые камни. Никто не произнес ни слова. Было件нятно, что если бы мы не стали пить чай, то в этот момент находились бы как раз на середине кулуара.

Впоследствии интуитивное чувство гор не раз помогало мне не просто добиваться успехов в альпинизме, но и просто выжить. А в дальнейшем это чувство стало основой всей жизни и всей работы.

НЕПОЗНАННОЕ

Мое знакомство с нетрадиционными науками началось в конце 70-х годов. Я работал на кафедре физической электроники Ленинградского Политехнического института и учился там же в аспирантуре. Тема моей работы была глубоко академична: «Изменение работы выхода поликристаллического вольфрама при двухкомпонентной адсорбции электроположительных элементов». За несколько лет после окончания института я построил экспериментальную установку с неплохими по тем временам параметрами, опубликовал несколько статей и уверенно продвигался к защите диссертации. Впереди ожидала спокойная преподавательская работа и неторопливая научная деятельность.

Когда заходит речь об ученых и о научной работе, в воображении большинства встает образ некоторого «ученого мужа», просиживающего целые дни у своих установок и периодически совершающего переворачивающие мир открытия. На деле действительно интересные и оригинальные идеи — это удел единиц, а подавляющее большинство научных работников занимаются скучной рутинной работой, сотни раз получая одни и те же кривые, исписывая десятки страниц уравнениями и просиживая дни, уставившись в экран компьютера. В лучшем случае это дает подтверждение чьей-то высказанной ранее идеи, в худшем — «отрицательный результат — тоже результат». Из сотен тысяч научных работников только несколько получают Нобелевские премии. Однако даже эта рутинная работа требует огромных знаний, напряжения ума и дает редкие моменты прозрений, приносящие глубокое удовлетворение и особый род интеллектуального удовольствия.

Итак, я спокойно работал, и, глядя со стороны,

можно было предположить, что все замечательно. Однако, как это часто бывает, «в тихом омуте черти водятся». Так и в моей душе назревало недовольство. Спокойная рутинная работа с заранее, на годы вперед, расписанным планом плохо соответствовала моему темпераменту. И было еще одно обстоятельство, которое создавало внутреннее напряжение и недовольство. Читая красивые иностранные журналы типа «Surface Science» и «Physical Review», я каждый раз страдал от несоответствия западного научного уровня и нашего советского. Там уже в полном ходу были компьютерные технологии и современные методы обработки данных, любой научный центр мог заказать самую последнюю аппаратуру, у нас же об этом не приходилось даже мечтать. Возникало опасение, что вся та работа, на которую я трачу столько сил и времени, может быть выполнена на Западе в значительно более короткие сроки на гораздо более высоком уровне. Однако эти опасения были только легкими облачками, до поры до времени не сильно портившими ясную картину моей научной деятельности.

Но однажды я увидел объявление о лекции: «Что такое биополе?» Лекцию проводила какая-то дама, ни фамилию, ни принадлежность которой я сейчас уже не помню, и рассказывала она о вещах достаточно простых, на мой сегодняшний взгляд, — о телепатии, об экстрасенсах и об эффекте Кирлиан. Но тогда эта лекция произвела на меня большое впечатление: оказывается, есть еще в мире настоящая Тайна и есть ученые, которые занимаются ее изучением. «Вот бы попасть в их число!» — с тайной завистью подумал я тогда. Я даже стал выяснять, кто и где этим всем занимается, но, так ничего не узнав, отодвинул эту мысль подальше в глубь памяти.

И вот однажды вызывает меня мой научный руко-

водитель — доцент Норберт Георгиевич Баньковский — и спрашивает:

— Константин Георгиевич, вы слышали что-нибудь об эффекте Кирлиан?

Здесь мне кажется необходимым рассказать предысторию этого вопроса. В начале 70-х годов эффектом Кирлиан занимались во всем мире... кроме Советского Союза. Проводились международные конференции, издавались книги, а в научных кругах СССР об этом было мало кому известно. Такое положение дел вызвало беспокойство в Советском Комитете по Науке и Технике — головной организации, отвечавшей перед ЦК КПСС за развитие науки в СССР. Комитет дал указание Президиуму Академии Наук СССР разобраться в этом вопросе; Президиум, рассмотрев проблему, отправил ее для детального изучения в Совет по физической электронике АН СССР; Председатель Совета академик Н.Д.Девятков на одном из текущих совещаний обратился к своему хорошему знакомому — профессору Н.Н.Петрову, заведующему кафедрой физической электроники Ленинградского Политехнического института — с просьбой сделать обзор литературы по этой теме и доложить на одном из следующих заседаний. Профессор Петров обратился с той же просьбой к своему подчиненному и другу — доценту кафедры Н.Г.Баньковскому, последний вызвал младшего научного сотрудника Константина Короткова. Так прозвучал для меня первый звонок Судьбы, круто изменивший не только мою научную карьеру, но, пожалуй, и всю жизнь.

— Константин Георгиевич, вы слышали что-нибудь об эффекте Кирлиан?

И вот с этого вопроса началось мое путешествие в мир загадочных свечений, мир тонких энергий, колдунов в галстуках и серьезных ученых с беспокойными сердцами.

— Да, Норберт Георгиевич, как раз недавно я слушал лекцию о биополе, и там упоминали об этом явлении. Насколько я понял, это метод исследования биологического поля у человека и растений.

— Совершенно верно, что-то вроде этого. Нашей кафедре поручили разобраться, что в этом деле есть действительно научного. Уж слишком много возникло разговоров и спекуляций вокруг этого явления и такое положение всегда вызывает недоверие. Как вы смотрите на то, чтобы сделать обзор литературы по данной теме и доложить это на заседании Совета по физической электронике — конечно, параллельно основной работе?

— Я согласен. Сколько у меня есть времени на эту работу?

Как вы понимаете, я согласился без всяких колебаний. Только недавно я безрезультатно пытался выяснить, кто и где занимается нетрадиционными проблемами, а теперь появилась реальная возможность заняться этим самому. Норберт Георгиевич сообщил, что доклад через месяц и что из Совета обещали прислать литературу.

— Однако, Константин Георгиевич, чтобы не терять времени, сходите-ка поройтесь в библиотеке, что там можно найти по этой теме.

На следующий же день я отправился в Государственную Публичную библиотеку. Я очень люблю работать в этой библиотеке. Она находится в самом центре Петербурга, в прекрасном старинном здании с широкими лестницами и высоченными потолками. В зале для научной работы, высокие стрельчатые окна которого выходят на садик с памятником Императрице Екатерине, стоит торжественная тишина, и шелест переворачиваемых страниц теряется в многоэтажной вышине зала. Пересмотрев все каталоги и проштудировав «Citation Index», я обнаружил несколько статей

в редких американских журналах и единственный экземпляр книги «Kirlian Aura» под редакцией Stenli Krippner в Москве в Ленинской библиотеке — центральной и крупнейшей библиотеке Советского Союза. На следующий день вечером я уже ехал в поезде в Москву и в 10 часов утра держал в руках вожаемую книгу.

Доклад на совещании прошел успешно. Помню, что я ужасно волновался и поэтому читал текст своего доклада по бумажке, не отрывая от нее глаз. Однако, когда начались вопросы, касавшиеся существа дела, я забыл о волнении и, как потом выяснилось, вполне толково на все ответил. После совещания Николай Дмитриевич Девятков подозвал нас троих — Петрова, Баньковского и меня, поблагодарил за проделанную работу, пожал мне руку и предложил заняться более серьезным изучением этой проблемы на кафедре. Естественно, этой работой занялась лаборатория Норберта Георгиевича.

Мог ли я думать тогда, начиная эту работу, что именно эта дорога приведет меня к новым знаниям, откроет новые горизонты человеческого существования, позволит выйти на международную научную арену?!

Под окном самолета клубятся облака. Где-то под ними — Атлантический океан. И вдруг солнце создает фантастическую картину — тень самолета падает на облака и вокруг этой тени зажигается радуга. Глядя в иллюминатор, я вижу эту тень, вижу эту радугу вокруг, и в этом сверкающем ореоле мне открывается глубинный смысл. Только однажды мне довелось испытать подобное чувство космической общности.

Вдвоем с приятелем мы поднимались на отвесную стену в Домбае на Кавказе. Это было наше последнее восхождение в сезоне, заключительное. Мы были полны сил и энергии. Стена была самая сложная в окру-

жающем горном районе, но к середине дня мы уже прошли наиболее сложные участки. Поэтому, когда после очередной отвесной веревки мы вылезли на площадку, достаточную для того, чтобы не просто поставить палатку, но и лечь, мы без всяких колебаний решили на ней остановиться. Используя ледорубы в качестве лопат, начали расчищать камни, превращая наклонную полку в горизонтальную плоскость. Вдруг Петр воскликнул: «Константин, посмотри!» Я поднял голову, огляделся и замер от восхищения.

Мы стояли на небольшом уступе отвесной стены, которая уходила вниз на полкилометра. Но низа стены не было видно. Под нами была пелена облаков. Они были настолько плотными, что казались твердью. Создавалось впечатление, что если прыгнуть на эти облака, то они обнимут тебя и можно на них прыгать и качаться, как на слое плотной ваты. И эта облачная твердь простиралась далеко-далеко, до самого горизонта. Вокруг из нее поднимались величественные вершины, большинство из которых было ниже нашего уровня. Над твердью проплывали маленькие облачка, которые казались воздушными ангелами. Было впечатление, что мы сидим на пороге Рая. Смотрим сверху на ангельские кущи, видим тихие полеты небесных ангелов. И все это переливается под лучами заходящего солнца, меняя цвета от золотистого к бирюзовому. Потом начали появляться красноватые оттенки. Потом уже само солнце опустилось за этот облачный слой. И все вокруг внезапно озарилось розовым светом. Это был свет божественного сияния.

Мы сидели, не двигаясь, смотрели на эту красоту, не предполагая, что следующий день будет для нас днем смертельных испытаний, что мы несколько раз будем балансировать между Жизнью и Смертью, словно фигурки, участвующие во Вселенской Игре между Демонами Зла и Ангелами Добра.

СУПРУГИ КИРЛИАН

Много лет уже я развиваю направления, так или иначе связанные с эффектом Кирлиан. Поэтому хочется сказать несколько слов об этих замечательных людях.

В 1977 г. мы получили приглашение принять участие в конференции, посвященной 80-летию Семена Давидовича Кирлиан. Конференция проводилась в городе Краснодаре, на родине изобретателя. Она была организована под эгидой НПО «Квант» — крупного исследовательского и производственного центра, занимавшегося в СССР всеми вопросами, связанными с источниками питания: от часовых аккумуляторов до солнечных батарей. Центральный институт располагался в Москве, в Краснодаре было крупное отделение, которое возглавлял Ю.В. Скоков — талантливый организатор, позднее взявший в руки все НПО и дошедший до поста советника М.С. Горбачева. Когда в НПО «Квант» увидели международный интерес, проявляемый к работам супругов Кирлиан, и убедились в благожелательном отношении академического начальства, Семену Давидовичу была выделена небольшая комната в институте и несколько сотрудников в помощь. Сотрудники убедились в реальности наблюдаемых эффектов и сообщили об этом в Москву. Руководство поразмыслило и решило сделать себе имя на эффекте Кирлиан. Была открыта научная тема, снят научно-популярный фильм, организована конференция. Несколько сотрудников благодаря проведенной работе получили квартиры в Москве. Однако через пару лет оказалось, что первые сливки с молока уже сняты, а для получения более серьезных внедрений требуется долгая и кропотливая работа. А это уже задача академических организаций или вузов, НПО к такой работе не приспособлены. Поэтому тема была

закрыта, сотрудники переориентированы, а Краснодарская лаборатория после смерти Семена Давидовича много лет существовала на энтузиазме нескольких сотрудников и в конце концов стала частью крупного лечебного центра.

В 1977 г. нашим главным впечатлением было, конечно, знакомство с Кирлианом. К тому времени он уже был один — Валентина Хрисанфовна скончалась в 1971 г. Это был небольшого роста, скромный на вид старичок, все поведение которого показывало, что стены домашней лаборатории для него привычнее, чем почетное кресло на научном собрании. Но вместе с тем чувствовалось, что он знает свое место и как должно воспринимать столь представительное собрание, приуроченное к его юбилею. В слегка выпуклых живых глазах чувствовался глубокий ум и интерес ко всему происходящему. В научных заседаниях, кроме коротенького приветственного слова, он не принимал участия, чувствовалось, что все эти академические рассуждения были далеки от него, но, когда мы попали к нему домой, в маленькую квартирку в хрущевском доме, он оживился и с удовольствием показал свою лабораторию. Было очевидно, что он привык к потоку самых именитых посетителей и вся эта суeta уже не производит на него большого впечатления. Всем своим видом он словно говорил: «Я сделал свое дело, теперь ваша очередь!»

Семен Кирлиан провел большую часть жизни с женой Валентиной в плохонькой двухкомнатной квартире на углу улиц Горького и Кирова в Краснодаре. Деревянный двухэтажный домик, в котором они начинали свою семейную жизнь, был сметен прогрессом — строительной программой, превратившей маленький провинциальный городок на берегу Кубани в индустриальный центр. Сегодня улица Горького застроена кирпичными пятиэтажками, на одной из ко-

торых висит мемориальная доска в память четы Кирлиан. Он был механиком — она школьной учительницей. У него был практический мозг прирожденного изобретателя, впоследствии принесший ему почетное звание «Заслуженный изобретатель СССР» и мировую славу. Она была интеллектуалкой, выпускницей университета, ходившей у него в подмастерьях.

В течение дня она преподавала литературу в школе, но остальное время Валентины принадлежало ему. Она была его Любовью, его Страстью и его подмастерьем. Она помогала ему в проведении экспериментов, которые занимали весь вечер, а зачастую и половину ночи, все выходные, все отпуска. Они были глубоко увлечены экспериментами с аурами живых объектов и, начиная с 1939 г., работали много и упорно. Их единственным отдыхом были редкие прогулки рука об руку под деревьями и вдоль цветущих полей, столь типичных для южнорусских городов.

Основным достоянием Кирлианов была их лаборатория. Их крошечная спальня была заставлена оборудованием. Каждый вечер, чтобы лечь спать, они должны были убирать фотопластинки, кюветы для проявления, индукционные катушки со своей кровати. Черный монстр в углу был собранный своими руками высоковольтный генератор Теслы. Ночью на него складывали одежду. И именно здесь Валентина скончалась в декабре 1971 г.

Семен своими руками вырубил надгробный камень и вместе с друзьями установил его на могиле. За месяц после смерти Валентины он превратился в сгорбленного старичка. Он никогда не был религиозен, но его эксперименты дали ему веру в жизнь после смерти. Как он объяснил, он осознал это, не раз наблюдая последние вспышки свечения умирающего листа. Он поверил в то, что «биоэнергия, которая дает вибрирующие свечения биологических объектов, никогда

не иссякает, даже когда она покидает умирающее тело в последней вспышке пламени — она уходит прочь в пространство». Следовательно, душа вечна. И на ее могильном камне он выгравировал букет лилий с аурой вокруг них — не столько для себя, сколько для нас, чтобы напомнить другим о ней и о себе, когда придет и его время.

Еще больше в этой вере его укрепила дружба с В.Криворотовым — талантливым целителем, с которым они провели много часов вместе, фотографируя свечение пальцев в процессе целительства.

Когда все это началось полвека тому назад, Кирлиан был местным «мастером золотые руки», оживлявшим все, к чему он ни прикасался. Имея только четыре класса образования за спиной, он мог починить практически любой электроприбор, от сгоревшей плитки до телефона. По первому требованию он приходил с ящиком инструментов и мотком проводов, чтобы починить проводку, наладить распределительную коробку или электрогенератор. С годами он научился ремонтировать фотоаппараты и микроскопы. Чего не знал, придумывал. Он рисовал собственные схемы, проводил ночи за книгами. Он любил электричество и все машины, с ним связанные.

Это были голодные и бурные годы, во время которых СССР выходил из состояния полного хаоса. Город Екатеринодар был основан кубанскими казаками в 1794 г. и назван ими в честь великой императрицы. Большевики переименовали его в Краснодар. Когда построили новый госпиталь и электрооборудование оказалось в нерабочем состоянии, Кирлиан заставил его работать. Он мог справиться с любым оборудованием, от электромассажера до рентгеновского аппарата. Когда слухи о его способностях распространились, его стали приглашать во все медицинские учреждения города. Со временем им с Валентиной была

предоставлена крохотная двухкомнатная квартира, в которой они провели сорок лет. Впрочем, в те времена в Союзе все так жили, и отдельная квартира считалась очень хорошим вариантом.

Однажды, когда он ремонтировал в госпитале высоковольтный электромассажный аппарат, через его руки прошел разряд, но он не почувствовал боли. Напротив, он увидел красивейшую вспышку, которая стоила того, чтобы быть запечатленной. Идея вдохновила его. Но как сфотографировать подобное явление? В те времена использовали стеклянные фотопластинки, и фотографируемый объект требовалось как-то прижать к пластине.

Ну, а что же по поводу объекта? Конечно, надо сфотографировать себя. Какую часть? Почему бы не руку? Вот так это все и началось. Он планировал использовать изолирующий столик и помещать фотопластинку, завернутую в черную бумагу, на поверхности электрода. Второй электрод зажимался в руке, палец ложился на пластину, щелчок выключателя — готово! Для изоляции он становился ногами на резиновый коврик.

По всем отзывам, первоначальная кирлиановская аппаратура была примитивно проста. Он построил ее из деталей, принесенных домой из госпиталей. Основные средства тратились на техническую литературу, которую он покупал и приносил домой. Валентина, влюбленная в фотографию, занималась проявлением и печатью.

Вот как сами Кирлианы описывают открытие самого интересного свойства свечения — зависимость от психофизиологического состояния¹:

¹Кирлиан С.Д., Кирлиан В.Х. В мире чудесных разрядов. М.: Знание, 1964.

«Должно быть, более капризного устройства, чем наша самодельная разрядно-оптическая аппаратура, не существовало в технике. К тому же она требовала тройной точной настройки — оптической, разрядной и по напряжению. Успех демонстрации всецело зависит от опытности и навыка. Не волноваться тут невозможно.

Как правило, скомбинированную в один прибор прозрачную обкладку и оптику проверяли заблаговременно. Аппаратуру демонстрировал всегда один из авторов, наблюдая свою руку.

Начинается демонстрация. Подставив руку под прозрачный электрод и прильнув взглядом к окуляру, автор ногой включает генератор. С первой же секунды обкладка начинает капризничать, в поле зрения — фон нечеткий, у каналов нет яркости. Автор просит гостя извинить его. Торопливо разбирается обкладка, все снова перетирается, настраивается, включается генератор — и в окуляре прежняя картина, не поддающаяся фокусировке. Гость, устав ждать, изъявляет желание все же посмотреть через окуляр. И странно: он будто доволен картиной. По мере того как гость заинтересовался виденным, падает нервное напряжение у автора, наступает даже успокоение, а тем временем раздаются возгласы удивления: гость, видимо, находит нечто из ряда вон выходящее.

Памятуя, что рабочее время уже на исходе, автор прекращает демонстрацию, предварительно сам заглянув в окуляр. Он удивлен еще больше, чем гость: видимость великолепная.

Этот неожиданный случай стал для нас настоящим откровением. Не странно ли, пять обкладок вдруг все сразу отказались нормально работать на одном объекте или, точнее, на субъекте, а на другом вдруг заработали исправно.

Пройти безучастно мимо такой интригующей си-

туации нельзя. Заболевший автор поднялся с постели, и вдвоем мы поочередно друг на друге проверяли работу пяти приборов. Сомнений не было — на заболевшем электрические картины были сумбурными, на здоровом — четкая игра феерического разрядного потока.

Вот где поистине нет худа без добра! Вот что перед нами открылось через совсем невеселый факт — спазм сосудов. Спазм вносил сумятицу в наблюдаемую картину электрического состояния».

Важно отметить, что это свойство электрических свечений было обнаружено более чем за полтора века до Кирлианов. В 1777 г. профессор Лихтенберг, изучая электрические разряды на покрытой порошком поверхности изолятора, наблюдал характерное свечение. Спустя почти столетие такое свечение было зафиксировано на фотопластинке и получило название «фигур Лихтенберга». В конце XIX столетия талантливый белорусский исследователь Яков Оттонович Нардкевич-Йодко, экспериментируя с различными электрическими генераторами, обнаружил свечение рук человека в поле высоковольтного генератора и научился фиксировать это свечение на фотопластинке. Он придерживался строго научных взглядов на природу формирующихся картин: «В роли рисовальщика здесь выступает само электричество, которое заставляет частички (или наимельчайшие атомы вещества) распространяться в определенном порядке». В 1882—1883 годах исследователь ознакомил со своим открытием научные круги России и Европы. Оно вызвало большой интерес, и заслуги Нардкевич-Йодко были оценены. Он был награжден золотой медалью франко-русской выставки в Петербурге, на международном конгрессе во Франции ему было присвоено звание профессора электрографии и магнетизма. Практически в то же время фотограф-любитель

В. Монюшко сообщил о возможности фотографирования различных металлических предметов с помощью искры. Эти опыты он проводил с профессором Д. Лачиновым в физическом кабинете лесного института. Красивые опыты гениального Н. Теслы (1891—1900) показали возможность газоразрядной визуализации живых организмов. В далекой Бразилии католический священник падре Ланделл де Моура в начале XX века фотографировал электрические свечения живых объектов.

Значение метода регистрации свечений человеческого тела было отмечено многими Духовными Учителями. В работах Блаватской, Елены Рерих, в «Гранях Агни Йоги» отмечена важность методов исследования поля человека для науки XX и XXI веков.

«Каждая мысль человека, каждое его настроение и чувство тотчас же отражается на излучениях. Излучения эти выражаются в свете, цветах и огнях, явно видимых для тонкого зрения... Ауры человеческие светятся и играют оттенками всевозможных красок и расцветок. Чистые, прекрасные мысли и чувства вызывают соответствующие окраски; темные, низкие вожделения, переживания и страсти — темные, дымные, мутные, безобразные формы низких огней... В ауре своей несет человек для окружающих здоровье, радость и свет или болезни, горе, страдание и тьму» (Грани Агни Йоги, 1969).

В то же время сложность использовавшейся тогда аппаратуры для получения электрографических снимков и ее объективная опасность препятствовали широкому распространению метода.

К этому добавилось еще несколько факторов. Начиналась эпоха великого переворота в физике. Только что были открыты радиоактивность и рентгеновские

лучи, «наимельчайшая частица вещества» — электрон, еще велись горячие дискуссии по поводу теории электромагнитного поля Максвелла, не за горами был эйнштейновский переворот в физике. Одновременно эти годы были отмечены подъемом интереса к аномальным проявлениям человеческой природы. Во всем мире занимались спиритизмом, Блаватская создавала теософию, мистики и оккультисты различного рода привлекали широкое внимание. Поэтому открытие нового метода, позволяющего регистрировать изменения психической энергии, вызвало широкий интерес в их среде, что привело к отторжению и потере интереса со стороны среды академической. Таким образом, основное достоинство метода сыграло с ним злую шутку: конец XIX века был для него средой явно неблагоприятной. Появление ряда публикаций типа книги Мессеры Погорельского «Электрофотосфены и энергография как доказательство существования физиологической полярной энергии» в 1899 г. только усугубило положение. После смерти Нардкевич-Йодко в 1905 г. и возникновения новых революционных ситуаций в физике и в обществе труды основателей биоэлектрографии были надолго забыты, и мы вспоминаем о них теперь именно как об исторических предшественниках супругов Кирлиан.

Возникает вопрос: насколько самостоятельны были Кирлианы в своей работе, не позаимствовали ли они саму идею и основные методики у своих предшественников?

Ответ на этот вопрос получить очень легко. Даже живя в Санкт-Петербурге, очень непросто раздобыть информацию об экспериментаторах XIX века, а уж в провинциальном Краснодаре вообще непонятно, как бы это можно было сделать! Но даже если предположить, что в руки Кирлиана каким-то путем попал журнал «Нива» начала века, где были опубликованы

фотографии свечений, чтобы воспроизвести такие фотографии, надо проходить весь путь с самого начала! Поэтому можно обвинять Кирлианов в разных грехах: незнании английского, неумении танцевать рок-н-ролл, но только не в плагиате!

Несколько десятков лет занимались супруги Кирлиан развитием и усовершенствованием своего детища, исследуя характеристики свечения все новых и новых материалов. Они получили более 30 свидетельств на изобретения, и в 1974 г. Семену Давидовичу было присвоено почетное звание «Заслуженный изобретатель СССР». И уже не важно, что позднее в старых журналах были обнаружены аналогичные фотографии, полученные еще в конце прошлого века, — во всем мире прочно закрепилось название «эффект Кирлиан». В дальнейшем было сделано множество попыток дать этому явлению другие названия: каждый исследователь, получавший более или менее интересные результаты с использованием какой-либо модификации эффекта Кирлиан, тотчас же объявлял свою разработку новым явлением и давал ей свое имя, однако исследование физических процессов формирования изображений показало, что при всем многообразии используемых электродов и напряжений сущность протекающих процессов остается одной и той же. Повторяется неоднократно в истории ситуация: явление получает имя того, кто наиболее ярко и вовремя сообщил о нем миру. Америка была открыта викингами, Колумб проложил к ней дорогу, но получила она имя Америго де Веспуччи. Поэтому целесообразно вводить различные термины для научного обихода, по-разному обозначать различные модификации, но общее название метода должно сохраняться без изменений — ЭФФЕКТ КИРЛИАН.

В большинстве книг, посвященных эффекту, он связывался с аномальными явлениями человеческой психики, и с самого начала вокруг данного вопроса существовал некий налет мистики. Можно было встретить объяснения эффекта, с одной стороны, весьма далекие от научной парадигмы, такие, как проявление на пальцах человека космической энергии, или эманации энергии Божества. Другим полюсом стали статьи, которые показывали, что названный эффект ничуть не больше, чем изменение потоотделения. Как это часто бывает, Истина оказалась где-то посередине.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ КАРКАС

Что такое энергетика с современной точки зрения? Для ответа на этот вопрос необходимо прежде всего ввести понятие энергетического поля человека. Мы понимаем под этим термином совокупность физических полей и частиц, генерируемых телом человека в процессе жизнедеятельности при взаимодействии с окружающей средой, а также некоторое проявляемое в ряде ситуаций свойство, которое можно условно обозначить как фактор X. Физические поля человека достаточно хорошо изучены в настоящее время¹: это прежде всего тепловое поле, электрическое и магнитное поля, оптическое излучение в ближней ультрафиолетовой области. Человек окружен облаком нейтральных и заряженных частиц, образующихся в процессе дыхания, потоотделения и перспирации ко-

¹Гуляев Ю.В., Годик Э.Э. Физические поля биологических объектов. Кибернетика живого: Сб. М.: Наука, 1994; Гуляев П.И., Заботин В.И., Шлиннебах Н.Я. Электроаураграмма человека и животных. — Нервная система. Л.; ЛГУ, вып. 9. 1984.

жи. Все эти поля и частицы связаны именно с процессом жизнедеятельности: в основе всех проявлений физиологической активности, начиная с клеточного уровня и кончая деятельностью мозга, лежат полевые процессы.

Опыт изучения восточной философии и медицины, преломленный через западное мировоззрение, а также анализ десятков тысяч энергограмм пациентов позволяет следующим образом сформулировать представления о влиянии энергетического поля человека на его психофизиологическое состояние.

Энергетическое поле является как бы каркасом, изначально определяющим развитие и строение тела физического. Здоровый, оптимально развитый человек характеризуется прежде всего сильным, равномерно распределенным энергетическим полем. Оно распространяется от человека во все стороны без резких выбросов и существенных провалов; имеет яркую, ровную окраску без существенных неоднородностей и темных пятен. Каждое из этих свойств является предметом специального рассмотрения, и им посвящена обширная литература. При наличии врожденных дефектов, сильной усталости или возникновении заболеваний энергетическое поле претерпевает искажения. На нем появляются провалы, неоднородности, окраска меняется в сторону появления темных цветов. Но самое главное то, что у практически здорового человека, а к таковым принадлежит большинство населения, не заболевание приводит к искажению энергетического поля, а как раз наоборот — искажение энергетического поля организма, если оно не корректируется, может привести к заболеваниям. Каким образом это происходит?

Любой человек образует единую энергетическую систему со всем окружающим его пространством: воздухом, которым он дышит; пищей, которую ест;

местами, где обитает; людьми, с которыми общается; Луной, планетами и звездами, которые определяют течение глобальных процессов его жизни. Его собственная энергетическая структура постоянно пронизывается чужими полями, и эти поля влияют на нее и во многом ее определяют. Простейший пример — электромагнитные поля. Мы не слышим и не ощущаем их, но стоит включить радио или телевизор, и эти поля проявляются в полной мере. Но ведь они существуют и без телевизора! Они постоянно пронизывают наше тело, они в малой степени, но влияют на него! Когда человек существует в гармонии с окружающим миром, когда внешние влияния и внутренний отклик уравновешены, энергетическое поле человека активно и мощно. Оно упруго реагирует на все внешние воздействия и отражает враждебные влияния. Такое поле является как бы защитной оболочкой, активным скафандром, защищающим человека от внешней среды и предохраняющим его нежную внутреннюю сущность.

Но вот в жизни человека происходят какие-то сильные стрессы, он теряет сон, покой, постоянно нервничает или оказывается в резко неблагоприятных для себя условиях, к которым не может приспособиться, или попадает в сильное поле другого человека, который забирает от него энергию (об этом мы еще поговорим позже), — и энергетическое поле человека начинает ухудшаться. При этом одни и те же условия для одного человека могут быть нейтральны, а для другого совершенно разрушительны, одна и та же нагрузка может привести к совершенно разным результатам. Это зависит как от внутренних факторов: строения энергетического поля, его силы и эластичности, так и от психологического настроения самого человека, от того, как он относится к ситуации, как он ее переживает. Человек чувствует недомогание, посто-

янную усталость, падение тонуса, но это еще не сопровождается никакими патологическими процессами.

Организм обладает свойством самовосстанавливаемости, поэтому при благоприятных условиях энергетическое поле возвращается в прежнее состояние и человек снова чувствует себя бодрым и здоровым. Однако если действие стрессового фактора продолжается или если энергетическое поле не может восстановиться, искажение поля приводит к заболеванию. Первые признаки неблагополучия проявляются на коже и слизистых. Прыщики, шелушение кожи, фурункулы, воспаления губ и языка — показатель нарушений внутреннего обмена и энергетических искажений. Более серьезные и длительно существующие искажения поля приводят к развитию заболевания в наиболее слабом для данного человека месте, в наиболее уязвимом органе. Например, для женщины средних лет это грудь или женские органы, нервная или эндокринная система, для мужчины — печень или почки, позвоночник или суставы. Как будто назревшее воспаление прорывается там, где защита слабее, подобно тому, как магма, выталкиваемая из-под поверхности внутренними силами, находит выход через жерло вулкана. Или напряжение в неотожженном стеклянном бокале приводит к тому, что он внезапно со звоном лопається. Все эти процессы подчиняются одним закономерностям. Врачи, обнаружив конкретное заболевание, проводят курс лечения, который зачастую дает результаты, болезнь отступает, или больной орган вырезается вместе с болезнью, но через некоторое время недуг возникает в другом месте. Опытные онкологи априори чувствуют больных, которые вернутся к ним через год. Поэтому есть специальный класс больных, и число их растет в последнее время, которые большую часть своего времени прово-

дят у врачей, у которых обнаруживаются все новые и новые заболевания, и, вылечившись от одного, через некоторое время они начинают страдать от следующего. И это не симулянты, они не придумывают себе болезни, как студенты медицинского вуза, проходящие курс терапии. Их болезни и их ощущения вполне реальны, но вызваны они первичным искажением энергетического поля. Поэтому-то лечение не дает существенных результатов: лечится следствие, но не причина. Только устранив первичную причину искажения энергетического поля: неправильные условия жизни, неправильное отношение человека к себе и окружающему миру, вредное влияние, можно постепенно нормализовать поле и потом устранить все болезни. Врачам хорошо известно: процесс выздоровления зависит от настроения больного, от его желания поскорее поправиться, от его веры в свои силы. На этих факторах во многом построены психотерапия и целительство.

ЗАГАДКИ ЖИВОГО СВЕЧЕНИЯ

Современная медицина достигла огромных успехов: побеждены основные инфекционные заболевания, хирурги ремонтируют биологическую машину и с успехом заменяют органы, компьютерные технологии позволяют наблюдать сложные процессы в человеческом теле *in vivo*. Сверкающие огоньки мониторов, тонкие биохимические и генетические анализы, огромный арсенал препаратов и медикаментов. Казалось бы, все болезни должны отступить перед многомиллиардным натиском. Но не тут-то было.

Анализ состояния здоровья европейского населения показал, что по целому ряду заболеваний оно не улучшилось, а в ряде стран даже сильно ухудшилось.

При этом отмечена общая неудовлетворенность населения качеством, уровнем и стоимостью медицинских услуг. В России могут лечить дешево, но плохо; в Америке лечат очень дорого и очень красиво, но тоже плохо. Серьезный анализ показывает удручающие факты:

- в Европе и США резко возрастает детский диабет, в том числе диабет 2-го типа;
- 20% американских детей имеют атеросклеротические бляшки в коронарных сосудах;
- детские аутоиммунные заболевания выросли в 2 раза за последние 10 лет;
- в России обследования показывают, что среди школьников здоровых не более 12%, а среди молодежи — не более 5%.

Общий вывод, который сделан во всех развитых странах: основной проблемой здоровья населения становятся хронические и системные заболевания, которые прогрессивно «молодеют».

Такое положение не случайно. Оно является следствием основной концепции классической медицины — лечить болезнь органа или системы, а не человека. Каждая отрасль медицины занимается своим узким направлением, каждый врач предлагает свой набор медикаментов — сильнейших химикатов, влияющих на определенные регуляторные процессы в организме. Сочетание нескольких медикаментов без ясного представления об их совместном действии является обычной ситуацией. И начинается весь этот процесс с диагностики.

Практически у каждого человека бывают моменты, когда приходится обращаться к врачам. Болит, тянет, мутит... Приходим в поликлинику, отсиживаем в

очереди, врач смотрит, слушает, выписывает направления на анализы и обследования. Опять очереди, затраченное время, а в условиях современной жизни — еще и немалые деньги. Полное УЗИ-обследование требует значительных затрат. На ЯМР томографии приходится платить за каждую обследуемую зону, и хорошо еще, если врач точно знает, какие зоны его интересуют. А что уж говорить о полной диспансеризации всего населения? Такая программа была когда-то в Советском Союзе, потом оставлена на многие годы, и только недавно вновь начала воплощаться в жизнь.

Она осуществляется на основании национального проекта «Здоровье». Сначала частично — с 2006 г. возродили диспансеризацию бюджетников 35—55 лет и углубленные медицинские осмотры (УМО) работников вредных производств. В 2007 г. диспансеризацию распространили на всех бюджетников, продолжив осмотры «вредников». Наконец, с этого года диспансеризацию распространили на всех работающих — не только бюджетников, но и тех, кто трудится на частных предприятиях. Мера, доселе истории не известная, — во всех развитых странах забота о здоровье работников лежит на работодателях, а не на государстве.

Как сообщила в интервью газете «Известия» директор департамента развития медицинской помощи и курортного дела Минздравсоцразвития России Галина Махакова, по итогам диспансеризации 2006—2007 г. около 20% граждан признаны практически здоровыми (1-я группа здоровья). Примерно у 17% выявлены факторы риска развития болезней (2-я группа). Около 60% осмотренных нуждаются в дополнительных обследованиях и лечении в поликлиниках (3-я группа), еще около 4% — тех, кому нужно лечение в стационаре (4-я группа). И, наконец, те, кому требует-

ся высокотехнологичное и дорогое лечение (5-я группа), — примерно 0,2%.

Отметим, что эти цифры не отражают общего состояния здоровья российского населения. Диспансеризацию проходили только практически здоровые люди, активно работающие на государственных и частных предприятиях. Программа только разворачивается, она требует огромных капиталовложений и наличия как специалистов, так и диагностической техники.

За каждый законченный случай диспансеризации, то есть за каждого, кто пройдет всех врачей и все исследования полностью, поликлиника получит в 2008 г. 974 рубля, в 2009-м — 1042. Поэтому медики заинтересованы в том, чтобы провести диспансеризацию качественно. Ведь если 2—3 месяца спустя у «здорового» будет выявлен туберкулез в запущенной форме или онкозаболевание, последуют штрафные санкции — деньги за него с поликлиники снимут. Основой анализа должна являться высококачественная диагностическая техника.

Поэтому еще несколько лет назад Министерством здравоохранения Российской Федерации был издан приказ о разработке комплекса приборов для превентивной экспресс-диагностики состояния здоровья. Представьте себе такую картину: вы приходите в поликлинику, в течение 20 минут сестричка измеряет артериальное давление, накладывает на руки несколько электродов, просит вас поставить пальчики на стекло сканера, напоминающего устройства из фильмов о Джеймсе Бонде, и через несколько минут на стол врача ложатся распечатки с анализом функционального состояния основных систем организма, их взаимодействия и потенциально опасных зон. К тому же вычисляется количественный показатель, характеризующий уровень стресса. Теперь врач может

решать, на какие более детальные анализы направлять пациента и к каким специалистам обращаться. То есть это первый этап экспресс-анализа, объективно характеризующего психологическое и физическое состояние пациента.

Это не фантастика, а объективная реальность. Подобный комплекс разработан группой российских специалистов, и в основе комплекса лежит метод компьютерной ГРВ биоэлектрографии. ГРВ — это газоразрядная визуализация — термин, характеризующий процесс получения информации.

В 1978 г. под эгидой Академии наук СССР у нас в стране начались эксперименты по исследованию кирлиановского свечения. Ученым удалось понять физическую природу необычного эффекта. Вокруг каждого человека существует слабое электромагнитное поле. Находящиеся в воздухе электроны, попадая в это поле, начинают ускоряться и ионизируют молекулы воздуха. Те, в свою очередь, начинают испускать фотоны, в основном в голубой и ультрафиолетовой частях спектра. Поле как бы вытягивает частицы из объекта и усиливает их в газовом разряде, подобно тому, как это происходит в фотоэлектронных умножителях и счетчиках радиоактивных частиц. В результате каждый человек окружен присущей только ему невидимой световой оболочкой.

Долгие годы продолжались работы над созданием специальной аппаратуры, с помощью которой можно было бы фиксировать и исследовать свечение. В результате была разработана так называемая камера газоразрядной визуализации (ГРВ). С ее помощью мы смогли понять главное: создавая электрическое поле, мы стимулируем квантовые процессы — эмиссию фотонов и электронов с поверхности объекта, например кожи. И в эти процессы оказывается вовлечен весь организм как единое целое. Таким образом, мы полу-

чаем возможность видеть на экране компьютера невидимое обычному глазу биополе человека. Методика ГРВ — это, образно говоря, цифровая компьютерная стадия эффекта Кирлиан. Разница между ними такая же, как между старым велосипедом и современным «Мерседесом» — оба в принципе средства передвижения, но скорость разная. В западной литературе этот метод получил название «Электрофотоника».

Принцип работы камеры, созданной петербургскими учеными, предельно прост. На палец человека подается короткий электрический импульс. Почему палец? Руки — очень тонкий и чувствительный орган и мощнейший информационный фактор человека. С помощью рук мы получаем из внешнего мира массу информации. На пальцах рук расположены зоны, которые связаны практически со всеми системами организма. Кстати, этот фактор уже на протяжении многих тысячелетий используется традиционной китайской медициной, которая взяла за основу понятие об энергетических каналах, пронизывающих тело человека. Итак, электрический импульс возбуждает поток фотонов и электронов. Прибор их регистрирует и выводит изображение на экран компьютера. Процедура «считывания» энергетического поля человека совершенно безболезненна и безвредна. На обследование десяти пальцев, обработку данных в компьютере требуется всего-навсего 3—5 минут.

Главное начинается потом. Задача специалистов — интерпретировать картинку, объяснить, как характер свечения связан с функциональным состоянием человека. У человека, полного жизненной силы и здоровья, свечение яркое и ровное. Расстройства энергетики, воспалительные процессы вызывают в свечении разрывы, провалы, неоднородности. Грядущая болезнь, еще не проявившаяся, сигнализирует о себе затухающим, неровным, разорванным свечени-

ем. Все потенциальные проблемы проявляются прежде всего на картине поля. Это могут быть временные функциональные отклонения, которые быстро проходят и не оставляют следа, либо более глубокие нарушения, которые возникают при наличии постоянно действующих негативных факторов — плохой экологии, неправильного питания, переживаний, стрессов. Поле человека становится разорванным, дефектным — это сигнал о возможности проникновения вредоносных агентов. И в какой-то момент функционально слабая или перегруженная система не выдерживает и проблема переходит на физический уровень — человек заболевает.

Подобное свечение может возникать у поверхности любого объекта, проводящего электрический ток, — металлической монеты, листа растения, минерала. Но, как показали более чем 200-летние исследования, именно для биологических объектов эти свечения несут уникальную информацию.

ОН ЖИВОЙ И СВЕТИТСЯ

Описанная методика может быть использована в самых разных областях, но основное направление, конечно же, медицина. В Санкт-Петербургской военно-медицинской академии с помощью камеры ГРВ были обследованы сотни человек — до хирургической операции и после. Перед хирургическим вмешательством прибор фиксировал изменение параметров энергетического поля. При благоприятном исходе сразу после операции параметры поля непременно возрастали, а потом постепенно снижались к исходному, дооперационному состоянию. Причем если наблюдался такой подъем, то операция в большинстве случаев проходила успешно. Врачи заметили: энергетическое поле

реагирует на стрессовую ситуацию для организма, каковой является операция. Если же реакции не наблюдалось, это было очень тревожным признаком, сигналом к проведению специальных мероприятий. В настоящее время врачи медицинской академии работают над усовершенствованием этой методики. Например, им хотелось бы понять, как по состоянию энергетического поля предсказать, сможет ли пациент перенести ту или иную операцию и как будет протекать послеоперационный период.

В сочинском филиале Российского университета дружбы народов был проведен сравнительный анализ результатов ГРВ биоэлектрографии в клинической практике на базе анализа данных 542 пациентов. Было показано, что сопоставление данных ГРВ биоэлектрографии с результатами клинических и функциональных анализов дает от 79 до 94% совпадений с клиническими методами диагностики. Метод ГРВ оказался высоко информативным в части прогнозирования и ранней диагностики доклинических состояний «предболезни», что открывает возможности применения ГРВ биоэлектрографии в профилактической медицине. Экономичность, легкодоступность, неинвазивность, достоверность и информативность метода ГРВ биоэлектрографии, по мнению медиков, требует активного внедрения в медико-профилактические учреждения и включение данного метода в программы, обеспечивающие сохранение здоровья нации.

В тбилисском онкологическом научном центре медики исследовали энергетическое поле нескольких сотен пациентов. Выяснилось, что после успешного лечения энергетика человека непременно меняется. Если же сдвига к лучшему не произошло, то поле не реагирует. То есть можно оценить результат лечения в каждом конкретном случае.

Еще один пример. Ростовские врачи на основе ка-

меры ГРВ разработали методику оценки состояния беременных. Медики утверждают, что, наблюдая свечение безымянного пальца правой руки женщины, можно узнать, как протекает беременность и нет ли угрозы для матери и плода.

Программно-аппаратные ГРВ биоэлектрографические комплексы нашли практическое применение в следующих основных областях:

- анализ психологического состояния личности;
- анализ психофизиологического состояния личности;
- анализ вегетативного статуса организма и отдельных функциональных систем;
- мониторинг реакций организма в процессе проводимой терапии;
- оценка вероятности наличия системных нарушений органов;
- наличие измененных состояний;
- оценка опасности аллергенов по параметрам ГРВ свечения образцов крови.

ГРВ комплекс сертифицирован Минздравом РФ в качестве прибора медицинской техники. Более 200 работ по медицинским аспектам ГРВ анализа опубликовано в России, Европе и США, защищено несколько диссертаций.

Естественно, это не магическое зеркало. Как и любой аналитический метод, ГРВ биоэлектрография имеет свои ограничения. И прежде всего он должен применяться в комплексе с другими методиками как первая стадия анализа состояния человека. Но в умных руках он позволяет получать ценнейшую информацию.

Примером этого является применение метода ГРВ в спорте. Спортсмен — это человек, включенный в спортивную двигательную деятельность, основная форма которой — соревнование. И с морфологиче-

ской, и с функциональной точки зрения человеческий организм представляет собой единое целое, состоящее из находящихся в функциональном единстве и в постоянном взаимодействии психики, моторики и вегетатики. В отличие от традиционных методов исследования метод ГРВ дает информацию не о морфологическом статусе, а о функциональном, что является принципиально важным для спорта. Многолетние исследования в Санкт-Петербургском НИИ физической культуры привели к созданию программ, основанных на методах искусственного интеллекта, которые путем математического анализа картин свечения пальцев рук спортсменов позволяют с высокой степенью достоверности давать прогноз соревновательной успешности и выявлять основные проблемы спортивной подготовки. Это делается на основе сопоставления ГРВ параметров конкретного спортсмена в данном виде спорта с базой данных спортсменов высокого и среднего класса, которая включает несколько тысяч человек. Методика прошла многолетнюю апробацию и по приказу Росспорта внедряется в Училища Олимпийского резерва России. Кстати, метод ГРВ уже активно применяется при подготовке к Олимпиаде-2014 в Сочи.

Показателем важности нового научного направления является внимание к нему специалистов, в том числе зарубежных. Вот уже 12 лет подряд каждое лето в Санкт-Петербурге проходит международный научный конгресс «НАУКА. ИНФОРМАЦИЯ. СОЗНАНИЕ», посвященный развитию метода биоэлектрографии. Конгресс собирает более 200 специалистов из России и зарубежных стран, включая Англию, Венесуэлу, Германию, Канаду, Кипр, Францию, Швейцарию и США. Как отметил на открытии очередного конгресса профессор А.И. Крашенюк: «Не так много существует научных направлений, которые много лет

подряд могут ежегодно собирать международные конгрессы, привлекая все больше участников». И мы можем с гордостью сказать, что это одна из немногих российских технологий, созданных в Санкт-Петербурге, которая завоевала широкое международное признание.

Знания об энергетическом поле человека могут найти и самое неожиданное применение. Например, совсем недавно мы научились определять уровень стресса у человека. А раз так, то камеры ГРВ могут использоваться для выявления криминальных элементов. Человек, задумавший совершить противоправные действия, обязательно будет находиться в состоянии стресса. Причем речь идет о глубинном, внутреннем стрессе, внешне незаметном, но на физиологическом уровне он непременно проявится. Разработанный аппарат уже успел показать себя в деле. Перед празднованием 300-летия Петербурга его установили на посту ГИБДД (ГАИ) при въезде в город. За три дня прибор выявил 37 человек с высоким уровнем стресса, девять из них после проверки оказались правонарушителями (один перевозил наркотики, другой — оружие, третий числился в розыске и т. д.). После этого прибором заинтересовались в МВД.

Мы верим, что через некоторое время в мире начнут активно развиваться системы долговременного контроля и мониторинга состояния здоровья на базе компьютерных систем. Раз в день подошел к прибору, приложил руку. Параметры в норме — будь спокоен. Вышли за пределы нормы — сигнал врачу: не надо ли сделать более детальные анализы? Таким путем можно зафиксировать заболевание в зачаточном состоянии, и это существенно облегчит работу врача: современная медицина гораздо эффективнее справляется с болезнями на ранней стадии.

Я И МЫ

*Благородство и подлость,
отвага и страх —
Все с рожденья заложено в наших телах.
Мы до смерти не станем
ни лучше, ни хуже —
Мы такие, какими нас создал Аллах!*

Омар Хайям

Что же определяет линию судьбы, череду случайных или кажущихся случайными событий? Почему одного человека судьба хранит, бережет и ведет из одной ситуации в другую, а другого она подстерегает и наказывает. Да и наказывает ли? Может быть, мы сами организуем все то, что с нами происходит, а внешние силы лишь дают нам условия для осуществления этого.

С течением жизни у каждого человека происходит все больший переход от мира внешнего к миру внутреннему. Меняется скорость течения внутреннего времени. Меняется ориентация всего жизненного цикла.

Ребенок полностью зависит от окружающих его людей. Без них младенец не может стать человеком. Без родителей, без их ежеминутного понимания, заботы, кормления. И это не только физическая пища. Известно множество примеров детей, воспитанных животными: обезьянами, волками, козами. Когда они попадали в человеческое общество, это были не люди — это были маленькие обезьяны, волки или козы. Все попытки превратить их в людей закончились неудачей. Для развития ребенка или взрослеющего подростка наибольшее значение имеет информация, которую он получает от других и от окружающего мира.

Детство и юность — это время общения, время друзей, время познания мира через других людей.

При этом человек все больше и больше погружается в собственные заботы. Он все более концентрируется на своем единственном мире, и постепенно другие люди, окружающие его, перестают играть значимую роль. И в конце концов он приходит один к последней встрече. В этой встрече уже никто не играет роли, никто не оказывает влияния.

Так каково соотношение индивидуального и коллективного в человеке? Существует ли коллективное сознание, о котором когда-то впервые заговорил великий психиатр-интуитивист Юнг и которое все чаще и чаще используется в современных концепциях? Что это такое? Только ли идеальное понятие или за ним открывается какая-то физическая реальность? Материально это понятие или идеально? И что более важно в нашей жизни: материальное или идеальное?

Бросая ретроспективный взгляд на череду событий собственной жизни, изучая историю человечества, пусть искаженную, известную нам по летописям, я все чаще и чаще прихожу к мысли, что все события, все исторические явления представляют собой материальное воплощение спирали развития человеческого духа. История управляется не материальными стимулами, не амбициями отдельных правителей и не религиозными конфессиями. Она движется духовными импульсами. И как во многих аспектах нашей жизни, эти импульсы представляют собой нелинейную сумму внутренних напряжений и внешних сил. Они складываются из напряжений и противоречий, всегда существующих в человеческом обществе, и влияния сторонних, природных и космических факторов. История во многом направляется индивидуальными и коллек-

тивными духовными импульсами, духовными позавами.

Для того чтобы сделать эту мысль более ясной, нужно сначала остановиться на общей модели человека, которой мы следуем в последние годы. В этой модели человек выступает как единство трех начал, единство неразделимое и безусловное.

Одна из его ипостасей — физическая. Это физическое тело, физические процессы — всё то, что связывает нас с материальным миром, миром животных, от которых это тело произошло и которому во многом принадлежит. Наши потенции, желания, связанные с удовлетворением материальных нужд, сексуальных потребностей, — это все принадлежит телу материальному. Оно порождено природой, принадлежит природе и уйдет обратно в мир природы после смерти своего хозяина.

Следующая часть неразделимой сущности человека — сущность духовная. Это душа, это информационное поле, это идеальная, нематериальная часть, которая существует в единстве с телом физическим, но которая может отделяться от него и существовать в виде отдельной сущности. Известны многочисленные описания отделения души от тела во время клинической смерти, когда человек мог видеть свое собственное тело и суетящихся вокруг него врачей со стороны. В США мне довелось посетить институт Монро, основатель которого с юности приобрел способность «путешествовать» вне тела, перемещаться в пространстве и во времени, посещая друзей и родственников. Впоследствии он основал институт и стал успешно обучать выходу из тела всех желающих. Оглянитесь кругом — может быть, в этот самый момент вы окружены витающими в воздухе духами, с интересом наблюдающими за вашим поведением. Шутка. Хо-

тя — кто знает? Наша душа — это носитель наших чувств и эмоций. Это все то, что аккумулирует идеальные стремления, чувства, желания, напрямую не связанные с непосредственным обеспечением жизненных процессов.

Душа — это связь физического тела с духом — третьим компонентом сущности. Духом, воплощенным в мировой сущности, космической субстанции, Боге, едином для всего человечества, но имеющем множество (хотя и счетное число) модальностей.

И вот эти три сущности — материальное тело, душа и дух — и составляют человека. Потеря любой из них ведет к прекращению жизни в ее полноте. Когда человек теряет душу, он превращается в животное. Когда человек теряет связь с духом, он превращается в автомат. При этом не значит, что человек обязательно должен быть религиозен и посещать все церковные службы. Есть масса духовных атеистов и бездушных церковников. Связь с духом — это прежде всего направленность человека на высокие идеалы, служение целям, выходящим за рамки простого жизнеобеспечения. Пускай даже последнему посвящена большая часть времени. Но если в какой-то момент человек может выйти на балкон, засмотреться на заходящее солнце и замереть в восхищении перед красотой Божеского творения, его душа впитывает в себя частичку вселенского Духа.

Основная идея, которую мы развиваем во всех наших работах, заключается в том, что развитие и индивидуального человека, и всего человечества в целом — это прежде всего развитие души, развитие индивидуальных духовных потребностей и их удовлетворение. Вся жизнь человека направлена на удовлетворение потребностей трех своих сущностей: физической, духовной и спиритуальной — сущности духа.

Без нормальных условий для тела материального жить невозможно. И если человек голоден, то прежде всего он будет думать о том, чтобы накормить свое материальное тело. Если он сексуально озабочен, бродящие по телу гормоны будут подсознательно определять все его мысли и поступки. Это первый базовый уровень, без удовлетворения которого невозможны все остальные.

Первые тысячелетия существования человечества прошли в основном в поисках наилучших путей удовлетворения именно этого уровня. Но постепенно, с получением все большего и большего количества продуктов, с удовлетворением физических потребностей, все внимание стало переключаться на уровень душевный. Люди стали искать пути для того, чтобы порадовать свою душу. Это создало основу могущества церкви. Это дало толчок к рождению музыки, искусств. Это привело к величайшей значимости красоты в жизни человека, и люди были готовы платить все больше и больше за красоту, за сладкую песню, за красивый вид из окна. Все разговоры о том, что украшения, красивая одежда и предметы служат для сексуального привлечения друг друга, — материалистический бред. Люди всегда любили друг друга — это один из важнейших стимулов жизни, и использование при этом украшений и привлекательных внешних атрибутов на самом деле не так уж и важно. Колечки на руках и сережки в ушах прежде всего радуют их обладателя и показывают его принадлежность к той или иной социальной группе. В любом возрасте люди привязываются к красивым игрушкам, и у взрослых по сравнению с детьми игрушки отличаются гораздо большей стоимостью. Нас тянет к вещам и явлениям, которые радуют душу. И чем более развивается индивидуальная душа в течение столетий, тем более изощренных, более утонченных радостей она требует.

Взглянув на ход истории, мы увидим, что она развивается поступательно, регулярно повторяя уже пройденное на более высоком уровне — по спирали, и каждый новый виток дает все лучшие и лучшие способы для удовлетворения духовных потребностей человека. История человечества — это история человеческого духа.

Выдающийся советский историк и географ Лев Гумилев разработал свою концепцию истории. Он задался вопросом, почему народы, живущие спокойной, никому не заметной жизнью, вдруг поднимаются в едином порыве, образуют непобедимые армии и завоевывают огромные пространства, создают могучие государства. А по прошествии нескольких столетий рассеиваются в пространстве и времени, оставляя память лишь в летописях и легендах. Вандалы и готы, Чингисхан и Тимур, непобедимые османские воины — о них остались только воспоминания. Почему одни государства доминируют в течение какого-то времени, а потом вновь уходят в небытие? Лев Гумилев разработал концепцию, которая позволяет объяснить эти процессы. Его идея основана на том, что в какой-то момент времени народам, живущим на определенной территории, некий внешний импульс дает необычайную активность и мощное вдохновение. Этот импульс пробуждает в народе его внутреннюю энергию, пассионарность, как называл это Гумилев. Пассионарность является энергией души, дающей сильнейший толчок к индивидуальному развитию и индивидуальному стремлению. Пассионарные люди не могут быть спокойны. Они не могут жить однообразной обыденной жизнью, им нужны приключения, им нужны действия, свершения. Для них одобрение соратников гораздо более важно, чем индивидуальное богатство или индивидуальные достижения. Они не заботятся о собственной жизни, не заботятся о собственном про-

цветании и благополучии. Духовная идея — вот что движет этими людьми. Так было во времена Чингисхана, которому удалось создать несметную армию и завоевать многие страны. Так было во времена первых христиан, переносивших невероятные преследования и страдания ради духовной идеи. Так было во всех великих войнах, когда армии сражались, ведомые вперед духовной идеей. Так движется история.

Причем эти идеи не всегда приводят к гуманистическим проявлениям. Разве не духовная идея двигала войсками неистового Гитлера? Идея создания новой расы, новой общности людей, истинных арийцев, единственных потомков великого племени. Разве не духовная идея позволила русскому народу вместе с союзниками победить в этой войне, превозмочь тренированную, замечательно оснащенную фашистскую армию? Разве не духовная идея помогала людям выжить в невообразимых условиях концлагерей: фашистских, советских, корейских, китайских.

Для меня очень ярким примером всегда была история жизни моего отца. Жизни тяжелой, сложной. Жизни, озаренной великой духовной идеей. Он прожил не так уж много — 70 лет и скончался во время далекой командировки от внутреннего перенапряжения. В конце жизни он написал воспоминания. Эти страницы, написанные его рукой, — часть истории XX века. Часть тех бесценных крупиц жизни, которые исчезают, зачастую не оставляя никаких следов. И новые поколения, не подозревая об этих крупицах, ничего не зная об этом опыте, заново совершают те же ошибки, наступают на те же грабли и нарываються на те же ржавые гвозди.

