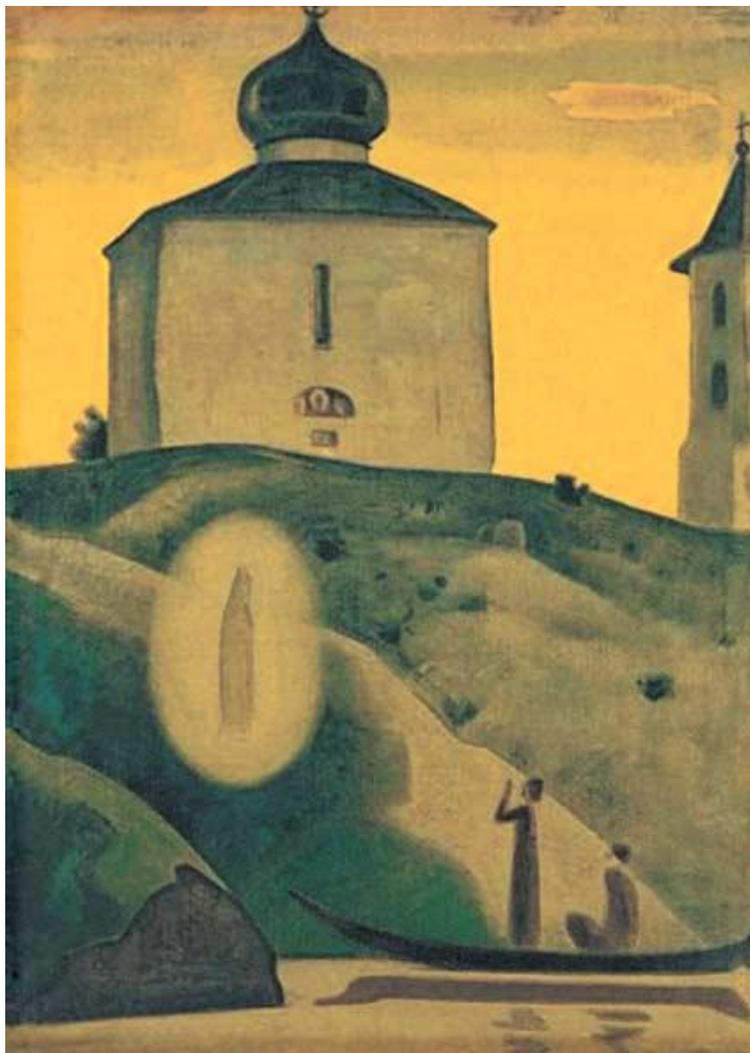


Наталья СПИРИНА

## САМ ВЫШЕЛ

24 Марта — Памятный День Иерархии Света



*Н.К.Перих. Сам Вышел. 1922*



*По картине Н.К.Периха*

Как пред иконою свеча,  
Стоишь ты перед Ним...  
Всю жизнь дышала и жила  
Ты только Им Одним.

Вся жизнь твоя — века, века, —  
По сердцу пройдена,  
И лишь Ему, лишь Одному  
Навеки отдана.

Всегда, поверх земной судьбы,  
К Нему стремилась ты;  
Им наполнялись и цвели  
Заветные мечты.

Он был как солнце для тебя,  
Как воздух, как вода,  
Как тёмной ночью кораблю  
Ведущая звезда.

В Нём крепость мужества была  
И силы остриё;  
Улыбка, радость и покой,  
И знание твоё...

И для тебя являлся Он  
Началом и Концом;  
Единым истинным твоим  
Космическим Отцом.

Ты видела Его во всём;  
И спрятать не могли  
От взора сердца свет Его  
Все миражи земли.

Ты с Ним прошла через костёр,  
В тюрьме Он был с тобой,  
В глухих стенах монастыря  
Он видел подвиг твой.

Ты устремлялась на врагов  
Сверкающим мечом,  
В Его Лучи облечена  
И под Его Щитом.

Ты ждать умела — и ждала  
В работе и в бою  
За Новый Мир, за светлый Град,  
За Родину свою.

И вот теперь твой лёгкий чёлн  
Домчал тебя туда,  
Где негасимая горит  
Ведущая Звезда.

Сам Вышел... Всё, что было — сон,  
Мгновенно прожитой...  
А есть лишь ОН, и только ОН  
Стоит перед тобой.

Земля исчезла... Тела нет...  
Лишь сердце, как костёр...  
И над тобой Лучи Его —  
Пылающий шатёр.

Сам Вышел... Завершился путь  
Всей жизни — Им Одним.

.....  
Как пред иконою свеча,  
Горишь ты перед Ним! [1]



## НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА СПИРИНА О СТИХОТВОРЕНИИ «САМ ВЫШЕЛ»

Ты с Ним прошла через костёр,  
В тюрьме Он был с тобой,  
В глухих стенах монастыря  
Он видел подвиг твой.

— *Наталья Дмитриевна, это четверостишие, видимо, говорит о прошлых воплощениях Елены Ивановны Рерих?*

— Да, предполагаемых, которые наверняка были, потому что много было воплощений, и все они очень трудные, везде был подвиг, и везде она была с Ним.

— *Подскажите, в чьих жизнеописаниях можно почитать об этом костре, тюрьме и монастыре?*

— Про костёр — в данном случае я вспоминала фигуру очень близкую к Елене Ивановне, это Жанна д'Арк, которую сожгли на костре. У Марка Твена есть замечательная книга о Жанне д'Арк, обязательно прочитайте. Он очень высоко о ней пишет — как своим подвигом она спасла Францию, а «благодарные» соотечественники сожгли её на костре. Елена Ивановна не была Жанной д'Арк, в её Письмах указано, что это была Сестра Ориола — одна из Великих Сестёр Белого Братства. Но я предполагаю, что и Елена Ивановна тоже не миновала подобного испытания.

Это моё предположение, что она в своих жизнях бывала и в монастыре, и в тюрьме могла быть. И всегда она держала облик Великого Учителя перед собой. И это помогало ей выстоять [2].



*Оформление Наталии Жуковой. 16 марта 2016.  
Новосибирск, [nzh@mail.ru](mailto:nzh@mail.ru)*

Примечания:

1. *Спирина Н.Д.* Сам Вышел. 1952 / Спирина Н.Д. Перед Восходом: Сб. стихов. — Новосибирск, 2013. — С.138–140.
2. Восход: Издание Сибирского Рериховского Общества. — Новосибирск, 2008. — № 3. <http://rossasia.sibro.ru/voshod/article/18437>
3. Каталог картин Н.К. и С.Н.Рерихов. <http://gallery.facets.ru/>