Мои родители прожили очень сложную жизнь, как и большинство людей их поколения: мама закончила Ленинградский медицинский институт летом 1941 г., и ее направили работать в один из госпиталей. Она ра-

ботала врачом в Ленинграде все дни блокады и каждый день ходила через полгорода, чтобы принести немного еды своему отцу. Он выжил только благодаря ее заботе. Мой отец в 1938 г. работал начальником отдела на авиационном заводе Туполева. Осенью 1938 г. он был арестован и сослан в сибирские лагеря. Благодаря своим инженерным талантам он сумел выжить в нечеловеческих условиях и в 1941 г. был перевезен в Москву в «инженерную шарагу» — тюрьму, где конструкторы и инженеры под руководством Туполева работали над созданием новых самолетов. Там он активно работал вплоть до освобождения в 1944 г. за создание новых образцов военных самолетов. Однако реабилитирован мой отец был только в 1954 г., уже после смерти Сталина, и никогда больше ему не разрешили работать в авиационной промышленности. До конца жизни он работал над созданием углеобогащающих машин, хотя его любовью было небо.

Вся жизнь моего отца прошла при советской власти, и всю жизнь он был настоящим, преданным советским коммунистом. Когда я спрашивал его:

— Как же так, ты прошел через сталинские лагеря, ты столько страдал! Много лет подвергался издевательствам и гонениям. И после этого ты можешь говорить, что коммунистическая идея верна?

Он всегда отвечал:

— Да. Потому что это были отдельные ошибки отдельных людей, а сама коммунистическая идея — самая верная!!!

Помните пословицу: «Кто не болел коммунизмом в юности, у того нет сердца, кто увлечен этой идеей в зрелом возрасте, у того нет ума». Легко это говорить, глядя из XXI века, когда мы можем сравнивать Германию Восточную и Западную, Корею Северную и Южную, Кубу и Мексику. Когда мы видим, что дело не в отдельных хороших или плохих руководителях.

Дело в самой идее! Идее, которая в корне порочна. Идее, которая позволила коллективному подавить личное, узурпировать его, загнать в рамки муравьиного порядка и, доведя это до высокой степени совершенства, привела к полному краху.

XX век — век исторических уроков. История словно специально поставила эксперименты, демонстрируя человечеству, что такое хорошо и что такое плохо. Демократическое общество — общество индивидуальных возможностей и коллективного контроля. И фашистско-коммунистическое общество — общество индивидуального подавления и тотального контроля. Возможно ли запомнить эти уроки и никогда не повторять такие эксперименты?!

Но какова же была мощь этой духовной идеи для людей, прошедших сталинские лагеря, если при этом они могли оставаться настоящими коммунистами и ни на секунду не испытывать сомнений в правильности выбранного партией и правительством курса! Уровень пассионарности этих людей был очень высок.

Судя по всему, начало XX века было временем мощных пассионарных воздействий во всем европейском мире. В середине XX века наступило затишье, когда процессы, происходившие в мире, носили вялый, затяжной характер. А люди с повышенной пассионарностью, повышенной энергетикой в основном были ориентированы на индивидуальные свершения. Потому это было время научных открытий, проектов, время писателей, художников и кабинетных ученых. К концу века интенсивность процессов вновь стала нарастать. Первые толчки начались в 70-х годах, они вызвали напряжение 80-х и бурный взрыв 90-х. Энергетика Вселенной начала стремительно увеличиваться, усиливая пассионарность в чувствительных людях и обостряя хронические заболевания. Человечество приближалось к новой фазе своего развития.

ЭНЕРГИЯ КОРРИДЫ

Мы с Хуанхэ сидим в баре и пьем по очереди то кофе, то пиво. Ждем. Кого — я не знаю. Мадрид, 12 мая — самое начало праздника Сан-Исидро, дня покровителя города. Хуанхэ — это Juan Kresdez (литературный псевдоним Хуанхэ), известный испанский писатель и наш хороший друг. Он пишет книги об испанском Средневековье, это захватывающе интересная тема: сарадины, мавры, благородные рыцари, тонкие дипломатические переговоры, ожесточенные сражения и гаремы, собранные из самых красивых женщин со всего света. К сожалению, я пока не могу читать книги Хуана Кресдеса, но беседовать на смеси русского, испанского и международного языка жестов у нас получается великолепно. Естественно, познакомились мы благодаря своим русским женам, вернее, благодаря подруге моей жены Татьяне. Судьба занесла Татьяну в Испанию, где она пленила своей красотой и легким характером каталонского барона. Он долго и красиво ухаживал, дарил цветы и стихи, и в конце концов пара живет вместе вот уже более десятка лет. От фамильных богатств остался в основном дым воспоминаний, живут они в пригороде Мадрида, в небольшой квартирке, а летом выезжают в Галицию — северо-западное побережье Атлантического океана. Вот там-то, за стаканом красного вина и огромным блюдом с морскими живностями, мы и обсудили вопрос, что неплохо было бы весной сходить на корриду и померять энергетику тореро.

Коррида — это уникальное явление культуры Испании. История корриды, скорее всего, восходит к началу новой эры, к иберам, населявшим Пиренейский полуостров и почитавшим быка священным животным. К VIII веку, перед вторжением арабов, битвы с быком уже были излюбленной народной забавой. А к

концу XV века, то есть времени завершения реконкисты и объединения Испании, коррида становится развлечением благородного сословия. Постепенно был сформирован строгий канон, определяющий последовательность действий каждого участника.

Впервые мне довелось попасть на корриду в Мехико, и воспоминание об этом зрелище прочно засело в памяти. Коррида — это не убийство быка, не бойня, это схватка, сражение, исход которого не всегда определен в пользу человека. Для корриды готовят специальных быков, это потомки архаического вида «торо браво», когда-то водившегося по всей Европе, но сохранившегося только в Испании. Их тщательно селекционировали в течение веков, и получившиеся животные больше напоминают машину для убийства, чем наших мирных коровок. Весом 500—600 кг, с огромными острыми рогами, эти животные не знают страха и бросаются на все, что шевелится. Известен случай, когда такой бык атаковал локомотив. Совершенно непонятно, почему у бычков такая ненависть к окружающим. В природе известны сражения самцов в период гона, даже лось в этот период может напасть на человека, но в обычное время он весьма равнодушно реагирует на встречных грибников. Мозг быка воспринимает только движущиеся объекты, на этом основан сам принцип корриды, но эти предметы он атакует с беспощадной яростью и отвагой. Теперь представьте, что вам надо встать перед несущимся на вас автомобилем и в последний момент отпрыгнуть в сторону. Быки для корриды выращиваются на специальных фермах, стоимость хорошего быка составляет сотни тысяч евро, и большая часть жизни животного проходит на просторах Эстремадура, где он резвится на просторе, нагуливает вес и силу, а при удачном для себя стечении обстоятельств еще и общается с прекрасными буренками.

Защитники животных яростно выступают против корриды и требуют ее запрещения. Но, если следовать их логике, надо сначала требовать запрещения всех компьютерных игр. Вот это действительно средство воспитания жестокости, создающее иллюзию легкости убийства и собственной неуязвимости. Известно уже много случаев, когда ребята, одуревшие от сидения за компьютером, брали в руки настоящее оружие и расстреливали своих сверстников или даже собственных родителей. Коррида отнюдь не воспитывает жестокость, у понимающего зрителя она вызывает эмоциональный подъем и глубокое чувство восхищения перед ловкостью и грацией человека, один на один выходящего против мощного дикого зверя.

Рассказы о мучениях бедного животного тоже не соответствуют истине. Если уж мы созданы природой для поедания белковой пищи, надо признать, что животных приходится убивать. Естественно, хочется делать это с минимальным для них стрессом. Но разве это условие выполняется на бойнях, где всё пропитано запахом крови, животные задолго чувствуют ожидающую их участь и жалобно мычат? Разве это может сравниться с корридой, где бык сражается со всей своей мощью, где он может показать всю свою силу и бешеную энергию и где искусство тореро заключается в том, чтобы убить уставшее, но еще полное сил животное одним ударом шпаги. Бык на корриде не мучается перед смертью и не мычит жалобно — он сражается до последнего момента и гибнет как герой.

Чтобы понять красоту корриды, надо хотя бы немного представлять, что это такое. В наш век цивилизации немного осталось ситуаций, когда человек в одиночку противостоит дикой природе. Драконы повывелись, на медведей с рогатиной ходить запрещено, да и никому в голову не придет. Современная охота — это мастерство егеря и меткость стрелка. Коррида —

это схватка безоружного человека с диким зверем, специально воспитанным для атаки. Схватка, каждый миг которой может стать смертельным. Участники корриды неизбежно получают травмы в течение жизни. Правда, как говорят, все раны у них очень быстро заживают. Тореро не просто дразнит быка, увертываясь от его ударов, он исполняет танец, каждое движение которого отточено и изящно. Смертельная схватка превратилась в подобие трагического балета со своей «божественной», как ее определил Лорка, геометрией и обязательными фигурами. Знатоки оценивают мастерство тореро и по изяществу исполнения таких фигур, и по степени их рискованности. Пропусти матадор быка под мулетой чуть дальше от себя, чем принято, — он трус, чуть ближе — покойник. Понять красоту этих движений, оценить потенциальные возможности животного по тому, как оно выскакивает на арену и бросается в первую атаку, восхититься умением тореро подчинить своей воле это могучее животное, почувствовать сильнейший эмоциональный подъем — вот в чем заключается удовольствие от созерцания корриды. Кстати, после корриды никогда не было случая, чтобы зрители громили автомобили и ломали скамейки, как это зачастую происходит после футбольных матчей.

С точки зрения физиологии спорта выступление тореро представляет собой колоссальное психоэмоциональное напряжение и мощную физическую нагрузку. В течение 2,5 часов тореро находится на арене, за это время он проводит две схватки с быком, а остальное время страхует своих товарищей. Измерить энергетику такого атлета, находящегося на пике формы, до и после выступления — это совершенно уникальная возможность. Это можно сравнить только с выступлением спортсмена на мировом или олимпийском уровне. Такие данные были бы основой для оцен-

ки элитных спортсменов, испытывающих сильнейший психоэмоциональный стресс и колоссальные физические нагрузки в процессе выступлений.

От идеи, высказанной летом за стаканом вина, до ее практического воплощения был весьма длинный путь. И непонятный. Мир тореро совершенно закрыт для посторонних. Схватка требует глубокого внутреннего сосредоточения, полного погружения в себя, и какое-то общение с посторонними совершенно исключено. Даже купить билет на корриду в период праздника Сан-Исидро практически нереально. Все билеты раскупаются за несколько месяцев, а цены у спекулянтов достигают нескольких тысяч евро. Мы ехали в Мадрид, особенно ни на что не рассчитывая, как всегда полагаясь на русское «авось» и на то, что в Испании всегда найдется чем заняться.

После лета Хуанхэ и Татьяна стали обсуждать нашу идею с различными знакомыми. И как-то раз одна из знакомых Татьяна — красивая испанка из высшего света, выслушав рассказ Татьяны, сказала ей: «Вот телефон, пусть ваш муж позвонит моему мужу».

Коррида — это мужское занятие, и все связанные с этим обстоятельства должны обсуждать мужчины.

Хуанхэ позвонил и с удивлением узнал, что разговаривает с одним из ведущих гонодеро Испании. Гонодеро — это человек, который разводит специальных быков для корриды. В Испании их всего несколько, т.к. это потомственное занятие, передаваемое из поколения в поколение. Семьи владеют огромными угодьями, где пасутся бесчисленные стада, но главное, они владеют секретами выращивания специальных быков для корриды. Многие пытались купить селекционных быков и вступить в этот бизнес. Это ни у кого не получилось. Вырастали прекрасные мощные быки, они гордо шествовали на пастбищах, но совер-

шенно терялись при виде арены и ревущей тысячной толпы.

У каждого гонодеро быки имеют свои особенности, свою окраску, но быки Виторино Мартина отличаются от всех. Они самые бесстрашные и самые выносливые. Для начинающих тореро сражения с ними являются обязательной проверкой мастерства, а опытные тореро предпочитают с ними не связываться — слишком опасно. И вот этого человека мы и ждали в баре.

В конце концов Виторино появился, пригласил нас на ланч, и за бутылкой вина мы обсудили детали предстоящих экспериментов. Естественно, обсуждали это Виторино и Хуан, я мог только иногда кивать головой с умным видом и невпопад отвечать на простейшие вопросы. Надо все-таки заняться испанским...

Виторино производил очень приятное впечатление. Живой, обаятельный, лет сорока, он непрерывно колесит по миру и является одним из признанных мировых авторитетов в специальном животноводстве. Это тот случай, когда у человека есть все, о чем только можно мечтать: неограниченные финансы, прекрасная семья, взрослые дети, поместья в разных концах мира, но он не лежит под пальмой, а трудится каждый день, забывая о сне и покое, трудится потому, что ему это интересно, что он делает это ради своей души. Позднее Виторино рассказал нам, что в молодости тоже пробовал себя в роли тореро и даже получил на всю жизнь шрам от удара рогом, но, женившись, решил оставить это опасное ремесло.

Потом Виторино ушел, и Хуанхе объяснил, что нам придется подождать еще час. Еще по паре стаканчиков. И вот, наконец, мы все вместе отправились в отель «Веллингтон».

Во время проведения мадридских коррид все тореро живут в одном и том же отеле. Это уже историческая традиция. На первый взгляд при входе нет ни-

какой охраны, и можно свободно пойти и пообщаться с любым мастером. Но это только так кажется. Доступ к тореадорам категорически закрыт для посторонних. Ни журналисты, ни поклонники не допускаются без предварительной договоренности. И уж тем более перед корридой. Это время полного сосредоточения, медитации и молитвы. Как правило, тореро — люди глубоко верующие, в сражениях все они полагаются на своих святых покровителей, как это было в течение тысячелетий у рыцарей всего света.

Виторино провел нас к номеру, на условный стук выглянул человек, они перекинулись парой слов, и нас впустили в номер. Тореро был в халате, он только начинал подготовку, и я поразился его юности и стройности. Как оказалось, ему только через пару месяцев исполнялось 18 лет, но он уже успел показать свой талант на различных аренах. Это было его первое выступление в Мадриде, на главной арене Испании, а пожалуй, и всего испаноязычного мира, и можно себе представить, как он волновался. От этого выступления зависела вся его дальнейшая карьера, я уж не говорю о риске для жизни. При удачном выступлении ему будут открыты все арены мира, и его менеджер будет диктовать условия контракта, в случае неудачи придется снова доказывать свой уровень на второстепенных выступлениях.

Я быстро развернул аппаратуру, и мы провели измерения с фильтром и без него. Уровень стресса был высокий, что и следовало ожидать, но и энергетический ресурс был очень высок, хотя он тоже демонстрировал высокий уровень возбуждения. Очевидно, что это был атлет на пике формы, полностью сконцентрированный и готовый к схватке.

Через несколько минут я свернул аппаратуру, и мы поспешили оставить номер. Тореро — Рубен Пи-

нар — начинал подготовку. Мы же втроем отправились на корриду.

Здание корриды в Мадриде — это огромный открытый амфитеатр, вмещающий 10 тысяч зрителей. Билеты на солнечной и теневой стороне сильно отличаются в цене, а в первых рядах они вообще никогда не продаются, а принадлежат определенным семьям. Мы проходили в здание через специальный вход, где собираются профессионалы, все те, кто имеет отношение к корриде. Виторино постоянно здоровался и обнимался с мужчинами и периодически приветственно целовался с дамами. Казалось, его знают все, и он был рад видеть многих. Это был особый мир, мир Праздника, и люди шли нарядные, хотя и одетые в соответствии с самыми разными стилями: от джинсов и футболок «унисекс» до строгих деловых костюмов у мужчин и декольтированных платьев с драгоценностями у женщин.

Коррида всегда начинается ровно в 7 вечера, опоздавшие могут войти только в перерыве между сражениями. Каждый вечер в представлении участвуют три тореро, поддерживаемые своей командой: пикадорами и бандельерами. Каждый из тореро по очереди сражается с двумя быками. Если бык недостаточно активен, жметя к барьеру, не хочет атаковать, его заменяют. Если бык проявляет чудеса отваги и героизма, ему могут сохранить жизнь.

Раздался сигнал трубы, и на арену на черных лошадях выехали два алькальда, открывающие представление. После этого из ворот вышли все участники корриды, красивым строем они прошли по арене по направлению к ложе Президента корриды, как бы испрашивая его разрешения на открытие церемонии. Короткие минуты сосредоточения, внутренней подготовки, все участники как бы пробуют движение своих широких плащей — «капоте», — используемых в пер-

вой терции представления, и сквозь открывшиеся ворота на арену выскакивает черный бык, с дикой яростью бросающийся на первого же замеченного им человека.

Мое эссе посвящено не описанию корриды, а результатам исследования энергетики матадоров. Поэтому я не буду пытаться описать ход поединка. Тем более что этому посвящено множество прекрасных страниц, одну из которых хочется привести.

«Я учил ее следить за быком, а не за лошадью, когда бык кидается на пикадоров, учил следить за тем, как пикадор вонзает острие копья, чтобы она поняла, в чем тут суть, чтобы она видела в бое быков последовательное действие, ведущее к предначертанной развязке, а не только нагромождение бессмысленных ужасов. Я показал ей, как Ромеро своим плащом уводит быка от упавшей лошади и как он останавливает его плащом и поворачивает его плавно и размеренно, никогда не обессиливая быка. Она видела, как Ромеро избегал резких движений и берег своих быков для последнего удара, стараясь не дергать и не обессиливать их, а только слегка утомить. Она видела, как близко к быку работает Ромеро, и я показал ей все трюки, к которым прибегают другие матадоры, чтобы казалось, что они работают близко к быку. Она поняла, почему ей нравится, как Ромеро действует плащом, и не нравится, как это делают другие. Ромеро не делал ни одного лишнего движения, он всегда работал точно, чисто и непринужденно. Другие матадоры поднимали локти, извивались штопором, прислонялись к быку, после того как рога миновали их, чтобы вызвать ложное впечатление опасности. Но все показное портило работу и оставляло неприятное чувство. Ромеро заставлял по-настоящему волноваться, потому что в его движениях была абсолютная чистота линий и потому что, работая

очень близко к быку, он ждал спокойно и невозмутимо, пока рога минуют его. Ему не нужно было искусственно подчеркивать опасность. Брет поняла, почему движения матадора прекрасны, когда он стоит вплотную к быку, и почему те же движения смешны на малейшем от него расстоянии. Я рассказал ей, что после смерти Хоселито все матадоры выработали такую технику боя, которая создает видимость опасности и заставляет волноваться зрителей, между тем как матадору ничего не грозит.

Ромеро показывал мастерство старой школы: четкость движений при максимальном риске, умение готовить быка к последнему удару, подчинять его своей воле, давая почувствовать, что сам он недосягаем».

Э. Хемингуэй. И восходит солнце.

Рубен Пинар в этот день вышел победителем. Он продемонстрировал великолепный стиль, красоту движений и полное бесстрашие. Его сражение с первым быком вызвало приветственные возгласы, но после того, как он точным ударом шпаги поверг наземь второго быка, с которым до этого исполнил словно бы грациозный танец, весь стадион поднялся, и в воздухе замелькали белые платки. Это была просьба публики к Президенту корриды о присуждении Рубену уха поверженного им животного. Президент тоже взмахнул белым платком, и Рубен вместе со своими бандельеро обошел круг почета, сопровождаемый рукоплесканиями, цветами и шляпами. Цветы падали на песок, а шляпы бандельеро бросали обратно в толпу.

Два других тореро тоже хорошо играли со своими быками, но у них не было той грации, того изящества и смелости, которую продемонстрировал Рубен. Так что он остался героем вечера.

Как мне потом объяснил Хуанхэ, это было самое начало праздника Сан-Исидро, поэтому на арену вы-

шли совсем молодые тореро, хотя уже зарекомендовавшие себя на других аренах. Стало понятно, что Виторино привел нас к одному из таких тореро, потому что он был совершенно не уверен, что получится что-то интересное.

В целом можно только удивляться такому стечению обстоятельств. Возникла идея, никто не прилагал особенных усилий для ее воплощения, до самого последнего момента было непонятно, что из этого получится, и вдруг — находится контакт с человеком, находящимся на самом верху иерархической лестницы мира корриды. Причем это человек открытый для общения, интересующийся наукой и понимающий ее значимость.

По окончании корриды мы быстро дошли до своего автомобиля, Хуанхэ с ловкостью бывшего гонщика лавировал в плотном мадридском трафике, мы вернулись в отель и тут же прошли в номер Рубена Пинара. Он тоже только что вернулся с арены и еще не успел снять свой расшитый золотом костюм.

Мы провели измерение. Результат полностью соответствовал моим ожиданиям! После корриды, после двух с половиной часов напряженной физической работы и колоссального нервного напряжения, физический ресурс Рубена не только не уменьшился, но даже немного возрос! Уровень стресса также существенно увеличился. Это был замечательный результат! Он подтвердил мои идеи, что в процессе напряженных соревнований, мощнейших нагрузок атлеты не теряют энергии, но, наоборот, даже увеличивают ее! Они включают иные механизмы преобразования энергии, помимо известных нам из курсов физиологии. Можно сказать, что у них происходит преобразование нервной энергии в физическую. Подобный процесс происходит у воинов в разгар жесточайших сражений, в период войн, когда люди испытывают немыслимые на-

грузки при отсутствии нормальной еды и сохраняют высокую работоспособность, но только при одном условии — высоком уровне духа!

Виторино выслушал мои объяснения полученных результатов и остался очень доволен. В Испании матадоров считают особыми людьми (кстати, тореро и матадор — это практически синонимы, тореро может сражаться с быком и пешим, и на лошади, в разных стилях, а матадор — это тореро, использующий классический стиль выступления). Много говорят об их особой энергетике, о том, как стойко они переносят боль и как быстро поправляются от полученных ран. Наши результаты подтвердили, что за всеми этими разговорами стоят реальные физиологические процессы, и их исследование представляет большой интерес и очень важно как для понимания физиологии спорта высших достижений, так и для ежедневной жизни.

На следующий день в 5 вечера мы уже были в гостинице «Веллингтон». В этот раз Виторино направил нас к одному из знаменитых тореро по имени Диего Урдиалес. Тогда ему было 33 года — период расцвета в любом активном виде деятельности. Было трудно себе представить, что встретивший нас скромный худощавый человек небольшого роста — это один из известнейших тореро Испании. В этот день, помимо тореро, нам предоставили возможность измерить энергетику и трех его бандельеро. Им было лет за 40, и они все втроем обитали в относительно небольшом гостиничном номере. Во время измерений было интересно смотреть, как они одеваются. Это целый ритуал, с большим количеством деталей одежды, завязочек и пуговичек. У матадора вся одежда расшита золотом, у его помощников — серебром. Все это блестит, переливается на солнце и составляет один из привлекательных моментов представления. Впрочем, теперь и в

спорте одежда все более играет ритуальную роль. Посмотрите хотя бы на костюмы лыжников или на юбочки теннисисток. После измерений мы все отправились на корриду, хотя и в разных ролях.

Когда выступает известный тебе человек, это существенно прибавляет эмоций. Мы болели за Диего Урдиалеса как за своего. И он оправдал наши ожидания. Второй его бык выскочил на арену как танк: 645 кг живого веса, черный, с огромными рогами, развернутыми, как две пики. Когда на арену выехал пикадор на лошади, он с такой силой бросился на бедное животное, что повалил его на землю, а всадник еле успел отскочить. В корриде используют лошадей специальной породы: сильных телом и спокойных нравом. При этом им завязывают глаза и одевают специальный панцирь, защищающий от ударов рога. На жизнь эти лошадки не жалуются: за 10 минут неприятных переживаний они имеют сытое и спокойное существование. Схватка Диего Урдиалеса с этим быком вызвала восторженный рев всего стадиона: он полностью подчинил бешеное животное своей воле, заставлял его кружить вокруг себя, словно собачку, становился вплотную к острым пикам рогов, водил его и вправо, и влево, и завершил терцию точным ударом шпаги, которая по рукоять вошла между позвонков. Для этого ему пришлось совершить гимнастический кульбит в воздухе, чтобы допрыгнуть до холки животного, вонзить шпагу и после этого приземлиться в стороне от него. Бык пробежал еще несколько метров, остановился и рухнул на передние ноги. Все 10 000 человек поднялись с сидений, и в воздухе замелькали белые платки — высший знак одобрения. Через несколько минут и Президент корриды взмахнул своим платком, и Диего Урдиалес, получив ухо быка, начал свой круг почета.

Мы провели измерение сразу по прибытии Диего в

отель «Веллингтон». Он стремительно вошел в вестибюль, все вокруг зааплодировали и стали пожимать ему руку, поздравляя с успехом. Войдя в номер, он сбросил расшитую золотом курточку и сел около столика для измерений. Результат оказался интересным. Сигнал, измеренный с фильтром, определяющий уровень энергетического резерва, после корриды возрос, в то время как уровень стресса существенно увеличился: с 2 до 6. Два — это нормальный уровень, который говорит о том, что перед корридой Диего был совершенно спокоен. После корриды он пришел в состоянии сильного возбуждения, что и понятно: именно это возбуждение, этот стресс позволил ему прекрасно провести обе схватки. Замечательным было то, что, как и у Рубена Пилара, у Диего Урдиалеса уровень энергетики возрос после выступления.

На следующий день нам удалось измерить энергетику наиболее опытного тореро по имени Луис Франциско Эспиа. На момент выступления ему был 51 год — удивительный возраст для выступающего тореро. Обычно они заканчивают карьеру лет в 40. Луис Франциско был в замечательной физической и психической форме. Он даже слышал про наши исследования и живо интересовался, как и что получается. Свои схватки он провел четко и профессионально, чем заслужил признательные аплодисменты, хотя и без белых платков. Его энергетика также возросла после корриды, но уровень стресса остался на очень низком уровне. Вот что значит мастерство и опыт!

15 мая Мадрид праздновал день Сан-Исидро. В парке было большое гулянье с песнями, танцами и многочисленными палаточными ресторанчиками. Очень многие были в традиционных мадридских нарядах: дамы в белых облегающих платьях, платочках, с гвоздикой в волосах и расшитой цветами шалью, накинутой на плечи. Во многих семействах эта шаль пе-

редается из поколения в поколение и стоит немалых денег. Мужчины щеголяли в клетчатых пиджаках, клетчатых жилетках и клетчатых фуражках. Это был фирменный прикид мадридских «чуло» XIX века. Особенно забавно было видеть маленьких детей, одетых подобным образом. Мы порадовались вместе со всеми, скушали по большой тарелке «паэлья» и отправились в отель «Веллингтон».

В этот вечер нашим испытуемым был Мануэль Хесус «Эль Сид». Свое прозвище он получил по имени средневекового рыцаря, прославившегося в сражениях с маврами, а в перерывах между битвами развлекавшегося боем быков. В те времена это было в основном занятием рыцарей, и сражались они верхом на конях. Современный Эль Сид входит в когорту наиболее известных и почитаемых в мире тореро и в свои 34 года находится на пике формы. Когда он узнал, что я из Питера, то выразил свои поздравления с победой «Зенита» в кубке УЕФА. Было приятно, что человек такого уровня, один из кумиров испанской публики, держится скромно и приветливо.

Выступал он великолепно. После первого быка, которого он красиво водил вокруг себя, как заколдованного, и убил точным ударом шпаги, публика разразилась овациями и в воздухе замелькали белые платочки. Но Президенту корриды что-то не понравилось, и все стали ждать второго выхода Эль Сида. На его фоне другие два тореро смотрелись весьма бледно. Вторая схватка Эль Сида проходила как захватывающий драматический спектакль. При каждом движении тореро, при каждом проходе быка, совсем рядом с его телом, публика разражалась приветственными криками, и в какой-то момент весь стадион начал единодушно скандировать «Ола-Ола!!!». Вспомнились строки Хемингуэя:

«Первого быка убивал Бельмонте. Главное обаяние Бельмонте в том, что он работает близко к быку. В бое быков различают территорию быка и территорию матадора. Пока матадор находится на своей территории, он в сравнительной безопасности. Каждый раз, как он вступает на территорию быка, ему угрожает смерть. Бельмонте в свою лучшую пору всегда работал на территории быка. Этим он давал ощущение надвигающейся трагедии. Люди шли на бой быков, чтобы видеть Бельмонте, чтобы испытать это ощущение и, может быть, увидеть смерть Бельмонте. Пятнадцать лет назад говорили, что, если хочешь увидеть Бельмонте на арене, делай это скорее, пока он еще жив. С тех пор он убил больше тысячи быков».

Э. Хемингуэй. И восходит солнце.

Эль Сид проделал все свои терции на высшем уровне. До последнего момента... Когда он красивым движением воткнул шпагу в холку животного, она лишь слегка вошла и качалась при каждом движении. На арену выбежали бандельеро, они отвлекли быка, размахивая плащами. Эль Сид взял еще одну шпагу и со второго удара закончил свою схватку. Это было большое разочарование! Он мог бы претендовать на высшую награду и восторженные отзывы в газетах, но из-за неудачного удара потерял все шансы. Публика все равно была на стороне тореро, со всех сторон слышались приветственные крики, особенно когда он вышел на середину арены и покрыл голову своей мулетой в знак разочарования.

Эль Сид стремительно вошел в вестибюль отеля, ни на кого не обращая внимания, и сразу прошел в свой номер. Когда через полчаса нас пригласили для проведения измерений, он уже переоделся и снова был улыбающимся и спокойным. Один из признаков Мастера — это умение с достоинством переносить не-

удачи. Мы поговорили на разные темы, и Эль Сид даже пригласил нас посетить его в Севилье. Измерения показали, что уровень стресса после выступления у Эль Сида существенно увеличился, а энергетика выросла.

Какова же была наша радость, когда в конце мая мы обнаружили в Интернете, что Эль Сид блестяще провел свою следующую мадридскую корриду и получил заслуженную награду и восторженные овации публики. Как было бы интересно посмотреть на его выступление!

На следующий день, отобедав тушеным бычьим хвостом с бутылочкой «Рьохи», мы уезжали в Барселону. Результат мадридского визита был более чем удовлетворительный. Мы смогли «изнутри» прикоснуться к миру тореро, увидеть особый мир, практически недоступный для туристов, провести уникальные измерения атлетов высшего уровня на пике их выступлений. И, самое главное, полученные результаты подтвердили наши идеи об изменении энергии человека в экстремальных условиях, моделью которых для нас служит спорт высших достижений.

Известно, что со стрессом надо бороться. Длительное пребывание в стрессовом состоянии самым негативным образом влияет на все системы организма. Но ведь стресс — это не только защитная реакция, предупреждающая об опасности, это еще и необходимое условие преодоления этой опасности.

Все мировые достижения в спорте (да и не только мировые) базируются на так называемой 2-й стадии стресса. К финальной стадии любого международного турнира подходят несколько человек, которые физически, технически, да и морально приблизительно равны по всем показателям. Кто из них победит? Победит тот, кто сумеет мобилизовать свой организм в

максимальной степени. Тот, кто вызовет у себя 2-ю стадию стресса — стадию максимального напряжения и максимальной устойчивости и сумеет именно в рамках этой стадии реализовать все свои физические, технические и тактические преимущества. Иначе ничего не получится. Таков спорт. Без сильного соревновательного стресса нет победы, особенно в спорте больших достижений.

Общепризнано, что резервы организма в этой стадии находятся на грани истощения из-за мобилизации всех наличных защитных ресурсов. Выброс катехоламинов огромен. Подъем артериального давления и сужение периферических сосудов носит выраженный характер. Выброс в кровь глюкокортикоидных гормонов достигает максимальных величин. Поскольку во 2-й стадии стресса мобилизация всех наличных ресурсов в организме максимальна, организм в этой стадии обладает самой большой устойчивостью ко всем экстремальным факторам, включая и большую физическую нагрузку. Человек во 2-й стадии стресса способен творить чудеса. Он переносит огромные нагрузки, жару и холод, пробегает немыслимые расстояния и побеждает в неравных поединках.

Известен случай, когда хрупкая женщина подняла автомобиль, под колесо которого попал ее ребенок. Маленькая старушонка во время пожара вынесла из огня кованый сундук весом около 600 кг. Бенвенутто Челлини, будучи вооруженным лишь кинжалом, напал на 12 человек, вооруженных шпагами, и убил всех. А ведь это реальные, не вымышленные случаи.

Этот стресс может оказывать целительное влияние на организм. Рассказывают такую историю. Приехавший на станцию «Северный Полюс» молодой полярник оглянулся и увидел у себя за спиной огромного белого медведя, который, как известно, отнюдь не

прочь полакомиться научными работниками. Человек одним прыжком вскочил на крышу трехметровой будки, с которой потом его пришлось вызволять при помощи лестницы. После этого у него прошел гастрит, мучивший в течение многих лет.

Считается, что длительное и частое пребывание в стрессовом состоянии полностью разрушает организм. Но как же тогда великие спортсмены, великие тореро, часто и подолгу находятся в стрессе и в течение десятилетий сохраняют высокую работоспособность?

Поэтому понимание закономерностей и механизмов стрессового состояния, путей достижения наивысшей мобилизации без потери здоровья принципиально важно не только для спорта, но и для многих видов человеческой деятельности.

В соответствии с общепринятыми представлениями у тореро после корриды можно было бы ожидать сильного психического и физического истощения, но мы зафиксировали совершенно противоположный результат. Их энергетика только возрастала! Это было зафиксировано у всех четверых. Уровень стресса оказался высоким у троих и остался нормальным у наиболее зрелого мастера. Следовательно, можно говорить о подъеме энергетики в результате психологического стресса и о переходе организма в особое состояние под влиянием этого стресса. Если мы научимся фиксировать это состояние, можно научиться его тренировать. А это важно не только для спортсменов, но и для военных, летчиков, спасателей, студентов, сдающих сессию, да и для всех людей, занимающихся напряженной стрессовой деятельностью. Освоив эти подходы, мы резко продвинемся вперед в использовании мощного потенциала организма человека без негативного влияния на его здоровье.

Мы уезжали из Мадрида в приподнятом настроении. Наши результаты были восприняты самым позитивным образом. В центральной мадридской газете «АВС» была напечатана большая статья. Мы оставляли позади целый мир новых ощущений, к которому хочется возвращаться вновь и вновь, и друзей, с которыми хочется встречаться.

ЭНЕРГИЯ ОЛИМПИЙСКОЙ МЫСЛИ

В середине 90-х годов профессор Санкт-Петербургского государственного института физической культуры Павел Владимирович Бундзен поставил перед собой вопрос: в чем отличие олимпийского или мирового чемпиона от спортсмена высокого класса, но не способного достигнуть высших рубежей? Есть ли что-то специальное в олимпийцах, или они просто тренируются больше всех и к тому же наиболее удачливы? Можно ли заранее в юных ребятах выявить потенциальных олимпийцев и определить для них оптимальные условия?

Вопрос оказался очень сложным. В течение многих десятилетий им занимаются в десятках лабораторий мира, оснащенных самым совершенным оборудованием. При этом ни для кого не секрет, что долгое время олимпийские рекорды готовились в секретных фармакологических лабораториях. Показывает парень или девушка хорошие результаты, подходит по физическим данным, и за него, помимо тренера, берется команда медиков. Специальные препараты для увеличения мышечной массы, для поднятия общей энергетики, для мгновенного изменения формулы крови. В 70-е годы Олимпиады становились соревнованием медиков, и по окончании игр в каждой стране-победительнице вручали секретные награды группе ученых.

Потом началось время допинг-контроля. Первыми из мировой когорты были исключены женщины-спортсменки, получавшие мужские гормоны и демонстрировавшие замечательные результаты в силовых видах спорта: метании копья, молота, марафонских забегах и плавании на длинные дистанции. Потом пришла очередь остальных спортсменов, и мировой элитный спорт превратился в соревнование лабораторий.

Постепенно контролирующие организации стали брать верх. Естественно, этот процесс можно только приветствовать. Элитный спорт превратился в колоссальную индустрию, ворочающую огромными деньгами и влияющую на ход политических событий. Проигрыш национальной сборной по футболу воспринимается как народная трагедия, и Президент ставит процесс под свой личный контроль (хотя что он, на самом деле, может реально сделать?). Выигрыш Бразильской сборной останавливает жизнь страны на неделю: все танцуют, поют и увлеченно делают маленьких футболистов. Однако весь последующий год проходит под знаком этой победы, что резко поднимает национальный бразильский дух. Практически то же самое происходило в нашей стране, и в особенности в Санкт-Петербурге, когда «Зенит» выиграл кубок УЕФА. Теперь это событие вписано в летопись истории города.

В то же время элитные спортсмены превращаются в исполнительные механизмы этой системы. Победа любой ценой — огромные деньги поставлены на кон, спортсмен и тренер должны сделать все возможное и невозможное. Здоровье спортсмена интересует всех только как элемент, необходимый для победы. Отработал свои 5—10 лет — и в тираж. Но остановиться уже невозможно — организм привык работать на пределе. К тому же появляются поклонники, застолья,

тосты, череда праздников, от которых невозможно уклониться. И тут вдруг ломается здоровье — килограммы сильнейших химикатов не проходят даром.

Естественно, в этой нерадостной картине есть свои светлые пятна. Многие выдающиеся спортсмены находят достойное применение своей огромной энергии в «мирной» жизни. Прежде всего приходит на ум великий борец Александр Карелин. По окончании спортивной карьеры он защитил сначала кандидатскую диссертацию, потом докторскую, стал полковником налоговой службы, и уже нет смысла упоминать его «медвежьи» политические выступления.

Новая ситуация в элитном спорте вновь заставила тренеров искать «естественные» методы достижения победы. Спортивная наука занялась пристальным изучением физиологии, психологии и генетики спортсменов, и тут вдруг выяснилось, что никто толком не знает, чем же великие спортсмены отличаются от обычных.

Мне довелось серьезно заниматься несколькими видами спорта, но настоящее призвание проявилось сначала в скалолазании, потом в альпинизме. Скалолазание — это такой вид спорта, в котором спортсмены лезут по вертикальной скале на скорость. Они привязаны к веревкам или тонким металлическим тросам, так что в случае их срыва со скалы ничего страшного не происходит — спортсмен просто повисает на веревке, и его торжественно спускают вниз. Чтобы жизнь не казалась медом, судьи рисуют на скале специальные маршруты, ограничивая наиболее привлекательные зацепки и уступы. Схватился за ограничение — выбываешь, сорвался — вылетел (в прямом смысле этого слова). Соревнования эти проводятся по всему миру, и не только на естественных скалах, но и на специально построенных скалодромах. В том же Лас-Вегасе в одном из заведений построен 40-мет-

ровый скалодром, и спортивные ребята лазают там вверх и вниз. За небольшие деньги можно и самому попробовать.

В 70-е годы на российских скалах появился молодой парнишка — Витя Маркелов. Он случайно приехал на тренировочные скалы под Питером — друзья позвали! Шутки ради прицепился к веревке и как был — в армейских сапогах — полез по скале. И обогнал всех «крутых» альпинистов, годами ползавших по карельским кручам. Стали сомневаться, проверять, но оказалось, что у Виктора природный дар и ощущение скалы. Когда смотришь, как он выступает, кажется, что он двигается в замедленной съемке: каждое движение плавно перетекает в следующее, тело как бы скользит вверх по вертикальной скале, и на самых сложных участках Виктор не задерживается ни на доли секунды. Рука сама знает, за что схватиться, а ноги уверенно становятся на мельчайшие шероховатости скалы. Попытки воспроизвести этот стиль оказывались безрезультатными, и в течение многих лет Виктор Маркелов становился чемпионом страны сначала по скалолазанию, а потом и по альпинизму. Но во всех его победах, помимо природного дара и прекрасной физической формы, был еще один фактор, который многие годы составлял секрет выдающегося мастера. Каковы же слагающие этого секрета?

Итак: физическая форма обязательна. Тренироваться чаще и лучше. Кто больше поднимет, проскачет и пробегает на тренировках, а потом больше выпьет молока с шоколадом, тот и успешнее. Тренеру надо контролировать рост голов, очков, секунд и периодически выпускать спортсмена на выгул, чтобы кровь не застаивалась.

Но и тут все оказалось не так-то просто. Бывают прекрасные результаты на тренировках, мировой рекорд, кажется, уже в кармане, а на крупных соревно-

ваниях — полный провал. Начинают сваливать на тяжелый перелет, гадкую иностранную пищу, косые взгляды судей и массовый сговор всех прочих соперников.

Зовут психологов. Те заполняют анкеты, пристально глядят в глаза спортсменов, проводят с ними беседы и предлагают перед соревнованиями пригласить хор девушек — для массовых и индивидуальных (по разрешению тренера) распевок. Помогает. Особенно если психолог имеет особое чутье и интуицию. Такие профессионалы ценятся на вес золотых медалей. Но их мало. И на всех не хватает. Нужен какой-то массовый общедоступный метод. Разработкой этого метода и занялся коллектив под руководством профессора Бундзена.

Для начала ученые обследовали сотни спортсменов. От физкультурников среднего уровня, готовящихся стать тренерами в Академии Спорта имени П.Ф.Лесгафта, до атлетов высшего уровня, имеющих мировые и олимпийские медали. Благо в Питере есть несколько школ олимпийского резерва, где готовят мировых звезд. Через несколько лет исследований выстроилась определенная схема необходимых для олимпийца условий.

Прежде всего это определенные генетические данные. Баскетболист должен быть большим и прыгучим. Стайер должен иметь определенный тип мышц и активные легкие. Прыгун с трамплина не должен сильно пугаться, глядя вниз с вышки. Сейчас даже обнаружены специальные гены, благоприятствующие тому или иному виду спорта. Но это не значит, что когда-нибудь можно будет померить генотип и сказать, чем данному ребенку заниматься. Этот фактор может помочь, но он не является определяющим. К тому же в ходе тренировок роль генетического фактора постепенно снижается. Конечно, если вы родились в племе-

ни африканских бегунов за страусами, у вас есть шансы попасть в мировую элиту, но если ваш папа — гроссмейстер по шахматам, это ничего не значит.

Далее начинаются тренировки. Как и любое профессиональное занятие, спорт требует освоения массы тонкостей, о которых сторонний человек даже и не подозревает. Разница между физкультурой и спортом состоит в том, что физкультурой можно заниматься в свободное время, а спортом надо заниматься все время. Любой перерыв, хорошее застолье, нервная нагрузка выбивают из формы, и ее долго приходится восстанавливать. Спорт — это постоянная, ежедневная, нудная работа, тяжелый труд, результат которого предсказать сложно. Любой тренер знает: из сотни активно тренирующихся ребят, может быть, десяток выйдет на уровень всероссийских отборов, и лишь одному суждено подняться на мировой уровень. Но этого одного не было бы без той сотни. В спорте наглядно действует закон больших чисел.

Когда ребята выходят на уровень первых соревнований, сперва местных, собственных, потом районных, городских, начинает сказываться психологический фактор. Как оно — предстартовое волнение — помогает настроиться на старт или не позволяет шнуркам в дырочку попасть? Разве это дело, когда наши девушки после проигранных на Олимпийских играх стартов говорят, что они так волновались, что не смогли как следует выступить? На кухне, за рюмочкой водочки, мы все очень храбрые и энергичные, а вот попробуй эту храбрость проявить в реальной жизни, попробуй найти грань между риском оправданным и ненужным?

Я пишу эти строки на высоте 2645 м, сидя на скальном уступе среди прекрасных гор Шамони, Франция, октябрь месяц, а погода, как в августе. Сияет яркое солнце, и только по гребням гор с итальян-

ской стороны висят белые облачка. Полдня я ходил по горным тропам, поднялся на ледник де Талефре, но, погуляв по нему часок, спустился обратно — слишком много закрытых трещин, и если вдруг провалишься — вытаскивать будет уже некому. Предыдущую ночь я провел в горной хижине де Лошэ, расположенной на высоте 2431 м, у самого подножия колоссальной стены Гран Жорас — притягательного объекта для всех альпинистов. На подходе к этой хижине произошел интересный случай.

От вагончика канатки, поднимающего туристов из долины в горы, спускаешься на 200 м и попадаешь на ледник Мер-де-Глас (Стеклянное Море). В недрах этого ледника устроен очень интересный музей ледяных скульптур, сверкающих кристаллами в огнях подсветок, и музей альпийских минералов с огромными глыбами горного хрусталя. Большинство туристов на этом ограничивают свое знакомство с ледниками, однако многие отправляются по леднику вверх, к горным хижинам. В тот год я путешествовал в горах один — периодически хочется уйти от всего и ото всех и остаться наедине с природой. Пройдя несколько часов, я сориентировался по карте и выбрал небольшое ущелье, которое, казалось, должно было вывести к хижине дю Кюверкле. В принципе так оно и было: к хижинам ведут промаркированные трассы, правда, доступные только опытным людям — надо лезть по отвесной скале по лестницам, вбитым в скалы. Такого места я не нашел, поэтому решил лезть вверх по первому приглянувшемуся ущелью. Через час подъема стало ясно, что нога человека сюда давно не ступала, но я все надеялся, что смогу найти проходимый путь. Однако надежды быстро таяли, т.к. впереди уже нависали глыбы льда. Стало ясно, что придется отступать.

И вдруг под ногами что-то сверкнуло. Я нагнулся и

поднял кусок горного хрусталя. Еще несколько шагов вверх — и я открыл рот от удивления. В ложбинке между двумя каменными глыбами переливались на солнце друзды горного хрусталя. Это был огромный кусок — весом в несколько сот килограммов, и вся его поверхность сияла правильными гранями кварцевых кристаллов. В музее Шамони был специальный раздел, посвященный горным кристаллам. Когда-то альпийские горы были ими богаты, что с древних времен заставляло местных жителей заниматься их добычей. Альпы не такие уж большие горы, и в наше время только альпийским гидам удастся иногда наткнуться на сверкающие кристаллы, спрятанные в пещерах на неприступных скалах. А тут — целая друза! Оглянувшись, я увидел старинный молоток и долото, покрытые слоем ржавчины. Кто знает, почему этот местный житель не вернулся обратно и никому не рассказал о своей находке. На всякий случай я огляделся вокруг в поисках изъеденных временем черепов с пулевыми дырками, но ничего не нашел. Погрузив в рюкзак несколько килограммов кристаллов, я полез вниз. До сих пор один из этих кристаллов лежит в кабинете.

Этот пример — наглядная иллюстрация ситуаций, типичных для спорта. Рисковать, бросаться в бой, но быть готовым отступить при неблагоприятных обстоятельствах. И тогда тебя ждет награда. Конечно, если повезет.

Вот в этом везении, в удачливости лежит еще один компонент успеха спортсмена. Есть люди легкие, которым все само идет в руки, и есть неудачники, которые могут разбить голову об открытый багажник собственного автомобиля. Этот фактор важен во всех областях жизни, но в спорте — в особенности. Можно долго тренироваться, готовиться, но за неделю до соревнований потянуть связки, или схватить грипп, или поругаться с представителем Федерации. Причем эта

удачливость становится видной только на определенной ступени развития, при достижении определенного порога.

Возможно, ее и в юношеские годы можно разглядеть, но человек сильно меняется, переходя из одного возраста в другой, и это коренным образом сказывается на его тонких взаимоотношениях с энергиями Бытия. Наша жизнь — это поток, несущийся в пространстве и во времени, с особой ролью и местом каждой индивидуальной судьбы в этом потоке.

Итак, мы с вами выделили 4 необходимых компонента спортивного успеха: природные данные, упорная тренировка, психологический настрой и удачливость. Без этого невозможен успех ни в одной области, не только в спорте. Конечно, можно в принципе найти клад, копая водопровод на собственном участке, но либо денежки отнимут, либо они разлетятся как пыль, оставив только мешки под глазами. Шальная удача не приносит счастья.

Все отмеченные выше моменты были хорошо известны профессионалам спорта. На них всегда строилась практика подготовки спортсменов. При благоприятном стечении обстоятельств и упорстве любой желающий в принципе может достигнуть профессиональных высот и стать мастером спорта. Но мастера спорта от олимпийского чемпиона отличает барьер, рубеж, сущность которого долго оставалась непонятной. Это как скачок, который некоторые преодолевают, а другим не удастся это сделать при самых отчаянных усилиях. П.В. Бундзену с коллегами удалось разгадать сущность этого барьера, этой принципиальной разницы между спортсменами высокого класса и мировыми чемпионами.

Идея заключалась в том, что победа достигается не только физическим телом, но и Сознанием. Причем

особым состоянием сознания, в которое переходит спортсмен в момент соревнования.

— Ну, естественно, — откликается Скептик, — спортсмен должен быть собран, настроен на победу, психологически готов. Об этом в любом учебнике написано. Что же тут нового?

Новым явилось выявление соревновательной готовности выдающихся спортсменов как особого ментального состояния. Это не просто психологический настрой — это особое ментальное состояние, характеризующее специфической организацией работы как мозга, так и всей энергетической системы человека.

МЫСЛИ РЕКОРДОВ, ИЛИ РЕКОРДНЫЕ МЫСЛИ

П.В. Бундзен сумел показать, что состояние олимпийского спортсмена в момент соревнования — это изменение состояния сознания, и это состояние является необходимым условием победы.

Подобные идеи высказывались и раньше. Известный американский исследователь П. Мэрфи опубликовал книгу¹, в которой приводил свидетельства многих великих спортсменов об особых состояниях, которые они испытывали в момент победных соревнований. В этих состояниях они как бы получали дополнительный источник мощной энергии, позволявшей им демонстрировать результаты, во многом превосходившие их обычные возможности.

Для западных атлетов это было интуитивным достижением, иногда случавшимся несколько раз в жизни. Так было с Бобом Бимоном, поставившим мировой

¹Murphy M., White R. The Psychic Side of Sports. Addison-Wesley. 1978.

рекорд в тройном прыжке, который потом много лет никто не мог повторить. В том числе он сам.

В Восточном искусстве единоборств сознательно развивается умение мобилизации внутренней энергии в единении сознания и физического тела. Мастера единоборств достигают в этом удивительного успеха. Мне довелось наблюдать китайского мастера Чи-Гонга, худенького скромного человека, который легко сдвигал с места и тащил за веревку, обвязанную вокруг его поясницы, многотонный грузовик.

Методы активации энергии Чи различаются в разных школах, но у них у всех есть общие элементы:

- 1) релаксация и чувство свободы;
- 2) концентрация;
- 3) специальное дыхание;
- 4) внутреннее ментальное спокойствие и прекращение потока мыслей;
- 5) ритмические движения или звуки.

Часть из этих подходов начинает использоваться в спорте, хотя мы больше полагаемся на медикаменты и нагрузки, чем на психическую подготовку.

Приведенные П. Мэрфи данные повлияли на многих профессионалов спорта, но в целом это была констатация фактов, а не научное исследование. Только с использованием современной научной аппаратуры удалось показать, что состояния выдающихся спортсменов в момент соревнования действительно объективно отличаются от нормальных состояний. Основными методами, использованными в исследованиях, были два: электроэнцефалография (ЭЭГ) и ГРВ биоэлектрография. В статьях, опубликованных в России и в США, описаны научно-методические подходы, использованные в исследованиях, здесь же мы хотим представить их общий смысл. Опять возьмем для примера альпинизм, как один из видов спорта, связанных

и с максимальной нагрузкой, и с максимальным риском.

В альпинизме восхождение на серьезную гору — это всегда игра, всегда риск. Исход зависит не только от степени твоей подготовленности, но и от массы случайных фактов: состояния погоды, снега, опасности лавин и падающих сверху камней. Перед выходом на гору спортсмены проигрывают в уме каждый шаг, каждую веревку, все возможные и невозможные ситуации. Сон восходителя тревожен и чуток.

Когда Виктор Маркелов, о котором мы уже говорили ранее, выходил на трассу, она уже была много раз пройдена в его мозгу. Несколько раз в своем сознании Виктор проигрывал свой подъем, старался представить себе каждый уступ, каждую зацепку, и реальная скала была практическим воплощением той, ментальной. И что особенно важно — он мысленно представлял все восхождение, каждый день и каждый участок горы. Представлял, как группа проходит этот участок и как в конце концов выходит на вершину. Таким путем Виктор не только готовил себя к восхождению, но и формировал Пространство Будущего.

Так и каждый великий спортсмен: перед выступлением он может ментально проиграть каждое свое движение. Он выступает не только в физическом пространстве, но и в ментальном.

Человек, погруженный в процесс своего ментального выступления, со стороны смотрится довольно странно. Он сидит с остановившимся взглядом, не замечая окружающих и не реагируя на происходящее. Этот человек находится в Измененном Состоянии Сознания. Чемпионы легко переходят в это состояние. Это часть их победной тактики. Они приходят к этому разными путями, но легко осваивают способность переключаться из нормального состояния в измененное. Потом остается только включить это состояние в мо-

мент соревнования. Проиграть в уме победу и сделать ее реальностью. Отключиться от окружающей действительности, с болельщиками, соперниками, тренерами и репортерами, и войти в свой внутренний мир. Мир Победителя.

Посмотрите, как внутренне сосредоточены спортсмены в технически сложных видах спорта: штанге, борьбе, слаломе, акробатике, гимнастике. Выступление — это короткий миг, но в эти короткие мгновения все технические элементы должны быть выполнены безукоризненно. В сознании спортсмена выстроена точная последовательность действий, и малейшее отклонение дает штрафные очки. Действительность является точным воплощением ментальной конструкции. Мысль материализуется.

Нам все кажется, что воображение и реальность — это противоположные вещи. На самом деле это не так. Наше воображение влияет на материальный мир, преобразует его, мечты становятся реальностью, и чем выше полет мечты, тем значительнее реальные достижения. В спорте это проявляется наиболее наглядно.

В процессе тестирования спортсмена «обвешивают» различными датчиками и просят выполнять определенные физические и психологические задачи. Одной из них является мысленное проигрывание момента соревнования — причем спортсмен должен делать это на максимуме своих возможностей. Вот тут-то и проявляется разница картины биологического поля. У атлетов среднего уровня картина поля практически не меняется — действительно, о чем говорить — подумал о соревновании! Но у атлетов высшего уровня происходит кардинальное изменение. Как показано в работах П.В. Бундзена с коллегами, это изменение может быть сопоставлено с вхождением спортсмена в Измененное Состояние Сознания. Вот

это и есть главное отличие между атлетами высокого уровня: победители выигрывают не только за счет своих мышц, но и за счет своего мозга! Следовательно, спорт — это особый вид интеллектуальной деятельности!

Важным достижением последних лет является то, что этот тезис не только выдвигается, но и инструментально доказывается. Метод электроэнцефалографии позволяет исследовать характер электрической активности мозга, метод ГРВ биоэлектрографии дает информацию о распределении биологического поля. В последнее время все большее распространение получает метод анализа кардиоинтервалов — тонкой реакции сердца на внешние события. Каждый из этих методов имеет свои достоинства и ограничения, каждый несет информацию о том или ином аспекте сознательной и подсознательной деятельности человека. Извлечение этой информации в настоящее время немислимо без компьютерной обработки данных, основанной на сложных математических моделях.

Где гарантия, что все эти модели и сделанные на их основании выводы имеют какое-то отношение к действительности?

«Критерием Истины является Практика» — как говорили когда-то классики. В экспериментах П.В. Бундзена компьютерный анализ позволяет проводить рейтинг спортсменов. Представьте: в лабораторию приходит группа спортсменов. Их измеряют в исходном состоянии, потом дают физическую нагрузку и просят мысленно проиграть момент соревнования. Датчики снимают информацию с области груди и с пальцев до, во время и по окончании тестов. После этого программа вычисляет определенные коэффициенты и формирует рейтинг спортсменов: ранжирует их по уровню соревновательной готовности. Тренеры сопоставляют этот рейтинг со своими представления-

ми и решают, включать ли данного атлета в состав сборной. В ходе тренировок программа также подсказывает тренеру, на какую сторону подготовки спортсмена надо обратить особое внимание: физическую, ментальную или уровень энергетики.

Теперь уже никого не удивляет, когда лыжники или легкоатлеты сидят в позе «лотоса» и пытаются медитировать. В восточных единоборствах это всегда было частью подготовки, сейчас ментальная тренировка начинает проникать и в «классические» европейские виды спорта. Кто знает, не появятся ли ментальные соревнования, подобно описанным в романе И. Ефремова «Лезвие бритвы», когда два «мага» сидят в разных местах и мысленно сражаются друг с другом. Или, может быть, это только фантазии, и нам все-таки важно, чтобы были реальные события в нашем реальном мире?

— И насколько ваши рейтинги совпадали с представлениями тренеров? Много ли было у вас таких сопоставлений?

Проводимые исследования организованы в рамках программы подготовки олимпийского резерва. Исследования проведены на больших группах спортсменов различных видов спорта. Оказалось, что соотношение между различными сторонами активности для атлетов разных видов спорта существенно отличаются. То есть не существует «универсального» спортсмена, такого Бэтмена, который и плавает, и стреляет, и летает. Каждый вид спорта требует своих собственных качеств.

— А как же триатлон, когда спортсмен сначала бежит, потом плавает, а выскочив на сушу, еще и мчится на велосипеде?

Это особый вид соревнования, в котором одним из важнейших качеств оказывается силовая выносливость. Для преодоления многочасовой дистанции с по-

стоянной физической и психологической нагрузкой от организма требуется особый вид энергетического метаболизма. Раньше считалось, что перенести подобные нагрузки невозможно: атлеты нередко умирали и на марафонской дистанции. Сейчас все больше юношей и девушек увлекаются экстремальными видами спорта. А ведь для этого необходима не только физическая подготовка, но и особый психологический настрой. Никто ведь не гонит атлетов с суши в воду, и никто не платит им за это деньги! Люди сами, по своему собственному решению, претерпевают колоссальные нагрузки, зачастую рискуют жизнью. Зачем? Чтобы определить уровень своего самоуважения.

А что касается совпадения с предсказаниями тренеров, то здесь результаты очень неплохие: 80—85%, то есть компьютерный анализ в 8 случаях из 10 совпадает с оценками тренерского совета.

— Что же, теперь отбор будут производить по компьютеру? Так ведь научатся что-нибудь придумывать и обманывать вашу машинку.

Вряд ли это будет возможно. Отвечая на психологический вопросник, можно создать о себе лучшее впечатление, чем есть на самом деле. Физиологические измерения объективны. Они характеризуют работу всего организма как единой системы: физического тела, психики и духа. Можно придумывать различные трюки, но невозможно обмануть собственное подсознание. А именно оно в первую очередь влияет на результат.

Павел Владимирович Бундзен ушел из жизни, но его идеи были подхвачены и получили новое развитие. И теперь уже мало кто сомневается, что для побед в спорте развитие духа не менее важно, чем тренировка тела.

Хочется привести еще один пример того, как пу-

тем упорной тренировки можно во многом расширить ограниченные возможности человека.

Есть у меня давний приятель — Сергей Терешкин. В течение многих лет он руководит школой индивидуального развития «Возрождение» в Петербурге. Несколько поколений учеников, прошедших через школу, научились управлять своей психикой, спокойно справляться со стрессами, понимать свое место в этой жизни. Методики тренировки Сергей почерпнул из самых разных школ и направлений, как западных, так и восточных, включая методы различных школ йоги.

Путешественники и исследователи Тибета неоднократно описали практику туммо-йоги, во время которой тибетские ламы высушивают на себе мокрые простыни при минусовой температуре. Слово туммо переводится как «жар», «тепло», но в тибетском языке оно обозначает не совсем обычное тепло. Словом туммо называется не материальный огонь: в человеческом теле он нагревает животворящую жидкость и наполняет ее энергией, эта жидкость по узким каналам ца (слово, обозначающее и вену, и артерию, и нерв) устремляется по всему телу. За попытками тибетцев объяснить природу этого тепла стоят предрассудки и самые невероятные представления о физиологии человека.

Сергей Терешкин решил воспроизвести эту практику. После многочисленных тренировок он научился резко увеличивать теплопродукцию организма, что позволяет ему не только успешно противостоять пикетской погоде, но также растапливать снег и высушивать мокрые простыни на своем теле. Он пошел еще дальше. Порывшись в литературе, он нашел забытые статьи ленинградского физиолога К.С. Тринчера, который показал, что при определенных условиях в легких может происходить неферментативное окис-

ление липидов крови. Результатом экзотермической реакции аэробного окисления липидов является значительное изменение термодинамических характеристик организма. В частности, положительное приращение энтропии при сохранении общего гомеостаза. При этом наблюдаются такие же внешние проявления, какие возникают в практике туммо-йоги. Описание явлений, найденных К.С. Тринчером, полностью совпадает с описанием явлений, идентифицируемых в йоге как пробуждение внутреннего психического тепла во время практики Туммо, или жар *тапаса* во время «подъема Кундалини».

Результаты анализа крови на липидный спектр показали, что практика туммо-йоги способствует понижению количества холестерина в крови, что может быть весьма полезно для профилактики атеросклероза.

Кроме физиологических исследований состава крови, в марте 2007 г. были проведены исследования практики туммо методом ГРВ биоэлектрографии. В ходе эксперимента было выполнено шесть последовательных измерений 10 пальцев рук в исходном состоянии и 8 измерений на улице в процессе практики туммо высушивания мокрой простыни. Наружная температура была 4 °С. Измерения проводились с интервалом в 3 минуты. В общей сложности практика туммо, в процессе которой была высушена мокрая простынь на спине, заняла 20 минут. В программе ГРВ Чакра были вычислены значения всех чакр. Было показано, что наибольшая активация в ходе практики туммо приходится на манипура чакру. И это не случайно. Именно с манипура чакрой связана агни прана — энергия огня, которая активизируется во время практики туммо.

Часть 2

ОТ ПАРАПСИХОЛОГИИ К НАУКЕ

Мы, правда, уже не сжигаем ведъм, но сжигаем каждое письмо, в котором содержится правда.

Георг Кристоф Лихтенберг

В литературе описаны тысячи случаев спонтанной мысленной коммуникации между людьми. Особенно между родственниками в случае опасности или предсмертных состояний. Научные исследования процесса ментальной передачи данных начались в конце XIX века и особенно активно проводились в XX веке. Одним из первых серьезных исследователей был французский психолог, нобелевский лауреат Шарль Рише (Charles Richet). В 1889 г. он опубликовал отчет, описывающий эксперименты, в которых загипнотизированный человек статистически успешно угадывал содержимое запечатанного непрозрачного конверта. Подобные эксперименты были продолжены в начале XX века, но уже с участием людей в нормальном состоянии сознания¹. В частности, психолог Джон Кувер (John E. Coover) из Стэнфордского Университета в США начал телепатические тесты с использованием обычных игральные карты. Индуктор и перципиент находились в соседних комнатах. Было проверено 97 индукторов и 105 перципиентов, всего более 10 000 по-

¹Здесь и далее цитаты по книге Radin D. The Conscious Universe. 1997, Harper Edge, 362 p.

пытках. Количество правильных угадываний относилось к случайным как 160:1. Такие тесты были воспроизведены несколькими исследователями, тоже с положительным результатом, но наибольшее влияние на общественное мнение произвела книга Эптона Синклера (Upton Sinclair) «Ментальное Радио», опубликованная в 1930 г. Жена мистера Синклера, Мэри, заинтересовавшись телепатией, натренировалась в угадывании изображений, нарисованных мужем или кем-то из членов семьи. Из 290 тестов она правильно воспроизвела 65, что является значимым результатом, намного превосходящим случайную вероятность. Замечательны слова, которые написал друг этой семьи, Альберт Эйнштейн, прочитав книгу:

«Я прочитал книгу Эптона Синклера с большим интересом, и я убежден, что этот предмет заслуживает самого внимательного рассмотрения не только со стороны любителей, но и профессиональных психологов. Результаты телепатических экспериментов, тщательно и ясно представленные в этой книге, далеко превосходят идеи, которые исследователь природы считает возможными. С другой стороны, в случае такого искреннего наблюдателя, как Эптон Синклер, не возникает сомнений в точности его изложения; его вера и надежность не вызывают никаких сомнений».

Эксперименты с отгадыванием карт проводились проф. Джозефом Райном (Joseph Rhine) в Университете Дьюк в США с 1920 до 1965 г. Райн использовал 25 специальных карт с различными изображениями, предъявляемые индуктору в случайном порядке. Перципиент должен был угадать посылаемую карту. С использованием этой схемы Райном и его последователями в целом было проведено 3,6 миллиона по-

пытках с привлечением 4600 участников, результаты были описаны в 142 статьях. Статистический мета-анализ этих данных показал, что вероятность правильного угадывания существенно превышала случайный уровень.

Уровень сравнения определяется тем, что при угадывании игральных карт с пятью символами вероятность случайного ответа составляет 20%. Эта цифра получается при многократном повторении одних и тех же тестов. В различных вариантах экспериментов получались цифры не намного, но превышающие этот уровень, причем на статистически значимом уровне. Так, при нахождении угадываемой карты в непрозрачном конверте на основании 130 000 попыток в шести исследованиях вероятность правильного угадывания составила $20,85(\pm)0,25\%$; при помещении карты за непрозрачным экраном в 497 000 попыток в 16 исследованиях — $21,75(\pm)0,1\%$; при телепатической передаче в 164 000 попыток в 10 исследованиях — $21,5(\pm)0,25\%$; при угадывании карты, которая будет выбрана в дальнейшем, в 115 000 попыток в двух исследованиях — $20,6(\pm)0,25\%$. Вариабельность дана для уровня надежности 0,95.

Как видно из приведенных цифр, во всех схемах экспериментов вероятность правильного определения карты оказалась достоверно выше, чем вероятность случайного отгадывания. Большое количество попыток, проведенных независимо исследователями разных стран в течение 60 лет, убедительно доказывают значимость полученных данных. Эксперименты с картами обеспечивали удобство оценки и обработки результатов, однако они имели существенный изъян: участникам очень быстро надоедала процедура перебора карт и эффективность резко падала, зачастую ниже случайного уровня. Поэтому в XX веке исследователи стали разрабатывать другие схемы экспериментов.

Интересным направлением телепатических исследований стали эксперименты во сне. Они были начаты под руководством Монтаг Ульмана (Montague Ullman) и Стэнли Криппнера (Stanley Krippner) в США в 1966—1972 гг. Индуктор посылал определенные изображения спящему перцепиенту в момент, когда тот входил в активную фазу сна, связанную со сновидениями. Наличие такой фазы определялось по электроэнцефалограмме и движению глаз перцепиента. По окончании этой фазы последнего будили, и он рассказывал о своем сне. Этот рассказ записывался и оценивался группой независимых экспертов на предмет наличия переданных элементов.

Вероятность случайного совпадения элементов во сне с передаваемой информацией оценивается как 50%. В среднем, по оценке экспертов, в различных сессиях по совокупности элементов и уровню их совпадения с передаваемым изображением достигалась вероятность от 30 до 100%. Всего было проведено 450 сновиденческих сессий. В целом по 450 сессиям вероятность совпадения составила 63% с вариабельностью 4% при уровне надежности 0,95 и 5% при уровне надежности 0,99. Таким образом, можно с 99% уверенности сказать, что в среднем достоверность передачи данных в состоянии активного сна составляет порядка 63%. Это эквивалентно правильному угадыванию одной карты из 75 миллионов.

Развитием идеи телепатии во сне стала так называемая «*ganzfeld*» техника, от немецкого слова, имеющего значение «все поле». Идея заключалась в том, что наша нервная система и мозг работают не только как детектор и процессор сенсорной информации, но и как фильтр. Этот фильтр обрабатывает огромную массу сенсорных сигналов, постоянно обрушивающихся на нас, и отбирает для сознания только те сиг-

налы, которые могут быть значимыми или важными для выживания.

Скажем, если в шумной комнате кто-то произнесет ваше имя, вы это услышите, несмотря на гул голосов. Процессы подсознательной обработки информации исследовались в психологии, и мы теперь знаем, что сознания достигает лишь малая часть поступающих извне сигналов. Большинство обрабатываются, оцениваются и отфильтровываются.

Поэтому, если создать условия, при которых человек будет огражден от поступления внешней информации, его система станет гораздо чувствительнее к слабым воздействиям. Искусственное ограничение от внешних сигналов называется **сенсорной депривацией**. Если человека изолировать от всех внешних звуков, любых источников света, да еще поместить в бассейн с соленой водой, компенсирующей силу тяжести, где он будет подвешен, как дитя в чреве матери, это может создать обстановку полной сенсорной депривации. После десятка минут в такой ситуации, где нет ни низа, ни верха, где к органам чувств не поступает никакой информации, человек теряет ощущение своего тела, начинает в фантастических образах перерабатывать информацию, идущую от подсознания. Подобного состояния можно достичь и путем внутренней ментальной настройки, в условиях обычной жизни, при этом человек перестает воспринимать идущие извне раздражители. Внешний мир как бы пропадает, и остается только сам человек и его внутренний мир. Во всех техниках ментального тренинга, медитации, глубокой молитвы используется та или иная модификация сенсорной депривации.

Во время ганцфельд-экспериментов перцепиент находился в камере со стальными звуконепроницаемыми стенками, экранированной от внешних шумов и электромагнитных полей, весь эксперимент контро-

лировался компьютером, чтобы избежать случайностей и ошибок. Вдобавок ко всему два профессиональных фокусника оценивали весь ход эксперимента и не нашли в нем никаких изъянов.

С 1947 по 1997 г. было проведено 2549 ганцфельд-экспериментов, результаты были опубликованы в 40 статьях во всем мире. В 1985 г. был проведен статистический метаанализ опубликованных к тому времени данных, который показал $37(\pm)2\%$ вероятность правильных определений при 25%-ном уровне случайных совпадений. Скептики выдвинули ряд возможных ошибок экспериментов, которые были учтены в дальнейших сессиях.

Метаанализ полученных после 1982 г. данных показал вероятность 33,2%, что соответствует угадыванию 1 события из 10^9 . Подобные эксперименты продолжают до настоящего времени в США и в Шотландии. Их существенной особенностью является необходимость экспертной оценки получаемых данных, поэтому крайне сложно представить возможность использования подобных процедур для реальной передачи информации.

Весьма близко к описанным примыкают эксперименты по дистантному видению, в которых перцепиент старается мысленно увидеть картину окружающей местности или выбранный предмет, наблюдаемый индуктором.

Внимание к подобным исследованиям привлек художник Инго Свэнн (Ingo Swann), описавший множество случаев поразительного совпадения увиденных и переданных картин. В 1970 г. ряд правительственных организаций в США развернул работу по изучению дистантного видения, которая продолжалась 24 года, стоила 20 млн долларов и принесла очень интересные научные результаты, которые, однако, были призна-

ны совершенно бесполезными для практического применения.

После оценки результатов многолетних экспериментов правительственная комиссия пришла к следующим заключениям:

1. Обнаружено, что так называемое свободное видение, в котором операторы могли описывать все, что приходит на ум, были более успешными, чем навязанное видение, где операторам предлагали выбрать одну из нескольких предложенных целей.

2. Небольшая группа специально отобранных операторов показала заведомо лучшие результаты, чем случайные операторы. Этот факт является сильным доказательством в пользу реальности дистантного видения, так как в противном случае разницы быть не должно.

3. Массовый отбор по поиску талантливых операторов показал, что из большой группы тестируемых примерно 1% людей показали воспроизводимо высокие результаты.

4. Ни практика, ни тренировка существенно не влияли на способности к дистантному видению. Повидимому, оно зависит только от исходных способностей.

5. Неясно, действительно ли нужна обратная связь операторам по результативности их работы, но она создает уровень психологической уверенности.

6. Ни электромагнитное экранирование, ни расстояние до цели не влияют на результаты.

Один из экспертов, Джессика Иттс (Jessica Utts), профессор статистики Университета Калифорнии, заканчивает свое заключение следующими словами:

«Очевидно, что аномальное восприятие возможно, и это было продемонстрировано. Это заключение основано не на вере, а на общепринятых научных критериях. Феномен был воспроизведен в нескольких видах в различных лабораториях и странах.

Мне кажется, что собирать дальнейшие доказательства — это трата ценного времени и ресурсов. Никто из рецензентов, оценивавших всю совокупность данных по разным лабораториям, не нашел никаких ошибок в оценке все более улучшающихся и скоррелированных данных».

На рисунке, взятом нами из книги Дина Радина¹, приведено сопоставление данных метаанализа по различным видам ментальных телепатических экспериментов. Вертикальные линии отмечают 95%-ный интервал надежности. Как видно из этого рисунка, во всех случаях результаты статистически существенно превосходят 50%-ный уровень случайного угадывания. Все попытки скептиков обнаружить погрешности в постановке или анализе подобных экспериментов были последовательно опровергнуты. Результаты успешно воспроизводились в тысячах сессий во всем мире, причем эффективность подготовленных операторов была выше, чем случайных добровольцев. Важно отметить, что приведенные данные являются усреднением по многим тысячам попыток, в то время как в отдельных сессиях не раз достигалась 100%-ная эффективность. Таким образом, все приведенные данные свидетельствуют о реальности ментальной передачи информации, и в настоящее время вопрос заключается в выборе наиболее подходящего для конкретных целей способа организации эксперимента.

¹Radin D. The Conscious Universe. 1997, Harper Edge, 362 p.

В некоторых экспериментах по телепатии проводилось измерение различных подсознательных физиологических реакций. Интересно, что даже среди специалистов мало известен факт, что электроэнцефалограф был изобретен немецким психиатром Хансом Бергером (Hans Berger) в 1929 г. для ответа на вопрос, может ли телепатия быть объяснена волнами мозга.

Были развиты два типа экспериментов по ментальному (или пси) влиянию на тело человека: исследование физиологических коррелятов сознательного пси-восприятия и использование физиологических параметров как детекторов бессознательного восприятия. В большинстве экспериментов регистрировалась активность автономной или центральной нервной системы перцепиента, в то время как индуктор пытался тем или иным путем повлиять на перцепиента, посылая эмоции или иную значимую информацию.

В 1963 г. один из пионеров исследований сознания Чарльз Тарт (Charles Tart) в США измерял проводимость кожи, объем крови, ЧСС и фиксировал отчеты испытуемых в подобных экспериментах. Он сам выступал индуктором, подвергаясь ударам тока, в то время как сотрудники его лаборатории регистрировали наличие подсознательной реакции на боль, испытываемую доктором Тартом, у перцепиентов. Во многих случаях было отмечено коррелированное с моментом подачи тока изменение физиологических параметров «приемника», при этом в сознание перцепиента не поступало никаких сигналов.

Подобные исследования были подхвачены целым рядом ученых, как в США, так и в Европе, и в 60—70-х гг. появился ряд публикаций о подобных исследованиях. В частности, было зарегистрировано достоверное изменение объема крови в пальце перцепиента, когда индуктор посылал ему эмоции с рас-

стояния тысяч километров. Очевидно, что при этом будет меняться и газоразрядное изображение, что и было успешно зафиксировано в целом ряде экспериментов. Существенный вклад в это направление внесли исследователи из США Русел Тарг и Чарльз Путхофф (Targ R. & Puthoff H.E.). Они провели большую серию убедительных экспериментов и в 1974—1976 гг. опубликовали статьи в престижных журналах «Nature» и «Proceedings of the IEEE». Сам факт этих публикаций свидетельствовал о высоком уровне постановки работ и значимости результатов. В 1979 г. все три исследователя — Тарт, Тарг и Путхофф — совместно выпустили очень интересную книгу «Mind at Large», в которой подробно проанализировали как результаты, так и перспективы дистантной передачи эмоций. В 90-х гг. было опубликовано несколько статей по регистрации активности мозга при телепатии. В частности, в ведущем научном журнале «Science» была опубликована работа физиологов, которые обнаружили существенные корреляции между картинами электроэнцефалограмм мозга двух однояйцовых близнецов, удаленных друг от друга.

Наиболее систематические эксперименты по дистантной передаче информации были проведены психологом Уильямом Браудом (William Braud) с коллегами, прежде всего с антропологом Мэрлин Шлитц (Marilyn Schlitz). Эти исследования, проводимые в течение 17 лет в Техасе, были направлены на регистрацию различных физиологических реакций испытуемого при воздействии на него индуктора с большого расстояния. В 1991 г. был проведен обзор всех опытов, включавших 655 сессий, в которых 153 человека выступали индукторами, 449 человек или животных действовали в качестве перцепиентов.

37% опытов дали статистически значимые результаты с вероятностью случайного совпадения $10^9:1$;

57% опытов были успешны с вероятностью не хуже $20:1$; и 6% опытов дали случайные результаты. Таким образом, эти результаты предоставили убедительные доказательства подсознательной реакции нервной системы человека и животных при направленном сфокусированном воздействии с расстояния.

На рисунке приведены результаты метаанализа опубликованных данных по измерению электро кожного сопротивления при телепатическом воздействии по работам как Брауд и Шлитц, так и других исследователей. Индуктору дается задание либо направлять внимание на перцепиента, либо думать о чем-то постороннем в контрольных сессиях. Во всех случаях люди находятся на расстоянии друг от друга, в целом ряде опытов в экранированных и звуконепроницаемых комнатах. Данные приведены к 50%-ной шкале случайных изменений путем сопоставления значений сопротивления в рабочие и контрольные периоды. Каждая сессия обычно состояла из 10—20 периодов передачи по 1 минуте и перерывов в целом примерно 20—30 минут.

Как видно из графика, результаты весьма отличались от опыта к опыту, что и следовало ожидать без специальной селекции испытуемых. Суммарный эффект по 400 опытов оказывается 53%, что значительно выше случайных 50%.

Нельзя не отметить серию опытов, проведенных в России физиологом О.И. Коекиной. С помощью электроэнцефалографии она исследовала состояние электрической активности мозга у людей в различных состояниях сознания. Например, она проводила синхронное картирование электроэнцефалографической активности мозга у индуктора и перцепиента, находящихся в разных зданиях. При установлении контакта наблюдалась настолько сильная корреляция динамики изменения мозговой активности, что это по-

зволило О.И. Коекиной ввести понятие «виртуальный мозг»¹. Мозг, работающий как единая система у двух людей, находящихся на значительном расстоянии. Во всех этих экспериментах индуктор был профессиональным целителем. В другой серии экспериментов² были выявлены особенности мозговой деятельности при переходе человека в измененное состояние сознания. Было показано, что различные состояния медитации — «плавание в пространстве», «выход из тела» — характеризуются специфическим характером мозговой деятельности, то есть они не являются просто «плодом воображения».

Если человек может влиять на другого человека, то, очевидно, такое влияние может оказываться и на животных. Всем владельцам домашней живности известно, что их питомцы — от собак и кошек до черепах и змей — активно реагируют на присутствие хозяина. В научном эксперименте это было продемонстрировано в красивых опытах проф. Сперанского в Новосибирске, всю жизнь использовавшего мышей для лабораторных исследований. Он разработал оригинальную методику подбора мышей по группам с одинаковым типом поведения и физиологии в группе. На этих группах оказалось очень удобным отрабатывать воздействие различных лекарств. Разработанный подход профессор Сперанский успешно использовал и для контроля ментального воздействия. В опытах Сперанского оператору заранее передается фотография какой-то мышки из группы. Мысленно настроившись на

¹Коекина О.И. Виртуальный мозг как результат ИЭ взаимодействия. Сознание и Физическая Реальность. Т.1, № 1, 1996, 96—102.

²Коекина О.И., Родионов Б.И. Соотношение активности мозга и тела в состоянии виртуального сознания. Сознание и Физическая Реальность. Т. 3, № 6, 1998, 56—63.

эту конкретную мышку, оператор пытается изменить ее состояние, скажем аппетит. Причем с расстояния от десятков метров до тысяч километров, например из Москвы в Новосибирск. Во многих случаях эффект воздействия не вызывал никаких сомнений: мышка начинала усиленно прибавлять в весе или, наоборот, худела, в зависимости от установок оператора. Отметим, что даже для опытного биолога непросто выделить из группы конкретную мышку, для непрофессионала это практически невозможно. На основании проведенных опытов проф. Сперанский разработал методику контроля результативности операторской деятельности, которая эффективно используется в его лаборатории.

В последние годы эффекты дистантного воздействия получили новое, технологическое направление. В лабораториях реализована конструкция «человек — мысль — электроды — провода — устройство». Команда разработчиков из Института компьютерной архитектуры Фраунхофера и врачи клиники «Шарите» (Берлин) во главе с профессорами Клаусом-Робертом Мюллером и Габриелем Курио много лет разрабатывают систему Brain Computer Interface. Они уверены, что управляемый мыслью компьютер даст людям, лишенным радости движения, возможность не терять связь с внешним миром и обслуживать себя самостоятельно.

На голову испытуемого надевается «шапочка» со 128 (двойка в седьмой степени) электродами, сигналы мозга расшифровываются, и добровольцы при помощи только мысленных команд печатают заданный текст. Медленно, но верно. Для набора короткой фразы требуется от 5 до 10 минут. Система самообучается и идентифицирует «палитры» сигналов для каждого человека индивидуально.

Кроме чисто научного интереса, управление силой

мысли представляет практический интерес для людей, которые не могут общаться с окружающими иным способом. Понятно, прежде всего это парализованные пациенты. Набор текста происходит медленно, но для парализованных это громадный прогресс — раньше они что-либо сообщали окружающим только морганием.

Аналогичные работы идут в США и России. Группа разработчиков из Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии РАН под руководством заведующего лабораторией физиологии сенсорных систем академика Игоря Шевелева практически одновременно с немецкими коллегами получила тот же результат: их испытуемые уже набирают при помощи мысли слова из трех-четырех букв. Как отметил академик Игорь Шевелев, в таких устройствах могут использоваться три разных процесса. Это так называемая волна Р300, которая возникает в головном мозге, когда человек видит значимый для него стимул. К примеру, на мониторе изображена клавиатура компьютера, в которой поочередно высвечиваются столбцы. Когда высвечивается тот, в котором есть задуманная буква, в мозгу возникает более заметная волна. Компьютерная программа мгновенно фиксирует и обрабатывает ее. Немцы используют принцип мю-ритма, который возникает не в зрительных, а в двигательных центрах коры головного мозга, когда человек думает о необходимом движении, например, о повороте стрелки или перемещении курсора. И наконец, можно использовать так называемый адаптивный интерфейс, когда человек задумывает определенное состояние или образ. В России исследуются все три подхода.

Как мы видим, телепатия — это реальный процесс, основанный на электрической активности мозга. Многочисленные эмпирические и экспериментальные данные свидетельствуют о его реальности и не такой

уж редкости в нашей с вами жизни. Возможно, наши далекие предки, будучи гораздо более чувствительными к подсознательным сигналам, и общались телепатически. Мы потеряли это чувство, но представьте, какой бы хаос творился в голове, если бы мы непрерывно получали мысленные образы от всех близких и далеких, пусть даже только от друзей и родственников. Жить своей жизнью было бы просто некогда. Так что блокировка от телепатии — это определенный момент эволюционного развития. В то же время это свойство можно использовать в практических целях.

Я не люблю звонить по телефону. Долго нажимаешь на кнопки, а на другом конце провода занято или никто не отвечает. Поэтому я давно освоил методику «обратного звонка». Когда мне надо связаться с каким-то знакомым, я мысленно посылаю ему просьбу позвонить мне, и через некоторое время, как правило, раздается звонок. Для этого надо только хорошо настроиться на человека: представить его образ и вежливо попросить. Попробуйте и посмотрите, что у вас получится.

ТЕЛЕПАТИЯ

Середина 80-х годов получила название времени «застоя». Престарелый Брежнев уже не контролировал ситуацию в стране, но каждый государственный чиновник пытался всеми силами сохранить эту ситуацию без изменения. Чиновники и старики боятся перемен. Все понимали, что надо что-то менять, но никто не решался за это браться. Группа престарелых политиков во главе с Брежневым и шефом КГБ Андроповым цепко держали в руках механизмы власти и силовой аппарат. Система, созданная Сталиным, была настолько устойчива, что она почти на 40 лет пережи-

ла своего создателя. Редчайший случай в истории диктатур!

Вместе с тем для советской науки это было не самое плохое время. Правительства всех стран убедились в практическом могуществе науки и стали с уважением относиться к ее работникам. При этом оказалось, что у самых экстравагантных ученых типа Эйнштейна или Бора порой возникали самые практические идеи. Приходилось терпеть их экстравагантность и прислушиваться к их идеям, даже на первый взгляд сумасшедшим. Особенно если эти идеи сулили какие-то перспективы для военной отрасли. В этом случае денег не жалели.

Поэтому-то в 80-х годах в разных странах были начаты проекты по использованию в военных целях психической энергии человека. Волею судеб я оказался вовлечен в один из таких проектов.

Задача была чисто практической: создание системы телепатической связи с подводными лодками. Радиосвязь с лодками, находящимися на глубине, — это очень сложная задача. Проблема в том, что радиоволны почти не проникают в соленую воду. Вот и приходится лодкам всплывать, чтобы пообщаться с начальством. Очевидно, что для связи нужны новые физические принципы. Вот тут-то кто-то из больших начальников прочитал популярную книжку о паранормальных способностях, наткнулся на главу о телепатии и выяснил, что в мире этим давно и небезуспешно занимаются. После ряда совещаний на высоком уровне было принято решение организовать лабораторию и поручить ей за три года разработать систему телепатической связи.

Я попал в эту историю случайно — встретив во время загородной прогулки знакомого, которому, как выяснилось, и поручили создать эту лабораторию. Мы не виделись лет пять. После обмена банальностями он вдруг спросил:

— Я слышал, ты занимаешься эффектом Кирлиан. Правда ли, что этим способом можно фиксировать психоэмоциональные состояния?

— Конечно, это одно из главных достоинств метода, — ответил я.

Через неделю (очевидно, после тщательной проверки на благонадежность) мне была предложена должность зам. начальника лаборатории с неплохим по тем временам окладом.

Вот так случайная встреча привела к очередному витку в судьбе. Но была ли эта случайность случайной? Во многих вещах есть свои скрытые законы. Замечательно, что эта встреча произошла в том же поселке Солнечное под Петербургом, где когда-то я так «удачно» прыгал с крыши. Я приехал в этот поселок впервые после многолетнего перерыва...

Условия для работы нам действительно были созданы идеальные. Средства были практически неограничены. Надо было только заранее составлять сметы расходов. Нам предоставлялось любое оборудование по нашему усмотрению. Эпоха персональных компьютеров только начиналась, но наша группа программистов получала все последние новинки. Конечно, на сегодняшний взгляд они представляются детскими игрушками.

Но самым замечательным было то, что нам предоставили полную свободу действий. Мы могли делать, что считали нужным, и только периодически должны были докладывать о полученных результатах. Но уж совсем без этого нельзя.

Ни один из развитых в мире методов ментальной посылки информации не обеспечивал надежности передачи данных. А это одно из главных требований для практических применений. С точки зрения теории информации любой канал связи состоит из трех основных элементов:

Передаваемое сообщение кодируется, поступает на передатчик, через линию связи передается приемнику, после которого происходит декодирование. Например, в телевизионном канале визуальная информация кодируется в ТВ-сигнал, аналоговый или цифровой; излучается передатчиком в виде радиоволны; поступает на приемник, настроенный на эту волну, и декодируется в изображение в телевизионном аппарате.

В случае телепатического канала связи приемником и передатчиком служили люди, о линии связи мы могли лишь строить предположения, но вот процесс кодирования/декодирования нужно было продумать. Что взять? Карты Зенера? Картинки? Эмоциональные образы типа видов ласкового моря или ужасов войны?

После нескольких недель размышлений и споров кто-то вдруг вспомнил о целителях.

— Что они делают в ходе лечения?

— Воздействуют на других людей.

— Можно ли измерить момент этого воздействия?

Стали смотреть книги и журналы. С трудом нашли пару публикаций в экзотических журналах об измерении электроэнцефалограмм (ЭЭГ) у пациентов при сеансах целительства. Были отмечены достоверные изменения.

— А как насчет гипноза? Тоже ведь очень близкий процесс.

Опять поиски по каталогам. Улов оказался скудным, но обнадеживающим. Стало очевидно: в процессе мысленного воздействия происходит изменение электрических сигналов мозга.

— А что происходит с кирлиановским свечением? Будет ли оно меняться?

Как выяснилось, никто не знает, но попробовать можно. Так родилась схема эксперимента. Передат-

чику-индуктору дается сигнал (вспыхивает лампочка), и он посылает воздействие приемнику-перципиенту. Последний сидит в лаборатории, в другой комнате, и с него постоянно снимается ЭЭГ и Кирлиан. На первом этапе надо было убедиться, будут ли происходить изменения электрических сигналов, синхронные с миганием лампочки у индуктора.

Еще один вопрос: брать ли для экспериментов случайных людей, как это делают американцы, или специально подбирать? Тут мнение было единодушным: надо готовить специально отобранные пары. Практика целительства показала: есть таланты, Мастера и есть подмастерья. Чувствовать энергии можно научить любого, но для действительно эффективной работы нужен талант от Бога.

Мы связались с коллегой, руководившим крупным центром по тренировке психических способностей, и уже через несколько дней начали эксперименты.

На удивление, результат был получен в первом же эксперименте. Целитель — приятный мужчина лет 40 — привел с собой пациентку — симпатичную юную женщину. Мы объяснили задачи работы, показали всю аппаратуру, и они с удовольствием согласились участвовать в экспериментах. Им было интересно увидеть, что же получится, удастся ли что-то зафиксировать.

Вообще надо отметить, что работать с целителями и экстрасенсами очень приятно. Как правило, они охотно идут на эксперименты и с интересом участвуют в обсуждении результатов. Хотя, как и в любой группе людей, среди них встречаются самые разные психологические типы, и порой работа с ними требует особого подхода. Но об этом позже, в следующих главах.

Итак, индуктор и перципиент сидели в разных комнатах, увешанные проводами, и после 15 минут

релаксационных упражнений индуктору дали знак: «Начинаем!» Перципиент находился в расслабленном состоянии, но бодрствуя. Мы не стали пользоваться техникой сновидений, хотя она тоже очень интересна и перспективна. Загорается лампочка, и лицо индуктора принимает сосредоточенно-отрешенное выражение. Через минуту он заметно расслабляется. Снова вспышка, потом перерыв. Со временем мы научились передавать таким образом сигналы азбуки Морзе, т.е. целые фразы и сообщения. По окончании эксперимента данные, снятые с перципиента, обрабатываются и выявляются моменты изменения сигнала по ЭЭГ и Кирлиану. Эти моменты отмечаются на временной оси и сопоставляются с моментами зажигания лампочки. Победа! Почти в 70% случаев достоверное совпадение! Канал связи работает!

В дальнейшем почти год ушел на отработку деталей подобных экспериментов. Мы проверили несколько десятков пар и выявили интересную закономерность: даже у лучших из них эффективность работы падала по мере проведения экспериментов. Она была наиболее высокой в первую-вторую сессию, потом уменьшалась, достигая стабильного уровня к пятому-шестому эксперименту, и оставалась на этом уровне в дальнейшем. Одновременно с уменьшением эффективности направленной передачи, или направленного влияния, возрастала частота спонтанных, непрограммируемых телепатических контактов между членами пары. Люди чувствовали момент, когда надо позвонить друг другу, они видели одинаковые сны, одновременно и независимо покупали одни и те же вещи, журналы, продукты, одновременно грустили или радовались. Причем это не зависело от возраста или пола членов пары. Единственным необходимым условием была взаимная симпатия.

Через год мы смогли рапортовать о 85%-ной эф-

фективности канала телепатической связи. Система работала. Существовали методы отбора и тренировки участников экспериментов, были отработаны условия перехода в измененное состояние сознания, необходимое для эффективной работы индуктора. Естественно, мы сами прошли через все тренировки и через некоторое время ввели телепатическое общение в повседневную практику. Конечно, на достаточно простом уровне. До сих пор, когда мне надо связаться с каким-то человеком и ситуация терпит несколько дней, я концентрируюсь на его образе и прошу связаться со мной. Через некоторое время раздается телефонный звонок или, что еще более странно, я встречаю этого человека на улице или в метро. Очень удобный прием: экономит массу времени и денег, особенно на международных звонках.

Через много лет жизненная спираль сделала очередной виток, и я вновь оказался вовлечен в исследование телепатии. Это произошло во время экспедиции в Гималаи, к подножию Эвереста, откуда наши московские коллеги организовывали сеансы ментальной связи с Москвой, а мы проводили измерения их энергоинформационного состояния при помощи наших методик. Но это уже другая история.

Вместе с тем в 80-е годы мы пришли к выводу, что телепатия совершенно не годится для связи с подлодками. 85%-ная эффективность была бы вполне приемлема. Всегда можно повысить надежность связи путем запараллеливания каналов. Но человеческий фактор играл слишком существенную роль в этом процессе. Фактор перципиента.

В процессе телепатической связи один из участников был активным: он тренировался, работал, активно менял свое состояние; второй пребывал в состоянии спокойного расслабления. И, как выяснилось, поддерживать это состояние ничегонеделания в тече-

ние длительного периода времени оказалось очень не просто. Со временем человеку просто становилось скучно. Он либо начинал засыпать во время экспериментов, либо терял чувствительность, задумывался о чем-то своем. Для военных целей это не годилось. Надо было искать какие-то решения либо сворачивать программу. Этого никому не хотелось — все получалось очень интересно и захватывающе.

Датчики

В какой-то момент мы единодушно пришли к решению, что надо отработать воздействие человека на физические датчики. Держать перцепиента на подлодке в течение месяцев — это дорогое и неблагодарное занятие. А вот если бы удалось поставить некий датчик, реагирующий на мысленное воздействие, — канал связи мог бы стать практически полезным. Я сразу вспомнил о наших экспериментах с Вадимом Поляковым и за полдня нарисовал чертежи датчика. Через месяц была готова экспериментальная установка.

К этому времени мы уже накопили опыт работы с экстрасенсами и поняли, что эта работа требует особых условий. В городе, когда человек приходит на эксперименты на несколько часов, отрываясь от других дел, определенное время у него уходит на то, чтобы настроиться, отрешиться от текущих дел и забот и войти в измененное состояние сознания. В дальнейшем это состояние можно поддерживать довольно долго, но рабочий день быстро заканчивается, и эксперименты приходится сворачивать. Поэтому было принято решение организовать летнюю выездную сессию. Как я уже отмечал, денег по тем временам не считали. Мы написали обоснование, объяснили все

руководству и через некоторое время уже подыскивали летнюю базу. Перебрав несколько вариантов, остановились на здании медицинского училища в Прибалтике. Летом занятия не проводились, и здание удалось арендовать на два месяца. Условия там были идеальные: маленький прибалтийский городок, сохранивший за 40 лет советской оккупации свой национальный стиль и очарование: уютные домики под черепичными крышами; костел, сохраненный от большевистского разорения героическими усилиями местных патриотов; огромный тенистый парк. К этому времени жители Прибалтики уже смирились со своим положением в составе советской империи, отношение к русским было доброжелательным, и только при близком знакомстве и душевных разговорах можно было почувствовать затаенную ненависть к стране-оккупанту. В 80-е годы мы чувствовали себя в Прибалтике уютно и комфортно.

Завезли грузовик аппаратуры, и через неделю все было готово для работы. Половина комнат была отведена для работы, часть — для проживания. Здание стояло в глубине парка, в окружении высоких дубов, и наша деятельность не привлекала постороннего внимания.

По результатам проводимых в течение года экспериментов мы отобрали группу талантливых сенситивов, и они по две недели жили и работали в летнем центре, покидая его, только чтобы прогуляться по аллеям парка или сходить в ближайший магазин. Уже через пару дней человек забывал о своих делах и заботах и полностью погружался в атмосферу медитаций, измерений и неторопливых вечерних бесед. Для энтузиастов была возможность посещения вечеров отдыха соседнего санатория, где группы скучающих девушек и женщин с удовольствием не противились настойчивым атакам молодых ученых. Начальник ла-

боратории смотрел на эти похождения сквозь пальцы, да и сам периодически задерживался в номерах симпатичных незнакомок. Единственным требованием было присутствие на рабочем месте в 9 утра. Благо всегда можно было отоспаться после обеда.

И вот наступил первый экспериментальный день. Аппаратура проверена, датчик включен и настроен. В лабораторной комнате собралось несколько человек, включая начальника лаборатории и одного из наших мощных сенсов-операторов, Леонида, зарекомендовавшего себя в целительстве и телепатических сеансах. Ощущение крайне неприятное: вдруг все это впустую? Что, если ничего не сработает? Может, с Поляковым все это было случайно? На экране осциллографа — ровная подрагивающая череда импульсов. Фоновый режим. В таком состоянии датчик может находиться много часов подряд, и сигнал будет практически постоянным, с небольшими вариациями. Объясняю Леониду задачу: повлиять на датчик, находящийся вот в этой металлической коробочке. Он спрашивает:

— Как влиять-то? Что передавать: чувства, команды, эмоции?

Откуда я знаю? В шутку отвечаю:

— Постарайся его полюбить. Представь, что в этой клеточке — симпатичная юная принцесса, а ты — ее принц-освободитель.

Леонид сосредотачивается. Лицо его принимает отрешенно-задумчивый вид, взгляд стекленеет и погружается внутрь. Проходит минута, другая, пять минут. Череда импульсов идет по экрану как ни в чем не бывало. Я понимаю, что ничего не вышло, и стараюсь ни на кого не смотреть. Еще раз бросаю взгляд на экран. Пора кончать. Чего людям голову морочить... И вдруг я вижу, как импульсы на экране осциллографа начинают увеличиваться в размере и как будто

расширяются. Показалось? Галлюцинации? Но нет — вереница импульсов уже активно ползет вверх. Перо самописца, до того спокойно чертившее прямую линию, тоже дергается и уверенно отклоняется в сторону.

— Получилось, — уверенно констатирует начальник лаборатории. Царящая в лаборатории тишина вдруг нарушается — все начинают шевелиться, перешептываться, кашлять. Перо самописца уползает вверх и начинает выписывать волнообразную кривую. Леонид бросает взгляд на прибор и говорит:

— Ну, на первый раз достаточно!

Он словно выключается: взгляд снова становится нормальным и добрым, черты лица разглаживаются, на губах возникает улыбка. Стрелка самописца, поколебавшись еще с полминуты, падает вниз до исходного значения.

— Ну что ж, поздравляю, начало положено. Теперь есть чем заняться, — начальник лаборатории встает и похлопывает меня по плечу: — С тебя причитается. Давай гони в магазин, а девочки пусть сообразят закуску. Это надо отметить!

Получилось. Все довольны. Еще месяц-другой экспериментов, и можно оформлять новый этап работ, получать новое финансирование еще на год работы, и главное — начинать новый, интереснейший этап исследований.

После серии экспериментов с разными операторами я перевел установку в 24-часовой рабочий режим: напряжение питания было жестко стабилизировано и контролировалось приборами. Самописец непрерывно 24 часа в сутки писал кривую сигнала датчика. Прибор был установлен в отдельной комнате и не требовал никакого специального обслуживания. Два раза в день проводился контроль параметров и съем показаний. В центре постоянно работали 5—6 операторов.

Каждому был выделен период времени в 3 часа. В течение этого времени сенс мог прийти в комнату с приборами и потренироваться, следя за показанием самописца. Или мог поработать на расстоянии, отметив время своей работы. Потом отмеченные моменты влияния сопоставлялись с показаниями ленты самописца и делалось заключение о наличии или отсутствии воздействия и его величине по десятибалльной шкале.

Такая методика обеспечивала нам независимость от действий исследователя — фактор, который всегда необходимо учитывать при проведении экспериментов с людьми. На операторов тоже ничего не давило: они могли работать в удобное для себя время без какого-либо внешнего наблюдения и контроля. Меня такой режим работы вполне устраивал: днем можно было валяться в парке с научным журналом в руках, а по ночам заниматься обработкой кривых самописца. Ночь — самое продуктивное время для раздумий и научных занятий.

Через две недели работы стало видно, что разные операторы по-разному влияют на датчик. Лидировал 40-летний врач из Подмосковья Игорь, за ним шла симпатичная питерская «ведьмочка» (как она сама себя называла) Нелли, у остальных эффективность воздействия была существенно ниже. В один из вечеров мы собрались всей группой в большой гостиной за широким столом. Обсуждение было совмещено с чаепитием.

— Ну вот, теперь, когда вы все знаете, какой норов у этой штучки в железной коробочке, давайте обсудим, кто с ней как обращается, — начал я. — Игорь, у вас эффективность работы наибольшая, поделитесь опытом.

— Когда я воздействую на датчик, прежде всего я представляю, что это часть моего организма. В основ-

ном — что это продолжение моей руки. Потом я начинаю «двигать» энергию, как я обычно делаю при работе с пациентами. Поднимаю уровень энергетики в руках. Как только я почувствую, что она под контролем, я могу управлять ею по желанию. Расстояние здесь не играет роли. Что с трех метров, что с трех километров. Я специально проверял.

— И как долго удерживается это состояние?

— В него главное войти. Дальше оно существует. Ты уже в потоке. Можно чем-нибудь заниматься. На что-то отвлекаться. Главное, чтобы не слишком эмоционально. Эмоции сбивают.

— И что вы чувствуете при этом?

— Трудно объяснить. Это как плавание в теплой воде. Чувствуешь себя в потоке. И когда выходишь — очень приятное расслабленное состояние.

— Ну что ж, спасибо. Нелли, а вы что скажете?

— А я его просто люблю, этот ваш датчик. Он для меня как теплый котенок — нежный и ласковый. Я долго подбирала к нему ключики: и частью себя представляла, и стихи ему читала, и командовать пыталась. А потом поняла, что его надо просто немножко любить.

— Как мужчину или как ребенка? — спросил кто-то.

— Да это не важно. Если любишь, то любишь. Это единое чувство. Оно не разбирает, какого возраста, вида или повадок твой любимый. Это чувство, которое заполняет все вокруг, как океанская вода. В нем полностью растворяешься, забываешь о себе, и важно лишь, чтобы твоему любимому было хорошо.

— И неужели такое можно испытывать к бездушной железке? — удивленно спросила девушка Нина.

— А почему бездушной? Когда Константин ее делал, он столько собственной души туда вложил. Вот она и откликается!

— Интересно, что будет, если наладить массовое производство датчиков с ярлычками: «0,1% души», «0,4% души» и цену ставить соответственно! — предложил Игорь.

Все дружно засмеялись.

После этого обсуждения «технология любви» была воспринята всеми операторами. И результаты стали гораздо более устойчивыми. Естественно, у разных операторов они были разными. После обеда эффективность работы падала. Точно так же — по понедельникам. Хотя казалось бы — с чего? Мы работали без выходных — не хотелось терять драгоценное время. К концу лета были собраны убедительные статистические данные по влиянию операторов на газоразрядный датчик. Позднее выяснилось, что аналогичный датчик практически в это же время испытывался в США группой под руководством У. Тиллера. Вот что значит синхронность развития событий! Ведь в то время мы и не подозревали о существовании друг друга! В истории науки неоднократно отмечалось, что хорошие идеи зачастую приходят в головы разных людей одновременно. Так было с открытием радио, телефона, рентгеновского аппарата, томографа. Главное — общество должно быть готово к этим идеям.

Следующим этапом надо было отработать селективность — может ли оператор влиять на конкретный датчик, находящийся рядом еще с двумя точно такими же.

К осени вернулись в город, доложили результаты нескольким комиссиям и получили добро на продолжение экспериментов. За время зимних холодов надо было усовершенствовать аппаратуру, проверить еще несколько конструкций, попробовать работу с водой и биологическими жидкостями.

К этому времени у нас был большой опыт работы с микробиологическими культурами. За несколько лет

работы удалось поставить методику определения состояния микробиологических культур в процессе культивирования. Методика была основана на использовании одиночных импульсов напряжения и регистрации свечения в узких спектральных диапазонах с помощью фотоэлектронных умножителей с фильтрами.

Основной движущей силой этих работ была Галина — талантливый биофизик с кипучей энергией. В советское время она успешно защитила кандидатскую диссертацию по этой теме, после чего продолжала активно работать. Но тут началась перестройка, казалось, научная работа больше никому не нужна и не интересна, само выживание стало превращаться в искусство, и, не выдержав всех этих сложностей, Галина уехала жить в Германию. На спокойное, тихое существование. Методика изучения микробиологических культур газоразрядным методом ждет своего следующего энтузиаста.

Основываясь на имеющемся опыте, мы решили попробовать, как операторы могут влиять на биологические жидкости. Для экспериментов выбрали кровь и раствор ДНК. Проверили в эксперименте. Что-то получилось. Начали готовить установки для комплексного анализа состояния жидкостей: СОЭ, РН, биологическая активность, газоразрядное свечение. Естественно, помимо этих экспериментов у нас была масса других работ и направлений.

Следующее лето прошло опять в Прибалтике, на выездной базе. Это было очень интересное время: эксперименты, радость творчества, когда получается то, что задумал, и тут же виден следующий шаг. Семинары с обсуждением широкого круга вопросов от экспериментальной техники до философии религии. Интереснейшие люди, приезжавшие со всей страны поделиться опытом, поработать вместе, показать свои

методики. За это время мне удалось пройти несколько интенсивных тренингов и освоить различные приемы управления биоэнергией, как собственной, так и окружающего пространства.

В целом мы убедились, что ментальное воздействие на физические системы возможно. Как на технические, так и на биологические. Для этого прежде всего необходим тщательный отбор операторов и их подготовка. Как мы теперь называем, для эффективной работы оператор должен перейти в измененное состояние сознания (ИСС). Позже мы коснемся этого вопроса более детально. Не у всех это получается, и эффективность работы совершенно разная. Как у музыкантов: нужен талант и упорная многолетняя работа, после чего становится ясно, может ли человек претендовать на место в симфоническом оркестре или на концертную карьеру. Без упорного труда профессиональная деятельность невозможна. Энергоинформационная работа не является исключением. Нужны годы упорной тренировки, основанные на исходном таланте.

После анализа всех полученных за лето результатов мы убедились, что даже у лучших операторов эффективность работы составляла 70—80%. В какие-то дни она увеличивалась до 100%-ного эффекта, в другие — резко падала. Отчего это зависело — кто знает? Нам не удалось найти никаких особых корреляций. Стало очевидно, что до практического использования требуется еще многолетняя упорная работа. С этим мы вернулись в Питер и сели за написание отчетов.

По-видимому, наши выводы не пришлись по душе начальству. Всем хотелось быстрых эффектов, победных реляций, орденов на пиджаки. Когда стало ясно, что эта работа надолго, а конечная перспектива весьма туманна, вопрос о продолжении работ повис в воздухе. К тому же началось Время Перемен: скончался

Л.И. Брежнев, во время похорон гроб с его телом неловко уронили в могилу, и суеверные люди сразу восприняли это как особый знак. Потом был короткий период, когда престарелые соратники Брежнева один за другим пытались ухватить бразды власти, но тут же уходили, сметенные то ли болезнями, то ли недругами, и в конце концов к власти пришел никому не известный секретарь областного комитета коммунистической партии Михаил Горбачев.

В ходе всех этих перемен начальственный интерес к раскрытию новых закономерностей жизни полностью угас, наши темы были одна за другой закрыты, и все сотрудники потихоньку уволились. Чувствовалось, что в советском обществе грядут какие-то перемены, но никто в мире не мог представить их масштаба.

ВЛИЯНИЕ СОЗНАНИЯ НА МАТЕРИЮ

Вопрос о том, может ли сознание человека напрямую, без каких-то промежуточных элементов, оказывать влияние на окружающий мир, издревле волновал человечество. Это влияние описано в бесчисленных мифах, легендах и сказках всех народов. В новой плоскости этот вопрос встал в XX веке, когда в квантовой механике было введено понятие «наблюдателя», от сознательных действий которого зависел исход субатомных событий. Такая интерпретация признается не всеми физиками, однако она дает теоретические основания для исследования подобных феноменов.

Интересно отметить, что в технике, особенно в компьютерных науках, общепринято мнение, что есть экспериментаторы, в руках которых работает любой прибор, и есть люди, крайне негативно влияющие на

технику. К первым относились лорд Кельвин, Томас Эдисон и Никола Тесла. К последним принято относить теоретиков. Известный физик Георгий Гамов следующим образом шутливо описывает так называемый «эффект Паули»¹:

«Хорошо известно, что физики-теоретики весьма неловки в обращении с экспериментальной аппаратурой; более того, уровень физика-теоретика может быть оценен по его способности сломать деликатный прибор, просто коснувшись его. По этому критерию Вольфганг Паули был выдающимся теоретиком; приборы ломались, падали, блокировались или сгорали, стоило ему только войти в лабораторию».

Естественно, это шутка, и подобное влияние оказывают отнюдь не все теоретики, но, как и в каждой шутке, в этой есть большая доля истины.

Эксперименты по ментальному воздействию на случайные события проводились с 30-х гг. XX века. Классической постановкой подобных исследований было влияние на выпадение цифры при бросании кубика. Овладеть такой способностью — это мечта любого игрока казино! Был проведен метаанализ подобных данных, полученных с 1935 по 1987 г. В опытах приняло участие 2569 человек, которые пытались ментально повлиять на 2,6 млн бросков кубика в 148 сессиях при 150 000 контрольных бросках без ментального влияния. В контрольных бросках вероятность случайного выпадения оказалась 50,05%, в то время как по всей совокупности данных при воздействии вероятность составила 51,2%. Это не так уж много, в связи с чем не стоит рассчитывать на подобные эф-

фекты при игре в казино, но этого достаточно для доказательства существования эффекта влияния. Необходимо принять во внимание колоссальную статистическую значимость полученных данных!¹

В дальнейшем эти исследования были поставлены на современную научную основу с использованием электронных генераторов случайных чисел и компьютерной обработки. Огромная работа проводится в США, в последние годы с привлечением коллег из других стран, в основном из Германии. Результаты варьируют от лаборатории к лаборатории, из года в год, демонстрируя от 49 до 53%. Выясняется, что существует масса факторов, не поддающихся учету и в основном ускользающих от понимания, которые оказывают позитивное или блокирующее влияние на исход эксперимента².

В целом уже не вызывает сомнения, что сознание может влиять на ход случайных или квазислучайных процессов, но это влияние, как правило, ускользающе мало, и заметить его можно только при очень внимательном взгляде на окружающую действительность или при постановке специальных экспериментов.

В последние годы интересная модификация экспериментов по влиянию сознания на физические процессы была предложена группой под руководством Уильяма Тиллера (William Tiller). Это известный физик, долгие годы бывший деканом факультета Стэнфордского Университета в США. Параллельно с основной работы он всегда интересовался исследованиями в области аномальных или пограничных явлений, связанных с сознанием человека. В частности, он зани-

¹Gamow G., 1959. The exclusive principle. Scientific American, 201:74—86.

¹Radin D. The Conscious Universe. 1997, Harper Edge, 362 p.

²Jahn R.G., Dunne B.J. 1988. *Margins of Reality*. A Harvest/HBJ Book. San Diego, NY, London.

мался кирлиановской фотографией и опубликовал несколько интересных статей в этой области, не потерявших своей ценности по сей день¹. Мне довелось несколько раз встречаться с У. Тиллером и интересно провести вместе несколько часов, обсуждая перспективы развития работ в области пограничных наук.

Выйдя на пенсию в 1998 г., Уильям Тиллер начал серию очень интересных экспериментов². Группа специально отобранных экстрасенсов ментально влияла на высокочастотный генератор, изготовленный под руководством профессора Тиллера. После этого прибор заворачивали в фольгу и хранили в лаборатории или перевозили в другое место. Когда возле этого прибора устанавливали сосуд с водой, наблюдалось достоверное изменение РН воды. Дизайн этих экспериментов подробно описан, они успешно воспроизведены, и Тиллер предложил гипотетическую модель, в которой сознание человека включается как часть материального мира. Отметим, что в большинстве опытов Тиллер использовал групповое влияние на устройство. В последнее время набирается все больше и больше данных о том, что при синхронизации ментальных усилий группы людей могут наблюдаться значимые воздействия на процессы материального мира.

Эта гипотеза специально проверялась известным исследователем Дином Радиным (Dean Radin) в 1995—1996 гг. Он регистрировал активность электронного генератора случайных чисел (ГСЧ) в кон-

¹Tiller W.A. Science and Human Transformation: Energies, Internationality and Consciousness. N.Y.: Pavior, 1997. — 316 p.

²Tiller W., Dibble W., Kohane M. Exploring Robust Interactions Between Human Intention and Inanimate / Animate Systems. Frontier Perspectives. 2000, v.9, N 2, pp. 6—21; 2001, v.10, N 1, pp. 9—18.

трольные периоды времени и в периоды, когда большая часть американского населения наблюдала эмоционально значимые телевизионные передачи, типа вручения премии Оскар, финала футбольного чемпионата или судебного вердикта знаменитому спортсмену О. Симпсону. В десятках сессий подобного рода были зафиксированы значимые изменения сигнала ГСЧ по сравнению с контролем. Это еще раз подтверждает тот факт, что наши эмоции являются действующей силой материального мира! И, что наиболее удивительно, не только наши человеческие эмоции, но и эмоции зверей и птиц, даже таких, казалось бы, безмозглых, как цыплята.

Группой французских исследователей под руководством Р. Пеок (R. Peoc'h)¹ была поставлена серия удивительных опытов. Они сконструировали робота, который может перемещаться по комнате, не наталкиваясь на препятствия. Если роботу задана программа случайных перемещений, он движется в хаотическом режиме, случайно поворачивая в разные стороны. В комнате установлены следящие датчики, и через некоторое время траектория движения робота равномерно заполняет все доступное ему пространство. После этого в комнату помещают несколько клеток с цыплятами и гасят свет. Запускают знакомого нам робота с укрепленной на нем маленькой лампочкой. Робот начинает хаотически двигаться по комнате, однако через некоторое время обнаруживается, что траектория его движений сдвигается в сторону клеток с цыплятами! То есть цыплята, тянущиеся к свету, как бы притягивают к себе робота силой своих эмоций!

Аналогичное явление происходит, если робота

¹R. Peoc'h. Psychokinetic Action of Yang Chicks on the Path of an Illuminated Source. J Sci Exploration, 1995, v.9, N 2.

проводят перед клеткой с только что вылупившимися цыплятами. Они принимают его за маму и готовы послушно следовать за ним. Но когда свобода движений ограничена клеточкой, они призывают робота-маму к себе всей страстью своего цыплячьего сердца. И робот слушается! Он откликается и начинает разгуливать вблизи цыплячьих клеток. Подобные результаты были неоднократно воспроизведены и детально описаны в научной литературе.

Это доказывает, что эмоции действуют даже на электронную машину. Вопрос заключается в том, а каков же механизм этого влияния? Боюсь, что на данном этапе мы весьма далеки от ответа. Пока наша задача — накапливать экспериментальные данные, а с выводами торопиться не будем.

КВАНТОВЫЙ ПРОРЫВ

В последние годы появились экспериментальные данные, подводящие серьезный научный базис под все рассмотренные явления. Речь идет об экспериментальном обосновании так называемого парадокса Эйнштейна — Подольского — Розена (ЭПР). Как известно, великий Эйнштейн до конца жизни не мог принять квантовую механику. Она казалась ему слишком формальным упрощением действительности. Он сетовал: «Я пятьдесят лет размышляю о том, что такое световой квант, и не могу этого понять, а сейчас в университетах каждый Том думает, что он это знает, но он ошибается». Эйнштейн никак не мог мириться с вероятностным принципом, лежащим в основе квантовой механики. Ему очень не хотелось терять определенность и истину. «Бог не играет в кости», — говорил он. Эйнштейн называл квантовую механику абсурдной. Он считал, что физики просто пока

не знают значений некоторых скрытых переменных, которые бы позволили уйти от неопределенности. Оппонировал ему Нильс Бор, который считал, что вероятностный характер предсказаний квантовой механики принципиально не устраним. Эйнштейн был не одинок в своем убеждении (мало кому хотелось терять веру в существование объективной реальности).

В частности, из законов квантовой механики следует, что никакие две частицы, принадлежащие одной квантовой системе, не могут иметь одинаковые значения квантовых чисел. Поэтому, если атом испускает два фотона, их поляризация всегда будет различна. Теперь представим, сказал Эйнштейн, что эти фотоны разлетаются в разные стороны и на один из фотонов оказано воздействие, меняющее его поляризацию. Но ведь фотоны принадлежат одной квантовой системе! Значит, поляризация второго фотона должна мгновенно измениться, даже если он находится в другой части Вселенной! Но ведь это и есть бесконтактное взаимодействие — телепатия, телепортация! «Но это невозможно в природе», — заявлял Эйнштейн. Позднее физики Подольский и Розен развили теорию этого парадокса, и он получил название ЭПР-парадокс, в течение многих десятилетий оставаясь загадкой квантовой механики.

Значительно позже, в 60-е годы, Джон Белл размышлял над ЭПР-парадоксом. Он придумал, как положить конец этому бесконечному спору физиков, который начали Бор и Эйнштейн. Основываясь на аргументах ЭПР, он формализовал этот спор в виде некоторого неравенства, которое называли теоремой Белла. Осталось дело за малым — как всегда, провести эксперимент. Если в эксперименте неравенство Белла подтверждалось, то прав был Эйнштейн, если нет, то Бор. Технически такой эксперимент в 60-е годы провести было невозможно. Но по крайней мере

теперь уже точно известно, что проверять, что даст эта проверка и что подобный эксперимент принципиально возможен.

В 1982 г. научный мир был взволнован сообщением об экспериментальном подтверждении эффекта ЭПР. Исследовательская группа под руководством Алена Аспек (Alain Aspect) при университете в Париже представила эксперимент, который может оказаться одним из самых значительных в XX веке. Аспек и его группа обнаружили, что в определенных условиях элементарные частицы, например электроны, способны мгновенно сообщаться друг с другом независимо от расстояния между ними. Не имеет значения, 10 футов между ними или 10 миллиардов миль. Каким-то образом каждая частица всегда знает, что делает другая. Проблема этого открытия состоит в том, что оно нарушает постулат Эйнштейна о предельной скорости распространения взаимодействия, равной скорости света. Поскольку путешествие быстрее скорости света равносильно преодолению временного барьера, эта пугающая перспектива заставила некоторых физиков пытаться объяснить опыты Аспека сложными обходными путями.

Результат не вызывал сомнений, потому что его подтвердили ученые из трех различных научных центров: Антон Цайлингер из австрийского Инсбрука, Франческо Мартини из Рима и Джеф Кимбл из Калифорнии. Технически это суперсложный эксперимент. Длительность каждого светового импульса равнялась секунде умноженной на 10^{-15} ! Разумом представить этот отрезок невозможно. Но выяснилось, что в каждом четвертом случае свойства фотонов от источника А совпадали со свойствами фотонов от источника В. Это и есть телепортация с вероятностью 25%, что и было предсказано заранее теорией ЭПР. В 1999 г. уда-

лось добиться телепортации не отдельных фотонов, а целого пучка фотонов, то есть светового луча.

Следующий важный этап был сделан в конце 2001 г. в Орхусском университете в Дании, где была установлена квантовая связь между двумя облаками газа, расположенными на значительном расстоянии друг от друга. На повестке дня — воссоздание копий элементов без непосредственного перемещения этих элементов при помощи светового луча. Это будет настоящая, без всяких натяжек, телепортация. Профессор Аспек так прокомментировал последние эксперименты:

«Самым важным их итогом является то, что они позволили увидеть поразительные свойства квантовой механики и понять, что природа следует ее предсказаниям даже тогда, когда эти предсказания кажутся безумными».

Эти эксперименты поставили точку в нескончаемых спорах. Процитируем еще одного известного физика, Пола Девиса:

«Результаты не оставляли никакого сомнения: Эйнштейн был не прав. Квантовую неопределенность невозможно обойти. Она — неотъемлемая особенность квантового мира и не может быть сведена к чему-то другому. Наивное представление о реальности частиц, обладающих четко определенными свойствами в отсутствие наблюдений над ними, не выдержало испытания. Аспек «забил последний гвоздь» в гроб физики, основанной на здравом смысле».

Эти дорогостоящие эксперименты являются не просто забавами высоколобых ученых. Возможность сверхскоростной передачи данных означает новую эпоху в информационных технологиях, которые уже имеют свое название — квантовый компьютеринг. Перспективы лежат в переходе от электронных компьютеров и систем передачи данных к фотонным. Све-

товые пучки уже прочно вошли в практику при передаче данных по оптоволоконным кабелям, и это обеспечило существенное увеличение емкости каналов связи. Следующий этап — переход к фотонным устройствам в компьютерных чипах и, наконец, к использованию квантовых состояний в качестве битов информации. Это будет следующий этап технологической революции, новый скачок по витку информационной спирали.

А как же телепортация материальных объектов, мгновенный перенос тел в другую точку пространства, заветная мечта всех магов? В принципе никаких запретов к осуществлению этих процессов современная физика не видит. Профессор Джефф Кимбл из Калифорнийского технологического университета заявил, что квантовая телепортация материальных объектов не за горами. Правда, о биологических объектах пока лучше не заикаться.

Квантовая телепортация, в отличие от той, которую описывают фантасты, проходит в четыре этапа: считывание объекта-оригинала, его расщепление и перевод информации в некоторый код, передача кода в место «сборки», воссоздание уже в новом месте. Как ни печально, квантовая телепортация непригодна для того, чтобы переносить человека из одного места в другое. Прежде всего потому, что процесс обработки данных и их расшифровки занимает неизмеримо больше времени, чем тысячные доли секунды, в которые сохраняется связь между точкой сборки и точкой разборки даже в лучших экспериментах. По этой причине вероятность того, что копия будет подобна оригиналу, падает до слишком рискованных величин.

Эффект ЭПР подводит теоретическую базу под бесконтактные взаимодействия. Надо только предположить, что наше сознание оперирует на квантовых принципах. Но это предположение вполне разумно и

обоснованно. В современных компьютерах в качестве бита информации используются нули и единички, связанные с поляризацией полупроводниковых доменов. Эффект ЭПР открывает перспективу к кодированию информации за счет квантового состояния атомов. Так, может быть, наше сознание и оперирует на этом принципе? И тогда становится очевидным, что все явления во Вселенной взаимосвязаны, что древний принцип «что внизу, то наверху» получает новое обоснование, и мы получаем еще одну ниточку, ведущую по лабиринту познания к сияющим горизонтам новых знаний.

На научном языке эти явления называются «Квантовая связанность» (Квантовая зацепленность, запутанность) (англ. *Entanglement*) — квантовомеханическое явление, при котором квантовое состояние двух или большего количества объектов должно описываться во взаимосвязи друг с другом, даже если отдельные объекты разнесены в пространстве. Вследствие этого возникают корреляции между наблюдаемыми физическими свойствами объектов. Например, можно приготовить две частицы, находящиеся в едином квантовом состоянии так, что когда одна частица наблюдается в состоянии со спином, направленным вверх, то спин другой оказывается направленным вниз, и наоборот, и это несмотря на то, что, согласно квантовой механике, предсказать, какие фактически каждый раз получатся направления, невозможно. Иными словами, создается впечатление, что измерения, проводимые над одной системой, оказывают мгновенное воздействие на запутанную с ней. Однако то, что понимается под информацией в классическом смысле, все-таки не может быть передано через запутанность быстрее, чем со скоростью света. В теоретическом и философском плане данное явление представляет собой одно из наиболее революционных

свойств квантовой теории, так как можно видеть, что корреляции, предсказываемые квантовой механикой, совершенно несовместимы с представлениями о, казалось бы, очевидной локальности реального мира, при которой информация о состоянии системы может передаваться только посредством ее ближайшего окружения.

СВЕТ ПОСЛЕ ЖИЗНИ

*Беспощадна судьба, наши планы круша.
Час настанет — и тело покинет душа.
Не спеши, посиди на траве, под которой
Скоро будешь лежать, никуда не спеша.*

Омар Хайям

Одной из тем, в течение многих лет будораживших мое воображение, были вопросы о жизни души после смерти. В советское время мы были далеки от религиозности, посещения церкви не приветствовались, а иногда могли привести и к печальным последствиям. Для верующих людей возможности серьезного продвижения по службе, дипломатической или руководящей работы были полностью закрыты. Роясь в библиотеках, я освоил курс философии религии от Шопенгауэра до Фрезера, детально познакомился с Кораном, Бхагавадгитой, Каббалой, не говоря уж о Библии, и читал по этому поводу лекции в обществе «Знание». Вместе с тем это был чисто академический интерес, и для меня не было особой душевной разницы между изречениями пророков и коэнами Дзэн.

Книги Р. Мууди, Кублер-Росс, Грофа возбудили большой интерес к вопросам трансформации души после смерти. Но все свидетельства были основаны только на рассказах людей, переживших клиниче-

скую смерть. Никаких экспериментальных данных не было. И у меня возник естественный вопрос: «Если мы можем измерить энергоинформационное состояние человека при жизни, то что будет после смерти? Как будут выглядеть кирлиановские фотографии и как они будут меняться со временем?»

Мы стали обсуждать эти темы со знакомыми врачами и пришли к мнению, что вполне возможно организовать измерения кирлиановского свечения тел человека после его смерти. Но чтобы сделать какие-то выводы, необходимо набрать определенный объем данных, а это требует большого времени, целой группы специалистов, аппаратуры, компьютерной обработки и тому подобное. А это все не только время, но и финансы. Когда подсчитали по самому минимуму, то получилась весьма значительная сумма. Почесали вместе в затылках, подумали, кто бы мог дать денег на подобный проект, и оставили его как красивую идею.

По тем временам у меня в голове крутилась целая куча проектов из разных областей деятельности. Некоторые доходили до бумаги и отправлялись путешествовать по министерствам и ведомствам, где и пропадали без следа. Но со временем кое-что воплотилось и дало интересные результаты. Да и сейчас количество замыслов существенно превышает реальные возможности их осуществления. Но вместе с тем за бокалом красного вина я регулярно рассказываю приятелям новые идеи.

Так было и с идеей посмертных измерений. И вот как-то раз сидим мы с другом из Финляндии Хельге Саволайненом. Это очень интересный и талантливый человек. Много лет он работал в министерствах Финляндии, потом успешно занялся частным бизнесом. Познакомившись в России с несколькими талантливыми целителями, он увлекся их работой и представил их в Финляндии. Опять полный успех. При этом у

Хельге есть еще одно хобби. Он фотографирует женщин. Любых. Толстых, тонких, высоких, коротких. И превращает их в красавиц. В русалок, в фей, в дриад. Он открывает женщинам их внутреннюю сущность и заставляет поверить в собственную красоту, снимает депрессии, заставляет забыть разочарования и обрести новый жизненный импульс. Его портреты оживают, и в них можно влюбиться. (Но это, как правило, печальный опыт. Будьте осторожны с Галатеями! Обман искусства гораздо слаще прозы жизни!)

Вместе с женой Викторией — талантливой русской целительницей — Хельге часто живет в Питере. Мы любим сидеть с ним на кухне, попивать пиво и обсуждать разные прожекты. И вот как-то во время такого неторопливого вечера Хельге сказал:

— Константин, я тут провернул удачную бизнес-операцию, хочется сделать что-то хорошее. Сколько денег тебе надо, чтобы провести эксперименты с посмертным свечением?

Через месяц мы уже начали первые измерения.

Я не буду здесь описывать детали этих работ. В 1996 г. вышла книга «Свет после Жизни», в которой приведены и экспериментальные данные, и различные соображения на эту тему. Результаты получили известность в мире. Книга была переиздана в США, во многих странах были опубликованы статьи, сделаны телевизионные передачи. Основной вывод исследований заключался в том, что энергоинформационная активность тела после смерти не прекращается в течение нескольких дней, т.е. с телом оказывается связана некая информационная структура. Не менее важным оказался экспериментальный факт, что характер активности этой структуры зависел от типа смерти. В случае спокойной, естественной смерти активность продолжалась 2—3 дня, в случае мгновенной гибели от ДТП это был мощный всплеск, фонтан свечения,

длящийся всего несколько часов, а в случае самоубийства, убийства, удушения, колебания активности продолжались по 5—6 суток и иногда не угасали во время всего срока измерений.

Во время спасательных работ в горах мне несколько раз приходилось транспортировать погибших альпинистов, помогать врачам при вскрытиях. Каждый раз это вызывало глубокое душевное волнение. Даже если погибший был совершенно незнакомым человеком. Полученные нами экспериментальные данные полностью соответствовали религиозным и эзотерическим представлениям о трансформации души после смерти. Мы неоднократно обсуждали эту тему со священнослужителями. Все они благожелательно относились к нашим работам и подчеркивали их значимость. С отцом Сергием мы даже беседовали на эту тему в телевизионной программе, показанной по ОРТ в пасхальный вечер. Глубокое проникновение в эту тему, чтение множества книг, в том числе написанных отцами Православной церкви, явилось основой моего персонального искреннего отношения к вере.

В то же время эта работа поставила больше вопросов, чем дала ответов. Мы убедились в сильном влиянии умерших на энергетику и здоровье экспериментаторов, влиянии негативном. Убедились в связи мира мертвых духов с миром живых — как на основании ощущений, так и косвенных измерений. И главное — убедились, что подобные «тонкие материи» можно исследовать методами современной науки.

В последнее время большое внимание привлекли работы по картированию активности мозга во время экстатических ощущений, типа глубокой молитвы или медитации. Было обнаружено, что при этом возбуждаются определенные области мозга, при стимуляции которых у спокойного человека возникают особые состояния. Измененные состояния. Помните, я

уже затрагивал эту тему. Мы к ней еще вернемся. Так что же первично: возбуждение отдельных областей мозга, вызывающих ощущение контакта со Сверхъестественным, или информация, посылаемая от Высшего Разума, от Творца, и реализуемая через наш мозг? Кем были Моисей, Будда, Заратустра, Христос, Жанна д'Арк — психически нестабильными людьми, склонными к развитию импульсивной активности мозга, вызывающей видения, которые трудно отличить от реальности, или Провозвестниками Воли Божьей? Кем являются гениальные поэты, писатели, композиторы — больными, живущими в воображаемом мире, оторванном от реальности, или чувствительными индикаторами эпохи, каждой клеточкой тела ощущающие Коллективные Информационные потоки и способные выразить их в своем творчестве? Во многих измерениях показано, что при целительской деятельности в мозгу развивается распространяемая и локальная эпилептиформная активность. Но это не клинический диагноз. Это лишь похожий характер мозговых процессов. Но ведь недаром издревле на Руси юродивые считались глашатаями Бога. К их словам прислушивались даже цари. Великий мистификатор Сальвадор Дали сказал как-то: «Единственная разница между мной и сумасшедшим в том, что я не сумасшедший». Что же все-таки такое наш мозг: источник информации или приемо-передатчик, кодирующий и декодирующий сигналы из внешнего пространства, в том числе из пространства Горних Сфер? Что такое Церковь — один из человеческих институтов, придуманных для обуздания масс, или Духовная Миссия, несущая людям Слово Божие и цементирующая духовное единство нации?

Сейчас мы не можем однозначно ответить на все эти вопросы. Как человек верующий, я стремлюсь найти подтверждение примата Духовного над мате-

риальным. Как ученый, я пытаюсь делать это объективно. На основании экспериментальных фактов. Я убежден, что сначала должны быть получены убедительные свидетельства, только потом мы можем подводить под них костыли теоретических построений. В противном случае получается болтовня, которой очень много в последнее время и от которой никогда еще не было особого толка. Болтуны были всегда, но что от них осталось, кроме пустых пивных бутылок?

И еще один момент, касающийся наших экспериментов с посмертным свечением. Тема эта очень щепетильная, требующая очень аккуратного отношения как при постановке экспериментов, так и при их осмыслении. Не раз после лекций я слышал вопрос: «И не страшно вам было браться за подобную тему?» И опять на память приходит ситуация из альпинистской практики.

СТРАХ

Дело происходило в горах Памира во время моего третьего летнего сезона. Мы прошли тренировочные восхождения и решили вдвоем с приятелем отправиться на сложное стенное восхождение. С нами напросилась знакомая девушка-разрядница из нашей секции, и после недолгих сборов мы втроем вышли из лагеря.

Каменистая тропа уходила вверх к перевалу, откуда открывался вид на зеленую долину с бирюзовыми пятнами озер. От долины подъем шел по каменистой осыпи, в конце которой высохшее русло ручья подводило к отвесной скальной стене — цели нашего восхождения. Памирское солнце висело высоко в безоблачном небе, и горячий воздух дрожал и казался

плотным на ощупь. Мы с жадностью приникали к каждому ручейку, и струи ледяной воды приятно сбегали по плечам и груди.

С каждым часом подъема мы набирали высоту, и примерно на 4000 м появился легкий ветерок, сильно скрасивший наше существование. К вечеру выбрались на площадку под стеной, сбросили рюкзаки и первым делом стали осматривать маршрут предстоящего восхождения. Все было предельно ясно и соответствовало описанию: прямо от места нашего бивуака вверх уходила широкая вертикальная расщелина, удобная для лазания. Поужинав, мы залезли в спальные мешки и, после обмена анекдотами и шутками, приготовились ко сну.

Я лежал, закрыв глаза, но без сна. В животе противным червяком шевелился страх. Точнее, беспокойство. Я физически ощущал, что мы лежим под огромной вертикальной стеной с нависающей сверху ледовой шапкой, крошечные пигмеи, дерзнувшие карабкаться по этой стене. Что нас ожидает впереди — отвесные гладкие скалы без зацепок; камни, проносящиеся сверху со скоростью пули; километровая бездна под ногами и тонкие паутинки веревок, зацепленных за вбитые в скалы ненадежные крючья. В памяти всплывали случаи катастроф в горах, которые мы регулярно обсуждали на семинарах по безопасности в горах. В конце концов я уснул, но сон был беспокойным и недолгим. Утром мы попили чаю, собрали рюкзаки, связались веревками и полезли вверх.

На сложном восхождении один альпинист идет впереди, он тащит за собой веревку и забивает крючья для обеспечения своей безопасности: в случае срыва он пролетает до первого крюка и повисает на веревке, которую держит напарник внизу. Естественно, он повисает, если крюк выдерживает рывок и не вырывается из скалы, если напарник внимательно

стоит на страховке и если веревка не лопается от нагрузки. Всякие бывают ситуации. Лучше первому не срываться. Пройдя веревку (40 метров — высота десятиэтажного дома), он забивает крючья, организует страховку и принимает остальных членов команды.

Первые веревки шли легко. Расщелина была крутая, но удобная для лазания. Небо было ясное, и легкий ветерок приносил прохладу. Через несколько часов мы вышли на высокую полку, откуда вверх шла мраморная стена с небольшими зацепками и трещинами, удобными для забивания крючьев. Мы с Толей работали по очереди: веревку — он, веревку — я, девушка страховала снизу. Каждый метр продвижения вверх был осторожен и конкретен: мы буквально ощущали глазами и пальцами каждую зацепку, каждый выступ, каждую расщелину в скале. Предельная концентрация и предельное внимание, времени на эмоции, переживания и «осмотр окрестностей» уже не оставалось.

Часам к шести вечера мы прошли мраморную стену и оказались вблизи громадного камина, образовавшего подобие пещерки с широкой ровной площадкой. Идеальное место для палатки.

Через несколько часов, попив чаю с сухарями и колбасой, мы уже лежали в спальных мешках. Каждый из нас был в обвязке, привязанный к основной веревке, продетой через палатку и закрепленной к вбитым в скалу крючьям. Даже ночью нельзя забывать, что мы лежим на крошечной площадке посередине отвесной стены.

Ночью мы проснулись от воя ветра. На вечерней радиосвязи передали, что в ближайшие дни погода испортится. На наше несчастье, прогноз реализовался раньше обещанного. Остаток ночи мы лежали в полудреме, слушая, как порывы ветра трясут и раскачивают наш хрупкий домик да шелестит падающий снег.

Когда рассвело, мы выглянули наружу и увидели, что все скалы покрыты снежной крупой. Небо было хмурое, по нему неслись рваные тучи, и даже в палатке мерзли руки. Настроение было нерадостное. Нам еще оставалась добрая половина стены с вертикальным сложным лазанием. Одно дело — лезть по сухой теплой скале, совсем другое — карабкаться по холодным обледенелым уступам. Это похуже, чем на автомобиле на лысой летней резине попасть в гололед. Но выхода у нас не было: спуск вниз был бы крайне сложен, да и как вернуться в лагерь, спасовав перед погодой? Никто не скажет ни слова, но по неофициальному рейтингу это резко отбросит нас в задние ряды. Толик надел на себя снаряжение и двинулся вверх. Мы с Леной остались на страховке.

Продвижение шло крайне медленно. Участок, который в хорошую погоду можно было пройти за час, сейчас занимал три. Скалы заледенели, чтобы найти зацепку, приходилось стряхивать снег. Веревки быстро намокли, и руки мерзли до одеревенения. К тому же все время дул пронизывающий холодный ветер. В середине дня мы втроем собрались на маленьком уступе скалы. Сверху нависали мрачные бастионы. Было очевидно, что до гребня нам сегодня не выбраться.

— Да, попали, — сказал Толик, — похоже, придется ночевать сидя. Хорошо бы найти место, где палатку прицепить. Ну, давай, бери снаряжение и работай вверх. Сейчас дорог каждый час.

Он протянул мне молоток и крючья. И тут я почувствовал глубокий внутренний ужас. К тому времени я три года занимался скалолазанием и достиг хорошего уровня. Возникло ощущение, что для меня нет непроходимых маршрутов. Это дало ощущение своей силы и привело к потере внутреннего контроля. Я стал смел до безрассудств и безо всякой страховки лазал по

сложным отвесным скалам. Эйфория от собственного мастерства, гордыня — один из серьезных грехов в христианстве. И вот как-то ранней весной, на тренировочных скалах под Питером, рука соскользнула с зацепки, я потерял равновесие и спиной вниз упал с 15-метровой высоты.

Что уж меня спасло тогда — не знаю. Убедившись, что переломов не видно, и отлежавшись в тенечке, я с помощью друзей неторопливо добрался до дома. А ночью проснулся от ощущения, что наступает конец. Боль была везде, она переходила границы нормальных ощущений, и, чтобы прекратить ее, казалось, хороши все средства. Даже самое последнее. В больнице сделали рентген, вкололи препараты, и к утру я уже вернулся на этот свет. По-видимому, как предположил врач, открылось какое-то внутреннее кровотечение. Через месяц я уже был совсем здоров и снова приступил к тренировкам, но ощущение ужаса смерти осталось глубоко внутри. И вот сейчас оно поднялось вновь, вызвав почти тошнотворное ощущение.

— Не могу, Толик, прости. Я что-то себя очень плохо чувствую.

Толя внимательно посмотрел на меня и все понял. Он служил в ВДВ, два раза зимовал в Антарктиде и многое повидал в жизни. Ни слова не говоря, он надел на себя обвязку с крючьями и полез вверх.

Мы провели на этой горе еще два дня. Погода так и не улучшилась. Лена совсем упала духом, и нам приходилось буквально тащить ее на веревке. Следующую ночевку мы провели на крошечной полочке, сидя, прижавшись друг к другу и держа в руках работающий примус. Только к вечеру третьего дня Толя пролез очередную веревку и устало крикнул сверху: «На гребне!» Это означало, что мы прошли отвесную стену, дальше было несколько часов простого лазания до вершины и длинный день спуска вниз, на ледник.

В лагере ни Толя, ни Лена ничего не сказали о произошедшем. Наш рейтинг резко возрос: немного групп сумело завершить стенные восхождения в такую погоду. Я-то понимал, что мы этим обязаны только Толе. Он со мной почти не разговаривал.

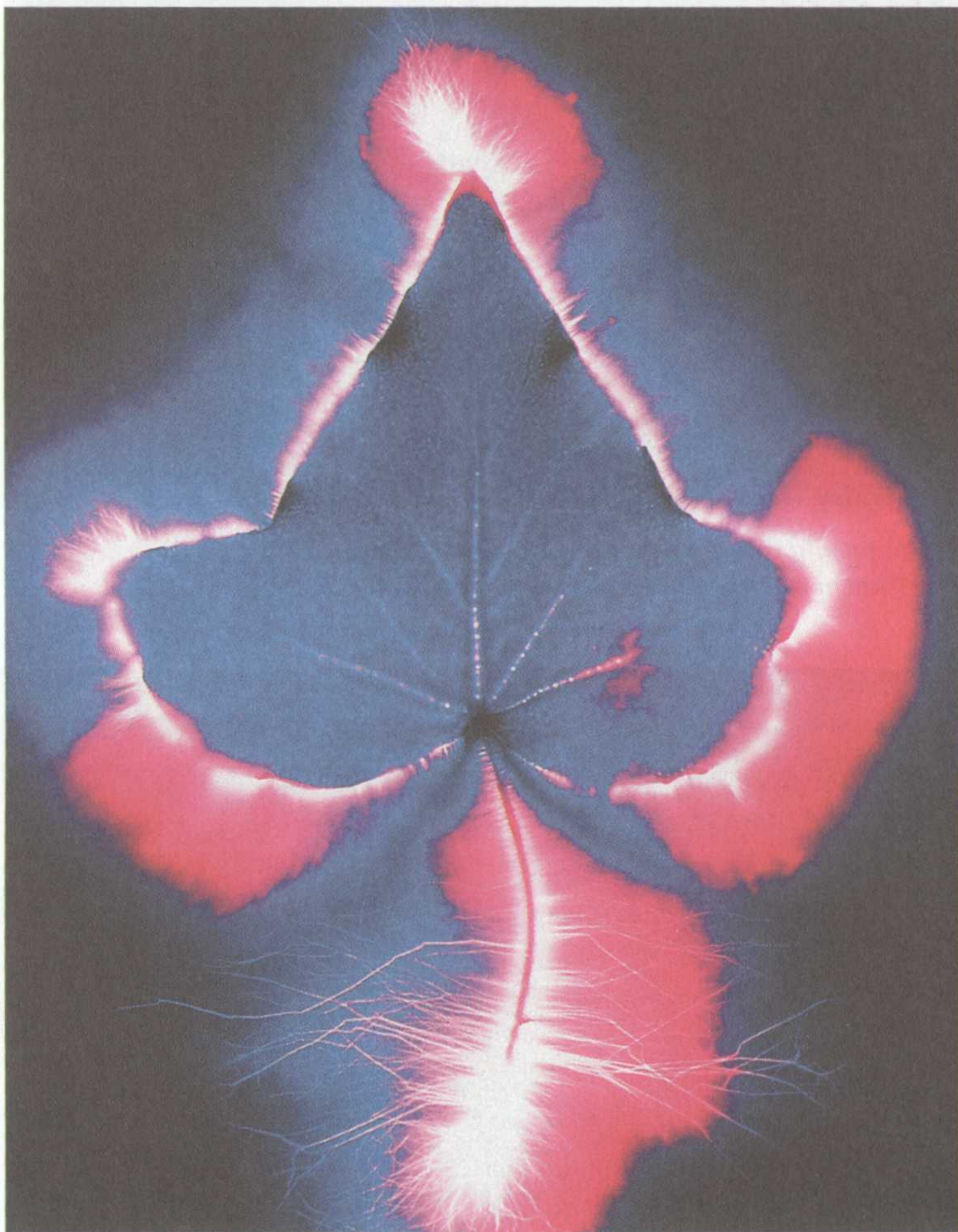
Я решил, что должен преодолеть свой страх. Но как? После некоторых размышлений я попросил начальника лагеря разрешение сходить несколько более простых маршрутов вдвоем с... Леной. Якобы нам нужно было набирать восхождения для спортивного разряда. На самом деле я понимал, что мне придется рассчитывать только на свои силы.

И это было настоящее испытание. Мы начали с относительно простых маршрутов и постепенно усложняли их. Вначале каждый шаг вверх давался с трудом — было страшно... Но я заставлял себя, преодолевал сосущее чувство в животе и шел вперед. И в какой-то момент страх пропал. Мозг понял, что аккуратность в сочетании с опытом позволяют преодолевать скальные бастионы и невредимо спускаться вниз. Это был переломный момент в моих занятиях альпинизмом, и, словно почувствовав это, Природа стала благоволить ко мне. Конечно, были и травмы в горах, приходилось попадать и в грозы, и в лавины, но каждый раз я благополучно выходил из этих приключений и с нетерпением ожидал следующего момента встречи.

Страх — это необходимый элемент жизни. Это ограждающий механизм мозга, оберегающий от безрассудных поступков. Но во многих случаях это тормоз, блокирующий действия цепенеющего от страха человека.

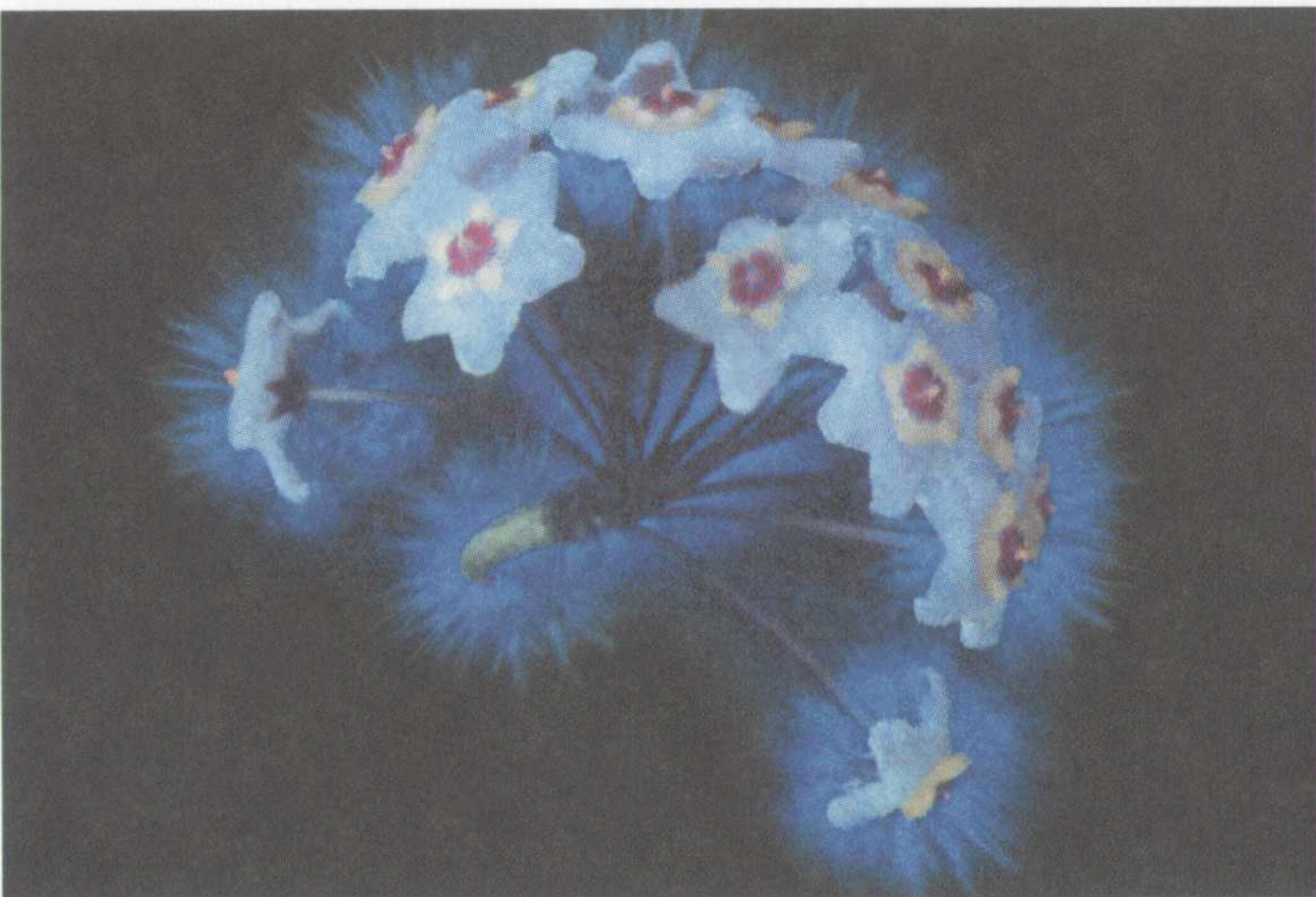
Известно, что 90% утонувших тонут от страха: при непредвиденной ситуации в воде человек пугается, паникует, теряет силы и — тонет. Однажды на Цейло-

**СВЕЧЕНИЕ СОХРАНЯЕТ КРАСОТУ,
НАУКА И ИСКУССТВО НЕРАЗЛУЧНЫ...**



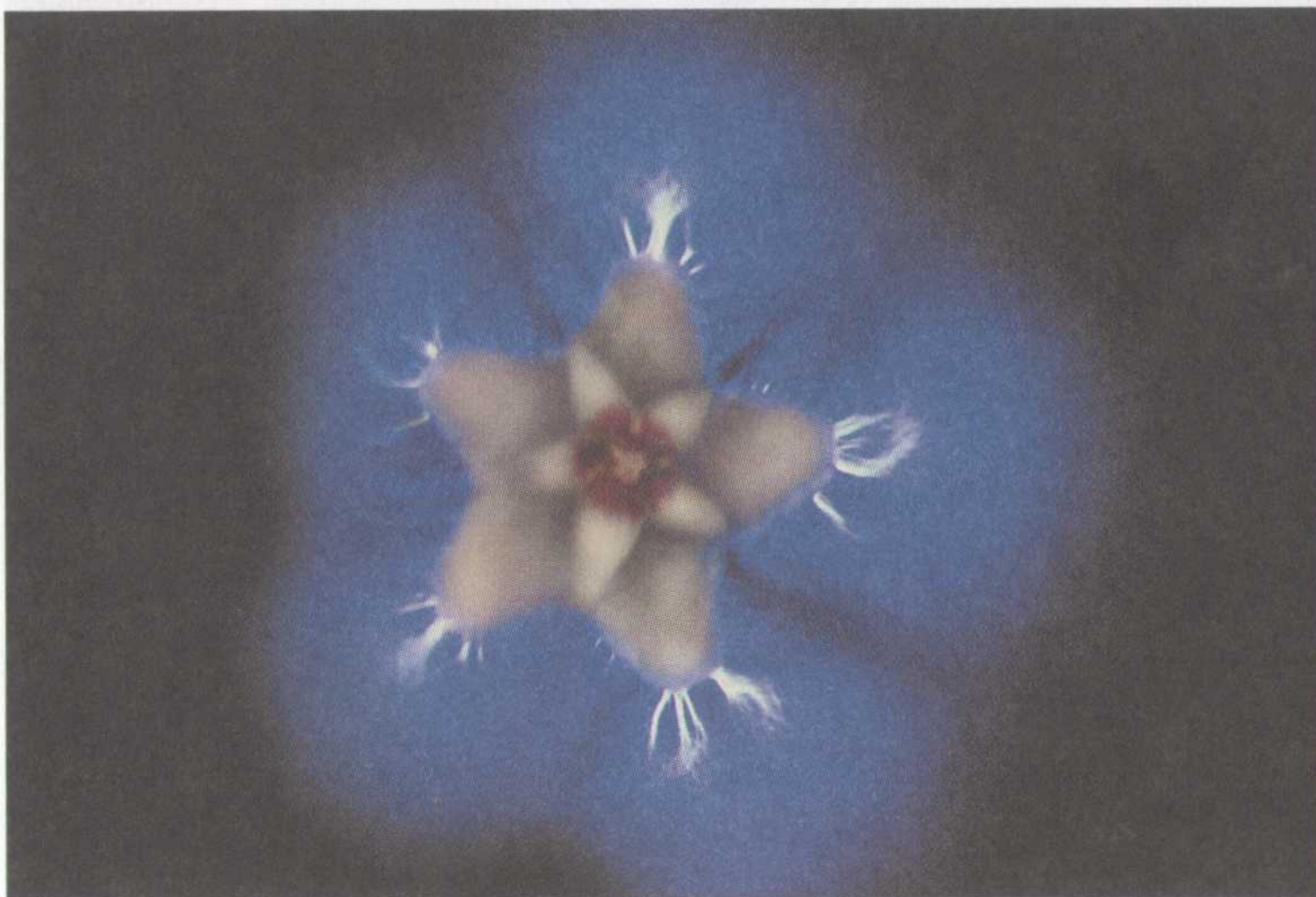
*Спеши сберечь для нас цветник благоуханный,
Пока суровая зима не подошла...*

У. Шекспир. Сонет № 6 (перевод В. Лихачева)



*Пред розой пышною роскошного Востока
Бледнеет цвет ее пленительных ланит...*

У. Шекспир. Сонет № 130 (перевод графа Ив. Момуна)

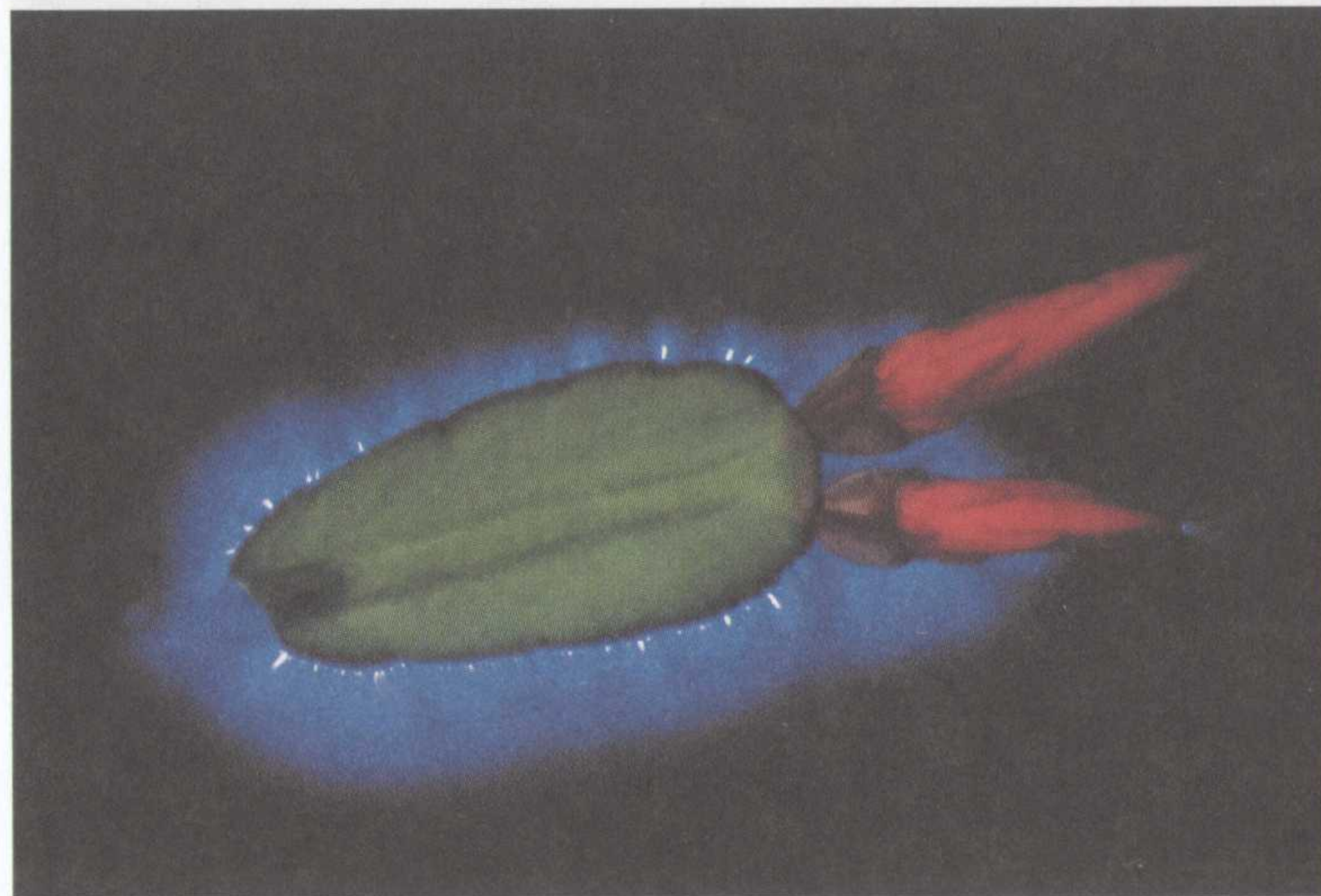


*Прекрасен розы вид, но более влечет
К цветку нас аромат, который в нем живет...*

У. Шекспир. Сонет № 54 (перевод Н. Гербель)

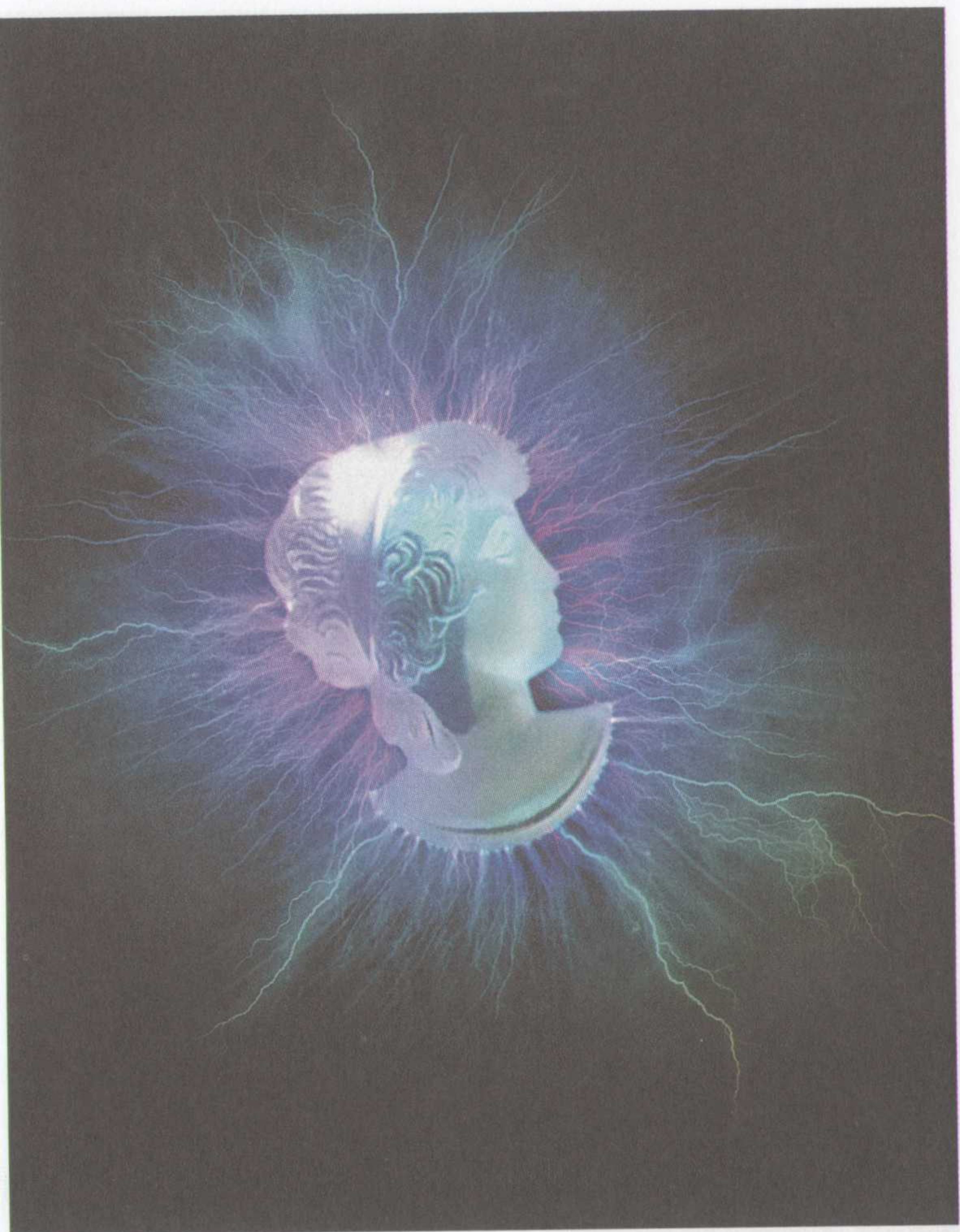


Эксперименты по передаче телепатической информации



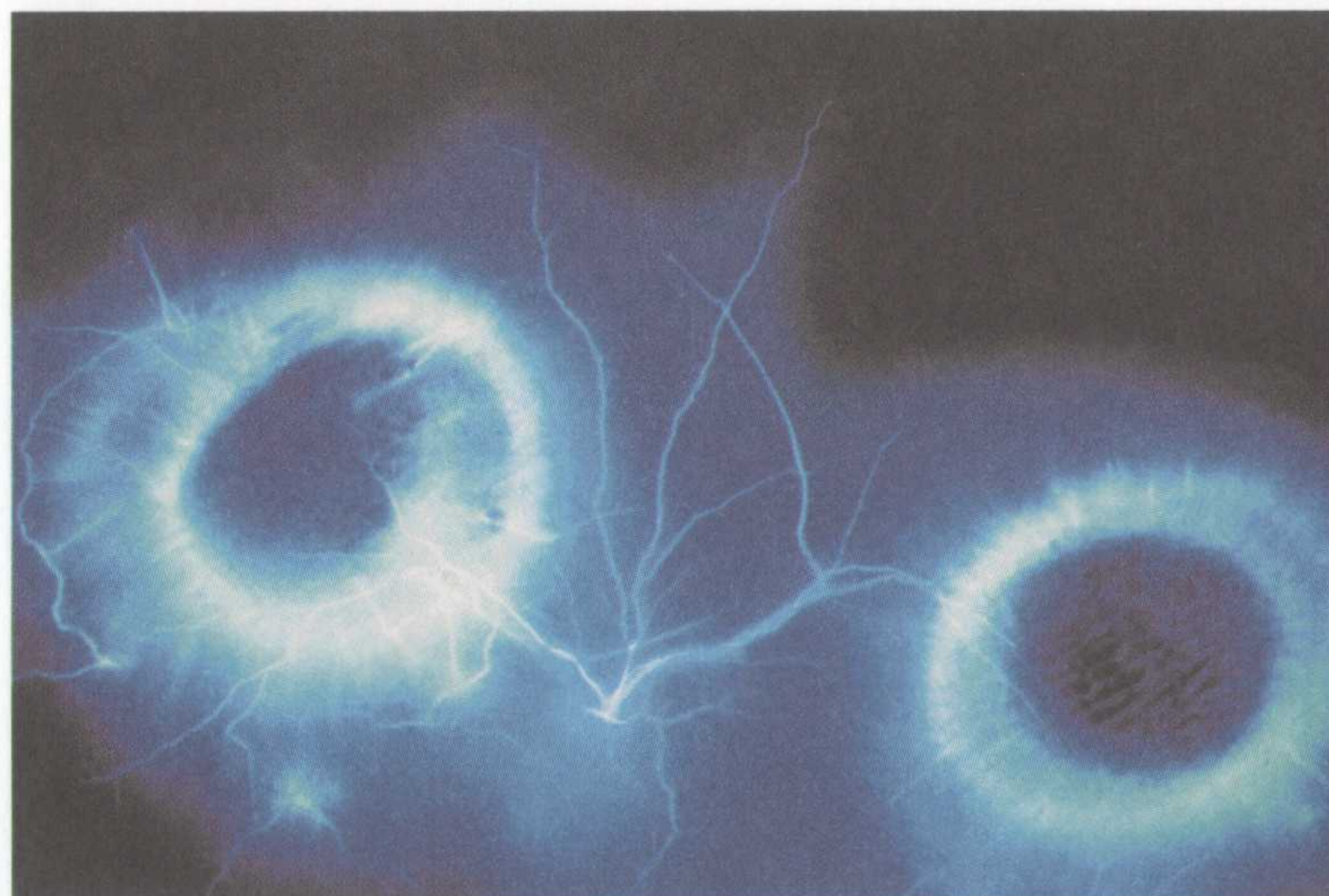
*Когда я вижу – каждое растение
Лишь краткое мгновение цветет...*

У. Шекспир. Сонет № 15 (перевод А. Федорова)



*В глазах людей, то, что в тебе сияет,
Не требует добавочных красот...*

У. Шекспир. Сонет № 69 (перевод А. Федорова)



*Позволь мне сознавать, что мы с тобой вдвоем
Любовью связаны и чувствами едины...*

У. Шекспир. Сонет № 36 (перевод В. Мазуркевич)
На фото — свечение пальчиков двух влюбленных



*Автор измеряет параметры энергетического состояния
у тореро Сиды*

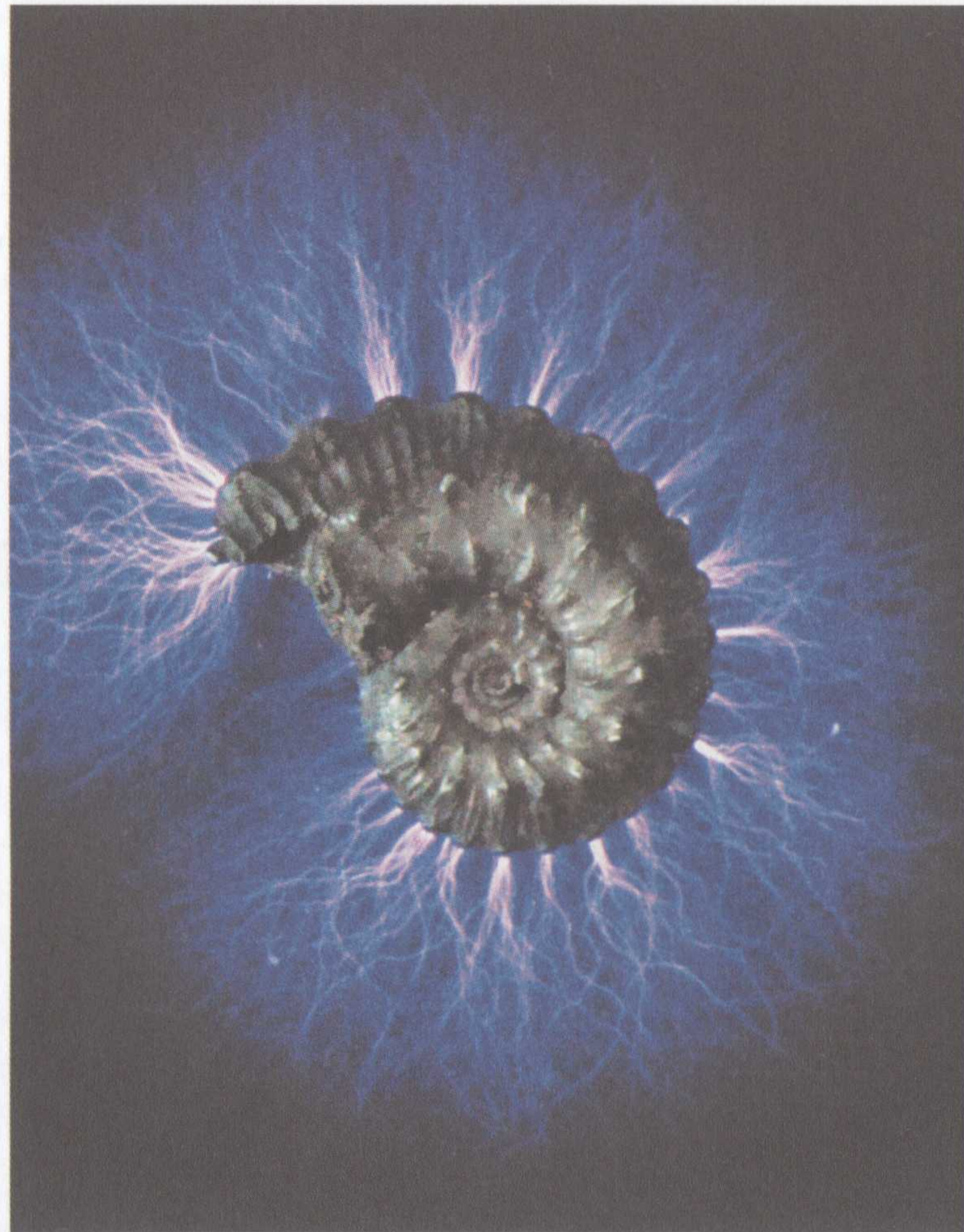


*Холодный ветер не щадит цветов,
И жизни летней слишком срок короток...*

У. Шекспир. Сонет № 18 (перевод С. Ильина)



*Автор измеряет параметры энергетического состояния
индейцев в Колумбии*



*Тревоги дня не облегчает ночь,
А ночь, как день, томит меня тоскою...*

У. Шекспир. Сонет № 28 (перевод С. Маршака)



*Я думал бы, что красота сама
Черна, как ночь, и ярче света - тьма!*

У. Шекспир. Сонет № 132 (перевод С. Маршака)

не местный рыбак показал мне столб пузырьков, поднимающийся над водой.

— Что это? — спросил я.

— Это подводная воронка. Они периодически образуются вблизи рифов при приливах и отливах. Если человек попадет в такую воронку, она засасывает его. Много европейцев утонуло таким путем.

— И что же, из нее не спастись?

— Нет, почему же. Надо только расслабиться и позволить воде увлечь тебя вниз, ко дну. Там воронка заканчивается, и из нее можно выплыть. Мне несколько раз приходилось бывать в такой ситуации, и ничего, — он широко улыбнулся, словно приглашая порадоваться вместе с ним.

Так и в большинстве жизненных ситуаций. Известны случаи, когда маньяки-убийцы были щуплыми низкорослыми людьми, гораздо слабее своих жертв. Но они сначала пугали, а потом делали с парализованной жертвой все, что хотели. Как тут не вспомнить питона, заворачивающего мышку или обезьянку взглядом, прежде чем сжать на ней свои кольца.

Чтобы преодолеть страх, надо представить то, что тебе угрожает, и постараться оценить реальность опасности, а потом спокойно подумать, как ее избежать. Начать сопротивляться, бороться или позвать на помощь? Главное — преодолеть первый импульс цепенеющего страха и рационально взглянуть на ситуацию. В большинстве случаев это надежно срабатывает.

Что касается экспериментов с усопшими, то при их организации я был настроен весьма рационально. Среди моих знакомых есть целый ряд людей, постоянно имеющих дело с усопшими: священники, патологоанатомы, могильщики. И все они в течение многих лет спокойно делают свое дело. Вопрос не только в

том, с чем имеешь дело, но и как к этому относишься. Скажем, в фильмах-боевиках разработчики бактериального оружия предстают как ужасные монстры, готовые уничтожить человечество. На деле — это милые, симпатичные люди, профессионалы, делающие свое дело и выполняющие долг перед Родиной.

— Стоп, а как же палачи и профессиональные киллеры? Выходит, что, если они служат на госслужбе, это достойные люди, а если на вольных хлебах, то бандиты?

Формально это так и есть. Но здесь мы переходим в сферу других вопросов — в сферу нравственных ценностей. Есть система нравственных заповедей, и она полностью изложена в Библии для христиан, в Коране для мусульман. Если человек следует ей в своих внутренних оценках поступков, он может спать спокойно и совесть его будет чиста. Без этой системы ценностей общество начинает превращаться в сборище бандитов и воров, готовых вцепиться друг другу в горло при первой возможности. Мой друг финн Ласси Лехтомаки любит рассказывать такую притчу:

«Один человек попал в Ад. Он увидел там большую залу, полную злых, умирающих от голода людей. Посреди залы стоял большой котел, полный еды. К руке каждого человека была привязана большая ложка на длинной ручке, в метр длиной, и человек мог достать еду из котла, но не мог положить ее себе в рот. Но как только еда падала на землю, она исчезала. И люди бродили по залу, голодные, злые и вечно умирающие от голода.

Потом человек попал в Рай. И в большой зале он увидел много людей, довольных, веселых и радостных. Посреди залы стоял большой котел, полный еды. К руке каждого человека была привязана большая ложка на длинной ручке в метр длиной, и человек мог

достать еду из котла, но не мог положить ее себе в рот. И люди плясали, танцевали и радовались друг другу.

В чем же разница?

В Раю люди кормили друг друга».

Все дела, которые совершаются в соответствии с нравственными заповедями, дают благие всходы. Хотя это, может быть, и не прямой процесс типа «дал — бери». Гораздо спокойнее жить, если помнишь правило:

«Любое доброе дело наказуемо».

Этот очередной парадокс имеет глубокий смысл. Если мы совершаем добрый поступок и ждем воздаяния, то в глубине души мы думаем не о том добре, которое даем, а о той награде, которая должна последовать. А это уже корысть. Добро должно быть безусловно и безвозмездно. Если дал денег другу, забудь о них. Не можешь забыть — не давай. Спасая лисенка из западни, не ожидай, что он будет благодарно лизать тебе руку — в лучшем случае он убежит, в худшем — укусит. Только в мыльных операх благодарные сироты бросаются на шею спасшему их из пруда герою. В реальной жизни спасенный начинает ругаться, что «герой» не вытащил из пруда его шляпу, в которой он туда падал. Помогая людям, ожидай неблагодарности. Это типично. Противное — исключение.

— Так что же выходит, добрые поступки не следует совершать?

Напротив. Чем больше человек отдает, тем больше получает. Чем больше добрых дел совершает, тем больше ему дается. Но не прямо. И только в том случае, если его поступки искренни и бескорыстны. Тогда ему дается, но совсем в другом месте.

Поэтому критерий жизни — это не мелкий дребезг ежедневных событий, суэта дел и калейдоскоп явле-

ний, а глобальный результат на протяжении длительного времени. Бог терпит долго, но в конце концов воздает по заслугам. Правда, есть еще понятия индивидуальной и коллективной судьбы, эпигенетического наследия, влияния техногенной и социальной среды, но это уже вопросы другого плана.

Наши эксперименты проводились чистыми руками и с чистой совестью, с глубоким уважением к устоям и традициям, с ними связанным, без каких-либо корыстных помыслов. И наилучшим критерием является то, что за последние годы были получены многие замечательные результаты, и во всей нашей деятельности была видна направляющая добрая рука, помогающая и защищающая.

ЧУДЕСА И ЧУДЕСНИКИ

После знакомства с материалами, приведенными в данной книге, у читателя могут возникнуть естественные вопросы:

— Чему же верить?

— Как отличить новые интересные разработки от шарлатанства?

— Есть ли какие-то объективные критерии?

Эти вопросы обсуждаются в десятках книг и сотнях статей. По отношению к аномальным явлениям люди делятся на два основных лагеря: тех, кто верит во все, и тех, кто все отрицает. И те и другие издают свои журналы, до хрипоты отстаивают свою точку зрения и считают сторонников противоположного мнения примитивными и ограниченными людьми. Как обычно, истина находится посередине. Любая крайность слепа и ограничена. Мы должны быть открыты новому, но не должны слепо верить всему, что обрушивается на нас с телевизионных экранов и со стра-

ниц газет. Так каковы же критерии? Давайте попытаемся их сформулировать.

Надежность источника информации. В советские времена мы верили всему, что печаталось в книгах, газетах и журналах. Теперь-то мы понимаем, что все материалы пишутся людьми и во многом отражают их собственные субъективные мнения или мнение начальства. При этом не все газеты и журналы утруждаются проверять информацию, взятую из других источников. Вот и гуляет по свету шутка о трехголовой овце, запущенная кем-то 1 апреля. При самом хорошем расположении к газетам типа «НЛО» или «Чудеса, Приключения» я весьма скептически отношусь ко многим их публикациям.

Воспроизводимость информации. Один из основных критериев научного уровня работы — это наличие независимых воспроизведений результатов другими авторами. Если какая-то методика работает только в руках ее создателя, ценность ее весьма спорна. В искусстве наоборот — чем более оригинально произведение, тем оно значимее. В естествознании это также может быть в полной мере отнесено к новым достижениям человеческой мысли, но на следующих шагах эти достижения должны быть независимо проверены и воспроизведены. Одним из критериев вручения Нобелевской премии является проверка и общественное признание ценности открытия.

— А как же насчет уникальных невоспроизводимых явлений, например появления НЛО или шаровой молнии?

Принцип воспроизводимости полностью применим и к таким явлениям, но в более широком, статистическом смысле. Если один человек видел какое-то явление, мы можем ему верить или нет, и, во всяком случае, мы можем легко предположить, что он ошибался. Когда одно и то же явление наблюдает множество лю-

дей, разумно признать, что явление существует. И, приняв эту гипотезу, можно начинать разбираться в механизмах явления. Сюда хорошо подходит пословица:

*Можно долго дурачить одного человека,
Можно некоторое время дурачить многих,
Но невозможно долго дурачить многих.*

Проверка другими методами. Практически всегда можно придумать способ, как независимо проверить то или иное явление. Причем желательно проверять объективными методами. Скажем, влияние целителя надо проверять на группе добровольцев, измеряя их состояние общепризнанными приборами до сеанса, после него и некоторое время спустя. При этом обязательно иметь контрольную группу, на которую будет воздействовать псевдоцелитель, имитирующий приемы, слова и прищептывания профессионала, но не владеющий искусством воздействия. Феномен НЛО привлек серьезное внимание только после появления фото- и киноматериалов, причем каждый такой кадр подвергается серьезному изучению, и большинство из них признаются естественными явлениями или артефактами.

Независимость от человеческого фактора. Многие аномальные явления объясняются особенностями человеческой психики, и зачастую предлагаемые методы и устройства полностью зависят от субъективных свойств данной личности. Наиболее яркий пример — биолокация. Большое количество серьезных работ показывает практическую значимость этого метода, он с успехом применяется в поисках вод и руд¹. При этом

¹Дубров А.П. Современные достижения биолокации. Сознание и физическая реальность. 2001, № 4, 32—40.

объективно показано, что рамка — это индикатор, отражающий подсознательные процессы через напряжения мышц руки оператора. Чувствительным элементом является сам человек, проволочка только помогает сделать подсознательные ощущения видимыми. Но у одного человека эти ощущения будут соответствовать реальной ситуации в окружающем пространстве, а у другого отражать внутренние ощущения, не имеющие никакого отношения к подземной воде. Где же критерии? А они приведены нами выше: это воспроизводимость и проверка независимыми методами. Если «лозоходец» может обнаружить электрические провода внутри стены или если по его указаниям действительно найдена вода, то данному конкретному специалисту можно доверять. Хотя, правда, не всегда. Все-таки это субъективный метод.

Статистическая значимость. В современной науке большое значение придается статистическому обоснованию результатов. Это означает, что эксперимент должен быть воспроизведен многократно и результаты просчитаны по методам математической статистики. Когда мы рассуждали о телепатии и датчиках, то приводили примеры подобной обработки данных. В математике разработаны очень тонкие методы, позволяющие оценивать значимость различных явлений, и без их использования немыслима современная наука. Обоснование методов информационной медицины идет по пути набора статистически значимых данных, и это единственно возможный в современном мире способ, хотя он очень долгий и трудоемкий. Чтобы получить статистически значимые данные, придется проводить большое количество экспериментов и учитывать массу дополнительных факторов.

В то же время нет ничего более обманчивого, чем статистика. При умелом манипулировании цифрами или, наоборот, при неграмотном применении стати-

стических законов можно получить все, что угодно. Пример подобной обработки данных продемонстрирован в работе группы американских исследователей¹.

Они поставили своей целью проверить значимость метода «терапевтического касания». Этот метод состоит в том, что врач или медицинская сестра держит руку на некотором расстоянии от тела пациента и пытается повлиять на его состояние, посылая свою «позитивную энергию». Метод получил большое распространение в США и Канаде, и последователями метода было опубликовано множество статей и серия книг². Авторы работы проанализировали все опубликованные работы и из 853 публикаций обнаружили 83 клинических исследования, из которых в 51 были получены подтверждения эффективности метода. И это весьма немало! В то же время авторы статьи акцентировали внимание только на негативных результатах.

Далее авторы провели собственные эксперименты, в которых 21 добровольцу было предложено «почувствовать энергетическое поле человека». Эксперимент был организован следующим образом. Добровольцы сидели за непрозрачным экраном, протянув за него руки. Экспериментатор подносил свою руку к правой или левой ладони добровольца, и они должны были догадаться, на какую из рук влияет поле. Были проведены 2 сессии по 10 попыток. Результаты сильно отличались для разных добровольцев: кто-то смог правильно угадать 1 раз из 10, большинство имело от

3 до 5 правильных угадываний, 2 человека угадали 6 раз, 3 человека — 7 раз и 1 — 8 раз. Таким образом, мы можем заключить, что из всей протестированной группы, состоящей из 21 добровольца, было по крайней мере 5—6 человек, чьи результаты превосходили случайный уровень 50% (5 угадываний из 10). Это свидетельствует, что способность к ощущению «энергетических полей» существует, но доступна не каждому. В исследуемой группе это были примерно 25—30% испытуемых. (Кстати, данная оценка совпадает с нашими выводами, сделанными на основании тестирования группы более 100 целителей.) Следовательно, опубликованные данные доказывают, что способность к ощущению «энергетических полей» существует, но присуща не всем исследованным людям.

В то же время авторы статьи взяли результаты всех добровольцев, как единой группы, обработали их статистически и получили правильные угадывания в 123 из 280 опытов, что составляет 44%. На основании этих цифр авторы исследования сделали следующий вывод:

«21 опытный пользователь метода «терапевтического касания» оказался неспособен опознать «энергетическое поле» исследователя. Их неудача в обосновании наиболее фундаментального утверждения этого метода (о существовании «энергетического поля». — *Прим. авт.*) является убедительным доказательством того, что претензии этого метода беспочвенны и его дальнейшее профессиональное применение необоснованно».

Как мы видели из анализа данных этого исследования, подобный вывод по крайней мере неверен. Во-первых, в работе было показано, что 6 из 21 исследованных смогли почувствовать «энергетическое поле». И, во-вторых, проведенное исследование ничего не говорит о влиянии метода на состояние пациентов. В то

¹L. Rosa, E. Rosa, L. Sarnier, S. Barrett. A Close Look at Therapeutic Touch. JAMA, April 1, 1998, v.279, N 13, pp.1005—1010.

²Krieger D. Therapeutic Touch Inner Workbook. Santa Fe, NM: Bear; 1997:162. Quinn JF. Therapeutic Touch. NY, National League for Nursing, 1994.

же время делается крайне негативный вывод, касающийся самого метода.

И это типичный пример использования статистических методов: формально все правильно, но заключения предвзяты и попросту не верны.

Совместимость с существующим уровнем знаний. Мы говорим о необходимости создания новой научной парадигмы — системы знаний, описывающих функционирование окружающего нас мира. Эта новая парадигма должна включить Сознание Человека как часть активных сил Вселенной и перейти от ньютоновско-картезианского линейного описания мира к многомерной картине непрерывно взаимодействующих, динамически меняющихся квантовых потоков. Создание этой картины мира требует усилий множества людей, набора огромного количества фактов и неторопливого движения к Истине. Но, что очень важно, новая картина мира должна включать имеющуюся в качестве своего, частного случая. Концепции, созданные западной наукой в течение последних столетий в физике, химии, биологии, проверены временем и огромным количеством экспериментов. Они верны. Но ограничены. Каждая из них имеет свою ограниченную область применения. Скажем, теория Ньютона описывает мир «больших» объектов, движущихся с относительно небольшими скоростями. Все биологические объекты, в том числе человек, попадают в этот диапазон. Однако в связи со сложностью организации биологических объектов для них действует еще целый ряд законов, далеко выходящих за рамки ньютоновской парадигмы. Но в основе все-таки лежат и известные нам законы механики.

Поэтому, когда я вижу работы, авторы которых ниспровергают все научные основы и строят свои собственные модели мира, я кидаю их в корзину, не читая. Без преемственности нет науки, и без знания

предшествующего уровня невозможно создать новое. Отсюда вытекает еще один критерий истинности.

Высокий профессиональный уровень. Есть понятие научной школы. Как правило, оно связывается с именем какого-либо крупного ученого, с известным университетом или научной организацией. И это не только марка заведения. Это прежде всего принятый в данном коллективе высокий уровень научных разработок и стиль проведения исследований. Молодые ребята и девушки воспитываются в атмосфере научного поиска, они на живых примерах видят, как проводятся исследования, как обрабатываются данные, как обсуждаются результаты. Принимая участие в ежедневных работах, они учатся мастерству и сами потом становятся мастерами, способными развивать свое собственное дело.

Это относится не только к науке. Замечательным примером для меня всегда служило творчество великих живописцев XX века. Импрессионисты, Пикассо, Дали, Шагал, Кандинский — плеяда великих мастеров создала новое искусство, совершенно отличное от предшествовавшей западноевропейской живописи. Но когда попадаешь в музеи этих великих художников и видишь их ранние работы, то понимаешь, что перед тем, как сказать свое новое слово, они в совершенстве овладели классической техникой. Сперва они стали Профессionalами с большой буквы и лишь затем двинулись дальше.

И вот этот профессионализм является гарантией высокого уровня. Будь то искусство, наука, целительство или энергоинформатика. Девиз «Любая кухарка может управлять государством» был обманом, придуманным хитрыми интеллигентами для привлечения народных масс. Не только государством, но и небольшим баркасом можно управлять, только имея глубокие профессиональные знания.

Хотя, конечно, университетский диплом — это не единственный критерий профессионализма. В наше время весьма обширные знания можно получить путем самообразования, сидя в библиотеке. Например, в США, где обучение стоит огромных денег, библиотеки (кстати, бесплатные) по вечерам заполнены молодыми людьми, в основном из азиатских стран, которые тщательно изучают основы маркетинга и экономики. Но при этом они любыми путями стараются получить диплом. Как доказательство своего уровня. Да и в нашей стране диплом о высшем образовании котируется все выше. Во многих фирмах без диплома не берут на работу. Даже если это продавец в «Максидоме». Потому что после 5 лет обучения появляется обучаемость, ответственность, способность сформулировать свое мнение, умение сосредоточиться для решения проблемы. А это нужно в любой специальности.

Мнение разных экспертов. Современный мир очень профессионален. Люди учатся и стажироваются годами, прежде чем становятся специалистами своего дела. Чтобы стать участковым врачом, надо 6 лет штудировать учебники и сдавать экзамены, почему же можно стать целителем, окончив месячные курсы? Естественно, каждый эксперт выступает со своей «колокольни», поэтому-то надо прислушиваться к разным мнениям, но мнениям авторитетным. Зачастую автор новой идеи говорит очень убедительно, но давайте спросим специалистов, что они думают по этому поводу. Естественно, эти специалисты должны быть сами открыты для восприятия новых идей, они не должны отрицать по принципу: «Этого не может быть, потому что не может быть никогда...»

Можно было бы привести еще ряд критериев истинности новых идей, как-то: наличие публикаций в солидных изданиях, наличие патентов, сроки работ данного автора в данном направлении и т.п. Все это

критерии, определяющие «солидность» конкретной личности и косвенно подтверждающие достоверность того, что данный человек представляет. Но давайте от общих разговоров перейдем к конкретным примерам и рассмотрим применимость выдвинутых принципов для нескольких популярных направлений, вызывающих живой общественный интерес.

ЦЕЛИТЕЛЬСТВО

На человека ежесекундно обрушивается шквал различной информации — из внешнего мира и от собственных внутренних органов. Сигналы поступают на все органы чувств: краски, запахи и звуки, электрические импульсы сердца и мышц, желудка и соседней радиостанции. Организм воспринимает все эти сигналы и обрабатывает их, но происходит это на подсознательном уровне, без участия сознания, мозг ставит барьеры и не пропускает большую часть сигналов к сознанию. В противном случае мы оказались бы перегружены информацией, наше внимание постоянно было бы занято ее осознанием и переработкой, и мы были бы не в состоянии адекватно взаимодействовать с окружающим миром.

В психологии эти представления носят название теории фильтров, в совокупности эти фильтры образуют защитный механизм мозга. Выражаясь точнее, наш мозг состоит из трех основных частей: древнего, присущего всем животным, среднего, свойственного млекопитающим, и нового, который развит у приматов, дельфинов и человека и который определяет наш процесс мышления. Средний мозг связан с автономной нервной системой, которая поддерживает функционирование нашего тела вне контроля со стороны сознания. Работа сердца и пищеварительной системы,

гормональная система, связанная с уровнями стресса, напряженности, релаксации, — обратная связь для этих и многих других систем организма обеспечивает за счет среднего мозга. Автономная нервная система имеет два аспекта: симпатический и парасимпатический. Симпатический ускоряет наши процессы, парасимпатический их замедляет. Работая вместе, они делают нас активными, но при этом не позволяют превращаться в холериков, идеальное состояние — настороженное расслабление.

Наше сознание может позволить себе моменты отдыха и расслабления, подсознание не делает этого никогда, оно всегда в работе, всегда занято переработкой информации, не важно — работаем ли мы, отдыхаем или спим. Подсознание «само» решает: пропустить данную информацию к сознанию или оставить ее для собственного употребления. В психологии набран огромный пласт экспериментов, демонстрирующих взаимодействие сознания и подсознания. Все они регистрируют влияние подсознательной информации на осознаваемые действия. Например, эксперимент Н.Диксона (Dixon, 1981). Испытуемые смотрят в окуляры специального устройства, в котором правому и левому глазу демонстрируют разную информацию. Такие устройства очень широко распространены в экспериментальной психологии для изучения функций полушарий мозга. Испытуемый видит световое пятно на нейтральном фоне, и в его задачу входит, поворачивая ручку настройки, уравнивать визуальную яркость пятна и фона. Устройство измеряет разность яркостей. Затем в одном из полей начинает мелькать какое-то слово. Скорость мелькания такова, что это слово не воспринимается на сознательном уровне, но подсознание его фиксирует. Так вот, оказывается, что количество оборотов ручки зависит от демонстрируемого слова, от его значимости для испытуемого. На-

пример, важные, но неприятные слова, такие, как «болезнь», «рак», «кризис», вызывают повышение барьера восприятия и, следовательно, различие большего количества оттенков яркости.

Подобные эксперименты, проведенные в разных лабораториях мира, показали большую статистическую достоверность, и сейчас развитые на их основе методы начинают все шире использоваться для управления сознанием: борьбы с алкоголизмом, курением, постановки подсознательных задач.

Для состояния экстрасенсорного восприятия (ЭСВ) первое и необходимое условие — понижение внутренних барьеров, или разрежение фильтров ощущений, однако это должно происходить не во всей области восприятия, а только в узкоконтролируемом сенсорном диапазоне. Поясним эту мысль. Когда фильтры становятся слабее, человек начинает ощущать окружающий мир более полно, в богатстве красок, форм и звуков. Этим свойством ряд людей обладает от рождения, большинство приобретает годами тренировки. Художник видит гораздо больше красок, чем обычный человек, дегустатор чувствует тысячи оттенков, казалось бы, простого вкуса, ухо дирижера улавливает малейший диссонанс в игре десятков музыкантов. Ощущение всех этих людей натренировано и настроено на восприятие одного узкого диапазона во всей палитре, зато восприятие глубочайшее. В соседней области они могут быть совершенно бесчувственными. Художник может совершенно не понимать музыки, а композитор может быть даже слепым. Так и человек, обладающий ЭСВ: он должен уметь настраиваться на узкий спектр ощущений, на выбранную полосу частот энергетического поля другого человека. Он «чувствует», «видит», «воспринимает» это поле то ли как тепло, то ли как цветную ауру, то ли как внутреннее видение. Имея определенную подготовку и тренировку,

он может различать искажения этого поля и — следующий шаг — пытаться их как-то корректировать. Способности к ЭСВ находятся в одном ряду с другими способностями — к живописи, музыке или танцу. Все они характеризуются снижением сенсорных барьеров. И, как для любых других способностей, для их реализации необходимы два условия: талант и тренировка. Хорошая школа может научить петь почти любого, но только единицы поднимутся до высот сцены. Современные школы психоэнергетики, при наличии хороших учителей, могут дать навык и определенные знания, но только единицы станут действительно Целителями. В любом духовном обществе можно было стать монахом или членом секты, но чтобы получить настоящее посвящение, надо было пройти долгий путь и строгий отбор. А для Высокого Посвящения отбирали с детства, выискивая нужного ребенка по множеству признаков. Восточные Маги по особым признакам определили рождение Христа и издалека пришли ему поклониться. Настоящий талант — это Дар Божий, и ЭСВ стоит в одном ряду с прочими дарованиями.

В то же время защитные фильтры — это необходимое свойство человеческого существа. Без них он перегружается информацией и не знает, на что реагировать, а что оставить без внимания. Поэтому, когда эти фильтры ослабляются чрезмерно — это ведет к сдвигам психики. Человек начинает слышать постоянные шумы, ощущать внешние влияния, чувствовать землетрясения в Тибете и засуху в Сахаре. Он начинает отзываться на многие внешние поля, чаще всего не осознавая их происхождения. Мир для него оказывается перегружен информацией. Поначалу мозг протестует болями и головокружениями, он периодически выключает сознание, пытаясь получить хотя бы периодический отдых, если это не помогает,

сознание переходит в другую плоскость — человек уходит из нашего мира, хотя физически он еще может остаться здесь надолго. В этом лежит опасность энергетических практик. Каждый человек имеет свою структуру защитных фильтров. У каждого своя восприимчивость к энергетическим тренировкам и практикам. То, что не окажет влияния на одного, будет губительным для другого. Опытный Гуру — Учитель — видит трансформации своего подопечного и не позволяет процессу перейти в опасную стадию, он аккуратно ведет своего подопечного через рифы и стремнины Нового Видения. Самостоятельные занятия могут дать неконтролируемый эффект. Широко известны психозы третьего года занятий йогой. Современные экстрасенсы очень любят обсуждать в своей среде проблемы «астральных войн» и «висящего черного глаза». От гениальности до безумия один шаг. Как говорил гениальный Сальвадор Дали, «от безумца меня отличает только то, что я не безумен».

Выдающиеся экстрасенсы-целители — это глубокий талант в сочетании с огромной работой. Помню, когда я впервые попал в квартиру к Джуле, меня поразила нескончаемая вереница народа, приходившего к ней в поисках помощи. Одновременно она принимала нескольких пациентов. Запомнился такой случай: проходя мимо какой-то ожидавшей своей очереди женщины, она спросила сопровождавшего ее врача: «Вы по поводу опухоли груди?» Та кивнула. «Не беспокойтесь, она доброкачественная, надо быстро вырезать», — и пошла дальше. Вот так, проходя мимо человека, она увидела его энергетическое поле и почувствовала нарушения. Это талант!

Но, как и любое человеческое ощущение, ЭСВ субъективно! Это значит, чтобы дойти до сознания, оно все равно проходит систему фильтров. А это значит, что оно может искажаться, может зависеть от со-

стояния и настроения. Причем неконтролируемо для самого человека! Специальные эксперименты показали, что экстрасенс может чувствовать себя прекрасно, быть полным сил и энергии, а на деле энергия может быть снижена, а ощущения иллюзорны. В отличие от художника или музыканта, которые переводят свои внутренние ощущения на всеобщий язык, экстрасенс и воспринимает, и действует в одному ему ведомом мире. Проверить реальность ощущения или эффект воздействия можно лишь очень сложным и опосредованным путем. Сейчас мы только начинаем разбираться в законах, определяющих работу духовного мира. Единственно, что очевидно, — эти законы очень сложны и требуют крайне аккуратного отношения. Не исключено, что мы имеем дело с энергией более мощной и потенциально опасной, чем энергия тысячи бомб. И как первые экспериментаторы голыми руками работали с радиоактивным цезием, так и сейчас, возможно, многие играют с неведомыми силами, даже не осознавая этого.

Проблема эта острая не только для России, но и для всего мира. Насколько эффективны целители, могут ли они реально помочь пациенту, насколько долговременны эффекты их влияния? Эти темы долгие годы были предметом наших исследований, и в той или иной мере мы касались их в наших работах¹. Вкратце основные идеи можно сформулировать следующим образом:

- имеется большое количество доказательных экспериментов, демонстрирующих позитивное

¹От эффекта Кирилан к биоэлектрографии / Под ред. К.Г. Короткова. СПб., 1998. 340 с. Kolmakow S., Hänninen O., Korotkov K.G., Bundzen P.V. Startle prove assessed by gas discharge visualization technique // Mechanisms of Adaptive Behaviour / Abstracts Int. Symp. St.Petersburg, 1999. P. 78.

влияние отдельных целителей на пациентов и на процессы окружающего мира¹;

- среди любой обследованной группы целителей только часть может продемонстрировать реальные эффекты;
- оставшиеся занимаются либо преднамеренным обманом, либо различными видами «натурального лечения», в той или иной мере пропагандируя здоровый образ жизни и безлекарственную терапию, что само по себе тоже неплохо;
- «эффективные» целители в процессе воздействия переходят в измененное состояние сознания (ИСС), которое может быть зафиксировано приборными методами;
- никакой связи между личностью и характеристиками целителя и его способностью переходить в ИСС обнаружено не было;
- способности перехода в ИСС являются талантом, имеющим генетическую детерминацию, но до определенной степени эти способности тренируются;
- самооценка (и самореклама) целителей, как правило, существенно расходятся с их реальными достижениями;
- объективных оценок эффективности целительства на большой группе пациентов и долговременных эффектов влияния, насколько нам известно, никем не проводилось.

¹Abbot NC. Healing as a therapy for human disease: A systematic review. J Altern Complement Medicine. 2000, 6: 159—169. Wiesendanger H., Werthmuller L., Reuter K., Walach H. Chronically Ill Patients Treated by Spiritual Healing Improve in Quality of Life: Results of a Randomized Waiting-List Controlled Study. J of Altern Complement Medicine. 2001, 7,1, 45—51.

Нам приходилось не раз следить за состоянием больных после воздействия целителя. В случае эффективных действий при помощи метода биоэлектродиагностики можно следить за трансформацией поля человека после воздействия. В течение десятков минут можно наблюдать, как энергетическое поле меняет свою конфигурацию, структуру, как происходит его перерождение. Потом оно стабилизируется. Но только на некоторое время. Без дополнительной поддержки через день-два оно возвращается в исходное состояние. Требуется второй сеанс, третий, поддержка травами и препаратами.

Один из главных выводов, который я сделал после посещения центров комплиментарной медицины в разных концах земного шара, заключается в том, что для успешной коррекции сложных дисфункций организма требуется одновременное применение большого комплекса средств и методов — будь то биоэнергия, физиотерапия, аллопатические, гомеопатические или народные средства. И к тому же это требует большого времени и терпения. Оптимальные результаты получаются, когда осуществляется комплексное воздействие — на физическое тело и на духовную сущность. Все в человеке взаимосвязано и неразрывно. И в этом плане практически каждый из нас может быть целителем, в том смысле, что он может значительно помогать своим близким и друзьям.

В США было несколько раз проведено интересное исследование. Бралась группа больных одинакового профиля и произвольным образом делилась на две половины. За здоровье одной половины группы ежедневно молились люди, персонально с ними не знакомые — сообщалось только имя. На людей из второй половины группы никакого специального воздействия не оказывалось. Естественно, что все эти больные проходили стандартный курс лечения. Через месяц было

проведено сравнение состояния больных в обеих группах. На более чем 1000 больных было показано, что наблюдается статистическая разница хода выздоровления: в группе, за которую молились, больные выздоравливали быстрее.

Эти результаты еще раз подтверждают факт, что положительные эмоции — это сильнодействующее лекарство. Если вы хотите помочь заболевшему — прижмите его к своей груди, мысленно окутайте его оболочкой своей любви и доброты. Представьте, как ваша Любовь залечивает все разрывы и дефекты в его энергетическом поле, и представьте, что с каждым вашим вздохом он становится сильнее и здоровее. Если у него есть больное место — положите на него руку и подержите, позволяя вашей энергии свободно течь в пространстве. Мы не знаем механизмов этого эффекта, но он работает. Организм больного сам начинает впитывать целительные силы, энергетическое поле корректируется, и состояние постепенно возвращается в норму. По-видимому, эффект основан на том, что состояние здоровья является энергетически наиболее выгодным, и организм всеми путями пытается в него вернуться. Поэтому целителем может стать каждый! Надо только побольше любви, желания помочь и терпения. И уж, естественно, ни один ребенок не может нормально развиваться без такого душевного целительства.

Следовательно, явление существует, его можно и нужно исследовать, но к практическим приложениям надо относиться с аккуратностью. Существуют талантливые самородки, но гораздо большее распространение получило массовое целительское движение. А в нем уж слишком много коммерции и профанации, и маловато профессионализма! Мошенникам очень просто выдавать себя за целителей в пятом поколении и выкачивать из граждан немалые суммы на

«починку ауры» и снятия сглаза. Причем эта «деятельность», как правило, совершенно безопасная — жаловаться-то некому и некуда. Разве что самому себе на собственную глупость и доверчивость. Поэтому будем надеяться, что когда-либо будут наконец внедрены методы тестирования и сертификации целительских способностей, наподобие описанных в предыдущих главах. Это поможет тем, кто реально хочет и может помочь другим людям, и позволит оградить нас от шарлатанов и обманщиков.

АСТРОЛОГИЯ

Самая опасная ложь — слегка извращенная истина.

Кристоф Лихтенберг

После ряда последних событий я весьма прохладно отношусь к астрологии и астрологам. Постараюсь это объяснить.

Астрология — это древний способ предсказания судеб отдельных людей и целых государств по расположению планет и звезд. На основании места и времени рождения астрологи составляют карту звездного неба на момент рождения — и это весьма точная процедура, которая может быть, в частности, выполнена компьютером. Далее эта карта интерпретируется. И вот тут точность заканчивается и начинается полный произвол. Существует несколько известных (и десятки менее популярных) манускриптов, трактующих гороскопы. Во многом они противоречат друг другу, по-разному трактуя один и тот же знак, в большинстве своем приводят очень невнятные, расплывчатые формулировки. Анализ и интерпретация гороскопа зависят от интуиции, опыта и убедительности

астролога. Никакой системой и строгостью тут и не пахнет. А непосредственным поводом для моего отношения стали два события.

В 1994 г. в России проводились выборы в Верховный Совет. За несколько месяцев до этого события редактор газеты «Аномалия» Татьяна Сырченко — очень прогрессивный журналист, много лет работающая в «аномальной» области, — объявила конкурс астрологов по предсказанию итогов выборов. Казалось бы, что может быть легче для астролога: основные даты жизни кандидатов известны, надо только составить гороскоп и посмотреть, что сулят звезды данному кандидату в день выборов. Если благорасположение — это удача, если позиция знаков неблагоприятна — это проигрыш. На призыв откликнулось несколько астрологов, но все они, как говорится, «попали пальцем в небо» (но не в гороскоп), потому что на выборах неожиданно для всех победил никому тогда не известный кандидат Владимир Жириновский. Почему же никто не смог определить, что это его звездный час?

Другой случай. Во всем мире тысячи популярных журналов публикуют астрологические прогнозы на грядущий месяц или неделю. Попробуйте найти хотя бы один «глобальный» прогноз, предсказывающий мировую катастрофу 11 сентября 2001 года. Я, конечно, не могу отвечать за все мировые издания, но несколько десятков журналов на разных языках я посмотрел. Везде тишь да гладь! Никакие звезды 11 сентября ничего не предвещали! А ведь это был день, в который погибли тысячи невинных людей и во многом изменился ход геополитической истории. Естественно, я не беру в расчет апокалипсические пророчества, «что все рухнет и погибнет в самое ближайшее время». Мы уже обсуждали этот подход и убедились в его голословности.

Поэтому в популярную астрологию, представленную во всех популярных журналах с еженедельными прогнозами для каждого знака Зодиака, я не верю и считаю ее пустой тратой времени. «Овен: в понедельник не рекомендуется начинать новые бизнес-проекты, вторник — удачный день для новых знакомств, в среду опасайтесь попасть под трактор...» И подобную чепуху люди читают и даже верят в нее. Правда, в основном блондинки.

— Но как же насчет влияния месяца и года рождения на характер людей? Ведь можно найти массу подтверждений такой связи!

Это другое дело. Действительно, космические и, в частности, солнечные процессы оказывают огромное влияние на нашу биологическую жизнь. Впервые это показал наш соотечественник Чижевский еще в 30-х гг. XX века, а в дальнейшем были собраны многочисленные научные данные¹. В последнее время были опубликованы блестящие работы научной группы под руководством проф. В.М. Шноля². Космос «дышит», пульсирует, живет, и ритмы этого дыхания сказываются на всех земных процессах. Цены на нефть, пшеницу, индексы фондовой биржи, здоровье населения и даже судьбы государств реагируют на космические ритмы. Естественно предположить, что в момент рождения, т.е. расставания с кровеносной системой мате-

¹См.: Комаров Ф.И., Раппопорт С.М. Хронобиология и Хрономедицина. М.: Триада-Х, 2000; Мельников В.Н., Шорин Ю.П. Сезонные колебания смертности от сердечно-сосудистых болезней в связи с месяцем рождения. Бюлл. СО.АМН СССР. 1990. № 2, с. 41—44. Holmes M. revolutionary birthdays. Nature. 1994. v. 373. p. 468. Gotoda T. Born in summer? Nature. 1995. v. 377. N 6551. p. 672.

²Шноль С.Е. УФН. 2000, т. 168, № 10, с. 1129—1140; Биофизика, 2000, т. 43, № 4, с. 716—719; № 5, с. 909—919.

ри и выхода в Большой Мир, эти космические ритмы будут накладываться на структуру биополевой матрицы младенца. И влиять на формирование этой структуры в период всего младенчества. Отсюда возникают общие черты у людей, родившихся в один и тот же месяц, в одном и том же месте. Прежде всего общие черты характера. Это было доказано строго научными методами на примерах близнецов, хотя такие исследования оставляют больше вопросов, чем дают ответов. Близнецы, особенно однояйцевые, похожи не только и не столько характером, сколько событиями всей своей жизни.

Впечатляющий репортаж был напечатан в одном американском журнале. Супруги развелись и по решению суда, каждый взял младенца-близнеца. Дети росли в разных штатах, даже не подозревая о существовании брата. Отец открыл одному из них тайну только на смертном одре, 26 лет спустя. Братья встретились, и каково же было изумление всей Америки, когда выяснилось, что оба работают пожарными, оба носят усы, женились они в один и тот же день на женщинах по имени Линда, и у каждого по двое детей. Возможно ли, что это случайность? Можно ли подобное инсценировать? Вряд ли.

Естественно, к месту и моменту рождения надо добавить генетику, влияние климата, продуктов питания, воды. Здесь уже можно говорить и о влиянии на организм матери. Но эти общие черты характера весьма далеки от рекламируемых астрологами предсказательных свойств гороскопа. Современные цыганки и «глобы» дурачат народ в XXI веке теми же приемами, которые использовались в веке XV. А астрологические советы, печатающиеся в женских журналах и звучащие по радио, имеют такое же отношение к действительности, как поваренная книга к судождению в Бискайском заливе.

Опять, как и во многих случаях, мы сталкиваемся со значимым и интересным явлением, которое беззастенчиво используется для зарабатывания денег.

— Ну а как же предсказания Нострадамуса и других знаменитых провидцев? У них ведь можно найти достаточно точные описания происходящих ситуаций.

Даже отвлекаясь от вопроса, насколько точны эти предсказания, сразу скажем, что они не имеют ничего общего с астрологией. Это разновидность предвидений, к обсуждению которых мы и перейдем.

ПРЕДВИДЕНИЕ

*В колыбели — младенец,
покойник — в гробу:
Вот и все, что известно
про нашу судьбу.
Выпей чашу до дна
и не спрашивай много:
Господин не откроет секрета рабу.*
Омар Хайям

Предвидение — это результат деятельности в состоянии транса, или Измененном Состоянии Сознания, когда человек видит картины грядущих событий.

Свидетельств такой деятельности собрано очень много, в том числе документально подтвержденных. Поэтому не вызывает сомнения, что данное явление существует. Оно возникает спонтанно у «обычных» людей и при определенном настрое — у людей подготовленных: магов, волшебников, пифий, жрецов, шаманов и прочих профессионалов. Для привязки к какому-то человеку или событию, как правило, нужна какая-то зацепка — ею может быть расклад в картах, астрологическая схема, фотография или предмет одежды. У талантливых профессионалов информация

может быть довольно точная — она может относиться и к текущему состоянию человека, и к каким-то грядущим событиям. Другое дело, что, как правило, предсказания высказываются в виде неясных образов, и извлечь из них конкретную информацию, а уж тем более воспользоваться ею для практических целей весьма сложно. Сколько древних правителей пытались предвидеть расклад событий, но многим ли это помогло?

В Древней Греции, в Дельфах, был особый храм, к жрицам которого люди обращались за пророчествами. Крестьянин приносил корзину оливок и спрашивал прогноз урожая на будущий год, полководец приходил с богатыми дарами узнать перспективы грядущего похода. Дельфийский храм был почитаем во всех уголках Греции, и в течение сотен лет девственные жрицы сменяли одна другую. Войны шумели кругом, свободный гражданин мог в одно мгновение превратиться в раба и кончить жизнь на галерах, жизнь ценилась дешево и зачастую зависела от правильно сделанного выбора. В этих условиях людям хотелось иметь подтверждение свыше, хотелось увидеть Знак Богов перед принятием какого-то решения. Дельфийский оракул выслушивал, давал ответ, но всегда в обтекаемой, иносказательной форме. Царю Крезу перед войной с Персией он сказал: «Выступи в поход, и великое царство будет разрушено». Крез, обладавший большой армией, численно превосходившей армию Кира, не сомневался, что это знак его грядущей победы. Он выступил в поход, произошла битва, армия Креза была наголову разбита, а сам он взят в плен. Великое царство Креза было разрушено. Так исполнилось пророчество.

Во многих случаях люди ищут знаки, которые подтверждают их внутренний настрой. Одним из способов подобного предвидения является использование маятника. На листе бумаги надо написать несколько

возможных решений, закрыть их другим листом бумаги и покачать маятник над этим листом. Где он сильно качнется, там и будет ваш выбор. Подсознательный, ибо маятник — это лишь индикатор наших скрытых желаний.

Но упаси вас бог от обращения к цыганкам: надуют, обманут и еще последние деньги вытащат. Лучше уж на картах погадайте: хоть и бессмысленно, зато безвредно. Близко к предвидению находится и другое замечательное свойство.

ДИСТАНТНОЕ ВИДЕНИЕ

Так называется явление наблюдения людьми каких-то событий, происходящих в удалённых от них местах. В парапсихологической литературе приводится множество примеров спонтанного видения.

Например, в начале XX века один журналист крупной парижской газеты заснул во время ночного дежурства в редакции. Это были времена, когда единственным средством передачи сообщений был телеграф, выбрасывавший узкую ленточку сообщений. Журналист сладко спал и во сне увидел страшное извержение вулкана. Он видел текущую лаву, гибнущих людей, горящие деревни, гигантские волны, катящиеся по океану и многометровой стеной надвигающиеся на побережье. Тысячи людей, гибнущих, умирающих, смываемых волной в океан. Сон настолько поразил молодого человека, что он проснулся и записал виденные картины, после чего ушел завтракать. Пришедшие в редакцию сотрудники приняли это описание за телеграфное сообщение и пустили в номер. Когда журналист вернулся к обеду в редакцию, было уже поздно что-то менять — газета пошла в печать. Редактор был в ужасе, он понимал, что это конец его карьеры. Журналист-виновник с горя уда-

рился в запой. Каково же было всеобщее изумление, когда к вечеру по телеграфу пришло сообщение об извержении вулкана Кракатау, произошедшем предыдущей ночью. Все детали с точностью совпали с видением журналиста.

В XX веке несколько научных программ было посвящено изучению дистантного видения. Понятно, что основными заказчиками выступали военные. Были получены весьма обнадеживающие результаты¹ (мы их слегка коснулись в предыдущих главах), хотя они были недостаточны для практического использования. В США было создано общество дистантного видения, члены которого проводят обучение этой способности. Так что если вам надоело смотреть сериалы, а хочется понаблюдать жизнь соседей, можете потренироваться. Метод требует еще многих лет серьезных исследований, но есть надежда, что при наличии отбора и профессиональной тренировки он может быть доведен до определенных результатов. При этом похоже, что дистантное видение присуще и животным, в последнее время собраны убедительные данные в пользу этой гипотезы². Английский биолог Руперт Шелдрейк провел специальное исследование, наблюдая при помощи телекамеры за поведением собак и кошек, ожидающих приход любимых хозяев. Выбирались дома, где хозяева возвращались домой в разное время. Было установлено, что во многих случаях собаки и кошки подходят к дверям и ждут, когда хозяева

¹Jahn R.G., Dunne B.J. 1988. *Margins of Reality*. A Harvest/HBJ Book. San Diego, NY, London.

Targ R., May E., Nelson R. et al. Remote Viewing in Stanford research Institute in the 1970s. *J of Scientific Exploration*. 1996. v.10, N 1.

²Sheldrake R., Smart P. A Dog That Seems to Know When His Owner Is Coming Home. *J of Scientific Exploration*. 2000. v.14, N 2.

только приближаются к дому. Это происходило в разное время, так что идея условного рефлекса исключалась. Животные не могли ни видеть, ни слышать своих хозяев, но каким-то образом они чувствовали момент их прихода. Шелдрейк связывает это с биологическим полем, которое чувствуют животные. Ни для кого не секрет, что животные чувствуют приближение ураганов, землетрясений и прочих катаклизмов. Если наша техника пока не чувствительна к подобным сигналам, это говорит об определенном уровне ее развития. Мы будем обсуждать эту проблему в нашей следующей книге, которая готовится к изданию. Так что если ваша кошка мяучит и ведет себя беспокойно, когда вы в очередной раз собираетесь отправиться в путешествие, посмотрите, может быть, в ее поведении заложен какой-то смысл?

ЗАРЯЖЕННЫЕ ДРАГОЦЕННОСТИ, АМУЛЕТЫ, ОБЕРЕГИ

В главе «Датчики» мы отмечали, что накапливается все больше экспериментальных данных о влиянии сознания человека на процессы окружающего мира. В частности, методом ГРВ можно регистрировать изменения свечения воды, минералов, драгоценных камней под влиянием направленного внимания. И это влияние сохраняется в течение определенного времени. Законы этих процессов мы только-только начинаем постигать. Очевидно, что явление существует, но никто не знает его особенностей. Различные объекты, и в первую очередь вода, могут сохранять положительные и отрицательные воздействия. Наиболее сильно влияют эмоции. Вода может хранить информацию, она обладает памятью, как и многие предметы. Поэтому старинные поверья не рекомендуют пользоваться чужими вещами, например кроватью, на кото-

рой находился тяжело болевший человек. Хотя как же тогда больницы, где на одной и той же кровати лежали в разное время сотни тяжело больных людей? Или влияние нашей медицины сильнее тонких информационных воздействий? Как видим, вопросов пока больше, чем ответов. Еще предстоит исследовать информационное влияние старинных картин и старинных предметов. Быть может, эти исследования помогут нам разработать методику выявления подделок. Кто знает?..

Важные результаты для обоснования этих утверждений были получены в большой серии экспериментов, проведенных под руководством известного американского физика, профессора Стэнфордского университета Уильяма Тиллера. Она детально описана в нескольких статьях и его последней книге¹. Мы уже упоминали об этих экспериментах, но они настолько интересны, что можно остановиться на них более подробно.

В работе был использован относительно простой высокочастотный генератор, генерирующий электромагнитное поле малой интенсивности. Контрольные эксперименты показали, что, если этот генератор поместить рядом со стаканом воды, РН воды практически не меняется. Сущность экспериментов состояла в том, что группа опытных целителей садилась вокруг стола, на котором стоял этот генератор, и мысленно пыталась повлиять на него, перенести на этот прибор свои чувства и эмоции. Важным элементом успеха было условие, чтобы воздействие было согласованно, чтобы группа работала в унисон, коллективно.

После часового воздействия генератор заворачивался в металлическую фольгу, помещался в метал-

¹Tiller W., Dibbie W., Kohane M. Conscious Acts of Creation. Pavior Publishing, 2001.

личный стакан и в таком виде мог храниться несколько месяцев или перевозиться на большие расстояния в другую лабораторию или другой штат. В лаборатории генератор помещался в клетку Фарадея рядом со стаканом воды. Через несколько минут после включения генератора РН воды резко менялась!

Этот результат был неоднократно воспроизведен в течение нескольких лет в различных вариантах: с водой разного состава, с раствором аминокислот, с мушками дрозофилами. Во всех случаях «заряженный» генератор оказывал статистически значимое воздействие, в то время как контрольный прибор оставлял образцы без изменения. Со временем, по мере того как целители набирались опыта, эффективность воздействия увеличивалась.

Если бы этот результат был получен всего несколько раз, в нем можно бы было сомневаться, но поскольку он многократно воспроизводился в течение нескольких лет, причем группой под руководством известного физика, зарекомендовавшего себя в нескольких областях, сомнений не остается. Это серьезное экспериментальное доказательство того, что наше Сознание является реальной силой физического мира. На основании этих экспериментов Уильям Тиллер предложил квантово-механическую модель нашего мира, в которую Сознание включено как один из тензоров, описывающих этот мир.

Следовательно, можно ориентироваться на современные научные исследования, можно верить старинным рецептам и бабушкиным заговорам, но главное — сохранять трезвость мысли и чувство юмора. Ориентируйтесь на свои ощущения, и тогда вы поймете, насколько благотворны для вас подаренные бриллиантовый перстень или старинная бабушкина шаль.

В последнее время появилась новая группа «современных оберегов». Это различные устройства типа

«Гамма 7», «Медив», «Таблетка Голдовского» и прочих приспособлений, авторы которых гарантируют защиту от электромагнитных излучений, радиотелефона, стресса и дурного глаза. Смысл в этом есть, и от негативных воздействий необходимо искать способы защиты. Надо только учитывать несколько моментов.

Прежде всего действие подобных устройств необходимо проверять объективными методами. Мы уже привыкли к завлекательным рекламам и понимаем, что верить на слово создателям той или иной продукции нельзя. Это в полной мере относится к энергоинформационным приборам. Надо проводить контроль и тестирование. Метод ГРВ позволяет оперативно оценить влияние того или иного устройства на конкретного человека. Необходимо помнить, что их действие достаточно индивидуально и зависит от типа энергетического поля и текущего состояния конкретного человека. При этом желательно оценивать эффект воздействия в течение длительного времени. Наш опыт изучения «энергетических протекторов» показал, что многие из них оказывают первоначальный эффект, но после одного-двух дней применения состояние организма возвращается к исходному уровню.

Актуальная проблема для современного человека — защита от влияния «электромагнитного смога», создаваемого радиостанциями, радиотелефонами, компьютерами и промышленными установками¹. Это абсолютно новый фактор окружающей среды, и последствия его воздействия на человечество можно будет выяснить только через несколько десятков лет, когда подрастет поколение, родившееся в современных условиях.

Действительно, еще в середине 90-х годов мобиль-

¹Павлов А.Н. Воздействие электромагнитных излучений на жизнедеятельность. М.: Гелиос АРВ, 2002.

ный телефон был редкостью, и телевизор показывал 5—6 программ. Сейчас уже собаки бегают с мобильными телефонами, а уж 40 ТВ-программ никого не удивляют. Естественно, электромагнитные поля от телефонов и телестанций не оказывают прямого воздействия на биологические ткани — иначе это было бы давно обнаружено. Но все больше накапливается данных, что это воздействие, какое бы слабое оно ни было, в определенных условиях может влиять на здоровье людей. Прежде всего, если у них есть определенные заболевания, а также на беременных и малых детей. Это воздействие очень слабое, порой его невозможно даже измерить, но когда оно продолжается в течение длительного времени, могут начаться негативные процессы. Так, капли воды, падая на камень, вроде бы никак на него не влияют, но за годы в нем образуется каменная чаша, полная влаги.

Мы проводили специальные исследования на эту тему по заказу крупной американской компании. Была обследована группа добровольцев, у которых мы измеряли картину биологического поля до и после включения компьютера и радиотелефона, а потом применяли защитное средство или его муляж, так называемое плацебо — пустышку.

Прежде всего было обнаружено, что на включение компьютера реакция бывает самой разной — у части людей поле увеличивается, у части — уменьшается. По характеру реакции исследованная группа разделилась примерно пополам. Причем наибольшее влияние оказывал монитор компьютера, и если вы ощущаете усталость и боль в глазах после сидения перед экраном компьютера, прежде всего смените электронно-лучевой монитор на жидкокристаллический дисплей — последний практически не оказывает вредного влияния. В этом плане развитие технического прогресса оказалось благоприятно для здоровья.

Мобильный телефон оказывал негативное воздействие на всех участников экспериментов — картина поля у всех ухудшилась. Особенно сильное влияние было в зоне головы. Понятно, что отказаться от оперативной связи мы уже не в состоянии, поэтому первое, что можно рекомендовать, — пользуйтесь наушниками, а радиотелефон держите на столе или в кармане. Среди испытанных нами средств защиты некоторые оказались действительно эффективными. Какие — писать не буду, а то получится рекламная акция.

Если у вас возникает желание воспользоваться защитными устройствами, постарайтесь найти ближайший центр, использующий методы ГРВ биоэлектрографии или аналогичные методики. И проверьте эффект влияния различных протекторов на свой собственный организм. Это единственный способ убедиться в эффективности устройства. И это уже не рекламное объявление, а практический совет.

СГЛАЗ И ПОРЧА

В связи с рассмотрением этих проблем часто возникает вопрос: возможно ли бесконтактное влияние одного человека на другого, энергетические атаки, порабощения, сглазы и тому подобные вещи? В ответ на это хочется всегда воскликнуть: «Посмотрите внимательно вокруг, мы ведь все живем среди этого, это происходит каждый день почти с каждым в гуще повседневной жизни!»

Например, семейная пара, в которой все решения принимает муж, но определяет и диктует эти решения жена, причем не криком и руганью, а уговорами и легким нажимом. Начальник на работе, которого все слушаются не из-за боязни потерять премию или место, а из-за влияния, которое он имеет.

Это — одна область, где внушение играет определяющую роль. Существуют и другие, еще более распространенные. Например, массовая пропаганда, используемая, с одной стороны, для рекламы, с другой — для политических целей. В своей работе она использует самые современные методы воздействия на подсознание. Многократное повторение одного и того же лозунга, названия фирмы, марки продукта; использование фирменного знака на самых разнообразных вещах, из-за чего взгляд постоянно натывается на этот знак; повторение одних и тех же утверждений самыми авторитетными людьми: «Я ношу джинсы только Levis!» или «Советский строй самый надежный в мире!» Все эти способы действуют непосредственно на подсознание и неизбежно влияют на поведение человека. Он начинает покупать фирменные вещи, делать то, что предписано (следовать моде), считать общепринятые нормы действительно самыми лучшими. Вот и получается, что во всем мире люди носят одинаковую одежду, едят одинаковую пищу, смотрят одинаковые фильмы и слушают одинаковую музыку. Политические идеалы, внушенные массовой пропагандой, очень тяжело изживаются, и зачастую люди борются за их осуществление ценой собственной жизни. Известно, что Сталин имел самую разветвленную сеть шпионажа и многие работали на него не из-за денег, а веря в идею государства рабочих и крестьян. Сейчас, когда СССР рухнул, тысячи людей цепляются за бывшие социалистические идеалы и, собираясь группами, толпами и партиями, обсуждают возможности реставрации бывшей Империи. Причем, что интересно, это не бывшие партийные бонзы, которые действительно потеряли власть и влияние, а простые люди, которые при социализме имели только кусок хлеба, правда, гарантированный. Они даже не пытаются найти себе место в новой жизни, они так

запрограммированы старой пропагандой, она настолько глубоко проникла в их подсознание, что их единственной мечтой является увидеть возвращение старого порядка, пусть сами они от этого ничего и не выиграют.

Следующий уровень воздействия — психотерапия, гипноз, ЭСВ. Воздействие оказывается непосредственно на подсознание, как правило, без включения сознательных механизмов. Человек может знать о том, что на него оказывается влияние, но может и не подозревать об этом. Этот вариант требует гораздо более высокой квалификации, но в принципе с этими вещами европейская наука имеет дело уже больше сотни лет, а в древних обществах такие воздействия повсеместно использовались жрецами. Сейчас мы начинаем просто по-новому смотреть на давно известные вещи и пытаемся принять их в нашу систему представлений, в нашу парадигму. Давайте же вернемся к поставленному вопросу: можно ли преднамеренно сглазить человека?

Для человека, имеющего большой опыт и практику, в этом в принципе нет ничего невозможного. Можно оказывать влияние на энергетику как в сторону ее улучшения, структурирования, так и в сторону ухудшения, разбалансировки. Практика показывает, что опытный сенситив может влиять на энергетическое поле человека на расстоянии, используя какие-то привязки, например фотографию или предмет одежды. Соответственно, это влияние может преследовать различные цели. Как тут не вспомнить древнюю магию, колдунов, ведьм и шаманов разных народов с заговорами, магическими приемами, с обязательным использованием волос, ногтей или одежды своей жертвы! Из европейской культуры мы знаем об этом гораздо меньше, в основном из легенд и сказок, потому что церковь боролась с магией и колдовством пу-

тем физического уничтожения их носителей. В культуре всех восточных народов к этим вопросам отношение достаточно серьезное — от осторожного признания в Китае и Японии до беспрекословного подчинения в странах Африки. Важно отметить, что зачастую выброс энергии может происходить у человека спонтанно, без особого намерения с его стороны, но от этого влияние такого импульса может быть не менее сильно. Поэтому так тяжело долго находиться в большой толпе, так отрицательно сказываются на энергетике поездки на общественном транспорте в час пик. В сгущенных, переплетенных, скрещающихся энергетических полях возможны любые максимумы и минимумы, любые всплески и провалы, переходящие от человека к человеку, искажающие и влияющие на чужие поля.

Прочитав этот абзац, читатель может воскликнуть: «Как же так, выходит, наше здоровье и жизнь зависят от случайного взгляда в толпе или от дурных намерений соседки? Может быть, надо все срочно бросить и уезжать в лес или в глухую деревню?» Последний совет, конечно, имеет смысл во многих случаях, но в целом все не так трагично. Если бы люди действительно так сильно влияли друг на друга и делали это по простому желанию, то все население коммунальных квартир вымирало бы в первом поколении. А они все живут, невзирая на все перестройки. Дело в том, что в энергетическую структуру человека заложены мощные механизмы, противодействующие чужому влиянию. И деятельность этих механизмов прямо связана с работой сознания. Мы сами в большинстве случаев определяем собственную жизнь и собственное здоровье. В основе этого лежит очень глубокий факт: **наше энергетическое поле является продуктом нашего собственного сознания!** Оно порождено сознанием, контролируется им и зависит от него. Под созна-

нием в данном контексте мы подразумеваем все высшие уровни взаимодействия человека с окружающим пространством: ментальный, или сознательный, уровень, подсознательный уровень, уровень тонкой энергетики. Все эти уровни связаны с физическим телом, но не однозначно и прямолинейно, а путем сложной сети тонких взаимодействий. Поэтому они не могут долго существовать без физического тела, но на некоторое время могут отрываться от него и существовать независимо, как при жизни человека, так и после его смерти. Но к этому вопросу мы вернемся ниже более детально.

Итак, пока существует сознание, пока человек активно взаимодействует с окружающим миром, существует и его энергетическое поле. И это поле зависит от характера этого взаимодействия. Непрерывно испытывая влияния, энергетическое поле здорового человека упруго отражает их и только при очень сильных ударах на время прогибается. Но фокус заключается в том, что **человек должен знать, что он способен без всякого ущерба для себя отразить все влияния!** Он должен быть в этом уверен на сознательном уровне, тогда все его подсознательные механизмы будут активно и уверенно справляться со своими задачами. Если человек ничего не слышал об энергетических влияниях и сглазах, они на него практически не действуют! Если он уверен, что его собственная натура сильнее всяких сглазов, он спокойно будет находиться в толпе самых страшных ведьм. Недаром во всех старинных легендах, когда человек попадает в царство Темных Сил, Духов или Оборотней, для него самое главное — не испугаться, не дрогнуть среди их плясок и завываний, не оглянуться, уходя от них. С другой стороны, если человек все время прислушивается к своим ощущениям, если он глубоко убежден в действительности магических приемов, они очень легко на него

подействуют. Известны случаи, когда в XIX веке приговоренному к смерти преступнику давали выпить яд, на деле предлагая стакан соленой воды, и преступник умирал в мучениях. В одном из африканских племен всем подозреваемым в преступлении колдун дает выпить священный напиток, и преступник падает на землю от нестерпимой боли. Сознание подчиняет себе весь организм, направляет его работу и диктует поведение. Поэтому наилучший способ защиты от сглаза — быть уверенным, что он на тебя не подействует, что ты сильнее! Пробыть такую защиту, конечно, можно, но для этого требуются специально направленные усилия профессионала. Даже при этом результат не однозначен. А уж случайные контакты становятся практически безвредными!

Существует целый ряд специальных приемов для приобретения необходимой уверенности в себе. Простейшие — самоубеждение, повторение про себя ключевых фраз типа: «Мое поле сильное и упругое. Моя защита беспредельна. Никто не может повлиять на мое поле». Более сложные, но и более действенные связаны с включением механизмов воображения. Надо представить свое поле в виде яркой сверкающей оболочки вокруг тела и представить, как эта оболочка отражает падающие на нее темные лучи и пропускает ясные и светлые. Следующий этап — установление связи своей оболочки с Космосом, накачка ее энергией из Пространства. Для этого надо поднять голову к небу, поставить перед собой руки ладонями вверх и представить яркие сверкающие лучи, идущие из Космоса, входящие в макушку и в виде теплого мягкого облака растекающиеся по телу, оканчиваясь плотными сгустками на поверхности энергетической оболочки. Если при этом произносить молитву, мантру или слова Любви и Надежды, эффект будет еще сильнее. На этом основан принцип молитвы и медитации. По-

сле нескольких дней последовательной тренировки человек, как правило, начинает видеть свое энергетическое поле и чувствовать его состояние. А отсюда уже один шаг до самодиагностики и самолечения.

Используя метод ГРВ, можно в реальном масштабе времени увидеть влияние одного человека на другого. Для этого мы измеряем сигнал с пальцев испытуемого, а второй человек подходит сзади и подносит к испытуемому руки, не касаясь его. Испытуемый не видит, кто подошел к нему: сотрудник лаборатории или любимый человек. Наблюдаются замечательные эффекты. Если это посторонний нейтральный человек, изменения обычно незначительны. Если это значимый для испытуемого человек, энергетическое поле мгновенно реагирует, меняясь в ту или иную сторону. Иногда эти изменения носят воистину драматический характер! Особенно сильны они у влюбленных. Одно время у нас даже была идея внедрять подобную систему в ЗАГСы для тестов перед бракосочетанием. Но потом нам объяснили, что брак — это бизнес и всех интересует регистрация «акта гражданского состояния», а не интенсивность чувств. Так что взаимное влияние существует, оно измеримо и сказывается на состоянии. Оно может быть положительным и отрицательным, намеренным или подсознательным. Когда мы искренне желаем кому-то доброго здоровья, это оказывает эффект. Точно так же, когда мы разряжаем отрицательные эмоции, они выплескиваются разрушительной энергией, влияющей как на нашего недруга, так и на нас самих. Черные мысли разрушают здоровье и несут в мир Зло. Когда Иисус учил любви к ближнему и прощению, он закладывал основы нового мироустройства, к которому мы еще только-только приближаемся.

Поэтому избегайте негативных эмоций и неприятных вам людей и особенно берегите от этого малень-

ких детей. На Руси издревле существовало поверье, что младенцев не надо показывать чужим людям. И в этом есть смысл. Берегите детей от чужих энергий и нахождения рядом с телевизором, особенно во время демонстрации уголовных телерепортажей. То и другое может негативно сказаться на их здоровье.

— Существуют ли способы очищения от вредных воздействий?

Безусловно. Можно назвать несколько основных:

- молитва;
- вода;
- огонь.

После многолюдного собрания примите интенсивный контрастный душ, зажгите свечи, сядьте в уютное кресло и почитайте Библию или просто хорошую книжку. А потом еще сходите в церковь.

ПОТУСТОРОННИЙ МИР

Ну вот мы с вами и добрались до самых «дремучих» вопросов.

- Существует ли потусторонний мир, мир духов?
- Могут ли духи общаться с людьми?
- Могут ли духи вселяться в человека?

Скажу сразу: у нас нет никаких экспериментальных данных на эту тему. Только некоторые наблюдения и обобщения. Этот вопрос сложный и наиболее спорный.

Да, создается впечатление, что существует некоторая «параллельная реальность». Она проявляется в «кругах на полях», в полтергейсте, во многих фактах, относимых к НЛО. С этой реальностью можно войти в

контакт путем столоверчения, работы с зеркалами или вхождения в транс. Огромная литература посвящена описанию таких ситуаций и их документальному подтверждению, в связи с чем в реальности многих из них сомневаться не приходится. В то же время систематических серьезных исследований проводилось очень мало, поэтому трудно даже сформулировать какую-то гипотезу.

Исследователями эффекта Кирлиан неоднократно сообщалось о возможности регистрировать «факт чужеродного присутствия, взаимодействующего с нашей энергетикой»¹. Со слов испытуемых, такое чужеродное присутствие не вызывает каких-либо конкретных ощущений, но сказывается на повседневной жизни, существенно ей вредя. Люди начинают слышать голоса, видеть странные сны, ощущать неожиданные перепады настроения и самочувствия. Состояние меняется от космической эйфории до глубокой депрессии. Многие обращаются к врачу, но медикаментозное лечение не дает результата. Психотерапия бессильна. Более того, большинство из страдальцев даже после биоэнергетической коррекции не ощущают заметных изменений, хотя отмечают повышение тонуса, улучшение сна и общего самочувствия. Иными словами, «бес крутит».

Описание мира духов неоднократно давалось различными медиумами. Достаточно вспомнить Леонида Андреева в России или Аллана Кардека в Англии. Кстати, книги последнего², почти забытые в Англии, получили широкую популярность в Бразилии, где к активности духов относятся весьма серьезно. Там да-

¹Бондарев В.М. Моноимпульсная дистантная плазмография. Труды Международного Конгресса по Биоэлектрографии. СПб., 2000, с. 6—12.

²Kardek A. The Spirits Book. Britain, 1876; Brasil 1976.

же официально зарегистрирована церковь духов «Кандамбьер», развивающая древние традиции африканских племен, завезенных в Бразилию из Центральной Африки на невольничьих кораблях. Мне довелось присутствовать на ночных церемониях этой церкви¹. Пройдя через двор с залитыми кровью фигурами деревянных идолов, мы попали в низкое темное помещение, где под звуки тамтамов кружилась вереница людей, одетых в длинные белые балахоны. Они кружились и кружились, напевая бесконечный монотонный ритм, отбивая его босыми ногами по земляному полу. Время от времени они выпивали то ли специальный напиток, то ли водку-киншассу. Через несколько часов одна из участниц упала на пол в конвульсиях — это кульминация церемонии: в человека вселился дух. Теперь через этого человека, пока он находится в трансе, можно общаться с миром духов, принося им жертвы и вымаливая помощь. Цена этой помощи определяется самим духом.

Православная Церковь однозначно трактует все подобные явления как деятельность бесов. В книге², написанной группой священнослужителей, проводится мысль о существовании Параллельного Мира Духов и об их разрушающем влиянии на неподготовленного человека. Особенно убедительны приведенные священнослужителями аргументы при обсуждении НЛО, полтергейста и прочих «бесовских» явлений. В книге приводится масса конкретных примеров. Прекрасная иллюстрация этих идей дана еще великим Н.В. Гоголем в повести «Вий».

Нельзя согласиться со всеми выводами священ-

¹См.: Коротков К.Г. Свет после Жизни. ИД «Весь», 2002.

²От чего нас хотят спасти. М. Даниловский Благовестник. 2001, с. 495.

нослужителей, особенно когда они трактуют творчество великих поэтов и деятельность... гомеопатов (!) как бесовское влияние. Так можно договориться до того, что вся наша цивилизация с ее противоречивым искусством и лояльным отношением к нестандартному поведению — это порождение Дьявола! Но в одном я с ними солидарен — от подобной нечисти лучше держаться подальше. Контакты с инопланетянами не принесли человечеству никакой полезной информации! Точно так же, как контакты дилетантов с «Высшим Разумом». Чтобы получить во сне полезную информацию, как Менделеев или Кеккуле, надо сначала провести годы, изучая накопленные человечеством знания. Даром в этой жизни ничего не дается, и Иванушка-дурачок, даже если его одеть царевичем, так и останется неучем и дурачком.

И естественно, полной фантазией являются вампиры, оборотни и ожившие мертвецы, заполонившие экраны кинотеатров. Вам хочется увлекательных сказок — пожалуйста, только платите деньги. Но пусть лучше герои этих сказок будут добрыми и оптимистичными, как Хоббит и Гарри Поттер, а не картонными злодеями-кровососами.

ЗАМЕЧАНИЕ В ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Первый глоток из кубка естествознания порождает атеизм, но на дне сосуда нас ожидает Бог.

Вернер Гейзенберг

— Да, — взгрустнет любезная читательница, — нелегко во всем этом разобраться и не попасть на удочку ловких мошенников — лисы Алисы и кота Базилио... Что же делать-то?

Прежде всего относиться ко всему с оптимизмом и юмором. Мы уже рассуждали о том, что наша жизнь — это Прекрасное Приключение, данное нам для Радости и Горя, Наслаждения и Печали, Мечты и Свершений. Не бойтесь попадать впросак, не бойтесь быть смешным и обманутым — это с каждым случается в жизни, и обманщика все равно в конце концов ждет наказание. Но предоставьте лучше это рукам Божьим. Живите, радуясь мелочам жизни, устраивая себе праздники по пустякам, и периодически давайте выход своим эмоциям. Но самое главное — живите в трудах и заботах, соблюдая Божественные заповеди и человеческие законы. Не пытайтесь хитрить и не ждите халявы. Бесплатный сыр — только в мышеловке. Если бы в казино можно было выиграть, они бы давно разорились и не тратили миллионы на рекламу. Воспринимайте жизнь честно и открыто, и она сама будет преподносить вам приятные сюрпризы. Начните формировать мир вокруг себя путем позитивного отношения к окружающим и к себе, и вы увидите, как через некоторое время ваши желания начнут исполняться, как в волшебной сказке. Только эта сказка должна быть основана на вашей реальной жизни.

Будьте здоровы, и пусть ваша Аура сияет еще ярче!

Часть 3

ЭНЕРГИЯ ВОКРУГ НАС

*Там, где прежде были границы науки,
теперь ее центр.*

Георг Кристоф Лихтенберг.

В этой части нам надо затронуть принципиально важные, но очень сложные вопросы, находящиеся на границе понимания современной науки. В наше время можно на самых разных собраниях услышать разговоры об энергетике, энергоинформационных технологиях, состояниях сознания. В популярной литературе широко оперируют этими терминами, как бы признавая их за общепризнанные понятия. Но эти понятия совершенно не являются общепризнанными! В нашей стране общепризнанна «Комиссия по Лженауке», которая ревностно следит за всеми новыми явлениями и набрасывается на все «еретические» идеи. При этом чаще всего проповедники новых идей и их инквизиторы говорят на разных языках. Имеется в виду не русский и китайский языки, а различные понятийные сферы. Люди называют какое-то общее понятие, но понимают под одним и тем же словом разные явления. Возникает спор слепого с глухим, где каждая сторона тянет одеяло в свою сторону.

Поэтому хочется ввести некоторые определения и обсудить, что же мы имеем в виду, рассуждая об энергиях и сознании. Последующие страницы могут оказаться сложными для многих читателей, в этом случае их можно пропустить и просто иметь в виду, что на них всегда можно сослаться в разговорах и спорах.

ЧТО ТАКОЕ ЭНЕРГИЯ?

Энергия, как написано в Большой Российской Энциклопедии (от греч. *enérgeia* — действие, деятельность), — это общая количественная мера движения и взаимодействия всех видов материи. Энергия в природе не возникает из ничего и не исчезает, она только может переходить из одной формы в другую. Понятие энергии связывает воедино все явления природы.

В соответствии с различными формами движения материи рассматривают различные формы энергии: кинетическую, потенциальную, механическую, электромагнитную, ядерную и др. Это подразделение до известной степени условно. Так, химическая энергия складывается из кинетической энергии движения электронов и электрической энергии взаимодействия электронов друг с другом и с атомными ядрами. Внутренняя энергия равна сумме кинетической энергии хаотического движения молекул относительно центра масс тел и потенциальных энергий взаимодействия молекул друг с другом. Энергия системы однозначно зависит от параметров, характеризующих состояние системы во времени и в пространстве. В случае непрерывной среды или поля вводятся понятия плотности энергии, т.е. энергии в единице объема, и плотности потока энергии, равной произведению плотности энергии на скорость ее перемещения.

В теории относительности Эйнштейна показано, что энергия E тела неразрывно связана с его массой m соотношением $E = mc^2$, где c — скорость света в вакууме.

Эта великая формула во многом перевернула наши представления о Вселенной. Понятия, которые раньше считались философскими, мистическими, не имеющими отношения к реальной жизни, вдруг приобрели силу физических законов. Все в мире взаимо-

связано, масса может непосредственно переходить в энергию, и в небольшой массе содержится колоссальная энергия.

В XX веке это было экспериментально доказано на примере атомной бомбы.

Но если возможен прямой переход массы в энергию, значит, можно рассуждать и о переходе энергии в массу. То есть о возникновении вещества из энергии физического вакуума. Или о трансмутации элементов через переходные состояния физического вакуума.

В то же время из этой формулы следует, что просто для поддержания формы тела требуется огромная энергия. Поэтому можно говорить об Энергии Формы и о влиянии этой энергии на окружающее пространство. В этом принципе заложены основы понимания влияния пирамид, куполов и других геометрических форм.

Любое тело обладает энергией, одна форма энергии может переходить в другие виды при движении, работе и превращениях частиц (распадах, ядерных реакциях и т.д.).

Согласно классической физике, энергия любой системы меняется непрерывно и может принимать любые значения. Согласно квантовой теории, энергия микрочастиц, например электронов в атомах, принимает дискретный ряд значений. Атомы излучают электромагнитную энергию в виде дискретных порций — световых квантов, или фотонов.

Энергия системы определяет возможность совершения работы и измеряется энергия в тех же единицах, что и работа.

С биофизической точки зрения энергия систем и органов определяется уровнем обеспечения митохондрий свободными электронами, т.е. характером электронного транспорта. Способность митохондрий производить АТФ определяет возможность совершения

работы с точки зрения процессов физиологической активности. Но возможность совершения работы и называется энергией.

Немного позже мы коснемся понятия психической энергии и поговорим о ее трансформации в энергию физическую.

Понятие энергии приложимо ко всем явлениям окружающего нас мира. Это наиболее общее, наиболее универсальное понятие. Мы можем без преувеличения сказать, что энергия — во всем, что нас окружает, и любые явления материального мира — это сконденсированная энергия.

ЭЛЕКТРОННАЯ СХЕМА ЖИЗНИ

Я глубоко убежден, что мы никогда не сможем понять сущность жизни, если ограничимся молекулярным уровнем... Удивительная тонкость биологических реакций обусловлена подвижностью электронов и объяснима только с позиций квантовой механики».

Альберт Сент-Дьердьи

Эти слова великого биохимика долгое время оставались без внимания. Только в последние годы началось внедрение квантово-механических подходов в биологию. Электронная схема жизни — круговорот и превращение энергии в биологических системах на электронном уровне — является основой органической жизни.

Откуда берется энергия для нашего организма? Что является основой жизни? Казалось бы, тривиальные вопросы. Всю энергию мы берем из пищи. Чем больше ешь, тем больше у тебя энергии. Все энергоза-

траты надо компенсировать хорошим обедом. В целом это правильно, хотя и с большими оговорками, но давайте разберемся, что же такое эта энергия.

Постулат Первый: Вся биологическая жизнь на Земле существует за счет энергии Солнца. Ежесекундно в течение дня оно обрушивает на Землю потоки фотонов, каждый из которых несет частичку энергии. Фотон — это волна, и, поглощаясь каким-то объектом, он превращается в энергию. Нам кажется, что эта энергия ничтожно мала, но вспомните полдень в южной стране, когда камни на солнце раскаляются так, что на них больно ступить голый ногой. Вот эта энергия солнечных фотонов вызывает все процессы на Земле, нагревает воды океанов, вызывает движение воздушных масс и питает все формы биологической жизни.

БЕЗ СОЛНЦА НЕТ ЖИЗНИ!

А как же таинственные существа, живущие в глубинах океанских впадин, куда не проникает ни один луч Солнца, или слепые подземные и пещерные жители, никогда не видящие света? Они же живут без Солнца!

Живут, но за счет тепла Земли или воды. Они не получают энергию непосредственно от солнечных лучей, но косвенным путем через ее трансформацию в каскаде преобразований. Собственно, так же получают энергию и большинство живых существ. Они не могут напрямую поглощать энергию Солнца, нужен промежуточный носитель энергии. В качестве такого носителя выступают электроны.

Первичные Электроны Жизни образуются растениями. Пожалуй, это единственная биологическая

субстанция, напрямую питающаяся энергией Солнца, то есть фотонами. В растениях фотоны поглощаются хлорофиллом, электроны которого, получив дополнительную энергию, переходят в возбужденное состояние. Молекулы, имеющие такие «активные» электроны, могут взаимодействовать с другими веществами, образуя с ними сложные органические комплексы. Для этой созидательной работы нужен постоянный приток новых электронов, которые в основном поставляются из воды. Отбирая электроны у воды, фотосистема окисляет ее до молекулярного кислорода. Так атмосфера Земли непрерывно обогащается кислородом, а водород используется для построения органических соединений. За счет колоссального притока электронов из двуокиси углерода, воды, нитратов, сульфатов и прочих сравнительно простых веществ создаются высокомолекулярные соединения: углеводы, белки, жиры, нуклеиновые кислоты.

С научной точки зрения это можно выразить следующим образом: при переносе подвижного электрона по цепи структурно связанных между собой макромолекул он тратит свою энергию на анаболические и катаболические процессы в растениях, а при соответствующих условиях, и у животных. По современным представлениям, межмолекулярный перенос возбужденного электрона происходит по механизму туннельного эффекта в сильном электрическом поле.

Этот процесс — круговорот и превращение энергии в биологических системах — называется ЭЛЕКТРОННАЯ СХЕМА ЖИЗНИ¹.

Образующиеся вещества составляют биомассу растений. Растения поедаются животными, и актив-

¹Самойлов В.О. Медицинская Биофизика. С.-Петербург: Спецлит, 2007.

ные электроны переходят к ним, обеспечивая условия для формирования белковых тел. В ходе катаболических процессов, также обеспечиваемых электрон-транспортными системами, освобождаются электроны примерно в таком же количестве, в каком они захватывались органическими веществами при их фотосинтезе. Электроны, освобожденные при катаболизме, переносятся на молекулярный кислород дыхательной цепью митохондрий. Здесь окисление сопряжено с фосфорилированием — синтезом АТФ посредством присоединения к АДФ остатка фосфорной кислоты (то есть фосфорилирования АДФ). Этим обеспечивается энергоснабжение всех процессов жизнедеятельности животных и человека.

Находясь в клетке, биомолекулы «живут», обмениваясь энергией и зарядами, а значит, информацией благодаря развитой системе делокализованных р-электронов. Делокализация означает, что единое облако р-электронов распределено определенным образом по всей структуре молекулярного комплекса. Это позволяет им мигрировать не только в пределах своей молекулы, но и переходить с молекулы на молекулу, если они структурно объединены в ансамбли.

Благодаря этому именно р-электроны способны аккумулировать и конвертировать солнечную энергию, за счет чего с ними связано все энергообеспечение биологических систем. Поэтому р-электроны принято называть «электронами жизни».

Конечным продуктом окислительно-восстановительных реакций в дыхательной цепи митохондрий является вода. Она обладает наименьшей свободной энергией из всех биологически важных молекул. Говорят, будто с водой организм выделяет электроны, лишённые энергии в процессах жизнедеятельности. На самом деле запас энергии в воде отнюдь не нуле-

вой, но вся энергия заключена в у-связях и не может быть использована для химических превращений в организме при температуре тела и других физико-химических параметрах организма животных и человека. В этом смысле химическую активность воды принимают за точку отсчета (нулевой уровень) на шкале химической активности.

Благодаря поглощению фотонов электроны достигают наивысшего биопотенциала в фотосистемах растений. С этого высокого энергетического уровня они дискретно (по ступенькам) спускаются на самый низкий в биосфере энергетический уровень — уровень воды. Энергия, отдаваемая электронами на каждой ступеньке этой лестницы, превращается в энергию химических связей и таким образом движет жизнью животных и растений. Электроны воды связываются растениями, а клеточное дыхание вновь порождает воду. Этот процесс образует электронный кругооборот в биосфере, источником которого служит Солнце.

Рассмотренные представления показывают, что основным резервуаром свободной энергии в биологических системах являются электронно-возбужденные состояния сложных молекулярных комплексов. Эти состояния непрерывно поддерживаются за счет кругооборота электронов в биосфере, источником которого является солнечная энергия, а основным «рабочим веществом» — вода. Часть состояний тратится на обеспечение текущего энергоресурса организма, часть может запасаться впредь, подобно тому, как это происходит в лазерах после поглощения импульса накачки.

Иными словами, понятие переноса «энергии», характерное для представлений восточной медицины и режущее слух человеку с европейским образовани-

ем, может быть ассоциировано с транспортом электронно-возбужденных состояний по молекулярным белковым комплексам.

При необходимости совершения физической или умственной работы электроны, распределенные в белковых структурах, транспортируются в нужное место и обеспечивают процесс окислительного фосфорилирования, то есть энергетического обеспечения функционирования локальной системы. Таким образом, организм формирует электронное «энергетическое депо», поддерживающее текущее функционирование и являющееся базисом для совершения работы, требующей мгновенной реализации огромных энергоресурсов или протекающей в условиях сверхбольших нагрузок, характерных, например, для профессионального спорта.

Такие понятия позволяют нам связать самые современные представления биофизики с древними идеями Востока. В понятии жизненной энергии нет ничего мистического, это биофизический процесс, детально изученный современной наукой.

Мы существуем за счет круговорота электронов в организме, генерируемого энергией солнца и питаемого водой. В принципе человек тоже может напрямую питаться водой и солнечной энергией. Достаточно долго. Энтузиасты занимаются лечебным голоданием по 20—30 суток. Как говорят, это не только не вредит организму, но и способствует избавлению от многих напастей. Ходят слухи, что в теплых странах есть люди, которые вообще живут за счет утренних лучей солнца и воды. Наверное, это возможно, особенно в зрелом возрасте, но очень уж скучно! Пища является для нас не только источником энергии и минеральных веществ, но и источником удовольствия! Кулинария

является одним из высших достижений цивилизации, и чем более развита культура, тем выше кулинарное искусство. Во всех цивилизациях праздники отмечались торжественными трапезами. Основные бизнес-переговоры проводятся за ланчем или обедом, и в туристском бизнесе появилось специальное направление «кулинарного туризма». Так что, лишая себя хорошей пищи, мы теряем одну из радостей нашей жизни.

Не вызывает сомнения, что основным источником жизненной энергии для человека является пища. Самые замечательные продукты и вещества, попадая в организм, разлагаются до исходных молекул, и из них извлекаются активные электроны. Эти электроны способствуют формированию активных молекул АТФ, которые и обеспечивают энергетику мышечных клеток, обеспечивая сокращение волокон и энергетику нервных клеток, подпитывающих разряды нервных клеток при передаче возбуждения. Особенно энергозатратен наш мозг. Он потребляет до 30% всей энергии организма.

Мозг активен всегда. Память — это динамический процесс передачи нервного импульса с одного нейрона на другой. Поддержание как наследуемой (видоспецифической), так и приобретенной памяти крайне энергозатратно. Многие органы чувств работают, постоянно воспринимая и обрабатывая проходящий сигнал из внешней среды, что тоже требует непрерывного расходования энергии. Но все же потребление энергии мозгом в разных физиологических состояниях сильно различается. Чем более активна деятельность человека, тем большую энергию потребляет его мозг. Наибольшие энергозатраты у людей творческих, которые сознательно используют свой мозг для решения какой-то задачи.

Для теплокровных животных с относительно боль-

шим мозгом становится критичным размер тела. Маленьким «головастикам» без высококалорийного интенсивного питания просто не обойтись. Мелкие насекомоядные съедают ежедневно огромное количество пищи. Бурозубка ежедневно потребляет в несколько раз больше массы собственного тела. Обильно питание мелких летучих мышей и птиц. У более крупных млекопитающих отношение масса нервной системы/масса тела увеличивается в пользу тела. Вместе с уменьшением относительных размеров нервной системы снижается и доля потребляемой ею энергии. В связи с этим крупное животное с большим мозгом находится в более благоприятном положении, чем небольшое.

Энергетические затраты на содержание мозга становятся ограничителем интеллектуальной активности для мелких животных. Допустим, что американский крот-скалепус решил попользоваться своим мозгом так же интенсивно, как приматы или человек. Крот массой 40 г обладает головным мозгом массой 1,2 г и спинным мозгом вместе с периферической нервной системой массой примерно 0,9 г. Имея нервную систему, составляющую более 5% массы тела, крот затрачивает на ее содержание около 30% всех энергетических ресурсов организма. Если он задумается над решением шахматной задачи, то расходы его организма на содержание мозга удвоятся, а сам крот моментально погибнет от голода. Мозгу крота потребуется столько энергии, что возникнут неразрешимые проблемы со скоростью получения кислорода и доставки компонентов обмена веществ из желудочно-кишечного тракта. Появятся трудности с выведением продуктов метаболизма нервной системы и ее охлаждением. Таким образом, мелким насекомоядным и грызунам не суждено стать шахматистами.

У многих небольших животных с относительно большим мозгом возник механизм защиты организма

от перерасхода энергии — торпидность, или впадение на несколько часов в спячку. Мелкие теплокровные вообще могут находиться в двух основных состояниях: гиперактивности и спячки. Промежуточное состояние малоэффективно, поскольку энергетические расходы не компенсируются поступающей пищей. В физиологии крупных млекопитающих торпидность невозможна, но все же крупные теплокровные тоже различными способами защищают себя от повышенных энергозатрат. Всем известна длительная зимняя псевдоспячка медведей, которая позволяет не расходовать энергию во время неблагоприятного для добычи пищи периода. В отношении экономии энергии еще более показательным поведением кошачьих. Львы, гепарды, тигры и пантеры, как и домашние кошки, основное время проводят в полудреме. Подсчитано, что кошачьи около 80% времени неактивны, а 20% тратят на поиск добычи, размножение и выяснение внутривидовых отношений. Но у них даже спячка не означает почти полной остановки жизненных процессов, как у небольших млекопитающих, амфибий и рептилий. Так что спите себе на здоровье, за это время ваш организм набирает энергию и решает массу интеллектуальных задач. Когда же, наконец, люди научатся эффективно обучаться во сне? Так бы хорошо было осваивать языки в приятной полудреме...

Все изложенные выше представления доказаны наукой и не вызывают сомнений. Но, как это часто бывает в науке, они не исчерпывают всего многообразия процессов и не позволяют ответить на все вопросы. И прежде всего — откуда спортсмены или военные черпают энергию в условиях сверхбольших нагрузок, почему тороеро остается активным после двух часов корриды, как наша психика может резко увеличивать энергоотдачу? Рассмотрим противоречия современной науки на относительно простом примере.

МОЖЕТ ЛИ ПТИЦА ПЕРЕЛЕТЕТЬ ЧЕРЕЗ ОКЕАН, ИЛИ ОТКУДА СПОРТСМЕНЫ ЧЕРПАЮТ ЭНЕРГИЮ?

Общепризнано, что существуют два пути извлечения энергии для совершения мышечной работы: аэробный и анаэробный. Можно сказать, что они основаны на химическом преобразовании продуктов, потребляемых организмом, с переносом электронов в митохондрии с целью производства АТФ, служащих энергетическими «батареями» для мышц. Эта точка зрения, казалось бы, хорошо описывает различные типы энергетического обеспечения организма, однако детальный биофизический анализ показывает, что данная концепция оказывается неполной.

Зададимся простым вопросом: может ли маленькая птичка перелететь через океан или совершить без остановки полет на сотни километров? Когда мы садимся в самолет и летим из Москвы в Париж, самолет на старте заправляют топливом, и на финише это топливо практически полностью расходуется. Все происходит в соответствии с законами физики: энергия молекулярных связей топлива переходит в энергию двигателей (правда, с учетом всех потерь коэффициент преобразования весьма низок, потому и грозит нам энергетический кризис). Если произвести расчеты затраченной и выделившейся энергии, все цифры хорошо совпадут. При этом выделение энергии происходит за счет уменьшения массы самолета, то есть массы его топлива.

В соответствии с такими расчетами птицы в полете должны расходовать массу своего тела для постоянного пополнения резерва АТФ — восполнения энергетического резерва. Лучше всего это делать за счет жиров, как наиболее энергетичного «топлива». Поэтому во всех книжках написано, что птицы перед полетом много едят, чтобы образовать жировой запас,

который и является источником энергии в полете. Посмотрим, как это происходит на самом деле.

В журнале «Nature» были опубликованы результаты исследований большой международной группы биологов¹. Они провели прямые измерения энергетических затрат маленьких птичек: дроздов рода *Catharus*, которые в течение 42 дней путешествуют из Панамы в Канаду. Было показано, что на 4800 километров птицы (каждая весом около 30 грамм) затрачивают 4450 килоджоулей — примерно 0,93 килоджоуля на километр. При этом энергетические затраты на день полета (600 км без остановки в течение семи с половиной часов) составляют примерно 130 килоджоулей (кДж), что составляет 0,22 кДж на километр или 17 кДж на час полета. Эти данные хорошо совпадают с результатами расчетов и лабораторных измерений в воздушном туннеле², и из их анализа ученые с удивлением обнаружили, что основную энергию птицы тратят не на полет, а на кормежку. Так что имейте в виду, что хороший обед — это большие энергетические затраты, поэтому не рекомендуется наедаться перед важной встречей, экзаменами или соревнованием. Но вернемся к птицам.

Одновременно в результате прямых измерений было обнаружено, что в ходе перелета дрозды практически не теряют в весе (потери менее 6% веса), а

¹Wikelski M., Tarlow E. M., Raim A., Diehl R. H., Larkin R. P., Visser G. H. Costs of migration in free-flying songbirds. *Nature*. Vol 423. 12 June 2003. p 704.

²Lindström Å., Klaassen M. & Kvist A. 1999. Variation in energy intake and basal metabolic rate of a bird migrating in a wind-tunnel. *Funct. Ecol.* 1999. 13:352-359. McWilliams S. R., Guglielmo C, Pierce B and Klaassen M. Flying, fasting, and feeding in birds during migration: a nutritional and physiological ecology perspective. *J of Aviation Biology* 35: 377.../393, 2004.

жировая масса остается неизменной. Надежды, что они получают энергию, расходуя свой жир, не оправдались. Птички действительно увеличивают массу жира перед полетом, но этот жир служит в основном для сохранения тепла. Чем выше, тем холоднее, и, чтобы не расходовать дополнительную энергию на обогрев, птицы формируют «тепловой барьер», пальтишко, которое защищает их в полете от холодов.

Проведем несложные расчеты. Для птицы весом 30 г 6% составляет 1,8 г. При сжигании 1 г углеводов выделяется 4 ккал энергии (16,75 кДж), 1 г жиров дает 9 ккал, или 37,68 кДж. Прямое преобразование массы тела весом 1,8 г в энергию может обеспечить от 30 до 68 кДж. В реальности эта цифра гораздо меньше, так как коэффициент преобразования в организме намного меньше 100%.

Как мы видим, из 130 кДж, затраченных на полет, менее половины может быть обеспечено за счет сжигания пищевых запасов. Тем более это относится к птицам, летающим через Атлантику. Например, бурокрылые ржанки, имеющие средний размах крыльев всего 34 см, при своих сезонных миграциях совершают беспосадочный перелет со скоростью около 90 км/ч, от Алеутских до Гавайских островов — на 3300 км. С точки зрения классических представлений такой полет невозможен, птицы должны были бы умереть от истощения где-то на полдороге.

Следовательно, с классической точки зрения миграционные полеты птиц невозможны!

Однако птицы об этом не знают и летают уже в течение тысяч лет

Неужели птицы следуют каким-то иным, неизвестным нам, физическим законам?

Мы очень осторожно относимся к рассуждениям об «особых биологических законах, или специальной биологической энергии». Любой непонятный процесс надо сначала пытаться объяснить из известных принципов. В современной биологии очень перспективным является применение принципов СИНЕРГЕТИКИ — науки об открытых термодинамических системах. Классическая наука XIX века рассматривала все системы как ЗАКРЫТЫЕ — существующие за счет внутренних процессов. Этот подход привел к ряду тупиков в термодинамике и физике. Противоречия разрешились благодаря работам школ Ильи Пригожина и Хакена. Они показали, что большинство реальных систем в природе надо рассматривать как ОТКРЫТЫЕ — существующие за счет обмена не только веществом, но энергией и информацией с окружающим пространством. Причем с этими понятиями в каждом конкретном случае можно связать определенные физические процессы. Рассмотрим механизм извлечения энергии из воздуха на примере птиц. Дальнейшие страницы этого раздела могут оказаться слишком сложными для людей, не очень хорошо знакомых с биологией, поэтому их можно без большого ущерба пропустить. Главная идея — современные научные представления верны, но не всегда окончательны. Наука — это не застывшая совершенная система, а живой организм, постоянно развивающийся и постигающий новые горизонты. Самые перспективные идеи порой кажутся современникам безумными, но потом к ним привыкают и воспринимают безо всякого удивления.

Так и с биоэнергией. Мы много знаем, много понимаем, но это не истина в последней инстанции. И на пути познания нас еще ждет масса удивительных открытий. Но вернемся к птицам.

Дыхательная система птиц если не самая совер-

шенная, то самая сложная среди позвоночных. В дыхательных путях мертвый объем ограничивается только трахеей, а воздух движется через легкие только в одном направлении, причем полный цикл воздух совершает за две пары дыхательных движений (вдох-выдох-вдох-выдох), так называемое двойное дыхание. Бронхи, войдя в легкое, отдают воздух во вторичные бронхи, частично выходящие за пределы легкого и образующие воздушные мешки, располагающиеся в различных частях тела птицы. Вторичные бронхи сообщаются между собой многочисленными парабронхами, оплетенными сетью кровеносных капилляров. Воздушные мешки в несколько раз превосходят легкие по объему. Воздушные мешки расположены между внутренними органами, между мышцами, под кожей и сообщаются с некоторыми полостями костей. Мешки не принимают участия в газообмене, они выполняют множество функций, среди которых наиболее важные — это обеспечение вентиляции легких и теплоотдача. Основная особенность дыхания птиц — легкие, не подлежащие растяжению, заключенные в жесткую грудную клетку, которая не меняет своего объема. Поэтому легкие продуваются воздухом через систему бронхов, а движение воздуха обеспечивается изменением объема дыхательных мешков.

Примечательно, что в дыхательных путях птиц не обнаружено никаких клапанов и все причудливые движения воздуха происходят по законам гидродинамики. Интенсивности газообмена способствует наличие противоточной системы кровообращения в легких птиц, т.е. кровь и воздух движутся в противоположных направлениях, навстречу друг другу. Из-за этого «более свежие» порции воздуха контактируют с «более артериальной» кровью, что обеспечивает эффективный газообмен. Птицы из 1 литра воздуха извлекают 40 мл кислорода (млекопитающие — 30 мл), при этом напряженность кислорода в артериальной крови

больше, а двуокиси углерода меньше, чем в выдыхаемом воздухе!

Молекула кислорода обладает рядом уникальных свойств. Она имеет два электрона с параллельными спинами на валентной молекулярной орбитали ($M^{\wedge\wedge}$, где значок \wedge обозначает электрон с определенным направлением спина). Такое состояние внешней электронной оболочки называется триплетным. Триплетный кислород является потенциальным источником энергии, однако она не может быть спонтанно реализована, ибо в соответствии с законом сохранения Вигнера прямая реакция с молекулами в синглетном состоянии невозможна. Это одно из условий стабильности триплетного кислорода. Существует несколько путей активации кислорода, и один из них — одноэлектронное размножение. При захвате электронов кислородом возникают промежуточные продукты — активные формы кислорода (АФК). Некоторые из них являются свободными радикалами — молекулами, имеющими нечетное число электронов на внешних орбиталях. Для получения второго электрона эти молекулы активно взаимодействуют с окружающими молекулами, служащими в качестве доноров электронов. Свободный радикал захватывает электрон и превращается в молекулу, в то время как его донор начинает искать своего донора. Таким образом, свободные радикалы могут инициировать цепную реакцию в растворах органических молекул, таких, как липиды, протеины, углеводы. Оптимальной средой для таких процессов является кровь.

Радикальные цепные реакции действительно могут повреждать биологические молекулы *ин-витро*, поэтому АФК рассматриваются в биологической и медицинской литературе как вредный для здоровья фактор. Однако большой объем данных заставляет предположить, что в действительности АФК являют-

ся важным элементом биологического процесса. По различным оценкам, 10—15% потребляемого кислорода в покое преобразуется по одноэлектронному механизму, в ходе которого генерируются АФК. В условиях стресса или активной работы, когда активность ферментов, генерирующих АФК, увеличивается, потребление кислорода увеличивается на 20—40%, и весь этот избыток преобразуется по одноэлектронному механизму. Следовательно, АФК должны играть важную роль в нормальной физиологии.

Принципиально важно, что в процессе рекомбинации выделяются кванты энергии, эквивалентные энергии видимого или ультрафиолетового диапазона. Основным донором в этих процессах — это молекулы воды, имеющей наименьший потенциал ионизации. А. Гурвич и Э. Сент-Дьерди независимо показали, что в живых системах энергия электронного возбуждения не диссипирует в тепло, а передается макромолекулам или их ансамблям. Порции энергии, эквивалентные энергии фотонов, реализуемые в реакциях рекомбинации радикалов, могут служить триггерами биохимических реакций, обеспечивая ритмический характер протекания метаболических процессов.

В каждой цепной реакции освобождается до 8 эВ энергии. Для птицы, дышащей влажным воздухом во время полета, это создает дополнительный источник энергии для генерации АТФ в мышцах. 1 эВ равен 1.6×10^{-19} Дж, в 1 см³ воздуха находится примерно 10^{16} молекул, поэтому для генерации 100 кДж энергии птица должна переработать примерно 10^6 см³ воздуха. Частота дыхания птиц в полете составляет 60—160 циклов в минуту. В среднем это обеспечивает пропускание 10^3 — 10^4 см³ воздуха в минуту. Поэтому для пропускания воздуха птице потребуется 10^2 — 10^3 минут, или от 2 до 16 часов. Это время сравнимо с длительностью миграционного полета.

Описанный механизм не претендует на полноту деталей, но он позволяет сделать несколько заключений:

1. Современные биофизические концепции еще находятся в процессе формирования, окончательная картина далека от завершения.

2. Биологические организмы извлекают энергию не только из пищи, но непосредственно из воздуха, воды и света.

3. Внешние стимулы играют фундаментальную роль в активации внутренних процессов жизнедеятельности. Иными словами, сверхслабые информационные стимулы активируют каскады цепных гомокинетических реакций.

Изложенные принципы в определенной степени приложимы и к процессам энергетического обеспечения организма человека, особенно в процессе активной работы, например продолжительных спортивных состязаний. Например, на соревнованиях по триатлону спортсмены затрачивают огромное количество энергии, не имея возможности существенного ее пополнения. Естественно, рассмотренный механизм требует детального изучения применительно к организму человека, однако даже в подобном гипотетическом варианте он позволяет наметить практические пути увеличения энергообеспечения организма спортсмена.

ЭНЕРГИЯ ФИЗИЧЕСКАЯ И ПСИХИЧЕСКАЯ

Каждый испытывал внезапный подъем сил и энергии, а в другой момент — опустошение и бессилие. Йоги, медитируя, учатся «работать с энергиями»,

«перераспределять энергии», ощущая при этом и в самом деле буквально осязаемое течение этих энергий. Увлечение различными практиками и досужие разговоры об энергетике в популярных телепередачах породили скептическое отношение многих врачей и академических ученых к этому вопросу. Действительно, есть ли что-то специфическое в «психической энергии» или это просто обозначение чего-то, что хорошо знает наука, но не понимает широкая публика? Постараемся в этом разобраться.

Рене Декарт в XVII веке провозгласил разделение души и тела. Этим он обеспечил возможность развития науки в условиях полного господства Церкви в современном ему обществе. Эта концепция явилась базой материализма, полностью отрицающего понятие души и духовности. «Человек — не более чем сложно организованная машина» — провозглашают многие ученые вплоть до нашего времени. Только в начале XX века благодаря трудам Зигмунда Фрейда и его последователей психология приобрела статус науки, то есть было признано, что психическая деятельность может являться предметом исследования и, соответственно, регулирования. К концу XX века стали проясняться основные механизмы влияния психики на процессы физического тела. Оказалось, что наши мысли, чувства и эмоции действительно влияют на физиологические процессы, и чем больше мы изучаем этот процесс, тем больше приходим к мысли, что это влияние во многом оказывается определяющим для здоровья и долголетия. Хотя до сих пор даже большинство врачей слабо представляют, насколько это важно.

К настоящему времени в физиологии накоплено множество данных, доказывающих связь психической деятельности с физиологическими процессами. Одно из этих направлений — исследование функциональных реакций в ответ на эмоции и мыслительную

деятельность. При возбуждении, испуге, стрессе меняется тембр и модуляция голоса, человек бледнеет или краснеет, впадает в ступор или начинает действовать. Это все реакции вегетативной нервной системы. Они происходят подсознательно, зависят от типа нервной системы и тренировки. При первом прыжке парашютист неизбежно волнуется, и физиолог может измерить у него целую гамму реакций, при сотом прыжке у опытного парашютиста эти реакции будут выражены очень слабо или вообще отсутствовать.

При более детальном рассмотрении выяснилось, что все эти реакции управляются каскадом химических веществ, генерируемых железами внутренней секреции, управляемых мозгом. С научной точки зрения «модальность, качество эмоций, их интенсивность определяются взаимоотношением норадренергической, дофаминергической, серотонинергической, холинергической систем, а также целым рядом нейропептидов, включая эндогенные опиаты. Важную роль в развитии патологии настроения и аффектов играют биогенные амины (серотонин, дофамин, норадреналин)».

В научной литературе детально описано, какой орган вырабатывает те или иные вещества, как отдельные структуры мозга участвуют в этом процессе и как это влияет на эмоциональное состояние и настроение.

На этих знаниях основана разработка новых лекарственных препаратов, предназначенных для подавления депрессивных состояний, снятия приступов агрессии, активации эмоциональной сферы. Некоторые из этих препаратов оказались очень эффективными в клинической практике.

Одновременно возникло другое направление: если определенные вещества связаны с определенными эмоциями, то можно разработать «таблетки радости» и «таблетки счастья». Действительно, можно, и на

этом сейчас основана целая многомиллиардная индустрия. Индустрия синтетических наркотиков.

Вот тут мы с вами подошли к основному противоречию между нейрохимией и реальной жизнью. Да, без всяких сомнений каждый мыслительный или эмоциональный акт сопровождается выбросом специфических химикатов в мозг и во всем теле. Эти химикаты стимулируют активность симпатической и парасимпатической нервной системы, вызывая определенные реакции. Мы можем сказать, что мозг выступает в качестве дирижера, управляющего слаженной работой сотен музыкантов. Но как в оркестре каждый музыкант это личность, артист, слушающий посыл дирижера, но имеющий и свои представления о том, как надо играть Моцарта или Шостаковича, так и в организме каждая система может по-своему реагировать на одни и те же команды. Но ведь дирижер играет по нотам! Он исполняет то, что дано ему откуда-то со стороны. Так и в нашем организме. Мозг оркеструет, но ноты определяем мы сами.

Приемы химического регулирования работой эмоций наталкиваются на колоссальные ограничения. Антидепрессанты быстро теряют свою эффективность и часто имеют побочные эффекты. Наркотики вызывают зависимость и требуют увеличения дозы для достижения эффекта, неизбежно приводя к полному разрушению организма. Когда биохимические процессы вызываются высшими функциями, внутренними процессами, они дарят нам радость и грусть, восторг и вдохновение. Когда эти процессы стимулируются химикатами, они приводят к разрушению. Можно сконструировать автомат, повторяющий движения дирижера в соответствии с нотами, но любой ценитель музыки оценит это исполнение как опус студента музыкального училища — технически грамотно, но без души.

Следовательно, строго доказано, что эмоции и настроение влияют на физиологические процессы и через них — на состояние здоровья. Если мы хотим быть здоровыми, нам надо испытывать положительные эмоции. Никакими таблетками это не заменишь. Среди факторов, выявленных у всех долгожителей в разных концах нашей планеты, на первом месте стоит низкий уровень эмоциональных конфликтов и стрессов.

Хотите жить долго и быть здоровыми — улыбайтесь и не огорчайтесь по пустякам!

Учитесь переносить стрессы. Для их нормального восприятия есть только два пути: юмор и философия. Стрессовые ситуации возникают у всех людей, но переносят они их по-разному.

Не поддавайтесь рутине жизни. Большая часть нашей жизни проходит в ежедневных заботах. Встать, почистить зубы, умыться, сделать зарядку, позавтракать, пойти на работу... Эта череда событий однообразна, скучна, но необходима. Мелкие заботы, мелкие неприятности, редкие радости. Круговорот по жизни, не имеющий цели и смысла.

Такое отношение и порождает скуку, апатию, депрессию и постепенное развитие всех возможных болезней.

Когда человеку не приходится каждый день бороться за жизнь, решать какие-то сложные задачи, им овладевает скука, даже если все вокруг хорошо и спокойно.

Нам нужны эмоции! Нам нужны чувства! В жизни должен быть смысл и стимул!

Очень важно понять это и найти для себя моменты удовольствия. Это надо делать специально и сознательно.

Можно найти столько небольших, но радостных моментов!

Скажем, вечером можно просто поужинать и сесть у телевизора, а можно устроить особый вечер, скажем, французской кухни, подобрать особые рецепты, найти хорошее вино и в конце посмотреть интересный французский фильм.

Можно заняться танцами — для этого нет возрастного ограничения, можно ходить по выходным по 20 км пешком, задавая себе маршруты, можно собирать коллекцию музыки и устраивать музыкальные вечера или заняться писанием картин.

Много есть замечательных занятий, дающих ощущение радости и полноты жизни. Но их надо специально организовывать. Надо стараться для своей души и помнить, что она требует такой же заботы, как и тело, а на самом деле даже гораздо большей. Перефразируя известное выражение, можно сказать: **не дай своей душе засохнуть!**

Все ваше настроение, состояние, физическое здоровье в конце концов зависят от вас. Когда у меня плохое настроение и весь мир предстает в серых красках, я вспоминаю одну встречу.

Мы пришли в гости к Игорю Петровичу (он просил не называть его настоящего имени) посмотреть его разработки в области структурирования воды. Я знал, что этот человек — инвалид по зрению. Он потерял его в детстве после неудачной прививки в детском саду. Хозяин показал нам свои конструкции — некоторые из которых были действительно интересны — и пригласил на кофе. Сидя в маленькой кухне, я удивлялся, как ловко он достает с полок все необходимое: баночки с кофе, специями, каждая из которых имела свою особенную форму, джезvu, чашки. Завязалась

беседа. Игорь Петрович прекрасно разбирался в политике, экономике: у него было два высших образования. Во всей манере его поведения и в разговоре чувствовалась доброжелательность и какая-то легкость. Он не был похож на человека, удрученного жизнью. И в ходе разговора меня поразило отношение Игоря Петровича к жизни:

«Когда я выхожу на улицу, я настраиваюсь на самый спокойный и доброжелательный лад. Люди у нас по-разному относятся к слепым на улице. Кто-то предложит свою помощь, но большинство толкнут, еще и обругают. Когда-то это сильно удручало меня и злило. Но в какой-то момент я подумал: «Ведь это мое собственное решение — выйти на улицу. Это не имеет отношения к окружающим. Они за меня не отвечают. Почему же я должен на них злиться?» И эта простая мысль изменила мое отношение не только к пешеходам, но и во многом — к жизни. Это позволило убрать множество негатива из моей жизни и сделать ее полноценнее и веселее. Это дало мне новую энергию».

Очень важная мысль. Мы сами зачастую портим настроение свое и окружающих из-за каких-то мелочей. А здесь перед нами человек, которому все время приходится преодолевать трудности, возможности которого существенно ограничены, но у этого человека можно учиться отношению к жизни. Мы сами строим свою жизнь и сами определяем ее энергию.

РЕЗЕРВЫ СОЗНАНИЯ

Все приведенные рассуждения в полной мере относятся к энергетике организма. Базовые процессы энергообеспечения регулируются вегетативной нервной системой под контролем мозга, мы их не замечаем и о них не задумываемся. Но в экстремальных услови-

ях включаются иные механизмы и иные резервы. Резервы сознания.

На предыдущих страницах мы рассказывали об опытах по исследованию тореадоров. Было показано, что после двух с половиной часов напряженной схватки, при колоссальном физическом и психическом напряжении, их энергетика увеличивается. Такой же эффект мы наблюдали у спортсменов после многочасовых соревнований.

В этих случаях включаются дополнительные механизмы энергообеспечения, практически не изученные наукой.

Этот эффект очень хорошо известен спортсменам, занимающимся видами спорта с длительной нагрузкой. Он называется «второе дыхание». Ты много часов поднимаешься в гору, протаптывая траншею в глубоком снегу, порывы ледяного ветра заставляют двумя руками цепляться за ледоруб, воткнутый в снег, крутизна склона не позволяет ни остановиться, ни отдохнуть. В какой-то момент вылезает на пологий участок и падаешь на снег. Все, силы кончились, невозможно шевельнуть ни рукой, ни ногой. Пятый день подъема, практически без еды, с несколькими ложками теплой каши утром и вечером. Смотришь вверх, на пелену тумана. И вдруг тучи расходятся, словно занавес во Вселенском театре, и на фоне синего неба вспыхивает Вершина, сверкающая льдом в лучах солнца. Теперь она уже рядом! Еще несколько часов, и цель будет достигнута. Вдруг откуда-то появляются силы, ты встаешь и с новой энергией начинаешь идти вверх, как будто только что не лежал на снегу, полностью обессиленный.

На вершину мы выбрались только к вечеру. Перед самой вершиной наступил еще один момент полной слабости, но в это время мы были уже на предвершинном гребне, более пологом, чем предыдущие снежно-

ледовые склоны. Можно было стянуть с себя рюкзак и вытащить персональный НЗ — неприкосновенный запас — шоколадку и несколько кусков сахара. Шоколадку оставим на вершину, а вот сахар можно закинуть в рот — впереди уже только спуск. Пять граммов глюкозы, попав на язык, дали ощущение вкуса, не сравнимого с самыми изысканными деликатесами внизу. Чтобы получить наслаждение от еды, надо поголодать, тогда простейшие вещи покажутся удивительными. Словно волна энергии прошла по организму. Я поднялся, бросил за спину рюкзак и уверенно пошел к близкой уже вершине.

Это — пример активизации энергетических запасов за счет психического возбуждения. Механизм этого процесса непонятен. Он не изучался — слишком сложно его воспроизвести в лабораторных условиях. Очевидно, что включаются какие-то дополнительные резервы энергетики, скорее всего, перераспределение электронов от органов и систем к мышцам. Никакой мистики в этом процессе нет. Некоторые особенности нам хорошо известны. Когда японский воин ударом руки ломает стопку кирпичей — это включение анаэробных процессов. Они позволяют развить большую мощность, но могут использоваться кратковременно. Крокодил с большой скоростью бросается на жертву, развивая на суше скорость до 60 км/час, но потом ложится на дно и несколько часов восстанавливает энергию.

Организм человека имеет колоссальные резервы выживания и адаптации. Человек может приспособиться к самому широкому спектру условий и нагрузок. Надо только верить в себя, не поддаваться панике и трезво оценивать обстановку. Резервы организма огромны, хотя и не безграничны. Психическая мобилизация позволяет задействовать глубинные резервы, перераспределить их для выполнения работы, но

в конце концов запасы необходимо пополнять. Естественно, за счет еды. Без полноценного питания не бывает долговременной работы. При этом после больших нагрузок важна роль обильного питья и полноценного отдыха (после длительного голодания с едой надо быть аккуратным).

Волевыми усилиями можно заставить организм работать довольно долго. Будет появляться второе, потом третье, потом четвертое дыхание. Главное — человек не должен падать духом и уверенно двигаться к цели. После кораблекрушений моряки часто спасались на плотках и лодках, но, когда их находили, в живых оставались немногие. После нескольких дней в океане люди умирали от жажды и отчаяния. Вот в этом-то и дело! Люди умирали в основном от отчаяния, а не от жажды. Французский врач Ален Бомбар доказал, что можно прожить длительное время в просторах океана без запасов пищи и воды, питаясь только тем, что можно добыть в море. А. Бомбар один пересек в маленькой резиновой лодке Атлантический океан от Канарских островов до Барбадоса за 65 дней. Все это время он питался исключительно сырой рыбой, которую ловил, а пил только дождевую и морскую воду или сок, выдавленный им из рыб. Этого человека нелегко отнести к выдающимся «морским волкам», поскольку в море он выходил всего дважды, оба раза на шлюпке без руля и без ветрил, да и плавать-то, кажется, не умел. Однако подвиг его явился одним из наиболее выдающихся достижений человечества в противоборстве с океаном.

«Жертвы легендарных кораблекрушений, погибшие преждевременно, я знаю: вас убило не море, вас убил не голод, вас убила не жажда! Раскачиваясь на волнах под жалобные крики чаек, вы умерли от страха» — так написал он в своей книге «За бортом по своей воле».

Другой подобный случай получил широкую известность в нашей стране. 17 января 1960 г. у острова Итуруп в Курильской гряде начался сильный шторм. В считанные секунды поднялись 15-метровые волны, стальные тросы, связывавшие самоходную баржу «Т-36» с берегом, порвало, как нити. Баржу стало относить в открытый океан. Через несколько часов безуспешной борьбы со стихией команда приняла решение заглушить моторы и лечь на дрейф. На борту суденышка находились военнослужащие Асхат Зиганшин, Анатолий Крючковский, Филипп Поплавский и Иван Федоров. Шторм бушевал несколько суток. И за это время баржа оказалась далеко от советских берегов. Из продуктов на борту было две банки тушенки, буханка хлеба и полтора килограмма свиного жира. «Было у нас еще ведра три картошки. В машинном отделении. На второй день сварили мы ее, но она так мазутом пахла, что не стали мы ее есть. Хотели выкинуть, но я сказал, пусть полежит. Через пару дней она пошла нормально», — вспоминает Асхат Зиганшин.

Через несколько дней продукты кончились. Матросы начали есть кожу с сапог, в которых находились во время службы. Варили в океанской воде. Затем обжаривали в буржуйке. И чтобы еда получалась жирнее, кусочки смазывали солидолом. На 49-й день у моряков оставалось три спички и полчайника пресной воды. Но бог морей сжалился над ними. В этот день пришла помощь. К тому моменту, когда советские матросы поднялись на палубу американского авианосца, они потеряли в весе по 30 килограммов.

Можно было бы привести еще много таких случаев. Я уж не говорю о профессиональных путешественниках типа Федора Конюхова или Райнольда Месснера, которые демонстрируют чудеса выживания в самых невероятных условиях.

Это при том, что в мире растет число людей, стра-

дающих от хронической тревожности, стресса, панических атак.

Нам дано Сознание и дана Сила Воли. Этим мы отличаемся от всего животного мира. Мы можем управлять своим организмом и влиять на окружающее пространство. Люди, которые это понимают, живут осознанной жизнью и сами определяют свою судьбу. Они являются не пассивными щепками в Океане Бытия, а гребцами, уверенно направляющими свой челн среди волн и течений.

СТАМБУЛ, СТАМБУЛ

В мае 2005 г. группа из Санкт-Петербурга приехала в столицу Турции Стамбул для участия в «Первом Турецком Парапсихологическом Конгрессе». Когда мы получили приглашение на этот конгресс в декабре 2004 г., то долго раздумывали, стоит ли его принимать. В мире периодически проводятся конгрессы спиритуалистов и метафизиков, и множество людей в этом с удовольствием участвуют. Мы же занимаемся научным исследованием сознания и его влияния на окружающий мир — об этом и идет речь в этой книге, — поэтому слушать рассказы о контактах с внеземными сущностями и проделках Ури Геллера уже не очень интересно. Но состав выступающих на Конгрессе склонил чашу весов в пользу поездки.

Международные конференции и конгрессы имеют две основные разновидности: научные и публичные. На первых собираются ученые, занимающиеся тем или иным научным направлением, они читают доклады о своих достижениях и обмениваются мнениями о развитии своей науки. Регулярное участие в таких конференциях необходимо любому ученому, это дает возможность прочувствовать основные тенденции

развития и лично познакомиться с коллегами из разных стран. В научном сообществе очень сильны корпоративные отношения: чтобы быть известным и чтобы коллеги обращали внимание на твои работы, надо участвовать в международной «тусовке».

Беда нашей российской науки во многом заключается в ее замкнутости: мы в основном общаемся друг с другом и печатаемся в российских журналах. Но кто же в мире будет читать статьи, написанные на русском языке? Вот и получается, что за открытия, сделанные в стенах российских лабораторий, получают призы и награды зарубежные исследователи, каким-то образом услышавшие о новой идее. Сейчас, правда, положение меняется, и российские фамилии все чаще мелькают в списках мировых номинаций. Естественно, для полноценного участия и для того, чтобы тебя приняли как полноправного члена, необходимо хорошее владение языками, преимущественно английским. За участие в таких конгрессах приходится платить, и чем престижнее уровень конгресса, тем выше оплата.

Второй тип собраний — это публичные конгрессы. Организаторы приглашают видных ученых, те читают лекции, и публика платит за удовольствие узнать что-то новое. Но для того, чтобы собрать достаточную аудиторию и окупить расходы, тема должна быть интересной. Обычно одновременно с конференцией устраивают и выставку-продажу изделий, имеющих отношение к теме собрания. На таких конгрессах платят выступающим.

В Стамбуле проводился Конгресс второго, публичного типа. Кроме нескольких турецких профессоров были приглашены ученые из Швейцарии, США и из России — автор этой книги вместе с группой поддержки.

Мне удалось приехать в Стамбул всего на полтора

дня — слишком много дел было дома. Прямо из аэропорта мы приехали в Конгресс-Центр, и я окунулся в атмосферу Замечательно Организованного Праздника. В зале присутствовало более 500 слушателей, которые внимательно следили за выступлениями и презентациями, демонстрировавшимися на огромном экране.

В фойе продавались книги, музыка, и наши специалисты делали анализ состояния по свечению пальцев. Надо отметить, что наш стенд привлекал особое внимание. Во время каждого перерыва выстраивалась очередь желающих получить распечатку своего энергетического поля. Впрочем, это обычная ситуация на такого рода конгрессах.

Основными темами выступлений были различные подходы к исследованию паранормальных феноменов. Целительство, реинкарнационные воспоминания у детей, ощущения людей, переживших клиническую смерть. В целом пафос всех выступлений можно было свести к главному: являемся ли мы просто материальными объектами, управляемыми физиологическими импульсами и психологическими мотивациями, или в нас все-таки есть что-то более высокое, выделяющее нас из животного царства и придающее особый смысл всей нашей человеческой жизни? Иными словами — есть ли в нас «душа» и «Искра Божья» — или мы просто самые разумные животные?

Парапсихологи вот уже 150 лет пытаются ответить на эти вопросы, изучая особые феномены человеческого сознания. Казалось бы, как можно исследовать реинкарнацию? Однако американский профессор Ян Стивенсон из университета Вирджинии разработал для этого специальную методику. Он путешествовал по разным странам и записывал рассказы детей, которые вспоминали свои прошлые жизни. Они рассказывали окружающим о местах, где они

прежде «якобы» жили, о ситуациях, в которых «якобы» бывали. Вам незнакома такая ситуация? Никогда с вами не бывало так, что, попадая в какое-то место, вы вдруг испытывали ощущение, что вы здесь уже были, что вам это место знакомо? Психологи называют такое ощущение «дежавю» и пытаются объяснить мозговыми аберрациями — ошибками восприятия и памяти. Но, может быть, это не ошибки?

Ян Стивенсон разработал шкалу оценки реинкарнационных воспоминаний у детей. Высший уровень — когда дети начинают говорить на чужих языках, которые не использует никто из окружающих. Таких случаев не очень много, но они все-таки есть, и часть из них подтверждена со всей научной точностью. Особенно впечатляет, когда это какой-то древний, не используемый в наше время язык. Естественно, сам ребенок не понимает, что говорит, и для окружающих его речь воспринимается как бессмысленная тарабарщина.

К этой же категории относятся случаи, когда дети могут описать какие-то места и ситуации, находящие последующее подтверждение. Таких случаев не очень много, прежде всего потому, что очень сложно найти конкретное место по расплывчатому описанию. Иногда это все-таки удается, когда описываемое место имеет специфические признаки, находится не очень далеко от места проведения интервью, а родственники и соседи ребенка активно подключаются к вопросам.

И, наконец, описания неких мест и ситуаций, не находящихся подтверждение, но содержащие детали, которые трудно придумать ребенку. Скажем, детали одежды и быта других времен и народов.

Первоначально Ян Стивенсон собирал материалы в Индии и странах Юго-Восточной Азии. В этих регионах идея реинкарнации является естественной, и

воспоминания детей «о прошлой жизни» никого не удивляют. Хорошо известно, что при поиске нового Далай-Ламы ребенок должен из группы предметов безошибочно выбрать вещи, принадлежавшие почившему Далай-Ламе. И такой ребенок всегда находился, хотя иногда на поиски тратились годы. Поэтому интервью Яна Стивенсона в этих странах встречали интерес и поддержку со стороны всех участников. Однако в дальнейшем американский исследователь и его последователи расширили круг поисков на другие страны Азии и Европу. Оказалось, что и там можно было найти детей с необычными воспоминаниями. В частности, на Конгрессе в Стамбуле профессор из Швейцарии докладывал о результатах своих интервью за несколько лет работы в Турции. Ему удалось найти более десятка детей, вспоминавших прошлые жизни. Фактор, сильно мешающий исследователям в этой области, — телевидение. Чего там только дети не насмотрятся... Поэтому в результат были включены только воспоминания малых детей и преимущественно живущих в деревне. Все-таки там дети больше времени проводят на улице, вдали от голубого экрана. Правда, даже в городе вряд ли кто будет смотреть передачи на чужом языке, а уж тем более на исчезнувшем.

Особое внимание на Конгрессе было уделено исследованию Сознания, и в частности Измененных Состояний Сознания (ИСС). Мы еще не раз упомянем этот термин на страницах данной книги, поэтому на нем имеет смысл остановиться особо. Основной носитель нашего сознания — это мозг, и ученые много веков пытаются проникнуть в его тайны. XX век позволил сделать огромный прогресс в этом направлении. Исследование больных с частично поврежденным мозгом в результате инсульта, ранения или травмы, анализ сигналов от вживленных в мозг электродов и,

наконец, электроэнцефалография — запись электрических потенциалов с поверхности головы — позволили составить детальную карту областей мозга и его отклика на различные стимулы: свет, звук, раздражения. Кстати, вспомним, что электроэнцефалография была создана для исследования телепатии и долгое время считалась лженаукой — записью случайных колебаний. Теперь без этого метода немыслима ни одна нейрофизиологическая лаборатория. В конце XX века появилось новое мощное направление — томография мозга. Она позволяет в реальном масштабе времени наблюдать активность нейронов мозга при решении сложных когнитивных задач. В частности, большую известность в мире получили работы американских исследователей по томографии мозга буддистских монахов во время медитации.

Но только ли мозг отвечает за наше сознание? Что же такое мышление, сознание? Только ли это свойство мозга или в этом процессе участвуют все наши системы? Происходит ли мышление только внутри нашей головы или мы получаем какие-то сигналы, какую-то информацию непосредственно из окружающего пространства, из «поля коллективного сознания»? Почему одни и те же идеи зачастую приходят в голову людям в разных концах земного шара, и они потом долго оспаривают приоритет открытия и судятся за патенты? Почему люди после пересадки сердца вдруг начинают обретать привычки погибшего человека?

Профессор из университета Аризоны Гарри Швартц, всемирно известный своими работами по исследованию сознания, провел следующую аналогию (см. табл. 1). По признакам поведения компьютер все более похож на человека, и даже с радиоприемником у нас есть общие черты. Но все аппараты действуют по внешней программе, получая сигналы управления

от кого-то извне. Может быть, и наше сознание — это только часть более глобальной системы, некоторого Коллективного Сознания, Информационного Поля или Вселенской Сети?

Таблица 1.

Человек	Радиоприемник	Компьютер
Говорит	Аналогично	Аналогично
Решает задачи	—	Аналогично
Может находиться во включенном или выключенном состоянии (сон, наркоз)	Аналогично	Аналогично
Реагирует на стимулы	—	Аналогично при подключении датчиков
Планирует деятельность	—	Аналогично (например, игра в шахматы)
Мыслит	Нет	Нет

На эти, как и многие другие, вопросы у нас нет ответа. Но эти вопросы надо ставить. Грамотно поставленный вопрос будоражит сознание, заставляет задумываться, иногда позволяет получить какие-то ответы. Во всяком случае, осознать, что мы только-только приступили к исследованию сознания и эта тема требует многолетних усилий и, без сомнения, является

276

277

Максимилиан Волошин

Эти вопросы всегда волновали человечество, но они были прерогативой философии. Точные науки старались их не затрагивать. Понятия «сознание» в современной науке не существует. Такое положение сложилось со времен Рене Декарта, который обосновал разделение материального и духовного. Материальное изучает наука, духовное — религия, и эти области никак не пересекаются. Мозг является частью программного обеспечения нашей жизни, а тело является исполнительным механизмом. Такой подход позволил избавиться от церковного давления и обеспечить свободное развитие научной мысли в XVIII—XIX веках. Но этот же подход в прошлом, XX, столетии стал тормозом для развития наук о сознании. В академической науке была принята официальная

Любые идеи о существовании души подвергались научному ostracismu.

Новейшая серия экспериментов связана с изучением процессов религиозного восприятия и религиозного экстаза.

277

мозга университета Калифорнии Сан-Диего представил исследования, которые говорят о том, что активация определенных зон в лобных долях коры головного мозга коррелирует с мистическими и религиозными восприятиями. Эти данные были подтверждены другими исследователями. Была выявлена область в мозгу, которая ассоциируется как с эпилепсией, так и с интенсивными религиозными восприятиями. Активация этой зоны, получившей название «модуль Бога», характерна для людей, которые страдают формами эпилепсии, при которых возникают видения Бога и чувства единства с Вселенной. Это область электрической активности в мозгу, которая возникает как раз перед тем, когда человек испытывает эпилептический припадок. Также она начинает активироваться, когда человек ощущает присутствие Бога. Дин Хаммер, генетик национального института здоровья США, объясняет и припадки, и религиозный восторг, как быстрый переход возбуждения между двумя полусферами мозга с результирующими потерями чувства самоощущения и чувством присутствия чего-то гораздо большего.

Для того чтобы исследовать «модуль Бога», Хаммеру потребовалось идентифицировать и выделить в отдельную группу тех, кто мог чувствовать присутствие Бога. Он использовал шкалу, введенную Робертом Кленингером, которая измеряет степень трансперсонального ощущения мира. Шкала Кленингера имеет три уровня:

- 1) отрицание себя, ощущение причастности к чему-то большему;
- 2) трансперсональная идентификация (ощущение чего-то, связанного с миром за пределами самого себя, любовь ко всему миру, желание улучшить его и т.п.);
- 3) склонность к мистицизму.

Для людей всех этих трех типов необъяснимое,

мистическое волнует и привлекает гораздо больше по сравнению с материалистическим объяснением мира. Хаммер отметил, что высокое значение по этой шкале, скорее всего, будет принадлежать людям типа Махатмы Ганди, а низкие значения будут принадлежать людям типа Чингисхана.

Оценивая данные по этой шкале среди студентов США и Австралии, Хаммер определил, что чувство восприятия мира существенно наследуемо и среда очень мало влияет на эти оценки. В дальнейшем, сравнивая чувство восприятия и оценки по этой шкале с индивидуальным генотипом, он выделил ген VMAT2, который по этой шкале с самоотрицанием ассоциировался сильнее, чем со всем другим, но при этом достаточно сильно со всеми тремя признаками. Вариант этого гена — так называемые спиритуальные аллели — контролирует моноамины, химически ассоциированные с уровнем сознания и, что интересно, также с теми веществами, которые ведут к мистическому восприятию. Моноамины сравнивают две группы — катехламины (адреналин, норадреналин) и эндулиамины (серотонин).

Вариации в уровне серотонина образуются естественно благодаря генетическим реакциям. Один человек получает меньше серотонина и таким образом имеет более низкий уровень социальности и настроения, а другой получает хорошее настроение и имеет более высокий уровень социализации. Это привело Хаммера к заключению: чувство спиритуальности — это скорее состояние эмоций, чем интеллекта. Никакая книга или монах не могут научить вас использовать транспорт моноамина или чего-то другого для того, чтобы игнорировать сигналы, идущие из лимбической системы. Это наша генетическая предэкспозиция, которая помогает определять, насколько вы спиритуальны. Мы не знаем Бога, мы чувствуем его.

Хаммер обнаружил корреляцию между геном VMAT2 и чувством сопричастности, имеющим отношение к дисциплине, самосовершенствованию личности и амбициям. В дальнейшем Хаммер отметил, что люди, у которых этот ген активен, могут очень высоко стоять по шкале Кленингера и сообщать об ощущениях выхода из тела, похожих на ощущения тех, кто принимал наркотик псилуцибин. Это очень активный элемент, называемый волшебником грибов. Псилуцибин активирует те же самые пути, что и серотонин и монамин. Исследуя дальше сущность этого феномена, Дин Хаммер написал книгу, в которой связывал определенные гены с восприятием Бога.

Психотический наркотик экстази вызывает, во-первых, большой выброс серотонина, в результате чего ваше настроение поднимается и вы чувствуете всех своими близкими друзьями, и, во-вторых, разрушение клеток, которые влияют на серотонин с тем результатом, что длительные эффекты отсутствия серотонина приводят к депрессии и соответствующим симптомам. Прозак — это, возможно, более мягкая форма экстази.

Итак, похоже, что некоторые люди получают свои мистические ощущения естественным путем, с генетической предэкспозицией, от бабушек и дедушек, в то время как другие должны воспользоваться фармакологией и плодами растений. Невролог Чейндж Остин описывал состояния сознания, в котором время, страхи и самоощущения были абсолютно неизвестными. В обычном состоянии у человека существуют устойчивые нейронные процессы в лобных долях, которые ориентируют человека в пространстве и определяют границу между человеком и окружающим миром, а фронтальные и темпоральные доли определяют время и поддерживают самоосознание.

Некоторые из трансцендентных людей сообщают о

восприятию голоса Бога. При этом зона Брока в темпоральной доле, где расположены голосовые ощущения, активируется, когда человек слышит голоса. Во время медитационных восприятий, когда входящие сенсорные стимулы успокаиваются, эти внутренние голоса могут быть легко фальсифицированы и отнесены к источнику, который находится вне тела.

Михаил Персинджер продемонстрировал, что мистическое, психическое и паранормальное восприятие ассоциируется с большой лабильностью в теменных областях. Фактически, прикладывая слабые магнитные поля к областям висков, он мог индуцировать ощущение выхода из тела.

Наконец, Хаммер обсуждает отношение между спиритуальным и религиозным восприятием. Оно зачастую выражается таким образом — «я не очень религиозный человек, но я достаточно спиритуальный», и наоборот. Спиритуальность основана на сознании, религиозность — на восприятии. Спиритуальность универсальна, у нее своя культура, она имеет свои формы и религию. Можно сказать, что спиритуальность генетически определена, в то время как религиозность основана на культуре, традициях, вере и идеях, то есть она, другими словами, обучаемая. Это одна из тех причин, почему спиритуальность и религиозность имеют такое разное влияние на человеческие жизни и на общество.

Исследовав работу мозга монахов во время молитвы, йогов во время медитации, нейрофизиологи пришли к заключению, что можно выделить определенные зоны коры больших полушарий, связанные с трансцендентными ощущениями (чувство полета, экстаза, внутренние голоса), но объяснить этим всю гамму душевных чувств и эмоций, ощущение божественной благодати и радости было бы слишком сильным упрощением.

Современные мыслители стоят на понятии взаимодействия. Оно описывает очень тонкий, чувствительный путь, в процессе которого наше сознание, наши идеи, образы и наше тело, мозг, клетки, химия и электричество напрямую и непосредственно влияют друг на друга. Как простой пример мы можем сказать, что, когда мы испытываем радость, в это вовлечены наше сознание и наш дух, но при этом за счет активности мозга и нервной системы идет резкий выброс определенных медиаторов и рост их количества в крови, в иммунной системе, в самом мозгу и теле. И, соответственно, уменьшение количества этих клеток может уменьшить наше радостное состояние.

Мы также знаем, что использование нашей памяти и возможностей мозга ведет к тому, что мы сохраняем наши нервные клетки. Это можно выразить понятием: используй, или потеряешь. И, соответственно, потеря нервных клеток во времени влияет на память и на наши способности. Сказать «используй свой мозг, но не используй свое сознание», это то же самое, что сказать «используй свой компьютер, но не используй программу «Word». Возможности одной системы влияют на возможности другой. Наше ментальное программное обеспечение и наше тело — это неразрывное единство, когда мы говорим об объединении структуры и функции. Когда компьютер выключен, программа «Word» не может функционировать; но когда компьютер включен, это не означает, что он будет использовать именно эту программу. Можно сказать, что сознание функционирует и активно только тогда, когда мозг жив и работает. Когда мозг умирает, сознание не может функционировать. Но только то, что мозг жив, не означает, что сознание будет использовано по максимуму возможностей.

Так что же такое человек — сложный биологический автомат или частичка Бога на Земле? Можно ли

создать робота, обладающего сознанием, способного любить, слушать музыку и наслаждаться картинами Ренуара?

Представим, что мы сконструировали самообучающийся автомат на базе супермощной ЭВМ, способный выполнять определенные действия, вносить усовершенствования в свою программу в зависимости от условий и передавать эту программу вновь изготавливаемым автоматам. Сообщество таких автоматов может построить завод по производству новых моделей, все более совершенных, и утилизации старых, и в ходе своего развития образовать квазиустойчивую структуру. Хватило бы энергии. Налицо все три признака дарвиновской триады. Можно ли признать эти автоматы живыми? Есть ли в их поведении отличие от колонии пчел, муравьев или термитов? Оказывается, есть.

Наукой накоплено огромное количество наблюдений, свидетельствующих о том, что в рамках понятий «инстинкт», «программа поведения», «запись информации на генетическом уровне» нельзя объяснить действительность. В прекрасной книге Р.Шовена «От пчелы до гориллы» приводится обширный материал, однозначно подводящий к суждению: поведение животных свидетельствует о наличии феномена, который биологи определили понятием «надорганизменный разум».

Приведем наиболее яркие примеры.

Пчелы. Язык танца пчел. Одним из самых замечательных достижений натуралистов последних десятилетий следует признать открытие языка танца пчел. Пчелы-разведчицы сообщают своим соплеменникам детальную информацию об обнаруженных ими

запасах нектара, указывая точное расстояние, направление и требуемое количество сборщиц.

Функциональная специализация. Пока в пчелиной семье есть матка, яичники рабочих пчел совсем не развиты; стоит матке исчезнуть, и яичники увеличиваются в размере и развиваются настолько, что начинают продуцировать яйца.

Форма сот. Шестигранник является сосудом, в котором при наименьшей затрате материала достигается наибольшая вместимость.

Искусство строительства сот. Пчелы формируют плотную гирлянду, температура в которой достигает 34 градуса. В этом биологическом горне воск расплавляется и превращается в правильную геометрическую конструкцию, причем каждая рабочая пчела точно знает, куда ей положить свой кусочек воска.

Феномен памяти. Было установлено, что пчелы из двух стоящих рядом ульев собирают совершенно различную пыльцу, причем каждый улей из года в год сохраняет верность одним и тем же видам растений. Так, улей, собиравший пыльцу с ивы в этом году, останется ей верен и в следующем. Это совершенно странно, так как нельзя забывать, что жизнь рабочих пчел коротка — не больше одного летнего месяца; те пчелы, которые видели цветение лип в этом году, полностью исчезнут к следующему лету. Единственное долгоживущее существо в улье — матка — после своего брачного полета больше не выходит из улья и даже не кормится непосредственно ни пыльцой, ни нектаром: ее питают кормилицы выделениями своих кормовых желез.

Муравьи. Объединение отдельных гнезд в колонии. Колонии — это устойчивое объединение нескольких гнезд, соединенных дорогами и совместно осваи-

вающих территорию. Муравьи, совершенно нетерпимые к чужакам, с радушием принимают любого муравья из своей колонии.

Искусство строительства муравейника и поддержания его купола в чистоте и порядке.

Разведение тлей, сохранение их яиц в зимнее время, кормление молодняка.

Выращивание грибов в подземных теплицах муравьями вида Ана.

Войны, грабежи, предательство и пьянство в муравьиных сообществах.

Термиты. Гнездо термитов представляет собой целый поселок. В Африке было обнаружено гнездо размером более ста метров в диаметре. Бельгийский ученый доктор Дене всю жизнь посвятил изучению устройства гнезд африканских термитов; глядя на его рисунки, трудно поверить, что это не дело рук высокоразвитой цивилизации. Шары, кувшиноподобные и колоколообразные купола, стенки которых состоят из рядами восходящих по спирали колонок, сложная система галерей, переходящих одна в другую или скрещивающихся. И все безупречно правильно, словно выточено. Каково значение такого устройства, мы еще не знаем, да и застать строителей за работой удастся не так уж часто. Но суть не в этом. Нас интересует все тот же вечный вопрос: как могут крошечные букашки, не имея плана, возводить свои огромные постройки — эти пирамиды и соборы термитов.

Все приведенные и масса аналогичных фактов непреложно приводят к понятию «надорганизменного разума», или Коллективного Сознания, направляющего и управляющего жизнью популяции. Любой индивидуальный член оказывается как бы ячейкой единого организма, элементарным источником интерфе-

ренционной резонансной структуры, единого поля популяции. Именно в этом мы видим принципиальное отличие пчелиной семьи от завода автоматов.

Коллективное Сознание проявляется наиболее четко на примере муравьев, пчел, термитов или саранчи, но оно прослеживается и в поведении более сложно организованных животных, особенно общественных и стадных.

Ласточки и галки сообща устраивают гнезда, охраняют птенцов, защищают территорию, криками предупреждая сородичей о приближении врагов. На птичьем дворе, в стаде обезьян, котиков или антилоп существует строгая социальная иерархия и взаимопомощь.

Казалось бы, все замечательно, но в этой строгой системе существуют свои подводные камни.

В начале XX века американский натуралист Уильям Биб наткнулся на странное зрелище в джунглях Гайаны. Большая группа муравьев-воинов ходила по огромному кругу. Круг был около 400 м в окружности, и у каждого муравья занимало более двух часов, чтобы обойти его. Тысячи муравьев все шли и шли по кругу, это продолжалось более двух дней, пока большинство из них не свалились замертво. Биологи назвали это явление «круговой мельницей». Мельница возникает, когда муравьи-воины, призванные защищать свой муравейник от врагов, оказываются вдали от родного дома. Когда они теряются, то следуют простому правилу: следуй за муравьем перед собой. Так и возникает эта мельница, которая прерывается только в случае, если какой-то муравей случайно выбивается из круга и остальные следуют за ним.

Другой трагический пример. Периодически влекомые неведомыми нам сигналами, целые группы китов или дельфинов выбрасываются на берег навстречу

своей гибели, и все попытки вернуть их обратно в море оказываются безрезультатными.

Но не так ли зачастую происходит и у нас, людей, когда отряды воинов идут навстречу своей гибели по приказу тирана? Когда индивидуальное сознание полностью подавляется в угоду коллективному, возникает общество, в котором все голосуют по приказу и с энтузиазмом развешивают по кабинетам портреты Вождя.

БЕЗУМИЕ ТОЛПЫ, МУДРОСТЬ ТОЛПЫ

Как оказалось возможным, что какой-то Гитлер, какой-то Джугашвили могли царить над восьмьюстами миллионами человек? Как это стало возможным? Еще в 1927 г. я перенес этот вопрос в социологический план. Я долго говорил об этом с Фрейдом.

Вильгельм Рейх
(Reich parle de Freud, Payot, Paris, 1972, p.46)

В середине 90-х годов прошлого века на первых полосах газет всего мира появились репортажи о бесчинствах футбольных болельщиков. Толпы фанатов крушили скамейки на стадионах, живой бурлящей массой выливались на улицы городов и разрушали все на своем пути. Они были подобны толпе варваров, овладевших городом. Это не зависело ни от выигрыша или проигрыша любимой команды, ни от страны или национальности. Цивилизованные с виду люди превращались в дикарей, когда они попадали в ТОЛПУ. Потребовались специальные усилия на государственном уровне с привлечением отрядов полиции, чтобы ввести процесс в какие-то рамки. Ибо в каждом госу-

дарстве понимают, что для подъема коллективного духа, для воспитания чувства национального самосознания, чувства патриотизма выигрыш национальной команды значит гораздо больше, чем сотни газетных публикаций.

Но футбольный фанатизм — это лишь один из примеров безумия толпы. Если мы взглянем в исторические анналы, то легко увидим, что все революции, бунты, погромы — это проявления безумного духа, овладевающего людьми, собирающимися в большие группы. Каждый из них в отдельности мог быть нормальным разумным человеком, но в толпе разумность пропадала, человек забывал о собственных интересах, собственной безопасности и шел вместе с толпой крушить, убивать, грабить, обращая свою ярость на соседа, с которым прожил бок о бок полжизни.

Тираны и полководцы всегда пользовались этим свойством толпы, и умение возбудить ярость толпы, а потом направить ее в нужную сторону во многом определяло успех в сражениях. Охваченные коллективным порывом, люди бросались на амбразуры, копья и пулеметы, не заботясь о своей жизни, уничтожая врага, и войска, воодушевленные коллективным порывом, побеждали во многом превосходящие силы противника.

Но горе полководцу, если толпу охватывает паника. Как единая масса, она обращается в бегство, зачастую навстречу своей гибели. Регулярное войско превращается в безумную толпу, и только какая-то особая ситуация, мощный волевой импульс может остановить это безумие.

Одним из первых на эти процессы обратил внимание французский психолог Густав Ле Бон, который в 1895 г. опубликовал книгу «Толпа: Исследование Общественного Разума». Ле Бон утверждает, что толпа — это не просто сумма составляющих элементов.

Это как бы независимый организм. Он имеет свою волю и независимость и зачастую совершает поступки, не свойственные каждому индивидуальному человеку. Жестокость, бесцельность, нелогичность — наиболее типичные свойства безумия толпы.

Как сказал Генри Дэвид Торо: «Толпа никогда не поднимается до уровня ее лучших представителей, но, наоборот, деградирует к уровню худших».

Фридрих Ницше: «Сумасшествие — это исключение для отдельных лиц, но правило для толпы».

Французский психолог Серж Московичи в своей книге «Век Толп» дал такое определение:

«Толпы представляют собой скопления людей, которые объединяются вне учреждений и вопреки им на временных основаниях. Одним словом, толпы асоциальны и асоциальным образом сформированы. Толпы безумны... Безумие и в беспорядочном движении масс, желающих видеть знаменитую личность, и в толпе, бросающейся на человека, чтобы его линчевать, выносящей ему приговор, не убедившись в его вине. Это массовые нашествия верующих в места, где должно совершиться чудо.

Толпа, масса — это социальное животное, сорвавшееся с цепи. Моральные запреты сметаются вместе с подчинением рассудку. Стираются различия между людьми, и люди выплескивают, зачастую в жестоких действиях, свои страсти и грезы: от низменных до героических, от иступленного восторга до мученичества».

Безумное поведение является общим и для толпы людей, и для толпы животных. Испуганное стадо антилоп или быков несется, не разбирая дороги, забивая копытами упавших, не имея цели и никем не направляемое. Безумие охватывает животных, безумие свойственно толпе людей, и это свойство идет из древ-

них глубин подсознания, от дикого ужаса, поджидающего за стенами пещеры, в темной чаще леса, от которого можно спастись, только затерявшись в толпе и с толпой бросившись на неведомого врага. Или того, кто его представляет.

И в этих подсознательных страхах — одна из причин образования толпы, причина стремления людей друг к другу. Как сказал Бодлер в «Парижском Сплينه»:

«Прогуливающегося человека, одинокого и задумчивого, притягивает необычное упоение этого всеобщего единения. Тот, кто легко присоединяется к толпе, понимает лихорадочный восторг, который никогда не будет доступен ни эгоисту, закрытому, как сундук, ни лентяю, сидящему в своей раковине, как моллюск».

Большинство людей тянется к толпе, к группе. Особенно сильно это выражено в юношеском возрасте. Молодые люди ощущают необходимость в принадлежности к какой-то группе, к какому-то коллективу. Это дает им ощущение полноты жизни, причастности к чему-то интересному и важному. Ценности, принятые в данной группе, для них оказываются гораздо важнее внушений родителей и учителей. Они стремятся быть не хуже других и ради этого готовы идти на жертвы — прокалывание языка и щек, а подчас и на нападения и грабежи. Поэтому так легко организовывать общества из молодых людей, увлекая их какой-то идеей — будь то идея политическая, религиозная или мистическая. Опытный лидер, как правило старшего возраста, возглавляет и направляет группу, следуя своим политическим, амбициозным или корыстным интересам. И эта группа, эта толпа становится мощной и опасной силой.

БЕЗУМИЕ ТОЛПЫ — это одна сторона коллективного сознания. Но есть и другая. Это — МУД-

РОСТЬ ТОЛПЫ. Психологи установили, что усредненная коллективная оценка и коллективное предсказание в большинстве случаев работают лучше, чем суждение опытных экспертов. В книге Джеймса Суровецки «Мудрость толпы» приводится множество примеров. Вот один из них.

28 января 1986 г. в 11.38 спейс-шаттл «Челленджер» стартовал с мыса Канаверал. Через 74 секунды он достиг высоты 15 км. В следующую секунду он взорвался. Репортаж с мыса Канаверал шел в прямом эфире, поэтому новость о катастрофе распространилась мгновенно. Через 8 минут сообщение было в первых строках новостей Нью-йоркской финансовой биржи.

Рынок мгновенно отреагировал. На глазах начали падать курсы четырех основных компаний, обеспечивавших старт «Челленджера». «Роквелл Интернейшнл», строивший сам корабль и его основные двигатели; «Локхид», отвечавший за наземные конструкции; «Мартин Мариэтта», изготавливавший внешние топливные баки, и «Мортон Сайокол», построивший твердотопливную ускорительную ракету. Падение акций было столь стремительным, что торги пришлось прервать более чем на час. Когда торги возобновились, акции всех 4 компаний упали на 4—6%. Сильнее всех пострадала компания «Мортон Сайокол», и к концу дня ее акции упали на 12%, в то время как у остальных компаний начался постепенный рост, и к вечеру они потеряли порядка 3%.

Это означает, что биржа практически мгновенно обозначила «Мортон Сайокол» как компанию, ответственную за катастрофу. Стоимость акций той или иной компании на бирже определяется тем, как инвесторы представляют себе перспективы ее будущих доходов. Если компания потерпит миллиардные убытки в связи с катастрофой, если она потеряет бу-

дущие заказы, ни о каких прибылях в ближайшем будущем говорить не придется. Резкое падение акций компании «Мортон Сайокол» по сравнению с небольшим падением акций других компаний говорило о том, что инвесторы интуитивно возложили на нее вину за катастрофу.

При этом надо отметить, что никаких официальных комментариев о возможных причинах катастрофы сделано не было. Как этого не было в течение шести месяцев, пока шло официальное расследование. После длительных расследований Президентская комиссия пришла к заключению, что причиной катастрофы были уплотнительные кольца ускорительной ракеты. Эти кольца должны были предотвратить боковой выход раскаленных топливных газов. На морозе кольца потеряли свои свойства, образовалась течь, раскаленные газы ударили в основной топливный бак, прожгли его и вызвали колоссальный взрыв. Компания «Мортон Сайокол» была признана виновной в катастрофе. Остальные три компании были полностью оправданы.

Иными словами, через полчаса после взрыва биржа уже ЗНАЛА, кто ответственен за катастрофу, то есть тысячи индивидуальных инвесторов независимо друг от друга почувствовали, в чем дело. Никаких признаков для этого не было. Естественно, никто, кроме нескольких специалистов, даже не подозревал о существовании уплотнительных колец. Да и специалисты компании «Мортон Сайокол» не были уверены, что это они ответственны за катастрофу. Об этом говорит тот факт, что никто из сотрудников «Мортон Сайокол» не бросился продавать свои акции. Биржа коллективно пришла к правильному решению, потому что этот процесс соответствовал основным правилам коллективной мудрости:

- разнообразие мнений (каждый человек принимает решение, основываясь на собственных представлениях о компаниях);
- независимость (решение каждого никак не зависит от мнения окружающих);
- децентрализация (в решении принимают участие люди из разных областей деятельности, каждый из них основывается на собственном опыте);
- агрегация (существует механизм, формирующий усредненную оценку из тысяч индивидуальных мнений).

Выполнение этих правил является необходимым для принятия группой правильного решения. В случае когда есть авторитарный лидер или эксперт, мнение которого довлеет над всеми, принцип коллективной мудрости нарушается. Наилучшие групповые решения получаются, когда в группе возникают споры и разногласия, а не когда в ней царит общий консенсус и все единогласно поднимают руки, не зная толком, о чем идет речь. Все попытки создания команд из экспертов или профессионалов только высшего уровня оказываются неэффективными как в бизнесе, так и в спорте. В частности, наличие в группе «троечника», который с трудом понимает сущность обсуждения и задает «глупые» вопросы, резко увеличивает вероятность получения правильного решения. Очень часто новый сотрудник, подключенный к решению сложной задачи, способствует достижению успеха, и не потому, что он или она является суперэкспертом, а потому, что может со стороны взглянуть на проблему. В любой большой корпорации есть Совет Директоров, в который приглашают людей, не работающих в кор-

порации. Решения этого Совета определяют линию развития предприятия.

Интересно, что наибольшие расхождения между мнением отдельных экспертов и мнением группы возникают в предсказаниях будущего. В первой части книги мы уже приводили примеры непринятия новых идей и изобретений. Хочется привести еще два высказывания. Глава и основатель кинокомпании «Warner Brothers» из Голливуда Гарри Уорнер долго противился введению звукового кино. В 1927 г. он сказал в интервью: «Кто, черт возьми, захочет слушать, как болтают актеры?» Президент компании IBM Томас Уотсон сказал в 1943 г.: «Я думаю, в будущем едва ли может образоваться рынок для пяти компьютеров». Эти слова заложили основу для процветания Билла Гейтса, который верил в будущее компьютеров и смог заключить с компанией IBM очень выгодный для себя контракт. Он договорился, что компания IBM будет использовать только его программное обеспечение и он будет получать проценты с каждого проданного компьютера. Контракт был с легкостью подписан, так как никто в IBM не верил в будущее компьютеров. Когда продажи перевалили за миллион штук в год, компания IBM попыталась оспорить контракт, но юристы легко доказали, что он был подписан на вечные времена.

В то же время, как оказалось, групповые предсказания имеют гораздо большую точность. Правда, только в случае, если группа подчиняется четырем отмеченным выше правилам. Наилучшим примером являются так называемые Электронные Рынки Мнений. Эта идея была выдвинута группой ученых из Колледжа Бизнеса Университета Айовы в США. В 1988 г. они организовали сайт в Интернете, где любой желающий мог участвовать в предсказании президентских или губернаторских выборов в США. На

основании поданных голосов формировалась оценка, которая постоянно менялась в реальном масштабе времени. Идея была реализована в виде биржи, где участники могли покупать и продавать «контракты», связанные с шансами того или иного кандидата. Тот же принцип, что на обычной бирже, где выставляются акции предприятий или контракты на поставку сырья.

Например, на выборах в Калифорнии в 2003 г. предлагался контракт, в котором человек мог получить 1\$ в случае выигрыша Шварценеггера и ничего в случае его проигрыша. Стоимость контракта все время менялась, отражая коллективное мнение о вероятности победы кандидата. Стоимость в 50 центов означала, что половина участников не верит в победу Шварценеггера, стоимость в 80 центов — что они оценивают шансы на победу как 80%, и так далее. Таким образом, купив 10 000 контрактов по 80 центов, участник мог выиграть 2000 долларов. Естественно, людей привлекала не столько возможность заработать, сколько азарт участия.

Анализ результатов предсказаний электронной биржи IEM показал, что они на удивление точны. Например, за последние годы в 49 различных выборах мероприятиях, как американских, так и иностранных, точность предсказания была от 1,37% до 3,43%. 1,37% означает, что биржа предсказывала кандидату 48,63% голосов, а он получил 50%. Точность этих предсказаний всегда превосходила предсказания самых высокопоставленных экспертов.

Сайт www.uiowa.edu все более популярен и активен. По его примеру созданы другие электронные биржи, где люди могут делать ставки на спортивные матчи, соревнования и конкурсы. В отличие от букмекерских контор, где люди делают ставки на основании только своих собственных предсказаний и эти ставки

уже невозможно изменить, в электронной бирже участник отслеживает результат коллективного мнения и может мгновенно покупать или продавать акции. В то же время успех этой идеи основан на четырех основных принципах:

- разнообразие мнений;
- независимость;
- децентрализация;
- агрегация.

При забвении хотя бы одного из этих принципов коллективная мудрость превращается в свою противоположность. И яркий пример тому — столь любимые в нашей стране «финансовые пирамиды», основанные на принципах «информационного каскада».

Классический пример такого каскада — строительство дорог в США в середине XIX века. Страна бурно развивалась, и оказалось, что наряду с железными дорогами необходимо большое количество хороших дорог, связывающих мелкие городки с центром. Асфальт в то время еще не придумали, строительство качественных грунтовых дорог с отсыпкой песком и щебнем обходилось дорого, и народ передвигался по тропам, превращавшимся в грязевые потоки после дождя и окутываемым клубами пыли в сухую погоду. Естественно, такое положение было не только в США, но и во всем мире.

Инженер Георг Геддс предложил решение этой проблемы. Он предложил строить «деревянные дороги». Вдоль дороги прямо на землю укладываются деревянные брусья, на которые набиваются поперечные доски. Быстро и дешево. Не надо ни подготовки грунта, ни дополнительного обслуживания. В середине XIX века, когда передвигались пешком или на лоша-

дах, такие дороги были встречены с энтузиазмом. Вначале их начали строить вокруг Нью-Йорка, через короткое время они распространились по всей стране. Через 10 лет более 1000 компаний в США занимались их строительством.

Однако энтузиазм быстро закончился. Предсказания о том, что деревянные дороги будут служить не менее 8 лет, не оправдались. Через 4 года они приходили в полную негодность, что делало их строительство нерентабельным. Быстро распространившись по всей стране, они так же быстро исчезли вместе с создавшим их бизнесом.

Деревянные дороги — это классический пример информационного каскада. Первые дороги были успешны, так же как все последующие, построенные в течение нескольких лет. Этот успех вдохновлял других людей, они строили свои дороги, их соседи, видя успех предприятия, следовали их примеру. За несколько лет деревянные дороги покрыли всю страну, и только спустя длительное время стала ясна порочность идеи, положенной в основание всего проекта, — деревянные дороги были очень недолговечны. (Мы уж не говорим о том, что они бы принципиально не подошли для автомобильного транспорта: лошадь еще может переступить через сломанную доску, автомобилист ее чаще всего не заметит.)

Каскад возникает в том случае, когда люди последовательно передают информацию друг другу. Скажем, группа туристов в незнакомом городе решила пойти в ресторан. Они спрашивают совета у портье. Тот рекомендует им ресторан своего дяди, хотя на деле это не лучшее место в городе. Проходящие по улице туристы, сравнивая переполненный зал этого ресторана с полупустыми залами соседних заведений, делают тот же выбор. Потом обе эти группы рекомендуют дядин ресторанчик своим соседям по гостинице,

те — следующим. Возникает информационный каскад, при котором владелец ресторана оказывается в прибыли.

Более печальный пример — финансовые пирамиды. Первые вкладчики получают хорошие проценты, они разносят весть о легком доходе по своим знакомым, количество вкладчиков растет в геометрической прогрессии, оборотная масса денег увеличивается, организаторы могут выплачивать большие проценты, это привлекает новых вкладчиков, и процесс разрастается, пока в один прекрасный момент вся пирамида не рухнет. Это неизбежно, потому что иначе в какой-то момент объем выплат должен превысит объем поступлений, а никакой бизнес не может обеспечить заявленных высоких процентов.

Удивительно, что после краха первых гигантских финансовых пирамид люди продолжают верить в эту идею и нести свои денежки в Страну Дураков. Причем совершенно добровольно. В последнее время устроители пирамид все чаще маскируют их под религиозные, психологические или коммерческие группировки, используют методы НЛП для вербовки новых членов, но сущность их остается все той же: выманивание денег из простаков с использованием законов психологии толпы.

Как мы видим даже из нескольких представленных примеров, знание этих законов становится все более необходимым для руководителей всех рангов: от менеджеров крупных предприятий до президентов. Крупные политические лидеры всегда понимали значимость оперирования толпой и пользовались этим в своей деятельности. Популярность Ленина во многом была основана на его публичных выступлениях; Сталин создал специальную систему, когда участие в массовых мероприятиях — собраниях, митингах и демонстрациях — было обязательно для всех граждан.

Гитлер мог часами выступать перед толпами последователей, на этом же была основана популярность Фиделя Кастро и его современного последователя Уго Чавеса. Социальная психология занимается этим вопросом, однако в последнее время все шире признается тот факт, что наряду с вербальным и визуальным общением огромное значение в формировании настроения толпы играет полевая компонента. Мы можем говорить о Групповом Поле, Морфогенетическом Поле, Биологическом Поле — у этого понятия нет однозначного определения, — но именно это поле является основой поведения толпы как единого целого, как организма, поведение которого не сводится к поведению отдельных его клеток. Следовательно, можно говорить о сознании индивидуальном и коллективном.

ЧТО ТАКОЕ СОЗНАНИЕ?

«Ад и рай — в небесах», —

утверждают ханжи.

Я, в себя заглянув, убедился во лжи:

Ад и рай — не круги во дворе мирозданья,

Ад и рай — это две половины души.

Омар Хайям

На первый взгляд поведение рабочего на конвейере ничем не отличается от поведения муравья. Но это только поверхностное сходство. Для рабочего конвейер — это лишь одна из его многочисленных функций: он одновременно может быть заботливым отцом семейства, рыболовом, коллекционером, читателем романов, зрителем, членом политических партий. При изменении условий рабочий сможет отреагировать вне зависимости от заложенной в его работе программы, и даже вопреки ей. Рабочий может бастовать и

требовать изменения условий. Про забастовки муравьев нам ничего не известно. Поэтому рабочего выгодно заменить роботом, поведение которого полностью соответствует муравьиной психологии.

Примечательно, что жесткая коллективная структура, удивительно устойчивая для муравьев и обеспечившая их выживание в течение сотен миллионов лет при всех изменениях окружающей среды, оказалась совершенно неустойчивой для человеческого общества — будучи даже насильственно установленной и оберегаемой, она самопроизвольно распадается в исторически мгновенный срок. Социалистическая система просуществовала 70 лет и тихо распалась, без особого давления извне. Очевидно, что при подавлении Индивидуального Сознания во имя Коллективного в человеческом обществе оказываются нарушенными фундаментальные законы жизни ноосферы, законы устойчивости сложноорганизованной системы. Коммунистическая модель строения общества идеально подходит для простейших и насекомых, однако все попытки ее внедрения для людей — более сложно организованных существ — оказываются нежизнеспособными.

Все вышесказанное заставляет изменить и представления о структуре сознания человека: многое из того, что мы называли под-Сознанием, оказывается над-Сознанием.

Кроме того, это заставляет иначе взглянуть на само определение понятия «сознание». Это понятие является одним из базисных для любой научной дисциплины, в той или иной мере имеющей человека в качестве объекта изучения. Базисные понятия любой научной теории первичны, то есть не определяются через другие, ранее введенные понятия, а вводятся интуитивно. Они задают весь дальнейший ход возможных рассуждений — вспомним, насколько раз-

личными оказываются геометрии Эвклида и Лобачевского-Римана, отличающиеся первичными определениями.

История попыток построить строгое, не интуитивное, определение сознания корнями уходит в далекое прошлое. Более того, все эти попытки неизбежно основаны на априорном разделении всей природы на сознательную и бессознательную: определение должно лишь формально провести эту границу именно там, где ожидается. В зависимости от этого авторы концепции и судят об адекватности конкретной формулировки. Определения, основанные на таком разделении, являются субъективными и, более того, пристрастными — чаще всего в пользу Homo Sapiens. При таком подходе избежать логической тавтологии не удастся принципиально.

Более того: заложенный в основу экспериментов, такой подход к определению сознания методически приводит к некорректным результатам. Так, в известном опыте экспериментатор удаляет раструб со входа в гнездо осы — и она достраивает новый. Далее он проделывает дыру в изгибе трубы до раструба, и оса строит и трубу, и раструб. «Ага! — говорит экспериментатор. — Вот видите — оса не обладает разумом!» Но если человеку раз за разом в качестве эксперимента инопланетяне будут проделывать дырку в штанах, то сначала он ее будет латать, потом купит новые штаны, но в конце концов выкинет их в окно, ругаясь и стуча ногами. «Ага! — скажет инопланетянин. — Вот видите — Человек не обладает разумом!»

Причина здесь в том, что мы априори предполагаем, какое поведение разумное, а какое нет. Ставя эксперименты не над муравьями и осаами, а над работающим на конвейере человеком, можно получить не менее веские доказательства, что он не более чем биоавтомат. Повременная оплата труда и конвейерное

производство легко снабдят нас еще более впечатляющими свидетельствами полного отсутствия у человека разума.

Но если мы легко соглашаемся с тем, что невозможно изучать сознание и эмоциональный мир человека, исследуя его поведение через реакцию на сбои работы конвейера, то почему в этом отказано муравьям, пчелам, термитам и т.д.?

Очевидно, что даже просто переход к микро- или макромиру сопровождается изменением представления о том, что такое сознание, поскольку трудно говорить о каком-либо ожидаемом поведении. Наблюдаемое с высоты птичьего полета в ускоренном показе поведение людей на улицах большого города до странности напоминает муравейник или улей.

Приведенные рассуждения неизбежно приводят нас к противоречию: интуитивное введение некоторого термина предполагает, что его смысл одинаково понимается всеми, кто пользуется соответствующей теорией. Понятие же сознания достаточно сложно и без того, чтобы требовать еще и выразить само себя (как тут не вспомнить знаменитую теорему Геделя о неполноте формальных систем, устанавливающую невозможность судить о свойствах системы средствами самой системы).

В то же время в повседневной жизни мы определяем это понятие достаточно четко. Мы говорим:

«сознательный человек» — об индивидууме, который осознает сущность своих поступков и их возможные последствия. С этой точки зрения ни пьяница, ни уголовник не могут быть отнесены к людям сознательным. Их поведение идет вразрез с моральными нормами общества. Таким образом, мы видим, что термин «сознательный» имеет морально-этический оттенок и относится к людям, которые понимают и

контролируют свое поведение в обществе. В то же время:

«бессознательное поведение» — это когда человек никак не воспринимает события окружающей действительности, т.е. когда его органы чувств полностью выключены.

Можно предложить целый спектр состояний между этими крайними ситуациями. Например, человек осознает все происходящее, но действует совершенно неожиданным образом, как для себя, так и для окружающих. Скажем, супруги во время семейной ссоры. Другой пример: человек все понимает, но действует асоциально, подвинувшись давлению со стороны более сильной личности. Пример — различные секты, от кришнаитов до воинствующих скинхедов. Это все разные грани «сознательного» поведения. И в то же время бывают ситуации, когда пациент на операционном столе, все органы чувств которого выключены во время действия наркоза, впоследствии в деталях может описать все моменты операции. Его «сознание» наблюдает процесс со стороны и потом передает информацию проснувшемуся мозгу. Это все разные грани сознания.

Таким образом, чтобы уйти от всех этих сложностей, в современной науке принято говорить о «нормальном», бодрствующем сознании и о различных отклонениях от этого состояния. В психологии принято также оперировать понятиями «подсознание» и «сверхсознание», но мы пока оставим в стороне обсуждение этих дефиниций. Итак, «нормальное» сознание — это способность индивидуума воспринимать окружающие события и адекватно реагировать в соответствии с уровнем социально-культурной среды.

Следовательно, сознание связано со средой? Конечно. Для человека XIII века появление живого дракона было бы воспринято естественно, хотя и со стра-

хом. Эти драконы тогда — в их сознании — так и ползали. Для современного человека появление дракона будет воспринято как галлюцинация или как часть Диснейленда. Если, конечно, этот человек не фанат Гарри Поттера.

В этом контексте все определения понятия «сознание» приобретают особый смысл: их следует рассматривать не как попытки конструктивно определить эту философскую категорию, но договориться о том смысле, который вкладывается в это понятие. Можно понимать это как координацию интуитивных представлений, своего рода «сверку часов».

Преследуя эти же цели, в своих исследованиях мы используем следующее определение:

Сознание есть свойство (способность) объектов живой природы через чувственное восприятие формировать абстрактные представления об окружающем материальном мире, пригодные к использованию в целенаправленной деятельности.

На примере субцивилизаций, подобных мирам простейших и насекомых, природа еще раз доказывает свою неизмеримую сложность, свою постоянную непостижимость и фрактальность. Границы наших знаний все время отодвигаются, превращая процесс познания в непрекращаемую гонку за горизонтом. На этом пути многие очевидные и общепризнанные положения периодически становятся парадоксальными и сомнительными, многие представления отмирают или коренным образом меняются. Лишь метанауки, или науки о науках, в каком-то смысле монотонно обогащаются в результате этих потрясений. Истинный же путь всех конкретных наук в том и состоит: через кризисы и смены парадигм — к новым кризисам. Этот

путь бесконечен, запутан и извилист — но другого пути нет.

Прямой механический перенос представлений от муравейника на человеческое общество невозможен, однако изучение этих «параллельных миров» может дать тот самый давно ожидаемый толчок к новому витку развития Науки, предсказываемому многими учеными планеты.

Само Сознание — это идеальная категория, базовый императив наряду с Материей и Информацией. Мы можем на основании введенного определения только выявлять признаки его наличия.

Можно ввести определение термина «Сознание» из других соображений, на основе принципов синергетики.

Сознание есть способность системы к намеренному выбору в точке бифуркации одного из возможных путей развития по критерию оптимальности с точки зрения достижения глобального аттрактора через цепь локальных.

«Вот уж заумно и непонятно!» — воскликнет любезный читатель. И будет прав. Мы даже не будем обсуждать это определение, чтобы не углубляться в научные дебри. Давайте лучше поговорим об одном важном понятии — Измененном Состоянии Сознания.

ЧТО ТАКОЕ ИЗМЕНЕННОЕ СОСТОЯНИЕ СОЗНАНИЯ?

Представьте себе студента, занятого подготовкой к серьезному экзамену; ученого, решающего важную научную задачу; композитора или художника, работающего над очередным шедевром. Такой человек не

замечает ничего вокруг себя, он полностью погружен в свой процесс, и в какой-то момент наступает период озарения — и целые страницы сложнейшего текста остаются в памяти. Слова, музыка, образы рождаются как бы сами по себе, и надо только успевать переносить их на бумагу или холст. При этом зачастую для достижения оптимального творческого состояния необходимы особые условия: для одного — полная уединенность в тиши своей квартиры или лесной хижин, для другого — музыка, для третьего — рюмка коньяка. И абсолютно необходимое условие — полная погруженность в предмет своей деятельности. Если поминутно отвечать на телефонные звонки и считать мух на потолке, ничего не получится.

Все перечисленные примеры характеризуются переходом человека в ИСС.

К «Измененным Состояниям Сознания» (ИСС) мы отнесем различные состояния человека, в которых его восприятие окружающей действительности неадекватно общественным нормам. Скажем, влюбленная пара идет, держась за руки, и не замечает никого и ничего вокруг. Это типичное ИСС, доступное, правда, немногим. Или оперная солистка выходит на сцену, начинает петь, и присутствующие в зале забывают о времени, о пространстве, они полностью растворяются в музыке. Это ИСС. Художник пишет картину и много часов может обходиться без воды и без пищи. Это ИСС. Альпинист на восхождении переносит холод, при котором все физиологические функции должны были бы прекратиться, и нагрузки, лежащие за пределами обычного функционирования. Это все примеры Измененного Состояния Сознания.

Мы говорим «измененное», потому что такое состояние сознания не характерно для каждодневной жизни, и большинство людей вообще никогда такое не

переживают. Хотя, как мы покажем в этой главе, ИСС доступно практически любому. Надо только очень захотеть и постараться. При этом в настоящее время существуют методы обучения таким состояниям, носящие общее название «ментальный тренинг».

Другой пример: шаман входит в транс и, кружась и раскачиваясь в дыму курящихся трав, предвидит будущее или изгоняет злых духов.

Еще одна важная и интересная область ИСС — спорт высших достижений.

Доказано, что выдающиеся спортсмены в момент соревнования переходят в ИСС. Зачастую можно услышать из спортивных репортажей: «Волнение не позволило спортсмену выступить в полную силу». Увы, это свидетельство непрофессионализма, плохой психологической подготовки. Что толку тратить время и усилия на тренировки, если не удастся показать свой потенциал на соревнованиях? Хороший тренер помимо физической силы и мастерства будет работать над спортивным духом своих подопечных. В восточных боевых искусствах этот фактор является одним из главных моментов подготовки. Различными приемами Мастер учит Ученика переходу в Измененное Состояние Сознания. Именно в этом состоянии можно ломать рукой кирпичи и чувствовать противника спиной.

Исследования показали, что ИСС характеризуется особым состоянием активности мозга, тела и энергетики. На рисунке приведена условная схема ИСС. Она показывает, что тело должно быть расслабленным, но готовым к действию, как взведенный курок. Как говорят фехтовальщики: надо держать шпагу в руке, как маленькую птичку — ослабишь хватку — улетит, сожмешь сильнее — задохнется. Напряженность, скованность, страх не позволяют перейти в ИСС. Тело должно быть спокойным, но с высоким уровнем внутренней энергии, готовой к реализации.

Мозг должен быть активным, но без состояния тревоги или напряженности. Переход в ИСС происходит скачком, в одно неуловимое мгновение.

Характер электрической активности мозга в ИСС меняется по сравнению с обычным состоянием или сном. Низкочастотная β -активность подавляется, мозг начинает генерировать более высокие частоты. Интересно, что зависимость амплитуды мозговых волн от частоты приобретает спадающий характер, который в ИСС с определенной точностью может быть аппроксимирован «золотым сечением». Это отношение, обнаруженное еще древними греками, является основой гармонии природы и классической архитектуры. Можно сказать, что в ИСС мозг достигает наиболее гармоничного состояния.

Это проявляется и в распределении нейронной активности по поверхности мозга, исследуемой при помощи современных программ картирования мозговой активности. Если в обычном состоянии бодрствования мы наблюдаем активность только в некоторых областях мозга, преимущественно фронтальных, то по мере вхождения в ИСС активность распределяется на всю кору больших полушарий, захватывая обе половины. Мозг начинает работать гармонично, как единое целое, включая все свои структуры в единую волновую симфонию, омывающую поверхность мозга, как волны прибоя омывают прибрежные камни.

Вот это особое состояние активности и порождает видения, необычные ощущения и чувства. Возникает вопрос: чувство экзальтации, сопричастия Божеству, молитвенный экстаз, что это — побочный продукт особого состояния коры больших полушарий, возбуждение определенных областей коры, не участвующих в обычной жизнедеятельности, или это — подклю-

чение к Информационным полям, настройка систем на «музыку сфер»? В настоящее время на эти вопросы нет ответа. Экспериментальных данных пока еще очень мало, и трактовать их можно по-разному, в зависимости от пристрастий интерпретатора. Физиологическая точка зрения заключается в том, что поведение человека определяется характером активности тех или иных отделов нервной системы, и все наши эмоции — это не более чем реакции на внешние и внутренние раздражители с учетом врожденных биологических потребностей. Любовь — это модифицированное сексуальное влечение, инстинкт продолжения рода; эстетическое наслаждение от живописи, музыки, театра — это следствие раздражения определенных отделов мозга, развитых в процессе тренировки и обучения, а молитва и медитация — это специфические релаксационные упражнения.

В настоящее время трудно что-то серьезно противопоставить этим тезисам. Экспериментальные данные, в том числе обсуждаемые в этой книге, могут быть истолкованы различным образом. Но как-то не хочется верить, что все наши духовные стремления и ценности, все культурные достижения Человечества — это не более чем продукт физиологических актов. Неужели музыка Моцарта, Шостаковича или Битлз — это побочный продукт аномальной активности мозга гениев, аналогичный обильному слюноотделению голодной собаки? Неужели великие храмы и мечети были построены для удобства собирания денег с одурманенных «опиумом религии» трудящихся? Тогда почему же миллионы людей до сих пор приходят в концертные залы и церкви в поисках спокойствия и душевной гармонии?

Я верю, что человек обладает особыми качествами по сравнению со всем остальным животным миром и

центробежное развитие нашей цивилизации — это проявление глобального процесса взросления Коллективного Сознания Человечества, разворачивающегося в своей потенциальной мощи в пространстве и времени нашей Вселенной. За тысячи лет, воюя и страдая, строя и разрушая, мы проходим этапы исторического развития, постепенно взрослея, постигая глубину своей духовной сущности и только гадая о своем глобальном предназначении.

В то же время ИСС — это не только экстаз и чувство гармонии, в ряде случаев это состояние может быть опасным. Зачастую характер активности мозга в ИСС аналогичен его активности при эпилептических припадках. Различие в том, что в ИСС человек входит по своей воле и из него в принципе можно выйти (хотя и не всегда быстро и легко), а эпилептическая активность возникает спонтанно и чаще всего заканчивается припадком.

Но если выйти не удастся — что тогда? Тогда человек обречен на неменяемое существование, он начинает жить в мире своих грез и ощущений, не имеющих контакта с окружающим миром. Так что к ментальному тренингу, астральным путешествиям вне тела, переходам в ИСС надо относиться осторожно. В один день можно не вернуться.

Отчего это зависит? Почему один может глубоко погружаться в трансперсональные пучины, а у другого от этого «уедет крыша и не вернется»? Это зависит от индивидуальных особенностей строения нейронной сети коры больших полушарий, которая определяется генетикой и первыми годами после рождения. Это уже физиология. Мы по-разному перевариваем пищу, перерабатываем алкоголь и генерируем эмоции. В настоящее время предвидеть особенности этих процессов невозможно. Можно только наблюдать и делать выводы.

Помимо электрической активности мозга, в ИСС меняется и характер вызванных эмиссионных процессов — параметров ГРВ активности. На первых же этапах исследований было обнаружено, что меняются паттерны (картинки) свечения пальцев. На рисунке виден характер этих изменений — они становятся более разорванными, теряют форму и мощность. Позднее было обнаружено, что это связано с уменьшением свечения в видимом диапазоне спектра и усилением ультрафиолетовой (УФ) компоненты. Но ведь ультрафиолет — это более высокие частоты! Следовательно, мы можем говорить, что в ИСС частота испускаемого человеком света возрастает! Во время медитации и молитвы человек светится на более высоких частотах! Это ли не приятное жизнеутверждающее заключение!

Одновременно с этим у многих людей в ИСС вокруг пальцев появляется своеобразное свечение в виде двойных колец или отстоящих пятен. Причем эти характерные картинки могут сохраняться в течение долгого времени, пока человек находится в ИСС. Не будем вдаваться в технические детали, но одно из вероятных объяснений — это переход организма в когерентное состояние, когда системы и органы начинают работать в согласованном режиме, в резонансе друг с другом, и излучение приобретает когерентные свойства, подобно лучу лазера. То есть мы не просто светимся, а посылаем в пространство лазерные импульсы!

Еще одним свойством ИСС оказалось возрастание ГРВ эмиссии во времени. В обычном состоянии сигнал ГРВ свечения немного спадает вначале, а потом остается практически постоянным, более или менее сильно колеблясь вокруг постоянного уровня. Кстати, характер этих колебаний зависит от уровня стресса, что позволяет оценивать стресс по динамике ГРВ сигнала.

При исследовании ИСС мы с удивлением убедились, что ГРВ сигнал возрастает во времени!

Когда подобные результаты измерений повторились у десятков людей, стало ясно, что это не случайность. Действительно, в ИСС энергетика резко возрастала во времени! Как это можно объяснить? С какими механизмами связать?

Первая аналогия пришла из китайской традиционной медицины. Одной из ее основ является представление об энергетических каналах — меридианах, — пронизывающих все органы и системы и осуществляющих круговорот энергии по телу. Конечные точки меридианов находятся на пальцах, поэтому, когда мы меряем свечение с пальцев, мы «подключаемся» к энергетическим каналам. Теперь представим, что мы «качаем энергетику» из канала, имеющего определенный диаметр. Понятно, что мы получим постоянный во времени поток, или постоянный сигнал. Если в канале нет энергии, то сигнал падает, что наблюдается в случае различных заболеваний. А теперь представим, что в процессе ИСС в этот канал открывается все больше и больше протоков, в него как бы начинают втекать ручейки из закрытых ранее источников. Поток энергии возрастает, и мы фиксируем стремительный рост сигнала во времени.

Позднее была развита и биофизическая концепция, в которой перенос энергии ассоциируется с транспортом электронно-возбужденных состояний по цепям белковых молекул¹. Эта идея основана на последних представлениях в области квантовой биофизики, в основном российских ученых. Для переноса

¹Korotkov K., Williams B., Wisneski L. Biophysical Energy Transfer Mechanisms in Living Systems: The Basis of Life Processes. J of Alternative and Complementary Medicine, 2004, 10, 1, 49-57.

электронов не требуется каких-то особых, выделенных каналов или проводников, электроны образуют временные «тропинки», подобные муравьиным дорожкам в лесу. Поэтому-то никому не удалось обнаружить особых структур, соответствующих меридианам и акупунктурным точкам. Это — виртуальные пути, возникающие и исчезающие по мере необходимости. Их основным носителем, по-видимому, является соединительная ткань и костные структуры. Потoki переносимых электронов определяются распределением потенциальных полей в организме, зависящих как от физиологической, так и психической активности.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ И КОЛЛЕКТИВНОЕ СОЗНАНИЕ

Следует стремиться увидеть в каждой вещи то, чего еще никто не видел и над чем еще никто не думал.

Георг Кристоф Лихтенберг

Понятие «коллективного бессознательного» ввел в науку **Карл Густав Юнг** (1875 — 1961) — выдающийся швейцарский психиатр, основоположник одного из направлений глубинной психологии, аналитической психологии. Юнг отрицал идеи, согласно которым личность полностью детерминирована ее опытом, обучением и воздействием окружающей среды. Он считал, что каждый индивид появляется на свет с «целостным личностным эскизом... представленным в потенции с самого рождения». И что «окружающая среда вовсе не дарует личности возможность ею стать, но лишь выявляет то, что уже было в ней заложено».

Юнг полагал, что существует определенная наследуемая структура психической организации, развивавшаяся сотни тысяч лет, которая заставляет нас переживать и реализовывать наш жизненный опыт вполне определенным образом. И эта определенность выражена в том, что Юнг назвал «архетипами», которые влияют на наши мысли, чувства, поступки.

«Бессознательное, как совокупность архетипов, является осадком всего, что было пережито человечеством, вплоть до его самых темных начал. Но не мертвым осадком, не брошенным полем развалин, а живой системой реакций и диспозиций, которая невидимым, а потому и более действенным образом определяет индивидуальную жизнь».

К. Г. Юнг, «Структура Души»,
раздел «Проблемы души нашего времени»
(Москва, 1993, с. 131)

«Коллективное бессознательное» является тем резервуаром, где сконцентрированы все «архетипы». Оно включает скрытые следы памяти человеческого прошлого: расовой и национальной истории, а также дочеловеческого, животного существования. Это общечеловеческий опыт, характерный для всех рас и народностей. По Юнгу, теория коллективного бессознательного объясняла и появление духов в сознании медиума, и распад личности шизофреника. Раньше говорили об «одержимости бесами», приходившими в душу извне, а теперь выясняется, что весь их легион уже есть в душе. Есть, по Юнгу, глубинная часть психики, имеющая коллективную, универсальную и безличную природу, одинаковую для всех членов данного коллектива. Этот слой психики непосредственно связан с инстинктами, то есть наследуемыми факторами. Они же существовали задолго до появления

сознания и продолжают преследовать свои «собственные» цели, несмотря на развитие сознания.

Юнг сравнивал коллективное бессознательное с матрицей, грибницей (гриб — индивидуальная душа), с подводной частью горы или айсберга: чем глубже мы уходим «под воду», тем шире основание. От общего — семьи, племени, народа, расы, то есть всего человечества, — мы спускаемся к наследию дочеловеческих предков. Как и наше тело, психика есть итог эволюции. Не только элементарные поведенческие акты вроде безусловных рефлексов, но также восприятие, мышление, воображение находятся под влиянием врожденных программ, универсальных образцов. Архетипы суть прообразы, праформы поведения и мышления. Это система установок и реакций, которая незаметно определяет жизнь человека.

Понятие коллективного бессознательного может быть непосредственно связано с понятием коллективного, или группового, сознания. Мы уже обсуждали, что поведение группы людей коренным образом отличается от поведения каждого участника этой группы. Вся история человечества — это история больших масс. Цивилизация может возникнуть, только когда количество живущих вместе людей превысит некоторый критический уровень. Цивилизация всегда возникала в городах при наличии большого числа земледельцев, обеспечивающих эту городскую жизнь. И как во всех процессах, необходимо сочетание двух элементов: материального и духовного.

- Материальный — должно быть развитое земледелие для производства избыточного продукта, способного прокормить толпу правителей, воинов, слуг, горожан.
- Духовный — должна быть развитая религия для создания духовного стержня общества, по-

звolyющего управлять людьми и направлять их энергию на большие цели.

В городах люди тесно общаются друг с другом, они постоянно обмениваются информацией, и вся их жизнь, ежедневная активность оказывается синхронизованной и подчиненной единому ритму. Является ли эта синхронизация следствием обмена информацией в виде разговоров, газет, радио, телевидения, или есть какой-то иной носитель информации, имеющий физическую природу?

Можно ли говорить о Поле Коллективного Сознания, как о некоторой физической категории? Что вообще мы можем сказать о полях?

ПОЛЕВОЙ ПОДХОД

Физические поля, по современным представлениям, — это особая форма материи; физическая система, обладающая бесконечно большим числом степеней свободы. Примерами **физических полей** могут служить электромагнитное и гравитационное поля, поле ядерных сил, а также волновые (квантованные) поля, соответствующие различным частицам.

Впервые понятие поля (электрического и магнитного) было введено гениальным физиком Майклом Фарадеем в 30-х годах XIX века. Концепция поля была принята им как альтернатива теории дальнего действия, т. е. взаимодействия частиц на расстоянии без какого-либо промежуточного агента (так интерпретировалось, например, электростатическое взаимодействие заряженных частиц по закону Кулона или гравитационное взаимодействие тел по закону всемирного тяготения Ньютона). В 60-х годах XIX века Дж. К. Максвелл развил идею Фарадея об электро-

магнитном поле и сформулировал его законы в виде математических уравнений. С тех пор понятие поля стало базисом современной науки.

Согласно концепции поля, частицы, участвующие в каком-либо взаимодействии (например, электромагнитном или гравитационном), создают в каждой точке окружающего их пространства особое состояние — поле сил, проявляющееся в силовом воздействии на др. частицы, помещаемые в какую-либо точку этого пространства. Первоначально выдвигалась механистическая интерпретация поля как упругих напряжений гипотетической среды — «эфира». Однако наделение «эфира» свойствами упругой среды оказалось в резком противоречии с результатами проведенных позднее опытов. С точки зрения современных представлений такая механистическая интерпретация поля вообще бессмысленна, поскольку сами упругие свойства макроскопических тел полностью объясняются электромагнитными взаимодействиями частиц, из которых состоят эти тела. Теория относительности, отвергнув концепцию «эфира» как особой упругой среды, вместе с тем придала фундаментальный смысл понятию Поля как первичной физической реальности. Действительно, согласно теории относительности, скорость распространения любого взаимодействия не может превышать скорости света в вакууме. Поэтому в системе взаимодействующих частиц сила, действующая в данный момент времени на какую-либо частицу системы, не определяется расположением др. частиц в этот же момент времени, т. е. изменение положения одной частицы сказывается на др. частице не сразу, а через определенный промежуток времени. Таким образом, взаимодействие частиц, относительная скорость которых сравнима со скоростью света, можно описывать только через создаваемые ими поля. Изменение состояния (или положения) одной из час-

тиц приводит к изменению создаваемого ею поля, которое отражается на другой частице лишь через конечный промежуток времени, необходимый для распространения этого изменения до частицы.

Физические поля не только осуществляют взаимодействие между частицами; могут существовать и проявляться свободные физические поля независимо от создавших их частиц (например, электромагнитные волны). Поэтому ясно, что поля физические следует рассматривать как особую форму материи.

Опыт показал (сначала для электромагнитного поля), что энергия и импульс поля изменяются дискретным образом, т. е. физическому полю можно поставить в соответствие определенные частицы (например, электромагнитному полю — фотоны, гравитационному — гравитоны). Это означает, что описание поля с помощью полевых функций является лишь приближением, имеющим определенную область применимости.

В квантовой механике доказывается, что систему взаимодействующих частиц можно описать с помощью некоторого квантового поля. Таким образом, не только каждому полю соответствуют определенные частицы, но и, наоборот, всем известным частицам соответствуют квантованные поля. Этот факт является одним из проявлений корпускулярно-волнового дуализма материи. Квантованные поля описывают уничтожение (или рождение) частиц и одновременно рождение (уничтожение) античастиц. Таким полем является, например, электрон-позитронное поле в квантовой электродинамике.

Последние несколько десятков лет физики не прекращают попыток создать общую, единую теорию поля. Ожидается, что она опишет все названные поля как различные проявления одного — «единого физического поля».

Понятие поля оказалось настолько значимым для описания взаимодействий в физике, что по аналогии с ним были введены понятия информационных, семантических, смысловых полей. Не надо путать их с физическими полями. Они не имеют однозначных физических носителей. Это удобный способ для описания различных взаимодействий.

При этом надо помнить, что физическое поле не доступно прямому восприятию, а обнаруживается только через его воздействие на другие физические объекты. Измерить напрямую электрическое или магнитное поле невозможно. Можно только зафиксировать его влияние на какие-то материальные процессы. Например, поворот магнитной стрелки или силу тока в датчике. Вспомним школьный опыт с железными опилками, через которые проявляется магнитное поле, или тяжесть в руке от гири, через которую проявляется гравитационное поле.

Концепция биологических полей была выдвинута в середине 30-х годов выдающимся российским ученым А. Гурвичем. Идея заключается в том, что помимо физико-химического уровня, с каждым биологическим объектом связан комплекс полей, распределенных в пространстве. А. Гурвич писал:

«Понятие взаимодействия клеток исчерпывается созданием синтезированного поля, принципиально совпадающего по своим свойствам с клеточными полями, которое относилось всегда к целому и характеризовалось исключительно геометрическими параметрами. Если здоровая клетка становится больной, то на определенном этапе патогенеза она может изменить тип своего биополя на противоположный. При правильном терапевтическом воздействии на организм и, в частности, на биополе больного человека клетки снова переходят в свою первоначальную (базовую) векториальность».

Таким образом, А. Гурвичем было показано, что биологическое поле является основой поддержания жизнедеятельности организма как единого целого. Дочь Александра Григорьевича Анна Гурвич при анализе работ отца отмечала, что «в живых системах осуществляется непрерывная сопряженная зависимость между различными уровнями. Целое (актуальное поле) нормирует пространственные параметры процессов на клеточном и молекулярном уровнях и, в свою очередь, зависит от частоты возникновения и распределения элементарных полей (молекулярных актов) и клеточных полей, представляя собой их геометрический синтез».

К концу XX века биологическое поле было прочно ассоциировано с электромагнитным полем, хотя в течение десятилетий велись активные разговоры о возможном существовании каких-то иных полей. Наиболее продвинутым оказалось понятие **торсионного поля**, развивавшееся группой под руководством Анатолия Акимова. Но эти исследователи так и не сумели убедить научное сообщество в значимости своих идей. Электромагнитное поле порождается движением электрических зарядов. В организме непрерывно происходят самые разнообразные электрические процессы, начиная с уровня клетки до уровня отдельных систем и органов. С каждым из этих процессов связано электромагнитное поле. Как отмечает академик РАН Ю. В. Гуляев, «вокруг любого биологического объекта в процессе его жизнедеятельности возникает сложная картина физических полей. Их распределение в пространстве и изменение во времени несут важную биологическую информацию, которую можно использовать, в частности, в целях медицинской диагностики».

Поля различных систем и органов в организме когерентны, т.е. синхронизированы в своей активности.

Это приводит к тому, что, складываясь, они образуют суммарное поле, обладающее интерференционными или, иными словами, голографическими свойствами. Идея когерентности электромагнитного поля организма активно развивается в современной биофизике, например, в Германии группой Ф. Попа, в Италии группой Дель Джуичи и во многих других университетах и научных центрах. Интерференционное или голографическое поле обладает очень интересными свойствами — оно несет информацию о создавшем его объекте в каждой своей частичке. Это значит, что если такое поле будет записано на голограмму, а потом пластинка, где записана голограмма, разобьется, то каждый осколок будет нести информацию обо всем объекте. Чем не волшебное зеркало из сказок Г.Х. Андерсена!!!

Принципы голографии были заложены в 40-х годах нашего века Денисом Габором и впоследствии привели к созданию лазеров и голографической техники. В то же время эти идеи могут быть полностью применены к биологическому организму. Можно говорить о том, что полевой уровень является базовым уровнем управления биологических систем. Этот уровень был воплощен в самых примитивных биологических объектах задолго до возникновения вегетативной и центральной нервной системы. Это уровень, который определяет функционирование системы как единого целого, уровень когерентного взаимодействия различных частей.

Нами была выдвинута концепция, что точки акупунктуры представляют собой проекцию волновых квантовых полей на поверхности кожи. В то же время из самого принципа полевых структур очевидно, что поле распространяется за пределами организма, теоретически на бесконечное расстояние. Таким образом, информация о состоянии организма теоретически мо-

жет быть получена весьма на больших расстояниях от него. Полевая структура организма определяет процессы морфогенеза, т.е. возникновения и развития организма, а также определяет существование организма как единой системы. Расстройства любого уровня сказываются прежде всего на потере контроля со стороны организма над отдельными его частями, что приводит к системным заболеваниям. Идеи Гурвича были впоследствии развиты в концепции морфогенетических полей Шелдрайка и в дальнейшем привели к голографической концепции строения мозга и организма.

Если мы примем идею поля индивидуального организма, индивидуального человека, то можно говорить и о коллективном поле. Начиная с уровня семьи, трудового коллектива, нации, религиозной конфессии, до уровня всего человечества. С каждым из этих уровней ассоциированы те или иные полевые пространственные структуры. Таким образом, обмен информацией и влияние одного человека на другого происходит, помимо всего прочего, на полевом уровне.

Как мы уже отмечали, в медицине только недавно было признано, что наши чувства, эмоции, душевные переживания оказываются не только важным, но и определяющим моментом в нашей жизни и здоровье. Принятие этих идей требует сделать следующий шаг: вернуться к холистическим концепциям о сущности человеческой натуры. Человек — это не только физическое тело, способное к производству мысли, подобно тому, как печень производит желчь, но тройственная, единая сущность: физическое тело + сознание, мышление, эмоции, информационная структура + высшая сущность. Иными словами: тело, душа и дух.

Физическое тело принадлежит миру материаль-

ному и подчиняется его законам. Информационная структура, которую можно ассоциировать с душой, является структурой полевой, и к ней применимы законы, которые мы используем для описания полей. Мы можем говорить о том, что информационное поле является векторным, т.е. имеет определенное направление в пространстве. Оно имеет источник, которым является сам человек, и распространяется от этого источника во всех направлениях. Это поле может быть определенным образом направлено, т.е. сфокусировано в ту или иную сторону, оно может быть рассеяно в пространстве и, будучи когерентным к полям других людей, может вступать с ними во взаимодействие.

В то же время необходимо помнить, что это не физическое поле, это — описание процесса взаимодействия.

Можно говорить о том, что информационное поле — это та непрерывно меняющаяся оболочка, которая существует вокруг человека, но, в отличие от радиопередатчика, это поле зависит не только от самого человека, но и от всего его окружения. Информационное поле чутко реагирует на все изменения в окружающем пространстве и в большой степени зависит от взаимодействия с полями других людей. Таким образом, это наша чувствительная оболочка, которая переносит информацию о данном человеке и настраивается на окружающий мир в зависимости от всех его изменений.

Информационные поля отдельных людей, групп людей, складываясь, создают коллективное информационное поле, которое существует как самостоятельная структура, развиваясь, усложняясь и запечатлевая все происходящие события в этом коллективном информационном поле. И каждый человек может иметь доступ к этому информационному полю, полу-

чая из него информацию. Все новые идеи созревают, кристаллизуются в этом поле, воплощаясь (вербализуясь) в умах отдельных людей. Недаром новые открытия, изобретения, время которых созрело, к которым готово человечество, очень часто одновременно приходят в головы людям в разных странах, в разных концах земли. Таким образом, происходит взаимодействие каждого отдельного человека с этим информационным полем, и каждый человек является генератором информации, поступающей в это поле, и каждый человек вместе с тем черпает информацию из этого поля. Это поле является связующим звеном отдельного человека и мирового духа. Поэтому своих высших достижений отдельный человек может достигать, будучи частичкой этого мирового духа, и, вербализовав некоторую идею и сделав ее доступной другим людям, воплотить ее в своем информационном поле. Концепция тройственной манифестации человеческой сущности позволяет перейти от примитивной модели человека как биологической машины, к представлению о человеке как квинтэссенции Божественного Духа. Характерно, что данные идеи имеют прямые параллели в современных научных концепциях, в частности теории квантовых полей.

И в этой же иерархии мы видим переход от материальных форм жизни к полевым, информационным. Поэтому, когда мы говорим о метафизических уровнях, мы вводим в рассмотрение следующий пласт реальности, не являющийся материальным, но основанный на различных формах существования материи. Это уровень надфизического, уровень идеального, уровень Души и Духа. Это высшая ступень в нашей иерархии, в то же время это основа всего. Таким образом, оказывается, что этот уровень основан на всех предыдущих и в то же время он сам является их основой. В процессе развертывания Духа Он пришел к оп-

ределенной стадии самовыражения и представил одну из своих бесконечных сущностей в виде Материи. Материя в процессе саморазвития пришла к созданию разума и к моменту осознания Духа. Спираль замкнулась. Поэтому мы можем говорить о замыкании уровней, об их сворачивании в спираль, не имеющую ни конца, ни начала, подобную кольцу Мебиуса. В какую бы точку этого кольца мы ни ступили, мы можем получить информацию о всех нижележащих уровнях. В принципе и о вышележащих. Надо только уметь задать вопрос. Найти метод комплексного подхода.

Большой интерес представляет исследование не только индивидуального поля, но и его связи с полями коллективными. На вклейке представлена схема Индивидуальных и Коллективных линий развития в Пространстве и Времени. Как видно из этой схемы, основное развитие Человека как вида идет по пути коллективных процессов: за миллионы лет физический облик Человека Разумного практически не изменился, у нас с вами та же внешность и те же персональные стремления, что у жителя Древнего Египта и Месопотамии, но насколько же изменился коллективный статус! За ничтожный исторический промежуток этот статус претерпел колоссальные изменения — от группового каннибализма до современного гуманистического общества. Потому-то мы еще столь часто видим отзвуки этого древнего каннибализма в нашей с вами жизни... Но коллективное развитие отчетливо видно в исторической перспективе, и оно непрестанно продолжается: вплоть до Планетарного Состояния, получившего доступ к Вселенскому Информационному полю с Коллективным Разумом, обеспечиваемым регулируемые Измененными Состояниями Сознания. Не космические полеты замороженных космонавтов длительностью сотни лет, но Информацион-

ные Интеркосмические и Интергалактические контакты вне времени и расстояния — вот будущее Человечества! Мы будем членами Галактического Союза, но это произойдет не на физическом, а на информационном уровне!

Новым элементом, возникшим в ходе развития жизни на Земле, явилось появление у животных элементов Индивидуального Сознания (ИС). В эволюционном процессе оно возникло гораздо позже Коллективного Сознания. Создается такое впечатление, что природа достигла совершенства в развитии коллективных организмов, и они заняли свою устойчивую нишу в биологической жизни, после чего стало развиваться Индивидуальное Сознание. Высшая стадия этого процесса — Homo Sapiens, которому присущи как высокоразвитое ИС, так и высокоорганизованное Коллективное Сознание.

В современной науке есть понятие ТОЧКИ БИФУРКАЦИИ. Это такой момент в развитии, когда есть возможность выбора одного из нескольких путей:

«Направо пойдешь — коня потеряешь,
Налево пойдешь — меч потеряешь,
Прямо пойдешь — голову сложишь...»

Это типичный пример точки бифуркации (хотя и весьма мрачный). В течение жизни мы многократно сталкиваемся с необходимостью выбора:

Пойти после школы в ВУЗ или на работу?
Выйти замуж за Колю или за Сашу?
Остаться на прежней работе или искать новую?

Каждый момент решения — это точка бифуркации. Мы определяем свою жизнь на последующий период, и заранее трудно определить, насколько правильно сделан выбор.

Понятие бифуркации приложимо к любым процессам во Вселенной.

Можно, например, говорить и о бифуркационных этапах эволюции ноосферы:

- этап отделения биологической жизни от косной природы и эволюционного усложнения форм этой жизни;
- этап формирования биологических структур, характеризующихся Коллективным Сознанием при отсутствии Индивидуального Сознания;
- этап эволюционного усложнения биологических структур, не обладающих Коллективным Сознанием, и появления у них элементов Индивидуального Сознания;
- появление биологического вида, обладающего как сильно развитым Индивидуальным Сознанием, так и Коллективным Сознанием.

Очевидно, что на любом этапе эволюции возникали виды, находящиеся в равновесии с окружающей средой и более или менее гибко реагирующие на ее изменения. В одних случаях это обеспечивало процветание вида в течение сотен миллионов лет (термиты, муравьи), в других это равновесие оказывалось очень неустойчивым (большинство сумчатых Австралии, исчезнувших после прихода европейцев).

Введенное представление об этапах эволюции показывает качественное, скачкообразное отличие человека от животного мира. Термин «разумное животное» применительно к большинству человечества оказывается неправомерным. Поведение муравья со стороны выглядит разумным, но многочисленные эксперименты показали, что это скорее биологический

автомат, выполняющий строго определенную Коллективным Сознанием функцию.

СТРУКТУРНАЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ В ГРУППЕ ОРГАНИЗМОВ

Сильные причины порождают сильные следствия.

Шекспир. Король Джон. 3.4.

Из идеи о коллективном сознании становится очевидным, что общество может быть единым организмом, только когда в нем есть определенное количество членов. Мы знаем о существовании народов и племен, которые были полностью уничтожены, оставшись только в смутных легендах.

В научной терминологии эту мысль можно сформулировать по-другому: уничтожение определенного количества элементов данной системы не влияет на ее функционирование до тех пор, пока информационные сигналы оставшихся элементов будут достаточны для резонансной синхронизации всех элементов системы, то есть для поддержания существующей структуры. Когда это условие нарушается, происходит более или менее сильное искажение пространственно-полевой структуры, что приводит к искажению информационных сигналов верхнего уровня по отношению к нижнему и, соответственно, к дисфункции наиболее слабых элементов этого нижнего уровня.

Важным следствием является вводимое нами понятие «критической творческой массы». Оно означает, что генерация творческой активности может происходить только при наличии в данном месте определенного количества населения, формирующего свою структуру и, соответственно, свою информационную

матрицу. Творческая активность при этом представляется как генерация определенных идей, взаимодействие этих идей с информационной матрицей, усиление и переотражение к источнику этих идей (но одновременно и к другим людям и группам людей). Это объясняет неоднократно наблюдавшееся в истории науки одновременное рождение одних и тех же идей у разных исследователей, зачастую в разных концах земного шара.

Становится также понятна глубинная необходимость возникновения городов и их роль как культурно-научных центров. В городах напряженность информационного поля особенно велика, и это влияет на интеллектуальную деятельность людей, находящихся в этом поле. Этот же процесс ограничивает уровень развития народов, живущих семейно-групповым образом: в процессе существования они не образуют достаточно больших устойчивых групп для формирования сложного поля сознания.

Возникает естественное возражение: а как же отшельники, почему же великие мыслители всегда уходили прочь от больших городов для формулировки великих идей? Ответ на этот вопрос органически следует из выдвинутой гипотезы. Поле коллективного сознания, структурируя и усиливая новые идеи, одновременно накладывает свои ограничения. Новые идеи оказываются частью и развитием уже существующих, то есть частью существующей парадигмы, сформированной на данном уровне структурирования. Если какой-то человек чувствует приближение новой идеи, то есть ощущает возможность контакта с полем сознания другого уровня структурирования, он должен максимально освободиться от влияния поля данного уровня для вербальной формулировки пришедших ему идей. Но дальнейшее развитие этих идей и структурирование ими поля сознания возможно толь-

ко в большой группе. Моисей, Будда, Христос уходили в пустыню для уединения и размышлений, но потом они возвращались к людям и проповедовали свои идеи среди множества соплеменников. И идеи каждого из них, при всей своей революционности, были облечены в привычную форму, были связаны с предыдущей парадигмой, на первый взгляд казались ее развитием. Поэтому они получали расширение и распространение. В противном случае идеи гибли, даже если они внедрялись на самом высоком уровне, как это произошло с идеей единого бога фараона Эхнатона или идеей летательного аппарата Леонардо да Винчи.

С точки зрения предложенной модели становится понятным смысл существования каждого отдельного человека — вопрос, который волновал философов в течение веков и который возникает перед большинством людей на закате жизни. Каждый отдельный человек является элементарной ячейкой, первичным источником информационной полевой структуры своей нации и, далее, всего человечества. Без этих элементарных ячеек возникновение и существование структуры невозможно, при уничтожении «критической массы ячеек» структура разрушается. Можно провести аналогию с красными кровяными тельцами: их изменение в небольших пределах не влияет на состояние организма, при выходе из этих границ начинаются патологические процессы. Так что каждый отдельный человек может гордиться тем, что одним фактом своего существования он вносит вклад в существование и развитие всего человечества.

Другое дело, что при этом человек за счет своей творческой активности может вносить вклад в Мировое Информационное Поле. Тщательно разрабатываемые и вынашиваемые идеи при определенных условиях могут формировать устойчивые образы-фан-

томы, начинающие жить независимо от их создателя. Идеи носятся в воздухе — одни и те же изобретения и открытия независимо осуществляются в разных концах земного шара. Можно привести массу примеров, наиболее показательный из которых — развитие духовных идей Человечества.

Необходимо подчеркнуть комплексный характер, который мы придаем понятию информационного поля. Оно включает не только полевую структуру информационных формообразов, но и обычные, привычные нам формы информации и коммуникации. Представим это в виде таблицы, хотя из изложенных выше принципов мы понимаем условность и искусственность подобной структуризации.

Пространственно-полевые формообразы
Глобальные коммуникационные сети
Телевизионные сети
Радиотрансляционные сети
Газеты
Книги
Специальные профессиональные документы
Компьютерные программы, в том числе игровые
Кинофильмы, в том числе видео
Устный обмен информацией
Личная переписка

Можно было бы предложить другой принцип классификации, например по типу передаваемой ин-

формации, но в данном контексте это непринципиально, главное — понимание идеи значимости каждой отдельной формы и их взаимовлияния.

На данном этапе рассуждений проявляется существенное различие развиваемых нами взглядов от идеи морфогенетического поля Sheldrake's. По нашим представлениям, структурные поля каждого биологического вида, в том числе Информационные Поля, возникают благодаря деятельности особей этого вида и развиваются эволюционным путем вместе с развитием вида. Поэтому дарвиновская теория эволюции полностью сохраняет свою силу, точно так же, как и теория генетической передачи наследственных признаков. В рассмотрение вводится еще один дополнительный формообразующий элемент — структурное поле вида, которое формируется самим этим видом и эволюционирует вместе с его развитием. При этом отпадает необходимость введения первичных изначальных форм — *eidos*. Эволюция биологического мира идет постепенно, по все более усложняющейся спирали, с передачей признаков от одного поколения, другому, от одного вида к более совершенному. Нет необходимости использовать гипотезы Божественного толчка или Космических Пришельцев.

Другое дело, что все развитие Жизни на Земле происходит в условиях космического влияния, структурируется космическими матрицами. Насколько это влияние является формообразующим, в какой степени оно определило конкретные формы земной жизни, на данном этапе сказать очень сложно. Не исключено, что такой всепроникающей матрицей явилось реликтовое излучение, возникшее в момент «отрыва» излучения от материи, примерно через 300 000 лет после рождения Вселенной (Prigogine, 1994).

Существование реликтового излучения было предсказано в 1948 г. Альфредом и Германом и экспериментально подтверждено в 1965 г. Пензиасом и

Вильсоном. Это было поистине замечательное открытие, определившее развитие современных космологических идей. Реликтовое излучение обладает удивительно высокой изотропией, позволяющей использовать его как выделенную систему отсчета. Относительно этого излучения, как своеобразного «нового эфира», удалось измерить направление и скорость движения Земли, Солнечной системы и нашей Галактики.

Реликтовое излучение наделено еще одним исключительным свойством: его спектр точно совпадает со спектром излучения абсолютно черного тела (так называемое планковское распределение). Это объясняется тем, что на ранних этапах развития Вселенной существовало полное термодинамическое равновесие между веществом и излучением, в результате чего последнее и приобрело данный спектр. По мере расширения Вселенной температура ее понижалась, а длина волны излучения пропорционально увеличивалась, но характер спектра излучения оставался неизменным. Так было до отделения излучения от вещества, так и после него, когда космическое излучение испытало последнее рассеяние на веществе, Вселенная стала прозрачной, и ничто уже не влияло на его спектральный состав. К настоящему времени пик спектрального распределения реликтового излучения достиг миллиметрового диапазона, что соответствует температуре 2,7 К. Реликтовое излучение достигает поверхности Земли, однако высокочастотная часть спектра сильно поглощается атмосферой. За время существования атмосферы и органической жизни на Земле существенных сдвигов пика спектрального распределения реликтового излучения не произошло.

Измеренная еще А.В. Леонтовичем средняя величина длины собственных колебаний нейрона как электромагнитного вибратора составляет 1 см, что находится рядом с пиком в низкочастотной части спектра

реликтового излучения. Таким образом, реликтовое излучение может резонировать с нейронами. Кроме того, известен и широко используется в современной медицине эффект слабого (информационного) воздействия на акупунктурные точки электромагнитными волнами миллиметрового диапазона, который, как мы видели, совпадает с длиной волны реликтового излучения близ пика его спектрального распределения. В связи с этим можно предположить, что функцией реликтового излучения как сверхустойчивой космической организации является «подстройка» органической жизни низкочастотной частью его спектра. Что касается высокочастотной части спектра реликтового излучения, то она, по-видимому, не имеет непосредственного влияния на органическую жизнь или влияет гораздо слабее, тоньше, сказываясь на организации процессов более высокого уровня. Кстати, поглощение этой части спектра уменьшается в горах, и, может быть, поэтому считается благоприятным «общаться» с космосом именно там. Человек резонирует с космосом на «басовых нотах», но высшие планы его организации откликаются на «высокие ноты».

НЕИЗБЕЖНОСТЬ ПОРЯДКА

Со школьных лет мы живем в убеждении, что миром правит Хаос, что все созданное стремится к разрушению и любой процесс, предоставленный сам себе, может только дезорганизовываться. Жизнь — это поступательное движение к Смерти. Хаос и Тепловая Смерть — это неизбежный финал любых событий. Таково следствие второго закона термодинамики — закона, считающегося столь же непреложным в физике, как и закон сохранения энергии. Одно из выражений этого закона — рост энтропии в любых процессах.

В соответствии с классическими представлениями энтропия может только увеличиваться, что эквивалентно разрушению любых упорядоченных структур и переходу их в хаотическое состояние. Конец всему — однородный газ, равномерно заполняющий все пространство. Таково следствие одного из законов классической физики.

Но почему-то этого не происходит. Мы видим мир вокруг себя, мир, существующий уже миллиарды лет (насколько нам это известно) и не собирающийся переходить в равномерное хаотическое состояние. Наоборот — этот мир все более усложняется, обрастает дорогами, домами, компьютерами, и это тоже часть глобального процесса развития природы, процесса, идущего под влиянием человеческого сознания. Все в мире идет по пути структурирования и усложнения, и локальный хаос, в том числе возникающий благодаря человеческой деятельности, через некоторое время побеждается и сменяется порядком — то под влиянием людей, то благодаря силам природы. Заброшенный дом разрушается и гибнет, но через некоторое время на его месте возникает новое, более совершенное строение, или этот дом поглощается растительностью и становится прибежищем сотен насекомых, букашек и десятков лесных жителей. Окружающий нас мир упорядочен, структурирован и находится в постоянном процессе самоорганизации. Это закон природы, который гораздо сильнее второго закона термодинамики.

Эти идеи, при всей их необычности, не являются новыми. С начала XX века многие мыслители пытались преодолеть ограниченность второго закона. Шредингер первым сумел сделать это, не ломая здания классической физики. Он ввел понятие «открытой системы» и постулировал, что уменьшение энтропии в одном месте неизбежно связано с увеличением в

другом. Эта идея позволила освободить нас от призрака Тепловой Смерти и отослать всю «лишнюю» энтропию куда-то в глубины Космоса. Пригожин и Хакер развили эту идею, введя понятие синергетической самоорганизации.

Гораздо более радикально поступил белорусский физик Вейник, который полностью отвергнул второй закон термодинамики и предложил свою собственную концепцию термодинамических процессов, логично объясняющую неизбежную самоорганизацию всех протекающих процессов. Концепция Вейника встретила бешеное сопротивление советских физиков, его книга была изъята из магазинов и сожжена (хорошо хоть не публично), а сам он до конца жизни подвергался ostracism. Естественно, что, кроме небольшого круга приверженцев, никто не узнал о его концепциях.

Мы не собираемся на этих страницах вступать в глубокие обсуждения концептуальных вопросов. Важно для нас одно: окружающий нас мир не стремится к хаосу и распаду, наоборот, он структурируется и усложняется, и жизнь представляет собой наивысшую форму этого процесса самоорганизации. Но основа этого процесса закладывается на молекулярном и квантовом уровнях.

Вода является одним из ярких примеров самоорганизующихся процессов. Она демонстрирует нам, что порядок оказывается всегда более выгодным, чем хаос.

ЗАГАДКА ОБЛАКОВ

Я лечу на самолете из Миннеаполиса в Нью-Йорк. Внизу — сплошное покрывало белых облаков. Они лежат как белая твердь, ровной границей разделяющая

линию горизонта. Сверху — солнце и голубое небо, внизу — сумерки и мелкий дождик. Все это, казалось бы, логично объясняется классической физикой, перепадами температур и давления воздуха.

Но вот что удивительно — висящие клочья тумана вдруг сменяются грандиозными облачными структурами. Они громоздятся в небе в виде башен, причудливых замков, огромных куполов, нагроможденных друг на друга. Эти структуры висят в небе, совершенно обособлено от окружающего пространства, одинокие и неподвижные в своей грандиозности. Кажется, что можно войти в эти небесные чертоги и оказаться в окружении прекрасных белоснежных ангелов в развивающихся одеждах.

Очевидно, что эти облака представляют собой сложные упорядоченные структуры. Они каким-то образом формируются из сконденсированного пара и в течение длительного времени сохраняют свою форму. Это яркий пример перехода от хаоса к упорядоченному состоянию. Раз этот переход происходит — значит, он является энергетически выгодным.

А теперь вспомним, что для перехода воды во все более упорядоченное состояние требуется не добавлять энергию, а отнимать. Пар для конденсации в жидкость необходимо охладить, жидкость переходит в лед при понижении температуры — значит, упорядоченное состояние при определенных условиях оказывается более энергетически выгодным, чем хаотическое. А вот для перехода к менее упорядоченному состоянию — из льда в жидкость, из жидкости в пар — требуется прикладывать энергию.

Следовательно, для конденсированного пара — облаков — выгодно образование структур, твердой воде выгодно принимать форму совершенного кристалла, и процесс упорядочивания происходит, как только для этого формируются оптимальные условия.

Закон Структурирования Природы

Подобные процессы должны быть характерны и для жидкой воды. Из приведенных рассуждений следует, что в воде должны формироваться упорядоченные структуры и состояние упорядоченности энергетически более выгодно, чем однородная молекулярная взвесь.

Мы можем говорить о существовании **Закона Структурирования Природы**, который можно представить в следующем виде:

во всех процессах Природы происходит переход от более простых к более сложным структурам, самоорганизующимся на своем уровне сложности в соответствии с принципом минимизации потребления энергии при данных условиях окружающей среды.

Более сложные структурно-организационные формы требуют меньших энергетических затрат для своего функционирования, они энергетически выгоднее, чем простые формы, и лучше приспособлены к изменению параметров окружающей среды. Таким образом, эволюция, переход от более простых форм организации жизни к более сложным — это следствие Закона Структурирования.

Второй Закон термодинамики оказывается верным только для закрытых систем, у которых не происходит обмена энергией и информацией с окружающей средой. Для открытых систем этот закон неприменим, он заменяется законом структурирования.

Возрастание сложности — это неизбежный процесс развития любой системы. На Земле это развитие можно проследить как переход от более простых к все более сложным формам существования материи. В упрощенном виде этот процесс можно описать следующим образом:

геологические формы \rightleftharpoons вода \rightleftharpoons органические молекулы \rightleftharpoons простейшие биологические виды \rightleftharpoons растения \rightleftharpoons морские организмы \rightleftharpoons сухопутные организмы \rightleftharpoons рептилии \rightleftharpoons млекопитающие \rightleftharpoons человек \rightleftharpoons техносфера \rightleftharpoons космосфера.

Таким образом, человек выступает как определенный этап эволюционного развития Земли, участвующий в качестве структурообразующего элемента для следующих этапов эволюции. Развитие техносферы, с этой точки зрения, является логическим этапом самоорганизации сложной системы — эволюционного процесса на Земле, а Человечество является «рабочим инструментом» Природы.

При этом развитие техносферы подчиняется основному закону структурирования: минимизации потребления энергии.

Действительно, по мере совершенствования техники различные устройства потребляют все меньше энергии на единицу работы. Рассмотрим для примера совершенствование транспортных средств:

лошадиная тяга \rightleftharpoons паровой двигатель \rightleftharpoons бензиновый двигатель \rightleftharpoons гибридный двигатель \rightleftharpoons водяной двигатель \rightleftharpoons вакуумный двигатель \rightleftharpoons ...

Еще более показательное развитие средств искусственного интеллекта:

механические счетные приспособления \rightleftharpoons ламповые компьютеры \rightleftharpoons твердотельные компьютеры \rightleftharpoons микроэлектронные компьютеры \rightleftharpoons квантовые компьютеры, развитие которых идет нарастающими темпами и открывает перед нами совершенно фантастические перспективы.

Как следует из этого анализа, развитие техносферы является непреложным следствием закона структурирования, и человечество в данном процессе выступает как исполнительный механизм, активная

среда, через которую осуществляется процесс преобразования.

Следующим этапом эволюции является развитие космосферы — активного процесса освоения космического пространства. Мы можем только фантазировать, к чему придет человечество в 2100 г.

Таким образом, все рассуждения о тупике цивилизации, об экологическом, экономическом или социальном кризисе являются несостоятельными. Они основаны на анализе текущих кратковременных процессов без учета их долговременной глобальной динамики. Возможны локальные минимумы, то есть периоды спада и застоя, но в целом эволюционный процесс идет по пути поступательного развития.

Человечество выступает в качестве формообразующего фактора природы, направленного, однако, не на преобразование экологической среды обитания, а на формирование новых элементов Природы — техно- и космосферы.

Лозунги о покорении Природы оказались несостоятельными — бесконтрольная хозяйственная деятельность привела к резкому ухудшению экологической обстановки, и эта ситуация начала улучшаться только в последней четверти прошлого века. Очевидно, что мы можем только использовать природные ресурсы, только потреблять, и попытки позитивного преобразования окружающей среды находятся пока в зачаточном состоянии.

Глобальная задача человечества — эволюция путем создания техносферы при максимальном сохранении ресурсов Земли.

Цивилизация — краткий миг в истории Земли.
Цивилизация — неизбежный этап развития Вселенной.

Человеческая цивилизация существует несколько тысяч лет, возможно, несколько десятков тысяч лет. Во всяком случае, достоверно известно, что сорок тысяч лет назад, когда оканчивалась эра Великого Оледенения, по просторам европейской равнины бродили группы охотников на мамонтов, одетые в звериные шкуры и вооруженные каменными орудиями. Конечно, можно предположить, что в теплых краях в это же время носители высокоразвитой цивилизации атлантов создавали стихи и писали картины. Однако никаких значимых признаков существования цивилизаций, городов, храмов, произведений искусства ранее нескольких тысяч лет тому назад не обнаружено. Возможно, были какие-то всплески цивилизации, неизвестные нам, и тому есть многочисленные свидетельства, по крупицам собираемые энтузиастами, но они не оставили после себя ни грандиозных развалин, ни следов в памяти человеческой. Развитие человечества — это краткий миг в истории Земли, последние параграфы в Книге Жизни нашей планеты.

Если описать историю Земли в книге, каждая страница которой будет посвящена миллиону лет развития, то этот том займет примерно пять миллионов страниц. Представьте себе толщину этого фолианта... Переплетем их в тома по тысяче страниц и поставим эти пять томов в ряд на полку. В двух последних томах будет описываться процесс развертывания жизни на Земле, и с каждой страницей это описание будет становиться все более и более насыщенным. Последний том — это увлекательная картина появления и исчезновения новых и новых видов живых существ, их взаимопроникновения, развития и скачкообразного преобразования. И в последнем томе, на самой последней странице, последние несколько строк будут гласить: «Появился Homo Sapiens. Начался процесс цивилизационного преобразования. Постепенно этот

процесс начал все более сказываться на экосистеме Земли, приводя ее к постепенно возрастающей деградации. Человеческое общество стало преобразующей силой ноосферного процесса».

Пока на этом книга заканчивается. Как она будет продолжаться, зависит от нас с вами. От нашего коллективного разума. Сейчас ясно только одно: возникновение нас с вами, развитие нашей цивилизации — это не случайность, не результат хаотических мутаций под влиянием непредсказуемых факторов, это логическое следствие развития Вселенной. Приведем несколько аргументов в пользу этого утверждения.

В середине XX столетия в космологии приобрел популярность так называемый **антропный принцип**. Суть его сводится к утверждению, что существование человека с его специфической структурой возможно только при выборе вполне определенного сочетания фундаментальных физических постоянных из бесчисленного множества возможных значений. Если бы хоть одна из этих величин была иной, развитие органической жизни во Вселенной было бы невозможно. Иными словами, существование человека накладывает ограничения на возможную структуру Вселенной.

Б.Д.Картер различает сильный и слабый антропный принцип. Сильный принцип формулируется им следующим образом:

«Вселенная должна быть такой, чтобы в ней на некоторой стадии эволюции мог существовать наблюдатель».

А слабый — так:

«То, что мы предполагаем наблюдать, должно удовлетворять условиям, необходимым для присутствия человека в качестве наблюдателя».

По представлениям великого гуманиста Пьера Тейяра де Шардена, человеческое существо представляет собой наиболее синтетическое состояние «ткани

универсума», к тому же наиболее динамичное и подвергающееся постоянному развитию. Узнать, как образовался мир и какова его дальнейшая судьба, можно, лишь «расшифровав» человека. В силу этих причин будущая синтетическая наука возьмет за основу человека. Это будет новая эра в науке, в которой произойдет полное понимание, что человек как предмет познания — «это ключ ко всей науке о природе».

Эта идея была известна человечеству с древнейших времен.

По древнекитайским представлениям, между двумя космическими силами, Небом и Землей, находится третья — Человек. Грани между живым и неживым в китайской натурфилософии стерты. Все одухотворено и наполнено жизнью, нет существенной разницы между миром и человеком. Человек не противопоставлен миру, он есть его часть и в конечном итоге — сам мир:

«То, что заполняет Небо и Землю, — мое существо. То, что властвует в Небе и на Земле, — моя природа. Люди — мои братья. Вещи — мои сотоварищи».

Чжан Цзай «Се мин»

Концепции, признающие одушевленность всеобщим свойством мира, уходят своими корнями в древний анимизм и присущи в той или иной степени всем древним цивилизациям. Элементы этих представлений можно встретить у древнегреческих философов Анаксимена, Гераклита, Платона и др. Идея всеобщей одушевленности универсума в значительной степени свойственна египетской, вавилонской, индийской и китайской культурам. Идеалом, к которому стремился китайский совершенномудрый, являлся «естественный» человек, находящийся в гармонии с «очеловеченным миром» и следующий «живым» ритмам

природы. Различные структурные уровни космоса рассматривались древними как единый организм, все части которого составляют слаженный ансамбль.

Например, у Платона в «Тимее» космос уподоблен «совершенному и умопостигаемому живому существу». Тело этого космического существа «было искусно устроено так, чтобы получать пищу от своего собственного тления, осуществляя все свои действия и состояния в себе самом и через себя само».

В священной книге Древней Индии Rig Veda (X, 90) говорится о гигантском космическом первочеловеке Пуруше, из частей которого образуется Вселенная: из глаз — солнце, из пупа — воздушное пространство, из головы — небо, из ног — земля и т.д. С подобными представлениями перекликается китайский миф о Паньгу, зафиксированный в III—IV вв. н.э.

XX век прошел под знаком великого переворота в физике, осознания ограниченности ньютоно-картезианской модели, механистического подхода к Вселенной. Как ни удивительно, но этот подход сохранил свою силу при рассмотрении психических процессов, роли и места Сознания в окружающем мире, несмотря на многочисленные факты, указывающие на его ограниченность. Новые представления формируются постепенно, накапливая данные и идеи, чтобы в определенный момент толчком перевести Общественное Сознание на новый образ мышления. Этот момент все более приближается. Его наступление зависит от нас с вами.

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ:

ВЕРИТЬ ИЛИ НЕ ВЕРИТЬ?

Если вы, любезный читатель, добрались до этого места, значит, большая часть книги позади. И у многих возникает законный вопрос: а насколько можно верить всему, что написал автор? Насколько можно доверять представленным данным?

Этот вопрос все время возникает у нас в жизни. Меня часто спрашивают:

— А вы верите в гомеопатию? В иглоукалывание? В жизнь на Марсе?

На что я всегда отвечаю:

— Я верю только в Господа Бога и в свою семью. Все остальные вещи надо проверять.

Слова «верю», «верую» имеет смысл безусловного, безоговорочного доверия. Вся наша жизнь построена на доверии. Мы доверяем свою жизнь и здоровье врачу, надеясь, что он достаточно компетентен и опытен. Мы доверяем продавцам и производителям, идя в магазин и покупая продукты. Мы доверяем сведениям, которым нас учат в школе и которые изложены в учебниках и руководствах. Никому из нас не приходит в голову воспроизводить многочисленные опыты, на которых основано здание современной физики, химии и биологии.

Нежный малыш доверчиво протягивает вам ручонку, он полностью в вашей власти, полностью зависит от вас, вы для него единственный источник жизни. Он верит каждому вашему слову, верит всему, что его

окружает, и пройдет еще много лет, прежде чем он поймет, сколько вокруг обмана, лжи и противоречий.

Найти золотую середину между бездумным доверием малыша и вечным сомнением Фомы Неверующего — это сложная задача. На нас обрушиваются волны информации, пропаганды, рекламы, из которых надо выбрать, чему доверять и что — отбросить. Это важно и в повседневной жизни, и в науке.

В конце XIX века юный студент пришел к известному физику и сказал, что хочет заниматься теоретической физикой.

— Молодой человек, не тратьте свою жизнь понапрасну, — ответил мэтр. — Здание физики построено. Оно красиво и незыблемо. Остались лишь небольшие пятна в темных углах.

Этим юным студентом был Макс Планк, один из гениев науки XX века, основатель атомной физики. Хорошо, что он не послушался мэтра и не занялся банковским делом.

Это яркий пример того, что самые признанные авторитеты лишь отражают представления своего круга, и это не всегда есть истина. Да и что такое Истина? Истина в науке? Наука — это искусство построения моделей, которые в той или иной мере отражают происходящие в природе процессы. Людям свойственно принимать эти модели за действительность, забывая о том, что это лишь игра ума.

Была модель плоской Земли и Солнца, вращающегося вокруг планеты. Эта модель вполне адекватна, если вам надо разметить садовый участок или предсказать время восхода Солнца на завтра. Знание радиуса Земли для этого совершенно необязательно.

Потом Галилей и Ньютон построили модель Вселенной и действующих в ней законов, и эта модель совершенно адекватна при описании окружающей нас действительности. Только когда ученым открылись

удивительные бездны строения атома и бесконечный квантовый мир, возникла необходимость в новой модели мира. Этот квантовый мир не отрицает мира ньютоновского, одно переходит в другое при малых скоростях и больших расстояниях.

Новое научное понимание, новая парадигма завоевывает мир, только когда в ней возникает общественная потребность, когда общество созревает до ее понимания. Теория Дарвина имеет множество изъянов, она на самом деле не объясняет процесса эволюции, но в XIX веке это была первая теория, которая позволила логично объяснить образование новых видов, не прибегая к божественному влиянию. Поэтому она была с восторгом подхвачена и до сих пор доминирует во всех биологических учебниках.

Описание опытов австрийского монаха Менделя по скрещиванию разноцветного гороха, являющихся теперь классикой генетики, остались незамеченными для современников и лишь позднее были случайно обнаружены в забытых журналах.

Много лет энтузиастами ведутся разработки автомобильных двигателей, работающих на альтернативных источниках энергии. В 1998 г. в Германии мне довелось увидеть такой двигатель, работающий на воде. Но лишь когда человечество приблизилось к перспективе нефтяного кризиса, в мире начали производиться автомобили с гибридными двигателями.

Поэтому наука, как и все общество, развивается этапами. Мы можем проследить их в истории западного общества, и сейчас от этапа «покорения атома» мы перешли к эпохе генетики и Интернета. За последние 10 лет мир преобразился, мы получили устройства и возможности, которые трудно было даже представить, и все это основано на достижениях современной науки. Наука стала действующей силой нашего общества.

И вот теперь снова многим мэтрам кажется, что здание науки построено. Что оно красиво и незыблемо, остались лишь небольшие пятна в темных углах. Но так ли это?

Ни одно из направлений современной науки не включает в свое рассмотрение Сознание. Для медицины и биологии этого понятия вообще не существует. Они работают с реакциями, тканями, процессами, протекающими в различных объемах, одним из которых являемся мы с вами. Психология аккуратно обходит этот вопрос стороной, занимаясь характером, темпераментом, взаимоотношениями людей, местом человека в обществе, но не сознанием. Вместе с тем очевидно, что в XXI веке вопрос «Что такое Сознание?» становится одним из принципиальных для самой жизни нашего общества, и постепенно он все больше начинает привлекать внимание ученых.

И, как в случае с квантовой механикой, чем больше мы погружаемся в этот мир, тем больше видим его бесконечность. И это лишь один из примеров.

В следующей книге, которая сейчас готовится к изданию, мы поговорим о современных идеях и экспериментах по исследованию самой удивительной субстанции на Земле — ВОДЫ. Сейчас много написано и опубликовано на эту тему, но даже профессионалам непросто разобраться в потоке информации. Что такое память воды, может ли вода быть лекарством и, наконец, какую воду надо пить — это не просто абстрактные идеи, но практически необходимые знания.

Еще одна тема, которая обсуждается в следующей книге, — это геоактивные зоны Земли и их влияние на человека. Действительно ли они существуют, как их распознать и как они влияют на здоровье? Нами разработаны специальные приборы для регистрации активности геоактивных зон, и проверка этих приборов

и методов проводилась в экспедициях в различные уголки России и мира.

Все эти направления пока находятся на границах научного мира, они являются уделом энтузиастов, но интерес самых широких слоев общества к этим темам говорит о том, что они отражают растущую общественную потребность и неизбежно будут развиваться, хочет этого академическая наука или нет.

На пути познания нас ждут удивительные открытия и коварные ловушки, гениальные прозрения и нелепые тупики. Чему же верить?

И опять мы повторяем, что надо открыто и непредвзято относиться ко всем новым идеям, но ничего не принимать на веру. Чем сложнее область исследования, тем больше открытий и парадоксов ждет нас на пути познания. Новый век только начинается, и нам даже трудно себе представить грандиозность ожидающих нас перемен.

И в заключение. Есть один, самый главный критерий всего того, что мы делаем. Этот критерий — веление нашего сердца. Если человек живет в соответствии с Божественными Законами, если он слушает свою совесть и старается делать добро другим людям, жизнь будет разворачивать перед ним все новые и новые удивительные перспективы. Естественно, мы должны помнить, что жизнь каждого индивидуально-го человека — это часть коллективного процесса. Каждый из нас включен во множество структур, и наша судьба зависит от состояния каждой ячейки этой структуры, от пути развития всего общества. Мы живем собственной жизнью, но она, как маленькая матрешка, вложена в структуру семьи, рабочего коллектива, всего общества. И все перипетии, происходящие с высшими структурами, отражаются на индивидуальной судьбе. Можно сказать, что каждый из нас плывет в своей маленькой лодочке по бурной реке, и

течение то ускоряется, несясь бурным потоком через пороги и водовороты, то попадает в спокойные заводи, то разливается широким, вольным потоком. Нам надо править свою лодку, стараясь удержать ее на середине реки, но всегда ли это удастся в бурном потоке жизни?

Единственным надежным средством, удерживающим лодочку на плаву, является Любовь. Любовь чувственная, страстная, обжигающая; Любовь нежная и трепетная; Любовь почтительная и благоговейная. Любовь к другому человеку, любовь к детям, любовь к Родине, любовь к Высшей Истине. Это чувство кажется абстрактным, но оно совершенно конкретно влияет на состояние человека, одухотворяя его жизнь, поднимая его над рутиной ежедневного бытия.

Замечательной иллюстрацией являются данные, представленные на международной конференции в Словении исследователями из Свердловска Е.Н. и В.А. Ануфриевыми. Они задались целью измерить энергетику людей, любящих друг друга и думающих друг о друге. Двух человек, находившихся в разных комнатах, просили подумать друг о друге и в этот момент проводили измерение двумя ГРВ приборами. После обработки изображений обнаружился удивительный факт! В большинстве экспериментов (а их было проведено более 20) на изображениях был четко виден энергетический импульс, идущий от одного сердца к другому! Это был энергетический импульс Любви!

Хочется пожелать нашим читателям любви, здоровья и незатухающего интереса к новым явлениям в жизни и в науке.

Издание для досуга

БИБЛИОТЕКА СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Константин Коротков

ЭНЕРГИЯ НАШИХ МЫСЛЕЙ

Как наши мысли влияют на окружающую реальность

Ответственный редактор *Н. Самохина*
Художественный редактор *К. Кожухова*
Технический редактор *Н. Носоова*
Компьютерная верстка *Е. Мельникова*
Корректор *Н. Сикачева*

ООО «Издательство «Эксмо»
127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. Тел. 411-68-86, 956-39-21.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Подписано в печать 22.05.2009.
Формат 84x108 1/32. Гарнитура «Журнальная». Печать офсетная.
Бумага тип. Усл. печ. л. 18,48 + вкл.
Тираж 3 000 экз. Заказ 7775

Отпечатано с электронных носителей издательства.
ОАО «Тверской полиграфический комбинат», 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.
Телефон: (4822) 44-52-03, 44-50-34. Телефон/факс: (4822) 44-42-15
Home page - www.tverpk.ru Электронная почта (E-mail) - sales@tverpk.ru



Оптовая торговля книгами «Эксмо»:

ООО «ТД «Эксмо». 142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.

E-mail: reception@eksmo-sale.ru

**По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми
покупателями** обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»

E-mail: international@eksmo-sale.ru

International Sales: International wholesale customers should contact
Foreign Sales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.

International@eksmo-sale.ru

**По вопросам заказа книг корпоративным клиентам,
в том числе в специальном оформлении,
обращаться по тел. 411-68-59 доб. 2115, 2117, 2118.**

E-mail: vipzakaz@eksmo.ru

**Оптовая торговля бумажно-беловыми
и канцелярскими товарами для школы и офиса «Канц-Эксмо»:**

Компания «Канц-Эксмо»: 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2,
Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).

e-mail: kanс@eksmo-sale.ru, сайт: www.kanc-eksмо.ru

Полный ассортимент книг издательства «Эксмо» для оптовых покупателей:

В Санкт-Петербурге: ООО СЗКО, пр-т Обуховской Обороны, д. 84Е.

Тел. (812) 365-46-03/04.

В Нижнем Новгороде: ООО ТД «Эксмо НН», ул. Маршала Воронова, д. 3.

Тел. (8312) 72-36-70.

В Казани: Филиал ООО «РДЦ-Самара», ул. Фрезерная, д. 5.

Тел. (843) 570-40-45/46.

В Ростове-на-Дону: ООО «РДЦ-Ростов», пр. Стачки, 243А.

Тел. (863) 220-19-34.

В Самаре: ООО «РДЦ-Самара», пр-т Кирова, д. 75/1, литера «Е».

Тел. (846) 269-66-70.

В Екатеринбурге: ООО «РДЦ-Екатеринбург», ул. Прибалтийская, д. 24а.

Тел. (343) 378-49-45.

В Киеве: ООО «РДЦ Эксмо-Украина», Московский пр-т, д. 9.

Тел./факс: (044) 495-79-80/81.

Во Львове: ТП ООО «Эксмо-Запад», ул. Бузкова, д. 2.

Тел./факс (032) 245-00-19.

В Симферополе: ООО «Эксмо-Крым», ул. Киевская, д. 153.

Тел./факс (0652) 22-90-03, 54-32-99.

В Казахстане: ТОО «РДЦ-Алматы», ул. Домбровского, д. 3а.

Тел./факс (727) 251-59-90/91. rdc-almaty@mail.ru

Полный ассортимент продукции издательства «Эксмо»:

В Москве в сети магазинов «Новый книжный»:

Центральный магазин — Москва, Сухаревская пл., 12. Тел. 937-85-81.

Волгоградский пр-т, д. 78, тел. 177-22-11; ул. Братиславская, д. 12. Тел. 346-99-95.

Информация о магазинах «Новый книжный» по тел. 780-58-81.

В Санкт-Петербурге в сети магазинов «Буквоед»:

«Магазин на Невском», д. 13. Тел. (812) 310-22-44.

**По вопросам размещения рекламы в книгах издательства «Эксмо»
обращаться в рекламный отдел. Тел. 411-68-74.**

КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВИЧ КОРОТКОВ — доктор технических наук, профессор, замдиректора Санкт-Петербургского государственного НИИ физической культуры; профессор Государственного университета информационных технологий, механики и оптики; президент Международного союза медицинской и прикладной биоэлектрографии. Автор 7 книг, более 200 статей, 15 патентов.



Новая книга профессора К. Г. Короткова посвящена самым различным феноменам природы и человеческой психики. В книге рассматриваются «закрытые» проблемы науки и основные темы парапсихологических исследований: экстрасенсорное целительство и его природа; энергия мысли и ее проявление в реальных жизненных обстоятельствах; интуиция и ее внутренние механизмы; аура и биополе, их излучения в зависимости от физического и психического состояния человека, и многие другие вопросы. Российский читатель впервые имеет возможность познакомиться с результатами уникальных экспериментов профессора Короткова, вызвавших широкий резонанс в научном мире.

ISBN 978-5-699-32550-4



9 785699 325504 >



ЭКСМО